



Centro Cooperador de UNESCO – Sede
de la Red del Grupo Consultivo para

América Latina

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

CONVENIO UNIVERSIDAD DE MANIZALES Y FUNDACIÓN CENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO - CINDE

**Experiencias de la comunidad educativa del grado tercero del Colegio Colombo Británico del
municipio de Envigado en el año 2020 en relación al aprendizaje remoto, por el Covid-19.**

Bibiana María Acevedo Castañeda

María Eugenia Rendón Rodas

Tutor: David Alberto Londoño Vásquez

Octubre 26 de 2022

Agradecimientos

A nuestro Padre Celestial, por permitirnos remodelar nuestra casa interior, en esos días de confinamiento y angustia donde tuvimos tiempo para meditar y profundizar en lo que realmente importa. Ese lugar sagrado donde habitamos, donde esta nuestra esencia, donde transformamos el alma y las mentes crean conciencia.

Al Colegio Colombo Británico por permitirnos realizar nuestro proyecto investigativo a través de la recolección de las experiencias y vivencias de su comunidad educativa, en un momento coyuntural para la educación y por ende para la institución.

Infinitas gracias a nuestras familias por su paciencia, apoyo y acompañamiento, en este largo camino recorrido. Su incondicionalidad, solidaridad y consideración, permeados de su inmenso amor, posibilitaron que nuestro sueño hoy, se hiciera realidad.

A nuestras grandes amigas Luz Aida Bermúdez y Gloria María Castaño, por ser una dádiva del cielo en nuestras vidas, por no dejarnos desfallecer en las metas propuestas, por ser un halito de esperanza en medio de la adversidad. Gracias por ser luz y testimonio de que la vida es el más grande tesoro que debemos cuidar y preservar.

Eterna gratitud a nuestro tutor David Londoño Vásquez, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de nuestro proyecto de investigación, quien nos ha guiado con su paciencia, rectitud como docente y nos ha hecho crecer día a día como profesionales de la educación. Gracias por su dedicación, apoyo incondicional y amistad

Tabla de contenido

1. Resumen técnico	5
1.1. Descripción del problema	5
1.2. Justificación	7
1.3. Pregunta de investigación	9
1.4. Objetivos	10
1.4.1. Objetivo General	10
1.4.2. Objetivos Específicos	10
1.5. Antecedentes de investigación	10
1.6. Ruta conceptual	24
1.6.1. ¿Qué tanto se estaba preparado para la educación en pandemia?	24
1.6.2. La escuela y sus cambios paradójicos en pandemia	25
1.6.3. La educación virtual como una opción para enfrentar la pandemia	27
1.6.4. El docente como partícipe en la educación virtual en pandemia	28
1.6.5. La familia en pandemia, un centro de formación	29
1.6.6. La experiencia educativa en el aprendizaje remoto	31
1.7. Presupuestos epistemológicos	32
1.7.1. Enfoque cualitativo	32
1.7.2. Perspectiva Hermenéutico-Comprensivo	33
2. Metodología utilizada en la generación de la información.	34
2.1. Metodología utilizada en la generación de la información.	34
2.1.1. Participantes	34
2.2. Descripción de las técnicas y sus instrumentos correspondientes.	35
2.2.1. Entrevista semiestructurada	35
2.2.2. Grupos focales	36
2.2.3. Relatos	36

2.2.3.1. Círculo de puntos de vista	37	
2.2.3.2. Comparar y contrastar	38	
2.2.3.3. Narración de cuento	38	
2.3. Consideraciones éticas	38	
2.4. Presentación de la ruta	39	
2.4.1. Primera etapa	40	
2.4.2. Segunda etapa	40	
2.4.3. Tercera etapa	40	
2.4.4. Cuarta etapa	41	
2.5. Proceso de análisis de la información.	41	
2.5.1. Unidad de análisis	41	
2.5.2. Recolección de la unidad de análisis	41	
Tabla 1. Ruta unidad de análisis		41
3.1. Principales hallazgos	42	
3.1.1. Migración de las prácticas de enseñanza	44	
3. 1.2. La transformación de las prácticas educativas y las TIC como mediadoras	46	
3.1.3. Concepciones de la educación en virtualidad	49	
3.1.4. La familia como apoyo en el aprendizaje remoto	51	
3.2. Conclusiones	54	
4. Productos generados	58	
Tabla 2. Generación de nuevo conocimiento		58
4.1. Diseminación		59
Tabla 3. Fortalecimiento de la comunidad científica. Fuente: CINDE		59
Tabla 4 Apropiación social del conocimiento. Fuente: CINDE.		59
5. Bibliografía	60	
6. Anexos	68	

Anexo A: Cuestionario entrevista docentes 3°	68
Anexo B: Preguntas orientadoras grupo focal de padres de familia.	69
Anexo C: Preguntas orientadoras grupo focal directivos docentes	70
Anexo D: aprendizaje remoto	72
Anexo E: experiencias aprendizaje remoto	72
Anexo F: Narración de cuentos	73
Anexo G: Consentimiento informado	73
Anexo H: Cronograma de actividades	75

1. Resumen técnico

1.1. Descripción del problema

La crisis global generada por la pandemia ha tenido múltiples consecuencias a raíz del confinamiento decretado para la población. El ámbito y su comunidad educativa implicada, han visto modificado su funcionamiento cotidiano y las dinámicas seguidas en el proceso enseñanza aprendizaje. La imposibilidad para acudir presencialmente a las aulas ha supuesto un proceso de virtualización de la educación que, en varios casos, no estaba contemplado ni planificado.

El personal educativo en su conjunto ha sido un actor fundamental en la respuesta a la pandemia de COVID-19 y ha debido responder a una serie de demandas emergentes de diverso orden durante la crisis socio-sanitaria. La mayoría de los docentes no solo han debido replanificar y adaptar los procesos educativos, lo que incluye ajustes de metodología, reorganización curricular, diseño de materiales y diversificación de los medios, formatos y plataformas de trabajo, entre otros aspectos, sino que también han enfrentado las demandas de apoyo socioemocional y de salud mental de los estudiantes y sus familias, dimensión que ha cobrado creciente relevancia durante la pandemia. (CEPAL, 2020, p. 10)

La acción pedagógica y las nuevas demandas demuestran que tanto docentes como escuela, no están lo suficientemente preparados en cuanto a formación y disponibilidad de recursos, para los retos que supone adecuar la oferta y los formatos pedagógicos de esta nueva realidad educativa.

Las medidas adoptadas ante la crisis se relacionan con la suspensión de las clases presenciales en los diferentes niveles, lo que ha dado origen a tres campos de acción principales: el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia (mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de los estudiantes.

La necesidad de mantener la continuidad de los aprendizajes ha impuesto desafíos que los países han abordado mediante diferentes alternativas y soluciones en relación con los calendarios escolares y

las formas de implementación del currículo, por medios no presenciales y con diversas formas de adaptación, priorización y ajuste.

En la región son pocos los países que cuentan con una estrategia nacional de educación con un modelo que aproveche las TIC (Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones). A ello se suma un acceso desigual a conexiones a Internet, que se traduce en una distribución desigual de los recursos y las estrategias, lo que afecta principalmente a sectores de menores ingresos o mayor vulnerabilidad (Rieble & Viteri, 2020).

La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones disímiles a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto. El maestro en la pandemia no ha podido estar al frente de sus estudiantes para servir como apoyo emocional, ni como forjador de su carácter, sino que, en cooperación con las directivas de las instituciones, desafía nuevos retos: flexibilizando los contenidos, las tareas, las actividades y la forma de evaluar, con el propósito de hacer menos tediosa la tarea de las familias, utilizando las TIC como un medio y no como una finalidad. Es este el nuevo reto para el docente de hoy, como respuesta efectiva ante la pandemia del COVID-19, considerando que desde el MEN (Ministerio de Educación Nacional) se propone la flexibilización curricular frente a la emergencia sanitaria actual, se promueve reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante, considerando sus intereses, ritmos y estilos de aprendizaje a través de la implementación de estrategias pedagógicas que permitan definir qué es lo más importante de enseñar, que apunte al desarrollo de habilidades y al aprovechamiento de los recursos disponibles en el hogar. Además, se promueve la inclusión, la participación y la colaboración de los integrantes del núcleo familiar como comunidad educativa que suma en el proceso de aprendizaje.

Es importante garantizarles a los estudiantes, una conexión efectiva con la escuela por cualquier medio necesario, para evitar la deserción. La desigualdad en el acceso a oportunidades educativas por la vía digital aumenta las brechas preexistentes en materia de acceso a la información y el conocimiento, lo que dificulta la socialización y la inclusión. Es preciso entender estas brechas desde una perspectiva multidimensional, porque no se trata solo de una diferencia de acceso a equipamiento, sino del conjunto de habilidades que se requieren para aprovechar esta oportunidad, que son desiguales

entre estudiantes, docentes y familiares a cargo del cuidado y la mediación de este proceso de aprendizaje que hoy se realiza en el hogar. Por tanto, es crucial que las políticas de promoción de un acceso más igualitario a la tecnología reconozcan estas dimensiones que estructuran las desigualdades sociales en la región y trabajar intencionalmente para revertirlas.

Ante este nuevo panorama, la motivación de este trabajo investigativo fue analizar las experiencias de la comunidad educativa del grado tercero de primaria, en el colegio Colombo Británico de la ciudad de Envigado en el 2020, en materia del aprendizaje remoto, por el Covid-19, identificando sus experiencias y describiendo las más relevantes frente al proceso de formación; para visibilizar la resignificación de la práctica educativa, a partir del análisis de las experiencias vividas durante el aprendizaje remoto.

El análisis de las experiencias educativas ha tenido un espacio importante dentro del quehacer docente y, por ende, en los procesos investigativos en educación. De ahí, que nuestro proyecto aborde las siguientes palabras claves que se tuvieron en cuenta para la investigación: experiencia (expertise) educación virtual (virtual education) y escuela (school), educación remota (remote education) y comunidad educativa (educational community), las cuales nos dieron el horizonte para recoger las diferentes perspectivas conceptuales acerca de las experiencias vividas por la comunidad educativa durante el confinamiento. Cabe anotar que en un principio los rastreos realizados se enfocaron en las experiencias desde la virtualidad y las TIC, pues en ese momento no existía una literatura relacionada con el aprendizaje remoto por el COVID 19, al ser un tema inédito en la historia de la humanidad y, por ende, en el campo educativo.

1.2. Justificación

Dado el problema planteado como consecuencia de la pandemia generada por el Covid -19, el sistema escolar fue trasladado desde la escuela hacia la casa, en modalidad remota, para lo cual no se estaba preparado; se pretende analizar las experiencias vividas por la comunidad educativa durante dicha transición: sus necesidades, reflexiones, reconocimientos, tristezas, alegrías, cambios, nuevas relaciones y oportunidades. Al respecto la ONU, expresa que:

La pandemia de COVID-19 exacerbó las desigualdades sociales, la inequidad y la exclusión, al tiempo que se transformó paradójicamente en una oportunidad para el fortalecimiento de las relaciones sociales, guiadas por los sentimientos de solidaridad y colaboración en torno a la búsqueda del bien común, y también por la responsabilidad por el cuidado del otro, como una dimensión esencial del cuidado y supervivencia de uno mismo”; igualmente manifiesta que, “las respuestas nacionales que se han dado en materia de educación, permiten identificar desafíos prioritarios a la hora de implementar medidas para proyectar la continuidad, la equidad y la inclusión educativa, mientras dure la suspensión de clases presenciales y en los procesos de reapertura de los centros educativos. (ONU, 2021, p.16)

Por tanto, analizar las experiencias vividas por los estudiantes del grado 3°, padres de familia, docentes y directivos del colegio Colombo Británico del municipio de Envigado, es un aspecto importante, dado que hasta el momento previo a la pandemia, la educación estaba diseñada para llevarse a cabo dentro de las instalaciones físicas de la institución; en este siglo no se había dado un acontecimiento de esta magnitud, que conllevara a tener como escenario básico del aprendizaje el propio hogar; ni que los padres de familia se viesen obligados a permanecer en casa por el confinamiento, permitiéndoles con ello, un mayor grado de acompañamiento a sus hijos en la realización de sus actividades escolares, en la comprensión de sus afectaciones emocionales, en su nueva modalidad de aprendizaje y, más importante, en el propio reconocimiento de quiénes realmente son ellos.

De igual forma, analizaremos las experiencias vividas por los maestros al verse obligados a cambiar su forma de enseñar, teniendo apenas que incorporar de manera obligatoria las TIC en sus procesos con los estudiantes; ello a pesar de que según el Plan Nacional Decenal 2016 - 2026 (2017) en su sexto Desafío Estratégico dice: “Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida” (Plan decenal, 2017, p. 51), por lo cual aún no se había practicado de manera total.

Desde un punto de vista práctico, la investigación contribuye a identificar nuevas realidades en los hogares respecto al proceso académico llevado a cabo por los estudiantes: los padres están del lado de sus hijos escuchando al maestro de turno y acompañándolos en las diferentes actividades propuestas

diariamente, ya que aunque se ha hecho explícita y real la flexibilidad frente al educando, este debe mantener un mínimo ritmo que no opaque completamente su rendimiento y crecimiento de un año escolar. Posiblemente, los padres de familia hagan una reflexión en torno a la capacidad o reconocimiento del docente para transmitir e influir en los estudiantes no solo con contenidos, sino con motivación, alegría, valores, habilidades para la vida y aquello que esté en manos del maestro para que su clase remota logre otros objetivos de formación en sus hijos: la empatía, la resiliencia, la autonomía, la autogestión y la autorregulación.

Los estudiantes tienen la oportunidad de contar sus experiencias: su inexperticia inicial, su falta de un acompañante en casa que lo guíe y le ayude en la conexión, en la búsqueda, la ausencia de interacción social, su falta de PC, de internet, tener que quedarse en el mismo sitio, por lo aburrido que pueden ser las clases virtuales y demás.

Desde lo administrativo, se tejen experiencias tan trascendentales como los cambios requeridos para atender el servicio, la necesidad de fortalecer equipos de trabajo con docentes y con los padres de familia, de conectarse con otros colegas para compartir aprendizajes y vivencias, donde el cuidado de sí mismo y del otro, cobra mayor relevancia ante un contenido o un promedio en sus calificaciones.

1.3. Pregunta de investigación

Esta investigación estuvo orientada a indagar sobre la resignificación de la escuela al pasar de lo presencial a lo remoto de manera abrupta, a través de la recolección de experiencias vividas por diferentes miembros de la comunidad educativa involucrados en ella, con el ánimo de visibilizar prácticas pedagógicas que sirvan de referencia para generar una verdadera transformación en los procesos de aprendizaje con las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas fundamentales, para lo cual fue necesario plantearnos un sinnúmero de interrogantes ante la realidad educativa vivida en la pandemia, entre ellas: ¿Qué tan preparada estaba la comunidad educativa para asumir la educación remota en el contexto de la COVID 19? ¿será necesario modificar o replantear el modelo de enseñanza-aprendizaje, para adquirir uno nuevo que transforme las prácticas pedagógicas que se venían dando en la presencialidad?, ¿cómo hacer buen uso de las mediaciones tecnológicas, cuando la escuela, el trabajo y la vida familiar se trasladan al hogar?, ¿Qué estrategias se pueden implementar en los entornos virtuales, para garantizar el bienestar de la comunidad educativa a nivel

académico, formativo y emocional?, ¿cuál debe seguir siendo el rol de cada uno de los miembros de la comunidad educativa en medio de la contingencia? ¿Qué tramas y experiencias pueden surgir en este momento histórico? y desde allí, se definió como pregunta base para el desarrollo del proceso investigativo la siguiente:

¿Cuáles son las experiencias de la comunidad educativa del Colegio Colombo Británico del municipio de Envigado, en relación con el Aprendizaje Remoto por el Covid-19?

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Analizar las experiencias de la Comunidad Educativa del grado tercero del colegio Colombo Británico del municipio de Envigado en el año 2020 en relación al Aprendizaje Remoto, por el Covid-19.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar las experiencias de la Comunidad Educativa del grado tercero en el colegio mencionado en relación al Aprendizaje Remoto, por el Covid-19.
- Describir las experiencias significativas de la Comunidad Educativa del grado tercero, frente al proceso de formación durante el Covid-19.
- Visibilizar la resignificación de la práctica educativa por parte de la comunidad del grado tercero del CCB, a partir de las experiencias vividas durante el Aprendizaje Remoto por el Covid-19.

1.5. Antecedentes de investigación

El proyecto investigativo realizado, partió de la revisión documental de aproximadamente 22 artículos y un libro entre el 2005 y el 2021 a nivel internacional, nacional y local, que incluyen investigaciones en inglés y español, como fruto del proceso de revisión del material escrito en tesis de pregrado, maestría, doctorado y artículos de investigación en revistas indexadas. Las bases de datos

usadas para dicha investigación fueron Google académico, Redalyc y Dialnet. Se hicieron, además, consultas en los repositorios de la Universidad de Antioquia, Universidad Pontificia Bolivariana y el Instituto Tecnológico Metropolitano de Medellín.

El análisis de las experiencias educativas ha tenido un espacio importante dentro del quehacer docente y, por ende, en los procesos investigativos en educación. De ahí, que nuestro proyecto aborde las siguientes palabras claves que se tuvieron en cuenta para la investigación: experiencia, (expertise) comunidad educativa (educational community) educación remota (remote education), TICS (ITCs) educación virtual (virtual education) y escuela, (school) las cuales nos dieron el horizonte para recoger las diferentes perspectivas conceptuales acerca de las experiencias vividas por la comunidad educativa durante el confinamiento. Cabe anotar que en un principio los rastreos realizados se enfocaron en las experiencias desde la virtualidad y las TIC, pues en ese momento no existía una literatura relacionada con el aprendizaje remoto por el COVID 19, al ser un tema inédito en la historia de la humanidad y por ende en el campo educativo. Además, el proceso avanza al igual que la investigación, así que hay fuentes más actuales (2021), que se hace necesario citar, para encontrar nuevas respuestas a los múltiples interrogantes que surgen a partir de esta crisis.

A nivel internacional

A nivel internacional se encontraron un total de 9 artículos de revista y 1 libro, de los cuales seis (6) son en español y cuatro (4) en inglés. Estos son:

La participación de las familias en las escuelas TIC: Análisis y reflexiones educativas (Aguilar & Leiva, 2012): Este artículo de revista español presenta algunas de las experiencias que se están desarrollando para implicar a las familias en los centros educativos como la implementación de páginas web, la creación de comunidades de aprendizaje y de redes sociales, las tutorías virtuales y los cursos E-learning son algunas de las ofertas novedosas que podemos brindar a los familias para informales sobre temas educativos, a la vez que se construyen relaciones positivas entre docentes y familia. Esta investigación muestra como resultados que para favorecer la participación de las familias en la escuela se debe concienciarlas sobre la importancia de realizar un trabajo conjunto entre docentes y familias para mejorar el proceso educativo de los estudiantes. También se concluye que “las TIC,

utilizando la interactividad, permiten al alumno, al profesorado y a las familias poder comunicarse de manera permanente [y] posibilita el diseño y la realización de experiencias, trabajos o proyectos en común” (Aguilar Ramos & Leiva Olivencia, 2012, p. 16).

