



**UNIVERSIDAD DE MANIZALES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DESDE LA DIVERSIDAD**



POR
ADRIANA CAMPO FLOR
DIMAS SAUCA AVIRAMA
ISRAEL TRUJILLO
LUIS ENRIQUE MOSQUERA



RESUMEN

El presente ejercicio investigativo se realizó entre el 2011 hasta 2013 como parte del macroproyecto de investigación **“Concepciones y prácticas pedagógicas de los maestros de niños, niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad institucional, cultural, ambiental y/o entorno de las instituciones educativas de algunos municipios de los departamentos de Huila, Caldas, Antioquia, Cauca y Nariño”**.

La pregunta que orientó el proyecto fue: **¿Cuáles son las concepciones sobre diversidad y como se articulan con las practicas pedagógicas de los maestros en las instituciones educativas Margarita Legarda (Puracé), Sinaí (Argelia), José Eusebio Caro y Antonio García Paredes (Popayán) del departamento del Cauca?**

La teoría fundamentada es el enfoque metodológico, pues el interés es construir posibilidades sobre las concepciones y prácticas, sustentado en los datos. La información fue recolectada a través de la técnica de grupos focales aplicada a un grupo de diecinueve maestros, siendo analizada utilizando los procedimientos de dicha teoría (codificación abierta, axial y selectiva).

Emergieron dos categorías: la primera, **La atención a la diversidad un mito en el aula escolar**, se asocia con la concepción de diversidad de los maestros la cual es concebida desde el reconocimiento de las etnias y territorios a partir de las cosmovisiones e ideologías que marcan la diferenciación y generan huellas. Las percepciones discriminativas que emergen surgen a partir del desencuentro de los diferentes grupos étnicos que coexisten en el departamento: Blancos, mestizos que se reconocen a si como tales y mestizos sin auto reconocimiento, indígenas y afros, los dos últimos luchando por reivindicaciones después de siglos de no ser considerados como sujetos iguales de derechos que los llevan a asumir posiciones que los separan y generan tensiones que se evidencian en los ámbitos político y social del Cauca, que se reflejan al interior de las instituciones educativas. Una segunda categoría se denominó: **las tensiones un asunto para resolver desde la diversidad**, que devela los conflictos



presentes en la escuela entre las políticas gubernamentales y el desarrollo de las prácticas pedagógicas, unidas a algunas tensiones propias del entorno como: la diferente visión de mundo entre campesinos e indígenas, el desplazamiento interno producido por la violencia y el narcotráfico, el temor a asumir la inclusión en algunas escuelas entre otros, que terminan por influir directamente en la forma como los docentes adelantan su labor. De esta categoría se derivan dos subcategorías: la primera relacionada con estrategias homogenizadoras que dejan entrever el discurso que manejan los maestros, el cual no es coherente con las estrategias diferenciales y la segunda relacionada con esfuerzos individuales de los maestros, que permiten analizar y dar cuenta de las tensiones presentes en el aula, entre la permanencia y el desarrollo del sujeto, la realidad de la tasa técnica y educación de calidad, la masificación y el respeto a la singularidad.

JUSTIFICACIÓN

Comprender el concepto de diversidad y desarrollar prácticas en torno a ésta requiere establecer una interacción desde una perspectiva disciplinar en y para contextos diversos, pues la diversidad se convierte en el atributo de todos como seres humanos, ya que ésta hace referencia al encuentro de personas diferentes las cuales responden a distintos factores tales como: Edad, credo religioso, género, orientación sexual, capacidades físicas e intelectuales, condición socio-económica, ritmos diversos de aprendizaje, ideología, motivaciones, cosmovisión, entre otros. Se puede decir entonces teniendo en cuenta lo anterior y ubicándolo en el campo educativo que todos los estudiantes son diferentes y que responden a intereses, motivaciones y necesidades distintas. La escuela tiene que preguntarse cuál es su realidad frente a la atención a la diversidad, para generar perspectivas de avance pues esta ha sido históricamente homogeneizante puesto que su rol social lo ha cumplido partiendo del supuesto que todas las personas son iguales, que aprenden de la misma forma, que tienen los mismos intereses y motivaciones, que tienen las mismas concepciones de mundo y que responden de la misma forma a los contenidos impuestos por la escuela. De allí la necesidad de indagar: **Cuáles son las concepciones de diversidad y**



como se articulan con las prácticas pedagógicas de los maestros en las instituciones educativas: Margarita Legarda (Puracé), Sinaí (Argelia), José Eusebio Caro y Antonio García Paredes (Popayán) del departamento del Cauca.

El departamento del Cauca se define como diverso en muchos sentidos: geográfico, étnico, cultural, económico, educativo, religioso e ideológico, por eso al develar las concepciones de diversidad que pueden comprender los docentes y que ponen en juego dentro del aula escolar en algunos de sus municipios se podrán proponer alternativas para transformar los procesos pedagógicos que puedan llevar a que la diversidad dentro del aula resulte una potencia que ayude al verdadero desarrollo integral de los sujetos educandos, los educadores y al de sus entornos cercanos, pues la diversidad es una característica de la sociedad Colombiana, una riqueza que debe ser celebrada y no una cuestión atemorizante que en ocasiones genera relaciones conflictivas.

El estado colombiano en su constitución política de 1.991 en varios de sus artículos hace referencia de la diversidad:

Artículo 7: *“El estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación Colombiana”.*

Artículo 8. *“Es obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación.”*

Artículo 13: *“Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.”*

Artículo 47: *“El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran.”*

Todos estos artículos representan un gran avance en cuanto a políticas sociales colombianas, las cuales se ven reflejadas en la elaboración de nuevas normas y estrategias en el sistema educativo como la ley general de educación (1994) y la implementación del plan decenal de la educación del Ministerio de Educación Nacional



de Colombia 2006-2016 el cual propone que: *"el sistema educativo debe garantizar a niñas, niños, jóvenes y adultos, el respeto a la diversidad de su etnia, género, opción sexual, discapacidad, excepcionalidad, edad, credo, desplazamiento, reclusión, reinserción o desvinculación social, y generar condiciones de atención especial a las poblaciones que lo requieran"*. (Plan decenal de educación, 2.006, p.17).

El gobierno colombiano a través del Ministerio de Educación Nacional ha adelantado grandes campañas utilizando los medios de comunicación radio prensa y televisión con comerciales que presentan los planes y estrategias del decenio como "revolución educativa", "todos a aprender", "ni uno menos", "educación de calidad el camino a la prosperidad," donde se pone de manifiesto la intención de lograr una mejor calidad de la educación en todo el territorio nacional, poniendo de manifiesto que esta mejoría va acompañada de un trato equitativo desde las oportunidades que permite que todos los niños, niñas y jóvenes puedan desarrollar a plenitud todas sus capacidades. Este plan gubernamental en teoría es bien intencionado, pero hay que entender como los docentes lo adoptan en sus entornos y que sucede con sus prácticas pedagógicas.

Antecedentes.

Nacionales.

Buesaquillo Marleni, Gómez Eliana, & Guerrero Gema (2.012). Prácticas pedagógicas y diversidad. Investigación desarrollada en el municipio de Tangua (Nariño) que busca develar como se está comprendiendo la diversidad a partir de las prácticas pedagógicas dentro de la Institución Educativa Misael Pastrana. Es una investigación descriptiva que da cuenta de las concepciones que sobre diversidad manejan los docentes de esta institución y determinan los roles que estos asumen dentro del aula.

Gómez Gómez Diana Constanza & Villada Diana Carolina (2.012). Exclusiones silenciosas. Esta investigación describe como la educación colombiana sigue ubicada en el paradigma pedagógico tradicional, donde desde la uniformidad y la homogeneidad se busca educar a todos los niños y niñas de la misma forma, y también plantean interrogantes interesantes como: los niños de hoy en la escuela de ayer ¿una forma de incluir o excluir? Además plantea como las exclusiones silenciosas son todas



las actividades que buscando atender a todos los estudiantes solo potencia a los de mejor rendimiento académico y segrega a los que tienen ritmos diferentes de aprendizaje.

Guerrero Rodríguez Libia Lorena, Salazar España Ana Janeth & Zambrano Martínez Marta (2.012). Pedagogía de las oportunidades: una alternativa para la formación de sujetos diversos. Investigación desarrollada en el municipio de Pasto (Nariño) en las Instituciones Educativas Aurelio Arturo Martínez y Chambú. Donde se concluye que las concepciones de diversidad están ligadas a la vulnerabilidad y que persisten las prácticas pedagógicas tradicionales. La investigación trata de hacer explícito que es necesario abordar de una manera más eficaz el acto educativo para atender lo diverso partiendo de prácticas innovadoras centradas en las necesidades del sujeto educando.

Orozco Ada Milena, Valladares Adriana y López Julieta (2.013). Diversidad en la escuela: una mirada desde las concepciones de los docentes de básica primaria en contextos educativos rurales. La investigación tiene como objetivos: conocer las concepciones que sobre diversidad tienen los docentes de básica primaria en la zona rural del municipio de Popayán (Cauca) y analizar los factores contextuales que inciden en esas nociones. Es un análisis de tipo descriptivo que logra caracterizar los imaginarios de los docentes sobre lo diverso, sobre sus prácticas pedagógicas y los resultados académicos derivados de ellas.

Internacionales.

Hopkins, Willie. E (1997). Ethical dimensions of diversity. El libro plantea como la incorporación de población migrante y diversa en la fuerza de trabajo norteamericana puede representar cambios profundos en los valores éticos que fundamentan la vida de ese país, pues la anexión de nuevas costumbres y grupos poblacionales que se consideran minoritarios se ha incrementado con el paso de los años, además a las formas tradicionales de diversidad que se consideraban anteriormente (étnicos, culturales, religiosos, de género), se han unido colectivos que luchan también por su reconocimiento como los de opción sexual diferente (homosexuales, lesbianas,



travestis, bisexuales, transexuales), la población en situación de discapacidad y se toman en consideración también los grupos generacionales; todo esto plantea retos e incógnitas para el constructo social. Se plantean interrogantes de fondo como: ¿es la diversidad un valor? Y si es así: ¿cómo proceder cuando este entra en conflicto con otros valores? Unido a esto se hace la consideración si la nueva visión de diversidad puede llegar a cambiar la tradición cultural americana. Se analizan también las diferencias de los valores éticos de las diversas culturas, de la composición de la fuerza de trabajo según el origen de los individuos por continentes y los cambios dinámicos que se han producido con los años y las muchas implicaciones éticas que concita el crisol poblacional en que se ha convertido USA.

Gil, Jaurena Inés. (2.007). Percepciones de la diversidad y de los logros escolares. Análisis desde un enfoque intercultural. El trabajo de investigación presenta observaciones de las percepciones de diversidad y los logros escolares de algunos profesores de primaria de la comunidad educativa de Madrid (España), con el interés de proponer alternativas de formación intercultural. Se encuentra en el estudio que los educadores conciben la diversidad en función de dos criterios: el primero rendimiento y capacidad de los alumnos donde se resaltan las dificultades de aprendizaje y el segundo las diferencias culturales vinculadas al origen nacional de los niños o la pertenencia a alguna minoría vista desde las carencias. En ocasiones, afirman los autores, los dos criterios aparecen relacionados juntos, donde los educadores hablan de los inmigrantes y su bajo rendimiento, atribuyendo el éxito o fracaso escolar a su origen étnico o socio-económico. El estudio termina por proponer como primer paso a la implementación de un enfoque educativo intercultural la formación adecuada de los profesores para cerrar las brechas entre sus concepciones y los planteamientos propios del enfoque que son: El desarrollo de las capacidades de las y los alumnos como autonomía, responsabilidad individual y social, comunicación intercultural, cooperación y autorregulación del aprendizaje.

Valdivia, Yábar Silvia. (2.009). Diversidad cultural y prácticas pedagógicas: Opiniones y actitudes de los nuevos profesores de la facultad de ciencias de la educación. Este estudio entrevista a profesores al inicio y final de su primer año de práctica docente



para develar sus representaciones de diversidad cultural en el Perú y comprender como son sus prácticas pedagógicas a partir de esas representaciones. Se concluye en el estudio que existe una tensión muy fuerte a la hora de la aplicación de un enfoque intercultural en la educación Peruana, pues esto implicaría hacer un cambio drástico en el funcionamiento y las prácticas del sistema educativo, basados en el reconocimiento y el respeto por el otro, devela también que existen posiciones deterministas a la hora de abordar el tema sobre la cultura y que la discusión e implementación de estrategias y planes para atender la diversidad cultural requieren de mucho estudio, discusión y análisis antes de lanzar alguna propuesta educativa al respecto.

UNESCO (2010). Analysing and mesuring social inclusión in a global context. El estudio de la UNESCO se ocupa de la construcción de indicadores sociales frente a los fenómenos de pobreza y exclusión. Se plantea como el logro de una mayor inclusión social en el mundo es una exigencia política por eso se ha hecho imperativa la necesidad de medir el progreso de las sociedades, la disminución de la pobreza y la exclusión social a través del uso de unos indicadores sociales adecuados; se plantea de manera prioritaria que dichos indicadores no son universales, cada gobierno u organismo debe elegir los que se adecuen a su contexto real.

