

## Metas Compartidas: Proyecto de Vida en Jóvenes

Maritza Ayala Valencia<sup>1</sup>

María Del Pilar García<sup>2</sup>

Julio Cesar Pescador Trejos<sup>3</sup>

### Resumen

La investigación se enfocó en analizar cómo los estudiantes de la Institución Educativa Cañamomo Lomaprieta, ubicada en el municipio de Supía, Caldas, perciben y desarrollan su proyecto de vida; en este contexto, se resalta que los estudiantes se ven influidos por una serie de factores tanto internos como externos, los cuales pueden tener un impacto positivo o negativo en sus trayectorias.

Para abordar esto, se empleó una metodología de investigación de tipo hermenéutico, que permitió profundizar en la comprensión de cómo los estudiantes de noveno grado interpretan su proyecto de vida; es importante destacar que esta institución educativa se encuentra en un territorio indígena en el municipio de Supía, caracterizado por la presencia de diversos grupos poblacionales que inevitablemente influyen en la forma en que los jóvenes perciben y construyen su realidad.

Entre las categorías emergentes, se destaca la importancia de la identidad como un concepto que se forma a partir de las prácticas y valores adquiridos a lo largo de las interacciones sociales; además, se encontró que la familia desempeña un papel fundamental en la orientación del proyecto de vida de los jóvenes, ya que los padres y madres no solo brindan apoyo, sino que también ejercen una significativa influencia en las expectativas de sus hijos.

**Palabras clave:** proyecto de vida, familia, diversidad cultural, valores, vivencias.

---

<sup>1</sup> Profesional en Trabajo Social. Docente en Institución Educativa Cañamomo y Lomaprieta, Supía – Caldas. Correo electrónico: [maritzaav8716dios@gmail.com](mailto:maritzaav8716dios@gmail.com)

<sup>2</sup> Licenciada en Educación Ambiental. Docente primaria en Institución Educativa Cañamomo Lomaprieta, Supía – Caldas. Correo electrónico: [pilarg2008@hotmail.com](mailto:pilarg2008@hotmail.com)

<sup>3</sup> Ingeniero Agrónomo. Especialista en Gerencia Educativa. Rector en Institución Educativa Instituto Agrícola Marsella, Risaralda. Correo electrónico: [juliopes0510@hotmail.com](mailto:juliopes0510@hotmail.com)

## **Abstract**

The research focused on analyzing how the students of the Cañamomo Lomaprieta Educational Institution, located in the municipality of Supía, Caldas, perceive and develop their life project; in this context, it is highlighted that students are influenced by a series of internal and external factors, which may have a positive or negative impact on their trajectories.

To address this, a hermeneutic research methodology was used, which allowed to deepen the understanding of how ninth grade students interpret their life project; it is important to highlight that this educational institution is located in an indigenous territory in the municipality of Supía, characterized by the presence of diverse population groups that inevitably influence the way in which young people perceive and construct their reality.

Among the emerging categories, the importance of identity as a concept that is formed from the practices and values acquired throughout social interactions stands out; in addition, it was found that the family plays a fundamental role in the orientation of the life project of young people, since fathers and mothers not only provide support, but also exert a significant influence on the expectations of their children.

**Key words:** life project, family, cultural diversity, values, experiences.

## **Introducción**

La investigación que se presenta tiene como objetivo explorar el significado que los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Cañamomo Lomaprieta, ubicada en la localidad de Bajo Sevilla, le atribuyen al concepto de proyecto de vida. Esta institución se encuentra en un territorio indígena situado en el municipio de Supía, en la región de Caldas,

lugar que se destaca por su marcada vocación minera y agrícola, donde la producción de caña panelera es preponderante, así como por sus arraigadas tradiciones culturales, ampliamente reconocidas a nivel departamental.

Los habitantes de esta región se caracterizan por su espíritu emprendedor, a pesar de enfrentar dificultades económicas y, en algunos casos, contar con un escaso respaldo por parte de sus familias. No obstante, es importante señalar que la población no es homogénea en este aspecto, ya que también se observa la presencia de jóvenes que han tenido acceso a formación profesional y, como resultado, han obtenido mejores oportunidades laborales.

La Institución Educativa Cañamomo Loma Prieta tiene bajo su responsabilidad ocho sedes, que incluyen dos administrativas y donde se forman estudiantes técnicos en manejo ambiental, así como seis sedes adscritas; su cuerpo docente está compuesto por tres directivos, una docente orientadora y 39 docentes de aula; además, alberga una población estudiantil de 701 estudiantes, quienes cursan sus estudios desde el grado preescolar hasta el grado once, bajo el modelo educativo propio.

La investigación se llevó a cabo en un sector particularmente diverso, donde convergen poblaciones indígenas y afrodescendientes procedentes de diversas comunidades, junto con una población flotante mayoritaria de inmigrantes; estos grupos expresan variados estilos de vida y manifestaciones culturales, lo que inevitablemente influye en su manera de relacionarse y en su percepción de la realidad.

Numerosos analistas coinciden en que la Constitución Política de Colombia de 1991 marcó un hito histórico al reconocer la diversidad étnica y cultural del estado colombiano. A diferencia de la Constitución de 1886, la carta magna de 1991 proclama “que nuestro país es una

república pluralista, que reconoce la autonomía de las entidades territoriales y protege la diversidad étnica y cultural como bases de la nación colombiana”.

El propósito del grupo investigador surgió del interés por comprender ciertos fenómenos relacionados con los ideales de los estudiantes, en particular, respecto a su formación y su proyecto de vida, así como los factores que influyen en su consolidación o, por el contrario, en su falta de éxito; por este motivo, se consideró relevante comenzar por explorar los significados que los estudiantes atribuyen a sus deseos, anhelos y expectativas para su futuro.

En esta línea de investigación, se exploraron los significados que los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta atribuyen al concepto de proyecto de vida, analizando, además, cómo tanto el contexto familiar como el entorno escolar influyen en la formación de criterios personales de los estudiantes, contribuyendo así a la construcción de sus sueños e ideales.