E-learning developments and experiences (Alexander, 2001): Este artículo de revista realiza una propuesta de un marco de trabajo o líneas directrices para desarrollar e implementar sistemas de *e-learning* en la educación superior. Para desarrollar dicha propuesta la autora realizó un estudio de la experiencia de los estudiantes en un proceso de formación virtual haciendo una revisión documental de varios autores. Fruto de esta investigación encontró algunos factores comunes acerca del nivel de satisfacción de la educación virtual.

El primer elemento que evalúan como positivo es “la comunicación y el apoyo que encuentran en los docentes y en sus compañeros para tener una buena experiencia educativa” (Alexander, 2001, p. 242). Específicamente los estudiantes valoran la rapidez de la retroalimentación que hacen los docentes, la claridad de las directrices sobre el trabajo y agradecen los altos niveles de participación de los demás estudiantes.

El segundo elemento es el tiempo disponible para dedicar al curso, el cual es mayor. El tercer elemento es la experiencia de los estudiantes con las TIC, las cuales facilitan su participación en los cursos virtuales.

Por otro lado, hay elementos que dificultan la experiencia educativa de los estudiantes como el trabajo en grupos, el proceso de evaluación, la resistencia de algunos estudiantes a nuevos métodos de enseñanza y el manejo adecuado del tiempo por parte de los estudiantes.

Es así, como este artículo cobra importancia para nuestra investigación en la medida que este trabajo ha dedicado una buena parte a condensar las experiencias de los estudiantes, los cuales son uno de los principales partícipes del proceso educativo y muestra elementos valiosos para tener en cuenta.

Factors that influence acceptance of web-based e-learning systems for the in-service education of junior high school teachers in Taiwan (Ren-Chen & Fen Tseng, 2012): Este artículo de revista presenta un estudio que se realizó a profesores de educación secundaria en Taiwán de su percepción sobre el uso de sistemas de educación virtual basados en la web. Para esto entrevistaron 402 docentes del centro de Taiwán y usaron como base teórica el modelo de aceptación tecnológica

(*Technology Acceptance Model*) y emplearon el modelo de ecuación de estructura (*Structure Equation Model*) para examinar los factores que influenciaron a los docentes a utilizar la capacitación en servicio realizada a través del aprendizaje electrónico basado en la web. Como resultados, los autores obtuvieron que hay una gran motivación para el uso de herramientas de e-learning, ya que estas son útiles y fáciles de usar. Sin embargo, también se observó efectos negativos como la ansiedad o estrés que produce el uso continuo de la computadora.

Este trabajo es importante para esta investigación ya que hace un estudio de corte cuantitativo sobre la experiencia de los docentes de secundaria sobre el trabajo con plataformas digitales.

Experiencias de aprendizaje en entornos virtuales: proyecto b-learning en la cátedra Informática I de la carrera de Ingeniería (Godoy & Sidenius, 2007): Este artículo presenta una reflexión producto de la experiencia docente sobre una modalidad de b-learning implementada en la cátedra de Informática I de ingeniería eléctrica de la Universidad Tecnológica Nacional de Tucumán, Argentina. Esta investigación fue de corte cuantitativo y fue aplicada a los estudiantes del curso con el fin de evaluar las experiencias de aprendizaje de los estudiantes en entornos virtuales. Como resultados, las autoras obtuvieron que “los alumnos aprobaron en la primera instancia los parciales. Esto significó un impacto en los índices de porcentajes de alumnos que aprueban los parciales en primera instancia y no en los recuperatorios” (Godoy & Sidenius, 2007, p. 263).

También destacan que “durante el transcurso del año lectivo se reflejó el impacto durante los encuentros presenciales de la comunicación e interacción que se suscitaba en el aula virtual, potenciando los procesos de aprendizaje y comunicativos entre los participantes de la experiencia” (Godoy & Sidenius, 2007, p. 263).

Si bien este trabajo está enfocado en la educación superior, el artículo da cuenta sobre la experiencia de los docentes y estudiantes sobre un modelo de alternancia en el que se combina la educación virtual en conjunto con la presencial y presenta resultados positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje de esa cátedra.

Diseño Centrado en el Usuario en Entornos Virtuales de Aprendizaje, de la Usabilidad a la Experiencia del Estudiante (Mor et al., 2007): Este artículo de revista describe la aplicación del proceso de Diseño Centrado en el Usuario en el desarrollo de un aula virtual que hace parte del campus

virtual de la Universitat Oberta de Catalunya. Los resultados obtenidos están relacionados principalmente con la experiencia proporcionada por el nuevo diseño, que ha sido valorado muy positivamente por los estudiantes. Cabe destacar que se escogió este trabajo ya que dentro del proceso de Diseño Centrado en el Usuario se debe hacer un estudio sobre las experiencias de docentes y estudiantes sobre el aula virtual diseñada. Para ello usaron técnicas de recolección de datos cuantitativos y cualitativos como los grupos focales.

Teacher Perceptions of Moodle and Throughput in a Blended Learning Programme for InService Secondary School Mathematics Teachers. (Ndlovu, & Mostert, 2017): Este artículo de revista se propuso analizar las percepciones de los docentes del uso de plataformas *Moodle* como sistemas de gestión del aprendizaje en un modelo de aprendizaje combinado (virtual y presencial) en escuelas secundarias de Sudáfrica. Este estudio se realizó a setenta y seis (76) docentes por un periodo de tiempo de cuatro (4) años utilizando técnicas de recolección de datos cualitativos y cuantitativos. El resultado más importante de la investigación es que la plataforma Moodle permitió a los maestros en servicio compartir experiencias a través de discusiones sincrónicas y asincrónicas con compañeros y facilitadores, además de poder realizar consultas en línea para que los facilitadores les proporcionen respuestas y comentarios. Esta investigación también muestra como principales obstáculos para la integración de Moodle la disponibilidad limitada de tecnología, la baja velocidad y el costo inasequible.

Se destaca este trabajo ya que hace un estudio sobre las percepciones y experiencias docentes sobre un modelo de aprendizaje en alternancia que combina la presencialidad con la virtualidad. Además, se observa que esta investigación se vale de métodos cuantitativos y cualitativos para enriquecer el proceso investigativo.

The Student Experience of E-learning in Higher Education (Sharpe, & Benfield, 2005): este trabajo hace una revisión sobre la experiencia de los estudiantes en e-learning en la educación superior con el fin de identificar áreas para futuras investigaciones, resaltando algunos temas comunes en la experiencia de los estudiantes en la educación virtual y hace recomendaciones sobre la emocionalidad de la experiencia del estudiante y la preocupación por el tiempo y la administración del tiempo. La revisión examinó la experiencia de los estudiantes en el aprendizaje electrónico en la educación superior basándose en estudios publicados que mostraran cómo los estudiantes se involucran y experimentan el aprendizaje virtual y estudios que identifican lo que marca la diferencia en la

experiencia del estudiante. Como resultados se obtuvieron elementos como la forma en la cual acceden a la información de los cursos, el uso del tiempo, las emociones producidas por este tipo de formación, cómo los estudiantes aprenden a aprender en línea y sus reacciones al cambio de pedagogía. Este texto es importante para esta investigación ya que condensa diversos estudios sobre las experiencias de estudiantes en procesos de aprendizaje virtual

Aprendizaje cooperativo e interacción asíncrona textual en contextos educativos virtuales (Suárez, 2010): Este artículo de revista tiene como objeto de estudio observar la interacción cooperativa asíncrona escrita en la formación virtual, a través de una exploración teórica y otra empírica. En la exploración teórica el autor busca examinar los condicionantes psicológicos, pedagógicos y tecnológicos en que se genera la interacción cooperativa asíncrona entre alumnos en la formación virtual y en la empírica busca analizar cómo se manifiesta o ejecuta la interacción cooperativa en equipos de aprendizaje cuando es mediada tecnológicamente de forma asíncrona escrita a través de los foros de discusión.

Este artículo muestra la experiencia de los estudiantes con un proceso de aprendizaje virtual asincrónico en donde se ha fomentado el aprendizaje cooperativo.

Narrativa de madres sobre la enseñanza-aprendizaje remota de emergencia en docentes de nivel inicial (Cucho & Carcausto, 2021): En este artículo de revista las autoras hacen una descripción de las percepciones de algunas madres de familia de una Institución Educativa de Lima, Perú, sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje de sus hijos. Este proceso se realizó a través de una metodología de corte cualitativo y la población objeto tiene como característica principal que son madres de familia de estudiantes de Educación Inicial (comprendida en Colombia como Educación Preescolar). Fruto de esta investigación, las autoras concluyeron que las madres percibían que el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos antes de la pandemia se realizaba en la escuela directamente con el docente.

No obstante, durante la pandemia percibieron que los docentes tienen un mayor compromiso con la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje y comprendieron que su apoyo es fundamental en este proceso. Además, en línea con los conceptos de Cucho y Carcausto (2021), se indica que después del confinamiento por el Covid 19, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe darse en la escuela para

permitir una mejor interrelación entre el docente y los niños y mantener una comunicación fluida con las madres, con el objetivo de que estas lo sigan apoyando en sus hogares.

Este artículo tiene relevancia para nuestro proyecto investigativo, ya que permite conocer la percepción de las madres de familia frente al trabajo realizado por los docentes durante el aprendizaje remoto, frente al proceso de enseñanza aprendizaje.

La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19 (CEPAL, 2020): Este libro hace un análisis sobre la educación en el tiempo de la pandemia en la región de América Latina y el Caribe, la cual pasó una crisis al suspender todas las clases presenciales para evitar la propagación del virus. Frente a esta problemática indica que todos los países optaron por dar solución a través de tres frentes que fueron el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de los estudiantes. Todo lo anterior planteó un enorme reto debido a la enorme brecha de desigualdad que existe en la región.

De acuerdo a lo anterior, es claro que las políticas deberían enfocarse en garantizar que la reapertura de las escuelas alcance a todos los niños en edad escolar, creando las condiciones para una educación híbrida efectiva, en la que coexistan la educación presencial y la educación a distancia en las mismas escuelas, lo que constituirá la nueva normalidad durante los próximos meses. (Caribe, 2020)

Una reapertura efectiva requiere decisiones importantes tanto en lo administrativo como en lo pedagógico. A más largo plazo, el objetivo es construir sistemas educativos que sean más inclusivos, efectivos y resilientes. Hay numerosos ejemplos de programas eficaces, que podrían institucionalizarse y ser replicados.

A nivel nacional

A nivel nacional se encontraron un total de ocho (8) artículos de revista, todos en español. Estos son:

Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria (Ballestas Camacho, 2015): Este artículo presenta los resultados de una

investigación cuyo objetivo fue “comprender la relación que hay entre las TIC y la adquisición de las habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria” (Ballestas Camacho, 2015, p. 339). Para lograr este objetivo, el autor diseñó y aplicó una experiencia de aprendizaje basada en elementos tecnológicos con niños del grado primero de básica primaria de una escuela en el municipio de Cúcuta, Colombia. Para lograr el objetivo, este trabajo hizo una recolección de las diferentes experiencias de estudiantes y docentes dentro de un proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se utilizan las TIC en el aula.

Ambientes Virtuales de Aprendizaje: dificultades de uso en los estudiantes de cuarto grado de primaria (Contreras-Colmenares & Garcés-Díaz, 2019): este artículo de revista hace un análisis de las dificultades que presentan los estudiantes de cuarto grado de primaria para aprender en, con y desde la virtualidad. Para ello usaron un enfoque mixto en el análisis de la información y se sustentó en un estudio de carácter descriptivo. Como resultado, los autores encontraron dificultades en la expresión de ideas, poco tiempo dedicado por parte de los estudiantes a actividades extra-clase y poca disponibilidad de Internet en las casas. Además, concluyen que “es importante realizar una transformación de la práctica educativa mediante la incorporación de las TIC en el contexto educativo, como fundamento del Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA)” (Contreras-Colmenares & Garcés-Díaz, 2019, p. 216).

Educación virtual. Reflexiones y Experiencias: Este libro de la Fundación Universitaria Católica del Norte (FUCN) publicado en el 2005 está dividido en tres partes.

La primera aborda asuntos relativos a la virtualidad y educación virtual; la segunda, plantea el proyecto educativo y pedagógico-didáctico de la Institución; y la tercera, presenta algunos elementos de administración, gestión y tecnología, así como reflexiones iniciales para pensar el marco jurídico de la virtualidad o la regulación de sus aplicaciones (Fundación Universitaria Católica del Norte, 2005, p. 1).

Este texto recoge las experiencias de esta institución educativa que tiene un amplio recorrido en Colombia en educación virtual y dedica el capítulo siete (7) a presentar la experiencia del Cibercolegio y describe cómo interactúan docentes y estudiantes en un ambiente virtual.

Sistematización de la experiencia significativa “ciudadanos digitales” de la Institución Educativa José Asunción Silva, desde una perspectiva crítica e interpretativa del saber de la práctica (Franco Cárdenas & Pérez Castaño, 2014): Este trabajo de grado para optar al título de magíster en educación tiene por objetivo sistematizar la experiencia “Ciudadanos Digitales”, la cual es una plataforma TIC que permite dinamizar los procesos en el aula mediante “el conocimiento y el uso adecuado de algunas herramientas tecnológicas en las que los estudiantes puedan interactuar con sus pares y generar una mejor convivencia” (Franco Cárdenas & Pérez Castaño, 2014, p. 13). Esta investigación es de corte cualitativo y permitió reflexionar sobre las actividades de aprendizaje con mediación tecnológica, así como el saber desde la práctica docente que se generó en dicha experiencia.

Este trabajo es importante en la medida que da luces sobre cómo sistematizar las experiencias de docentes y estudiantes frente a un proceso educativo que utiliza la virtualidad.

Ejercicio de sistematización del proyecto de alfabetización, educación básica primaria y formación para el trabajo de jóvenes y adultos del pacífico y centro del territorio colombiano desde la perspectiva de los coordinadores regionales (Lozano, 2010): Este trabajo de grado presenta la sistematización de una experiencia educativa con jóvenes y adultos llevada a cabo en las regiones de Chocó, Cauca, Valle del Cauca, Nariño, Soacha y Bogotá durante el año 2008, a partir de seis relatos elaborados por los coordinadores regionales que tuvieron a cargo la responsabilidad de acompañar la implementación de la misma. Este trabajo es importante ya que presenta las experiencias de directivos docentes frente a un proceso educativo.

Impacto del uso de objetos interactivos de aprendizaje en la apropiación de conocimiento y su contribución en el desarrollo de competencias matemáticas: un resultado de experiencia de investigación (Álzate et al., 2016): Este artículo de revista presenta un estudio sobre el impacto del uso de objetos interactivos virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en estudiantes de básica primaria. Para ello, aplican instrumentos de investigación de orden cuantitativo. Como resultados, los autores encuentran que “el uso de estrategias tecnológicas convierte a los estudiantes en figuras centrales del acto educativo, facilitándoles la adquisición de conocimientos y el desarrollo de competencias matemáticas, con cierto grado de autonomía y de trabajo colaborativo” (Álzate et al., 2016, p. 87). Además, “la incorporación de la Tecnología y los recursos digitales en las

escuelas y sus aulas, logra aprendizajes matemáticos significativos y una mayor motivación no solo de los estudiantes, sino de los docentes interesados” (Álzate et al., 2016, p. 87).

Percepciones de profesores de básica y media sobre cómo trabajaron la investigación escolar y las prácticas de enseñanza a través de medios remotos durante la pandemia (Pérez Castellanos, 2021).: Este trabajo de grado para optar al título de Magíster en Educación condensa las percepciones de diferentes docentes de Educación Básica y Media en diferentes Instituciones Educativas del departamento de Antioquia. Como resultados, la autora obtuvo que: los docentes participantes asocian algunos de los logros de aprendizaje obtenidos por los estudiantes, al desarrollo de las experiencias de investigación escolar acompañadas de manera remota durante la pandemia y señalan que las mayores dificultades para el desarrollo de estas experiencias están asociadas a la falta de conectividad que permita la interacción con los estudiantes y al poco conocimiento que muchos tienen frente al uso de las diferentes herramientas y tecnologías utilizadas para las clases o actividades de aprendizaje (Pérez, 2021).

Caracterización de las prácticas docentes del área de ciencias naturales durante la emergencia sanitaria provocada por la COVID. 19 en el municipio del Socorro Santander (Parra Rueda & Murillo Rueda, 2021): Este trabajo de grado para optar al título de magíster en educación presentan diferentes estrategias recursos y metodologías utilizadas por algunos docentes de Ciencias Naturales de algunas Instituciones Educativas del municipio de Socorro, Santander. Esta investigación, de corte cualitativo, evidenció dos grandes elementos, Por un lado, “la desigualdad en cuanto al uso de tecnologías y recursos pedagógicos digitales, todo esto debido al tipo de situación socioeconómica de los estudiantes también la poca formación de los docentes en estas tecnologías” (Parra & Murillo, 2021, p. 3).

Por el otro, Parra y Murillo (2021) evidenciaron que los docentes tuvieron que cambiar sus prácticas pedagógicas y adaptarlas al trabajo propuesto en las guías por el Ministerio de Educación Nacional, migrando de una enseñanza presencial a una mediada por herramientas tecnológicas que facilitaron el acceso a la información tanto a estudiantes como a docentes.

Lo que se observa entonces, es que para los docentes, la actual contingencia de salud también ha representado un gran reto al adaptar sus procesos de enseñanza en diversas modalidades, como la educación virtual o a distancia, así como llevar a cabo modelos híbridos de aprendizaje.

Entre los retos del profesorado, dejar por un tiempo la interacción “cara a cara”, que permite crear vínculos cercanos en apoyo directo al proceso de aprendizaje, ha sido el cambio más importante durante la crisis. Aun así, ha tenido la oportunidad de aprender una nueva forma de estar cerca a través de la tecnología, tanto con alumnos como con padres de familia, dando un énfasis al proceso de formación en todos los niveles.

Con respecto a los nuevos entornos de aprendizaje, donde los hogares de los alumnos se han vuelto su aula de clase, se evidencia que el profesorado debe fomentar el interés del estudiante, creando la interacción y convivencia a través de dinámicas, preguntas, ejercicios, etc., pensando en que la virtualidad ahora es la nueva realidad.

