

RESUMEN ANALITICO DE LA INVESTIGACIÓN**RAI**

DESCRIPCION BIBLIOGRAFICA

1. TIPO DE DOCUMENTO Tesis de Grado

TIPO DE IMPRESIÓN Computador

ACCESO CINDE- U. De Manizales

2. TITULO: “El significado de los valores de Equidad y Respeto y Autonomía en docentes de educación pre-escolar y básica secundaria”

3. TEMA: Semiótica de los valores en la escuela

4. AUTORES: Fabiola Vanegas C. Carlos Augusto Murillo G. Alejandro D. García V.

5. PALABRAS CLAVES: equidad, respeto activo, autonomía, justicia, solidaridad, aceptación, diálogo, libertad, responsabilidad, ética mínima, reconocimiento, interacción, conciencia moral, heteronomía, individualismo, independencia, simbólico, conceptual, vivencial.

6. DESCRIPCIÓN: se llevó a cabo un estudio cualitativo, de tipo hermenéutico, que busca reconocer y comprender el sentido que para los docentes de pre-escolar y básica secundaria tienen los valores de equidad, respeto y autonomía, en los planos conceptual, vivencial y simbólico, desde la perspectiva de la ética civil de Adela Cortina que los legitima como valores ciudadanos.

Pensar en unos mínimos éticos en el ámbito escolar implica abrir espacios de reflexión que confieran sentido y redimensionen la acción pedagógica, es buscar alternativas que configuren procesos que humanicen la realidad y dignifiquen la vida en general. Los valores de la ética mínima son aquellos que afirman al sujeto desde la dignidad y la libertad, y permiten que se constituya como persona autónoma, solidaria, que reconozca al otro a través del diálogo para alcanzar consensos.

En la búsqueda del presente propósito investigativo, se realizaron tres talleres secuenciales con los grupos de estudio y se efectuaron nueve entrevistas en profundidad, además de la observación directa.

La información obtenida se sometió a un proceso de construcción descriptiva y posteriormente a un proceso de construcción interpretativa; el material así encontrado fue devuelto a los docentes y el trabajo compartido sobre estos resultados, permitió la comprensión del sentido que en los planos conceptual, vivencial y simbólico le confieren estos docentes a los valores de la ética mínima.

7. FUENTES:

ALVARADO, Sara y OSPINA, Héctor (1998). **Hacia la construcción de una ética ciudadana en Colombia.** Cinde. Bogotá..

ALVARADO, S.U. y OSPINA, H.F (1999).**La escuela como escenario potencial para la construcción de la Paz. Los niños y las niñas como sujetos éticos.** En: **Procesos de Desarrollo Moral,** . Cinde Manizales.

ALVARADO, S.U. y OSPINA, H.F. (1999). **Aproximación a una propuesta educativo para la construcción de Paz.** En: **Educación, el Desafío de Hoy.** Ed. Magisterio. Bogotá

CAMPS, Victoria. (1996). **El malestar de la vida pública.** Grijalbo. Barcelona.

CAMPS, Victoria. (1994). **Los valores de la educación.** Anaya. Barcelona.

CORTINA, Adela. (1986). **Ética Mínima.** Tecnos. Madrid.

CORTINA, Adela. (1991) **Ciudadanos del mundo.** Alianza edit. Madrid.

CORTINA, Adela. (1998). **El mundo de los valores.** El Buho. Bogotá.

CORTINA, Adela (1994) **Ética de la empresa.** Trotta. Madrid.

DIAZ Y MEDRANO. (1994) **Educación y razonamiento moral**. Ediciones Mensajero. Bilbao.

ESCOBAR, Gustavo. (1996) **Ética**. McGraw Hill. México. 1995.

GIRALDO, Clara. (1996) *“El contenido axiológico de las prácticas educativas del maestro en la escuela integrada, Calle Larga, del municipio de Sabaneta”*. Cinde. Medellín.

GONZALEZ Y MARQUINEZ.(1999) **Valores éticos para la convivencia**. El Búho. Bogotá.

GONZALEZ, Luis.(1998) **Ética**. El Búho. Santafé de Bogotá.

HABERMAS, Jürgen. (1991) **Escritos sobre moralidad y eticidad**. Ed. Paidós. Barcelona,..

HOYOS, Guillermo. (1999). *“Educación y Autonomía”*, en Módulo 6, Desarrollo Humano. CINDE. Manizales.

KANT, I. (1998) **Fundamentación de la metafísica de las costumbres**. Porrúa. México.

KANT, I. (1998) **Crítica de la razón práctica**. Porrúa. México.

KOHLBERG, L. (1992) **Psicología del desarrollo moral**. Desclée. Bilbao.

MATURANA, Humberto. (1992) **El sentido de lo humano**. Ediciones pedagógicas chilenas. Santiago..

PIAGET, J. (1975) **Seis estudios de Psicología**. Seix Barral. Barcelona.

PIAGET, J. (1973) **Estudios de psicología genética**. Emece. B. Aires.

SAVATER, Fernando. (1997) **El valor de educar**. Planeta. Santafé de Bogotá.

PROYECTO ATLÁNTIDA (1997). **La cultura fracturada**. Tomo 1. FES. Bogotá.

VARIOS. (1999) **Educación. El desafío de hoy.** Magisterio. Santafé de Bogotá.

VARIOS. (1999) **La paz: El desafío para el desarrollo.** TM Editores. DNP. Santafé de Bogotá.

LIPOVESTKY, Gilles. (1994). Modernismo y Postmodernismo en: **Colombia El Despertar de la Modernidad.** Ediciones foro Nacional por Colombia. Santafé de Bogotá.