### **Justificación**

El proyecto de vida, que comprende el plan que una persona traza para alcanzar sus metas futuras, implica considerar diversas opciones y tomar decisiones concretas; en este sentido, es fundamental destacar la importancia de fomentar la construcción de proyectos de vida en los jóvenes, reconociendo que este proceso no solo involucra al individuo, sino también a su entorno familiar y social. A este respecto, Flores (citado por Barboza et al. 2017) sostiene que durante la adolescencia se busca una dirección futura que se traduce en la elaboración de un proyecto de vida, el cual se ve influenciado por factores personales y las circunstancias que rodean al adolescente.

Por ello, la carencia de aspiraciones y expectativas ligadas a un proyecto de vida, que se reflejan en la forma de ser, pensar y actuar del adolescente, a menudo tiene un impacto negativo en su calidad de vida (Díaz et al. 2020).

En el sistema educativo colombiano, el Ministerio de Educación Nacional recomienda que los niños ingresen al nivel de educación básica primaria a los seis años de edad. En consecuencia, se espera que los estudiantes que atraviesen la etapa escolar sin mayores dificultades alcancen el noveno grado de educación secundaria a una edad que ronda los catorce años; esto coincide con el período que la Organización Mundial de la Salud (s.f.) define como adolescencia, una etapa de crecimiento que ocurre después de la niñez y antes de la edad adulta, abarcando el rango de 10 a 19 años.

Por otro lado, la ley que regula la educación proporcionada por el Estado colombiano se promulgó en 1994, en consonancia con la Constitución Política que se había creado tres años antes. Uno de los aspectos destacados de esta normativa es la autonomía "regulada" que otorga a las instituciones educativas; esto se traduce en la elaboración de un Proyecto Educativo Institucional (PEI), con el fin de que cada establecimiento educativo defina sus objetivos, aspectos generales y proyectos que garanticen una educación de calidad en todos los niveles que ofrece; sin embargo, dicha ley no aborda de manera directa la promoción de ambientes propicios para que los estudiantes de las instituciones educativas desarrollen su proyecto de vida personal; como resultado, muchas de las instituciones dedicadas a la educación no han incorporado este elemento en su currículo.

En este contexto, es crucial investigar los significados que el proyecto de vida pueda tener para los jóvenes que cursan sus estudios en un establecimiento educativo; con este propósito, se ha seleccionado a los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa

Cañamomo Lomaprieta. Este centro educativo atiende a estudiantes indígenas, afrodescendientes y a miembros de la población comúnmente conocida como "flotante", quienes llegan de otros departamentos del país, principalmente en busca de empleo, relaciones de pareja o el apoyo de familiares; esto genera una constante desubicación en el ámbito educativo y, en algunos casos, estudiantes que están fuera de la edad correspondiente a su grado, lo que a su vez aumenta el riesgo de deserción escolar; además, es notable el aumento en la atención educativa a menores extranjeros, en particular, aquellos que provienen de Venezuela, en los últimos años.

La diversidad en la población estudiantil de la institución brinda una riqueza cultural que se manifiesta en su vida cotidiana a través de expresiones artísticas, como la danza y la música tradicional de cada etnia representada. Este enfoque evidencia la apertura de la institución hacia la atención de poblaciones diversas, aunque también enfrenta desafíos en la retención de estudiantes que, en ciertas circunstancias, optan por abandonar sus estudios para regresar a sus lugares de origen junto con sus familias; esto puede deberse a factores como embarazos a temprana edad o la necesidad de iniciar actividades laborales para contribuir económicamente a sus hogares.

La deserción escolar es más notoria en los estudiantes de noveno grado, quienes comienzan a explorar otras perspectivas de vida, posiblemente debido a la falta de motivación personal o a dificultades económicas en sus familias, factores que pueden influir en su percepción de la importancia de tener metas y un proyecto de vida claro para el futuro.

Por tanto, la construcción de este proyecto de investigación se vuelve esencial, ya que permite comprender cómo los estudiantes conciben el proyecto de vida desde una perspectiva personal, familiar y social, considerando la diversidad presente en la institución; este enfoque busca encontrar alternativas que ayuden a la institución educativa a implementar acciones que

motiven a los estudiantes a reflexionar sobre sus propios proyectos de vida; de esta manera, se fomenta la profesionalización individual y, en consecuencia, se contribuye al desarrollo social del país.

### **Descripción del problema de investigación**

El significado del proyecto de vida, que debería empezar a tomar forma desde la niñez y la adolescencia para luego consolidarse en la juventud, puede considerarse uno de los factores más cruciales para determinar el éxito o el fracaso de una persona; cuando no se tiene una dirección clara, es decir, cuando no se ha delineado un destino ni trazado un camino, es difícil alcanzar una meta satisfactoria.

La ausencia de un proyecto de vida se manifiesta a través de diversos fenómenos secundarios que tienen serias repercusiones tanto a nivel individual como familiar; dado que la familia se considera el núcleo fundamental de la sociedad, resulta evidente la trascendencia de esta problemática a nivel nacional e internacional. Algunos ejemplos de las consecuencias de esta carencia son la deserción escolar, la falta de interés en continuar estudios superiores, los embarazos a temprana edad y la apatía hacia la participación social y política. Estos ejemplos ilustran las ramificaciones que se derivan de la carencia de un proyecto de vida bien definido.

En un mundo cada vez más globalizado, el impacto que esto representa para un país como Colombia se traduce en una afectación considerable en términos de desarrollo humano en todas sus dimensiones; para aquellos individuos que no han definido un proyecto de vida, esto implica una limitación significativa en sus oportunidades de progresar, ya que sus capacidades y habilidades no alcanzan su máximo potencial de desarrollo. Como resultado, se ven restringidas las posibilidades de acceder en el futuro a condiciones laborales más favorables, lo que, a su vez,

obstaculiza la mejora de sus condiciones de vida, tanto para ellos como para sus familias; esto, inevitablemente, contribuye a perpetuar el ciclo de la pobreza, que es una fuente fundamental de conflictos sociales, económicos y políticos.

Dado el reconocimiento de esta problemática, el enfoque de la presente investigación se centró en comprender el significado que los estudiantes atribuyen al concepto de proyecto de vida en el entorno escolar. Con este propósito, se formula la siguiente pregunta de investigación.

### **Pregunta de investigación:**

¿Cuáles son los significados que le atribuyen a su proyecto de vida los y las estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Cañamomo y Lomapieta municipio de Supía?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Comprender los significados que tienen sobre proyecto de vida, los y las estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta del municipio de Supía.

