

El juego de roles como una estrategia pedagógica para el fomento de la competencia comunicativa del idioma inglés en estudiantes de grado octavo de básica secundaria de una zona rural en el departamento del Putumayo en Colombia.

Sánchez-Zambrano, Álvaro A. y Velásquez-Morán, Mario D.

Resumen

Objetivo: Analizar el juego de roles como una estrategia pedagógica para el fomento de las capacidades comunicativas del idioma inglés en estudiantes de grado octavo de básica secundaria de una zona rural del departamento de Putumayo en Colombia. **Metodología:** Enfoque metodológico cualitativo junto a un diseño descriptivo, se aplicó una encuesta y una entrevista semiestructurada; no obstante, es relevante mencionar que la educación en la zona se encuentra afectada por el contexto de los estudiantes, particularmente por la influencia de algunos grupos al margen de la ley y el hecho relacionado con cultivos ilícitos. Por lo tanto, el acceso de intervención en la obtención de información fue condicionada debido al contexto. **Resultados:** Tomando en cuenta el contexto de los estudiantes y los intereses que manifestaron en las respuestas de la entrevista aplicada, se encuentra que los juegos de roles se deben relacionar con temáticas rurales, labores del campo, actividades domésticas, venta de productos. Las dinámicas o situaciones que se presentan se relacionan específicamente con vocabulario que puedan emplear en diálogos con sus compañeros tomando en cuenta su contexto, en específico las condiciones rurales, y los elementos que les son cotidianos. Del mismo modo, considerando la información suministrada por los estudiantes por medio de la aplicación de la encuesta se tiene que las dinámicas que se llevan a cabo actualmente en el aula, son adecuadas, sin embargo, plantean la necesidad de que se desarrollen otras actividades, en las que puedan manejar un nivel más activo de comunicación y que se relacione más con su contexto, para que puedan practicar por fuera del aula. **Conclusiones:** Es importante identificar, analizar y atender las necesidades de los estudiantes para poder diseñar

estrategias pedagógicas acordes a ellos. En este sentido se hace indispensable analizar el contexto en el que viven los estudiantes, las particularidades de su territorio, las dinámicas a las que se ven expuestos diariamente, las rutinas que llevan a cabo personal y familiarmente para de esta forma adecuar las acciones y actividades para su proceso de aprendizaje.

Palabras clave: aprendizaje del inglés, juego de roles, estrategias pedagógicas, competencia comunicativa.

The role play as a pedagogical strategy for the promotion of communicative competence of the English language in eighth grade secondary students of a rural area in the department of Putumayo in Colombia.

Abstract

Objective: To analyze role play as a pedagogical strategy for the development of English language communication skills in eighth grade secondary school students in a rural area of the department of Putumayo in Colombia. **Methodology:** Qualitative methodological approach together with a descriptive design, a survey and a semi-structured interview were applied; however, it is important to mention that education in the area is affected by the context of students, particularly because of the influence of some illegal armed groups and the fact related to illicit crops. Therefore, access to intervention in obtaining information was conditioned by the context. **Results:** Taking into account the context of the students and the interests expressed in the responses of the applied interview, it is found that the role-playing should be related to rural themes, field work, domestic activities, product sales. The dynamics or situations presented are specifically related to vocabulary that they can use in dialogues with their peers taking into account their context, specifically rural conditions, and elements in daily basis. Similarly, considering the information provided by the students through the application of the survey it is necessary that the dynamics currently carried out in the

classroom are adequate, however, raise the need for other activities to be developed, where they can manage a more active level of communication and relate more to their context, so they can practice outside the classroom. **Conclusions:** It is important to identify, analyze and address the needs of the students in order to design pedagogical strategies according to them. In this sense, it is essential to analyze the context in which students live, the particularities of their territory, the dynamics to which they are exposed daily, the routines they carry out personally and familiarly in order to adapt actions and activities for their learning process.

Keywords: English learning, role play, pedagogical strategies, communicative competence.

Introducción

El aprendizaje del inglés es de gran relevancia para el mundo contemporáneo debido a que, permite una comunicación fluida con personas de otras latitudes, pero adicionalmente, genera oportunidades para la empleabilidad y práctica de hobbies. Este idioma permite acceder a diálogos con diferentes naciones y aprender sobre diferentes culturas alrededor del mundo. Por lo tanto, el aprendizaje y la enseñanza del inglés tienen un alto grado de interés entre las instituciones escolares y universitarias tanto públicas como privadas, las empresas y las grandes multinacionales de cada país. En respuesta a esto, no solo se han generado políticas educativas centradas en el inglés, sino también investigación académica relevante sobre el tema.

Este proyecto investigativo surgió desde la práctica como docentes de inglés en zona rural, donde el bajo rendimiento académico evidenciado en el desarrollo de las diferentes actividades ha disminuido en cierto modo la motivación de los estudiantes hacia la asignatura. Es por eso por lo que resulta importante indagar en la estrategia pedagógica juego de roles que procura abordar una perspectiva dinámica hacia el mejoramiento de las falencias presentes en el aprendizaje del inglés. Por otra parte, este estudio no solo traerá a colación estrategias previamente realizadas, sino que

pondrá en marcha algunas de ellas adaptadas al contexto de los estudiantes, involucrando a toda la comunidad rural educativa en la concienciación de la importancia de esta área y la necesidad del aprendizaje que se tiene de esta segunda lengua en el mundo actual.

La investigación académica muestra el carácter intercultural del inglés. Asimismo, evidencia que los procesos de enseñanza y aprendizaje de este idioma están marcados por las realidades socioeconómicas de las personas y el fenómeno del poder. Bhatt (2001) argumenta que los enfoques de enseñanza y aprendizaje del inglés tienden a ser mono linguales y monoculturales. Frente a esto, propone un cambio hacia una visión pluricéntrica del inglés que representa contextos sociolingüísticos específicos, historias, identidades multiculturales, normas de uso y funciones. De manera similar, Quintero menciona que (2006):

Nos encontramos en un mundo caracterizado por la globalización, la apertura económica, la comunicación intercultural y el avance acelerado de progreso científico y tecnológico. Es necesario orientar el proceso enseñanza-aprendizaje en dirección a las exigencias de la interculturalidad, superando las barreras idiomáticas. (p.155)

Lo anterior indica que el pensamiento de Bhatt (2001) y Quintero (2006) permiten reflexionar sobre las diferencias socioculturales entre el campo y la ciudad y la incidencia de estas en los procesos de aprendizaje significativo del inglés en zonas rurales de Colombia.

En el caso de Colombia, el estudio relacionado con el aprendizaje significativo del inglés en contextos rurales no es predominante. De hecho, lo que prevalece es la indagación sobre estos temas en contextos urbanos en grandes ciudades como Bogotá, Cali o Medellín. Todo esto evidencia que la brecha entre el campo y la ciudad también domina los procesos de aprendizaje del inglés en escenarios rurales colombianos, así como la investigación sobre estos. De ahí que, una tesis sobre el aprendizaje significativo del inglés en zonas rurales colombianas sea pertinente

como aporte a la construcción del conocimiento en educación de esta segunda lengua en dichos contextos, y también como contribución al cierre de brechas de desigualdad socioeconómica.

En la misma línea es relevante considerar que, la crisis que ha azotado el campo se ha evidenciado como un flagelo constante, y depende en buena medida de condiciones estructurales propias del entorno en cuestión, de esta manera se encuentra como una situación bastante común que, aunque docentes que son destinados al área rural están ampliamente capacitados, lo cierto es que las estrategias y respuestas a las necesidades de la población educativa rural no corresponde con los contextos en donde se desarrolla el proceso educativo, debido a lo cual, bajo la incompreensión de las realidades difícilmente se logra un conocimiento que se considere como significativo, e inclusive el vocabulario no corresponde con su cotidianidad.

En Colombia el desarrollo de investigaciones relacionadas con el aprendizaje del inglés es variable, la mayoría de ellas se centran en contextos urbanos o generalmente están encaminadas a realizar estudios y análisis de trabajos que han sido establecidos principalmente en el exterior. Sin embargo, es importante resaltar que la investigación educativa en Colombia puede significar que las prácticas educativas tengan una visión más acertada hacia la búsqueda de un mejoramiento significativo. Según Martínez (2007):

Investigar en educación es, entre otras cosas, analizar con rigurosidad y objetividad una situación educativa entendida en sentido amplio. Los temas que se pueden investigar en Educación son muy variados y abarcan desde los sujetos individualmente considerados hasta los efectos de las acciones e intervenciones educativas. (p. 17)

Lo anterior fundamenta lo importante que una investigación educativa con enfoque en el aprendizaje del inglés en contextos rurales representa; debido a que permitió a través de un estudio dar respuestas a esas necesidades que se presentan en el aula, hacer un análisis de las prácticas

educativas dentro de la enseñanza de la segunda lengua generando espacios para avanzar en las mejoras de los resultados educativos.