8. CONTENIDOS

1. Introducción

2. Antecedentes

3. Justificación

4. Área problemática

5. Objetivos

6. Hipótesis cualitativa

7. Supuestos teóricos

7.1 Un acercamiento a la ética

7.2 El objeto de la ética

7.3 La conciencia moral: autonomía y heteronomía

7.3.1 El individualismo

7.4 La acción moral

7.5 El juicio moral

7.6 El sentimiento moral

7.7 Los valores morales

7.8 Educación y ética cívica

7.8.1 La ética cívica

7.8.2 La ética mínima como ética cívica

7.8.3 Los valores de la ética mínima

8. Metodología

8.1 Forma particular de la investigación

8.2 Unidad de análisis

8.3 Unidad de trabajo

8.4 Categorías de análisis

8.5 Diseño Metodológico

8.6 Procedimiento metodológico

9. Análisis de la información

9.1 Descripción de la autonomía

9.2 Descripción de la equidad

9.3 Descripción del respeto activo

9.4 Interpretación de la autonomía

9.5 Interpretación de la Equidad

9.6 Interpretación del respeto activo

10. Conclusiones

La investigación se desarrolla en tres etapas, a saber:

Etapa de formulación. Comprende dos fases:

- * La primera, centrada en los intereses de los investigadores por indagar sobre la problemática de los valores en los docentes, y en la selección de fuentes teórico-prácticas que permiten construir unas categorías de análisis a partir de las cuales se sustenta y delimita el objeto de estudio.

- * La segunda, comprende el diseño de la metodología y las técnicas con las cuales se pretende indagar por la semiotización de los valores de la ética mínima que realizan un grupo de docentes. En este caso se establece el grupo de maestros con quienes se va a trabajar y se diseñan como técnicas de recolección de información tres talleres y una entrevista en profundidad.

Etapa de trabajo de campo. Comprende dos fases.

- * Recolección de la información a través de las técnicas diseñadas y de la interacción con el grupo de docentes en su espacio laboral.
- * Registro de datos y organización de la información con el fin de realizar una primera aproximación que lleve a la sistematización e interpretación de los valores objeto de estudio.

Etapa interpretativa. Comprende dos fases.

- * Construcción de hipótesis cualitativas que relacione las diferentes tendencias identificadas en las categorías de análisis (equidad, autonomía y respeto activo) en el plano conceptual, simbólico y vivencial.

- * Confrontación de hipótesis a partir de lo que dicen los actores y los autores, que culmina en la reconstrucción del sentido y la manera como los docentes interpretan su realidad, desde un aspecto ético.

9. CONCLUSIONES

- * **Autonomía:** se puede decir que es consistente en los tres planos (conceptual, vivencia y simbólico) la significación que los docentes hacen y que tiene como denominador común **el individualismo**; el cual reafirma la jerarquía y unilateralidad de los vínculos, hace de la libertad una prerrogativa independiente que no tiene que ser confrontada con otro a quien no se reconoce y por lo tanto frente al cual no se tiene ninguna responsabilidad.

Las implicaciones que en el ejercicio docente y en la formación ciudadana tiene esta situación, son inmediatamente evidentes: Sólo se forma en la autonomía desde la autonomía misma; pero lo expresado por los docentes en entrevistas y talleres son posiciones heterónomas que reproducen relaciones de dependencia y alimentan el individualismo y la independencia.

- * **Equidad:** Se puede establecer como punto común que atraviesa los tres planos (conceptual, vivencial y simbólica) **una racionalidad legal** sustentada en las normas jurídicas, que no se construye en la intersubjetividad sino en el

acatamiento de las normas que se han establecido externamente, y dan sentido a una igualdad legal.

Esta externalidad implica a su vez un proceso heterónomo del sujeto ya que en ningún momento reflexiona sobre cuál es su papel en ese ámbito, llámese familia, escuela, entre otros. Lo anterior se confirma simbólicamente con la representación mecánica y estereotipada del valor (balanza).

Sin embargo, es importante mencionar una inconsistencia en el plano vivencial que hace alusión a la relación entre equidad y respeto, que implica una interacción basada en el reconocimiento de la diferencia. Aquí se podría hablar de un replanteamiento que algunos docentes hacen en la actualidad respecto a su práctica pedagógica.

Una **racionalidad legal** de la equidad tiene como consecuencia la imposibilidad del sujeto de asumirse como el constructor de procesos equitativos y justos en sus interacciones con los otros.

- * Finalmente, en relación con la categoría de **respeto activo**, este valor se presenta de manera dicotómica en los tres planos a través de la pareja **tolerancia (individualismo) reconocimiento**. A su vez la tolerancia en la relación heteronomía/individualismo, la cual hace alusión a posiciones de indiferencia y egoísmo; mientras el reconocimiento aparece en la relación

autonomía/interacción que se establece desde la reciprocidad y el diálogo con el otro.

Se puede afirmar que procesos individualistas perpetúan acciones heterónomas y que procesos de reconocimiento construyen acciones autónomas.

A partir del entrecruzamiento de los tres planos con las tres categorías puede verse como la relación heteronomía/individualismo se constituye en el nudo medular que ata las relaciones y las acciones de los docentes coherentemente, siendo la heteronomía lo manifiesto, lo evidente, lo que se repite sin cesar, y el individualismo lo latente, lo oculto, lo no dicho pero que es la esencia que significa las relaciones entre los sujetos. Es así que sólo a través de la representación simbólica de los valores categoriales (autonomía, equidad y respeto activo) se evidencia con total claridad lo que siempre ha ocultado y marcado la acción docente, el individualismo. Dichos valores en su conjunto son representados como objetos solipsistas sin la posibilidad de interacción.