### **Objetivos específicos**

- Identificar los significados, metas y aspiraciones personales de los y las jóvenes frente a su proyecto de vida
- Analizar las experiencias sobre proyecto de vida que han tenido los y las estudiantes de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta del municipio de Supía, Caldas.
- Construir el sentido frente al proyecto de vida de los y las jóvenes, con el fin de encontrar el significado de las metas y aspiraciones que tienen sobre su futuro.



## **Antecedentes investigativos**

El presente trabajo de investigación se enfoca en explorar los significados que los estudiantes de una institución educativa atribuyen al concepto de proyecto de vida. Esta comprensión puede desempeñar un papel determinante en el éxito o fracaso futuro de los estudiantes, y esto adquiere particular relevancia en el contexto de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta, la cual se caracteriza por su diversidad en la población estudiantil. Por lo tanto, es esencial tomar como referencia investigaciones previas relacionadas con este tema, tanto a nivel nacional como internacional.

Una investigación llevada a cabo en Brasil por Marcelino et al. (2009) tuvo como objetivo la comparación de las representaciones sociales que los adolescentes tienen acerca de la construcción de su proyecto de vida en distintos sistemas educativos, tanto público como privado. Este estudio ofrece una visión más cercana de cómo los adolescentes interpretan su proyecto de vida, en particular en lo que respecta a representaciones consensuales, como deseos, metas, expectativas y estrategias. En este punto, resulta relevante destacar que uno de los resultados obtenidos señala que los estudiantes de la escuela pública centraron sus representaciones en la necesidad de inclusión social y en la mejora de su calidad de vida, mientras que los estudiantes de la escuela privada enfocaron sus representaciones en las dificultades relacionadas con la elección de una profesión.

En México, Lomelí et al. (2016) llevaron a cabo un análisis de los factores que inciden en la efectiva realización de los proyectos de vida de los jóvenes, centrándose en la construcción sólida de sus visiones personales hacia el futuro. Como resultado de su investigación, este grupo de estudiosos concluyó que existe una estrecha relación entre los proyectos de vida, una autoestima elevada y la motivación, así como una cierta inteligencia emocional.

También, en México, Luna et al. (2021) presentaron un trabajo en el XVI Congreso Nacional de Investigación Educativa. Su objetivo fue abordar los temas de interés para los adolescentes y, a partir de ello, explorar el significado que los proyectos de vida tienen para ellos, utilizando este recurso como herramienta para examinar su existencia.

A nivel nacional, se destaca la investigación llevada a cabo por Ariza y Rodríguez (2017) en la Universidad de la Costa, titulada *"Vinculación de la escuela para el desarrollo de proyectos de vida de los estudiantes como problema pedagógico y social"*. En esta investigación, se analizaron los factores psicosociales que inciden en el clima escolar y la forma en que la escuela contribuye a la formación integral de sus alumnos. Los resultados de este trabajo revelaron que los fundamentos proporcionados por la escuela para el desarrollo de proyectos de vida de los estudiantes no estaban vinculados a planes de acción, programas consolidados o políticas institucionales.

En una línea de investigación similar, García-Yepes (2017) exploró el papel de la escuela en la construcción de proyectos de vida en contextos vulnerables. El análisis derivado de esta investigación señala que en entornos donde la niñez y la adolescencia se ven condicionadas por las circunstancias sociales, el rol de la escuela radica en garantizar una formación integral y diferenciadora que contribuya significativamente al curso de vida de los jóvenes.

Un trabajo que se acerca a la pregunta problemática de la investigación actual es el realizado por Gómez, Salazar y Tenorio (2017) en el municipio de Cajibío, Cauca, titulado *"Significados que los estudiantes de grado cuarto y quinto tienen sobre el proyecto de vida en el entorno escolar"*. A pesar de que el grupo de estudio involucró a niños y niñas de edades mucho más tempranas que los adolescentes, existen ciertos aspectos teóricos que resultan relevantes como base de apoyo para abordar la problemática de la presente investigación.

Mediante este trabajo, el equipo de investigadores no solo reconoció la importancia de los valores en la construcción de los proyectos de vida de los menores, sino que también resaltó el papel de la escuela en la continua orientación de actividades motivadoras que inspiren a los educandos a forjar sus sueños y metas mediante el desarrollo de habilidades y destrezas.

Considerando los antecedentes mencionados, es evidente que, en términos generales, las escuelas no han abordado la temática del proyecto de vida como un objetivo central en la formación de sus estudiantes; a pesar de que se pueden identificar algunas iniciativas por parte de los docentes, estas no están integradas en un plan de acción cohesivo dentro del proyecto educativo institucional. Como resultado, no se observa una continuidad desde los grados más tempranos que facilite la consecución de los resultados deseados en la construcción de los proyectos de vida en los grados superiores.

### **Referente teórico**

Según las categorías establecidas en la presente investigación, comenzando con el concepto de adolescencia, esta etapa corresponde a un período de transición que se sitúa entre la infancia y la adultez. Durante esta fase del desarrollo humano, se producen una serie de cambios significativos a nivel físico, psicológico y social que afectan a todos los individuos.

A este respecto, Betancourth y Cerón (2017, p. 23) sostienen que "durante la adolescencia, las personas comienzan a traducir sus motivaciones en acciones concretas que las acercan o alejan de su ideal de vida"; esto resalta la relevancia de la adolescencia en la formación de los proyectos de vida de las personas, ya que en esta etapa los individuos se ven expuestos a diversos contextos sociales que pueden influir positiva o negativamente en su desarrollo; por lo

tanto, es fundamental crear espacios que fomenten la construcción de una autoestima sólida en los adolescentes, lo que les ayudará a consolidar sus proyectos de vida de manera más segura y efectiva.

Por otro lado, D'Angelo (1986) plantea que, en la etapa de la adolescencia y la juventud, surgen diversos aspectos que adquieren una gran relevancia en relación con el sentido de la vida futura del individuo; estos aspectos incluyen la elección de la profesión, la organización de la vida familiar, y las responsabilidades laborales, entre otros. Dado que los adolescentes, debido a su condición de menores de edad, dependen en gran medida de los adultos en aspectos económicos y en su desarrollo físico, mental y emocional, se destaca la importancia fundamental de la familia en la construcción de su identidad.