Putumayo ha sido un departamento que ha sufrido intensamente a causa del conflicto armado en años pasados, la problemática existente en la educación de esta zona rural se ve influenciada por factores internos y externos de la institución como lo son el mismo sistema educativo, las condiciones de la infraestructura, la falta de los servicios básicos, la conectividad y la falta de formación constante de docentes. Asimismo, la educación se encuentra afectada por el contexto de los estudiantes, particularmente por la influencia de algunos grupos al margen de la ley y el hecho relacionado con cultivos ilícitos. Todo esto ha generado que los habitantes de las zonas rurales se tengan que adaptar a un ambiente donde lo educativo no es su mayor objetivo; sino que, se prioriza el ganar un sustento económico a través de su trabajo en la recolección de hoja de coca. Al igual que otras asignaturas o materias de estudio, la enseñanza del inglés en este tipo de contextos ha significado un gran reto, es por eso por lo que esta investigación direcciona su mirada hacia la búsqueda de alternativas que permitan mejorar la calidad de estudio en la enseñanza- aprendizaje de la lengua inglesa.

La conveniencia del presente trabajo radicó en que se buscó indagar dentro de los diferentes campos de investigación en relación con la educación logrando así encontrar estrategias didácticas significativas en aras de mejorar las prácticas que se desarrollan dentro del aprendizaje y enseñanza del inglés como segunda lengua en una población de contexto rural. Teniendo en cuenta la innumerable cantidad de investigaciones que existen sobre estrategias de enseñanza en el idioma inglés, este proyecto de investigación fue direccionado en apoyar al sector educativo de una población específica rural. Tema el cual no se ha trabajado a gran escala, por eso la necesidad de investigar sobre la educación en contextos rurales. Según Buitrago (2017):

Teniendo en cuenta que ya se crearon mecanismos para mejorar el nivel de inglés en los estudiantes, aún se evidencian atrasos del nivel de lengua por parte de los alumnos rurales, lo cual nos lleva a pensar que la tensión se presenta dentro del aula de clase. Entonces, nos interesa que los estudiantes encuentren una relación entre la enseñanza del inglés y su contexto cotidiano, que es la ruralidad. (p. 17)

Es decir que, a pesar de los avances y esfuerzos hechos por los mismos docentes y también por parte de las entidades gubernamentales no se ha logrado la efectividad de obtener resultados óptimos tanto en la asignatura de inglés con el docente como en las pruebas del estado, conocidas como las pruebas ICFES (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación). En las zonas rurales de Colombia en su mayoría se han vivido y evidenciando hechos de violencia que han orillado a la población a vivir en la inestabilidad y fragilidad; resignando únicamente un espacio para sobrevivir con lo que puedan generar en sus tierras, dejando así a la educación en un segundo plano. Algunas zonas ya han logrado recuperarse, pero aun así han quedado secuelas de lo vivido por la guerra. La educación en estos contextos ha quedado designada como un reto que se ha trabajado inicialmente desde la indiscutible vocación del docente rural junto al apoyo que se ha brindado desde el gobierno; siendo el concurso docente especial para zonas afectadas por el conflicto armado una de las estrategias implantadas por el Ministerio de Educación Nacional juntamente con el gobierno central en el año 2017.

Esta investigación buscó optimar el proceso de aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de una zona rural del Putumayo, para lo cual se toma como población de estudio a un grupo de estudiantes de grados básicos de secundaria; los sujetos de estudio habitan zonas veredales del sur del departamento, específicamente en el municipio del Valle del Guamuez en su cabecera municipal La Hormiga. De igual manera, resulta fundamental para el maestro dentro de esta

investigación dar una mirada a su rol como investigador; el cual quizá ha resultado complejo históricamente en zonas rurales debido a falta de recursos económicos, formación académica o tiempo. De ahí, resulta apropiado partir de esta búsqueda de información formal como una base fundamentada en la diversidad de los sujetos y de las culturas para realizar una investigación pedagógica rigurosa de la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el grado octavo de la Institución Educativa Rural el Cairo.

Para el desarrollo de la revisión de literatura se establecieron cuatro momentos en los que cada uno resume el proceso investigativo realizado por diferentes autores, en esta revisión se encuentran asociadas las categorías que permiten apoyar el proceso de análisis de las problemáticas evidenciadas en el aprendizaje del inglés, al igual que la desvinculación que existe entre el aprendizaje de esta segunda lengua en zonas rurales, la revisión de literatura se enmarca en los momentos diseñados por la metodología propuesta por Melenge y Saldarriaga (2019).

En el primer momento; preoperatorio, como resultado se encontraron en total treinta documentos de trabajos, los cuales basan sus estudios investigativos en semejanza a los que se plantea en este proyecto, quedando un orden de trabajos como: artículos de investigación, artículos de reflexión, libros y/o capítulos de libros y tesis de licenciatura y maestría. En el segundo momento; heurístico, se evidenció que la procedencia de los estudios era mayormente de Colombia y Estados Unidos, existe una tendencia en la mayoría de investigaciones en relación al año de publicación en el año 2021, en la masa documental se pudo evidenciar que el enfoque epistemológico racionalista se encontraba más presente en las investigaciones, lo mismo en el caso de la metodología con la revisión bibliográfica. En el tercer momento; analítico, se presentan las categorías que nacen luego del proceso de reflexión del segundo momento.



Figura 1 *Categorías teóricas de antecedentes*
Fuente: Elaboración propia

Finalmente; en el momento hermenéutico, es en el cual según lo define Melenge y Saldarriaga (2019):

se privilegia la interpretación de las categorías y subcategorías en el marco de los resultados y conclusiones referidas en las diferentes fuentes, alrededor de los focos de comprensión, evidenciando las diferentes formas de expresión (datos, simbologías, narrativas), su intencionalidad, los lenguajes y marcos culturales en una interacción permanente entre los autores, textos y contextos. (p. 109)

De acuerdo a lo anterior, se puede precisar que es acertado realizar una labor investigativa para mejorar así los procesos y prácticas que conlleva el aprendizaje de una segunda lengua, siendo la ruralidad del Putumayo el escenario central donde se propone llevar a cabo esta propuesta. Además, se debe reconocer que el contexto actual de las zonas rurales en Colombia, invitan a que los docentes estén en la capacidad de proponer estrategias que enriquezcan las metodologías de enseñanza en todas las áreas del conocimiento.

Revisión de literatura

Enseñanza-aprendizaje

Debe considerarse que, de manera general, tanto para docentes como para cualquier ámbito del contexto educativo lo estipulado por Díaz y Hernández (2002) quienes afirman que los procesos de enseñanza-aprendizaje logran transmitir conocimientos específicos o generales sobre una materia y sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

Adicionalmente, consideran que estos procesos son muy complejos e inciden en su desarrollo una serie de componentes que deben interrelacionarse de manera óptima para que los resultados sean adecuados. Aclarando de esta manera que las personas que se interesan en conocer el rendimiento académico a partir de los factores como el éxito o fracaso escolar, es recomendable que se aproximen de manera previa al estudio de algunas variables que están implícitas en el mismo.

Es por ello de suma importancia que se entienda a la pedagogía como el conjunto de herramientas teóricas, metodológicas y prácticas que le permiten al docente, asimilar y comprender los contenidos de las diferentes disciplinas, para interpretarlos y transformarlos en verdaderos saberes de enseñanza y la práctica de esta debe ser considerada como el conjunto de acciones que derivadas de la Teoría, orientan la Educación y dirigen los procesos, los métodos y las técnicas que son utilizadas para favorecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje dentro del contexto educativo.

De manera específica, autores como Monereo, et al. (2000) definen en primer lugar que el proceso de enseñanza es de gran relevancia, dado que el docente debe acompañar el aprendizaje del estudiante y su enseñanza debe ser vista como el resultado de una relación personal del docente

con el estudiante, teniendo en cuenta el contenido, la aplicación de técnicas y estrategias didácticas para enseñar a aprender y la formación de valores en el estudiante. Y, en segundo lugar, mencionan que el proceso de aprendizaje, se genera debido a que la inteligencia desarrolla una estructura y un funcionamiento, ese mismo funcionamiento va modificando la estructura y la construcción se hace mediante la interacción del organismo con el medio ambiente. En este proceso de aprendizaje, las ideas principales que plantean los autores de esta teoría son:

- El encargado del aprendizaje es el estudiante, siendo el profesor un orientador y/o facilitador.
- El aprendizaje de cualquier asunto o tema requiere una continuidad o secuencia lógica y psicológica.
- Las diferencias individuales entre los estudiantes deben ser respetadas. (Monereo, et al. 2000)

Los autores finalizan asegurando que es necesario comprender que el aprendizaje es personal, centrado en objetivos y que necesita una continua y constante retroalimentación, además de ello, debe encontrarse basado en una buena relación entre los elementos que participan en el proceso: docente, estudiante y compañeros.