Por otro lado, desde el aspecto emocional, adaptarse a esta dinámica puede ser complicado, y por lo tanto es algo que debe de asumirse, entenderse y trabajarse, donde el profesor debe encontrar estrategias para entablar una conversación mediada por la tecnología para establecer un ambiente óptimo para todos. Esto también lo debe fomentar la parte administrativa de cada Institución.

A nivel local

A nivel local se encontraron cinco (5) artículos de revista en español. Estos son:

Brecha digital y Covid-19: percepciones y dificultades. Un estudio en tres instituciones educativas de Antioquia (Arango et al., 2020): Este estudio presenta la forma como tres instituciones educativas experimentaron la brecha digital en el escenario de la cuarentena vivida en Colombia motivada por el Covid-19 y que afectó la modalidad presencial en los procesos educativos. Se abordó una etnografía digital, la cual permitió el acercamiento a las percepciones que la educación en ambientes alternativos de aprendizaje generó en estudiantes, docentes y padres de familia. Luego de una exploración del concepto brecha digital, se exponen los resultados, donde se evidencian los múltiples niveles en que opera la brecha, a partir de las percepciones de los grupos sociales abordados en el estudio. A lo largo del texto se aportan evidencias para sostener que la brecha digital no es otra

cosa que la manifestación en otros entornos (de aprendizaje, en este caso) de la profunda brecha social que viven muchos ciudadanos del mundo contemporáneo.

Según las percepciones de estudiantes, docentes y padres de familia frente a la nueva realidad a la que Colombia se vio sometida —sin mucha prelación en el aviso ni suficiente tiempo de preparación, debido al choque de la coyuntura— obligó cambios en la manera de enseñar, de acompañar en el proceso formativo y de aprender. Obligó a padres de familia, docentes y estudiantes a utilizar métodos diferentes a los que venían acostumbrados, cambiando aulas de clase, tableros, recreos en el patio, cuadernos, por reuniones que se llevan a cabo por medio de aplicaciones interactivas, pantallas de dispositivos electrónicos, videos explicativos, entre otros. Un choque de este tipo implica resistencias, nuevos aprendizajes y reacciones que nosotras leemos desde la percepción de los protagonistas. (Arango, et al. 2020)

Mirada a las prácticas educativas y pedagógicas en tiempos de pandemia (Valencia, 2020): Este tiempo y circunstancias particulares por la que atraviesa el mundo en general, lleno de tensiones personales, familiares, sociales, políticas, culturales, económicas, sanitarias, psicológicas y, por supuesto educativas, se han convertido en una posibilidad de repensar la labor docente y las formas convencionales bajo las cuales se venía ofertando el servicio educativo en todos los niveles y modalidades. En esta perspectiva, el aislamiento social, productivo y laboral, de la mano de la emergencia epidemiológica, ha representado miedos, cambios, disyuntivas, pero también nuevas interpelaciones, provocaciones, experiencias y oportunidades para innovar. Todas estas realidades no son ajenas a las dinámicas propias de las prácticas educativas, pedagógicas y docentes.

Pensar la educación desde casa y en ambientes de aprendizaje no escolarizados representan una oportunidad para que todos los actores involucrados en el proceso tengan la posibilidad de plantear nuevas acciones en términos de las mediaciones formativas, educativas, curriculares y evaluativas, como alternativa para replantear las esencialidades y las accidentalidades en la formación y cualificación; resignificar las prácticas desde los contextos (rurales y urbanos) y los sujetos (comunidad educadora, referentes significativos de formación, grupos poblacionales diversos) que emergen en la formación de los estudiantes durante el tiempo de emergencia social y sanitaria; valorar las interacciones personales, familiares y sociales que pueden determinar la formación de los maestros; reconocer que en estos tiempos la formación de los maestros y las prácticas se pueden desarrollar en

ambientes institucionalizados y no institucionalizados; ubicar las prácticas desde la perspectiva de la extensión, proyección e interacción de las instituciones, como complemento a la formación en el enseñar, formar, evaluar e investigar; rescatar las prácticas reflexivas, desde las narrativas escolares y las biografías educativas de los docentes en ejercicio y en formación; sistematizar las experiencias, para dejar memorias respecto de los dispositivos didácticos y evaluativos, incorporados a las prácticas en estos tiempos de aislamiento social obligatorio, como elementos de importancia desde los cuales se están pensando los maestros en ambientes virtuales de formación. (Valencia, 2020)

Se puede sugerir a partir de lo anterior, que el profesor debe incorporar recursos para mediar el proceso de aprendizaje, lo que permite que se reinvente en el conocimiento de herramientas tecnológicas para sacar provecho de estas y que los estudiantes aprendan, optimizando dichos recursos tecnológicos.

La educación debería estar en el centro de los planes de recuperación de todos los gobiernos, para que la educación sea gratuita y accesible a todos los niños del mundo.

Cuando se desató la pandemia, las escuelas estaban mal preparadas para impartir educación a distancia a todos los estudiantes de manera igualitaria. La educación debe estar en el centro de los planes de recuperación de todos los gobiernos.

Impactos de la pandemia COVID-19 en el rendimiento escolar durante la transición a la educación virtual (Gervacio & Castillo, 2021) Este artículo pretende identificar y analizar los impactos y retos académicos, así como las problemáticas a las que se han enfrentado los estudiantes, durante la suspensión de actividades educativas presenciales y el traslado a las actividades escolares virtuales, a causa de la actual pandemia del coronavirus Covid-19 que provocó recurrir a una educación virtual. Se utilizó una metodología mixta para el proceso de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos; los datos cuantitativos se recolectaron a través de encuestas diseñadas en Google Forms, mientras que los datos cualitativos se recolectaron por medio de video llamadas grupales e informantes claves. Los resultados mostraron impactos negativos en el rendimiento escolar debido a factores socioeconómicos que enfrentaron y siguen enfrentando los estudiantes y sus familias, afectando su bienestar socioemocional. Dentro de las afectaciones y limitantes predominantes, se observó la condición económica, falta de equipo y dispositivos electrónicos, escaso manejo de

plataformas y herramientas virtuales, falta de conexión a internet y un deficiente acompañamiento psicológico durante el confinamiento. Se concluyó que el cierre prolongado de la Universidad ha tenido efectos y repercusiones negativas en distintos aspectos de la vida cotidiana de los estudiantes, un alto grado de vulnerabilidad en las habilidades socioemocionales provocando con ello un deterioro socioemocional y estancamiento académico.

Aunque este trabajo hace referencia a la educación superior, aporta al proyecto investigativo en cuanto a las afectaciones negativas de corte académico y socioemocional, que se vivieron durante la pandemia.

La Educación Virtual en tiempos de pandemia (Gutiérrez & Díaz, 2021) Este artículo analiza el impacto que tiene la educación virtual en tiempos de pandemia COVID-19. Para llevar a cabo el proceso de investigación se tomó en cuenta un estudio cualitativo apoyándose en una investigación de tipo documental, haciendo una revisión de una serie de artículos, libros, publicaciones relacionadas con el fenómeno objeto de estudio. De acuerdo a los resultados obtenidos se pudo determinar la situación educativa producto de la pandemia, el impacto de la pandemia en la educación y los aprendizajes en tiempos de pandemia con apoyo en la educación virtual. Finalmente se pudo comprobar que el principal reto que presenta la educación en época de pandemia, es disminuir los efectos que se puedan generar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es necesario que las instituciones educativas propongan gestiones factibles que puedan responder a las exigencias de los estudiantes de acuerdo a la realidad de su entorno.

Educación en pandemia: variables de reflexión, retos y oportunidades (Gutiérrez & Espinel, 2021) El artículo expone algunas reflexiones sobre cuatro variables contempladas dentro del proceso de educación virtual que vivimos hoy día: el acceso a los recursos, el rol del estudiante virtual, las habilidades tecnológicas de los docentes y el comportamiento en un mundo digital. Este desarrollo de lo educativo, permite determinar que, si bien las instituciones educativas no estaban preparadas para asumir el desafío de la educación virtual, existen retos y oportunidades de mejoramiento pedagógico, didáctico y tecnológico tanto para los docentes, como para los estudiantes, y, por ende, para el sistema educativo.

A partir de la literatura revisada, se hallaron varias de las experiencias vividas por los estudiantes, docentes y padres de familia, cuyas temáticas se enfocaron en los procesos de enseñanza aprendizaje ante la implementación de las TIC en el aula, con un enfoque mixto o cualitativo en su gran mayoría y destacando los aspectos positivos y negativos en los diferentes ambientes virtuales con los que interactuaron. Por otro lado, en estas se plantea la poca preparación de los docentes frente al manejo de las herramientas virtuales y el reto para adaptar sus prácticas de enseñanza a diversas actividades de aprendizaje con mediación tecnológica.

De igual manera, se identificó que las investigaciones más recientes (2020-2021) conciben que los diferentes ambientes de aprendizaje no escolarizados, pueden ser la oportunidad para repensar la educación en términos de formación, currículo, cualificación y evaluación por parte de los actores involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, durante el tiempo de emergencia social y sanitaria. Cabe resaltar que, en el rastreo realizado se evidenció que el estamento de la comunidad educativa menos analizado en las vivencias fue el de los padres de familia y que en ninguna de ellas se hace referencia a los directivos docentes, lo cual cobra relevancia en este trabajo investigativo, al convocar todos los estamentos de la comunidad educativa para recoger sus experiencias como actores fundamentales en el proceso educativo durante la contingencia por el COVID 19.

1.6. Ruta conceptual

1.6.1. ¿Qué tanto se estaba preparado para la educación en pandemia?

Es bien sabido que un factor con gran presencia durante la Conquista y la Colonia fue el constituido por epidemias tales como el tifo, la viruela, el sarampión y la salmonela, causante de miles de muertes, lamentablemente apenas en el 2005 se dio un plan oficial para enfrentar pandemias por parte de la Organización Mundial de la Salud (OMS), para así incrementar estrategias de prevención y estar preparados para un acontecimiento de estas magnitudes (Echevarría et al., 2010). Sin embargo, no se estaba preparado, prueba de ello fue lo que sucedió cuando se dio a conocer el COVID-19.

Es de suma importancia saber que a raíz del COVID-19 se ha generado una crisis mundial, y que la gravedad de este ha provocado que las máximas autoridades de cada país tomen medidas de precaución, buscando que la población no se contagie ni contribuya a que se propague más el virus.

Por ejemplo, en Colombia se dio el Aislamiento Preventivo Obligatorio (o confinamiento), siendo un periodo de distanciamiento físico y social durante la pandemia de COVID-19 que incluyó un conjunto de medidas sanitarias y cambios de rutina diaria a nivel económico, social, político y educativo, con el fin de controlar la crisis por COVID-19. Este fue decretado por el gobierno del país y comenzó a regir el 25 de marzo de 2020. Inicialmente se había decretado por 19 días; sin embargo, se extendió progresivamente por fases, indicando cada vez nuevas excepciones.

A causa de la cuarentena los establecimientos educativos y demás lugares, donde concurre un número significativo de personas, han tenido que cerrar por precaución hasta que se pueda regresar a las actividades con la denominada *nueva normalidad*. “La solución para muchos colegios y universidades fueron las clases en línea. Pero no ha sido una tarea fácil. Docentes migraron en tiempo récord a la modalidad virtual” (Sepúlveda, 2020 en Cabrales et al, 2020). Esto provoca que docentes den clases en forma remota, ya sea en video conferencias, enviando archivos PDF y uso de material que sea fácil de conseguir en el hogar, para que los niños sigan aprendiendo y continúen con sus estudios.

Los niños no tienen la oportunidad de salir y de explorar el mundo, pues se encuentran confinados en sus hogares. Estos se ven afectados porque dejan de asistir a clases, lo cual demanda un cambio en la forma de enseñanza a la que estaban acostumbrados, además de no tener una persona que les pueda guiar todo el tiempo como su maestra, pues los padres también cumplen con otras responsabilidades. Así mismo, han dejado de ver a sus docentes y amigos esto ha generado una crisis emocional. El efecto emocional, físico y psicológico derivado de la pandemia impacta de manera específica en los menores, que se enfrentan también a una situación extraña y desconocida (Borraz, 2020)

1.6.2. La escuela y sus cambios paradójicos en pandemia

Cuando la pandemia se anunció, los establecimientos educativos se consideraron focos potenciales de transmisión masiva del virus y se cerraron. A principios de abril, cuando ocurrió el pico más alto de adopción de medidas de aislamiento, 194 países habían interrumpido la presencialidad educativa. Prácticamente, 1600 millones de estudiantes, el 91,3% del total, se encontraban afectados por el cierre de las escuelas (UNESCO, 2021)

La pandemia tiene efectos inmediatos y de largo plazo, la política educativa debe atender ambos. Además, los sistemas educativos ya enfrentaban dificultades para garantizar trayectorias completas y aprendizajes de calidad desde antes de la irrupción de la presencialidad por COVID -19.

Se concuerda con Rogero (2018) cuando afirma que “el sistema educativo y la escuela están regidos por dos lógicas enfrentadas en su seno” (Rogero, 2017, como se citó en Rogero, p.1). Como sucede en la sociedad. Por una parte, se tiene la lógica del poder plasmada en un modelo educativo academicista, instruccionalista y al servicio de la competitividad económica. Es el modelo dominante y mayoritario, siempre acompañado de las actualizaciones que las diversas reformas institucionales imponen en cada momento, que suelen responder a los intereses del crecimiento, la competitividad y la productividad del sistema.

Por otra parte, está la lógica de los intereses colectivos que se pueden reflejar en un modelo educativo holístico ético-crítico, que defiende la centralidad de las necesidades de la infancia y la adolescencia, promoviendo su desarrollo integral y haciendo posible que cada persona pueda ser sujeto de su vida en interacción cooperativa con los demás. Este modelo es minoritario, pero también está presente en ese sincretismo caótico que es hoy la escuela.

Por tanto, la política educativa enfrenta el desafío de reconstruir una propuesta educativa que sea cualitativamente distinta a la anterior (World Bank Group, 2020). La suspensión de las clases presenciales representa un desafío inédito para la educación. Existe un consenso acerca de que el pasaje de esta situación de excepcionalidad a una nueva normalidad no será automático. Entre estas dos etapas, habrá otra de transición, caracterizada por la gradualidad del retorno a las escuelas y la intermitencia de la escolaridad, como se empieza a observar en algunos países del hemisferio norte, donde la pandemia comenzó 4 meses antes a Latinoamérica. El ritmo y la duración de cada una de estas tres etapas estarán dictado por criterios epidemiológicos.

Hoy, la mayoría de los países del mundo continúa atravesando el estado de la educación en tiempos de aislamiento social. Ante la irrupción de la emergencia y la imposición del aislamiento, la escuela, o al menos una parte de ella, se trasladó hacia los hogares de estudiantes y docentes. Frente al desafío de educar sin presencialidad, los gobiernos pusieron en marcha, en un lapso y velocidad sin

precedentes, iniciativas de enseñanza remota para dar continuidad al proceso de enseñanza y aprendizaje (Álvarez et al., 2020)

1.6.3. La educación remota como una opción para enfrentar la pandemia

“La educación virtual, desde hace un buen tiempo, ha estado presente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, pero no la totalidad de sus miembros, saben utilizarlo de una manera correcta, por esto es importante que en las instituciones educativas se dé una introducción al uso de tecnologías” (García et al., 2006, p. 303) a la comunidad educativa, entendida esta, como aquella conformada por estudiantes, educadores, padres de familia, egresados, directivos docentes y administradores escolares, quienes participan en el diseño, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo (MEN).

Esta pandemia ha generado que las personas estudien por un medio virtual, pero no todas están capacitadas para este nuevo sistema de educación, lastimosamente, varias familias están afectadas ante esta decisión, pues no todas cuentan con aparatos tecnológicos, acceso a internet o con el tiempo que se necesita para acompañar a sus hijos en sus actividades escolares bajo el aprendizaje remoto.

El aprendizaje remoto en estos tiempos de crisis es una estrategia educativa que ayuda a que se continúe con el proceso de enseñanza y aprendizaje, según Mujica (2021) es un cambio temporal de la enseñanza presencial en un aula física a una digital, espacio al que se accede de manera remota. Este utiliza herramientas de aprendizaje electrónico para activar el aprendizaje a distancia para los estudiantes que por cualquier motivo no pueden estar en el aula. En síntesis, el aprendizaje remoto es una manera temporal para que un aula, permanezca unida y continúe aprendiendo mientras está físicamente separada.

De igual manera, ante la crisis generada por la pandemia, se hace referencia a la Enseñanza Remota de Emergencia (ERE), una expresión con la cual se indica:

[...] un cambio temporal de la entrega de instrucción a un modo de entrega alternativo debido a circunstancias de crisis. Implica el uso de soluciones de enseñanza totalmente remotas

para la instrucción o la educación que de otro modo se impartiría presencialmente o como cursos combinados o híbridos y que volverán a ese formato una vez que la crisis o la emergencia hayan disminuido. El objetivo principal en estas circunstancias no es recrear un ecosistema educativo robusto, sino más bien proporcionar un acceso temporal a la instrucción y a los apoyos instructivos de una manera rápida y fácil de instalar durante una emergencia o crisis. (Hodges et al., 2020, Sección: Enseñanza remota de emergencia, párrafo 1)

Actualmente, la educación está siendo en casa, pero fue obligada a tomar estas medidas por la emergencia generada por el COVID-19, esta nueva modalidad a distancia está establecida por un currículo de educación y guiada por docentes que imparten el aprendizaje a través del teletrabajo. En este tipo de educación los padres deben asumir varias responsabilidades, ya que demanda tiempo significativo para acompañar a los hijos, también deben tener creatividad para realizar actividades que no comprendan e incluso estar dispuesto a aprender nuevamente junto con el niño (Garduza, 2021)

1.6.4. El docente como partícipe en la educación remota en pandemia

El COVID 19 cambió la realidad planetaria y los docentes no fueron la excepción; puesto que, sin importar la edad, el perfil, la cantidad de estudiantes y el estrato social, cada docente tuvo que (re)inventarse, (re)surgir y (re)construir estrategias que de una u otra manera, facilitaran la labor, dándole continuidad al proceso académico que se venía ejecutando desde la estructura curricular de las instituciones educativas, pero, esta vez, con dos componentes adicionales: el acompañamiento constante de padres de familia o acudientes y el trabajo desde casa a través de la virtualidad.