Uno de los objetivos fundamentales del estudio es precisar los asuntos claves que proporcionan respuestas concretas a las acciones de seguimiento para el logro de sociedades más inclusivas. Aunque el estudio se centra en la medición ya que se considera que la cuantificación es un paso esencial en el análisis de la pobreza y exclusión social, también se enfatiza en el mismo que los datos cuantitativos deben ir acompañados de datos cualitativos que los refuercen, aclaren y respalden.

OBJETIVO GENERAL

Develar y Comprender las concepciones de diversidad que manejan los docentes y como se articulan con sus prácticas pedagógicas en las instituciones educativas Margarita Legarda (Puracé), Sinaí (Argelia) José Eusebio Caro y Antonio García Paredes (Popayán) del departamento del Cauca.

DISEÑO METODOLOGICO



Esta es una investigación en un enfoque cualitativo que está cimentada en la teoría fundamentada, entendida como un método cualitativo de corte crítico en donde los hallazgos y los datos obtenidos a través del trabajo de la realidad permiten la construcción de teoría y la posibilidad de nuevos conocimientos. (Corbin, y Strauss. 1990. p 23) Este ejercicio investigativo puede permitir reconceptualizar la teoría existente en torno a las concepciones sobre diversidad que manejan los maestros, y sus prácticas pedagógicas al interior del aula escolar. En este proceso emergen categorías iniciales que dan cuenta del fenómeno en estudio. Para obtener la información se utilizó la técnica de grupos focales, los docentes fueron invitados a participar de este ejercicio para lo cual Fue necesario establecer diálogos permanentes sobre los interrogantes: concepto de diversidad y la manera como ésta es atendida en las aulas; siendo indispensable regresar sobre las preguntas, ampliarlas, analizarlas con el fin de comprender expresiones y/o apreciaciones hechas por los docentes, que reflejan la realidad de los participantes; para entender las concepciones de diversidad y refinar la información *“Regresando así con la palabra dada por el sujeto – objeto de investigación junto con lo pensado y reflexionado por el investigador.”* (Serna, 2012).

CONTEXTUALIZACIÓN

El escenario de la investigación está conformado por los docentes de las Instituciones: José Eusebio Caro, Antonio García Paredes (Popayán), Margarita Legarda (Puracé), Sinaí (Argelia), los cuales se caracterizan por ser contextos lo suficientemente diversos.

ZONA UNO.

Se asienta en las comunas 6,7 y 9 ubicadas al sur-occidente de Popayán, limitando con su zona rural, las cuales han tenido un desordenado crecimiento debido a que se convirtieron después del terremoto de 1983 en receptoras de población desplazada y migrantes internos del departamento que se han asentado en barrios sub-normales de invasión o vivienda legal precaria de estratos 0, 1 y 2, generando grandes problemas sociales, como pobreza, pandillismo, violencia, micro-tráfico de estupefacientes, desempleo, empleo informal e inseguridad permanente en las calles, pero con una gran



riqueza cultural fruto de sus orígenes diversos que han enriquecido culturalmente a Popayán, con gran capacidad de resiliencia y espíritu de superación que se refleja en la imaginación para crear sus propias fuentes de ingreso. La institución educativa José Eusebio Caro cuenta con 2.009 estudiantes y 101 docentes. En su totalidad los profesores poseen títulos universitarios y en un 88% han realizado estudios de post-gradado. El cuerpo docente de esta institución cuenta con gran experiencia en el campo educativo con muchos años de servicio exceptuando un 10% de docentes vinculados bajo el decreto 1278.

La Institución Educativa Antonio García Paredes está ubicada en la Comuna No. 6, con modalidad académica con especialidad en lectura y escritura, cuenta con la sede principal y 4 sedes, en la actualidad alberga 1650 estudiantes en los niveles de Preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, atendidos por 71 docentes de los cuales el 59% poseen títulos de post-gradado, el 38% son licenciados, el 1% con título de normalista superior y un 1% profesional diferente a licenciado.

ZONA DOS.

Dentro de un territorio de narcotráfico y guerrilla en el corregimiento Sinaí, municipio de Argelia ubicado al norte del municipio y al sur-occidente del departamento del Cauca; comunicado por carretera a 115 Kms de Popayán en zona montañosa. Donde el 30% de los padres de familia son nativos de la zona; el 70% son el resultado de las continuas inmigraciones principalmente de los departamentos de Nariño, Putumayo, Caquetá y Huila. Cuenta con 440 estudiantes y 10 docentes, Modalidad agropecuaria, en esta zona el conflicto armado acompaña de manera cotidiana la labor docente. Cabe mencionar que una minoría de la población ha sentido la necesidad de mejorar la calidad de vida, llevándolos a abrir horizontes a enfoques de bienestar social, productivo y ambiental, de tal forma que se ha llegado a la implementación de cultivos de cacao, tratando de insertarse en mercados nacionales, lo cual les ha permitido configurar una estructura organizativa integrada por una minoría que ha generado cambios no solo en las formas de empleo rural asalariado, uso del suelo, sino la preservación de biodiversidad.



ZONA TRES.

En territorio indígena-campesino. La Institución Educativa Técnica Agropecuaria "Margarita Legarda" está ubicada en el Corregimiento de Santa Leticia, municipio de Puracé, al oriente caucano, a 85 Km. de la ciudad de Popayán, en la vía hacia La Plata (Huila), cuenta con 17 veredas y la cabecera del corregimiento, población del mismo nombre "Santa Leticia", lugar en el que se encuentra el Colegio Técnico Agropecuario "Margarita Legarda". La mayoría de estudiantes son de origen campesino y en un tiempo se contó con un porcentaje aproximado del 10% de población indígena Páez, en la actualidad la mayoría de los estudiantes provienen de distintas zonas del corregimiento y del vecino municipio de La Plata (Huila), un 10% aproximadamente; cuenta con 309 estudiantes y 18 docentes de los cuales el 11% cuentan con estudios de post-grado, el 5.5% acreditan título de técnico agropecuario, 5.5% con título de ingeniero agrónomo y el 88.8 % son licenciados en diferentes áreas. En inmediaciones del corregimiento de Santa Leticia, se encuentra el resguardo indígena Juan Tama, que cuenta con la institución educativa del mismo nombre, perteneciente al pueblo indígena Páez (hablantes del idioma nasa yuwe), emergiendo tensiones entre los orígenes ancestrales de indígenas y campesinos. Esta es una zona con una gran riqueza natural y cultural con grandes posibilidades de intercambios de conocimientos de manejo ancestral de animales y plantas medicinales, también de formas de organización política y administrativa partiendo de la economía comunitaria, afianzamiento de procesos de soberanía alimentaria, fortalecimiento de las autoridades ancestrales y defensa del territorio natural.

La situación en estudio.

Las prácticas pedagógicas para atender la diversidad de los estudiantes responden a un entramado que involucra aspectos que hay que estudiar en su conjunto, pues a simple vista este sería un asunto local, pero en realidad es una problemática que se puede abordar desde diferentes enfoques. Las concepciones de los docentes frente a la diversidad/inclusión y las estrategias metodológicas responden a las exigencias



locales y a las necesidades de los grupos que se manejan, pero existen también consideraciones de orden legal, ya que hay que conocer cuáles han sido las últimas reformas educativas proclamadas por el gobierno colombiano y bajo qué fundamentos socioeconómicos y políticos se han desarrollado, lo que lleva a analizar el momento histórico que viven el país y el mundo, y como a partir de este entramado se producen desencuentros y tensiones.

Se presenta una gran tensión entre las políticas encaminadas al mejoramiento de la calidad de la educación que tiene como base el desarrollo de competencias estandarizadas, el desarrollo de planes de mejoramiento conducentes a responder evaluaciones externas a los colegios y la forma como los docentes forjan el acto pedagógico ya que de un lado y de manera acertada se han adelantado políticas como la de la inclusión la cual busca atender de manera integral a todas las personas haciendo énfasis en aquellas que se encuentran en cualquier situación de vulnerabilidad, de otro lado se plantean políticas que buscan mejorar los resultados académicos en las pruebas internacionales, por lo cual las comunidades educativas son coartadas y presionadas mediante la implementación de auditorías que obligan a directivos docentes y docentes a enfocar sus esfuerzos en desarrollar contenidos, estándares y competencias que les permitan alcanzar los puntajes requeridos por el Ministerio de Educación Nacional, lo cual conduce a que la atención a la diversidad pase a un segundo plano, lo que produce una gran tensión entre la forma como se debe aplicar y orientar el principio de la diversidad humana y el reto homogeneizador de atender resultados de dichas pruebas.

El ámbito económico mundial debe ser tenido en cuenta para analizar los fenómenos locales, ya que Colombia que constitucionalmente se define como un estado que defiende y protege la diversidad étnica y cultural tiene que acogerse al desarrollo de políticas educativas públicas importadas e impuestas, las cuales responden a intereses del capital globalizado que requiere de condiciones específicas en cada país para cumplir con el cometido de un mundo integrado a través de los mercados comerciales y financieros; entonces el estudio de un problema aparentemente local se amplía hasta el análisis de algunas condiciones económicas mundiales. Adicionalmente se requiere



hacer consideraciones de tipo histórico y socio-político locales, para tratar de comprender por qué en el departamento del Cauca existen tensiones entre indígenas y campesinos y también cuales son las características singulares de las zonas en estudio pues este entramado influye directamente en las percepciones que sobre los asuntos académicos, de atención a la diversidad, de desarrollo de planes y modelos pedagógicos tienen los docentes de estas zonas.

Unidad de análisis: los 200 docentes de las cuatro instituciones educativas objeto de estudio.

Unidad de trabajo: Se constituyo por un grupo de 19 docentes de las instituciones José Eusebio Caro y Antonio García Paredes (Popayán), Margarita Legarda (Puracé), Sinaí (Argelia); los participantes en el desarrollo del proyecto presentan las siguientes características:

INSTITUCIÓN	No.	EDAD	NIVEL DE ESCOLARIDAD	EXPERIENCIA (años)
JOSE EUSEBIO CARO	1	62	Universitario Lic. Sociales.	31
	2	54	Especialización Lic. Idiomas.	30
	3	48	Especialización Lic. Sociales.	18
	4	26	Universitario. Matemático.	3
	5	54	Especialización Lic. filosofía	28
GARCIA PAREDES	6	55	Especialización Lic. En filosofía	27
	7	43	Licenciado	15



			Sociales	
	8	33	Licenciado Sociales	8
	9	53	Licenciado sociales	20
	10	56	Especialización Lic. matemáticas	27
MARGARITA LEGARDA	11	46	Maestría Problemas políticos Latinoamericanos	22
	12	50	Zootecnista	12
	13	30	Licenciado en matemáticas.	7
	14	40	Técnico agropecuario.	16
	15	58	Ingeniero agrónomo.	4
SINAI	16	41	Geógrafo	2
	17	40	Licenciado en Lenguas Modernas	7
	18	35	Licenciado en Biología	7
	19	27	Licenciado en Matemáticas	2

Cuadro 1. Unidad de trabajo



TECNICA DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Se utilizó la técnica de grupos focales la cual consiste una reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y estructurada, en donde se procura que un grupo de individuos invitados por los investigadores discutan y elaboren, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación. En este caso los razonamientos giraron alrededor de temas pedagógicos ligados a la atención de la diversidad dentro de las instituciones educativas.

Se generó un ambiente adecuado para minimizar los factores de riesgo, y se obtuvo información valiosa tanto del contexto, relaciones y actores directamente involucrados en la temática en estudio.

También se recolectaron datos que surgieron de las reuniones de docentes y otros momentos en donde en las instituciones se trataron temas que podían alimentar la investigación.

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE INFORMACIÓN.

La etapa (análisis e interpretación) se inicia con la recolección de datos, formulando las siguientes preguntas: ¿Que entiende por diversidad? , ¿Qué estrategias utilizan Uds. para atender la diversidad que se presenta en el aula de clase?, ¿Cuáles son las expresiones de diversidad que encuentran Uds. en el aula?, ¿Creen Uds. que la institución educativa maneja estrategias generales para atender la diversidad o esta queda en manos de los docentes?

El propósito central desde lo metodológico era establecer dialogo directo con los docentes participantes para acopiar la información necesaria a través de la información obtenida de los docentes (ver anexo 1), de donde emergieron categorías preliminares, fue necesario regresar nuevamente a los grupos focales para indagar reiteradamente sobre los interrogantes, situación que resulto ser ventajosa, pues las respuestas fueron grabadas y posteriormente transcritas para ser analizadas, en esa instancia resultó evidente la necesidad de volver a averiguar algunos aspectos de los grupos



focales iniciales para entender con claridad lo que piensa y hace el maestro en el aula escolar. Por ejemplo fue necesario volver a preguntar que entendía un docente de la Institución José Eusebio Caro Por idiosincrasia, para tener clara su percepción, o a que se refería el profesor de Santa Leticia al decir: “*que la diversidad son los diferentes conocimientos, experiencias y capacidades que puede tener una persona*”, (Entre otros). Para así lograr una mejor comprensión de lo que quiere evidenciar y decir cada docente hasta llegar al cuadro de categorías. Posteriormente se dio inicio a la etapa de Codificación abierta propuesta por la teoría fundamentada, en la que el grupo sintetizó inicialmente algunas categorías emergentes que se fueron refinando hasta cuando el grupo consideró que las categorías ya estaban saturadas; por lo tanto se finalizó la recolección de datos y se continuó la codificación axial, proceso en el cual se relacionan las categorías con sus subcategorías, extrayendo una *categoría central para establecer relaciones entre ellas (Strauss y Corbin, 2002: 134;)* las cuales dan cuenta de las concepciones de diversidad y la relación con las prácticas de los maestros.

