

Proyecto de Investigación "Maestros y maestras movilizados de saberes y cambios"

David Madera, Elizabeth Barrera, Leidy Y. Truque Cerón

Y Paula F. Orozco Betancourt

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas Maestría en Educación desde la Diversidad,

Universidad de Manizales

Informe final de investigación presentado para optar el título de magister en Educación  
desde la diversidad

Dr. Claudia Esperanza Cardona

Diciembre 2021

## **Resumen**

La presente investigación pretendió comprender la influencia de los factores internos y externos en la deserción escolar de los estudiantes del grado 10° y 11° de algunas instituciones educativas rurales y urbana del departamento del Cauca.

El estudio se instauró en la línea de desarrollo humano y se concibió dentro del paradigma cualitativo, con enfoque hermenéutico; contó con un grupo base de 10 docentes, 4 exestudiante, 7 estudiantes. La información se recolectó a partir de entrevistas semiestructuradas, el grupo focal, con sus respectivos consentimientos informados.

El análisis se incursiona en dos categorías emergentes, a saber: Docente: movilizador de saberes y generador de cambios; y, Estudiante: condición juvenil, actor principal del proceso formativo. La reflexión final lleva a pensar en la reivindicación del rol docente y sus prácticas, donde se aborda la población estudiantil con sensibilidad, a crear condiciones para aprender a mirar, a escuchar, a sentir, a vigilar el Ser del Otro. Del mismo modo que se debe dar espacio para conocer, reconocer y comprender la etapa crítica del desarrollo (adolescencia), como una etapa de cambios fisiológicos, emocionales y mentales que influyen en la parte volitiva de los estudiantes, adicional a la influencia de los contextos familiares, económicos y sociales, como factores determinantes en la deserción escolar.

**Palabras claves:** docente, estudiante, condición juvenil, deserción escolar.

## **Justificación**

En Colombia las instituciones educativas enfrentan grandes desafíos correspondientes a los cambios generados por la globalización, la tecnología y la ciencia. Todo lo cual requiere potenciar las habilidades y competencias en los estudiantes, a la vez que garantizan la calidad, cobertura y mitigación de la deserción escolar, ahora bien, este fenómeno ha sido difícil de atender por las diversas situaciones que presentan los niños, niñas y adolescentes en sus contextos, ya que determinan la decisión de dejar sus estudios.

Una de las misiones de las secretarías de educación y las Instituciones es lograr la permanencia y la culminación de la escolaridad de los niños, niñas y adolescente, por tanto, desarrollan e implementan una serie de estrategias para tal fin, sin embargo, al culminar el año lectivo 2019 el departamento del Cauca tuvo una cifra de 273.720 correspondiente al 2,99 % de desertores de grado primero a once<sup>1</sup>, en el 2018 con una tasa de 2,58% y en el 2017 con una cifra de 2,76 %<sup>2</sup>. Cifras que preocupa bastante, no solo a la entidad que debe garantizar un derecho fundamental como es la educación, sino también a docentes que se inquietan por la efectividad de los procesos pedagógicos que desarrollan en el escenario educativo.

Por su parte, los padres, madres y cuidadores, ven en las instituciones educativas una oportunidad de cambio ante sus realidades sociales, confiando en que la educación es la mejor forma de orientar los proyectos de vida de sus hijos; realidad de la que todos están de acuerdo, puesto que para el ser humano es la principal herramienta para alcanzar sus proyectos de forma confiable y estable a futuro; no obstante, se quedan cortas las

---

<sup>2</sup> Gobernación del Cauca- Secretaria de Educación. Respuesta requerimiento CAU2020ER027571

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

expectativas, ya que las instituciones educativas no provee (de forma no intencional) las herramientas emotivas, necesarias para mantener el interés de los estudiantes en la culminación de su etapa escolar.

En este orden de ideas, la deserción escolar lleva a que los estudiantes se vinculen o sigan caminos que los desvían de un proyecto de vida estable y prometedor, como, por ejemplo, acude a labores que sean de fácil acceso y de reconocimiento económico inmediato, donde la exigencia, la disciplina, la empatía por realizar actividades legales, están ausentes; así las cosas, la expresión popular “*el sembrar primero para luego cosechar*”, es relegada y opacada por la seducción del dinero fácil. A este respecto, Ortega y Gasset (1941), mencionan que "la vida no es algo que se nos otorga, sino que es preciso descubrir" (p.2). siendo este el descubrimiento al que los estudiantes han apostado en muchas ocasiones, sin tener en cuenta sus consecuencias.

De esta manera, la deserción escolar se convierte en un reto, tanto a nivel epistemológico, como político y social, siendo particularmente necesario en el momento histórico actual, en donde la educación desempeña el papel más importante, en la solución a las diversas dificultades sociales y emocionales de la sociedad, en general. Del mismo modo se apunta hacia la comprensión de elementos primordiales desde la esfera de la educación y específicamente en la interacción del docente y el estudiante a través de los canales de comunicación que se logran establecer en las prácticas pedagógicas.

En este sentido, la pretensión de la investigación es comprender la importancia que tienen las diversas expresiones y experiencias de los estudiantes, que en determinados momentos se da en un ambiente de confianza, honestidad, admiración y respeto por el otro,

***Maestros y maestras movilizados de saberes y cambios***

factores que el docente se ha encargado de materializar a diario en su quehacer, lo que le permite acercarse a la piel del estudiante.

Por tanto, la utilidad del proyecto radica en visibilizar algunas afectaciones de los estudiantes y cómo a partir de ellas, se pueden ajustar y flexibilizar. por una parte, las prácticas pedagógicas hacia una respuesta eficaz a las necesidades de los estudiantes y, por otra, la agudización de los sentidos de los docentes haciendo hincapié en la importancia y la atención que requieren las manifestaciones y experiencias de los estudiantes, además de lo que solo se puede percibir cuando se cambia la mirada hacia la sensibilización del quehacer, lo que determina, de cierto modo, el impacto que se puede dar en dicha población.