El proceso de enseñanza y aprendizaje según Sarmiento (2007) constituye la labor rigurosa sistémica de carácter académica, holística y dialéctica. En la relación entre el alumno y docente no solo aprende el alumno sino también el docente, es una transmisión bidireccional de conocimientos. El proceso de enseñanza aprendizaje tiene como propósito según Campos y Moya (2011) asistir la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo una ruta principal para la obtención de conocimientos, esquemas de conducta, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza, son referidas fundamentalmente a las acciones del docente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y esta última incluida en el método como componente del proceso, de manera que es necesario asumir el término estrategias didácticas, que incluye a las formas y procedimientos de enseñar y a los procedimientos, técnicas y habilidades con que cuentan los estudiantes para aprender, pero estas acciones de los alumnos y los docentes se incluyen dentro de los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, según lo expuesto por Díaz (2017) las estrategias de enseñanza-aprendizaje son instrumentos que considera el docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes, considerando las capacidades o competitividades específicas que se busca desarrollar. Es por esta razón que para alcanzar tales fines es pertinente que los docentes cumplan con su rol académico, deben hacer la mejor transmisión de conocimientos y promover el desarrollo de habilidades, destrezas y competencias, hasta convertirlas en capacidades.

Ahora bien, Vygotsky (2003) por su parte menciona que la enseñanza-aprendizaje es un proceso que debe darse de manera continua en la vida de todo ser humano, por ello es necesario hablar del otro cuando se habla de uno mismo. Ambos procesos se reúnen en torno a un eje central, el proceso de enseñanza-aprendizaje, que los estructura en una unidad de sentido. Para este autor, dicho proceso se encuentra compuesto por cuatro elementos: el profesor, el estudiante, el contenido y las variables ambientales.

Cada uno de estos elementos influencia en mayor o menor grado, dependiendo de la forma que se relacionan en un determinado contexto. Al analizar cada uno de estos cuatro elementos, se identifican las principales variables de influencia del proceso enseñanza-aprendizaje:

Estudiante: capacidad, motivación para aprender, experiencia anterior, disposición, interés y estructura socioeconómica.

Conocimiento: significado o valor, aplicabilidad práctica.

Escuela: comprensión de la esencia del proceso educativo

Docente: relación docente-estudiante, dimensión cognoscitiva, actitud del docente, capacidad innovadora, compromiso con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad, es importante mencionar la influencia de las TIC (tecnologías de la información y de la comunicación) dentro de los procesos educativos, por ello Terán (2013) considera que estas son un elemento que en el campo de la educación amplía las posibilidades educativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, algunos de ellos son: construir entornos virtuales de formación, aportes a los sistemas convencionales del aula, facilitar la comunicación educativa, entre otros.

Esta dinámica entre las TIC y los procesos de enseñanza-aprendizaje ofrecen espacios que facilitan la interacción docente-alumno y alumno-alumno. Además de presentar la posibilidad de adaptación de la información a las necesidades y características de los estudiantes, lo que le permite elegir cuándo, cómo y dónde estudiar.

Tanto aprender cómo enseñar son dos acciones distintas, pero en lo educativo se complementan para establecer y consolidar conocimiento en el estudiante en el proceso de construcción de saberes y enseñanzas.

Desde el punto de vista de (Chomsky,1955, como se citó en Berenguer et al, 2016) El proceso de enseñanza-aprendizaje de los idiomas extranjeros pasó de estar centrado en la función del lenguaje en su enfoque estructuralista a orientarse en su contenido y significación.

El acto de comunicar se considera esencial para construir la relación del sujeto consigo mismo y con los demás, este acto es propio en el hombre, ya que existe la necesidad de desarrollar la capacidad de comunicarle a otros lo que realmente se quiere decir a través del lenguaje y para

ello debe emplear una competencia comunicativa que le permita interactuar con los demás, en qué momento y qué decir de acuerdo con la situación comunicativa, esencialmente si la comunicación se lleva a cabo en un idioma extranjero.

De acuerdo con Berenguer y Roca (2016) la comunicación es realmente práctica cuando los individuos precisan tener competencia comunicativa, es así que es de gran importancia el alcanzar esta habilidad comunicativa dentro de la enseñanza de idiomas, para este caso el inglés.

Estrategias pedagógicas

Según Gamboa, et al. (2013) estas estrategias hacen referencia a toda acción desarrollada por el docente, con el objetivo de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Los autores consideran que estas integran los espacios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje, alcanzando los diferentes conocimientos, valores, habilidades dentro del desarrollo integral del ser humano. Dichas estrategias proporcionan valiosas alternativas de formación que son desperdiciadas por falta de comprensión de estas y por la misma planeación pedagógica, dando lugar a la monotonía e impactando negativamente en el aprendizaje. Los autores también plantean que, “existe una articulación directa entre las estrategias pedagógicas y las estrategias didácticas, las primeras son la base para la generación de las segundas, porque van en concordancia con el principio pedagógico fundante” (p.103). Debido a ello, es importante identificar el contexto que rodea a la población de estudio, en este caso, se habla de una zona rural. Por lo tanto, dichas estrategias deben articular el cómo educar y el cómo enseñar en espacios que han sufrido por la guerra en años anteriores.

Gamboa, et al (2009) mencionan que la planeación debe guiarse por la formación científica de los estudiantes mediante la selección de estrategias, integración de planes de área,

competencias, acciones pedagógicas y didácticas, permitiendo así priorizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, Vázquez (2017) considera que las estrategias pedagógicas deben ir de la mano con una adecuada propuesta didáctica, la cual hace referencia a la aplicación de una metodología que consiste en diferentes estrategias que permiten el desarrollo de contenidos y habilidades a través de los recursos de la didáctica. Ya que esta permite dentro del proceso de enseñanza aprendizaje que el estudiante adquiera e incremente saberes o aprendizajes y es por eso, que, a través de ella, cada docente puede preparar su clase y tratar de que los objetivos programados dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se puedan cumplir de modo que los estudiantes alcancen las metas previstas. Para que este propósito se pueda alcanzar, es necesario la interrelación de cuatro componentes básicos que son: el docente, el estudiante, el contexto de aprendizaje y el currículo.

Según Fernández (1970) citado en Abreu et al. (2017) con respecto a la didáctica mencionan que este concepto refiere lo siguiente: "A la didáctica general le corresponde el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto, mientras la didáctica especial es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración". (p. 86)

La didáctica general de acuerdo con Rivera (2020) "permite una comprensión integral de los recursos pedagógicos fundamentales en el proceso de planificación de la enseñanza y del aprendizaje" (p.40). Lo anterior permite determinar los diferentes recursos que pueden ser aplicados con el fin de promover la habilidad comunicativa en inglés dentro de la ruralidad. En cuanto a la didáctica específica, el autor argumenta que, en esta en particular, es donde se detalla la creación de estrategias específicas para maximizar el proceso de aprendizaje; es donde se debe

identificar el nivel educativo, recursos didácticos para así poder garantizar un proceso adecuado tanto en la enseñanza como en el aprendizaje.

A partir de estos conceptos es posible comprender, que la didáctica específica, abre la posibilidad de poder articular los conocimientos científicos, con los saberes del docente, de tal manera que se pueda balancear la experiencia y los conocimientos científicos, para diseñar y planear las actividades del trabajo docente y poder transmitir esos saberes a los estudiantes, con el propósito de alcanzar un aprendizaje significativo, es decir, la didáctica específica orienta el rol del docente al de un decodificador del conocimiento, en reestructurador de los saberes y de diferentes campos de la ciencia, esas reconstrucciones tienen en cuenta las perspectivas y necesidades del estudiante y por tanto aseguran un mejor aprendizaje.

Edelstein (2011) didactista contemporánea; viene trabajando desde hace bastante tiempo la cuestión del método en didáctica. En su libro “Formar y formarse en la enseñanza”, resignifica, la concepción tradicional de método y propone el concepto de estrategias pedagógicas, donde además de considerar los conceptos clásicos de la pedagogía, como los contenidos, los fines, el lugar del estudiante en el aprendizaje, resignifica también el lugar del docente, ante lo cual el docente va más allá de ser un simple ejecutor de construcciones elaboradas por otros, para que a través de una construcción metodológica se genere autonomía en el docente, quien a partir de una orientación curricular deberá tomar decisiones y realizar una construcción estratégica ajustada al contexto y necesidades de los estudiantes.