¿QUÉ ENTIENDEN UDS. POR DIVERSIDAD? Y ¿CUALES SON LAS EXPRESIONES DE DIVERSIDAD QUE ENCUENTRAN UDS. EN EL AULA?	
CATEGORIA	SUBCATEGORÍAS
1.MULTIPLICIDAD (HETEROGENEIDAD) 2. BIOSICOSOCIALES	Singularidades Multiculturalidad. Cosmovisión. Ideología. Vulnerabilidad. Dotaciones. Biodiversidad. Origen socio-económico. Socio-culturales. Carencias. Percepciones discriminantes.
¿QUE ESTRATEGIAS UTILIZAN UDS. PARA ATENDER LA DIVERSIDAD QUE SE PRESENTA EN EL AULA DE CLASE? Y ¿CREEN UDS QUE LA	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANEJA ESTRATEGIAS GENERALES PARA ATENDER LA DIVERSIDAD O ESTA QUEDA EN MANOS DE LOS DOCENTES?	
CATEGORIA	SUBCATEGORIAS
3.CONFUSIÓN 4. TENSIÓN	1. Estrategias homogeneizadoras. 2. Estrategias no tradicionales asumidas como de atención a la diversidad. 3. Esfuerzos individuales. 4. Tensión entre pruebas estandarizadas e inclusión.

Cuadro 2. IDENTIFICACION DE CATEGORIAS (CODIFICACION AXIAL)

Es de resaltar que tanto la codificación abierta como axial, no son procesos secuenciales, pues los datos pueden determinar relaciones entre categorías, y la fuerza de los mismos genera categorías centrales; culminando de esta forma el análisis.

¿QUÉ ENTIENDEN UDS. POR DIVERSIDAD? Y	
¿CUALES SON LAS EXPRESIONES DE DIVERSIDAD QUE ENCUENTRAN UDS. EN EL AULA?	
CATEGORIA	SUBCATEGORÍAS
CATEGORÍA CENTRAL: LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD UN MITO EN EL AULA ESCOLAR.	Multiculturalidad. Vulnerabilidad. Biodiversidad.
¿QUE ESTRATEGIAS UTILIZAN UDS. PARA ATENDER LA DIVERSIDAD QUE SE PRESENTA EN EL AULA DE CLASE? Y	



¿CREEN UDS QUE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANEJA ESTRATEGIAS GENERALES PARA ATENDER LA DIVERSIDAD O ESTA QUEDA EN MANOS DE LOS DOCENTES?	
CATEGORIA	SUBCATEGORIAS
LAS TENSIONES UN ASUNTO PARA RESOLVER DESDE LA DIVERSIDAD.	1. Estrategias homogeneizadoras. 2. Esfuerzos individuales.

Cuadro 3. CATEGORIAS CENTRALES

RESULTADOS

La intencionalidad de los maestros que revela más fuerza en los datos obtenidos a través de los grupos focales han permitido establecer una categoría central: **la atención a la Diversidad Un Mito En El Aula Escolar**, la cual articula y relaciona las subcategorías: Multiculturalidad, vulnerabilidad y biodiversidad. Esta atención a la diversidad es la preocupación principal de los maestros en las instituciones en estudio del departamento del Cauca quienes conciben la diversidad principalmente desde las diferencias étnicas y partiendo de las carencias de los estudiantes y sus condiciones de vulnerabilidad ya sean socioeconómicas, afectivas, o ambientales esto permite evidenciar que los maestros centran sus análisis primarios en las características descritas anteriormente dejando a un lado un papel vital de las instituciones en la educación de los sujetos el cual debe ser la formación de seres humanos incluyentes, con acciones que reconozcan la equidad, la democracia y la solidaridad; con interacciones, donde el otro o la otra, sean reconocidos (as) como seres legítimos en las prácticas de convivencias.

Una segunda categoría: **Las tensiones un asunto por resolver desde la diversidad**. Está relacionada con la atención a diversidad en el aula; donde los maestros dejan



entrever que la práctica docente en muchos casos no es consecuente con el discurso pedagógico, lo cual genera tensiones al momento de adelantar sus prácticas pedagógicas de forma autónoma.

CATEGORIAS EMERGENTES

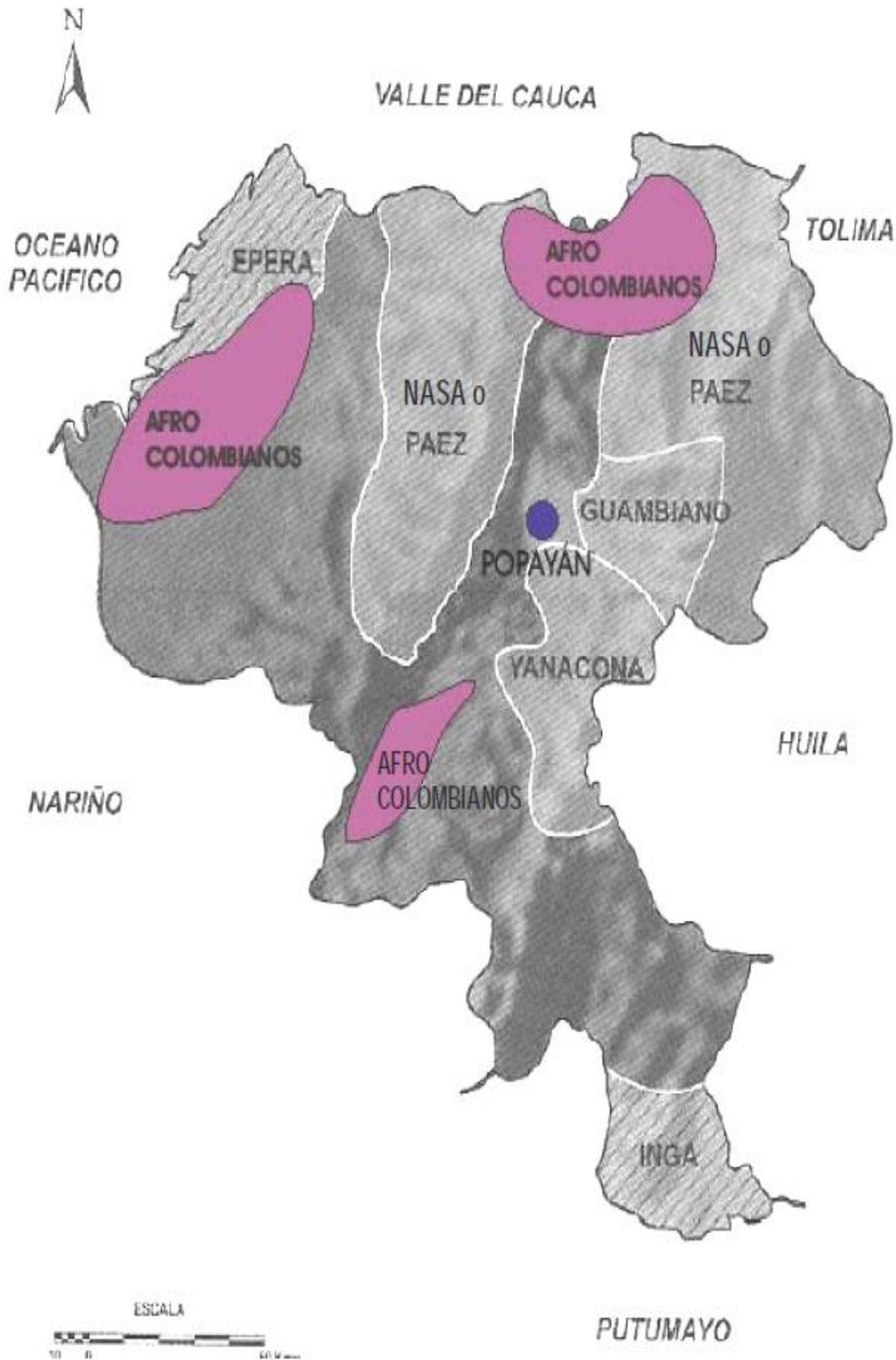
1. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD UN MITO EN EL AULA ESCOLAR.

La diversidad desde las diferencias étnicas

Para lograr una mejor comprensión de lo que sucede en el departamento del Cauca es necesario entender algo de su historia e idiosincrasia. Popayán ha sido y sigue siendo una sociedad apegada a las tradiciones y abolenos, cultura heredada de épocas coloniales en donde las familias más pudientes invertían buena parte de sus fortunas en la adquisición de títulos que demostraran sus orígenes aristocráticos, familias que desde épocas independentistas hasta la actualidad detentan el poder económico y político. De otra parte el departamento del Cauca diverso en todo sentido ha sido escenario de encuentros y desencuentros de tipo étnico y cultural como lo advierte Gamarra (2.007): “Los problemas actuales del Cauca son diversos y muy complejos. Paradójicamente, muchas veces esos problemas se originan en de una de sus principales riquezas, su diversidad” (Gamarra 2.007 P 2). Las concepciones clasistas de la élite central que históricamente ha gobernado al Cauca chocan de frente con la fuerte tradición indígena que según el resguardo indígena Kokonuko en Popayán afirma que: *“Los procesos de formación indígena están siendo hoy amenazados por las influencias externas de la cultura occidental, la cual se facilita por la escuela oficial reproductora del poder dominante, distorsionando y debilitando las políticas de los pueblos indígenas; así, se ha perdido la autoridad de la familia, muchos jóvenes no quieren vivir como indígenas, sino adoptar los estilos de la sociedad imperialista.”* (Resguardo Kokonuko en Popayán Minga de pensamiento 2.013). Se constituye entonces un grave antagonismo entre el pensamiento indígena de crear una micro nación dentro de la nación frente a los proyectos de las comunidades campesinas y otros proyectos sociales. De otro lado la comunidad Afro-descendiente importante dentro de la historia



social, cultural y económica del departamento, durante mucho tiempo estuvo excluida, discriminada y segregada en la costa pacífica Caucana, el valle del Patía y algunos municipios del norte del Departamento, comunidad que encontró en la constitución de 1.991 su reivindicación, con el artículo transitorio 55 que en uno de sus apartes señala entre otros que: “...se debe instaurar una ley que establezca mecanismos para la protección de la identidad cultural y derechos de estas comunidades , y para el fomento de su desarrollo económico y social” (Constitución política de Colombia artículo transitorio 55), el cual se reglamentó con la ley 70 de 1.993. Pero desafortunadamente la violencia y factores externos a la población no han permitido la consolidación de estas intenciones jurídicas. Lo anterior hace del Cauca un departamento que se puede representar como un parche de retazos étnico-culturales como lo evidencia el mapa étnico del departamento. En la actualidad los procesos migratorios internos han propiciado nuevos encuentros de estos grupos étnicos, los cuales complejizan mucho más la realidad del departamento del Cauca.



MAPA

ÉTNICO DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA.



FUENTE: BANCO DE LA REPÚBLICA. Agencia cultural Popayán.

Con el panorama descrito anteriormente no resulta para nada llamativo encontrar que aspectos como la orientación sexual y las personas con necesidades educativas diversas no son evidenciados claramente en las respuestas y los análisis que sobre diversidad hacen los docentes, población que apenas empieza a visibilizarse o no se tiene en cuenta de manera primordial dentro de las instituciones educativas. Es también interesante encontrar como se encuentran percepciones discriminantes, pues se atribuyen comportamientos y maneras de actuar a un grupo étnico determinado, por ejemplo un docente imputa la alegría, los chistes y el comportamiento extrovertido de un estudiante a su origen afro-descendiente.

“En el curso es notable la presencia de un estudiante afro descendiente: este niño es irresponsable, no hace los trabajos, tiene muchos compañeros porque sobresale por sus chistes y porque es el recochero del grupo, es muy alegre y de pronto le da por bailar en clase.” (Participante 4, grupo focal Antonio García Paredes). El docente deja ver claramente que maneja estereotipos producto de la visión general que en el departamento se concibe sobre la cuestión étnica, estos estereotipos están fuertemente arraigados dentro de la cultura regional como resultado de las relaciones de poder impuestas por unos grupos étnicos frente a los otros y sustentadas en la subvaloración de los sujetos y sus culturas por lo la cual se atribuye al origen racial las diferentes formas de comportamiento de las personas, pues la costumbre llama a mirar primero la piel, antes que las necesidades y los intereses de los sujetos diversos. Los maestros al estar inmersos dentro de esta cultura no son ajenos a este comportamiento, lo cual incide directamente en el desarrollo posterior de sus prácticas pedagógicas.