### **Descripción del Problema**

La deserción escolar es un fenómeno que inquieta el quehacer del Estado, Instituciones educativas, docentes y demás entes gubernamentales, quienes pretenden disminuir las cifras de abandono escolar y garantizar la educación como derecho inalienable de todo ciudadano, por ello, tal inquietud posee un alto grado de responsabilidad y atención.

En relación con los padres de familia hubo un carente sentido con respecto al porqué estudiar; la siguiente expresión escuchada... *Estudie pa´que sea alguien en la vida*, no solo invisibiliza la esencia del ser, ese ser que ya existe, que ya es alguien y que tiene un valor social, ético y moral, sino que termina por ser una frase que se convierte en el repertorio de las familias cuando se enfrentan a la situación de deserción escolar.

Para el grupo investigador que pertenece al sector oficial, en la zona rural y urbana del departamento del Cauca, dicha situación no es ajena a sus contextos laborales, por tanto, considera la deserción escolar como un fenómeno importante abordar, ya que azota a toda la población educativa independiente del lugar, estrato, y de cualquier variable a la que quisieran asociar dicha problemática.

Tal abordaje ha cuestionado la forma y modo en que las herramientas educativas homogenizan e invisibilizan a estudiantes; la carencia en la distinción de sus necesidades individuales, sus gustos, intereses, raza, etnia, credo, sexo, género, donde todos estos son tomados como uno solo, por tanto, se cuestionó la efectividad, pertinencia e impacto del rol docente en la vida escolar de los estudiantes.

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

Por otra parte, de acuerdo con la experiencia laboral del grupo de investigación existe un gran número de factores externos que influyen en la deserción escolar, a continuación, se mencionan algunos de ellos:

Algunos estudiantes se volvieron “proveedores de recursos económicos para sus familias”. Ante el déficit de la economía en el hogar, y en sus sectores, los niños, niñas y adolescentes adquieren una responsabilidad con sus familias, guiados a laborar en cualquier trabajo que ofrezca una remuneración económica que aliviane la economía familiar.

Algunos de los niños, niñas y adolescentes, desertan por la inmediatez de satisfacer sus necesidades a corto plazo, involucrándose en empleos de cultivos ilícitos, exponiendo su integridad física, ética y moral, debido a que tiene más relevancia la satisfacción inmediata a gustos y a placeres afianzados por un errado modelo de vida, además del incremento de distractores sociales que les circunda por los medios de comunicación.

Así lo afirma (Muñoz, 2015) Ante la falta de oportunidades, de reales expectativas de vida y de justicia social, muchos jóvenes, hombres y mujeres, especialmente de sectores populares, ingresan a ejércitos irregulares, ya sea como resultado del reclutamiento forzado o por una “voluntad propia” mediada por las presiones del contexto.

Del mismo modo se ha recopilado otros factores internos que alientan la deserción escolar:

Como, por ejemplo, la baja motivación, algunos niños, niñas y adolescentes no ven con claridad el objetivo de por qué estudiar, para qué sirve estudiar, más cuando algunos de ellos ven en sus contextos modelos de vida en los que se solventa las necesidades básicas y mínimas con un pequeño esfuerzo académico.

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

La desintegración familiar, situación heterogénea que influye de tal manera en que los estudiantes se sienten desprotegidos por la ausencia de apoyo en su formación personal, académica e intelectual, el cual genera conductas inapropiadas en su comunidad y por ende en la sociedad.

La falta de apoyo familiar frente a los procesos académicos y la débil concepción de educarse; para algunas familias ven la culminación escolar en la adquisición de las habilidades de leer y escribir, como herramientas útiles para enfrentarse a una vida laboral productiva.

La edad avanzada de padres, esta condición no les permite hacer un acompañamiento idóneo frente a los procesos académicos de sus hijos, sus intereses, gustos entre otros, limitando su rol solamente a la provisión y al cuidado solamente.

El bullying, el matoneo y enseñanza descontextualizada son otros factores que pueden alterar el desarrollo emocional de los niños, niñas y jóvenes, siendo un alentador más para que tomen la decisión de abandonar las instituciones.

Finalmente, todos los factores posibles, como: los rasgos de personalidad, el posicionamiento ideológico, la asunción de responsabilidades productivas, la madurez, el autorreconocimiento, la autoestima, entre otros alentadores del fracaso escolar, son variables que pueden ser atendidas dentro de las instituciones, por ello se pretendió visualizar la tendencia de dichos factores internos y externos en las instituciones educativas, rurales y urbana como un espacio de análisis, reflexión y acción.

**Pregunta de Investigación**

¿Cómo influyen los factores externos e internos en la deserción escolar en algunas instituciones educativas urbanas y rurales del departamento del Cauca?

## **Antecedentes**

### **Deserción escolar: fenómeno normalizado y justificado**

Después de realizar una revisión detallada en diferentes fuentes, como el repositorio de la Universidad de Manizales y Scopus, google scholar, Dialnet, Redalyc, UNESCO, se encontraron investigaciones en el contexto nacional e internacional que tuvieron relación con las categorías principales de la presente investigación, tales como: educación inclusiva, diversidad, practicas pedagógicas, deserción escolar.

Dentro de la esfera educativa, existe una inquietud constante por garantizar las herramientas necesarias para el desarrollo de las habilidades y competencias necesarias para que los estudiantes puedan enfrentarse a los retos de la vida personal, familiar, social y académica. Sin embargo, durante el proceso surge la deserción escolar. Una problemática a que varios actores han querido rastrear sus implicaciones y afectaciones en la vida de los estudiantes.