Se puso de moda una frase que generaba tensión: *migrar de la presencialidad a la virtualidad o a la educación remota*; puesto que, pocos docentes habían sido formados en estos ambientes y no habían incorporado las tecnologías de la comunicación y la información (TIC) como mediaciones principales para la educación y formación de los docentes (Álvarez et al., 2020), entendidas estas desde Lucumí & González, (2015) como:

Artefactos tecnológicos de producción cultural que facilitan la innovación desde el uso de los entornos virtuales de aprendizaje, que promueven el trabajo colaborativo mediado por el

computador, favorecen la comunicación, la mediación y la construcción compartida del conocimiento y superan las fronteras del aula (p. 124).

Ya no era una opción su incorporación en el desarrollo de las prácticas educativas, formativas, curriculares, evaluativas; era una necesidad para garantizar la educación y potencializar las competencias en enseñar, formar y evaluar propias de la profesión docente (Luján & Londoño, 2020).

De igual manera, los docentes deben hacerse cuestionamientos en cuanto a los procesos de enseñanza y aprendizaje, evaluativos y demás aspectos que conciernen a los educadores. Este presente exige que el ser humano esté por encima de alguna nota, un contenido, o la aprobación de un curso. Este momento debe permitir el intercambio de emociones, sentimientos, vivencias, de compartir los diversos puntos de vista que esta experiencia trajo para toda la humanidad del presente, y brindar las herramientas necesarias para acompañarnos y salir adelante de esta nueva realidad.

La familia en pandemia, un centro de formación

La familia es el marco fundamental donde los niños adquieren seguridad, respeto y amor indispensable para la construcción de la identidad y desarrollo de la personalidad. Para Olivares (2014), la familia es la que ampara las exigencias primordiales del bebé, también es la que se encarga de que el niño o niña esté rodeado de amor. Es decir, es donde se van a crear sus primeras bases sólidas, para así, enfrentar al mundo que más adelante conocerá. En la misma línea se encuentra la Ley 115 de 1994, Ley general de Educación, que en su artículo 7º establece a la familia como “núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos”. Por lo tanto, todo lo que se vive al interior del hogar se aprende, en especial, aspectos como los principios, normas y valores de respeto, tolerancia, honradez, justicia, entre otros. Por ello, es indispensable que la familia participe en la educación de sus hijos, escuchándolos de forma activa, observando su comportamiento e identificando lo que desean o quieren compartir y motivándolos a ser mejores cada día.

Sin embargo, al hablar de formación lo primero que la familia piensa es en la escuela, colegio o universidad, pero en estos espacios es donde se lleva a cabo una educación formal donde se imparte conocimientos, saberes e información. Dicho esto, la familia es el primer centro donde el niño o niña aprenden a relacionarse adquirir los hábitos que conformarán su estilo de vida. No obstante, en este tiempo

de crisis se convierte en un ambiente educativo propicio para enfrentar la pandemia. En consonancia, Villalobos et al., (2017) manifiesta que la formación educativa debe nacer desde la familia y los padres deben ofrecer modelos de identidad atractivos que los empujen a sacar lo mejor de sí mismos. Unido a esto, sí los padres o responsables de los menores se integran activamente a la dinámica de las instituciones educativas, seguramente podrán establecer objetivos claros en su papel de formadores en la medida que establezcan una relación de corresponsabilidad en la formación integral de los niños.

Por otro lado, Pérez (2004) menciona que, los tiempos de crisis deben impulsar a las personas a esforzarse cada día, ya que son tiempos de conexión y apoyo. Es decir, la familia debe ser apoyo para sus hijos y ser la guía para que así se fortalezcan y aprendan que, también los tiempos difíciles ayudan a sacar lo mejor de cada uno “Cuando los padres participan en la enseñanza, por lo general, los hijos obtienen buenos resultados, mejoran su comportamiento y su actitud hacia la escuela y crecen siendo más exitosos en la vida” (Padilla, 2016, párrafo. 2).

El papel de la familia en esta crisis es fundamental; sin embargo, esta necesita ser asesorada, instruida, sobre las formas de apoyo que pueden brindarles a sus hijos. Durante el tiempo de confinamiento se debería recalcar en que descubran lo valioso que es estar en familia, desarrollen autonomía, aprendan a hacer tareas que suelen hacer sus padres y que así tengan más tiempo para estar juntos. Esto también es aprender y, especialmente, ser.

Por ello, es importante mencionar que los momentos de crisis no son completamente malos, pues nos brindan oportunidades de un nuevo comienzo, también nos permiten alcanzar metas que se estaban retrasando o que por falta de tiempo no se pudieron realizar. Es esencial que los padres acompañen a sus hijos en las temporadas de crisis, para que en estas épocas donde encuentren dificultades, las acojan de una forma positiva que les ayude a crecer, mejorar y a contribuir en algo a la sociedad. Según García, (2020) menciona que es importante que la familia proyecte un plan educativo para los hijos, entendido este como ese modelo que construyen todos los miembros del sistema familiar para el desarrollo pleno de cada uno de ellos, que permita que los niños se desarrollen de forma integral, es decir, no solo en lo intelectual, sino también en lo social, emocional y afectivo. Al respecto Aguilar expresa:

Los cambios de la sociedad actual, son rápidos y profundos, los sujetos no están preparados para adaptarse a ellos en los diversos niveles: biológico, psicológico y social. La complejidad cada vez mayor, que la caracteriza, demanda una nueva visión educadora de la familia y la escuela, lo que exige su compromiso para trabajar unidas en un proyecto común (Aguilar, 2002, párrafo 2)

Que propenda por una formación humanizante, contextualizada y acorde a los desafíos del siglo XXI.

La educación es un proceso que se transfiere en toda la vida, ya que todo el tiempo se está educando, como en este caso, que se está viviendo el confinamiento por el COVID-19, la familia tiene la oportunidad de sacar lo mejor o peor de este tiempo de crisis.

1.6.5. La experiencia educativa en el aprendizaje remoto

La situación particular producida por la pandemia, especialmente el confinamiento y la educación remota, ha impuesto nuevas realidades desde el ámbito educativo, ya que no solo se trata de trasladar la escuela presencial a la modalidad virtual, sino apuntar al desarrollo integral del ser, mediante prácticas pedagógicas que permitan el abordaje de nuevas experiencias para su vida; reconociendo este concepto de “experiencias” como un proceso socio-histórico, dinámico y complejo, que no son simples hechos o acontecimientos puntuales. Según Larrosa (2006, p. 88) “la experiencia es "eso que me pasa". No lo que pasa, sino "eso que me pasa". La experiencia supone, en primer lugar, un acontecimiento o, dicho de otro modo, el pasar de algo que no soy yo. Y “algo que no soy yo” significa también algo que no depende de mí. La experiencia es una exterioridad que no es propia del ser humano, pero cuando llega lo transforma completamente y le impide ser el mismo de antes, dándole la posibilidad de emprender nuevos caminos, de pensar nuevas ideas, de tener otras visiones que quizás sin él vivirlas serían imposibles imaginar”. De igual forma podemos mirar la experiencia desde lo que denomina Larrosa como principio de transformación “donde el sujeto es un ser sensible, vulnerable y expuesto, es un sujeto abierto a su propia transformación” (Larrosa, 2006, p. 90), convirtiéndolo en un sujeto de la formación y del cambio, siendo las experiencias un elemento clave para entender el tránsito vivido de lo presencial a lo virtual, develando otras maneras de aprender, de enseñar, de relacionarse, de estar con el otro, de percibir el mundo, de resistir, de comunicarse, de acompañar y de reinventar. Para la presente investigación eso que nos pasa como integrantes de la comunidad educativa, se

vivencia como una aventura llena de incertidumbres, desafíos, miedos, angustias, zozobras, oportunidades y satisfacciones que exigió resignificar el quehacer pedagógico de los docentes y directivos, la tarea educativa de los padres y el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, hablar de experiencia, según Contreras: “Tiene algo de inasible, de impronunciable; cualquier intento de decirla va acompañado de un sentimiento íntimo de incompletud, de incapacidad para expresar los matices, los efectos íntimos con que fue vivida...” (Contreras, 2009, p.2) y eso es precisamente lo que pretendemos evidenciar en cada una de las voces que hacen parte de este proyecto... “para que lo vivido pueda ser escuchado de otro modo, más atento a lo que hay, más abierto a dejarnos resonar” (Contreras, 2009, p. 3)

La experiencia a través de la palabra permite la comunicación de sentidos consigo mismo, con los otros y con el contexto, donde la escucha se convierte en el pretexto para una conversación sensible a la experiencia, al encuentro con lo extraño, a la sorpresa y la objetivación con desprendimiento de lo vivido y lo experimentado.

1.7. Presupuestos epistemológicos

1.7.1. Enfoque cualitativo

Este proyecto de investigación se enfocó en analizar las experiencias de los miembros de la comunidad educativa del grado tercero del colegio Colombo Británico del municipio de Envigado en el año 2020, en relación al Aprendizaje Remoto, por el Covid-19. Por tanto, se determinó que esta investigación se hiciera bajo una metodología de corte cualitativo en tanto que dicha metodología “refleja, describe e interpreta la realidad educativa con el fin de llegar a la comprensión de dicha realidad a partir del significado atribuido por las personas que lo integran” (Bisquerra, 2004, p. 283). Además: “La investigación de corte cualitativo busca la comprensión profunda de fenómenos educativos y sociales, la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, la toma de decisiones y también el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento” (Iondoño, 2018, p. 3).

Este enfoque cualitativo nos dio herramientas para analizar las experiencias del aprendizaje remoto, durante el COVID 19, además nos ayudó a relatar lo vivido y acontecido desde los diferentes actores de la comunidad educativa, dando apertura a un proceso investigativo donde sus voces, emociones y sentires, nos dieron elementos de entrada para comprender el camino recorrido durante la pandemia, llevándonos a la reflexión de que las experiencias de cada uno de ellos; no están solamente al margen de lo que se vivió en la institución educativa, sino que también tocó diferentes ámbitos dentro y fuera de esa nueva realidad escolar.

1.7.2. Perspectiva Hermenéutico-Comprensivo

La hermenéutica, actualmente, se propone, entonces, no solo como una metodología interpretativa sino como una vía de interpretar la existencia misma, entendiendo que nuestras acciones y relaciones en el mundo son susceptibles de interpretación (Londoño, & Castañeda, 2010).

Por tanto, si bien en esta investigación se recurre a la hermenéutica para comprender las diversas narrativas presentadas por los diferentes participantes de la comunidad educativa, no se pierde de vista el hecho que la hermenéutica no sólo se aplica a los textos que se produzcan sino a todo el proceso, incluyendo palabras, contextos, gestos y silencios de los participantes.

De acuerdo con lo anterior, es necesario identificar qué es comprender. Desde el concepto fundamentado en la mirada gadameriana: la comprensión es “salir de uno mismo, pensar con el otro y volver a uno mismo como otro” (Gadamer, 1998, p.7) llevándonos a una transformación que nos hace otro, para edificar un sentido social que genere cambio, a través de la comprensión de las individualidades para formar una visión colectiva. “Comprender es sentirse interpelado por un significado, poder traducirlo en un lenguaje que siempre es necesariamente el nuestro” (Grondin, 2008, p.86)

Esto quiere decir que la comprensión es un proceso lingüístico en el que las experiencias y vivencias se convierten en lenguaje que da significado a esas realidades y, de esta manera, amplía el horizonte de conocimiento (Palmer, 2002)

Ahora bien, la hermenéutica entendida como el acto de comprender, que es, a su vez, un acto interpretativo, en tanto que es actualizar su significado, tiene como objetivo poner un texto en su contexto y aplicarlo al contexto actual. De esta manera, el investigador se convierte en hermeneuta, que es aquel que se dedica a interpretar y develar el sentido de los mensajes, haciendo que su comprensión sea posible. Este elemento es muy importante para esta investigación, en el sentido de que sus autoras hacemos parte de la comunidad educativa de la institución donde se realiza el proyecto, permitiéndonos interpretar el fenómeno observado de una manera holística.

2. Metodología utilizada en la generación de la información

2.1. Metodología utilizada en la generación de la información

2.1.1. Participantes

La investigación se realizó en el Colegio Colombo Británico, institución privada ubicada en el municipio de Envigado, la cual cuenta con jornada única para los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica, de carácter mixto, con aproximadamente 1.700 estudiantes, 120 docentes y 9 directivos en el año 2020.

Ahora bien, para esta investigación, la cual quiso abordar a los diferentes integrantes de la comunidad educativa, se seleccionaron 9 estudiantes del grado tercero con edades entre 9 y 10 años, teniendo en cuenta como condiciones de elección su desempeño académico (superior, básico y bajo), el sexo y que, tanto ellos como uno de sus padres, estuvieran de acuerdo en participar. Sumado a esto se seleccionaron a los 3 docentes directores de grupo del grado tercero, una directora de sección, una directora académica, una de apoyo (psicóloga) y la neuropsicóloga.

Cabe resaltar que se seleccionaron los estudiantes de este grado, ya que presentan una mayor comprensión de textos, empiezan a escribir sus primeras composiciones de una forma más consolidada, narrando por escrito sus propias experiencias y socializándolas de manera clara. Además, porque cuentan con la capacidad de seleccionar información sobre un tema en particular y resumirla, lo cual posibilitó recolectar la información para esta investigación.

2.2. Descripción de las técnicas y sus instrumentos correspondientes

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección y análisis de la información con la comunidad fueron: la entrevista semiestructurada, los grupos focales y los relatos. A continuación, se presentan las técnicas e instrumentos desarrollados para esta investigación:

2.2.1. Entrevista semiestructurada

La entrevista es un diálogo entre dos interlocutores, los cuales se encuentran cara a cara a través de una conversación distendida en la que el entrevistador-investigador busca no solo información de manera oral, sino que debe estar atento a los silencios, a los ademanes, a los gestos o los matices de la entonación puestos en las palabras de quien nos la información (Abero et al., 2015)

La entrevista semiestructurada, la cual fue escogida para este caso, tiene como característica que el entrevistador prepara una temática o interrogantes guía, los cuales son flexibles de acuerdo con cada entrevistado.

Para nuestra investigación, esta técnica se aplicó en la institución en un encuentro con las directoras de grupo del grado 3A, 3C y 3D, docentes que estuvieron a cargo de los procesos académicos y formativos de los estudiantes, quienes se han caracterizado por tener una larga trayectoria con los niños que se encuentran en edades entre los 9 y 10 años, sirviendo las áreas integradas (matemáticas, lengua castellana, ciencias sociales, ciencias naturales y artística), lo que les permitió interactuar con los estudiantes mayor cantidad de tiempo durante la jornada escolar y que vivieron este proceso de educación remota durante la pandemia, y de las cuales queríamos recoger su experiencia a través de un cuestionario, en el cual se enmarcó las siguientes temáticas: preparación ante el modelo de aprendizaje remoto, acompañamiento familiar en el proceso, normas de convivencia, estado emocional y cambios en las rutinas de los estudiantes, flexibilización del currículo, conocimientos adquiridos en la enseñanza remota, afectación emocional y laboral, ventajas y desventajas del aprendizaje remoto, diferencias entre la educación presencial y remota y comunicación con las familias y el equipo de trabajo. (Anexo A)

El cuestionario se validó a través de un pilotaje y se elaboró teniendo en cuenta que las preguntas fueran abiertas y de amplia interpretación, que fuera fiable, válido, que tuviera consistencia

interna, claridad en las preguntas planteadas, para que cualquiera pueda responder a ellas fácilmente; se planeó entregarlo posteriormente a un grupo focal que sirviera de muestra para establecer si cumplía con las características acá nombradas.

2.2.2. Grupos focales

Los grupos focales o grupos de discusión es un diálogo entre un grupo de personas en la que se pretende recoger las distintas perspectivas de los participantes acerca de una temática o permitir a los integrantes del grupo posicionarse y argumentar desde distintos enfoques sobre un tema propuesto por el investigador.

En esta técnica es importante definir la postura que asumirá el moderador, “la cual puede ser pasiva, en tanto que anuncia la temáticas o interrogantes y los participantes van dialogando; o activa, en cuanto que el investigador anima o reestructura su pauta de interrogación de acuerdo con la discusión entre los participantes” (Abero et al., 2015, p. 150).

Para esta investigación se tuvieron en cuenta dos grupos focales. El primero lo conformaron los 9 padres de familia de los estudiantes elegidos y el segundo los 4 directivos de la institución: directoras de sección primaria y bachillerato, neuropsicóloga y psicóloga sección primaria. Cada grupo fue invitado a un encuentro para conocer de ellos sus percepciones del trabajo remoto durante el tiempo de la pandemia, frente a estas temáticas: modelo educativo, rutinas escolares, afectación personal y emocional, estrategias de bienestar, normas de convivencia, acompañamiento a las familias, docentes y estudiantes; desarrollo de habilidades para la vida, comunicación familia y colegio, conectividad. (Anexos B y C)

2.2.3. Relatos

Sumado a las técnicas anteriores, los relatos permiten que los participantes narren las experiencias vividas, de tal manera que ellos puedan narrar todo lo acontecido, incorporando sentimientos, acciones, experiencias y recuerdos a un relato o discurso.

El testimonio se convierte en puente entre el archivo y la memoria, y ello porque el ‘testigo vivo, escuchó o experimentó’, por lo que quizá fue afectado o marcado, ‘alcanzado por el

acontecimiento’. La memoria se desprende de ese testimonio, de esta experiencia, de este relato vivo, como “ocurre exactamente en las memorias colectivas de los grupos: se alimentan de lo vivido, de las personas que en ellas han participado o significado” (Mendoza, 2004, p. 160).

De acuerdo con lo anterior, los relatos permiten entonces, sistematizar las experiencias y darles significado, convirtiéndose el relato en ‘evento narrado’, el cual no solo se limita a contar un suceso sino “que imponen a lo que experimentamos una estructura y realidad irresistible” (Bruner, 2013, p. 125)

Ahora bien, el relato de experiencias escolares va a permitir revisar las marcas del pasado, contextualizarlas y reflexionar sobre ellas, razón por la cual es especialmente conveniente para la construcción del conocimiento profesional docente, ya que permite recuperar algunas experiencias o aprendizajes implícitos o explícitos que tienen lugar durante la trayectoria escolar de los residentes y que, de alguna manera, condicionan los modos de concebir y direccionar sus prácticas. En esta investigación, la propuesta de narrar alguna experiencia de su biografía escolar alienta a los practicantes a sumergirse en sus recuerdos para realizar una elaboración personal en la que deben tomar una posición y contarlo desde su yo. Al hacerlo se reconocen a sí mismos en aquello que están contando, favoreciendo la reflexión.

Para recoger la información del sentir de los nueve estudiantes del grado tercero, escogidos bajo los parámetros ya mencionados, se emplearon la narración de un cuento y dos rutinas de pensamiento que según Project Zero (2016) son estrategias breves y fáciles de aprender que permiten hacer visible o apoyar el pensamiento de los estudiantes sobre un asunto o tema.