El origen socio-económico es también una cuestión a la que los educadores le dan una gran importancia, pues llegan determinar que los estudiantes con mejores condiciones económicas o que pertenecen a familias con mayor grado de educación tienen un mejor rendimiento académico, presentándose de esta manera lo que puede considerarse como otro tipo de discriminación, pues se trata de potenciar a los mejores y atender a los “otros” desde sus carencias. Es necesario detenerse en este punto para darle una



mirada al entorno. En las comunas de Popayán donde se asientan estas instituciones, la generalidad es la pobreza, el asistencialismo estatal, los problemas de nutrición, los conflictos intrafamiliares, el alto consumo de sustancias psicoactivas, las pandillas de barrio y la delincuencia común, desde allí los docentes centran sus miradas en esas carencias, tratan de asumir posturas compensadoras a esta problemática y construyen los imaginarios de diversidad a partir de esta realidad; mientras en Santa Leticia Puracé, el supuesto de diversidad se construye partiendo de las diferencias de los grupos étnicos, de la forma como asumen unos y otros el acto educativo y de la visión diferente de mundo que tienen los campesinos e indígenas, sin intentar hacer una transición de la multiculturalidad a la transculturalidad pues el entorno juega un papel fundamental en la visión de las personas al analizar un fenómeno social, como ejemplos dos de los participantes de la I.E. Santa Leticia afirman:

“La cosmovisión de nuestros estudiantes es distinta, tenemos mayoría campesina pero no debemos olvidar a los indígenas que conviven y estudian en la institución: hay Paeces y Guámbianos y cada uno de ellos piensan y actúan de forma distinta”.

(Participante 4 grupo focal I.E. Santa Leticia).

La expresión oral es diferente entre estudiantes de origen campesino y los indígenas, a estos últimos sobre todo los Paeces, tienen alguna dificultad para decir oraciones completas. (Participante 2 grupo focal I.E. Santa Leticia).

Se nota que los docentes tratan de ubicar la diversidad en el aula dividiendo en sus mentes a los estudiantes en grupos con características similares, ya sea por su origen étnico, por su estrato socio-económico o desde sus carencias, sin encontrar como se puede potenciar el aula de clase desde las singularidades para crear un ambiente enriquecedor. Al respecto también hay que decir que las políticas educativas nacionales para atender la diversidad educativa se iniciaron centradas en la atención a los grupos vulnerables desde las carencias. Es decir establecieron diferenciaciones entre los grupos por las condiciones de desventajas de los mismos como lo evidencia la publicación del Ministerio de Educación AL TABLERO:

“Los procesos de formulación de políticas educativas dirigidas a los pueblos indígenas se iniciaron a finales de la década del 70 con la promulgación de los decretos 088 de 1976 y 1142 de 1978, con los cuales se reestructuró el Sistema Educativo y el



Ministerio de Educación Nacional. Dentro de los cambios que se introdujeron, se establecieron: la participación, la cooperación, la investigación, el uso de lenguas nativas, la gratuidad, la financiación descentralizada, la elección especial para etnoeducadores y los calendarios flexibles. Para la población afrocolombiana, a partir de los años 90, se reconoció el derecho de estas comunidades a tener una educación propia con participación en la construcción curricular". (Al tablero. 2.009).

A partir de las orientaciones del Ministerio de Educación unida a la situación histórica y social del departamento del Cauca, los imaginarios docentes sobre diversidad se reducen a mirar los sujetos educandos desde las diferencias étnicas y desde sus vulnerabilidades, basta con darle una mirada a lo que el mismo Ministerio de Educación Nacional de Colombia define como poblaciones vulnerables: ***“El Ministerio de Educación Nacional ha considerado como grupos vulnerables prioritarios de atención a las comunidades étnicas (indígenas, afrocolombianos, raizales y el pueblo ROM), a los jóvenes y adultos iletrados, a los menores con necesidades educativas especiales (con discapacidad o limitaciones o con talentos o capacidades excepcionales), a los afectados por la violencia (población en situación de desplazamiento, menores desvinculados de los grupos armados al margen de la ley e hijos en edad escolar de adultos desmovilizados), a los menores en riesgo social (menores trabajadores, adolescentes en conflicto con la ley penal y niños, niñas y adolescentes en protección), a los habitantes de frontera y a la población rural dispersa.”*** (Colombia Aprende. 2012)

La visión del estado central junto al tipo de educación recibida por los docentes en las normales superiores, las facultades de educación que han formado por décadas a los profesores Colombianos, apenas están empezando a incluir en sus programas los temas referentes a la atención de la diversidad y la inclusión exceptuando a las facultades que han venido formando licenciados en educación especial y etnoeducación (Programas que es necesario revisar). Pues como lo afirma Blanco (2.012, 1): *Las instituciones de formación docente debieran ser espacios participativos, interculturales y abiertos a la diversidad, formando profesionales que sean representativos de las diferencias presentes en las escuelas y proporcionándoles herramientas para atender a*



la diversidad en todos los niveles educativos, como la utilización de un amplio abanico de estrategias de enseñanza, la identificación de barreras al aprendizaje y la participación o la incorporación de la cultura a los procesos educativos, entre otros aspectos. También hay que tener en cuenta que con el decreto ley 1278 de 2.002 el servicio educativo abrió sus puertas a profesionales de diferentes áreas que mediante concurso pueden acceder a plazas docentes certificando solo un curso de actualización pedagógica; examinando este panorama se pueden entender algunas posturas de los educadores frente a la atención a diversidad, pues para los nuevos educadores (Decreto 1278) y los de antigua formación vendría a ser un tema muy complejo, que rompe con sus esquemas de manejo de programaciones y disposición para atender sus clases, evidenciando que la escuela no ha logrado construir nuevos sentidos frente al manejo de lo diverso. Magendzo advierte al respecto diciendo que:

“Educar en y para la relación de diversidad no es tarea simple. Encontrarse con la diversidad no es algo conquistable y accesible de manera sencilla. Es un aprendizaje que no se logra con un encuentro. En especial cuando hemos estado apegados a vivir en la homogeneidad, cuando no tenemos la suficiente flexibilidad y apertura para aceptar valores distintos, costumbres distintas, hábitos distintos, miradas distintas, tonalidades distintas. Encontrar identidades y sentir de cerca la diversidad es una experiencia bella y multicolor, de una riqueza inconmensurable, pero a su vez de mucha perplejidad y creadora de tensiones.” (Magendzo 2.004, 1).

Unido a lo anterior están las situaciones propias de cada entorno donde las condiciones particulares entran a influir en las percepciones y en el desarrollo del trabajo de los educadores que tienen que ajustarse a las necesidades de su comunidad y realidad social. También es importante decir que la escuela y en general la cultura han trabajado desde la “normalidad”, por lo tanto la tendencia evidente de los maestros es a homogenizar a sus estudiantes, a cumplir con las programaciones y planes de estudio procurando que todos alcancen unos logros pre-establecidos tendientes a la promoción de los niños y jóvenes de un año a otro sin encontrar en la diversidad un valor incalculable que puede hacer que el aula de clase se convierta en un escenario de enriquecimiento para todos los sujetos involucrados en el acto educativo. En las sociedades la normalidad es uno de los cimientos que rigen la vida y



que es aplicado a quienes no presentan una diferencia importante respecto a su comunidad. Al respecto Gil (2.008, 10) ilustra las diferencias entre las concepciones de personas “normales y normalización”:

“El concepto de persona “normal o normalizada” está anclado en la cultura de la no aceptación a la diversidad. No debemos confundir el concepto de persona “normal o normalizada con el concepto de normalización. La NORMALIZACIÓN es la idea, filosofía y fin último al que deseamos llegar basándonos en conceptos como diversidad, heterogeneidad, inclusión e integración. Es pues un mundo en el que las personas, indistintamente de sus diferencias y características personales, tienen la oportunidad de vivir una vida plena, normalizada y satisfactoria.”

Se encuentra entonces que en los maestros está afincada la idea de personas “normales” y los “otros”, lo cual no ha permitido dar ese paso trascendental hacia la inclusión, que permita el pleno desarrollo de los individuos desde sus potencialidades y no desde sus carencias. Las prácticas pedagógicas que se evidencian dan cuenta de un estancamiento en el proceso pedagógico, pues se encuentran estrategias homogéneas que buscan llevar a todos los estudiantes a adquirir los mismos conocimientos o contenidos de la misma forma, al mismo tiempo, esperando resultados iguales para todos y son asumidas algunas estrategias tradicionales como metodologías de atención a la diversidad. También se descubre que en todos los casos los profesores manifiestan que los colegios no manejan estrategias institucionalizadas de atención a la diversidad y los esfuerzos recaen en iniciativas individuales que en muchos casos no están conectadas entre sí.

El análisis de los datos permite evidenciar el deseo de algunos maestros por mejorar sus prácticas pedagógicas y atender las expresiones de diversidad que ellos interiorizan utilizando estrategias como la del trabajo en grupos como un intento de desarrollar trabajo colaborativo para atender las necesidades de los colectivos que los maestros identifican y poder así escuchar sus opiniones, expectativas, formas de aprender y descubrir sus formas de sentir, se utilizan entre otras el manejo de situaciones del contexto y los estudios de caso para lograr una mejor interacción entre los estudiantes y



de los estudiantes con los docentes como se puede evidenciar en algunos el testimonios de los docentes:

“independiente del área de conocimiento; creo que el trabajo grupal enriquece y retroalimenta la diversidad presente en nuestros salones de clase, igualmente la socialización de los mismos permite crear ambientes de confianza, respeto, tolerancia; lo cual enriquece los procesos de enseñanza-aprendizaje”. (Participante 4 Institución Educativa Sinaí).

“Educar en valores para la convivencia y la vida donde todos respeten las diferencias de los demás tanto individuales como sociales, impulsando el trabajo colectivo y colaborativo.” (Participante 4 Institución Educativa Antonio García Paredes)

Otro tipo de estrategia pedagógica que se revela es la enseñanza situada, donde algunos docentes desarrollan el acto educativo partiendo de las experiencias obtenidas en el entorno para que los estudiantes puedan a través de sus costumbres y de la interacción con sus entornos físicos y culturales apropiarse de manera significativa de los contenidos que tienen que desarrollarse en los diferentes grados.

“El desarrollo de actividades de aprendizaje como: modelar situaciones del contexto para desarrollar algunas temáticas, permite que el conocimiento resulte interesante, despertando el espíritu investigativo en los estudiantes” (participante 1 Institución Educativa Sinaí)

“Me gusta trabajar como herramienta ejemplos de vida sensibilizando a los estudiantes apropiándose de todo lo que hay a su alrededor y el significado de la vida de cada uno de ellos, de su existencia y su proyecto de vida.”(Participante 5 Institución educativa Santa Leticia).

También se encuentra que algunos docentes desarrollan enunciados sobre la diversidad pero no evidencian prácticas pedagógicas concretas para afrontarla, por lo tanto no se pasa del discurso y la disertación a quehaceres puntuales que conlleven al verdadero desarrollo de los sujetos educandos desde la diversidad.

De otro lado las prácticas pedagógicas que se desarrollan en los diferentes escenarios en estudio no pueden estar desconectadas de las políticas de mejoramiento de calidad



implementadas por el Ministerio de Educación Nacional que son evaluadas con las pruebas saber de los diferentes grados, por lo tanto como afirman algunos profesores la preocupación del docente se centra en que el estudiante entienda, mecanice, se integre, responda a pruebas saber y saber pro (pruebas externas a la institución educativa) pasando a un segundo plano la singularidad cognitiva, socio cultural e histórica del estudiante; propiciando la negación de las diferencias y las particularidades de los grupos poblacionales que confluyen en el aula escolar, llevando a la estandarización y la homogenización, lo que desemboca en la segunda categoría para el análisis.

2. LAS TENSIONES UN ASUNTO PARA RESOLVER DESDE LA DIVERSIDAD.

Antes de adentrarse en el análisis de las tensiones es necesario tomar como referencia el concepto que sobre diversidad en el contexto del aula escolar presenta Patiño:

“La diferencia es una condición inherente a los seres humanos y una característica objetiva y propia de cualquier sociedad, especialmente la colombiana que, desde sus raíces, es multicultural y multiétnica. En el ámbito escolar, como microcosmos social, se evidencian cada día las diferencias en las habilidades cognitivas, en el género, en las creencias, en las culturas, en la raza y en las posibilidades económicas, que se expresan en los diversos intereses, motivaciones, expectativas, formas de construir el mundo, estilos y ritmos de aprendizaje y que les dan una identidad propia a las instituciones educativas y a las aulas de clase” (Patiño 2.011, 1)

Se ha encontrado en el análisis de los datos una gran tensión entre las políticas nacionales (calidad entendida como el desarrollo estándares básicos de competencias, evaluación y planes de mejoramiento para responder a las pruebas internas y externas) y la forma como los docentes conciben el acto pedagógico pues mientras que de un lado se han adelantado políticas como la de la inclusión que se puede considerar como un asunto de derechos y valores que debe ofrecer diferentes alternativas de acceso al conocimiento donde juntos todos los niños, niñas y jóvenes puedan desarrollarse plenamente y estudiar independiente de sus características personales o culturales, de



otro lado se plantea una política que busca mejorar a toda costa los resultados académicos en las pruebas internacionales, presionando a las instituciones mediante planes de mejoramiento y bajo la amenaza de auditorías punitivas que obligan a directivos docentes y docentes a enfocar sus esfuerzos en desarrollar contenidos, estándares y competencias que les permitan alcanzar los puntajes requeridos por el Ministerio de Educación Nacional, descuidando en muchos casos la verdadera atención a la diversidad, generando resistencia en la forma como se debe aplicar y orientar el principio de la diversidad humana, encontrándose entonces tensión entre lo que es el desarrollo verdadero del sujeto y la promoción, pues esta depende del cumplimiento de unos logros pre-establecidos y homogeneizados en estándares curriculares y no de los avances de los individuos de acuerdo a sus particularidades y posibilidades de desarrollo y aprendizaje. Las tasas técnicas que llevan a la masificación también condicionan el respeto a la singularidad, pues es necesario tener las aulas llenas (40 o 45 estudiantes por docente), para maximizar recursos minimizando costos, que son las estrategias neo-liberales de administración, pero que no están encaminadas a una atención diferencial de los niños niñas y jóvenes como lo manifiesta uno de los docentes:

“...y para una educación de calidad deberíamos trabajar mancomunadamente profesor – alumno y de pronto se puede hacer con grupos pequeños, pero no se puede trabajar adecuadamente esta diversidad con grupos tan grandes de 40 y más estudiantes” (Participante 2 Institución educativa José Eusebio Caro). Como ejemplo se puede consignar lo sucedido en el departamento del Cauca al finalizar el año escolar 2.012, donde el Ministerio de Educación ordenó una auditoria en cada institución educativa con la finalidad de establecer si el número de estudiantes que aparecían en los registros de las Secretarías de Educación municipal y departamental correspondía en realidad al número de estudiantes presentes en las aulas, para lo cual se hizo un conteo minucioso de alumnos y maestros. El resultado de esta auditoría determinó que en el municipio de Popayán el número de estudiantes matriculado no correspondía con el número de docentes por lo tanto se estaba incumpliendo con las tasas técnicas, por lo cual la entidad territorial fue sancionada económicamente omitiendo el giro de los dineros para pagar los sueldos del mes de diciembre a los docentes y se le ordenó de



manera perentoria a los dos entes certificados ajustar las plantas de personal, despidiendo a los profesores por contrato y trasladando a los nombrados a donde fuera necesario. Pero es sugerente que en dicha auditoría en ningún momento se preguntó por la flexibilidad de currículos, por los índices de inclusión, por los proyectos pedagógicos para la atención a la diversidad, todo se limitó al conteo y revisión estadística para ajustar los aspectos presupuestales. Se evidencia entonces una gran discrepancia entre las políticas consignadas en el plan decenal de educación 2.006 – 2.016 y las realidades educativas que se viven al interior de las aulas de clase.

En la institución educativa Sinaí (Argelia) las tensiones son producto del conflicto armado que se presenta en la región, lo que ha producido desplazamiento forzado de las veredas a los cascos urbanos, por lo cual la institución educativa se ha convertido en receptora de toda esta población que ha desbordado la infraestructura del colegio, entonces en la institución la prioridad es acoger a los estudiantes víctimas del conflicto armado y administrar los escasos recursos humanos y físicos para suplir la demanda educativa que se presenta, por lo tanto la atención a las particularidades de las niñas niños y jóvenes pasa a segundo plano, los esfuerzos se centran principalmente en cumplir con las metas de cobertura y en mejorar los resultados de las pruebas saber (3, 9 y 11), ya que la institución se encuentra ubicada en nivel bajo en este aspecto, convirtiéndose en otra de las preocupaciones prioritarias el establecer estrategias metodológicas que permitan preparar a los estudiantes para obtener resultados exitosos en este tipo de evaluaciones para evitar así las intervenciones que el Ministerio de Educación hace a los colegios con bajo desempeño pasando así la atención a la diversidad a tener poca importancia en el desarrollo de la vida académica institucional.

En la institución Santa Leticia la tensión se extiende a la cosmovisión de los actores que comparten el acto educativo (Campesinos e Indígenas), donde confluyen percepciones diferentes de estructura y organización de la sociedad; los indígenas expresan y movilizan las construcciones colectivas, las autoridades tradicionales, ancestrales, la medicina tradicional, fortaleciendo expresiones simbólicas y materiales en función del



territorio, dinamizando interacciones del orden local, regional, nacional y mundial, en razón de la convivencia en la diferencia política, social, cultural, ambiental y económica en espacio y tiempo, mientras que los campesinos expresan sus individualidades, defienden la propiedad privada, prefieren la educación tradicional y relaciones asimétricas de poder. Según la Minga de pensamiento Kokonuko 2.013 existe discriminación de los campesinos hacia los indígenas, con expresiones de que son borrachos, son perezosos, que tienen dificultades para aprender. En general, se esquiva cualquier relación directa y / o de acuerdos entre campesinos e indígenas. La figura de resguardo indígena o parcialidad indígena, no es del gusto de los campesinos, en la medida que implica propiedad común de la tierra, donde no se es dueño de ella, sino únicamente usufructuario y a lo máximo adjudicatario, lo que no permite la venta ni la compra de la misma. Estas percepciones diferentes de estructura y organización de la sociedad, distancian a estas comunidades que comparten un mismo territorio. El proyecto educativo comunitario del resguardo indígena de Juan Tama, en concordancia con la minga de pensamiento hacía adentro de los kokonukos (2013) plantea que su modelo de educación está siendo hoy amenazada por las influencias externas de la cultura occidental, la cual se facilita por la escuela tradicional provocando un debilitamiento de la identidad nativa. La comunidad indígena de forma sistemática y estructural realiza reuniones, informando y analizando la cotidianidad del territorio, resolviendo diferencias entre los comuneros, definiendo temáticas a tratar con las autoridades de los entes territoriales gubernamentales; pensándose y repensándose en la relación con otros grupos poblacionales, gremios y diferentes actores de la sociedad en general. En el grupo poblacional campesino, se presentan profundas fisuras de tipo político electoral, lo que los dispersa y los somete a orientaciones de intereses externos de su territorio, generándose dependencia y asistencialismo, pero no resolución de problemáticas sentidas por los mismos. En general La población campesina, tiene la concepción que a los indígenas les regalan todo, las tierras, la educación, la salud y recursos económicos, mientras tanto a partir de la lucha colectiva con la participación de todos los pueblos indígenas del país se hacen procesos de recuperación de tierras los cuales no siempre son pacíficos, debido a que se enfrentan a los hacendados, a las fuerzas militares, al poder económico, político y religioso, por lo cual tanto estudiantes



indígenas como campesinos llegan a la escuela con tales percepciones de realidad; sin embargo, allí no es aprovechada de manera plena toda esta esta riqueza contextual para potenciar el acto educativo.

Analizando lo anterior se puede inferir que la escuela no ha encontrado la forma de conciliar estas diferencias ideológicas desde la ubicación del maestro; los docentes por si solos no pueden solucionar estos problemas de fondo, pero si mediante una práctica que traspase el ámbito del aula pueden convertir su labor en un acto de tipo social que extienda puentes de diálogos entre comunidades que al establecer interacciones respetuosas pueden potenciarse y obtener inmensas ganancias socio-culturales, aquí es necesario el acompañamiento decidido de las instituciones educativas que no pueden dejar solos a sus maestros para adelantar misiones quijotescas, pero con la seguridad que pequeños cambios en la organización del acto educativo pueden llegar a generar grandes cambios en los sujetos y por ende en sus comunidades, con la idea que más que revoluciones educativas se necesitan evoluciones que transformen el pensamiento de los docentes y los hagan convertirse en atractores dentro de sus instituciones. Es fundamental poner de presente que la labor docente no se puede limitar a orientar clases para que los estudiantes se apropien de algunos contenidos de áreas específicas, esta debe extenderse a la convivencia, debe partir del respeto al otro para que ese otro a su vez respete a su par y crear un tejido donde todos se enriquezcan desde las diferencias y se sientan responsables de sus congéneres, solo así la convivencia en la diversidad podrá producir alegría y armonía como lo aseveran Romero y Gutiérrez (2.011) refiriéndose a Lévinas al establecer sus postulados éticos teniendo como base fundamental el encuentro con el otro.

“Sólo cuando el educador se hace responsable del otro, responde a éste en su situación, se preocupa y ocupa de él desde la responsabilidad, entonces y sólo entonces, se está en condiciones de educar. Por eso la educación no se entiende ni se da al margen de la ética, sin una relación responsable con el educando. Por ello, cuando postulamos otro modelo de educación, estamos demandando otros presupuestos éticos y antropológicos como punto de partida de la acción educativa, aquellos presupuestos que explican al hombre no como un ser en sí y para sí, sino



como una realidad abierta al otro y para el otro, cuya realización como ser moral no está en su autonomía, sino en la dependencia y “obediencia” al otro, es decir, en la más radical heteronomía” (Lévinas, 1991, 11. En Romero y Gutiérrez 2.011).

La ética propuesta por Lévinas no nace espontáneamente, es necesario enseñarla, debe ser conocida, comprendida y aprehendida por los docentes, puesta en práctica y extendida a sus comunidades inmediatas.

En contraposición a los postulados de ética Lévinas en la institución educativa José Eusebio Caro, la inclusión es esquivada, pues la meta prioritaria es avanzar en las exigencias que impone el Ministerio de Educación Nacional en cuanto a resultados de las pruebas saber de los grados 3, 5, 9 y 11, lo cual se evidencia en palabras del rector en reunión de docentes de febrero de 2.013 donde un docente delegado a asistir a la reunión citada por la Secretaría de Educación hizo la socialización al respecto diciendo: *“La inclusión es un reto para la institución. Hay que crear un programa y desarrollar un trabajo que sea un ejemplo pues por ahora en la I.E. los niños con” problemas” los remitimos a otro lugar para que se encarguen de ellos.”*(Docente I.E. José Eusebio Caro). A lo cual el rector respondió: *“Para nosotros es muy difícil porque hacemos una educación homogénea y esperamos los mismos resultados en todos los muchachos para avanzar en los contenidos y en la calidad. Habría que hacer un ajuste en los planes de área, para hacer un tipo de exigencias diferentes. Ahora va a ser muy difícil decirle al padre de familia que se lleve al niño a otra institución donde lo pueden atender de mejor manera. No va a ser fácil justificar por qué no recibimos a un niño con “dificultades”. Más ahora que los profesores me habían exigido unas mesas de trabajo para escoger los niños que iban a ingresar a la institución educativa”.* (Rector Institución educativa José Eusebio Caro). Todo lo anterior evidencia un gran temor a asumir la inclusión de niños niñas y jóvenes con necesidades educativas diversas que son vistos como un problema puesto que debe generar cambios en la manera de hacer las cosas, la institución sería sacada de su zona de confort al tener que flexibilizar currículos, trabajar de manera diferente al asumir la inclusión como una oportunidad de crecimiento y no como un ancla difícil de sobrellevar, pasar de ser una institución seleccionadora a una inclusiva, tendría que cambiar la mentalidad de muchos docentes



los cuales todavía creen que es necesario escoger los estudiantes más aptos para poder desarrollar de manera más eficiente la labor educativa y dejar los niños como ellos mismos los llaman “con dificultades” a otras instituciones que los puedan manejar de mejor manera. Aquí se evidencia que el discurso de inclusión y atención a la diversidad es uno, pero las prácticas pedagógicas no han evolucionado pues se sigue actuando de la manera tradicional, Al respecto Romero y Gutiérrez (2012) afirman que el sujeto educando debe ser reconocido y desde ese reconocimiento como individuo exige una respuesta ética a la presencia del otro, el cual no debe ser objeto de colonización intelectual, ni debe ser ignorada ni dejada de lado su condición histórica como ser humano, entonces educar es acoger al otro y hacerse cargo de él desde su realidad, rompiendo todos los esquemas tradicionales de discursos y prácticas educativas.

“En toda acción educativa hay una pregunta que se hace ineludible: ¿quién es este alumno para mí? Y se puede responder a esta pregunta desde la negación e indiferencia hacia el otro, o desde el reconocimiento y la acogida. En el primer caso, no se educa. En el segundo, la respuesta se da desde la ética, desde la responsabilidad. En esta segunda respuesta el alumno es visto y tratado como alguien, es reconocido y acogido en la singularidad de su existencia”. Ortega (2004, 10)

Las tensiones pueden ser resueltas en cuanto la diversidad no sea concebida como un problema si no como una oportunidad dorada de honrar lo que la asamblea nacional constituyente propuso en 1991, construir una nación multiétnica y pluricultural, donde todos y todas disfruten a plenitud de los derechos y bondades que puede proveer un país rico en todos los aspectos como lo es Colombia.



CONCLUSIONES

- En las instituciones educativas objeto de estudio la diversidad es concebida primordialmente desde las diferencias étnicas y sociales.
- Persiste la tendencia a homogenizar a los estudiantes para desarrollar la labor educativa. El camino para lograr una educación inclusiva es todavía muy largo, pues es necesario cambiar muchas costumbres y replantear los imaginarios que sobre diversidad manejan los docentes.
- Las prácticas pedagógicas en su mayoría siguen ancladas en métodos tradicionales, centrados en el desarrollo de contenidos y programaciones anuales antes que en el desarrollo de los sujetos educandos.
- Se han generado tensiones producto de la aplicación de las políticas neoliberales que aplica el Ministerio de Educación Nacional que buscan maximizar recursos y minimizar los costos del servicio educativo y la aplicación de las políticas de calidad e inclusión.
- Las tensiones que se producen por las diferencias de concepción del mundo entre comunidades indígenas, campesinos y dirigencia política en el departamento del Cauca, influyen directamente en la concepción de diversidad que manejan los maestros y en el posterior desarrollo de sus prácticas pedagógicas.
- La atención a la diversidad en las instituciones educativas estudiadas no corresponden a esfuerzos institucionalizados, son los docentes de manera individual, de acuerdo a sus conocimientos e iniciativa quienes intentan hacer posible esta atención en los colegios.
- La política educativa en Colombia está fundamentada en recomendaciones y acuerdos con instituciones de carácter internacional, la cual se plantea formalmente a través de normas, que al ser materializadas en el ejercicio docente crea tensiones en los ambientes escolares por las dificultades en concretar la teoría con la realidad que se vive.