Desde el ámbito internacional, se encontraron estudios considerables acerca de las implicaciones de la deserción escolar, entre las cuales está la publicada en México por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, en el 2016, una averiguación empírica, cuantitativa y cualitativa, con fines exploratorios y descriptivos, da cuenta de la diversidad de experiencias institucionales existentes para prevenir el abandono escolar, una de sus halladas más importantes y concordantes con los objetivos de la investigación *en la piel del estudiante* es el canje en la visión de los agentes educativos respecto a que éste es un fenómeno “normal” que se muda en un dato previsible que se congrega periódicamente a la estadística de la escuela, el subsistema y el nivel. Por tanto, se indica las concepciones

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

conformistas del cuerpo docente y la necesidad de activar una disposición al cambio y a emprender nuevas prácticas pedagógicas asertivas en los procesos académicos.

Por su parte Viviana García (2018) en su investigación: *Una aproximación a la deserción escolar en un programa de psicología en modalidad virtual*, en la cual usó la metodología de Chain y Jácome (2007). Una investigación descriptiva no experimenta, uno de los aportes significativos para nuestra investigación es que el tutor es clave en el éxito escolar de los estudiantes, el principal actor siempre será el estudiante. Resalta la importancia del estudiantado como parte fundamental del quehacer docente, ya que sin estudiantes la profesión docente no tendría sentido, de igual forma sobresale el papel y el compromiso que recae sobre el docente y del impacto que tiene en el éxito de sus contribuciones pedagógicas.

Otro rasgo importante lo aporta Andrea Paola Begué (2018) en su investigación: *La atención a la diversidad en los centros educativos de la comunidad de Madrid. análisis de la relación entre el texto y el contexto*, con una técnica que responde a las características del diseño descriptivo, en tanto pretendió “describir fenómenos, situaciones, contextos o eventos; esto es, definir cómo son y se manifiestan” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2006, p. 102) ; Se enfatizó la concepción de escuela inclusiva: contempla la diversidad como característica inherente a todo el alumnado y no limita a aquellos estudiantes que pudieran presentar algún tipo de necesidad específica de apoyo educativo. Por otra parte, los docentes creen en una escuela que debe adaptarse a las necesidades de cada uno de sus alumnos y que debe responder con eficacia a la amplia variedad de características que presenta el alumnado; características que se consideran esenciales para el éxito escolar y el aumento de la motivación estudiantil.

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

Hay que mencionar a Martha Patiño (2020). En su investigación cuantitativa no experimental denominada *Deserción escolar en el bachillerato de una unidad educativa, célica*, uno de los resultados relevantes es la necesidad de llevar a cabo una proyección y ejecución de un Programa de Orientación y Autoayuda mediante sesiones de taller encaminado inicialmente a cada docente respecto a las deserciones escolares dentro del plantel, y así facilitar las reflexiones acerca de dicho problema, forjando conciencia sobre lo importante que es poner en práctica toda destreza tutorial necesaria para ayudar al estudiante motivándolo cada día. Resaltando la motivación como una variable importante en el éxito escolar y la mediación que se debe asumir entre el docente y los estudiantes.

A nivel nacional, Dasilva & Bonilla (2017) en la investigación *Prevención de la deserción escolar de los estudiantes de comunidades indígenas, en las instituciones educativas la primavera y francisco de miranda del departamento del Guainía*, una investigación enmarcada dentro de un enfoque de tipo cualitativo, puesto que la investigación desarrolla bajo los parámetros cualitativos de indagación, interpretación y comprensión del fenómeno a estudiar.

El anterior estudio proyecta un compendio de razones por las cuales se presenta la deserción escolar a partir de entrevistas con los docentes, algunas de las versiones que se notan: “poco gusto por el estudio”, mínima “visión futurista”, “poca importancia por la educación”, incluso los mismos estudiantes declararon en un conversatorio con el grupo focal, que la “pereza” era un factor que no los dejaba progresar.

Del mismo modo se destacan dos aspectos significativos de rol docente : Hay un nivel muy bajo o escaso de comunicación entre los docentes y estudiantes, “esto abre enormes brechas, por donde se filtran la insensibilidad, la indiferencia y la insolidaridad” y

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

con relación a las prácticas pedagógicas los docentes son conscientes que existen fallas en la manera como se abordan los temas en cuanto al diseño e implementación de didácticas que permitan a los estudiantes indígenas que presenta dificultades para aprender en castellano, comprender las temáticas y desarrollar nuevos conocimientos.

Por otra parte Albán, Fernández , Ahué & AhuanarI (2018) en el estudio *Desmotivación escolar, factores que afectan el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la I.E internado San Francisco de Loretoyaco en Leticia*. Investigación de corte cualitativo permitió identificar algunos elementos que desmotivan y afectan el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes, alude a los educadores, lo que les hace falta, y cuáles son algunos de esos componentes que son generadores de desmotivación en los estudiantes. Este punto de vista ha permitido examinar para proponer la implementación de nuevas técnicas de enseñanza como el Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Basado en Preguntas, cuyas estrategias educativas son potentes para la movilización pedagógica, cultural y social en la IE.

Por su parte, Lorena Velásquez (2016) en su investigación *Concepciones y prácticas de docentes de básica secundaria sobre diversidad*. Una investigación que corresponde a un estudio cualitativo de corte hermenéutico, orientado a conocer los significados construidos por un grupo de docentes sobre diversidad, observando su quehacer docente en su ambiente natural y en relación directa con el contexto. Arroja una importante apreciación de con relación a las Prácticas pedagógicas que referencian el qué hacer de los maestros en la cotidianidad de la escuela, fue viable identificar contradicciones, puesto que, a pesar de reconocerse verbalmente contrastes en las formas de ser y aprender, el maestro en la práctica, desconoce esas singularidades. Así, el docente

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

reconoce que existen diferencias en los estudiantes, en la práctica no garantiza que se concedan los espacios y oportunidades para que se reconozcan como sujetos diversos. Un hallazgo importante en relación a la necesidad de hacer puestas pedagógicas coherentes a las necesidades, el contexto y los contenidos planteados.