Es decir, se crean estrategias pedagógicas que permiten ir más allá de seguir un camino trazado de antemano en el proceso de enseñanza aprendizaje, sino que ayudan a que el docente vaya definiendo de acuerdo a unas guías, qué es lo más apropiado a trabajar para consolidar un aprendizaje en los estudiantes. “Procurar enfatizar la articulación contenido-método o forma-

contenido, otorgando una especial importancia a habilitar el despliegue de la experiencia en el plano procesual-practico en consonancia con el enfoque postulado teóricamente” (Edelstein, 2011, p.145). También menciona que no hay un único método, este debe ser una construcción para cada situación particular, teniendo en cuenta las variables ya mencionadas. En cuanto a los recursos didácticos estos son, los materiales que utiliza el docente como apoyo en su proceso de enseñanza, elegidos para formular situaciones problemáticas y generar trabajos prácticos que permitan resolver situaciones que involucren una o más variables.

Teniendo en cuenta las diferentes teorías de estrategias pedagógicas, se procede a enfatizar en la referente al juego de roles.

Juego de roles

Este, según Gaete-Quezada (2011) es una estrategia pedagógica que se ha usado para ayudar a fortalecer la convivencia y el desarrollo de los estudiantes, ya que plantea como objetivo que los alumnos asuman y representen roles en el contexto de situaciones reales o realistas propias del mundo académico o profesional. Convirtiéndolo en una forma de representar a través de la actuación las situaciones y realidades que de una u otra forma se viven a diario en el aula de clases.

Cabe mencionar que en un juego de roles los estudiantes deben ajustarse a reglas, sin embargo, cuentan con la libertad para pensar, analizar y tomar decisiones, de acuerdo a cómo interpretan las creencias, actitudes y valores del personaje que representan. A diferencia de otro tipo de simulaciones y dramatizaciones, en el juego de roles se establecen las condiciones y reglas, pero no existe un guion predeterminado, es decir lo representado en el juego de roles sale de forma espontánea y se basa en las situaciones vividas por los estudiantes y los docentes en el desarrollo de las diferentes actividades dentro y fuera del salón de clases (Aburto y Chillón, 2014).

Por otro lado, se encuentra la teoría de Grande y Abella (2010) quienes consideran que es relevante mencionar que dicho juego de roles nace como necesidad de reproducir el contacto con lo demás, ya que su naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. En su teoría, los autores consideran que, en el juego, los pensamientos del niño funcionan un escalón más allá de las actividades serias, aquellas que están regidas por formalidades, y que los juegos infantiles son verdaderas áreas de desarrollo próximo; considera que en el juego se unen las dos líneas de desarrollo por él propuestas: la natural y la socio - histórica.

Desde el punto de vista de Villamil (2018) se considera que:

La metodología de juego de roles debe ser parte del “diario vivir” del estudiante, es decir debe aplicarse de manera transversal en todas a las áreas educativas de enseñanza y desde los primeros grados, para que el estudiante lo haga suyo y lo tome como parte de su aprendizaje significativo, y así en la medida que se vaya avanzando en la educación media, el estudiante pueda irlo incorporando a su hábito de desempeño. (p.32)

Esto indica lo importante de abordar desde el área de inglés la estrategia juego de roles, puesto que como lo considera el autor, el estudiante desde los primeros grados puede ir desarrollando un aprendizaje significativo, logrando así resultados positivos en la secundaria.

Competencia comunicativa

El Ministerio de Educación de Colombia (MEN, 2010) establece que una competencia es en esencia un conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos en la experiencia con el medio ambiente natural y social, que se aplican en un contexto concreto, para favorecer la solución de problemas cotidianos. Igualmente, el MEN describe que la competencia comunicativa está encaminada en articular conocimientos, valoraciones e ideas, acontecimientos

y fenómenos de la realidad con el fin de construir mundos posibles; estableciendo relaciones para satisfacer necesidades, establecer vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

Por su parte según Medina y Valdés (2019) las competencias comunicativas son un proceso de tipo social e interpersonal el cual admite el intercambio de información donde a través de capacidades se logra interactuar en la cotidianidad. La habilidad comunicativa garantiza a los estudiantes su potencial educativo; la adquisición de conocimientos y desarrollo de otras aptitudes. Desde otra perspectiva, la competencia comunicativa es una rama de saberes y destrezas. Es aquella que integra la comunicación verbal y escrita. En este sentido, los estudiantes deben ser conscientes de las actividades que trabajarán; permitiendo el desarrollo de micro habilidades, estrategias y acciones a cumplir. Por lo tanto, la información oral es esencial. Romo (2015).

Razón por la cual el concepto de competencia comunicativa que orienta el trabajo en este proyecto es “el conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado” (p.11). Estándares Básicos de Calidad en Lengua Extranjera (2006), permitiendo de esta manera que la persona se auto identifique en la sociedad gracias a su competencia comunicativa.

Reyzábal (2012) propone que la competencia comunicativa se ha de entender como un conjunto de habilidades y conocimientos que permiten que los hablantes de una comunidad lingüística puedan entenderse. En otras palabras, es nuestra capacidad de interpretar y usar apropiadamente el significado social de las variedades lingüísticas, desde cualquier circunstancia, en relación con las funciones y variedades de la lengua y con las suposiciones culturales en la situación de comunicación.

Se debe resaltar que hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje y como tal permiten al hombre realizar diversas prácticas comunicativas. Partiendo de estas, el

hombre tiene la posibilidad de desenvolverse en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, existe la probabilidad de ser individuos competentemente comunicativos; generando que la producción discursiva y la interacción comunicativa se dé de manera clara, oportuna y precisa, entre ellos, entonces resulta importante desarrollar en forma óptima tales habilidades desde etapas tempranas de vida. Herrera et al., (2015).

Es importante precisar que esta investigación se centró en la competencia del habla, entendida como un proceso que tiene dos direcciones; el hablante y el oyente. Al permitir la interacción entre estos dos, se genera un grado de relación entre las habilidades de habla y escucha. Esta competencia comunicativa en sus particularidades sitúa que nos comunicarnos a través de sonidos articulados. En consecuencia, para desarrollar la expresión oral en inglés se necesitan del desarrollo de ciertos indicadores como la pronunciación, la entonación y la fluidez, los cuales están inmersos en el proceso de adquisición de dicha habilidad. Una de las cuestiones dentro del aprendizaje del inglés radica en que según Díaz (2020):

Se resalta que, sin la misma, es imposible que un aprendiz pueda mantener una conversación fluida con un hablante de la lengua extranjera, situación que representa uno de los fines últimos de aprender inglés. Por este motivo es necesario crear estrategias que permitan descentralizar el trabajo en el área de los temas gramaticales y de vocabulario, dando así mayor importancia al alcance de metas comunicativas reales y acordes a los contextos en los que el estudiante se pueda encontrar inmerso. (pp. 6-7)

Por lo anterior, se precisa la importancia del desarrollo de habilidades comunicativas en la lengua inglesa, considerada como una lengua global. De modo que, los diversos proyectos que suscitan el desarrollo de las habilidades comunicativas de esta segunda lengua en los estudiantes; permiten que se abran puertas para que los mismos puedan tener más oportunidades de conectarse

al mundo moderno, y que el conocimiento de la lengua extranjera les permita abrirse a varias oportunidades de conocer el mundo que puede ser a través de intercambios culturales y becas para estudiar en el extranjero.

Por parte del Ministerio de Educación se han ejecutado ciertos programas; uno de ellos y el más renombrado es el Programa Nacional de Bilingüismo, el cual procura incentivar el uso y fortalecimiento del inglés en las diferentes instituciones educativas a través de políticas educativas y la instauración de documentos oficiales tales como los estándares básicos de competencias en lengua extranjera: inglés (2004) y los derechos básicos de aprendizaje para el área de inglés (2016), puesto que, tales documentos han servido de guías y guardan estrecha relación referente a lo que se debe enseñar en lengua extranjera dentro de las aulas.

Metodología

El enfoque metodológico empleado fue el cualitativo, el cual estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. Según Jiménez-Domínguez (2000) esta metodología de tipo cualitativo parte de un supuesto básico donde el mundo social es construido a través de significados y símbolos. De ahí que lo intersubjetivo sea una parte clave de la investigación cualitativa y punto de partida para asimilar reflexivamente los diversos significados y símbolos presentes en las sociedades.

La investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso en el que se da el asunto o problema. “La investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernández, et al., 2014, p. 358). En este sentido desde los objetivos propuestos se reconoce que el enfoque cualitativo tiene como medida la generación de conocimiento sobre el entorno, en este caso, se buscó como objetivo general analizar el proceso

que lleva el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera dentro de una zona rural del departamento del Putumayo que aún es afectada por el conflicto armado. Ligado a lo anterior, se trabajó en sus objetivos específicos los cuales fueron identificar los factores que se relacionan con los procesos de la enseñanza del inglés, diseñar actividades con base en la estrategia pedagógica juego de roles para el desarrollo de la competencia comunicativa y así poder definir alternativas para el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés.