- Desde el aula de clase, la educación reproduce mecanismos de dominación externa, proyectando valores ajenos a los intereses y expectativas de las comunidades, desligando a los niños, niñas y jóvenes de sus prácticas comunitarias, sociales, culturales e identitarias

RECOMENDACIONES.

Es necesario revisar las políticas de corte administrativo, orientadas por el Ministerio de Educación Nacional, las cuales obedecen más a metas financieras, expresadas en productividad y competitividad en función de ajustes fiscales y la amortización por concepto de deuda pública; que a garantizar el derecho fundamental a la educación de los sujetos en sus singularidades, particularidades, es decir en su diversidad.

Debe provocarse y garantizarse la participación sostenida de los docentes en procesos pedagógicos, didácticos, política pública educativa y económica, dinamizando la realidad contextual, promoviendo su comprensión desde el reconocimiento del otro como posibilidad, como potencia creadora en la diferencia, para la convivencia y crecimiento mutuo.

El docente debe continuar pensando y repensando la humanidad, cuya circunstancia innegociable es la libertad, puesto que a través de la educación los estudiantes pueden adquirir unas nuevas perspectivas como sujetos autónomos capaces de movilizar procesos de pensamiento y cambio que les permitan romper con los esquemas tradicionales de poder y de relación asimétrica entre los diferentes grupos poblacionales.

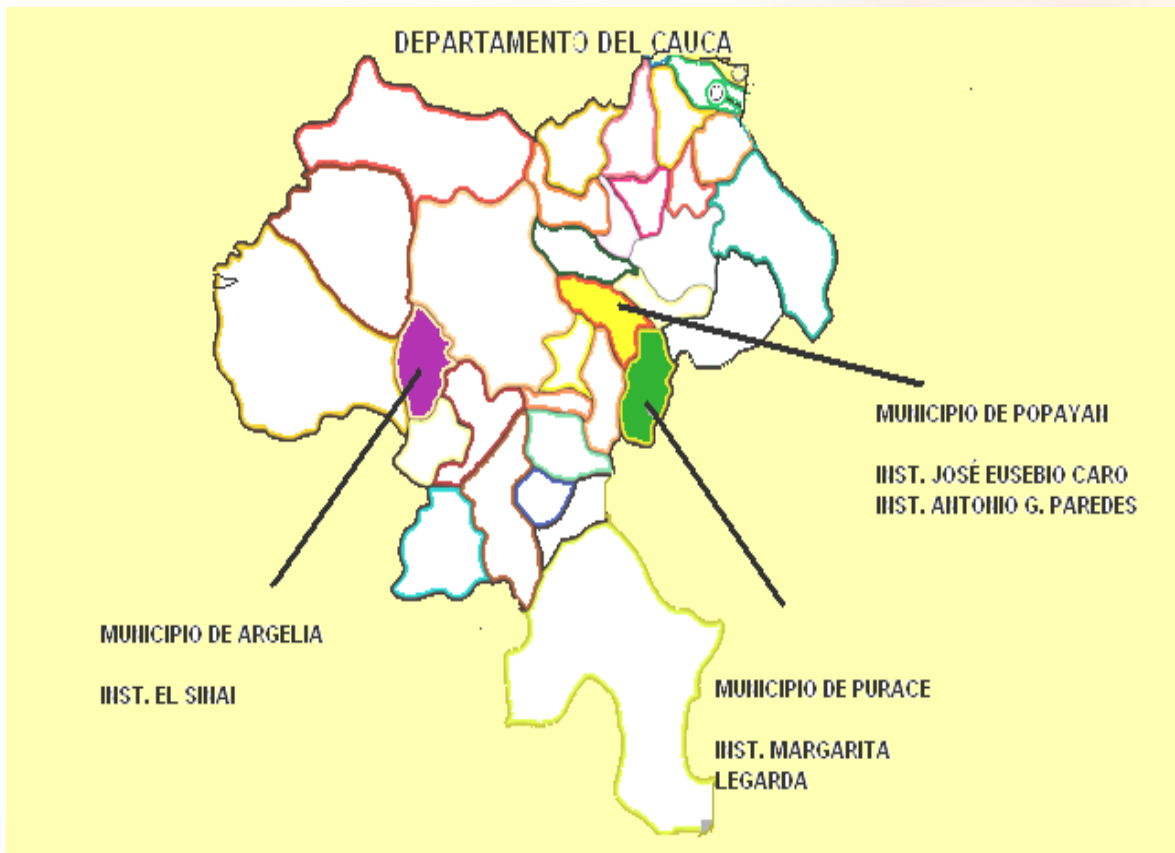
Es necesario reflexionar, debatir y acordar la construcción y desarrollo de políticas públicas así como planes programas y proyectos que reflejen los intereses educativos de todos los colombianos, contribuyendo a consolidar un estado social de derecho, democrático, participativo, pluralista, fundado en el respeto de la dignidad humana; haciendo efectiva la interacción respetuosa de los sujetos en el aula de clase y por consiguiente el mejoramiento de una educación pertinente social y cultural de los diferentes grupos poblacionales existentes en el país.



Diseñar un plan educativo donde se tenga en cuenta realmente los resultados del aprendizaje propiamente dichos, y sobre todo la satisfacción de las necesidades básicas del aprendizaje visibilizado en el contexto educativo del país, es decir teniendo en cuenta las circunstancias reales de cada institución educativa en el diseño de procesos evaluativos

ANEXOS

UBICACIÓN DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS



MAPA NRO. 1



Anexo 1. Cuadro inicial de categorías

PREGUNTA 1. ¿Que entienden ustedes por diversidad?		
UNIDAD DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS	CATEGORIAS
Todos son diferentes; todos los niños tienen diferencias de diferentes tipos.		
Es la variedad, son las diferentes clases de estudiantes que tenemos de acuerdo a la sociedad(D) que se vive, tenemos estudiantes de pronto con algunas discapacidades, tenemos estudiantes discriminados, de población desplazada, estudiantes en situación de vulnerabilidad por la violencia, por el acoso, entonces todo esto que se pretende, que la educación de hoy sea incluyente, que toda esta cantidad de clases de estudiantes que llegan a la instituciones educativas de hoy sean incluidos, sean tenidos en cuenta desde la diversidad y la diferencia.	VULNERABILIDAD CONNOTACIONES CARENCIALES	
<u>...Pero los individuos de una misma especie no tienen todas las mismas dotaciones genéticas.</u>	SINGULARIDAD BIOLÓGICA	
La diversidad se encuentra en todo, los niños, la forma		



<p>como ellos llegan de sus casas, todos son diferentes, todos tienen diferencias de diferentes tipos. Todos tienen diferencias de diferentes tipos.</p>	<p style="text-align: center;">SINGULARIDADES</p>		
<p>Características particulares que le corresponden a cada persona. Forma como cada persona ve e interpreta su entorno le determina un Pensamiento y un comportamiento diverso.</p>			
<p>Es la variedad, son las diferentes clases de estudiantes. Es toda esta cantidad de clases de estudiantes que deben ser tenidos en cuenta desde la diversidad y la diferencia.</p>		<p>SINGULARIDADES (E-P)</p>	
<p>Cada ser humano es único. La sumatoria proporciona una gran diversidad de pensamientos.</p>			
<p>El ser humano es único e irrepitible dando lugar a la identidad personal.</p>			
<p>Diversidad es todo aquello que hace la diferencia entre un individuo y otro. Cada estudiante es un mundo aparte.</p>			
<p><u>Características particulares</u> que le corresponden a cada persona. Forma como cada persona ve e interpreta su</p>			



<p>entorno le <u>determina un Pensamiento y un comportamiento</u> diverso.</p>	<p>IDEOLOGIA</p>	
<p>Refleja modos y maneras de pensar, hace parte del cómo actuar frente a los demás.</p>		
<p>Es la capacidad que tiene el ser humano de pensar por sí mismo y entender su entorno de acuerdo a su ideología. De ahí que cada ser humano es único. La sumatoria de esta amplia gama conceptual proporciona una gran diversidad de pensamientos.</p>		
<p>Las diferencias que yo percibo son generalmente de pensamiento, cuando se ve un tema de reflexión hay diversos puntos de vista, en ética, en concepciones por ejemplo en la forma de percibir lo bueno y lo malo.</p>		
<p>Existe la diversidad étnica y cultural. Los pensamientos de cada persona.</p>	<p>MULTICULTURALIDAD (E-P)</p>	
<p>Las diferentes expresiones de vida, las diferentes manifestaciones culturales. la idiosincrasia de la gente, la diversidad racial, de género, en general la multiculturalidad (In vivo)</p>		
<p>La diversidad es tener</p>		



diferentes estudiantes en cuanto a la raza, la cultura.		
Variedad religiosa, social, cultural, psicológica, comportamental, etc. diferentes grupos humanos (la atención está centrada en la diversidad de los estudiantes)		
Son las diferentes clases de estudiantes que tenemos de acuerdo a la sociedad.		
La cosmovisión de nuestros estudiantes es distinta, tenemos mayoría campesina pero no debemos olvidar a los indígenas que conviven y estudian en la institución: hay Paeces y Guámbianos y cada uno de ellos piensan y actúan de forma distinta.	COSMOVISIÓN (E – P) (IN VIVO)	
Diversos conocimientos, experiencias y capacidades que puede tener una persona.		
Entiéndase por diversidad también los diferentes ritmos de aprendizaje.	DOTACIONES (E – P)	
Cada uno de ellos aprende de forma y velocidad diferente, su poder de análisis, comprensión, proposición, conclusión no son iguales.		
Variedad, diferencia, abundancia, diferentes		



especies.	BIODIVERSIDAD (E – P)	
Diversidad de especies		
...Número de especies y la abundancia de individuos de cada una.		
diferentes variedades dentro de cada especie		

PREGUNTA 2. ¿QUE ESTRATEGIAS UTILIZAN UDS. PARA ATENDER LA DIVERSIDAD QUE SE PRESENTA DENTRO DE LAS AULAS?

UNIDADES DE SIGNIFICADO	CÓDIGOS	CATEGORÍAS
independiente del área de conocimiento; creo que el trabajo grupal enriquece y retroalimenta la diversidad presente en nuestros salones de clase, igualmente la socialización de los mismos permite crear ambientes de confianza, respeto, tolerancia; lo cual enriquece los procesos de enseñanza-aprendizaje	INVISIBILIZACIÓN DE LOS SUJETOS.	<p>ENUNCIADOS SOBRE DIVERSIDAD SIN ACCIONES PEDAGÓGICAS CLARAS.*</p> <p>SUB CATEGORÍAS</p> <p>1. ESTRATEGIAS NO TRADICIONALES ASUMIDAS COMO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p> <p>2. ESTRATEGIAS HOMEGENIZADORAS.</p>
Escuchar las diversas opiniones, las diversas expectativas, las diversas formas de sentir y de aprender.	SUJETOS DE DERECHO	
en cuanto a las clases ante todo con el respeto, pues la mayoría somos criollos y la presencia de otros grupos como el negro y el indígena son escasas, pero desafortunadamente no podemos dar una educación		



<p>personalizada por la cobertura tan grande que tenemos, 40 estudiantes o más por grupo, pues no se puede hacer una educación diferenciada que sería lo ideal por lo tanto no podemos disfrutar de una educación individualizada entonces hay que tratar a todos los estudiantes en forma general y para una educación de calidad deberíamos trabajar mancomunadamente profesor – alumno y de pronto se puede hacer con grupos pequeños, pues no se puede trabajar adecuadamente esta diversidad con grupos tan grandes de 40 y más estudiantes.</p>	<p>SUJETOS DE DERECHO</p> <p>HOMOGENIZACIÓN</p>	
<p>Los estudiantes manifiestan que formas de aprendizaje son más útiles para ellos o son más fáciles para aprender, entonces se atiende ese tipo de expectativas y propósitos que tiene el estudiante(<i>no se encuentra herramientas pedagógicas para atender la diversidad</i>)</p>	<p>INDIVIDUALIZACIÓN</p>	
<p>Hemos establecido estrategias para dar respuesta a las necesidades que requieren la gran variedad de estudiantes y desde la misma enseñanza, se configura la base de lo que se debe entender por diversidad y todo lo que implica.</p>	<p>ENUNCIADO SOBRE DIVERSIDAD SIN ACCIONES CONCRETAS</p>	
<p>El desarrollo de actividades de aprendizaje como: modelar situaciones del contexto (estrategia homogenizante) para desarrollar algunas</p>	<p>ENSEÑANZA SITUADA (E)</p>	