Por otro lado, Cardona, Pajoy, Rincón y Fernández (2019) en la investigación acerca de los significados de cultura, reconocimiento y menosprecio entre estudiantes nasa, misak y campesinos de la institución educativa yu' luuçx pishau sede peñón talaga– huila. Con una perspectiva cualitativa, de enfoque etnográfico. Resalta el reconocimiento basado en la significación del respeto, cariño, amistad, solidaridad, amabilidad, alegría e inteligencia en la comparación con aquellas perturbaciones que el otro puede ocasionarle al yo, donde de forma libre se decide si permanece o no en sus relaciones alternas.

Del mismo modo resalta la importancia de escuchar a los estudiantes, para así reconocer las particularidades y realidades, de este modo forjar espacios de convivencia sana. Espacios óptimos para la cimentación de sus planes futuros.

A nivel local Sandra Bolaños (2017) en su indagación: *Concepciones epistémicas lectoescritoras en el discurso pedagógico de las disciplinas en la educación básica secundaria y media*. Abordada desde la investigación cualitativa, su interés está centrado en la educación con sentido y significado social (Murcia y Jaramillo, 2008). Este trabajo constituye una condición crítica de los estudios del lenguaje y la lectoescritura, al interior de las diversas disciplinas, y no sólo en el ámbito de la educabilidad en lengua materna y la literatura.

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

Así se establece el Análisis del discurso en una opción metodológica apropiada, opción política y pedagógica, que reconoce como funciona el lenguaje, la interacción y el contexto, en los discursos disciplinares, como conciencia crítica y empoderamiento para potenciarlo hacia eventos demostrativos cada vez más democráticos y razonados, en especial frente a la seducción y manipulación de los actuales medios y tecnologías.

La investigación *educación esperanzadora basada en el desarrollo profesional de los estudiantes de la básica primaria de la i.e. agropecuario Monterrey durante el II semestre de 2016*, sus autores Wisner Barbosa, Rolando Giraldo & Yenny Tenorio.

Abordaron una problemática que requiere soluciones a corto plazo, como lo es la deserción, la apatía, la falta de interés por el estudio de los estudiantes, fruto de un núcleo familiar que se excusa en la falta de oportunidades para que sus hijos continúen en la escuela. Esto trae como efecto que los niños y adolescentes se dediquen a las labores del campo para, entre otras cosas, ayudar a sus padres para el sostenimiento del hogar.

Una de las problemáticas observadas a lo largo de la indagación respecto a la desesperanza que tiene el sector campesinado con la educación, es la falta de solidez, certeza y puesto en práctica de las políticas nacionales, ya que, en el rastreo de antecedentes, se comprobó que el gobierno nacional ha planteado en termino de políticas públicas muchas de las necesidades del campo, pero hay una patente distancia entre la teoría y lo llevado al sector rural.

Los aportes teóricos de Mariluz Daza & Obeimar Burbano (2018) en su investigación *actitudes ante la escuela en estudiantes relacionados con comportamientos de deserción escolar en básica secundaria de la institución educativa santa catalina labouré de Bolívar-Cauca*. Investigación de corte cualitativo, estudió las actitudes ante la

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

escuela de estudiantes relacionados con conductas de deserción escolar. Donde la influencia de todo el contexto en el que se desenvuelve el estudiante, logra ingresar en el sujeto y por lo tanto en su condición de vida acogiendo algunos patrones que llevan al estudiante a darle prioridad a situaciones como trabajo, gustos o simplemente cumpliendo una orden de los padres de desertar el colegio, para realizar otra serie de actividades como trabajar o obtener de alguna manera recursos económicos para sus gastos y los de su familia.

Finalmente, la investigación: *Motivación mediante resolución de problemas* realizada por Paulo Luna en el 2018; el tipo de investigación adoptado fue la Investigación Acción (IA) debido a que permite realizar diversas estrategias abordando el período de planeación, observación, reflexión y retroalimentación que resulta efectivo en el trabajo docente.

Evidencia la importancia de crear cambios significativos en las prácticas pedagógicas de acuerdo al siguiente hallazgo en el que se hace preciso incluir en los contenidos ya conocidos elementos innovadores, que además de optimizar el aprendizaje de los niños, acrecienten su gusto y motivación por querer aprender cada día más. Avivar en ellos la curiosidad, es un instrumento muy valioso y sin duda de gran utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es importante entender, los niños requieren un estímulo para mejorar en sus actividades educativas, el instaurar retos es una forma de hacerlo. Un estudiante normalmente cree que el objetivo de estudiar es conquistar la asignatura de cualquier manera, el aprendizaje pasa a un segundo plano y esto se debe en gran parte a la forma como se trasfiere el conocimiento, el cual, regularmente es de forma pasiva y magistral.

**Objetivo General**

Comprender los factores internos y externos que influyen en la deserción escolar de los estudiantes del grado 10° y 11° de algunas instituciones educativas rural y urbana del departamento del Cauca.

**Objetivo Específico:**

Identificar y Describir los factores externos e internos que influyen en la deserción escolar de los estudiantes del grado 10° y 11° de algunas instituciones educativas rural y urbana del departamento del Cauca

Interpretar los factores externos e internos que influyen en la deserción escolar de los estudiantes del grado 10° y 11° de algunas instituciones educativas rural y urbana del departamento del Cauca

## Referente Contextual

### Ubicación geográfica del departamento del Cauca

El Departamento del Cauca está situado al suroeste de la República de Colombia y sus territorios hacen parte tanto de la región Pacífica como de la región Andina.