En consecuencia, la familia se percibe como el primer cimiento sólido en el que se establecen conexiones de afecto y se fomenta la expresión de la personalidad de los individuos; estos lazos emergen de las interacciones sociales y, por tanto, influyen en la formulación de metas para el futuro. Siguiendo esta línea, Oliva (2006) sostiene que "a pesar de los cambios en las relaciones entre padres e hijos que ocurren durante la adolescencia, la familia continúa desempeñando un papel significativo en el desarrollo y la adaptación de los adolescentes" (p. 219).

En este sentido, se aprecia una relación directa y notable entre la dinámica familiar y la construcción del proyecto de vida individual del individuo (Barboza et al. 2017), ya que el ambiente, la comunicación y el afecto que se entrelazan en el seno de las familias desempeñan un papel sumamente significativo en la consolidación y estructuración de las posibles alternativas que definen el futuro de la persona.

Por lo tanto, las decisiones que una persona toma, así como las actitudes que adopta, incluso en su etapa adolescente, marcan la senda hacia la cual se dirige su porvenir, es decir, su proyecto de vida. En esta línea, según D'Angelo (2003),

El proyecto de vida se distingue por su carácter anticipatorio, modelador y organizador de las actividades principales y del comportamiento del individuo, que contribuye a delinear los rasgos de su estilo de vida personal y los modos de existencia característicos de su vida cotidiana en todas las esferas de la sociedad. (p. 8)

En este contexto, es de suma importancia considerar el contexto social, ya que en él se comparten valores, costumbres e ideologías fundamentales para la sociedad a la que se pertenece. De esta manera, cuando una persona elabora su proyecto de vida, se ve influenciada por diversos factores que la enmarcan en ámbitos familiares, económicos y educativos. Este último, en particular, actúa como un complemento que contribuye a la realización de los sueños, metas e ideales que se aspiran alcanzar. Estos objetivos pueden estar orientados hacia el ámbito profesional o hacia otros estilos de vida igualmente valiosos en la dinámica social.

Es por ello que el proceso de aprendizaje que se brinda en la escuela desempeña un papel fundamental en la formación de la persona, ya que permite la adquisición de nuevos pensamientos y criterios para abordar la vida, tanto a nivel individual como colectivo. En este sentido, Tintaya y Portugal (2009) señalan que "el aprendizaje es un mecanismo que contribuye a la construcción de la personalidad del individuo, facilitando tanto la asimilación de conocimientos como la transformación de las formas de pensar, sentir, actuar, proyectarse, desenvolverse, comunicarse y orientarse en la vida" (p. 22).

Con relación a esto, Gómez, Salazar y Tenorio (2017) plantean que la escuela debe fomentar la reflexión en el estudiante, de modo que este pueda encaminarse hacia la realización

de sus sueños, aspiraciones y proyectos desde su vida escolar, iniciando así la construcción de su proyecto de vida; por lo tanto, los modelos educativos tradicionales que se centran en la memorización y acumulación de información ofrecen una contribución limitada a la formación de criterios que guíen el proyecto de vida de los estudiantes; es por ello que resulta necesario que los adolescentes asuman una postura más crítica respecto a su situación presente, lo cual sienta las bases para su futuro.

En este punto, es esencial considerar los intereses y necesidades cambiantes de los estudiantes a medida que evolucionan en el tiempo y conforme se desarrollan los grupos sociales; así, surgirán nuevas expectativas que buscan reconocer y liderar otras formas de vida en la sociedad, enriquecidas por la diversidad cultural y el conocimiento propio de los grupos étnicos que forman parte de un territorio.

El reconocimiento de la diversidad cultural, según Kaluf (2005), "implica la creación de espacios de comunicación en medio de las diferencias y el descubrimiento de lo que cada persona o grupo tiene en común con otros" (p. 23); por su parte, para Antolínez et al. la diversidad humana va "más allá de las diferencias individuales y abarca la multiculturalidad e interculturalidad, se trata del respeto a esas diferencias y, especialmente, del enriquecimiento que esto aporta a la sociedad y a cada individuo que forma parte de ella" (Cardona y Guarín, 2021, p. 230); esto lleva a comprender la importancia de la diversidad cultural en la dinámica del pensamiento y las relaciones interpersonales en el contexto de los intereses e ideales que contribuyen a la consolidación del proyecto de vida de los jóvenes.

Por tanto, resulta fundamental que las instituciones educativas desarrollen metodologías y estrategias pedagógicas que promuevan la preservación de la cultura y fomenten en los jóvenes el aprecio por su identidad cultural, sus costumbres y tradiciones, así como el respeto por las de

los demás; en este contexto, el rol del docente es esencial, ya que "debe conocer las representaciones iniciales de los alumnos, sus conocimientos previos y su entorno, con el fin de motivarlos a explorar, comprender y valorar su propia comunidad, fortalecer su autoestima e identidad personal y cultural" (Duran y Parra, 2014, p. 61).

### **Metodología**

El presente trabajo de investigación se fundamenta en una perspectiva cualitativa con un enfoque hermenéutico. Siguiendo a Schleiermacher, "la hermenéutica debe entenderse como el arte del entendimiento a través del diálogo" (Cárcamo 2005, p. 206); de este modo, mediante esta metodología investigativa, se busca comprender cómo las personas perciben su realidad, empleando las técnicas adecuadas que fomenten la expresión libre de los individuos para identificar sus intereses y aspiraciones para el futuro. De esta manera, se logró llevar a cabo un proceso participativo con los jóvenes de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta, en el cual los estudiantes tuvieron la oportunidad de expresar y reconocer algunas de las percepciones en torno a su proyecto de vida.

Pérez, Nieto y Santamaría (2019) destacan el valor incalculable de la fenomenología y la hermenéutica en la investigación cualitativa debido a su "aporte a la comprensión de los fenómenos o hechos de carácter humano y social, constituyéndose así en herramientas recurrentes a las que acuden las y los investigadores y/o grupos de investigación para sentar las bases de sus indagaciones y procesos" (p. 22).