La investigación se enmarcó en un diseño descriptivo debido a que, según Hernández et al. (2003):

La meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (p. 142)

Se emplearon dos instrumentos de investigación para recolectar la información necesaria para entender la problemática existente. En primera instancia, como instrumento de diagnóstico se llevó a cabo una entrevista semiestructurada, la cual, de acuerdo con Piza et al. (2019) en cuanto a preguntas “las entrevistas semiestructuradas, donde el contenido, orden profundidad y formulación se hayan sujetos al criterio del investigador, en este tipo de entrevista el investigador puede adicionar otras” (p.457). Esto, le brindó al investigador un margen de maniobra considerable para el sondeo de los sujetos entrevistados, permitiendo mantener la estructura de la entrevista, pero, dependiendo de las respuestas de las personas entrevistadas acceder a generar nuevas

preguntas que puedan soportar en mayor medida a la investigación planteada, es decir que tienen una gran flexibilidad.

Por otro lado, se tiene la aplicación de la encuesta, la definen García et al. (2016) como una técnica que es aplicada a aquellos sujetos de un contexto determinado dentro de un colectivo en particular; dicha técnica se orienta en reflexionar sobre sus vidas cotidianas situando a cada uno de los individuos en la aplicación de procedimientos estandarizados de interrogación. Es prudente mencionar que este segundo instrumento generó los elementos necesarios para la construcción de los resultados del segundo objetivo específico tendiente al diseño de actividades con base en la estrategia pedagógica de juego de roles para el mejoramiento de la habilidad oral del inglés en estudiantes de grado octavo.

Es relevante destacar que la institución al ser rural y estar situada en zona de conflicto condicionó las técnicas y la obtención de información que fue dada como resultado de sacrificios inevitables en términos de efectividad y eficiencia. Para la ejecución de dichas prácticas se tuvo que contar inicialmente con la autorización del rector al igual que el consentimiento por parte de los padres de familia y estudiantes, los cuales inicialmente fueron poco receptivos respecto al proceso investigativo, ya que es poco común que este tipo de intervenciones académicas se lleven a cabo en esta zona de difícil acceso.

Respecto a la población total de la institución, esta cuenta con ciento sesenta estudiantes, quienes se dividen entre sedes veredales, siendo la sede principal de secundaria la que cuenta con mayoría de estudiantes donde los jóvenes de grado octavo fueron los seleccionados para la investigación. Contando con una población de diecisiete personas matriculadas a grado octavo se optó por la aplicación de los instrumentos al menos al noventa por ciento de las mismas para tener una referencia estructurada acerca de las condiciones formativas, abordando de esta manera a

quince estudiantes a quienes se aplicó la encuesta y a cinco de ellos quienes facultaron el proceso de llevar a cabo la entrevista.

Teniendo en cuenta una población limitada, la presencia de un solo docente de inglés y el difícil acceso a la zona, para la ejecución de los instrumentos de recolección de información se ejecutaron una serie de intervenciones en variados momentos. En el caso de la encuesta se tomó un periodo de una semana y media, mientras que para la entrevista un periodo de tres semanas, en la cual por cada estudiante se destinó un tiempo de cuarenta minutos en donde ellos expresaron sus opiniones y experiencias frente a los enunciados y preguntas planteadas.

Para el presente proyecto de investigación debido a las características de la metodología se propuso un muestreo no probabilístico de tipo intencional, el cual se rigió básicamente por los siguientes criterios de inclusión.

- Estar cursando grado octavo de básica secundaria
- Estar matriculado a una institución educativa de la zona rural del departamento del Putumayo de Colombia
- Tener entre 12 y 16 años
- Tener la firma del padre o madre de familia del consentimiento informado
- Tener intención de participar en el estudio

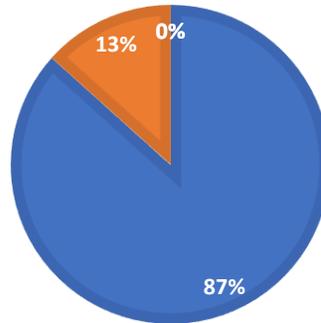
Resultados

Para el desarrollo de este capítulo se toma en cuenta el resultado de la encuesta aplicada, para identificar las alternativas que los estudiantes identifican para el desarrollo de las clases de inglés, procurando un aprendizaje consciente y en el que interioricen cada temática de tal forma que puedan aplicarla en conversaciones cotidianas.

Figura 1 Tengo oportunidad para hablar en inglés en clase

TENGO OPORTUNIDAD PARA HABLAR EN INGLES EN CLASE

■ De acuerdo ■ Neutral ■ En desacuerdo ■ No responde

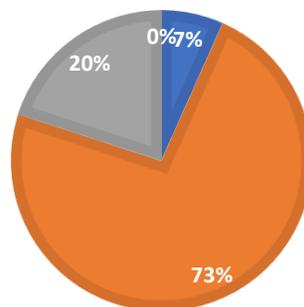


Al indagar si los estudiantes tienen oportunidad para hablar inglés dentro del desarrollo de la clase el 87% de los encuestados manifestó que están de acuerdo con esta afirmación, y el 13% manifestó una posición neutral. Esto permite ver que los estudiantes identifican que dentro de la clase se les permite desarrollar su habilidad comunicacional, bien sea relacionado con la temática que se trabaja o solamente ejerciendo dinámicas de diálogo entre los estudiantes.

Figura 2 Tengo oportunidad de hablar en inglés cuando estoy fuera del colegio

TENGO OPORTUNIDAD DE HABLAR EN INGLES CUANDO ESTOY FUERA DEL COLEGIO

■ De acuerdo ■ Neutral ■ En desacuerdo ■ No responde



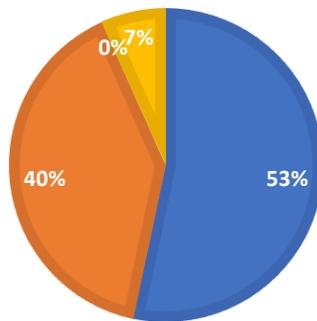
Respecto a si tienen oportunidad de hablar en inglés cuando están fuera del colegio el 73% manifestó una posición neutral, el 20% expresó estar en desacuerdo y el 7% indicó estar de

acuerdo. Esto permite ver que no hay dinámicas que permeen la realidad de los estudiantes y solo se centran en el aprendizaje dentro de las aulas, lo que permite que muchos temas se olviden y que los estudiantes no encuentren motivación para aprender este idioma, ya que no se relaciona con su contexto.

Figura 3 *Sentimiento de confianza cuando hablan inglés en el desarrollo de la clase*

ME SIENTO CONFIADO HABLANDO INGLES CUANDO ESTOY EN CLASE

■ De acuerdo ■ Neutral ■ En desacuerdo ■ No responde

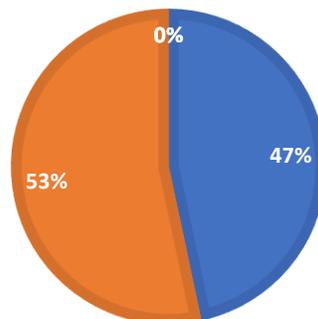


Sobre si se sienten confiados al hablar inglés cuando están en clase, el 53% expresó estar de acuerdo, el 40% se mantuvo en posición neutral y un 7% no respondió. Esta información establece que existe confianza en el vocabulario y las expresiones que manejan, y que dentro del aula se permite el proceso de retroalimentación de tal forma que se creen situaciones de comunicación que mejore las habilidades de comunicación de los estudiantes.

Figura 4 *Preocupación por cometer errores al hablar en inglés dentro de clase*

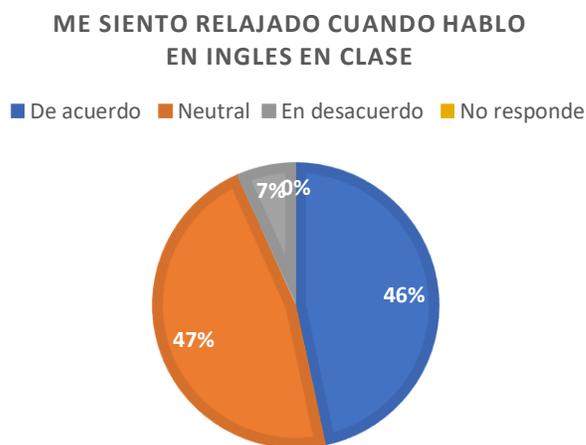
ME PREOCUPA COMETER ERRORES CUANDO ESTOY HABLANDO EN INGLES

■ De acuerdo ■ Neutral ■ En desacuerdo ■ No responde



Sobre si los estudiantes se preocupan por cometer errores cuando están hablando en inglés dentro del desarrollo de la clase, el 53% estableció una posición neutral y el 47% estuvo de acuerdo con la afirmación. Estos resultados, permiten ver que si bien existe confianza en el vocabulario y la gramática que manejan, existe aún desconocimiento sobre algunos temas, lo que puede causar cierto nerviosismo por equivocarse, sin embargo, esto posibilita el desarrollo de estrategias y dinámicas que fortalezcan este aspecto.