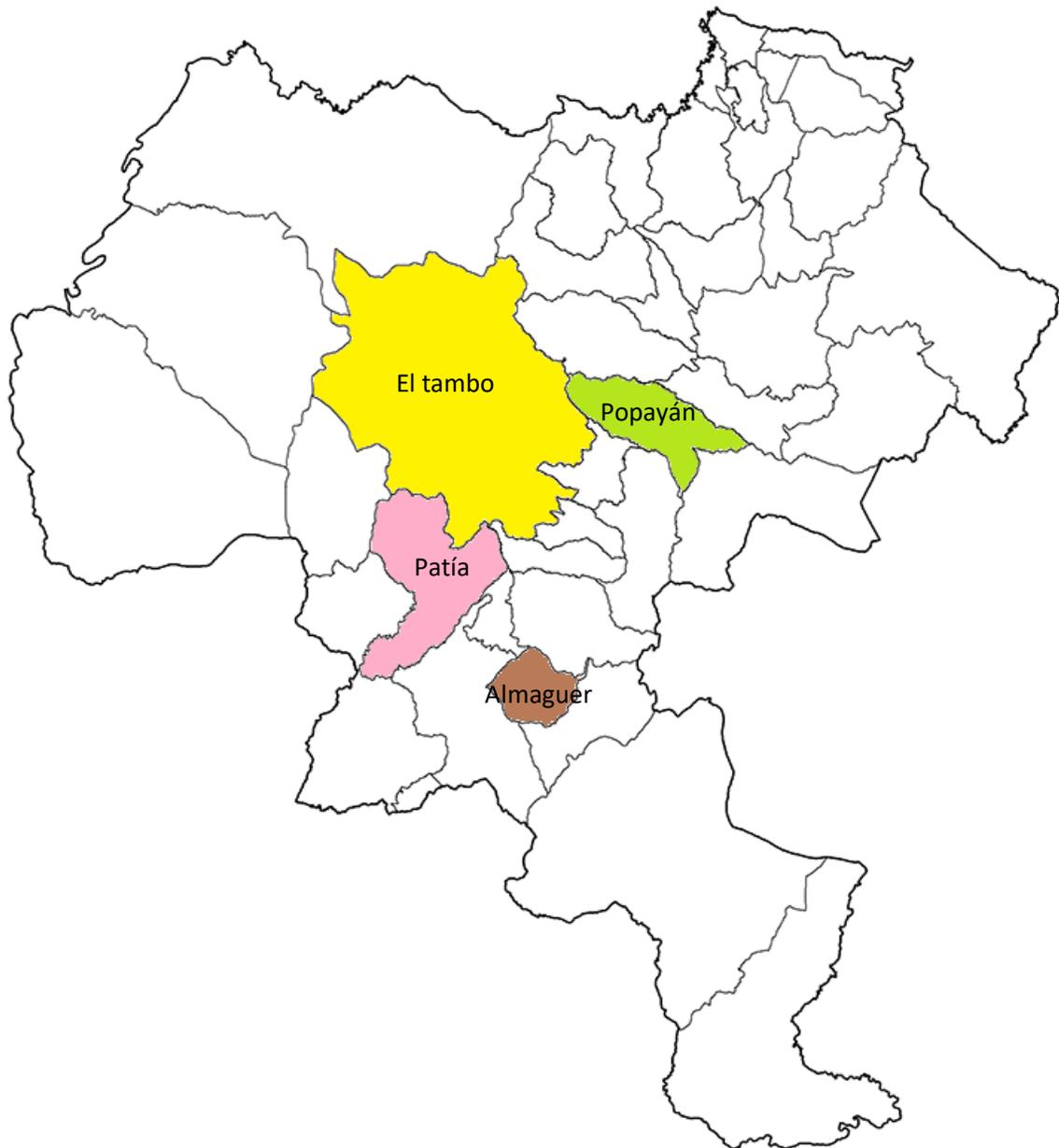
*Figura 1.* Ubicación del Departamento del Cauca

**Fuente:** Instituto Geográfico Agustín Codazzi IGAC - Diccionario Geográfico

Gobernación del Departamento del Cauca

**Maestros y maestras movilizados de saberes y cambios**

La investigación está localizada en cuatro puntos geográficos del departamento del Cauca, distribuidos de la siguiente manera.



**Figura 2.** Ubicación de los municipios: Popayán, El tambo, Patía y Almaguer

## Caracterización geográfica de Popayán

Popayán es un municipio colombiano, capital del departamento del Cauca (figura 2). Se encuentra localizado en el valle de Pubenza, entre la Cordillera Occidental y Central al suroccidente del país. Tiene un aproximado de 292.541 habitantes. Es una de las ciudades más antiguas y mejor conservadas de América, lo que se ve reflejado en su arquitectura y tradiciones religiosas, reconocida por su arquitectura colonial y el cuidado de las fachadas que hacen parte de uno de los pocos sectores históricos del país.

### Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt



**Figura 3.** Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt

En el municipio de Popayán se encuentra ubicada la Institución Educativa Liceo Alejandro de Humboldt, con modalidad académica, pero que gracias a convenios con otras entidades como el Sena y Precavid, ofrece la complementariedad en técnicos; cuenta con

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

cinco sedes: la sede Central y Yanaconas ubicadas en el sector urbano; Pisoje, Pueblillo y el Sendero ubicadas en el sector rural; cuenta con una planta de 60 docentes. Actualmente su población estudiantil es de 1.113 estudiantes que provienen de los estratos 0,1 y 2. La Institución ofrece los niveles de: transición, básica (primaria y secundaria) y media tanto para niñas como para niños y jóvenes y nocturna para jóvenes y adultos.