Por esta razón, se optó por la investigación hermenéutica, ya que permite adentrarse en la forma en que el individuo percibe la realidad. Se trata de un proceso de descubrimiento de

aspiraciones que no son evidentes a simple vista y que el investigador debe esforzarse por comprender, contextualizándolas en el fenómeno estudiado. Como se menciona, "para lograr esto, es necesario descubrir y comprender los significados, hábitos y prácticas de los seres humanos" (León, 2009, p. 281).

### **Técnicas e instrumentos**

Otra técnica que se utilizó durante la investigación fue la entrevista que, en síntesis, según Denzin y Lincoln (como se citó en Vargas, 2012) es "una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas" y cuyos resultados permitieron ahondar en la percepción que tienen los estudiantes de grado noveno de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta con respecto a su proyecto de vida, ya que como lo afirma Kvale (2011, p. 35) la entrevista posibilita "captar las experiencias y los significados vividos del mundo cotidiano de los sujetos y expresar a otros su situación desde su propia perspectiva y en sus propias palabras." De esta manera logramos acercarnos un poco más a la posición que asumen ante lo que esperan de su futuro, sus expectativas, sueños e intereses individuales, sin der de lado la influencia del contexto en el que se relacionan.

Con el propósito de explorar las percepciones de los estudiantes participantes en el proceso investigativo, se emplearon diversas técnicas, una de ellas relacionada con la modalidad de las representaciones sociales es la "*asociación libre*". Esta técnica "consiste en pedir al sujeto que, a partir de un término inductor (o de una serie de términos), produzca todos los términos, expresiones o adjetivos que se le presenten al espíritu" (Abric, 2001, p. 59).



Otra técnica empleada durante la investigación fue la entrevista, que, en resumen, según la definición de Denzin y Lincoln (citado por Vargas, 2012), es una conversación que se basa en el arte de plantear preguntas y escuchar las respuestas. Los resultados de estas entrevistas permitieron profundizar en la percepción que tienen los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta sobre su proyecto de vida; ya que, como menciona Kvale (2011, p. 35), la entrevista brinda la oportunidad de captar las experiencias y significados vividos en el mundo cotidiano de los sujetos, permitiéndoles expresar su situación desde su propia perspectiva y en sus propias palabras, de esta manera, se pudo hacer un acercamiento a su visión sobre lo que esperan para el futuro, sus expectativas, sueños e intereses individuales, sin dejar de lado la influencia del contexto en el que se desenvuelven.

### **Hallazgos**

Durante el proceso de investigación, surgió una categoría emergente: *"La familia como orientadora motivacional en el proyecto de vida dentro de un entorno diverso"*; este aspecto contribuyó significativamente a la comprensión de los significados que los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta, atribuyen a su proyecto de vida; todo lo cual se logró a través de la exploración de las experiencias de los estudiantes y el sentido que asignan a su proceso de formación en el contexto familiar.

Para comenzar, es fundamental tener una comprensión clara de las definiciones que algunos autores proporcionan sobre el concepto de "territorio"; según Daza y Franco (2022, p. 13), este término "es polisémico y se utiliza para referirse a las relaciones entre los seres vivos y el espacio, y existen diversas formas de abordar su significado".

Por ejemplo, Salaverry y Fernández (2023) conciben el territorio como un espacio que ha sido testigo de numerosos eventos significativos en la construcción social y comunitaria a lo largo del tiempo; sin embargo, con el transcurso de los años, diversos factores han influido en su transformación, así como en las perspectivas cambiantes que las nuevas generaciones tienen acerca de su entorno. Es innegable reconocer que la sociedad se encuentra en constante evolución en términos de pensamiento y formas de vida, lo que ha impactado en la dinámica social y comunitaria de los territorios ancestrales.

En el caso del pueblo Embera de Caldas, se puede obtener una comprensión más profunda de lo que el territorio significa a través del modelo pedagógico desarrollado por un equipo conformado por docentes etnoeducadores y líderes de las comunidades indígenas, quienes plantean que *"el territorio representa un todo que incluye armónicamente los elementos que lo conforman y está intrínsecamente ligado a lo sagrado; allí se encuentran las leyes propias y la historia"*. En consecuencia, se afirma que el territorio desempeña un papel fundamental como educador primordial, ya que los individuos son parte integral de todo lo que lo compone; aprenden de su orden natural, de sus ritmos y espacios, de sus ciclos de vida, de su constante renovación y de las relaciones que aquellos que lo habitan han forjado con él.

De acuerdo con el texto citado, se puede definir que el territorio para las familias indígenas es mucho más que un espacio geográfico, lo conciben como un lugar al que deben venerar, respetar y al que sienten un especial afecto, además de reconocer que es él quien les proporciona los medios de subsistencia, es un espacio donde adquieren conocimientos ancestrales, se forjan las relaciones familiares y se cultiva un profundo arraigo por la tierra en la que nacieron y crecieron.

Para Zuluaga & Largo (2020),

Dentro del plan de vida de las comunidades indígenas en Colombia se encuentran elementos fundantes para el desarrollo de la comunidad como lo es su historia, la pervivencia de la cultura, su saber ancestral, la participación comunitaria, el territorio, la justicia, la salud, el ambiente y la educación propia como el conjunto de conocimientos del pueblo que se construye desde su avance y tradición que se transmite de generación en generación. (p. 1)

Lo anterior confirma que el territorio es un espacio diverso y rico en culturas y tradiciones ancestrales, las cuales han perdurado a lo largo del tiempo y representan un legado significativo para las comunidades indígenas; no obstante, esto no implica que la cultura permanezca inalterable con el paso de los años, más bien, experimenta cambios influenciados principalmente por el entorno, lo que inevitablemente ha llevado a la formación de nuevos estilos de vida y grupos sociales en estos territorios.

Un ejemplo de esto se observa en las comunidades cercanas a la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta, donde en años recientes se ha producido la integración de personas tanto del territorio como provenientes de Venezuela; esta dinámica seguramente conllevará a cambios significativos en las perspectivas y comportamientos de los habitantes locales.