Figura 2 *Relajación al momento de hablar en inglés dentro de la clase*



Al indagar sobre si los estudiantes se sienten relajados al momento de hablar en inglés dentro de la clase, el 47% establecieron una posición neutral y el 46% manifestó estar de acuerdo, mientras que el 7% expresó estar en desacuerdo.

Figura 3 *Motivación para hablar en inglés dentro de la clase*



Sobre si los estudiantes se encuentran motivados para hablar en inglés dentro de la clase, el 73% expresó estar de acuerdo y el 27% manifestó una posición neutral. En este sentido se encuentra que las dinámicas que se han llevado a cabo dentro del desarrollo de las clases han permitido que los estudiantes cuenten con un vocabulario adecuado y manejen una gramática correcta para hablar en inglés por lo que se sienten motivados a desarrollar actividades comunicativas dentro del aula.

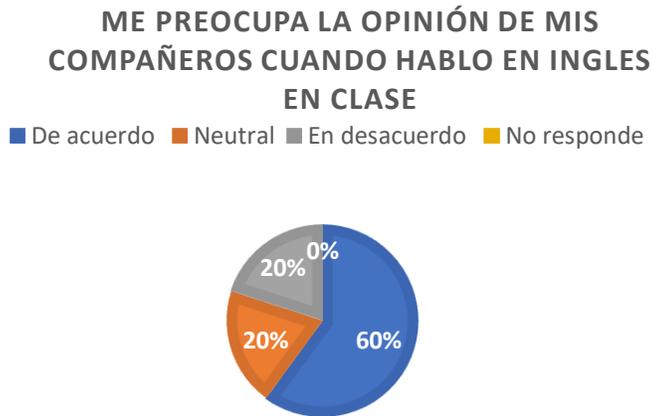
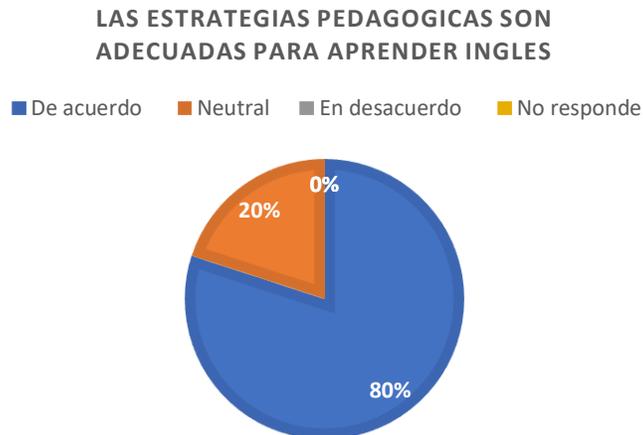


Figura 7

Preocupación por la opinión de los compañeros cuando hablan en inglés durante la clase

Frente a si les preocupa la opinión de los compañeros cuando hablan en inglés durante la clase, se encontró que el 60% están de acuerdo, el 20% manifestó estar en desacuerdo y el 20% mantuvo una posición neutral. Es preciso en ese sentido el desarrollo de actividades para reforzar la confianza y los procesos de retroalimentación son necesarios.

Figura 4 *Estrategias pedagógicas adecuadas para aprender inglés*

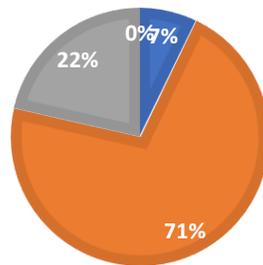


Frente a si las estrategias que se emplean dentro de la clase son adecuadas, el 80% manifestó estar de acuerdo, mientras que el 20% mantuvo una posición neutral.

Figura 5 *Oportunidad de proponer dinámicas para aprender inglés*

TENGO OPORTUNIDAD DE PROPONER DINÁMICAS PARA APRENDER INGLES

■ De acuerdo ■ Neutral ■ En desacuerdo ■ No responde

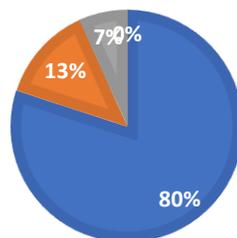


Respecto a si los estudiantes tienen oportunidad para proponer dinámicas dentro de la clase, el 71% mantuvo una posición neutral, el 22% manifestó estar en desacuerdo y el 7% estar de acuerdo. Esto establece que dentro del desarrollo de la clase no se posibilita dinámicas por fuera de los lineamientos ya establecidos, negando el desarrollo de actividades tomando en cuenta contextos y particularidades de los estudiantes y su territorio.

Figura 6 *Preferencia por el juego de roles para practicar inglés*

ME GUSTARÍA PRACTICAR MI INGLES A TRAVÉS DE JUEGOS DE ROLES

■ De acuerdo ■ Neutral ■ En desacuerdo ■ No responde



Sobre si a los estudiantes les gustaría practicar su inglés por medio del juego de roles, el 80% están de acuerdo, el 13% manifestó una posición neutral y el 7% expresó estar en desacuerdo.

Figura 11 Satisfacción con su nivel de inglés



En cuanto a cómo se sienten a gusto con el nivel de inglés que manejan el 67% expresó estar de acuerdo, el 20% dio a conocer una posición neutral y el 13% está en desacuerdo.

Tomando en cuenta la información suministrada por los estudiantes por medio de la aplicación de la encuesta se tiene que las dinámicas que se llevan a cabo actualmente en el aula, son adecuadas, sin embargo, plantean la necesidad de que se desarrollen otras actividades, en las que puedan manejar un nivel más activo de comunicación y que se relacione más con su contexto, para que puedan practicar por fuera del aula.

En cuanto a las entrevistas aplicadas se establecen los factores que se relacionan con los procesos de la enseñanza del inglés. Al indagar sobre ¿Cómo creen que las clases de inglés pueden volverse más interesantes?, las respuestas estuvieron orientadas a que, dentro de las dinámicas para enseñar vocabulario y la capacidad de comunicación en inglés, se integren juegos que incluyan acciones cotidianas: *“Las clases de inglés se hacen más interesantes si el profesor nos hiciera jugar y usar más expresiones en este idioma”*, *“Haciendo que el profesor nos haga hacer más juegos en las cuales no este solo el habla en español sino que solo el habla inglés y aprenderíamos más vocabulario”*, *“Haciendo más dinámicas recreativas y así vamos aprendiendo más vocabulario y como se pronuncia”*

Frente al aprendizaje del vocabulario y su uso en conversaciones en el entorno cotidiano de su vida, se encontró que los estudiantes han aprendido diferentes expresiones y palabras relacionadas con las labores de sus padres, principalmente con la agricultura y labores del hogar, lo que identifican como una motivación para continuar con su proceso de aprendizaje del idioma inglés: *“ Sí, porque puedo aprender ya que mi mamá es ama de casa y puedo aprender cosas como ella cocina y así voy aprendiendo nuevas cosas o tener una conversación”, “Sí, me puede servir porque hay palabras que conocemos y otras que no, es importante para mi saber las palabras de lo que nuestros padres realizan”, “Sí, porque me gustaría aprender el entorno de mi padre que como vendería sus frutas y como las surte al negocio”, “Podría aprender palabras como ingredientes de cocina, sobre el campo y cosas así”*

Frente a la estrategia de juego de roles dentro la clase de inglés, los estudiantes muestran interés por su desarrollo, ya que lo ven como una herramienta para aprender de diferentes profesiones, sus entornos y como un medio para desenvolverse mejor en el plano conversacional: *“Sí, porque si jugamos a roles estaríamos aprendiendo de más profesiones y estaremos mejorando nuestro de inglés”, “Sí, porque de esta manera podemos aprender del otro, no solo enfocarnos en un solo tema sino tener un vocabulario más amplio”.*

El juego de roles está dentro de lo que los estudiantes encuentran como clase perfecta, llena de dinámicas llamativas, actividades que fomenten un aprendizaje más activo y en el que se les permita a los estudiantes desarrollar conocimiento del idioma desde las respuestas que se obtuvieron de la aplicación de las entrevistas que permiten ver los factores internos y externos, relacionados con el aprendizaje del inglés, tomando en cuenta el contexto rural, las actividades económicas dentro del territorio, los tiempos que se dan para las actividades, las temáticas que se tratan y como se relacionan con los estándares ya establecidos.