2.2.3.1. *Círculo de puntos de vista*

Permitió identificar los puntos de vista de las experiencias vividas por los estudiantes durante el aprendizaje remoto, para obtener una visión amplia y completa de las mismas. Para llevarlo a cabo, se escribió en un círculo central el aspecto a explorar: “El aprendizaje remoto” y a partir de allí, se ubicaron las distintas percepciones en círculos a modo de lluvia de ideas, que luego se profundizaron en un conversatorio grupal. (Anexo D)

2.2.3.2. Comparar y contrastar

Pretende que los estudiantes comparen y contrasten conceptos de forma reflexiva y eficiente frente algunas experiencias del aprendizaje remoto. Centrando la comparación con aspectos relacionados entre la educación presencial y remota, partiendo de los conocimientos que tengan los estudiantes de los nuevos adquiridos. En esta rutina de pensamiento se establecerán una serie de preguntas que sirven de guía para llegar a una conclusión.

Se inició explicando cómo se realiza esta rutina y a continuación se mostraron unas fotografías o imágenes de momentos, eventos, situaciones o espacios que representan la educación presencial y una educación remota para destacar las características particulares de cada una de ellas. Los estudiantes consignaron en una ficha las respuestas a las preguntas planteadas. El trabajo se desarrolló de manera grupal y se consignó de manera escrita para su posterior transcripción dejó evidencia a través de una grabación. Para finalizar, se realizó un comparativo de los elementos comunes o no, encontrados durante la aplicación de la rutina planteada. (Anexo E)

2.2.3.3. Narración de cuento

En el cual el estudiante será el personaje principal y podrá relatar los acontecimientos, situaciones o sentimientos vividos durante su jornada escolar dentro del contexto de la pandemia. Se creará, un ambiente de motivación, interés y remembranza con el fin de obtener las experiencias más fidedignas o auténticas que un niño (a) puede generar desde su espontaneidad y propia naturaleza.

(Anexo F)

2.3. Consideraciones éticas

Los padres de familia y estudiantes fueron informados acerca del proyecto de investigación, leyeron y aceptaron firmar voluntariamente el consentimiento informado para ser partícipes del proceso de investigación. Así mismo, se les hizo saber que su privacidad sería protegida y que tenían la opción de desistir si lo consideraban pertinente, porque aunque el objetivo de la academia es avanzar en el conocimiento, debe propender por los derechos y el bienestar de los involucrados en la investigación; al igual que proteger sus sentimientos, privacidad e intereses. (Anexo G)

El desarrollo del proceso investigativo tuvo como fundamento el respeto por los puntos de vista, expresiones y vivencias de los participantes, salvaguardando su dignidad como personas, para lo cual se tuvieron en cuenta las siguientes consideraciones éticas que se socializaron durante la realización del trabajo:

- Los actores de la comunidad educativa participante (directivos, docentes, padres de familia y estudiantes), conocieron desde la primera sesión de consulta los objetivos de la investigación, de manera tal que tuvieran conocimiento del alcance del proceso. Los participantes podían expresar libremente sus experiencias y vivencias sin que las mismas fueran juzgadas o se generara algún tipo de subvaloración de estas.
- Los participantes estaban en libertad de manifestar si no querían participar en alguna de las actividades propuestas o retirarse de la sesión de ser necesario.
- Se estableció compromiso con la comunidad educativa para socializar los resultados de la investigación, una vez se concluyera la misma.

2.4. Presentación de la ruta

Una vez escogidos los 25 participantes de la comunidad educativa que hacen parte del grado tercero, se estableció un cronograma con las actividades a realizar durante los meses de septiembre y octubre del 2021 (Anexo H), con el propósito de recolectar la información de cada uno de los participantes elegidos por estamento. Como paso siguiente y atendiendo a los requerimientos éticos para la población menor de edad, se elaboró y envió el consentimiento informado a los padres y la invitación a las familias, docentes y administrativos, para que hicieran parte de los espacios de encuentros.

La aplicación y desarrollo de las técnicas definidas para la recolección de información, se realizaron a través de cuatro etapas, de las cuales tres (3) fueron presenciales y una (1) virtual, teniendo en cuenta las medidas de aislamiento preventivo, decretadas a partir de la pandemia generada por el COVID-19. A continuación se detalla el proceso por etapas:

2.4.1. Primera etapa

Con los niños del grado tercero se realizaron 4 encuentros entre el 30 de septiembre y el 6 de octubre de 2021: el primero para darles a conocer el propósito de la convocatoria, motivarlos a narrar sus experiencias durante el aprendizaje remoto e integrar el grupo. El segundo, para aplicar la primera rutina de pensamiento denominada “Círculo de puntos de vista”, en la que los niños y las niñas expresaron su sentir frente a los siguientes tópicos con respecto al aprendizaje remoto: manejo del tiempo y rutinas, evaluación, aprendizajes obtenidos, metodología y habilidades en el manejo de herramientas. En el tercer encuentro, se aplicó la rutina de pensamiento “Comparar y contrastar. Allí, mediante la proyección de unas imágenes, los estudiantes contrastaron experiencias educativas vividas de forma remota con respecto a la presencialidad en los siguientes temas: aprendizajes para la vida, socialización, normas de convivencia, aspectos positivos- negativos y diferencias. En el último taller se realizó la creación de un cuento, donde ellos asumen el papel protagónico, relatando una experiencia significativa, vivida durante la pandemia.

2.4.2. Segunda etapa

El 7 de octubre de 2021 se realizó el encuentro con las tres docentes del grado tercero, a través de la aplicación de una entrevista semiestructurada, guiada por un cuestionario de 16 preguntas abiertas, enfocadas en los siguientes aspectos: estado emocional de los estudiantes y docentes, dinámicas y rutinas escolares, metodología y evaluación con respecto al aprendizaje remoto, comunicación entre docentes, padres de familia y estudiantes y oportunidades y cambios frente al proceso de enseñanza- aprendizaje.

2.4.3. Tercera etapa

Con los 4 directivos de la institución se realizó un grupo focal el 8 de octubre de 2021, partiendo de un guion previamente elaborado de 12 preguntas, que permitieron el diálogo entre ellos, donde ponen de manifiesto sus distintas perspectivas frente a: los lineamientos y la gestión realizada en cuanto a lo académico, lo formativo y financiero de la institución durante la pandemia, comunicación con los docentes, padres de familia, estudiantes y pares académicos externos, estrategias de bienestar para los docentes y estudiantes, estado emocional desde lo personal.

2.4.4. Cuarta etapa

En los días 19 y 20 de octubre de 2021 se utilizó de igual manera la técnica de grupo focal con los 9 padres de familia de los estudiantes elegidos, mediante un guion de 11 preguntas centradas en: percepción del aprendizaje remoto en pandemia, acompañamiento y rutinas en el proceso de aprendizaje de sus hijos, valoración del trabajo docente durante el confinamiento, pertinencia del modelo institucional frente al aprendizaje remoto, conectividad y manejo de las herramientas tecnológicas y comunicación entre las institución y las familias.

2.5. Proceso de análisis de la información

2.5.1. Unidad de análisis

La unidad de análisis se compuso de los relatos recolectados de los 9 estudiantes, la transcripción de las 3 entrevistas a los docentes y las transcripciones de los grupos focales con los 9 padres de familia y los 4 directivos docentes.

2.5.2. Recolección de la unidad de análisis

Se define a la unidad de análisis como una estructura categórica a partir de la cual se puede responder a las preguntas formuladas, a un problema práctico, así como a las preguntas de investigación (Galeano, 2020), en ella se conjuga el material empírico asociado al problema y un cuerpo teórico a través del cual se llevan a cabo inferencias con mayor coherencia y consistencia.

Tabla 1. Ruta unidad de análisis

OBJETIVO GENERAL			
Analizar las experiencias de la comunidad educativa del grado tercero del colegio Colombo Británico del municipio de Envigado en el año 2020 en relación al Aprendizaje Remoto, por el Covid-19.			
Objetivos específicos	Técnica o instrumento	Población	Unidad de análisis
Identificar las experiencias de la comunidad educativa del grado	Narrativas - Relatos (verbalización de la experiencia)	Estudiantes (9)	9 relatos x 3

tercero en el colegio mencionado en relación al Aprendizaje Remoto, por el Covid-19.	Entrevista	Docentes (3)	Transcripción
	Grupo focal	Padres de familia (9)	Transcripción
	Grupo focal	Directivos docentes (4)	Transcripción
Describir las experiencias significativas de la comunidad educativa del grado tercero, frente al proceso de formación durante el Covid-19.	Cuestionario	Estudiante (9) Docentes (3) Padres de familia (9) Directivos docentes (4)	Datos del cuestionario
Visibilizar la resignificación de la práctica educativa por parte de la	Triangulación	Comunidad	Resultados de la descripción.
comunidad del grado tercero del CCB, a partir de las experiencias vividas durante el Aprendizaje Remoto por el Covid-19.			

3. Principales hallazgos y conclusiones

3.1. Principales hallazgos

El año 2020 trajo consigo uno de los fenómenos sociales más impactantes de los últimos tiempos, la pandemia generada por el COVID-19, dejando angustias, lutos, pérdidas y una crisis económico-social. Realidad que trastocó la sociedad, la familia y la Escuela implicando cambios y

ajustes en las rutinas y el diario vivir. Ante este panorama, se buscó recopilar las experiencias más significativas de la comunidad educativa del grado tercero del CCB, durante la emergencia sanitaria, las cuales se movilizaron a través de un eje central y es que el aprendizaje a través de la enseñanza remota cambió por completo la estructura del colegio. Esto se debe a que el hecho de la no presencialidad de los estudiantes dentro del aula y la posibilidad de continuar por medios electrónicos el proceso académico, hizo mover a todos en caminos desconocidos.

La suspensión de las actividades académicas presenciales por la emergencia sanitaria, tuvo un alto impacto en la educación, llevando a la búsqueda de un replanteamiento rápido de lo que hasta el momento se implementaba en la escuela en sus procesos de enseñanza-aprendizaje, para dar continuidad a la gestión académica, ante esta nueva circunstancia.

La pandemia trajo consigo una nueva conceptualización de escuela, cambiando instantáneamente la forma en que se impartía la educación, ya que la escuela y el hogar, desde ese momento, se convirtieron en el mismo lugar, tal como lo expresa De Tezanos se “abre la puerta para que la vida de todos los días aparezca en la escuela, el trabajo de los padres, la gente que circula por el espacio de los niños” (2020, párr. 5). Lo anterior, nos pone ante la reflexión de que la escuela no es una mole de concreto, sino una relación de múltiples relaciones donde se tejen diferentes perspectivas del mundo y que, se transforma en el transcurrir de la historia. Hoy la escuela tiene la imperiosa necesidad de reorganizar sus propuestas educativas, con un carácter transformador y asumiéndose como un espacio creativo y crítico, tal como lo plantea Henríquez de Villegas (2020), en “Las épocas de crisis quizá sean el principal aliento para empujar al hombre hacia la innovación”. (Valero- Cedeño citando de Villegas Henríquez, p.7). Este momento permite entonces, que en la escuela surja un sinnúmero de nuevas experiencias y la oportunidad no solo de salir de la emergencia, sino de repensarnos y dinamizar las prácticas de aula que por años nos han regido.

La aplicación de los diferentes instrumentos de recolección de información a los distintos estamentos de la comunidad educativa (directivos, docentes, estudiantes y padres de familia), como la entrevista semiestructurada, los grupos focales y los relatos, permitió que emergiera en el análisis algunas categorías, entre ellas, la migración de las prácticas de enseñanza, la transformación de las

prácticas educativas, la concepción de la educación en virtualidad, las TIC como mediadoras de la práctica docente y la familia como apoyo durante el aprendizaje remoto, a través de una unidad análisis que nos facilitó categorizar las diferentes experiencias desde los instrumentos aplicados para recoger lo acontecido y experimentado durante el aprendizaje remoto, tal como se describe a continuación:

3.1.1. Migración de las prácticas de enseñanza

En cuanto a la migración de las prácticas de enseñanza, desde la mirada de los directivos se resalta lo poco preparados que estábamos para asumir una educación totalmente virtual, tal como lo plantea Sepúlveda (2020) “La solución para muchos colegios y universidades fueron las clases en línea. Pero no ha sido una tarea fácil. Docentes migraron en tiempo récord a la modalidad virtual” (p.14). De igual manera, Ruiz (2020) plantea que los profesores, en especial, lo más inexpertos en la educación virtual atraviesan por una serie de dificultades no solo de tipo tecnológico y pedagógico, sino también por el hecho de querer replicar en sus prácticas, contenidos muy rígidos en ambientes de aprendizaje muy dinámicos, como los que contempla la educación remota.

Esta migración tuvo un fuerte impacto en la forma en que los docentes debían dar sus clases, pues se vieron obligados a moverse dentro de un modelo virtual poco conocidos por ellos, generando estrés, angustia y hasta malestar ante el nuevo panorama, ya que el uso de herramientas tecnológicas se daba de manera poco frecuente en las prácticas pedagógicas de la institución, lo que de alguna manera, los hacía estar relegados ante las exigencias y avances del mundo actual, que plantea la necesidad de una reinención frente a la educación y más aún, ante la contingencia educativa por el COVID- 19. Así lo manifestó una de las docentes en la entrevista:

...teníamos diseñados desde el año 2019 una planeación y un foco que nos llevaba a unas prácticas pedagógicas netamente presenciales y nos dimos cuenta, que obvio, desde la virtualidad no podíamos tener esas mismas prácticas de lo que solíamos hacer en el tablero. Aquí el contacto con los niños había que remodelarlo, debíamos hablarles a ellos a través de una pantalla y lograr que ellos tuvieran esa concentración, que era súper difícil en lo presencial, y nos preguntábamos ¿Qué vamos a hacer para que nos presten atención en lo virtual?, sino nos prestan atención sentados ahí, al frente de nosotras, ahora menos frente a un computador en el que tiene juegos y, además, la libertad de hacer otras cosas (ED).

Ante esto, la institución debió adecuar sus prácticas pedagógicas para dar continuidad al proceso educativo que hasta el momento era presencial, donde el liderazgo del rector fue vital para mitigar la incertidumbre generada por los nuevos retos que imponía esta nueva modalidad, tal como lo expresó una de las directivas:

“...para nadie es un secreto que a todos nos cogió sin estar preparados, frente al reto que estaba exigiendo la pandemia y que teníamos que trabajar netamente desde la virtualidad fue complejo, pero gracias a la innovación que tuvo el colegio con el CCB Reach, tuvo un plan inmediato donde se capacitó a todo el personal del colegio para que trabajara...” (GFDD).

En respuesta a la contingencia generada por el COVID -19, el colegio se vio obligado a realizar ajustes de diferente índole que le permitieran seguir prestando los servicios educativos a su comunidad. Uno de ellos fue la implementación de la estrategia CCB Reach, la cual logró integrar diferentes metodologías al aula de clase, partiendo del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y la utilización de la suite de Gmail, para posteriormente vincular al colegio al proyecto de Google for Education, capacitando al personal docente y directivos, para integrar todas sus herramientas al trabajo de acuerdo con su rol.

Por otro lado, un número significativo de estudiantes se ven afectados porque dejan de asistir al colegio y empiezan a recibir una nueva forma de enseñanza, donde no cuentan con la guía y orientación permanente de un docente, además de que no gozan de la compañía de sus compañeros de clase, lo que generó una crisis emocional en muchos de ellos, ya que se enfrentan a una situación extraña y desconocida derivada de la pandemia que trae consigo efectos emocionales, físicos y psicológicos en los menores (Borraz, 2020).

La sensación de la virtualidad era rara... me sentía como en una simulación, era por la rutina ¡había demasiada rutina! Me sentía como si mi vida solo fuera despertar, bañarse, conectarse a las clases, tener un descanso en las mañanas, otra vez a clases, almuerzo, clases. Me la pasaba pegada al computador haciendo tareas y trabajos hasta la noche y ahí me iba a dormir. Así todos los días. Me comencé a estresar un poco (R1E).

Al principio el proceso de migración de las prácticas de enseñanza aunque fue abrupta, dio paso para lograr consolidar en nuestra institución (CCB), un modelo pedagógico más flexible y acorde a las

nuevas tendencias, integrando las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje; apresurando un cambio que se venía dando lentamente, pero que era necesario para que docentes y estudiantes, se vieran en la necesidad de adquirir habilidades de manejo y aplicación de herramientas tecnológicas necesarias tanto en la virtualidad como en la presencialidad.

3.1.2. La transformación de las prácticas educativas y las TIC como mediadoras

Las prácticas pedagógicas, al inicio del COVID 19 en la institución, fueron muy incipientes debido a la poca experticia de los docentes frente al manejo de las herramientas tecnológicas, como lo expresan Álvarez et al., (2020) al decir que la migración de la presencialidad a la virtualidad generaba tensión en los docentes, pues pocos estaban formados en estos ambientes, ya que estos tuvieron que cambiar su forma de enseñar, incorporando las TIC como principales mediadoras en el aprendizaje, “Utilizamos otros tipos de estrategias, más allá del tablero, como juegos interactivos, videos y muchos más recursos que en el aula de clase no utilizamos y que para estos chicos son indispensables” (ED)

De igual manera, eran palpables los miedos e incertidumbres que se generaron alrededor del modelo que se implantó en el colegio, para dar continuidad al proceso de enseñanza aprendizaje En un principio miedo... miedo, pánico... a todo lo que era la virtualidad...(ED),

Llevando a los docentes a repensar sus prácticas educativas de manera innovadora, para hacerle frente al desafío de la pandemia, que dio origen a un nuevo repertorio conceptual dentro de su quehacer diario en el aula, donde conceptos como CCB Reach (Colegio Colombo Británico a tu alcance), Unidades de Aprendizaje, normas de Netiqueta, rúbricas, sincrónico, asincrónico, Meet, Classroom, chats, Hangout, entre otras, fueron parte del diario acontecer bajo el aprendizaje remoto. Sobre esto una docente manifiesta:

“Entonces fue adaptar todo ese contenido que se venía trabajando, a una estrategia virtual. Empecé a buscar el video, la película, el jueguito; pues ya no se podía desde lo escrito. Además, debíamos mirar qué estrategias había para evaluar. Iniciamos con los formularios, pero los niños se cansaron, luego con un jueguito o la grabación de un video” (ED).

Cabe mencionar que la educación virtual, desde hace un buen tiempo, ha estado presente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, pero no todos los miembros de la comunidad educativa saben utilizarla de una manera correcta (García et al., 2006), por esto es importante que en las instituciones educativas se dé una introducción al uso de tecnologías, ya que la situación vivida, dio paso a que algunos docentes se reconocieran como analfabetas tecnológicos, por lo que se vieron ante la necesidad de capacitarse y tener que asumir simultáneamente dos roles: el de docente y el de estudiante.