Este fenómeno, a su vez, puede influir en una de las ideas fundamentales presentes en el modelo pedagógico del pueblo Embera de Caldas, que se refiere a la identidad. Esta noción cobra relevancia en las palabras de uno de los jóvenes entrevistados, quien afirma: *"Para mí, la identidad es el reconocimiento del territorio, la esencia y la importancia de preservar nuestros conocimientos como manifestación de nuestra riqueza cultural, que nos distingue de otros lugares o contextos"* (E2). En este sentido, Arancibia, citado por Salaverry y Fernández (2023), sostiene que la identidad "es un constructo social, ya que cada cultura construye su identidad a

partir de prácticas y valores, los cuales se adquieren en los procesos de socialización y resocialización en su entorno cultural" (p. 186).

Esto lleva a comprender que la identidad guarda una estrecha relación con el "multiculturalismo". El territorio, como se mencionó anteriormente, ha atraído a otras culturas extranjeras cuyas familias se han establecido en la región y han llegado a comprender la dinámica propia del resguardo indígena, incluyendo su cultura, costumbres y convivencia en general.

Por otro lado, Lares y Rodríguez (2021) señalan que "la familia no es una institución estática, sino que el cambio resulta ser parte esencial de su naturaleza" (p. 4); de acuerdo con este enfoque, se puede concluir que las familias están sujetas a cambios constantes que afectan tanto su dinámica interna como sus interacciones con el entorno en el que viven o con otras familias en su comunidad.

Este concepto se aplica también a las familias en los territorios indígenas, que, debido a su diversidad, experimentan cambios en diversos aspectos, como la comunicación, las formas de pensamiento, las expresiones artísticas, las costumbres, las tradiciones y la percepción del entorno. Estos cambios no solo se deben a la integración social con otras culturas que han emigrado a los territorios indígenas, sino también a la influencia de la modernidad, que ejerce una fuerte presión social y cultural sobre el estilo de vida de las comunidades.

En consecuencia, se puede concluir que las familias en el territorio indígena de Cañamomo Lomapieta ya no siguen las mismas dinámicas territoriales que en el pasado, esto se debe a la diversidad de relaciones a las que están expuestas las personas, al paso del tiempo, a la tecnología, a la influencia de la modernidad y a factores sociales que tienen un impacto a nivel

mundial; todo esto contribuye a la formación de nuevas perspectivas y expectativas en cuanto a los proyectos de vida que las personas en el territorio pueden plantear para su futuro.

En este contexto, se refleja claramente en el testimonio de uno de los jóvenes (E3) quien menciona que *"la familia es la que me orienta en mi proyecto de vida; sin ella, no sabría qué camino tomar para mi futuro"*; dicho testimonio destaca el papel fundamental de la familia en la formación integral de los jóvenes, lo que coincide con la noción ampliamente aceptada de que la familia es la célula básica de la sociedad; este punto de vista se respalda en la investigación de Feliciano (2016), quienes encontraron que *"las decisiones del alumnado tienden a coincidir con las expectativas de sus progenitores"* (p. 44), lo que subraya la influencia significativa de los padres en las aspiraciones de sus hijos.

Además, Barboza et al. (2017) llevaron a cabo una investigación en Perú en la que concluyeron que la dinámica familiar desempeña un papel importante en la construcción de un proyecto de vida, compuesta por cinco componentes: el ambiente familiar, la funcionalidad familiar, la comunicación, la afectividad familiar y la estructura; esto demuestra que la percepción de su proyecto de vida está notablemente influenciada por sus familias.

Por su parte, D'Angelo (2002) señala que, entre otros factores, las relaciones familiares y las creencias, tradiciones y valores asociados a ellas se reflejan en comportamientos que revelan modos específicos de comprender y realizar los objetivos de vida. Los testimonios de los entrevistados respaldan esta idea, ya que expresan cómo sus familias les brindan apoyo emocional y económico, así como orientación en la toma de decisiones relacionadas con su educación y futuro profesional; por ejemplo, uno de los jóvenes (E1) menciona: *"Mi familia me aporta mucho ayudándome, me dan fuerza, motivación, me aportan económicamente para comprar mis cosas que necesito y poder seguir adelante"*. Otro joven (E5) comenta que: *"Mi*

*familia me dice que termine de estudiar, que me enfoque en el estudio para que pueda hacer algo más, una profesional".*

Por tanto, la familia desempeña un papel esencial en la construcción de los proyectos de vida de los jóvenes a través de las diversas relaciones que se desarrollan en su seno, siendo una de las relaciones más influyentes, la motivación que brindan a los menores.

Es evidente entonces, que la motivación proporcionada por la familia juega un papel crucial en la elaboración de los proyectos de vida de los jóvenes, especialmente en lo que respecta a la posibilidad de continuar sus estudios en la educación superior. Ante esto, Díaz et al. (2020) resalta la importancia de la motivación como un elemento esencial en la formación de un proyecto de vida personal, donde se requiere "la intervención eficaz, oportuna y coordinada de la familia y la escuela como agentes generadores de cambios sociales y como referentes de valores, iniciativa e inspiración" (p. 116).

En este orden de ideas, es fundamental subrayar la importancia de cultivar relaciones familiares sólidas, ya que esto fortalecerá la autoestima de los jóvenes y aumentará su confianza en sí mismos, en un entorno de afecto y respeto; tal como lo expresa uno de los entrevistados, al señalar: *"Creo que mi familia será parte de mi futuro, ya que siempre me ha apoyado y me ha brindado su cariño"* (E5).

Estas relaciones familiares sólidas, además de promover el bienestar de los niños y adolescentes, les brindan herramientas valiosas para tomar decisiones de manera adecuada. En una familia donde reina la comunicación y el amor, se establece un entorno propicio para buscar soluciones a los desafíos cotidianos y a las situaciones conflictivas que puedan surgir tanto dentro del núcleo familiar como en su entorno.

En este aspecto, cabe resaltar la importancia de fortalecer la seguridad y autoestima en los menores, especialmente porque “a medida que entran en la adolescencia, los chicos desarrollan habilidades que les permite sentirse más seguros, pero que al mismo tiempo les abren la puerta a nuevas inseguridades” (Greenspan, 2004, p. 155).

Así las cosas, para comprender los significados que los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta otorgan a sus proyectos de vida, es esencial reconocer la importancia de la familia en su motivación y en su apoyo económico, tal como lo expresan a través de sus respuestas en las entrevistas y las asociaciones libres.