<p>temáticas, permite que el conocimiento resulte interesante, despertando el espíritu investigativo en los estudiantes donde se evidencia ciertos intereses.</p>		
<p>Respetarle a cada uno su forma de vida.</p>		
<p>El desarrollo de actividades de aprendizaje como: modelar situaciones del contexto para desarrollar algunas temáticas, permite que el conocimiento resulte interesante, despertando el espíritu investigativo en los estudiantes en los estudiantes donde se evidencia ciertos intereses.</p>		
<p>Actualizar la información con factores como los de violencia y desplazamiento forzado para integrar esta población a las dinámicas institucionales.</p>	<p>ENSEÑANZA SITUADA (E)</p>	
<p>Me gusta trabajar como herramienta ejemplos de vida sensibilizando a los estudiantes apropiándose de todo lo que hay a su alrededor y el significado de la vida de cada uno de ellos, de su existencia y su proyecto de vida.</p>		
<p>Tratándolos a todos como estudiantes con los mismos derechos pero teniendo en cuenta sus opiniones, sus expectativas.</p>		
<p>Posibilitando la interacción educativa a la diversidad de los estudiantes y garantizando</p>		



<p>que todos logren un nivel suficiente de éxito y protagonismo a través de conductas y trabajos académicos constructivos donde el joven y la señorita consulten y se enriquezca a partir de sus problemas. Para no chocar con los adolescentes regañándolos y obligándolos por medio de una orden, los invito a consultar la norma, a analizar los pro y contra de sus conductas y modas para que ellos sean los que expongan al grupo y tomen la decisión acertada.</p>		
<p>Se han recurrido a modelos, de la escuela comprensiva e inclusiva (IN VIVO), la cual debe aspirar y asumir de forma integradora dicha diversidad y tomar como referencia la realidad de estos grupos heterogéneos (estudiantes) para así desarrollar sus capacidades y habilidades (cognitivo-social), respetando sus características personales y culturales, lo cual involucra admitir variedad de procesos y ritmos de aprendizaje.</p>	<p>INCLUSIÓN</p>	
<p>En el aula de clase los docentes debemos buscar herramientas metodológicas que nos permitan transmitir el conocimiento respetando las características y las diferencias de nuestros estudiantes, evitando introducirlos en rígidas sistemas pedagógicos, que muchas veces nada tiene</p>	<p>RECEPCIÓN DE CONOCIMIENTO</p>	



<p>que ver con el entorno en el cual se desarrollan.</p>		
<p>Pues es un poquito complicado, es bien difícil atender a la diversidad en este momento, porque de pronto cuando uno empieza a mirar al estudiante desde la diversidad, algunos se sienten discriminados, se sienten que los aíslan por determinadas condiciones que tienen, entonces para eso a mí me gusta trabajar en grupos, haciendo que en los equipos de trabajo en las clases quede de todo, de todos un poquito, no solamente a los que mejor les va, a los que más problemas tienen en el aprendizaje, los que tienen dificultades porque las condiciones socio afectivas no les permite tener una buena disposición para el estudio pues trato que estos estudiantes queden todos mezclados para que cada uno desde su diferencia haga aportes al grupo y puedan desempeñarse mejor académicamente. Para que todos los integrantes del grupo puedan hacer sus aportes y así lograr un buen rendimiento académico.</p>	<p>DESARROLLO POTENCIAL (E –P)</p> <p>DIALOGO DE SABERES (E – P)</p>	
<p>Reconocer qué factores no se han tenido en cuenta dentro de la institución y en cada aula de clase, para realizar un estudio de casos.</p>		
<p>Reconocer la diversidad es importante y más aún en el aula; pero debemos</p>	<p>RECONOCIMIENTO DE LA</p>	



<p>reconocer que el hecho de ofrecer no solo conocimiento e información, sino también normas de conducta pueden haber conllevado a formar individuos con visión de mundo diferente; tal vez el mundo de hoy, nos lleva a replantear las estrategias de tal forma que nos permita centrarnos más en el lado humano de cada individuo que los convertiría en seres más libres en su forma de vida, como tolerancia, respeto por la diversidad; y que de esta forma se romperán con paradigmas tradicionalistas</p>	<p>DIVERSIDAD. (Sin acciones metodológicas evidentes)</p>	
<p><u>Educar en valores para la convivencia</u> y la vida donde todos respeten las diferencias de los demás tanto individuales como sociales, impulsando el trabajo colectivo y colaborativo.</p>	<p>PRACTICAS ALTERNATIVAS INTEGRALES.</p>	
<p>Trato de conocer y tener contacto con las familias de los estudiantes, me da una mejor visión para evaluarlos.</p>	<p>PRACTICAS ALTERNATIVAS INTEGRALES.</p>	
<p>Buscar el respeto de todos.</p>		
<p>Desarrollar habilidades sociales necesarias para aprender.</p>		
<p>Bueno teniendo en cuenta las diferentes culturas que manejan nuestros estudiantes debido precisamente a la diversidad se tocan elementos de rasgos culturales muy precisos de</p>		



<p>cada uno para buscar el respeto de todos, para que el estudiante entienda que el otro es un mundo diferente pero que a la vez merece respeto y sobre todo que tenemos que desarrollar algo que es muy importante que es la tolerancia en la diversidad.</p>		
--	--	--

*Los resultados permiten evidenciar la realidad cotidiana de los docentes respecto a los discursos pedagógicos que manejan concernientes al concepto de diversidad; los cuales se invisibiliza y silencian en la cotidianidad de la tradición escolar.

El sentido que los docentes le dan a sus prácticas se evidencia cuando los participantes develan el deseo de mejorar sus prácticas a través del trabajo grupal, atender la necesidades de los sujetos (escuchar opiniones, expectativas, formas de sentir y aprender), modelar situaciones de contexto, estudio de casos; comprendiendo que es importante darle la oportunidad a los sujetos para que agencien de esta forma su propio desarrollo cognitivo, mediante una relación interestructurante entre estudiante-profesor, se convierte en un vínculo afectivo fuerte, empático y en motivante tanto de quien enseña como de quien aprende; logrando de esta forma evidenciarse un reconocimiento del primero como sujetos con posibilidades de participar junto con el docente del proceso de formación a través de la proposición y la participación.

Al parecer las estrategias pedagógicas se convierten en un híbrido entre lo viejo y lo nuevo que podría brindárseles a los estudiantes; pero que aún está por descubrirse la fórmula para atender la diversidad presente en las aulas. Los docentes tratan de acomodar a las nuevas demandas educativas para lograr configurar un nuevo discurso pedagógico, pero no resulta sencillo transformar sustancialmente el quehacer. Lo que se vislumbra en los participantes es el compromiso de responder a las políticas nacionales e institucionales dejando de lado la posibilidad de poder innovar frente a una diversidad que se encuentra latente y esperando procesos verdaderamente transformadores.

PREGUNTA 3. ¿Cuáles son las expresiones de diversidad que encuentran Uds. En las aulas.		
UNIDAD DE SIGNIFICADO	CODIGO	CATEGORÍAS
<p>1. La parte económica, algunos tienen más recursos para costear el estudio. , hay estudiantes que llegan al</p>		<p>BIOSICOSOCIALES.</p>



<p>colegio con un agua panela, mientras otros vienen bien, eso en lo económico; en lo social tiene que ver con lo anterior por que encontramos estrato social medio y bajo en este colegio no se puede hablar de estrato alto.</p> <p>Por su ubicación en las ciudad. La estructura de los lugares de vivienda.</p> <p>Se encuentran deferencias Económicas.</p>	<p>Origen socio económico (P)</p>	<p>SUB. CATEGORÍAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Origen socio-económico 2. Características socioculturales. 3. Carencias. 4. Percepciones discriminantes.
<p>Se encuentran diferentes etnias, como indígenas, criollos y negros, esos serían los 3 rasgos que más se distinguen. Yo creo que si existiera igualdad sería muy bueno pues el trabajo sería mucho mejor. (código in vivo)</p> <p>Las culturas, etnias en cuanto a sexo, edad, conocimientos, diversidad de personal.</p> <p>....En el aula de clase se nota una diversidad étnica.</p>	<p>ETNICAS (E)</p>	

<p>Los estudiantes que tienen padres o hermanos universitarios se diferencian de los demás por su actuación y rendimiento</p> <p>Diversidad de actitudes. Estudiantes con actitudes objetivas provienen de un</p>	<p>ENRIQUECIMIENTO CULTURAL (E – P)</p>	
---	---	--



<p>hogar con estabilidad, estudiantes con actitudes poco responsables provienen de hogares disueltos y que no tienen estabilidad (juicio de valor).discriminación</p>		
---	--	--

<p>Niños y jóvenes hiperactivos tratando de llamar la atención irrespetuosos</p> <p>Familias desarticuladas por factores como: maltrato, alcoholismo, infidelidad. Discriminación</p> <p>Hay una timidez excesiva en estudiantes de grados sextos y séptimo (+ ó - 60%), problema que se evidencia por la poca participación en clase.</p> <p>El poder de análisis, comprensión y de opinión frente a un determinado tema es muy pobre, igual su léxico. Se encuentra o se evidencian niños silenciosos, temerosos, desmotivados, no ven un futuro claro.</p> <p>.....Tenemos estudiantes discriminados, de población desplazada, estudiantes en situación de vulnerabilidad por la violencia.</p> <p>Es muy notorio que los estudiantes no son motivados desde su hogar para que terminen su bachillerato y continúen en la universidad, algunos estudiantes asisten al colegio porque están</p>	<p>CONNOTACIONES CARENCIALES(E -P)</p>	
---	--	--



<p>recibiendo el subsidio de familias en acción.</p>		
--	--	--

<p>La expresión oral es diferente entre estudiantes de origen campesino y los indígenas, a estos últimos sobre todo los paeces, tienen alguna dificultad para decir oraciones completas. La escritura en niños y jóvenes paeces se dificulta debido a que el español es su segunda lengua.</p>	<p>Diversidad y déficit.</p>	
<p>En el curso es notable la presencia de un estudiante afro descendiente: este niño es irresponsable, no hace los trabajos, tiene muchos compañeros porque sobresale por sus chistes y porque es el recochero del grupo, es muy alegre y de pronto le da por bailar en clase.</p>	<p>PERCEPCION DISCRIMINANTE.</p>	

<p>El grupo de estudiantes que llevan poco tiempo en la ciudad, poco dialogan en clase, no se relacionan personalmente con el resto del grupo, son respetuosos y si los compañeros les solicitan un favor ellos lo hacen de buena manera pero sin involucrarse con el otro (código in vivo).</p>	<p>AUTO SEGREGACIÓN</p>	
--	-------------------------	--



<p>La mayoría de los estudiantes son de Popayán y los que han llegado a la ciudad han abandonado sus rasgos culturales ancestrales</p> <p>En el aula de clase se nota una diversidad étnica, pero no hay comportamientos que nos indiquen que los estudiantes tengan una diversidad cultural (Código in vivo).</p>	<p>Aculturación.</p>	
<p>He observado en el grupo que los jóvenes y señoritas educadas en la ciudad tienden a portar el uniforme de forma similar, me explico, la falda alta, cabellos sueltos con ganchos de colores, se anudan el camibuso para destapar la cintura, tanto hombres como mujeres entuban los pantalones incluida la sudadera.</p>	<p>Adaptación al entorno. HOMOGENIZACIÓN</p>	
<p>De otro lado las expresiones culturales son homogéneas pues todos se peinan, se visten de forma similar, a todos les gusta la misma música, aunque existen diferentes grupos étnicos.</p>		

DATOS FUERA DE LOS GRUPOS FOCALES OBTENIDOS EN LA PARTICIPACIÓN DE REUNIONES DE COMITES DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN Y CONSEJO ACADÉMICO.		
UNIDAD DE SIGNIFICADO	CÓDIGO	CATEGORÍA
<p>Es necesario modificar el sistema de evaluación, ya que gracias a la valoración de los</p>		



<p>aspectos personal y social que porcentualmente valen un 30% los estudiantes pasan la materia. Es difícil dejar a los que pierden las evaluaciones, pes si se portan bien y son buenos en lo social pasan el área, por eso hay que darle mayor peso a lo cognitivo para que se exprese realmente el conocimiento.</p>	<p>ESTANDARIZACIÓN.</p>	
<p>Es necesario que todos los docentes trabajen los planes de área siguiendo el sistema de las pruebas saber. Es necesario que todos trabajen una estrategia para mejorar en las pruebas saber.</p> <p>Sobre las pruebas saber todos los docentes deben saber que evalúa, como evalúa y trabajar sobre eso.</p> <p>¿Y el índice de inclusión? A los profesores nos queda muy difícil trabajar en las dos cosas.</p> <p>Por ahora la prioridad son las pruebas saber 3, 5 y 9. Después se mirará a ver que se hace con la inclusión, es necesario mejorar en esas pruebas pues eso es lo que nos mide.</p>		<p>TENSIÓN ENTRE INCLUSIÓN Y PRUEBAS ESTÁNDAR(<i>homogenización</i>)</p>

Datos obtenidos en reunión general de profesores donde se trató el tema de Inclusión		
UNIDAD DE SIGNIFICADO	CODIGO	CATEGORÍA
<p>La inclusión es un reto para la institución. Hay que crear un programa y desarrollar un trabajo que sea un ejemplo pues por ahora en la I.E. los niños con problemas los remitimos a otro lugar para</p>		