“...Nos tocó aprender a manejar algunas aplicaciones, por ejemplo: el Mentimeter, donde podíamos hacer encuestas con los estudiantes, el Padlet, que se convirtió en una cartelera virtual; también la aplicación de Meet y Jamboard de Gmail, por ejemplo, para matemáticas...” (ED).

Lo que conllevó a estar expuesto a largas jornadas de trabajo y estrés, para cumplir con las clases que debía impartir. Así lo expresa un docente: “...pasamos de tener un horario fijo a trabajar 24/7” (ED).

Otra de los aspectos que tomó mucha fuerza dentro de la institución, fueron los medios audiovisuales, al permitir que se diera continuidad a la comunicación entre las directivas y los diferentes miembros de la comunidad, así como el desarrollo y la divulgación de los proyectos que se gestaron al interior de la institución, donde fluyó la creatividad, la imaginación y los programas con buenas iniciativas, abriendo paso a la conexión de lazos afectivos, al despliegue de talentos, a la expresión de los sentimientos, mostrando la mejor cara ante la adversidad presentada en el momento, así lo testimonia un directivo:

“...otra cosa que se activó que me pareció muy espectacular, fue el grupo de medios o sea el CCB Radio. Ese programa todo el mundo lo esperaba y eso fue muy bonito porque, aunque la radio ya existía en el colegio, ese género audio-visual tomó mucho auge, y ahí fue cuando se dieron todo lo que son... Los Podcast con entrevistas a docentes y estudiantes de las diferentes secciones, que enviaban audios para que salieran en el programa de radio mensualmente, entonces también se activaron otras cosas que no teníamos tan vivas en la institución” (GFDD).

Porque en palabras de Valencia, (2020) esta experiencia única para toda la humanidad del presente nos debe permitir intercambiar sentires y la manera de ver el mundo, ante una situación nunca

vivida y con ello, poder acompañarnos en la difícil tarea de conservar la calma y salir más fortalecidos. Un ejemplo de ello fue el trabajo colaborativo que se propició entre los docentes, donde los más aventajados en el manejo de las TIC, se convirtieron en un apoyo vital para aquéllos que no eran tan hábiles en estas herramientas. Frente a esto, una docente expone:

“...creo que la virtualidad de alguna manera, nos ayudó a generar equipo de trabajo. Yo pienso que, en la presencialidad, aunque se veía, hacía mucha falta; o sea que eso también lo tenemos que ver como una oportunidad. Yo creo que comenzamos a conocer todas esas fortalezas, habilidades y competencias de las compañeras que contaban con esos conocimientos” (ED).

Sin embargo, esto no solo se dio entre los docentes, sino que de manera similar se proyectó entre los estudiantes, quiénes se reunían y buscaban diferentes formas de comunicarse y ayudarse, cuando no entendían cómo realizar los trabajos que se les asignaban, posibilitando la interacción con sus compañeros, en momentos en donde el distanciamiento social era una constante del diario vivir, ya que los impulsó a apropiarse de la tecnología que creían manejar, permitiéndoles un mayor aprovechamiento de las TIC en su aprendizaje:

“Aprendí a manejar Classroom, a subir archivos, a hacer presentaciones en Canva, PowerPoint, montar tareas, a usar Meet, hacer las tareas virtuales...”. (R1E),

“Aprendimos a comunicarnos por chat o por correo”. “Podíamos ayudarnos con Google”. (R2E),

“Algo que aprendí es que hay muchas formas de hablar con tus amigos y hay otras formas de aprender”. (R3E).

Con el tiempo todas estas situaciones se fueron mitigando, en la medida en que docentes, estudiantes y padres de familia fueron adquiriendo mayor destreza en el manejo de las herramientas tecnológicas y de la plataforma Meet, que sirvió como aula virtual en el proceso, generándose un clima de confianza y tranquilidad que permitió la continuidad del aprendizaje sin grandes traumatismos.

3.1.3. Concepciones de la educación en virtualidad

Frente a este nuevo desafío, el colegio Colombo Británico teniendo en consideración la flexibilización curricular propuesta por el MEN frente a la emergencia sanitaria, se da a la tarea de reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante, considerando sus intereses, ritmos y estilos de aprendizaje a través de la implementación de estrategias pedagógicas como: la adaptación de horarios, la priorización de los contenidos, el acompañamiento individualizado a través de las tutorías, la evaluación formativa, las actividades en pro de su bienestar emocional y la implementación de proyectos transversales, que apuntaban al desarrollo de habilidades y al aprovechamiento de los recursos disponibles en el hogar. Así lo comenta uno de los directivos:

“...En el Colombo Británico tuvimos que asumir una actitud de flexibilidad, recursividad, autoaprendizaje y autonomía, porque finalmente cada uno, además de lo que nos estaba proporcionando el colegio, teníamos que ir a investigar y mirar cómo hacer las diversas clases, ajustando el contenido que se le iba a dar a los padres y a los estudiantes, además, de cómo íbamos a apoyar en ese proceso que no solamente era académico sino muy emocional”.

(ED)

Dentro de este contexto, los docentes jugaron un papel preponderante para hacer posible que los estudiantes continuarán con su educación, pero bajo las directrices de un aprendizaje remoto que los conllevó, a señalar que estamos sumergidos en un tiempo de profundos cambios culturales permeados por el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). El gran impacto generado por estas tecnologías ha puesto en juego las premisas que fundamentaban el proceso de enseñanza y aprendizaje de la educación tradicional (Oviedo, 2014).

Sin embargo, los cambios en sus prácticas pedagógicas, en tiempo récord, generó en ellos cargas emocionales a nivel personal, familiar y profesional, a raíz del confinamiento, la incertidumbre del día a día y a la adaptación de las nuevas orientaciones dadas en el currículo para afrontar el aprendizaje remoto. Así relata la experiencia uno de los docentes:

“...también tuve momentos en los que estallé y me tocó salirme de la clase y decir “no ahora nos conectamos”, no podía; porque eran mis cargas emocionales, la de esos papás, la de los

niños, las de mi familia que también estaban pasando por una situación difícil. Entonces bueno, habían días súper buenos que decía: “ay sí, hoy pude ayudar a todo el mundo, hice mis cosas temprano, qué maravilla” me acostaba a escuchar música y delicioso y, al otro día, me acostaba a llorar y llorar”. (ED).

Uno de los aspectos más relevantes que tuvieron que ajustar los docentes fue llevar a cabo la flexibilización del currículo, con el ánimo de brindar tranquilidad, acompañamiento y orientación a padres y estudiantes en situaciones como: enseñar a manejar la plataforma Meet, el Classroom y las herramientas digitales que se utilizaron en las clases. También, se establecieron diálogos con ellos en horarios extra, cuando se sintieron angustiados o abrumados por lo académico o lo personal.

“...nos dimos a la tarea de ir mucho más allá de una simple conectividad. Al hablar con los docentes decíamos: “vamos a citar a los papás, vamos a buscar esas posibles causas que están haciendo que este chico no esté en la misma sintonía que los demás”. Entonces, yo considero que ahí realmente, se pudo hablar de una humanización de la educación... “(GFDD).

Además, se propiciaron actividades de encuentro, donde la familia intervenía de manera significativa, aprovechando que estaban compartiendo un mismo espacio y así, posibilitar que se afianzaran las relaciones entre estos. Para Villafuerte et al., (2020) el rol fundamental del docente frente a la pandemia es velar por su salud mental y la de sus estudiantes, trabajando en el desarrollo de la resiliencia, la empatía y la escucha, como elementos que le permitan enfrentar los problemas con asertividad.

Por otro lado, las experiencias relatadas por los estudiantes dejaron entrever aspectos positivos y negativos de la educación recibida durante el aprendizaje remoto, al mencionar como muchos de ellos se distraían durante las clases, a través de los dispositivos utilizados para la misma, viendo videos, jugando en línea, enviando mensajes a sus compañeros por las diferentes aplicaciones de comunicación con que contaban y, en otras ocasiones, enfocaron su atención en los elementos que tenían a su alrededor o en las mascotas y/o personas que se encontraban en su hogar. De igual forma, varios al no tener que asistir presencialmente a las aulas, optaron por no conectarse a algunas clases o lo hacían de una forma engañosa, dejando el ordenador abierto, pero sin nadie al otro lado de la pantalla.

Es aquí cuando entra en juego la motivación como aptitud necesaria en el proceso de aprendizaje remoto, de tal forma, que los docentes debieron activar toda su creatividad para captar la atención de sus estudiantes, haciendo uso de todo el repertorio virtual educativo con que se encontraban en la red, para lograr este objetivo.

Los estudiantes más aventajados, consideraron que la enseñanza era más lenta, mientras que para aquellos con Necesidades Educativas Especiales (NEE), este ritmo de aprendizaje fue más positivo, ya que les permitió ir a la par en el logro de los objetivos con los demás compañeros, pues los docentes frente a este tipo de enseñanza remota, implementaron el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), como parte fundamental del proceso, enfocado en el desarrollo de habilidades para la vida encontrando la posibilidad de fortalecer la autonomía, autorregulación y la responsabilidad en ambos tipos de estudiantes. Frente a esto una docente dice: "...la mayor oportunidad fue para los niños con necesidades educativas especiales... o sea la virtualidad les potenció todas sus habilidades" (ED).

Para Martínez (2017), el deber ser del docente es hacer que sus estudiantes sean constructores de su propio aprendizaje, al brindar espacios que promuevan la creatividad y la imaginación, para lograr que afloren en ellos todas sus potencialidades. De ahí que la pandemia generó en los docentes, repensar sus prácticas pedagógicas con el fin de que sus estudiantes aprovecharán las habilidades y destrezas aún inexploradas o poco desarrolladas por ellos, acordes a sus necesidades e intereses, para la construcción del conocimiento y de su ser.

Dentro de los aspectos positivos mencionados por los estudiantes, se encuentra el nuevo enfoque que se dio a la evaluación, pues en la práctica educativa, generalmente, se aplicaba la evaluación del aprendizaje y, en pocas ocasiones se considera la evaluación para el aprendizaje definida por Clavijo (2021) como la que se realiza durante el proceso de aprendizaje y no al final de este, es decir, es el momento en que se pueden tomar decisiones educativas para ajustar la enseñanza de acuerdo con las necesidades de los alumnos y retroalimentarlos durante su proceso de aprendizaje.

3.1.4. La familia como apoyo en el aprendizaje remoto

La pandemia por el COVID-19 llevó a los padres de familia a retomar su papel como el primer responsable de la educación de sus hijos, en la que tanto los docentes como los padres son los

principales referentes en la tarea de educar y, por consiguiente, la escuela y la familia deben trabajar mancomunadamente, para que la educación se pueda desarrollar de manera integral (Florez, 2017), pues desafortunadamente, desde antes de la pandemia, los padres venían eludiendo su rol en el proceso educativo. Y aunque la transición de la educación presencial al aprendizaje remoto ha sido un gran reto para el sistema y la comunidad educativa, esta coyuntura ha obligado a que la familia se implique con renovado ímpetu en los procesos pedagógicos y psicoafectivos de sus hijos.

Este momento único de la historia, les permitió a los padres de familia tener el aula de sus hijos en el hogar y, de alguna manera, conocer una parte de lo que a diario vivían en la escuela. Sin embargo, al tener que asumir la tarea de acompañar de manera constante el proceso escolar de estos, se vieron desbordados al cumplir no solo con esta responsabilidad, sino también, con la de tener que aprender a manejar los entornos y herramientas virtuales, para apoyar a sus hijos en sus labores, sin olvidar que en sincronía debían responder con sus obligaciones en el hogar y en el trabajo, lo que generó en ellos un peso mayor en sus hombros, ya que la educación virtual en el hogar, demanda de varias responsabilidades y de un tiempo para acompañar a los hijos, además de ingenio para desarrollar con ellos las actividades que no entiendan y, por ende, estar dispuestos a aprender nuevamente con ellos (Garduza, 2019). Como se aprecia a continuación:

“no entendía (haciendo referencia a la clase de matemáticas), como no entendía le conté a mi mamá y ella me ayudó revisando las grabaciones y así estuve como dos semanas (R3E)

“Si no entendía... yo me sentaba con él y repasábamos. Si yo no lo sabía, también buscábamos en internet o en los libros, tratábamos de solucionar esa falta o esa falencia en el tema y los dejábamos claros hasta que él lo entendía...” (GFP)

Ante este nuevo ritmo de vida, la tarea ineludible de la familia es la de acompañar al estudiante, no solo en el proceso académico y/o formativo, sino en aspectos más profundos, (Luján & Londoño, 2020) como aquéllos que van en pro del desarrollo de destrezas útiles para enfrentar las exigencias y desafíos de la vida diaria, desde el pensamiento crítico, la toma de decisiones, la comunicación asertiva, el conocimiento de sí mismo y el manejo de las emociones, que se hicieron muy necesarias durante el confinamiento y el aprendizaje remoto:

“Cuando la familia hace un acompañamiento consciente, coherente, permanente y apoya las actividades o todo lo que se está haciendo en el colegio, hay éxito y hay oportunidad para que ellos superen muchos más retos”. (ED)

Lamentablemente, algunos estudiantes no contaron con el apoyo que se requería por parte de sus familias, para enfrentar esta forma de aprendizaje, lo cual hizo que su proceso de adaptación fuera más complejo; llevándolos a vivir esta experiencia, bajo momentos de tensión y desánimo frente al estudio:

“...fue un gran cambio para todos... para mí fue difícil... y yo empecé mal porque el computador mío era bastante malo y era difícil conectarme... era difícil entender los temas, a mí en lo personal no me gustaba la virtualidad...” (R3E).

En cierto modo, la pandemia abrió un espacio para que tanto la casa como la familia, dieran origen a nuevas experiencias significativas, donde tomó protagonismo la imaginación, la recursividad y la creatividad de sus integrantes para adecuar y/o transformar aquello que los rodeaba, ya fuera durante las actividades escolares o en los momentos de ocio. Por ejemplo, para las clases, la sala se convertía en un set de televisión; el jardín, en el escenario de una obra de teatro; la habitación, en una tarima musical, la cocina, en un laboratorio para hacer las recetas y experimentos; y el patio, en un gimnasio y así muchas cosas más. De manera similar, los juegos de mesa, la lectura, el ver películas, el caminar, el bailar, conversar o el explorar nuevas habilidades artísticas, fueron el medio para compartir y aprender en familia. Algunas muestras de ello son:

“Aprendí a trabajar la huerta con mi papá... convivir mucho mejor con mi familia”. (R2E)

“Mi hija aprendió a pintar, hacía cuadros y se iba a una manga y traía un esquema pintado. Yo con mis hermanos la motivamos y le dijimos que todo lo que pinte, lo venda. Ella pintó unos 5 o 6 cuadros y todos mis hermanos se los compraron. Hoy en día la tenemos en clase de pintura... son cosas que están por allá escondidas y ahí se van desarrollando”. (GFP)

Otros de los aprendizajes significativos que se gestaron en el hogar, fue el avance en la consolidación de la autonomía en algunos de los estudiantes, que le tuvieron que poner el pecho a una serie de retos día tras día. Sin embargo, para otros, al verse inmersos en un mundo de responsabilidades

a las que no estaban acostumbrados, les fue muy difícil responder a este reto que implicaba hacer uso de la disciplina y la autodeterminación. Ante esto, es evidente que si algo ha dejado claro la pandemia, es que las personas, cada vez, se enfrentan a escenarios inciertos y cambiantes, donde la habilidad para adaptarse y aprender por sí mismo es fundamental, por lo que esta época puede ser vista como un terreno abonado para que familia y escuela continúen desarrollando esta habilidad, donde los padres deleguen ciertas responsabilidades al interior de la familia y los docentes diseñen actividades que favorezcan el autoaprendizaje, el crecimiento personal y el agenciamiento de su proyecto de vida. Al respecto un padre y un estudiante manifiestan:

“Una de las ventajas de la virtualidad fue la autonomía, porque el profe no estaba acá para que le ayudara. Sin embargo, había papás que les hacían todo a los niños, pero también había papás que decían: “no miya defiéndase como pueda”, entonces el niño tenía que enfrentarse a todo eso “(GFP). Nos tocó aprender sobre el uso correcto de la tecnología... manejo del autocontrol y los horarios... aprendizaje de nuevas normas... autorregulación” (R2E)

3.2. Conclusiones

Los directivos de la institución, ante las directrices dadas por el MEN para enfrentar la pandemia, se vieron en la necesidad de establecer una ruta a seguir para la implementación de la estrategia CCB Reach, la cual buscaba estar al alcance de toda la comunidad educativa y facilitar el aprendizaje de los estudiantes para continuar formando a pesar del distanciamiento, lo cual los llevó a transformar el currículo a lo que exigía el aprendizaje remoto, ajustando tiempos, métodos, canales y estrategias para alcanzar una meta que debía ser común para todos: proteger la salud individual y colectiva y crecer como seres humanos. Gracias a ese plan unificado diseñado por las directivas, se pudo continuar con el proceso educativo sin interrupciones, acompañando y brindando herramientas no solo de índole académico, sino también en el autocuidado, en lo formativo y en lo socioemocional a estudiantes, padres y docentes, liderado por el estamento de psicología y neuropsicología, logrando que el alcance de las metas propuestas para el año desde el CCB Reach, se llevaran a feliz término, sin dejar de reconocer las diferentes dificultades que se debieron sortear en el camino.

La pandemia puso a los docentes ante a un nuevo escenario educativo, llevándolos a reflexionar y repensar sobre la manera como se venía impartiendo el currículo en la institución, para dar sentido a una educación desde el ser enmarcado en el momento histórico en que se vive, donde hay cabida a las nuevas sensibilidades, a las maneras de relacionarse, de sentir y de valorar la vida. Este nuevo modelo supuso cambiar por completo los hábitos, estrategias y métodos a los que estábamos acostumbrados, para poder continuar formando de manera integral a nuestra comunidad a pesar del distanciamiento, las limitaciones y las condiciones vividas ante la pandemia.

Las experiencias de los docentes con el uso de las TIC, contribuyeron a la modificación de las prácticas escolares, lo cual demandó un cambio en la forma de enseñanza a la que estaban acostumbrados y, la apropiación de nuevos entornos virtuales para ofrecer una educación más contextualizada que responda a los intereses y necesidades de los estudiantes, desde el momento histórico en el que nos encontramos.