### **Conclusiones**

La metodología aplicada durante la investigación permitió captar las perspectivas de los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Cañamomo Lomapieta con respecto a sus proyectos de vida; esta investigación se destacó por ser llevada a cabo en un territorio indígena caracterizado por su amplia diversidad cultural y la convivencia con otras poblaciones.

Esta particularidad influyó significativamente en la forma en que los estudiantes conciben sus proyectos de vida; por lo tanto, la investigación implementó estrategias que facilitaron la expresión de las opiniones y expectativas de los jóvenes participantes.

Además, este estudio contribuyó a profundizar en la manera en que los estudiantes construyen y dan sentido a sus proyectos de vida, considerando sus contextos individuales y cómo estos pueden tener un impacto positivo o negativo en su realización personal.

En este sentido, comprender los significados que los estudiantes otorgan a sus proyectos de vida es un proceso que requiere una estrategia que les permita expresar sus pensamientos y

sentimientos de manera libre y abierta; por tanto, es relevante que la institución promueva iniciativas que fomenten la participación activa y espontánea de los estudiantes, al tiempo que se creen espacios para la reflexión y la autoevaluación personal; de esta manera, los estudiantes podrán aprender a fundamentar y exponer sus ideas en relación con sus objetivos y aspiraciones.

Este enfoque les proporcionará a los estudiantes una mayor claridad sobre las motivaciones detrás de sus decisiones, al identificar las fortalezas y debilidades en su proceso de autorreflexión; esto, a su vez, sentará bases más sólidas que contribuirán al logro de sus metas.

Es interesante destacar que, para los estudiantes de la Institución Cañamomo Lomapieta, existe una conexión directa entre su futuro y su proyecto de vida, es por ello que su esfuerzo académico y dedicación al estudio desempeñan un papel fundamental; lo que lleva a reflexionar sobre la importancia y el significado que atribuyen a su formación académica.

En este orden de ideas, los participantes subrayan la trascendencia de la familia como un pilar fundamental en la orientación de su proyecto de vida, donde la familia desempeña un papel crucial en la definición de metas personales, ya que no solo se ven influenciadas por las condiciones económicas, sino también por el nivel de confianza, seguridad y autoestima que la familia haya inculcado en ellos.

A pesar de que los estudiantes reconocen que sus expectativas a mediano y largo plazo incluyen la formación, ya sea académica o en un arte u oficio, no se identificó una conexión directa entre su proyecto de vida y la contribución de la Institución educativa en su construcción; no obstante, es importante mencionar que en el Proyecto Educativo Comunitario (PEC), específicamente en su componente de tejido pedagógico, existe una normativa que alude a la



posibilidad de éxito de los estudiantes y a su proyecto de vida; dicha normativa proporciona una oportunidad para ayudar a los estudiantes a estructurar sus planes para el futuro.

### **Recomendaciones**

Las instituciones educativas deben promover enfoques pedagógicos más abiertos en contraposición a los modelos tradicionales; se ha de fomentar la expresión de los estudiantes y considerar al niño como el protagonista del proceso educativo, capaz de guiar su propio futuro, esto implica desarrollar habilidades que les permitan tomar decisiones adecuadas para definir su proyecto de vida.

Dada la relevancia de la familia en la formación de los proyectos de vida de los jóvenes, es esencial involucrar a los padres, madres y tutores en los procesos institucionales que contribuyan a enriquecer la educación en conjunto con toda la comunidad educativa; en este sentido, las instituciones educativas colombianas cuentan con una herramienta valiosa que fue reglamentada a través de la Ley 2025 del 2020, esta ley establece los lineamientos para la implementación de las escuelas para padres, madres y cuidadores, lo que representa una oportunidad significativa para fortalecer la colaboración entre la familia y la escuela en beneficio de los proyectos de vida de los estudiantes.

En este punto, resulta fundamental destacar la importancia del Proyecto Educativo Comunitario (PEC) de la institución educativa como un elemento esencial para una integración más activa de los aspectos cruciales que influyen en el funcionamiento del territorio, especialmente la familia y la comunidad; estos dos actores desempeñan un papel fundamental

como puntos de apoyo para que los jóvenes puedan fortalecer sus proyectos de vida de manera más efectiva.

En términos generales, es esencial que los Proyectos Educativos Institucionales consideren en su visión institucional el reconocimiento y respeto por la diversidad de población presente en el territorio, lo cual implica fomentar valores como la tolerancia, la solidaridad y la convivencia en medio de las diferencias; dichos valores aportan significativamente a la construcción de relaciones intersubjetivas dentro de la comunidad educativa. En este punto, es importante recordar que las instituciones educativas no solo son espacios de aprendizaje académico, sino también lugares donde los estudiantes tienen la oportunidad constante de interactuar y, en consecuencia, consolidar su identidad a través de estas interacciones con los demás.

### **Bibliografía**

- Abric, J. (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. México: Ediciones Coyoacán
- Ariza, O. y Rodríguez, I. (2017). *Vinculación de la escuela para el desarrollo de proyectos de vida de los estudiantes como problema pedagógico y social*. [Trabajo de grado de Maestría en Educación, Universidad de la Costa]. Archivo digital.  
<http://hdl.handle.net/11323/5431>
- Barboza, M., Moori, I., Zárate, S., López, A., Muñós, K. y Ramos, S. (2017). Influencia de la dinámica familiar percibida en el proyecto de vida en escolares de una institución educativa de Lima. *Psicología Escolar e Educativa*, 21(2), 157-166.  
<https://doi.org/10.1590/2175-3539201702121094>

Betancourth, S. y Cerón, J. (2017). Adolescentes creando su proyecto de vida profesional desde el modelo DPC. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 50(1), 21-41.

<http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/811/13>

Cárcamo, H. (2005). Hermenéutica y análisis cualitativo. *Revista de epistemología de las ciencias sociales Cinta de Moebio* 23(1), 204-216.

<https://www.moebio.uchile.cl/23/carcamo.html>

Cardona, C. y Guarín, G. (2021). *Significados y sentidos de la diversidad en la vida contemporánea*. Manizales: Fondo editorial Universidad de Manizales.

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/5625/ClaudiaCardonasLopezLibro2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Constitución Política de Colombia (1991). Carta magna de 1991. Bogotá, D.C.