La **Visión:** *El Liceo Alejandro De Humboldt* del municipio de Popayán, se proyecta para el año 2025, como una institución educativa que mediante el mejoramiento continuo, lidera procesos que promueven la transformación de nuestra región y el país, a partir del reconocimiento de la realidad actual en donde se configuran cambios trascendentales en lo social, económico, político, ambiental, científico, educativo, cultural y tecnológico, fundamentado en la concepción integral de la persona como aspecto indispensable para una convivencia armónica basada en el reconocimiento de derechos humanos, diversidad, inclusión, solidaridad, productividad, participación ciudadana y construcción de paz.

Su **Misión:** El LICEO ALEJANDRO DE HUMBOLDT de Popayán, es una institución educativa, de carácter oficial, con tradición histórica, encaminada hacia la construcción de una cultura del bienestar escolar en las dimensiones del Ser-Bien, Saber-Bien y Hacer-Bien, con niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos en su mayoría en condición de vulnerabilidad, en los niveles de preescolar, básica primaria y secundaria y media académica en cinco sedes, en jornada diurna y nocturna; que mediante un proceso pedagógico interestructurante, brinda herramientas para la realización de proyectos de vida autónomos bajo principios institucionales.

### **Caracterización geográfica de El Tambo**

El Tambo es uno de los municipios más grandes del Cauca (figura 2), ubicado en la zona centro-occidental del departamento, atravesado de sur a norte por la cordillera occidental y de oriente a occidente por el Sistema Trans-cordillerano de El Tambo, llamado popularmente como “La Cuchilla de El Tambo”, que separa las dos grandes cuencas hidrográficas de los ríos Patía (al sur) y Cauca (al norte).

#### **Institución Educativa Politécnico Francisco De Paula Santander**



**Figura 4.** Institución Educativa Politécnico Francisco de Paula Santander

La Institución Educativa Politécnico Francisco de Paula Santander, está ubicada en el Municipio de El Tambo en la zona centro occidental del departamento del Cauca. Zona Urbana, cuenta con dos sedes, naturaleza oficial, jornada Diurna, calendario A, niveles y

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

grados que ofrece preescolar a once, carácter mixto, especialidad o profundización:

Electricidad y sistemas

Se atiende alrededor de setecientos estudiantes anualmente, que en un 80% provienen la zona rural, las familias Tambeñas ven en el Politécnico una oportunidad de empezar a construir el proyecto de vida de sus hijos.

Su **Misión** en nuestra Institución fomentamos un clima organizacional armónico de interlocución y se innovan prácticas técnico-pedagógicas con gran sentido de compromiso, profesores y familias que educan con el ejemplo y alumnos que se preparan con un valioso sentido de responsabilidad social.

Su **Visión** en el 2020 la Institución Educativa Politécnico Francisco de Paula Santander, será ejemplo a seguir por ser un espacio agradable para la convivencia, donde se construye conocimiento con alegría y una competente formación técnica y académica; se educan alumnos con liderazgo y calidad humana, críticos de su realidad social, preparados para continuar estudios superiores y fortalecer el desarrollo de sus comunidades.

**Ubicación Geográfica del Municipio del Patía**

Patía es un municipio colombiano ubicado en el departamento del Cauca (figura 2). La cabecera municipal de este municipio es El Bordo. El Patía se encuentra ubicado sobre la carretera panamericana, a aproximadamente 82 kilómetros al sur de Popayán

## Institución Educativa Dos Ríos Galíndez



**Figura 5.** Institución Educativa Dos Ríos - Galíndez

La Institución Educativa Dos Ríos se encuentra ubicada en la zona sur del municipio, su población estudiantil es de 141 que provienen de las zonas rurales del corregimiento de Galíndez, la I.E ofrece los niveles de transición a grado once, con énfasis en agroturismo, cuenta con los espacios pedagógicos de dos sedes: la sede principal y la sede Palo Verde.

Su **misión.** la I.E. Dos Ríos, forma estudiantes líderes, emprendedores, e innovadores, capaces de explorar su entorno, mediante técnicas productivas e intensivas ecológicamente sostenibles, que de acuerdo con los avances científicos y tecnológicos le permiten crear fuentes de ingresos, enfocados en el desarrollo empresarial, fundamentada en las fortalezas etnoculturales del contexto, valores éticos y morales utilizando como estrategias el trabajo en equipo.

Su **visión:** Ser conocida a nivel municipal y nacional por la formación de bachilleres técnicos agroturisticos expertos en desarrollo local con proyección a la educación superior y comprometida a liderar procesos con calidad para construir y consolidar una cultura regional.

### Ubicación geográfica del municipio de Almaguer

Almaguer es un municipio colombiano ubicado al sur del departamento del Cauca (figura 2) al sur oriente de su capital Popayán y distante de ella a 172 km. Pertenece al denominado Macizo Colombiano, catalogado como la fábrica de agua más importante del país, puesto que, allí nacen 4 de los más importantes ríos: Cauca, Magdalena, Caquetá y Patía. La población de Almaguer se halla situada al pie de la colina de Belén - Panecillos y Santa Bárbara, como sus cerros tutelares, ceñida por el poderoso macizo de la cordillera de los Andes para formar las dos ramas gigantes de los andes colombianos.

### Institución Educativa: Escuela Normal Superior Santa Clara



*Figura 6.* Institución Educativa: Escuela Normal Superior Santa Clara

**La Normal Superior Santa Clara** se halla ubicada en la Cabecera del Municipio de Almaguer, el cual está situado en el sur occidente del departamento del Cauca sobre el Macizo Colombiano, atiende los niveles de preescolar, Básica, Media y Ciclo complementario; cuenta con 4 sedes. **sede principal:** Escuela Normal Superior Santa Clara y las escuelas rurales de: Jordán, Chorrillos y Buenavista.