Es importante resaltar el papel fundamental del docente durante el aprendizaje remoto, para llevar a cabo un cambio en el currículo como respuesta a la contingencia y que se debía ejecutar casi de una manera inmediata, generando en ellos resistencia, incertidumbre, temor y afectaciones en su salud mental ante una realidad que los sobrepasaba, llevándolos a horas extenuantes de trabajo durante las cuales debían atender e instruir a los padres, cuidadores y estudiantes en el manejo de las herramientas tecnológicas, explorar nuevas formas de generar aprendizajes a través de las plataformas y sus aplicaciones, realizar la preparación de las clases centrándose en seguir fortaleciendo el desarrollo de habilidades y el aprovechamiento de los recursos del hogar. Sumado a lo anterior, se vieron abocados a abrir el espacio privado de su hogar a la comunidad educativa al impartir sus clases e igualmente, atender de manera simultánea sus tareas domésticas y laborales.

Esta tarea titánica que a los docentes les impuso la nueva realidad, los situó en una condición de aprendices, de estudiantes ávidos que sin contingencia y sin respuestas inapelables, los obligó a cambiar, pues la experiencia del COVID- 19, no era previsible, pero contribuyó a revisar el pasado y replantear el futuro; a pesar de tantos lutos, pérdidas, reajustes en lo laboral y lo personal, los desafíos y malestares, se conservó la lucidez para buscar soluciones y la fortaleza para seguir adelante. No obstante, los docentes añoraban esa cercanía con sus estudiantes que da la presencialidad y que le permite leer al otro,

compartir e interactuar con los demás para el fortalecimiento de las relaciones sociales y la materialización de los sentimientos, a través de un simple abrazo, un apretón de manos o un gesto, acciones que posibilitan la conexión con el ser.

Los ambientes de aprendizaje virtual en la institución no solo dieron respuesta a la coyuntura educativa generada por el COVID-19, sino que llegaron para quedarse, ya que su implementación ha sido significativa en las clases presenciales, pues los docentes han incorporado diversos recursos tecnológicos que existen a nivel educativo para aprovechar el atractivo que sienten los estudiantes por los recursos multimedia, captando su atención en las clases al presentar el conocimiento de manera innovadora e interesante.

En el confinamiento se logró el desarrollo de habilidades para la vida que no habían cobrado tanta relevancia como hasta ese momento, debido a que la comunidad educativa se vio obligada a transformar sus rutinas cotidianas por otras que de alguna manera implican el autocuidado, el autocontrol, la autonomía, la empatía, la resiliencia y la tolerancia; no obstante, se debe reconocer que de alguna forma, los estudiantes se vieron más afectados frente al desarrollo de las habilidades sociales, ya que el espacio que servía de escenario para poner en práctica todas esas formas de resolución de conflictos, de comunicación y de sana convivencia, ya no era posible habitarlo, a raíz del aislamiento social por el COVID 19 y, por ende, su capacidad para enfrentar situaciones del diario vivir con sus compañeros, no era la misma, una vez regresaron a la alternancia.

La pandemia ha de ser aprovechada como una oportunidad para dinamizar los procesos educativos que deben de variar a la par con la sociedad, tomando conciencia de sus deficiencias y subsanarlas para adecuar la educación a las exigencias de los estudiantes del siglo XXI, donde el proceso de enseñanza-aprendizaje no sólo se debe modificar, sino también, asegurar la igualdad de oportunidades para el alumnado con Necesidades Educativas Especiales (NEE); así como enfocar los contenidos educativos hacia el desarrollo de competencias transversales y socioemocionales y lograr una evaluación más adaptada a la realidad, dejando atrás la concepción única de algunos métodos e implementando herramientas propias de las TIC.

Los establecimientos educativos, cualesquiera que sean, deben ser un lugar de intercambio y experimentación, que trabajen por el desarrollo de la autonomía, donde los miembros de la comunidad educativa tengan voz y oportunidad de trabajar, innovar, crecer personal y profesionalmente. Un lugar para crear una comunidad en un ambiente de aprendizaje fomentando el intercambio de saberes, el diálogo y el liderazgo, reconociendo las contribuciones individuales y colectivas, y creando y manteniendo un espacio de comunicación entre las partes.

El papel de la familia en tiempos de crisis como la generada por el COVID-19, es fundamental; sin embargo, la familia necesita ser asesorada e instruida, sobre las formas de apoyo que pueden brindarles a sus hijos para el desarrollo de habilidades para la vida, que le permitan formar su autonomía, disciplina y responsabilidad. Es allí donde la escuela, debe seguir siendo la principal acompañante en esta tarea, haciendo hincapié en lo valioso que es para el estudiante contar con su familia en el logro del desarrollo de sus capacidades, de poder fijar propósitos significativos en su vida; a aprender a comprometerse, a ser solidarios. Esto también es aprender y, sobre todo, ser.

La investigación contó con la aprobación del colegio para realizar el proyecto con la comunidad educativa, en cuya muestra participaron los directivos docentes, padres de familia, estudiantes y docentes, quienes de manera auténtica y natural relataron las experiencias vividas desde su rol, dejando de manifiesto los aprendizajes adquiridos, los sentires y emociones experimentadas, las nuevas formas de relacionamiento y autocuidado y rutinas escolares, laborales y personales que nos dejó la pandemia.

El realizar el estado del arte presentó cierta dificultad, pues inicialmente no se encontró literatura referente a las experiencias vividas sobre el aprendizaje remoto por el COVID 19, ya que fue un momento de la historia nunca vivido por la educación, razón por la cual fue necesario irlo ampliando en la medida en que surgía nueva información sobre la temática.

El abordar el proyecto desde una hermenéutica comprensiva y desde los instrumentos seleccionados (la entrevista semiestructurada, los relatos, los grupos focales y la matriz de codificación), nos permitió comprender e interpretar el conjunto de experiencias relatadas por los participantes, las cuales fueron muy aportantes para el abordaje de los objetivos del proyecto, pues no solo se recogieron sus experiencias, sino que también se materializaron otros lenguajes desde sus silencios, gestos y expresiones que ampliaron el sentido de esa realidad.

Al comienzo de la pandemia, el BID plantea que el cierre de las escuelas por el COVID 19, tendría irremediablemente, consecuencias negativas sobre los aprendizajes y las trayectorias escolares y que por lo tanto, la política educativa enfrentaría el desafío de reconstruir una propuesta educativa que sea cualitativamente distinta a la anterior, afirmaciones que finalmente se hacen evidentes en muchas de las experiencias recogidas a lo largo del proyecto y que corrobora esta apreciación. Desde el aprendizaje, mucho de lo enseñado no fue asimilado significativamente, pues el apoyo brindado por el docente en presencialidad es vital para la consecución de los objetivos en la escuela. Además, la pérdida del contacto social y de las rutinas de socialización que forman parte de la experiencia cotidiana del estudiante, tuvo efectos en términos de equilibrio socioemocional que dejaron huella, en particular, en aquellos estudiantes y docentes con problemáticas preexistentes en este dominio.

Una de las limitaciones presentadas al inicio del ejercicio investigativo se dio durante el rastreo de los antecedentes, que debieron enfocarse en las experiencias desde la virtualidad y las TIC, ya que en ese momento no existía una literatura relacionada con el aprendizaje remoto pro el COVID 19 al ser un tema inédito en la historia de la humanidad y por ende en el campo educativo, lo que conllevó a que una vez transcurriera cierto tiempo de la pandemia, se produjera información referente a la temática y nos posibilitara retomar fuertes pertinentes y más actuales.

4. Productos generados

Tabla 2. Generación de nuevo conocimiento

Resultado/producto esperado	Indicador	Beneficiario
Propuesta educativa: Caja de Herramientas para el Desarrollo de Habilidades para la Vida.	Comunidad educativa del Colegio Colombo Británico de Envigado formada e impactada	Docentes y estudiantes

<p>Artículo de Resultados:</p> <p>Experiencias de la comunidad educativa del grado tercero del colegio Colombo Británico del municipio de Envigado en el año 2020 en relación al Aprendizaje Remoto, por el Covid-19.</p>	<p>Artículo publicable construido y aprobado</p>	<p>Comunidad educativa Colegio Colombo Británico.</p> <p>Comunidades de las instituciones educativas del municipio.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.1. Diseminación

Tabla 3. Fortalecimiento de la comunidad científica. Fuente: CINDE

Resultado/producto esperado	Indicador	Beneficiario
Socialización de los hallazgos y conclusiones de la investigación	Comunidad educativa del Colegio Colombo Británico del municipio de Envigado fortalecida a partir de las experiencias vividas y relatadas por los actores	Comunidad educativa del Colegio Colombo Británico (Directivos, docentes, padres de familia y estudiantes).
	Participantes.	

Tabla 4 Apropriación social del conocimiento. Fuente: CINDE.

Impacto esperado	Plazo (años) después de finalizado el proyecto: corto (1-4), mediano (5-9), largo (10 o más)	Indicador verificable	Supuestos

<p>Visibilizar la transformación de las prácticas educativas en el colegio Colombo Británico a partir de lo vivido en el aprendizaje remoto.</p>	<p>Corto</p>	<p>Encuentros con la comunidad educativa. Currículo de la institución.</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	----------------------------------------------------------------------------	--

5. Referencias

- Abero, L., Berardi, L. - A., García, S. - A., Barboza, O. - P., Rojas Soriano, R. - A., & Capocasale, A. - A. (2015). *Investigación educativa: abriendo puertas al conocimiento*. CLACSO.
- Aguilar, M. (2002). Familia y escuela ante un mundo en cambio. *Contextos de Educación*, 202-215.
- Aguilar Ramos, M. C., & Leiva Olivencia, J. J. (2012). La Participación de las familias en las escuelas TIC: Análisis Y Reflexiones Educativas. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. 40 (7), 14.
- Alexander, S. (2001). E learning developments and experiences. *Education + Training*, 43(4/5), 240–248. <https://doi.org/10.1108/00400910110399247>
- Álvarez, H., Arias, E., Bergamaschi, A., López, Á., Noli, A., Ortiz, M., Pérez, m., Rieble, S., Rivera, M. C., Scannone, R., Vásquez, M., & Viteri, A. (Mayo, 2020). *Home*. YouTube. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-en-tiempos-delcoronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latina-y-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf>
- Arango, C., Castaño, D., Cuervo, K., Baena, Y. (2020). Brecha digital y Covid-19: percepciones y dificultades. Un estudio en tres instituciones educativas de Antioquia. *Revista Luciérnaga*. Vol. (12) ,119.<https://doi.org/10.33571/revistaluciernaga.v12n24a7>
- Ballestas Camacho, R. (2015). Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria. *Investigación & Desarrollo*,

23(2), 338-368. <https://doi.org/10.14482/i&d.v23i2.7398>

Banco Interamericano de Desarrollo. (2020). La educación en los tiempos del coronavirus. Los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante COVID- 19.

<https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-en-tiempos-delcoronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latina-y-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf>

Banco Interamericano de Desarrollo. (2020), “COVID-19: ¿Estamos preparados para el aprendizaje en línea?”, [https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota-](https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota-CIMA--20-COVID-19-Estamos-preparados-para-el-aprendizaje-en-linea.pdf)

[CIMA--20-COVID-19-Estamos-preparados-para-el-aprendizaje-en-linea.pdf](https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota-CIMA--20-COVID-19-Estamos-preparados-para-el-aprendizaje-en-linea.pdf)

Bas, M., Camacho, H., Carabantes, D., De Luca, M., Dussel, I.,Reinoso, A., Ferrante, P., Gallego, G., Herrera, E., Martínez, P., Mercado, L., Portocarrero, J., Yépez, S., Pedró, F., Pulfer, D., Sanabria, I., Sanahuja, J. & Jubany, G. (2021). *La educación superior en Iberoamérica en tiempos de pandemia: impacto y respuestas docentes*. Fundación Carolina.

[https://www.fundacioncarolina.es/wp-](https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2021/06/LibroLaeducacionSuperiorEnIberoamerica.pdf)

[content/uploads/2021/06/LibroLaeducacionSuperiorEnIberoamerica.pdf](https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2021/06/LibroLaeducacionSuperiorEnIberoamerica.pdf)

Beuchot, M. (2008). *Perfiles esenciales de la hermenéutica*. Editorial Fondo de Cultura Económica.

Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Editorial La Muralla.

Borraz, M. (2020, 03 20). Así afecta a los niños el confinamiento: pautas para gestionar la cuarentena con hijos y no tirarte de los pelos. *El*

diario.es.https://www.eldiario.es/nidos/Confinamiento-ninos_0_1007549790.html

Bruner, J. S. (2013). *La fábrica de historias: derecho, literatura, vida*. Fondo de Cultura Económica.

Cabrales, A., Graham, A., Sahlberg, P., Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T., Bond, A., Lederman, D., Greene, J., Maggioncalda, J., Soares, L., Veletsianos, G. y Zimmerman, J. (2020). *Enseñanza Remota de Emergencia, textos para la discusión*. Editorial The Learning Factor.

CEPAL (Comisión económica para América Latina y el caribe) (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45904>

- Clavijo, G. A. (2021, February 15). La evaluación del y para el aprendizaje. *Observatorio de Innovación Educativa*. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/evaluacion-del-y-para-elaprendizaje>
- Contreras-Colmenares, A. F., & Garcés-Díaz, L. M. (2019). Ambientes Virtuales de Aprendizaje: Dificultades de uso en los estudiantes de cuarto grado de primaria. *Prospectiva*, 27, 215–240. <https://doi.org/10.25100/prts.v0i27.7273>.
- Contreras, J. (2009). Experiencia y alteridad en educación. *Propuesta Educativa*, (32), 114-116. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=403041704016>
- Cucho, M., & Carcausto, C. (2021). Narrativa de madres sobre la enseñanza-aprendizaje remota de emergencia en docentes de nivel inicial. *Revista Scientific*. 6(20), 190–205. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2021.6.20.10.190-205>
- De Tezanos, A. (2020, April 30). La escuela en los tiempos de la pandemia.... *Fundación Dharma Chile*. <https://dharmachile.org/la-escuela-en-los-tiempos-de-la-pandemia/>
- Echavarría, S., Monroy, E., Palacios, N. M., Loría, J., & Gallardo, S. A. (2010). Estrategia educativa en línea durante el brote de influenza A H1N1. *Revista Med Inst Mex seguro Soc*. 48 (4), 383- 392. <https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2010/im104g.pdf>
- Franco Cárdenas, K., & Pérez Castaño, A. L. (2014). *Sistematización de la experiencia significativa “ciudadanos digitales” de la Institución Educativa José Asunción Silva, desde una perspectiva crítica e interpretativa del saber de la práctica*. [Tesis de doctorado, Universidad Pontificia Bolivariana] <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/1914>
- Fundación Universitaria Católica del Norte. (2005). *EDUCACIÓN VIRTUAL. Reflexiones y Experiencias*. Fundación Universitaria Católica del Norte.
- Gadamer, H.-G. (1986). *Estética y Hermenéutica* (3rd ed.). Editorial Tecnos.
- Galeano, M. E. (2020). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Universidad EAFIT.
- Rajoy, M. (2020). *Apoyar a la familia es la mejor inversión en tiempos difíciles*/ Entrevistado por Todopapás. <https://www.todopapas.com/padres/entrevistas/entrevista-a-mariano-rajoyapoyar-ala-familia-es-la-mejor-inversion-en-tiempos-dificiles-4225>

García-, L., Ruiz, M., & Domínguez, D. (2006, 12 1). De la educación a distancia a la educación virtual. *Revista de Universidad y Sociedad de Conocimiento*, 4(1), 303. <https://rusc.uoc.edu>

Garduza, T. (2019). Características de los niños educados en casa. *Educación en Casa*.

<https://educacionencasa.net/caracteristicas-de-los-ninos-educados-en-casa/>

Garduza, T. (2021). 10 Razones por las que decidí educar en casa. *Educación en*

Cashttps://educacionencasa.net/razones-para-educar-en-casa/#Que_es_el_Homeschooling_o_educacion_en_casa

Gervacio, J. H.; Castillo, E. B. (2021). Impactos de la pandemia covid-19 en el rendimiento escolar durante la transición a la educación virtual. *Revista Pedagógica*. Vol. (23), 1-29.

DOI:10.22196/rp.v22i0.6153

Gutiérrez Chaparro, D., & Espinel Barrero, NydiaE. (2021). Educación en pandemia: variables de reflexión, retos y oportunidades. *Revista Educación Y Ciudad*. (41), 119-131.

Gutiérrez Ochoa, S.M., & Díaz Torres, C.H. (Enero-Junio de 2021). La educación virtual en tiempos de pandemia. *Revista Gestión y Desarrollo Libre*. 6(11), 131-149

Godoy, M. M., & Sidenius, S. (2007, junio). *Experiencias de aprendizaje en entornos virtuales: Proyecto b-learning en la cátedra Informática I de la carrera de Ingeniería*. [Ponencia II Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología].

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/19151>

Grondin, J. (2008). *¿Qué es la hermenéutica?* Editorial Herder.

Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T., & Bond, A. (2020, 03 27). The Difference Between Emergency Remote Teaching and Online Learning. *Educause Review Homepage Search*.
<https://er.educause.edu/articles/2020/3/the-difference-between-emergency-remote-teachingand-online-learning>

Larrosa, J. (2006). Sobre la experiencia I. *Revista Educación y pedagogía*, (18), 1-9.

Londoño, D. A., & Castañeda, L. S. (2010, 09). La comprensión como método en las ciencias sociales. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (31), 227-252.

<https://www.redalyc.org/pdf/1942/194214587010.pdf>

- Lozano, M. (2010) Ejercicio de sistematización del proyecto de alfabetización, educación básica primaria y formación para el trabajo de jóvenes y adultos del pacífico y centro del territorio colombiano desde la perspectiva de los coordinadores regionales. [Tesis de Maestría. CINDE]
- Lucumí, P., & González, M. A. (2015, 05 19). El ambiente digital en la comunicación, la actitud y las estrategias pedagógicas utilizadas por docentes. *Tecne, Episteme y Didaxis*, (37), 109-129.
<https://doi.org/10.17227/01213814.37ted109.129>
- Luján, D. M., & Londoño, D. (2020). La investigación escolar en educación básica para el desarrollo de competencias científicas en docentes. *Praxis*. 16(2), 227-234.
<https://doi.org/10.21676/23897856.3276>
- Martínez, C. (2017, January 17). ??? lifeder. Retrieved October 25, 2022, from
<https://www.lifeder.com/rol-deldocente/>
- Mendoza, J. (2004). Las formas del recuerdo. La memoria narrativa. *Athenea digital*, (6), 160.
<https://raco.cat/index.php/Athenea/article/view/34157>.
- Mor, E., Garreta Domingo, M., & Galofré, M. (2007, enero 1). *Diseño Centrado en el Usuario en Entornos Virtuales de Aprendizaje, de la Usabilidad a la Experiencia del Estudiante*. [Conferencia IV Simposio Pluridisciplinar sobre diseño, evaluación y desarrollo de contenidos educativos reutilizables]
- Mujica, R. M. (2021, February 22). ¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE REMOTO? *Docentes 2.0*.
<https://blog.docentes20.com/2021/02/%E2%9C%8D-que-es-el-aprendizaje-remoto-docentes-2-0/>
- Ndlovu, M., & Mostert, I. (2017). Teacher Perceptions of Moodle and Throughput in a Blended Learning Programme for In-Service Secondary School Mathematics Teachers. *Africa Education Review*, 1–21. <https://doi.org/10.1080/18146627.2016.1241667>
- Olivares, N. (2014, October 11). *¿Qué es la familia?* Primero Familia. *Profamilia*. from
<http://primerofamilia.com/que-es-la-familia/>
- Ortiz, H., Muñoz, L., Cardeño, J. & Alzate, N. (2016). Impacto del uso de objetos interactivos de aprendizaje en la apropiación de conocimiento y su contribución en el desarrollo de

competencias matemáticas: un resultado de experiencia de investigación. *Revista CINTEX*, 21(1), 71–88.