<http://www.secretariasenado.gov.co/index.php/constitucion-politica>

D'Angelo, O. (1986). La formación de los proyectos de vida del individuo. Una necesidad social.

*Revista Cubana de Psicología*, 3(2), 31-39. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v3n2/05.pdf>

D'Angelo, O. (2002). *Sentido de vida, sociedad y proyectos de vida*. La Habana: Ed. Félix

Varela. [https://es.scribd.com/document/245957557/Sentido-de-Vida-Sociedad-y-](https://es.scribd.com/document/245957557/Sentido-de-Vida-Sociedad-y-Proyectos-de-Vida)

[Proyectos-de-Vida](https://es.scribd.com/document/245957557/Sentido-de-Vida-Sociedad-y-Proyectos-de-Vida)

D'Angelo, O. (2003). Proyecto de vida y desarrollo integral humano. *Revista Internacional*

*Creemos*, 6 (1), 1-31.

<https://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20150429033758/07D050.pdf>

Daza, J. y Franco, J. (2022). Violencia e injusticia epistémica contra las comunidades indígenas en Colombia. *Estudios de Filosofía*, (66), 193-222.

<https://doi.org/10.17533/udea.ef.347697>

Díaz, I., Narváez, I. y Amaya, T. (2020). El proyecto de vida como competencia básica en la formación integral de estudiantes de educación media. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*. 11 (1), 113-126.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7944838>

Duran, S. y Parra, M. (2014). Diversidad cultural para promover el desarrollo de habilidades sociales en educación superior. *Cultura educación y sociedad*, 5(1), 55 - 67.

<https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/995>

Feliciano, L. (2016). Apoyo familiar percibido y proyecto de vida del alumnado inmigrante de Educación Secundaria. *Revista de Educación*, 372(1), 35-58. DOI:[10.4438/1988-592X-RE-2015-372-314](https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2015-372-314)

García-Yepes, Karen. (2017). Construcción de Proyectos de Vida Alternativos (PVA) en Urabá, Colombia: papel del sistema educativo en contextos vulnerables. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 43(3), 153-173. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000300009>

Gómez, Y., Salazar, S. y Tenorio, L. (2017). *Significados que los y las estudiantes de grado cuarto y quinto, tienen de proyecto de vida en el entorno escolar*. [Trabajo de grado de Maestría en Educación desde la diversidad, Instituto Pedagógico]. Archivo digital.

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/3315>

Greenspan, S. (2004). *Niños seguros, Fortaleza el sentido de seguridad de sus hijos*.

España: Ed. Granica.

Kaluf, C. (2005). *Diversidad cultural materiales para la formación docente y el trabajo de aula*. Santiago, Chile: UNESCO para América Latina y el Caribe OREALC/UNESCO.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000151226>

Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en Investigación Cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.

[https://bibliotecadigital.uchile.cl/permalink/56UDC\\_INST/1uuvhmk/alma991006985039703936](https://bibliotecadigital.uchile.cl/permalink/56UDC_INST/1uuvhmk/alma991006985039703936)

Lares, R. y Rodríguez, L. (2021). Hacia un nuevo concepto de familia: la familia individual.

*Revista Digital FILHA*, 16(24), 1-15.

<http://ricaxcan.uaz.edu.mx/jspui/handle/20.500.11845/2219>

León, E. (2009). El giro hermenéutico de la fenomenológica en Martín Heidegger. *Polis*

(Santiago), 8(22), 267-283. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682009000100016>

Lomelí, A., López M. y Valenzuela. J. (2016). Autoestima, motivación e inteligencia emocional:

Tres factores influyentes en el diseño exitoso de un proyecto de vida de jóvenes estudiantes de educación media. *Revista Electrónica Educare*, 20 (2), 1-22.

<http://dx.doi.org/10.15359/ree.20-2.4>

Luna, A., Nava J. y Valencia, A. (2021, noviembre, 15 - 19). Proyecto de vida: una estrategia

para iniciar la reflexión filosófica en adolescentes. *XVI Congreso Nacional de Investigación Educativa*. Puebla, México.

<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/0150.pdf>

Marcelino, M., Catão, M. & Lima, C. (2009). Representações sociais do projeto de vida entre

adolescentes no ensino médio. *Psicologia: Ciência e Profissão*, 29. 544-557.

<https://doi.org/10.1590/S1414-98932009000300009>

Oliva, A. (2006). Relaciones familiares y desarrollo adolescente. *Anuario de Psicología*, 37(3), 209-223. <https://raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/61838>

Organización Mundial de la Salud (s.f.). *Salud del Adolescente*. [en línea].  
[https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab\\_1](https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab_1)

Pérez, J., Nieto, J. y Santamaría, J. (2019). La Hermenéutica y la Fenomenología en la Investigación en Ciencias Humanas y Sociales. *Civilizar: Ciencias Sociales y Humanas*. 19(37), 21-30. <https://doi.org/10.22518/usergioa/jour/ccsh/2019.2/a09>

Ley 2025 de 2020. Por medio de la cual se establecen lineamientos para la implementación de las Escuelas para Padres y Madres de Familia y Cuidadores, en las instituciones de educación preescolar, básica y media del país, se deroga la Ley 1404 de 2010 y se dictan otras disposiciones. Junio 23 de 2020. DO. N° 51.384.  
[http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_2025\\_2020.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_2025_2020.html)

Salaverry, E. y Fernández, V. (2023). El territorio como espacio de construcción de identidad en la historia argentina desde una perspectiva interdisciplinaria. *Revista Tefros*, 21(1), 185 – 200. <http://www2.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/tefros/article/view/1462/1767>

Tintaya, P. y Portugal, P. (2009). Proyecto de vida como estrategia de aprendizaje. *Revista de Investigación Psicológica*, 1(5), 13-26.  
[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2223-30322009000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322009000100003&lng=es&tlng=es)

Vargas, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Revista Electrónica Calidad en La Educación Superior*, 3(1), 119–139.  
<https://doi.org/10.22458/caes.v3i1.436>

Zuluaga, J. y Largo, W. (2020). Educación propia como rescate de la autonomía y la identidad cultural. *Praxis*16(2), 179-186.

<https://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/praxis/article/view/3657/2717>