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

La Escuela Normal Santa Clara se considera en la región y en otros lugares del país, como foco del conocimiento, donde la innovación en las teorías pedagógicas permite la actualización permanente de los maestros, no solo de la Institución sino, también de los que se desempeñan en el área rural.

Actualmente cuenta con una planta de personal de 40 docentes de diferentes áreas, dos coordinadores, un rector, una psi orientadora y 2 administrativos y 6 de servicios generales, la población estudiantil la conforman 640 estudiantes.

**Misión** la Escuela Normal Superior Santa Clara de Almaguer, fundamentada en los principios cristianos, pedagógicos de la Madre Caridad Brader Zahner; y en los principios ecológicos de Franciscos de Asís, se compromete con la formación inicial de maestros idóneos, con altos niveles de competencias pedagógicas, ciudadanas e investigativas, para desempeñarse en preescolar y básica primaria con pertinencia al sector rural y capaces de liderar procesos que incidan favorablemente en la calidad de vida de las comunidades.

**Visión** la Escuela Normal Superior Santa Clara, de Almaguer – Cauca como establecimiento educativo de carácter oficial, será altamente calificada y posicionada en la región, portadora de pedagogía y conocimiento para la formación de maestros de preescolar y básica primaria, con pertinencia al sector rural, con capacidad de asumir la ciencia, la investigación, los valores y la tecnología como herramientas claves para el desarrollo profesional y social de sus egresados.

### **Referente Conceptual**

En la investigación En la Piel del Estudiante, encontramos dos categorías: Docente: Movilizador de Saberes y Generador de Cambios y Condición Juvenil: pieles diversas, siendo estas, categorías desafiantes para el docente, cuyo reto es superar la mirada clásica, con ello acompañar la prácticas educativas con investigación y creatividad, y así lograr mantener el interés de sus estudiantes en la construcción de ambientes sanos, incluyentes y empáticos, que permiten el desarrollo integral de cada estudiante y de forma alterna disminuir las tasas de deserción escolar.

La educación, a nivel mundial, juega un papel trascendental, ya que en la actualidad se evidencia el grado de compromiso que esta demuestra al garantizar una formación equitativa, inclusiva y de calidad, promoviendo oportunidades de aprendizaje, a la vez que fortaleciendo y potenciando a todos los educandos.

Es importante resaltar el esfuerzo que han tenido mancomunadamente varios países, en la búsqueda de fortalecer los sistemas educativos, pues ha sido un proceso de trabajo largo y constante, en miras a suplir las necesidades de los estudiantes, adaptando diferentes estrategias y herramientas que han traído cambios positivos dentro del contexto escolar.

A nivel mundial, la UNICEF y la Organización de Estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura (OEI), publican un comunicado en el año 2014, en el que muestran interés por el cumplimiento del derecho inalienable a la educación, colocando a disposición sus conocimientos en manejo de políticas, técnicas, modelos de educación alternativa flexible, formación de docentes y agentes cuidadores, pues consideran en una de

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

sus metas, cumplir con el objetivo de la Agenda 2030 en la que se apunta a garantizar educación para todos, a la vez que se reduzca la deserción y abandono escolar temprano, en todos los niveles educativos.

Como se ve, la deserción escolar es una problemática que se presenta a nivel mundial y a la que varios entes han prestado suma atención, asumiendo que la educación es un derecho inviolable de todos los niños, niñas y adolescentes; tal como lo aseguró la OEI, la cual establece que “La responsabilidad de construir sistemas educativos universales, inclusivos y de calidad es la responsabilidad inexcusable de los Estados y las sociedades” (2019, párr. 5).

En este contexto, Colombia no ha sido la excepción, pues su sistema educativo también ha sufrido cambios trabajando en la búsqueda de calidad y excelencia, camino en el que ha planteado diferentes estrategias, para garantizar que todos los niños asistan a los diferentes programas educativos, teniendo en cuenta sus singularidades, pues existen varios derechos fundamentales que requieren de gran atención, para garantizar que se brinden y se reciban adecuadamente; como lo es, por ejemplo, el derecho a la educación, el cual debe ser constante, continuo y permanente, centrado en el educando, que apunte siempre a brindar una formación, tanto en valores como en conocimientos.

En este sentido, la Ley general de educación decreta que “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (Ley 115, 1994); es indispensable entonces, un compromiso constante de toda la

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

comunidad educativa para que la educación sea eficaz y eficiente, donde se realice una capacitación continua, en la que se implementen diferentes estrategias de seguimiento, observación y adaptaciones evaluativas.

Por tal motivo, es esencial reconocer la importancia del rol que desempeña el docente, como lo indica Zuluaga (2005), que promueve en sus estudiantes habilidades y competencias para la vida, generando espacios de participación e inclusión donde se pueda poner en práctica dichas habilidades, fomentando una formación como ser seres humanos autónomos, críticos, reflexivos e independientes. En este sentido, el rol del educador es un quehacer sensible y reflexivo, dentro y fuera del aula, ya que desempeña un papel que demuestra en primera instancia una vocación y una formación pedagógica; un quehacer en el que no se debe sentir un mero portador de conocimientos, si no también, un aprendiz que se enriquece de las interacciones con el otro y consigo mismo.

Siguiendo a este mismo autor, se reconoce la educación como una práctica crucial en la construcción y despliegue de la modernidad, que se encuentra en los saberes que giran en torno a la subjetividad y hacen parte de la constelación de conocimientos englobados por las ciencias. (Zuluaga, 2005)

por tanto, se requieren de educadores con alto grado de compromiso, que permitan hacer de cada encuentro una experiencia única y motivante, generadora de disfrute y armonía entre todos los actores de la comunidad educativa, en otras palabras, se requiere de unas experiencias pedagógicas sensibilizadoras.