<p>que se encarguen de ellos.</p> <p>Acá en esta institución decimos “depuremos” para ver a quien recibimos y a quien no.</p> <p>“Que carajos recibamos a todo el mundo aquí”</p> <p>RECTOR: Para nosotros es muy difícil porque hacemos una educación homogénea y esperamos los mismos resultados en todos los muchachos para avanzar en los contenidos y en la calidad. Habría que hacer un ajuste en los planes de área, para hacer un tipo de exigencias diferentes.</p> <p>Ahora va a ser muy difícil decirle al padre de familia que se lleve al niño a otra institución donde lo pueden atender de mejor manera. No va a ser fácil justificar por qué no recibimos a un niño con dificultades. Más ahora que los profesores me habían exigido unas mesas de trabajo para ESCOGER los niños que iban a ingresar a la institución educativa.</p>	<p>DIVERSIDAD COMO PROBLEMA</p>	
---	---------------------------------	--

<p>Pregunta 4. ¿CREEN UDS QUE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANEJA ESTRATEGIAS GENERALES PARA ATENDER LA DIVERSIDAD O ESTA QUEDA EN MANOS DE LOS DOCENTES?</p>		
UNIDAD DE SIGNIFICADO	CÓDIGO	CATEGORÍAS
<p>No tiene estrategias o un diseño de planes. A No tiene un plan para atender la diversidad</p>		



<p>Desafortunadamente como plan institucional no hay.</p> <p>No en el mismo municipio Popayán no hay un plan que le diga a uno como manejar la diversidad.</p> <p>No conozco un programa institucional preciso</p> <p>No existen directrices institucionales como política pública</p> <p>No se maneja una estrategia generalizada</p> <p>No porque implica capacitación a los docentes.</p> <p>No en otras sedes ni en el bachillerato</p>	<p>AUSENCIA (E)</p>	<p>CARENCIA DE ESTRATEGIAS.</p> <p>SUB-CATEGORIA</p> <p>ESFUERZOS INDIVIDUALES</p>
<p>Es el docente el que tiene que darse a la tarea de buscar estrategias.</p> <p>Cada docente hace lo que puede.</p> <p>Se le ha dejado en manos de los docentes</p> <p>Cada docente contribuye a esta loable causa de forma autónoma.</p> <p>El docente debe aportar su granito de arena</p> <p>El docente debe buscar alternativas dispersas de forma autónoma para ayudar a resolver problemas de ese tipo</p> <p>Cada docente lo maneja de forma autónoma</p>	<p>INICIATIVA PROPIA (E – P)</p>	



Quedan en manos de los docentes.

IDENTIFICACIÓN INICIAL DE LAS CATEGORÍAS

¿QUÉ ENTIENDEN UDS. POR DIVERSIDAD?	
CATEGORIA	SUBCATEGORÍAS
MULTIPLICIDAD HETEROGENEIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Singularidades. 2. Multiculturalidad. 3. Cosmovisión 4. Ideología 5. Colectividades vulnerables 6. Dotaciones. 7. Biodiversidad.
¿QUE ESTRATEGIAS UTILIZAN UDS. PARA ATENDER LA DIVERSIDAD QUE SE PRESENTA EN EL AULA DE CLASE?	
CATEGORIA	SUBCATEGORIAS
ENUNCIADOS SOBRE DIVERSIDAD SIN ACCIONES PEDAGÓGICAS CLARAS.* CONFUSIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estrategias homogeneizadoras. 2. Estrategias no tradicionales asumidas como de atención a la diversidad.
¿CUALES SON LAS EXPRESIONES DE DIVERSIDAD QUE ENCUENTRAN UDS. EN EL AULA?	
CATEGORIA	SUBCATEGORIAS
BIOSICOSOCIALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Origen socio-económico 2. Socio – culturales 3. Carencias 4. Percepciones discriminantes
¿CREEN UDS QUE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANEJA ESTRATEGIAS GENERALES PARA ATENDER LA DIVERSIDAD O ESTA QUEDA EN MANOS DE LOS DOCENTES?	
CATEGORIA	SUBCATEGORIAS



CARENCIA DE ESTRATEGIAS. TENSIÓN ENTRE INCLUSIÓN Y PRUEBAS ESTANDARIZADAS. TENSIÓN	Esfuerzos individuales.
--	-------------------------

SEGUNDO MOMENTO

CODIFICACIÓN AXIAL

UNIDAD DE SIGNIFICADO	CODIGO	CATEGORÍA	UNIDAD DE SIGNIFICADO	CODIGO	SUBCATEGORÍA
	VULNERABILIDAD CONNOTACIONES CARENCIALES SINGULARIDADES BIOLOGICA IDEOLOGIA MULTICULTURALIDAD D COSMOVISIÓN IDEOLOGIA DOTACIONES BIODIVERSIDAD	1.MULTIPLICIDAD HETEROGENEIDAD 2.BIOSICOSOCIALES		Origen socio económico Enriquecimiento cultural. Carenciales. Percepción discriminante. Auto-segregación. Aculturación. Adaptación al entorno	Singularidades Multiculturalidad. Cosmovisión Ideología Colectividades vulnerables Dotaciones. Biodiversidad Origen socio-económico Socio – culturales Carencias Percepciones discriminantes Auto-segregación Aculturación. De adaptación al entorno
		ENUNCIADOS SOBRE DIVERSIDAD SIN ACCIONES PEDAGÓGICAS CLARAS.* CONFUSIÓN TENSIÓN ENTRE INCLUSIÓN Y PRUEBAS ESTANDARIZADAS TENSIÓN			1. Estrategias homogeneizadoras. 2. Estrategias no tradicionales asumidas como de atención a la diversidad. Esfuerzos individuales



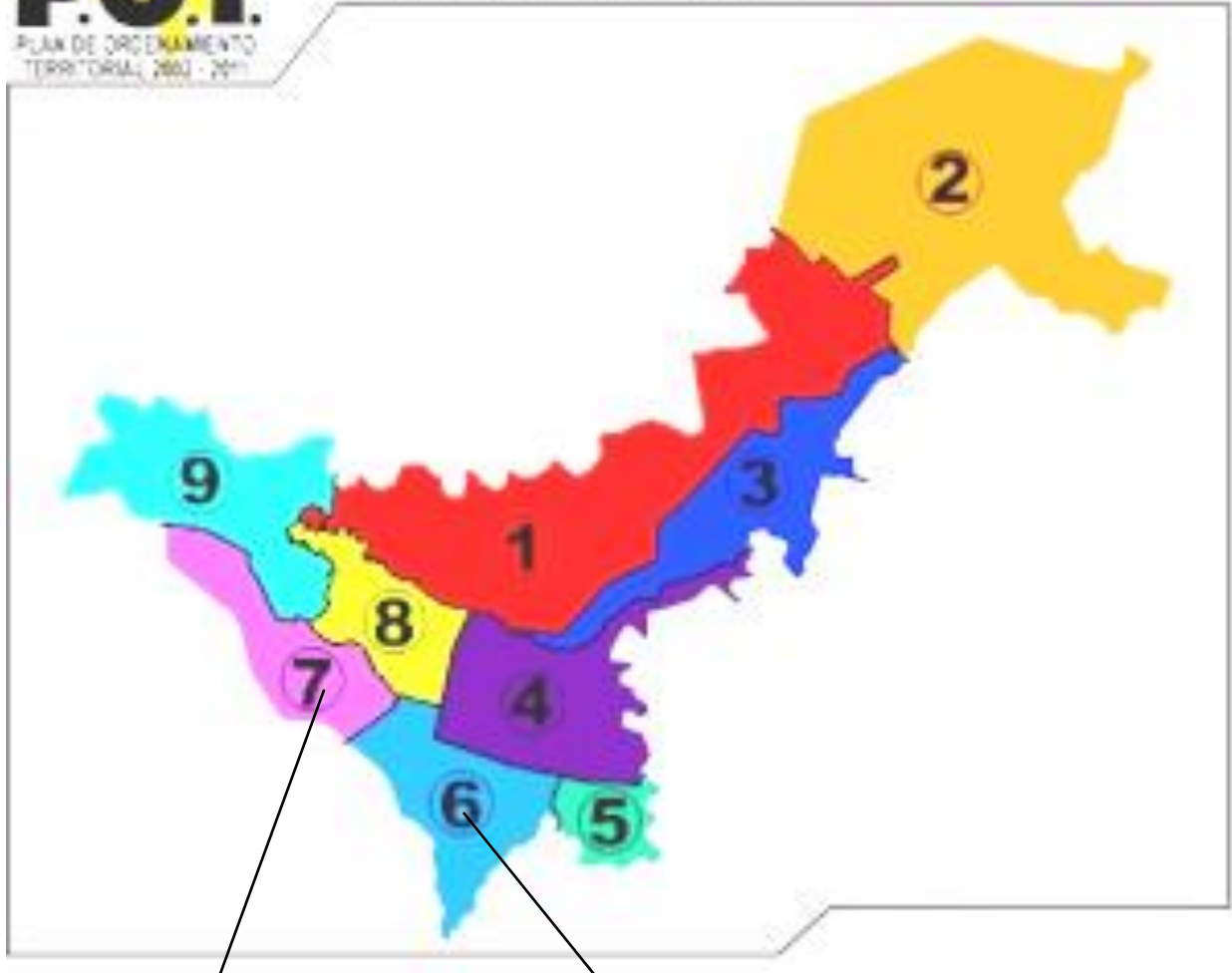
IDENTIFICACIÓN DE LAS CATEGORÍAS II

¿QUÉ ENTIENDEN UDS. POR DIVERSIDAD? Y ¿CUALES SON LAS EXPRESIONES DE DIVERSIDAD QUE ENCUENTRAN UDS. EN EL AULA?	
CATEGORIA	SUBCATEGORÍAS
<p>1. MULTIPLICIDAD (HETEROGENEIDAD)</p> <p>2. BIOSICOSOCIALES</p>	<p>Singularidades Multiculturalidad. Cosmovisión. Ideología. Vulnerabilidad. Dotaciones. Biodiversidad.</p> <p>Origen socio-económico. Socio-culturales. Carencias. Percepciones discriminantes.</p>
¿QUE ESTRATEGIAS UTILIZAN UDS. PARA ATENDER LA DIVERSIDAD QUE SE PRESENTA EN EL AULA DE CLASE? Y ¿CREEN UDS QUE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANEJA ESTRATEGIAS GENERALES PARA ATENDER LA DIVERSIDAD O ESTA QUEDA EN MANOS DE LOS DOCENTES?	
CATEGORIA	SUBCATEGORIAS
<p>3. CONFUSIÓN</p> <p>4. TENSIÓN</p>	<p>1. Estrategias homogeneizadoras. 2. Estrategias no tradicionales asumidas como de atención a la diversidad. 3. Esfuerzos individuales. 4. Tensión entre pruebas estandarizadas e inclusión.</p>



P.O.T.
PLAN DE ORDENAMIENTO
TERRITORIAL 2003 - 2011

Plan de Ordenamiento Territorial
Comunas - Área Urbana



**INSTITUCION EDUCATIVA
ANTONIO GARCÍA PAREDES**

**INSTITUCION EDUCATIVA
JOSÉ EUSEBIO CARO**

MAPA Nro. 2



BIBLIOGRAFIA

Constitución política de Colombia (1991). Tercera impresión actualizada en 1.999. Bogotá Colombia. Imprenta nacional de Colombia.

Corbin, Juliet & Strauss, Anselm (2.002). **Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.** Editorial Universidad de Antioquia.

Gamarra, José. (2.007). **La economía del departamento del Cauca: concentración de tierras y pobreza.** Documentos de trabajo sobre economía regional. Nro. 95. Recuperado en Marzo 5 de 2013. Disponible en <http://www.banrep.gov.co/documentos/publicaciones/regional/documentos/DTSER-95.pdf>.

Gil, Alejandro (2.008). Educación en la Diversidad. Presentación pp. Disponible en <http://es.slideshare.net/AlejandroGil84/diversidad-y-educacin-presentation> (Recuperado Febrero 12 de 2013).

Gil, Paula. (sf). Teoría Ética de Lévinas. Cuaderno de materiales, filosofía y ciencias humanas. Disponible en <http://www.filosofia.net/materiales/num/num22/levinas.htm>. (Recuperado marzo 23 de 2013).

Magendzo, Abraham. 2004. Educar Para La Diversidad. Revista digital Al Tablero. Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Disponible en <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87388.html>. (Recuperado marzo 1 de 2013).

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA. Plan decenal de educación 2.006 – 2.016. La educación para el país que soñamos. Recuperado marzo 07 de 2.013. Disponible en www.plandecenal.edu.co.

Patiño, Luz Elena. (2011). **La atención a la diversidad en el contexto del aula de clase.** Módulo Alternativas pedagógicas. Manizales, Colombia: Universidad de Manizales. CEDUM. Recuperado 21 de marzo de 2.013.

POBLACIÓN CON NECESIDADES ESPECIALES.2012 Colombia Aprende La red del conocimiento. Recuperado febrero 30 de 2013. Disponible en <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/article-85441.html>



Resguardo indígena Kokonuko en el municipio de Popayán (2013). Minga de Pensamiento. Popayán. Documento en construcción.

Rojas, Tulio & Marín, Erick. (2008). El Cauca Espejo de la diversidad en Colombia: una maleta didáctica del museo del oro. Popayán. Banco de la República. Editado en la agencia cultural de Popayán.

Romero, Eduardo & Gutiérrez, Marta. (2.011). La Idea De Responsabilidad En Lévinas: Implicaciones Educativas. XII Congreso Internacional De Teoría De La Educación 2.011. Disponible en: <http://www.cite2011.com/Comunicaciones/A+R/139.pdf>. (Recuperado marzo 23 de 2013).