Oviedo P. (2014). *El docente ante los desafíos del siglo XXI*. Universidad de la Salle.

Bogotá. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fceunisalle/20170117032546> Padilla, J.

(2016). *La importancia de la familia en el proceso escolar*. La prensa.

[https://www.prensa.com/imprensa/opinion/importancia-familia-proceso-](https://www.prensa.com/imprensa/opinion/importancia-familia-proceso-JonathanPadilla_0_4447805245.html)

[JonathanPadilla_0_4447805245.html](https://www.prensa.com/imprensa/opinion/importancia-familia-proceso-Jonathan-Padilla_0_4447805245.html)https://www.prensa.com/imprensa/opinion/importancia-familia-proceso-Jonathan-Padilla_0_4447805245.html

Palmer, R. E. (2002). *¿Qué es la hermenéutica? teoría de la interpretación en Schleiermacher, Dilthey, Heidegger y Gadamer*. Arco Libros.

Parra Rueda, Y. C., & Murillo Rueda, D. A. (2021). *Caracterización de las prácticas docentes del área de ciencias naturales durante la emergencia sanitaria provocada por la COVID. 19 en el municipio del Socorro Santander*. [Trabajo de grado Licenciatura en Educación Básica con énfasis en ciencias naturales y educación ambiental, Universidad Libre]

<http://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/19592>

Pérez, A. (2004, junio 29). *Educación en tiempos de crisis*. [Ponencia]

Pérez Castellanos, Z. M. (2021). *Percepciones de profesores de básica y media sobre cómo trabajaron la investigación escolar y las prácticas de enseñanza a través de medios remotos durante la pandemia* [Tesis de maestría, Universidad Antonio Nariño].

<http://repositorio.uan.edu.co/handle/123456789/4975>

Project Zero (2016). Harvard Graduate School of Education. Cambridge. EEUU.

<http://www.pz.harvard.edu/who-we-are/history>

Ren Chen & Fen Tseng (2012). Factors that influence acceptance of web-based e-learning systems for the in-service education of junior high school teachers in Taiwan.

Evaluation and Program Planning. Vol. (35), 398-406

Rieble, S., & Viteri, A. (Mayo 2020). *COVID-19: ¿Estamos preparados para el aprendizaje en línea?* Instituto Nacional de Evaluación Educativa. [https://publications.iadb.org/es/nota-cima-](https://publications.iadb.org/es/nota-cima-20-covid-19-estamos-preparados-para-el-aprendizaje-en-linea)

[20-covid-19-estamos-preparados-para-el-aprendizaje-en-linea](https://publications.iadb.org/es/nota-cima-20-covid-19-estamos-preparados-para-el-aprendizaje-en-linea)

- Rogero, J. (2018). *La escuela: comunidad de cuidado mutuo, convivencia y aprendizaje*. Asociación Cultural Candela. <http://www.asociacioncandela.org/2018/10/21/la-escuelacomunidad-de-cuidado-mutuo-convivencia-y-aprendizaje/>
- Ruiz, M. E. (2020). *La práctica docente universitaria en ambientes de educación a distancia. Tensiones y experiencias de cambio*. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
- RuizLarraguivelE_2020_La_practica_docente.pdf (855.1Kb)
- Sandín, M. P. (2005, 09). Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones. *Revista de Pedagogía*, 26(77), 258. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922005000300007
- Sharpe, R., & Benfield, G. (2005). The student experience of e-learning in higher education. *Brookes eJournal of Learning and Teaching*, 1(3), 1-9.
- Sepúlveda, P. (2020). *Educación en línea en cuarentena: ¿Cómo ser más que un docente que lee diapositivas y entusiasmar a los alumnos?*. The Learning Factor. <https://www.educacionperu.org/wp-content/uploads/2020/04/Ensen%CC%83anza-Remotade-Emergencia-Textos-para-la-discusio%CC%81n.pdf>
- Suárez Guerrero, Cristóbal. (2017) Aprendizaje cooperativo e interacción asíncrona textual en contextos educativos virtuales. Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación*. Núm. 36, 53-67.
- UNESCO. (2021). COVID-19 and School Closures: One year of education disruption. - *UNICEF DATA*. <https://data.unicef.org/resources/one-year-of-covid-19-and-school-closures/>
- Valencia Rodríguez, W. A. (s.f.). Mirada a las prácticas educativas y pedagógicas en tiempos de pandemia. Recuperado el 31 de octubre, 2022, de <https://bit.ly/3sMcq2s>
- Valero, N. J., Castillo, A. L., Padilla, M., Rodríguez, R., & Cabrera V, M. (2020, 10 30). Retos de la educación virtual en el proceso enseñanza aprendizaje durante la pandemia de Covid-19. *Revista científica Dominio de las ciencias*, 6(4), 1201-1220. DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i4.1530>
- Villafuerte, J. S., Bello, J. E., Pantaleón, Y., & Bermello, J. O. (2020, 20 04). Rol de los docentes ante la crisis del covid-19, una mirada desde el enfoque humano. *Revista Electrónica*

Formación y Calidad Educativa, 8(1), 134-150.

<http://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214/1986>

Villalobos, J. L., Florez, G. A., & Londoño, D. A. (2017). La escuela y la familia en relación con el alcance del logro académico. La experiencia de la Institución Educativa Antonio José de Sucre de Itagüí (Antioquia) 2015. *Aletheia. Revista de Desarrollo Humano, Educativo y Social Contemporáneo*, 9(1), 58-75.

World Bank Group. (2020, May 7). Pandemia de COVID-19: Impacto en la educación y respuestas en materia de políticas. *Banco Mundial*.

<https://www.bancomundial.org/es/topic/education/publication/the-covid19-pandemic-shocksto-education-and-policy-responses>

6. Anexos

Instrumentos, matrices de organización de los datos, tablas, figuras, gráficos, fotografías u otros soporte; documento de consentimiento informado.

El proceso de análisis de la información tuvo tres grandes momentos, el primero consistió en la disposición y organización de la información recolectada a partir de los encuentros realizados con los diferentes integrantes seleccionados de la comunidad educativa, es decir, las transcripciones de esos espacios; el segundo, con la construcción de una matriz de codificación que nos permitió organizar la información recolectada en unas categorías y subcategorías generales, en la cual enumeramos cada comentario con un código clave para cada instrumento aplicado, utilizando su letra inicial de la siguiente manera: E, corresponde a las entrevistas; la GF, al grupo focal y R, a los relatos. Además, a estos relatos se le anexa al lado derecho de la letra R, un número para diferenciar el orden de la sesión en la que tuvo lugar, así R1, corresponde a los relatos de la primera sección, R2 a los de la segunda y R3 a los de la tercera. Seguido de la letra que identifica al instrumento, se coloca una o dos letras que hacen referencia al estamento de la comunidad educativa a quién se le aplicó, por ejemplo: en el código la letra D, significa docente; P, padre de familia; DD, directivo docente y E, estudiante. De esta manera, si utilizamos el código R1E, se descifra como relato sesión 1 de estudiante.

Finalmente, el tercer momento corresponde a la triangulación de los datos recogidos, con las fuentes teóricas, que nos permitió realizar el análisis de las experiencias relatadas por cada uno de los participantes en el proceso de investigación.

Anexo A: Cuestionario entrevista docentes 3º

1. ¿Considera que estaba usted preparada para asumir la educación remota en el contexto de la COVID 19?
2. ¿Qué diferencias encontró entre la educación presencial y la educación remota?
3. ¿Qué oportunidades trajo el aprendizaje remoto para sus estudiantes?

4. ¿Cómo fue el acompañamiento familiar a los estudiantes durante el aprendizaje remoto?
5. ¿Cómo implementó las normas de convivencia en el modelo de aprendizaje remoto?
6. ¿Cómo percibió el estado emocional de sus estudiantes durante el aprendizaje remoto?
7. ¿Cuáles fueron las actitudes que manifestaron sus estudiantes durante la estadía en casa?
8. ¿Qué tipo de adecuaciones a nivel de contenido de las asignaturas tuvo que realizar durante este tiempo?
9. ¿Qué otras formas de evaluación se implementaron en el aprendizaje remoto?
10. ¿Qué recursos y herramientas aprendió, desarrolló y utilizó en el aprendizaje remoto?
11. ¿Cómo evolucionaron las técnicas de entrega, revisión y calificación de trabajos y tareas?
12. ¿Qué tipo de emociones manifestó usted como ser humano frente al aprendizaje remoto?
13. ¿Cómo se vio afectado su tiempo en el aprendizaje remoto?
14. ¿Piensa que la dinámica institucional durante la pandemia fue favorable o desfavorable y por qué?
15. ¿Qué aspectos positivos y/o negativos le deja la nueva modalidad de aprendizaje remoto?
16. ¿Qué rutinas cambiaron con el aprendizaje remoto en los estudiantes?
17. ¿Cómo fue el trabajo entre el grupo de docentes del grado en el aprendizaje remoto?
18. ¿Qué medios utilizó para mantener la comunicación con los padres de familia?
¿Cómo le pareció? Justifique su respuesta.

Anexo B: Preguntas orientadoras grupo focal de padres de familia.

1. ¿Cree que la educación virtual durante la pandemia fue positiva? Justifique su respuesta.
2. ¿Qué hizo usted cuando su hijo(a) no comprendió algún deber o tarea propuesta por algunos de los docentes?
3. Considera que la educación remota aportó al desarrollo de la autonomía en su hijo(a).
4. Describa las actividades que realizaron juntos en familia durante la pandemia.
5. ¿Qué opinión le merece el trabajo de los docentes durante el confinamiento? Algún aspecto que quieran resaltar a nivel positivo y/o negativo.
6. ¿Le pareció pertinente el modelo educativo adaptado por la institución para enfrentar la emergencia?
7. ¿Se te presentaron problemas de conectividad? ¿Fueron frecuentes o no y cómo lo solucionó?
8. ¿Su acompañamiento en el proceso escolar de su hijo(a) durante la pandemia fue muy poco, parcial, total y por qué?
9. ¿Qué aprendizajes obtuvo su hijo(a), además de lo académico, durante la pandemia? 10. ¿Qué bondades le ve al aprendizaje remoto y al presencial y cuál escogería para su hijo(a)?
11. ¿Cómo calificaría la comunicación entre la institución y la familia en la virtualidad?

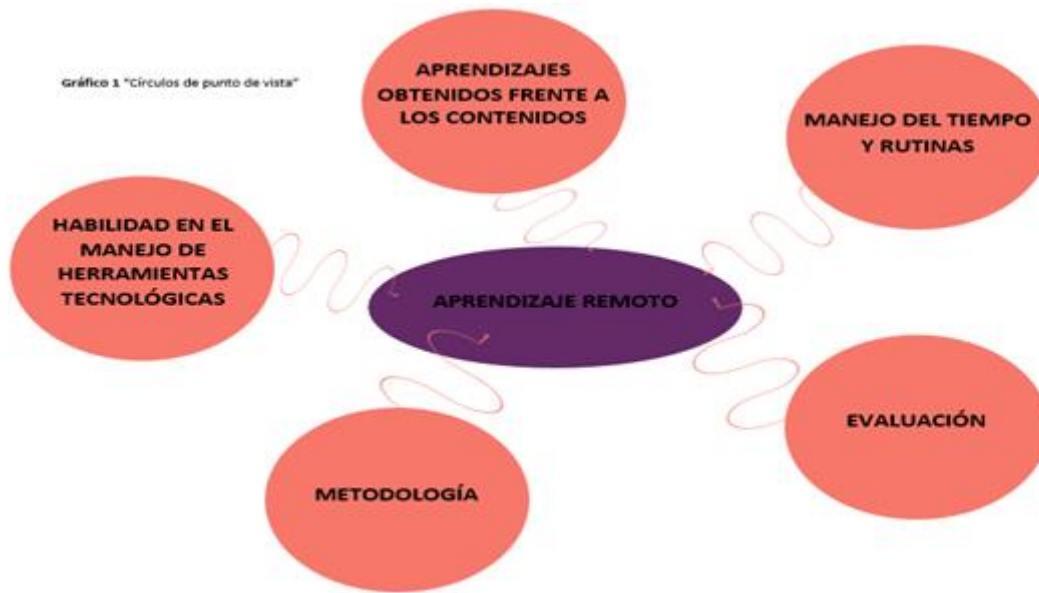
Anexo C: Preguntas orientadoras grupo focal directivos docentes

1. ¿Qué tan preparada estaba la institución para asumir una educación virtual durante la contingencia?
2. ¿Cuáles fueron los lineamientos que se tuvieron en cuenta para la escogencia de la modalidad de enseñanza remota?

3. ¿Qué actividades o funciones cumplieron durante el tiempo de trabajo en casa?
4. Usted desde su rol ¿Qué contacto tuvo con el trabajo desarrollado por los estudiantes durante la pandemia?
5. ¿Cómo percibió a los docentes, frente a lo que se estaba viviendo en el trabajo remoto y cómo obtuvo esa información?
6. ¿Qué estrategias implementó para garantizar el bienestar de estudiantes y docentes a nivel académico y emocional?
7. ¿Con qué entidades o pares académicos tuvo contacto para fortalecer la educación remota?
8. ¿Qué balance hace de las situaciones académicas, formativas y económicas presentadas durante este tiempo y cómo trató de solucionarlas?
9. ¿Qué aspectos positivos encontró durante la educación remota para compartir con los otros colegas?
10. ¿Qué tanto le afectó en lo personal la situación de pandemia vivida?
11. ¿Cuál fue su vínculo con padres de familia y que manifestaron frente al aprendizaje remoto?
12. Teniendo en cuenta las experiencias vividas durante el aprendizaje remoto ¿Qué piensa usted actualmente acerca de la famosa frase “La tecnología reemplazará al docente”?

Anexo D: aprendizaje remoto

Gráfico 1 "Círculos de punto de vista"



Anexo E: experiencias aprendizaje remoto

Gráfico 2 "Comparar y contrastar"

EXPERIENCIAS APRENDIZAJE REMOTO/PRESENCIAL



- APRENDIZAJES PARA LA VIDA
- SOCIALIZACIÓN
- NORMAS DE CONVIVENCIA
- ASPECTOS POSITIVOS Y NEGATIVOS
- DIFERENCIAS

A
V

Anexo F: Narración de cuentos



Anexo G: Consentimiento informado



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN UNIVERSIDAD DE MANIZALES-CINDE

Envigado, septiembre 27 de 2021

Apreciados padres de familia:

Nosotras como estudiantes de la maestría en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de Manizales estamos interesadas en hacer unos talleres narrativos con algunos estudiantes del grado 4° del Colegio Colombo Británico, para realizar un trabajo de investigación y conocer las experiencias vividas por los niños durante el COVID 19 en el año 2020 frente al aprendizaje remoto. Este trabajo está liderado por miss Bibiana Acevedo Castaño (Docente de lengua castellana de los grados 3ro y 4to y miss María Eugenia Rendón Rodas (Directora de la Sección Primaria) estudiantes de la maestría mencionada. Para realizar el trabajo de investigación con menores de edad, se debe contar con la autorización de los padres de familia y diligenciar el **CONSENTIMIENTO INFORMADO** (Menores de edad).

CONSENTIMIENTO INFORMADO (Menores de edad)

El consentimiento informado es un documento ético que permite convalidar el cumplimiento de directrices éticas necesarias dentro de un proceso de investigación.

El estudiante _____ del grado _____ ha sido elegido como candidato para participar de los talleres narrativos.

Como la participación de los estudiantes en el trabajo investigativo es voluntaria, les pedimos el favor a los padres de responder si aceptan o no la invitación. En caso de aceptar, por favor leer, llenar y firmar el consentimiento informado.

Atentamente,

Miss Bibiana Acevedo Castaño y Miss María Eugenia Rendón Rodas

Nombre del estudiante: _____

Curso: _____

Aceptamos la invitación SI----- NO-----

En caso de que su respuesta sea negativa, por favor describa las razones:

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE INGRESO

Nosotros, _____ (nombre de los padres) identificados con _____ (tipo de documento) número _____ y _____ respectivamente, consentimos y aprobamos la participación de nuestro (a) hijo (a)

_____ (nombre del estudiante), con número de identificación _____ que se encuentra en el grado escolar _____

Autorizamos la participación de nuestro hijo(a) en los talleres que aporten a la investigación requerida por parte de las docentes investigadoras, que les permita identificar las experiencias vividas por los estudiantes durante la transición de la presencialidad al aprendizaje remoto: sus necesidades, reflexiones, reconocimientos, tristezas, alegrías, cambios, nuevas relaciones y sus nuevas oportunidades, entre otras.

Certificamos que hemos leído y estamos de acuerdo con lo que se señala en el presente documento.

Para constancia firma, a la fecha

(Papá). Cédula

(Mamá). Cédula

Estudiante

Anexo H: Cronograma de actividades

Relación de actividades a realizar en función del tiempo (meses), en el período de ejecución del proyecto.

Agentes educativos	Actividades	Días de trabajo: Septiembre - octubre									
		Sep. 27	Sep. 29	Sep. 30	Oct 4	Oct 5	Oct 6	Oct 7	Oct 8	Oct 19	Oct 20
Estudiantes	Entrega de consentimiento informado a los padres de familia. Recepción del consentimiento informado. Presentación de la técnica de narrativas a los estudiantes seleccionados del grado tercero, a partir, de relatos orales y escritos, desde algunas rutinas de pensamiento y la creación de una narración. Aplicación rutina de pensamiento 1 Aplicación rutina de pensamiento 2 Creación de un cuento sobre las experiencias vividas durante el aprendizaje remoto.										
Docentes	Aplicación del cuestionario										
Directivos	Aplicación del guion										
Padres de Familia	Aplicación del guion										