Después de identificar los factores que se relacionan con los procesos de enseñanza del idioma inglés, se trabajó en diseñar actividades con base en la estrategia pedagógica juego de roles para el desarrollo de la competencia comunicativa en el grado octavo.

En consecuencia al segundo objetivo específico, se propusieron una serie de actividades abordando el juego de roles, Macías (2017) describe que se deben seguir paso por paso las actividades controladas que se hayan seleccionado, con grado octavo se inició con un nivel bajo de exigencia y poco a poco estas se fueron complejizando, de manera que los estudiantes empezaron con diálogos cortos entre sus pares, dentro de la preparación se corregían algunos errores y se motivaban entre ellos para dar una buena presentación, las preguntas hacia el docente eran constantes, ya que surgían dudas sobre si se estaba haciendo una correcta pronunciación, esto indicó que era un buen comienzo para dar lugar a las nuevas actividades planteadas. Luego de practicar con actividades sencillas se iba dando paso a actividades más elaboradas donde la comunicación tenía que estar ajustada a lo más real a una conversación en inglés.

Dentro del salón de clases los estudiantes trabajaron conjuntamente con el docente y sus compañeros, si bien como se mencionó en el resumen la obtención de la información fue condicionada por el contexto, las experiencias de las actividades aplicadas fueron significativas, ya que los estudiantes mostraron disposición y motivación en cada una de las dinámicas propuestas. Tomando en cuenta el contexto de los estudiantes y los intereses que manifestaron en las respuestas de la entrevista aplicada, se pudo definir alternativas donde se encuentra que los juegos de roles se deben relacionar con temáticas rurales, labores del campo, actividades domésticas, venta de productos y algunas profesiones u ocupaciones que pueden verse fuera de la ruralidad ya que se relacionan con vocabulario visto en clase. A continuación, se presenta las actividades controladas que fueron aplicadas en el grado octavo:

Figura 12 *Actividades controladas.* Macías (2017).

Actividad controlada: Ejercicios de repetición en cuatro fases.
Se da la opción a los estudiantes dar comienzo con una actividad simple y motivante, debido a la sencillez de la misma generando un sentimiento de autoconfianza.
Nombre: I sell you this fruit
Desarrollo: Este juego de rol consistirá en dos amigos que se hacen preguntas sobre un tema específico, para este caso frutas.
Ejemplo: *Do you like fruits? *Fruits are delicious. *Do you like vegetables? *Vegetables are not nice.
Nombre: What are you doing today?
Desarrollo: Este juego de rol consistirá en dos amigos que se hacen preguntas sobre un tema específico, para este caso labores diarias.
Ejemplo: *Should you go to the farm today? *Yes, today I must sow. *What will you plant today? *Today I will plant potatoes.
Actividad controlada: Ejercicios de preguntas y respuestas combinadas.
Los ejercicios de preguntas y respuestas combinadas por ser una estrategia más exigente que la anterior, porque los niños pasan al frente de la clase, teniendo que superar el miedo que les genera exponerse a los demás y a sus comentarios.
Nombre: What will we cook today?
Desarrollo: Este juego de rol consistirá en un niño preguntándole a su madre que cocinará ese día, aquí se hace uso de vocabulario referente a sustantivos contables y no contables en inglés.
Mommy: *What will you cook today? *Something you like a lot. *Chicken with vegetables? *Something much better *Meat with green bananas? *Yes, my dear.
Nombre: Harvest season

Desarrollo: Este juego de rol consistirá en un niño preguntándole a su padre sobre las cosechas de la temporada.

*Daddy, what is harvested in summer? *Usually fruits. *When is onion harvested? *In October and November. *When will you harvest coffee? *When winter passes.

Actividad controlada: Ejercicios en cadena

Estos ejercicios sirven para que los estudiantes desarrollen un buen nivel de atención y para facilitarles la recordación de estructuras gramaticales y vocabulario aprendido, y así poder participar de la actividad con más fluidez. Se busca que los estudiantes no se limiten a emplear sólo los adjetivos que se planteen en el ejercicio, sino que, además, busquen por su propia cuenta diferentes sustantivos y adjetivos para crear sus propias oraciones.

Nombre: I like countryside because ...

Desarrollo: En este ejercicio, el profesor comienza una oración sobre porque le gusta el campo y el estudiante la complementa, y así sucesivamente.

Ejemplo: *I like the countryside, because it is quiet. *I like the countryside, because it is quiet and I can walk outdoors. *I like the countryside, because it is quiet and I can walk outdoors, with my friends and pets. *I like the countryside, because it is quiet and I can walk outdoors, with my friends and pets. *There are also many places to camp.

Nombre: Let's prepare a recipe

En este ejercicio el docente inicia una receta, para que el estudiante la complemente paso a paso.

*Initially we must place two eggs *Initially we must place two eggs, a cup of flour *Initially we must place two eggs, a cup of flour, a tablespoon of sugar *Initially we must place two eggs, a cup of flour, a tablespoon of sugar, a tablespoon of butter.

Actividad controlada: El arañagrama

Esta actividad consiste en colocar palabras o imágenes alrededor de la imagen de una araña; seguidamente los estudiantes deberán formularse preguntas y dar respuestas de manera que se genere interacción entre ellos mismos. El arañagrama ayuda a que todos, sin excepción participen de la situación comunicativa porque su acción es activa y brinda resultados positivos a la misma. Se espera que los estudiantes al mirar la imagen de la araña, comiencen a mencionar el nombre en inglés de la figura principal; y dinamicen el ejercicio.

Nombre: Information spider

En este ejercicio se colocan alrededor de la imagen de araña imágenes de lugares conocidos en el sector del colegio para que puedan crear una situación de dirigir a un visitante o consultar un lugar donde comprar algo.

Ejemplo: *Hello *Hello Excuse me, where is the health center? *You can get there by that street *Is it close to the park? *Yes, walk three blocks and you will find it * Thanks a lot

Nombre: Shopping list spider

En este ejercicio se colocan alrededor de la imagen de araña algunas imágenes de cosas que se pueden comprar en un supermercado.

Ejemplo: *Is today shopping day? *Yes, today I have to go to the supermarket *We need some cereal *We must also buy pet food.

Actividad controlada: Círculos concéntricos.

Se pueden considerar como una actividad que saca a los estudiantes de su zona de comodidad y los involucra en un juego de conocimiento, de coordinación temporal, de interacción social que le permita sentirse un poco más libre de la monotonía de la clase.

Nombre: Daily routine activities circle

En esta actividad el docente divide al grupo en dos, un círculo grande y otro más pequeño metido dentro; deberán girar de manera opuesta hasta que el maestro de la orden de detenerse y formular preguntas en inglés a los compañeros, sobre rutinas diarias.

Ejemplo: *Hello *Hello What time did you wake up? *I wake up at 6 am *What time do you have breakfast? *Breakfast at 7 am *What do you like for breakfast? *I like to have eggs and fruits for breakfast * Do you go to school by bus? * Yes, I have to take the bus.

Actividad controlada: Diálogos con pistas

En esta actividad, los estudiantes dramatizaron un diálogo por parejas a partir de un diagrama de flujo en zigzag. Para la creación del diálogo, los estudiantes deberán emplear el conocimiento que ya han aprendido e incorporar nuevas estructuras y vocabulario. Esta es una de las actividades de producción oral más exigentes.

Nombre: Family members descriptions

Desarrollo: Se guía a los estudiantes a preguntar sobre los miembros de su familia, a que se dedican, que les gusta hacer y cómo se relacionan con ello.

Ejemplo: *Ask how many siblings does he have? *Ask how old are your parents? *Ask about what your parents do? *Ask what your siblings like to do? *Ask where your parents studied? *Ask what food the family members like?

Nombre: Hobbies

Desarrollo: Se hacen preguntas sobre las preferencias de los estudiantes en sus tiempo libre y gustos.

Ejemplo: *Ask what they do in free time *Ask what music do you listen to *Question about preferred social network *Ask if you like to walk outdoors *He asks if he likes to accompany his parents in their work.



Figura 13

Actividad controlada: diálogo con pistas. Family members descriptions. Grado octavo

Conclusiones

De acuerdo con la naturaleza de la metodología planteada se pudo evidenciar que, en primera instancia, el proceso investigativo desarrollado y expuesto en este documento es de gran importancia ya que permitió analizar y atender las necesidades de los estudiantes para poder diseñar estrategias pedagógicas acordes a ellos. En este sentido se hace indispensable inicialmente analizar el contexto en el que viven los estudiantes, las particularidades de su territorio, las dinámicas a las que se ven expuestos diariamente, las rutinas que llevan a cabo personal y familiarmente para de esta forma adecuar las acciones y actividades para su proceso de aprendizaje. Dado que muchas de las actividades toman en cuenta las particularidades de los estudiantes, no es igual trabajar la temática referente al grado octavo en una institución urbana a trabajarla en una institución rural, en donde el contexto territorial maneja otras dinámicas sociales, culturales y económicas; es el caso de esta zona del Putumayo a través de este estudio se evidenció que la influencia del contexto condiciona la labor investigativa de cualquier tipo.

Por otra parte, se reconoce una inferencia en cuanto a la percepción de las prácticas pedagógicas del único docente de inglés situado dentro de este contexto educativo, ya que el docente no contemplaba crear alternativas contextualizadas para aplicar en sus clases; sin embargo, la experiencia en cuanto a la aplicación de la estrategia juego de roles y el acompañamiento durante todo el proceso desde el momento del análisis hasta las conclusiones se presentaron mejorías en cuanto al desarrollo de la competencia comunicativa en inglés.

Finalmente, si bien actualmente los estudiantes con los que se trabajó manifiestan estar a gusto con su nivel de inglés con las dinámicas que se llevaron a cabo dentro del aula, también manifiestan la importancia de integrar actividades o alternativas donde las prácticas lúdicas como el juego, el uso de herramientas tecnológicas y el manejo de temáticas referente a situaciones que le son conocidas para este caso; temas rurales como la agricultura, las labores domésticas, el campo, el medio ambiente. Por ello se manejan situaciones como la venta de productos, las cosechas, las labores domésticas, recetas, ubicaciones dentro de su propio territorio y actividades que les permitan manejar o desenvolverse con su nivel de inglés dentro de sus acciones diarias.

Referencias

- Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., y Martínez, R. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación Universitaria*, 10(3), 81-92.
<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062017000300009>
- Aburto, E., Chillón, L. (2014). *Propuesta y aplicación de la estrategia didáctica basada en la técnica juego de roles en la enseñanza del idioma inglés y su influencia en el desarrollo de la capacidad de expresión y comprensión oral en los alumnos del quinto grado de educación secundaria* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Santa].

Repositorio Institucional Digital.

<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/2035/26335.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Berenguer, R., Roca, R., y Torres, B. (2016). *La competencia comunicativa en la enseñanza de idiomas. Ciencias de la educación*. Revista científica Vol. 2 No. 2 (marzo 2016).

Universidad de Oriente. Cuba. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5761589.pdf>

Bhatt, R. M. (2001). World Englishes. *Annual Review of Anthropology*, 30(1), 527-550.

<https://doi.org/10.1146/annurev.anthro.30.1.527>

Buitrago, L. (2017). *El inglés en la zona rural de Colombia: aplicación del modelo Working with people, del método Content-based y de los ambientes de aprendizaje en la clase de*

lengua extranjera en Subia, Cundinamarca [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Javeriana]

https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35431/Nota%20de%20voz%20008_sd.m4a?sequence=1&isAllowed=y

Campos, V. y Moya, R., (2011). *La formación profesional desde una concepción personalizada del proceso de aprendizaje*, Cuadernos de educación y desarrollo Vol. 3 No. 28 (junio

2011), ISSN: 1989-4155 Edit. Universidad de Guantánamo. Cuba.

<http://www.eumed.net/rev/ced/28/cpmr.htm>

Díaz, C. (2020). *Estrategia pedagógica lúdica para incentivar la habilidad del habla en inglés*

en los estudiantes de grado séptimo de la IEDR el Vino. [Tesis de licenciatura, Fundación Universitaria Los Libertadores]Repositorio Los Libertadores.

https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3303/Diaz_Carlos_2020.pdf

Díaz, F., Hernández, G. (2002). Constructivismo y evaluación psicoeducativa. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. Docente del siglo XXI: cómo desarrollar una práctica docente competitiva. 2ª Ed. México: McGrawHill Interamericana, 388-418.

Díaz, P. (2017). Gamificando con Kahoot en evaluación formativa. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje*, 3(2), 112-117. <https://doi.org/10.22370/ieya.2017.3.2.709>

Edelstein, G. (2011). Formar y formarse en la enseñanza. Paidós.

Gaete-Quezada, R. A. (2011). El juego de roles como estrategia de evaluación de aprendizajes universitarios. *Educación y Educadores*, 14(2), 289-307.

Gamboa, M., García, Y. & Beltrán, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. Artículo original producto de la investigación.
https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1_2013/a06_Estrategias_pedagogicas_y_did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf

Gamboa, M., Sánchez, D., y Briceño, J. (2009). La planeación pedagógica como estrategia de investigación para fortalecer la formación científica de los estudiantes en las áreas de Ciencias Básicas de la Universidad Manuela Beltrán. En: *Tecné, Episteme y Didaxis*, TEA, Número Extra. Páginas 826-832

- García, M., Ibáñez, J., y Alvira, F. (1993). El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación (pp. 123-152). Madrid, España: Alianza Universidad.
- Grande, M., & Abella, V. (2010). LOS JUEGOS DE ROL EN EL AULA. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 11(3), 56-84.
- Hernández R.; Fernández, C. & Baptista, P. (2003). Metodología de la investigación, (3. ed.) México D.F.: McGraw-Hill. 705 pp.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación, (6a. ed. -.). México D.F.: McGraw-Hill.
- Herrera, C., Álvarez, M. y Cuervo, S. (2015). *Fortalecer las habilidades comunicativas de los niños y niñas de quinto de primaria a través de la lúdica colegio José Martí*. [Tesis de licenciatura, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/164>
- Jiménez-Domínguez, B. (2000). Investigación cualitativa y psicología social crítica. Contra la lógica binaria y la ilusión de la pureza. *Investigación cualitativa en Salud*.
- Macías, C. (2017). *Desarrollo De La Expresión Oral en Inglés A Través Del Juego De Roles en Estudiantes en Situación de Riesgo*. [Tesis de maestría, Universidad de la Sabana]. Intellectum. URI: <http://hdl.handle.net/10818/31693>
- Martínez, R. A. G. (2007). La investigación en la práctica educativa: guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=379705>

- Medina, J. A., & Valdés, M. C. (2019). La competencia comunicativa profesional en el contexto universitario y organizacional. *Conrado*, 15(68), 238-243.
- Melenge, J. A., & Saldarriaga, J. A. (2019). Militancias pedagógicas: un estado del arte sobre las trayectorias de las prácticas políticas de maestros. *Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, (11), 97-130. <https://doi.org/10.5377/rhcs.v0i11.8051>
- Ministerio de Educación Nacional. (MEN). (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés. Formar en lenguas extranjeras: ¡el reto! Lo que necesitamos saber y saber hacer. Revolución Educativa. Colombia, Bogotá.
www.mineducacion.gov.co/1759/articles-115174_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (MEN). (2010). Plan Nacional de Desarrollo Educativo. Colombia, Bogotá.
- Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., & Palma, M. (2000). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Graó.
- Piza, N., Amaiquema, F., y Beltrán, G. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Revista Conrado*, 15(70), 455-459.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n70/1990-8644-rc-15-70-455.pdf>
- Quintero, J. (2006). Contextos culturales en el aula de inglés. *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 11(17), 151-177. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=255020424006>
- Reyzábal, M. (2012). Las Competencias Comunicativas y Lingüísticas, Clave Para La Calidad Educativa. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(4), 63-77. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55124841006>

- Rivera, W. (2020). *El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios*. *Comunicación*, 29(1-2020), 38-51. <https://doi.org/10.18845/rc.v29i1-2020.5258>
- Romo, P. (2015). Didáctica y evaluación de la comunicación oral. *In Revista Anales* (Vol. 1, No. 373, pp. 329-341). <https://doi.org/10.29166/anales.v1i373.1354>
- Sarmiento, I. (2007). *Cultura y cultura material: aproximaciones a los conceptos e inventario epistemológico*. In *Anales del museo de América*. Museo de América. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2572576>
- Terán, F. (2013). *La incidencia del uso de la internet y las TICs en los procesos de enseñanza aprendizaje en los estudiantes y docentes en la Facultad de Comunicación Social* [Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador] Repositorio digital. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/1228>
- Vázquez, A. (2017). *Dinámica productiva y desarrollo en las áreas rurales*. *Panorama Económico*, 25(3), 289–296. <https://doi.org/10.32997/2463-0470-vol.25-num.3-2017-2077>
- Villamil, K. (2018). *La Técnica Juegos de Roles Aplicada al Emprendimiento* [Tesis de maestría, Universitaria Agustiniiana O.A.R.]. Repositorio Institucional Universitaria Agustiniiana <http://repositorio.uniagustiniana.edu.co/handle/123456789/309>
- Vygotsky, L. (2003). *Imaginación y creación en la edad infantil*. (Vol. 100). Nuestra América.