Para que esto sea posible, se ha de reconocer que las prácticas pedagógicas son de vital importancia durante el periodo formativo de cada estudiante, pues esa experiencia que

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

se obtiene dentro y fuera del aula, es lo que permite que el estudiante y el maestro estrechen unas relaciones que visibilizan la naturaleza de cada ser.

Desde el punto de vista del maestro, este muestra todo el bagaje conceptual que ha adquirido durante su formación profesional, pero además, visibiliza su parte humana, de tal manera que el estudiante no solo mira en él a un cúmulo de conocimientos académicos, sino al ser humano en acción, cobrando relevancia absoluta la experiencia que se obtiene en cada encuentro, valorando así la coherencia de sus discursos, ya que, un maestro no solo enseña lo referente a su asignatura, sino que toca los tres pilares de la educación: el ser, el saber y el hacer, dando testimonio desde el inicio hasta el final de la jornada académica.

Para autores como Marín (2016):

Las prácticas pedagógicas aparecen como un espacio privilegiado donde se encuentran saberes sobre educación y acciones de enseñanza y aprendizaje, donde se reúnen docentes y estudiantes y estructuran relaciones de diversa naturaleza: epistemológicas (a propósito del conocimiento, los saberes a enseñar y aprender), didácticas (a propósito de las estrategias de enseñanza que se implementan) y sociales (donde en el contexto de una comunidad participan sujetos individuales y actores, en tanto son miembros de diferentes grupos étnicos, socioeconómicos y culturales). (pp. 337-346)

En consecuencia, ese espacio interactivo debe privilegiar la existencia del otro, ya que, ninguno de los dos existiría sin la presencia del uno o del otro; teniendo en cuenta la importancia que son ambos, cada uno debe estar comprometido a asumir cada rol con responsabilidad, ética y un alto sentido de una relación recíproca.

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

En relación con esto, Freire (1999), reafirma el acto educativo como un acto político y ético, señalando que a través suyo, es posible lograr cambios en las personas que les permitan ser educadas y mejores; así las cosas, según este autor, "quien forma se forma y re-forma al formar y quien es formado se forma y forma al ser formado" (p.25), así pues, lleno de esperanza y optimismo sobre esta posibilidad, invita a mirar una y otra vez el quehacer docente desde una perspectiva humanista y comprometida con el desarrollo del individuo.

Esto, hace que la propuesta educativa de Freire consista en una práctica educativa horizontal, donde docente y discente participan en igualdad de condiciones, pero con roles diferentes, por cuanto se trata de un quehacer en que no se debe delimitar a ser portador de conocimientos, si no también, se siente como aprendiz, aprendiendo de las interacciones con el otro y consigo mismo.

Por otra parte, se encuentra el estudiante, con una mirada más activa que las que ondeaban años atrás, el estudiante de hoy día es un ser con conocimientos previos, curioso y en aumento de su criticidad; teniendo en cuenta a las apreciaciones (Gardner Howard, 2001) un estudiante tiene múltiples maneras de consolidar la información obtenida del maestro dentro y fuera del aula además de las múltiples formas de la creatividad, el liderazgo y la excelencia moral; por tanto los encuentros pedagógicos y la experiencia en ellos son de vital importancia para conseguir que el estudiante permanezca interesado en la escuela como un lugar donde quiera estar.

**Estudiante: Condición Juvenil, Piel Diversas**

Dentro de la conceptualización de la condición juvenil, se tiene a consideración dos aristas importantes dentro del sistema educativo, la primera: la educación como privilegio, al respecto German Muñoz expone que la educación no es un privilegio para todos, porque se debe hacer conciencia que este privilegio ha estado en crisis como lo demuestra las tasas de deserción que en los dos últimos grados de educación básica llegan al 10% y 8.5% respectivamente señalando como causa principal la necesidad de trabajar.

La sociedad colombiana ha venido manifestando una progresiva exclusión de la juventud de los procesos sociales y políticos y una marcada dificultad para el diálogo y la comprensión intergeneracional (Muñoz Gonzalez , 2013).

La segunda, la etapa crítica de desarrollo Adolescencia: La adolescencia como una etapa de la vida en la cual se presentan múltiples cambios que marcan la transición entre la infancia y la adultez. A su vez, el sueño, función fisiológica y reparadora, de gran importancia para la estabilidad afectiva y la disposición hacia las actividades de la vida diaria, el rendimiento académico y las actividades sociales, es uno de los aspectos del funcionamiento fisiológico que se ven afectados durante la adolescencia por múltiples causas. Sin embargo, a pesar de su importancia, ha sido poco estudiado. Además de los factores fisiológicos y hormonales de la pubertad, está demostrado que los jóvenes han aplazado sus horarios de sueño obedeciendo también a presiones de tipo cultural y, en ocasiones, por las exigencias a las que son sometidos por la carga académica, entre otros. En general, aspectos de tipo fisiológico, de orden social, cultural y emocional afectan su calidad de vida (Talero, Duran, & Perez , 2013).

En tal sentido, es importante darle relevancia al reconocimiento como elemento de doble vía entre el docente y el estudiante, en un contexto escolar que contemple a los sujetos actuales. Hegel describe el proceso en el que se establecen las primeras relaciones sociales en tanto que el fenómeno de desgajamiento de los sujetos respecto de determinaciones naturales. Este acrecentamiento de “individualidad” se cumple en dos estadios de reconocimiento recíproco cuyas diferencias se miden según qué dimensiones de la identidad personal encuentran campo de actividad en cada uno de ellos. (Honneth, 1997)

El reconocimiento designa una relación recíproca ideal entre sujetos, en el que cada uno ve al otro como igual y también separado de sí “Se estima que esta relación es constitutiva de subjetividad, uno se convierte en sujeto individual en virtud de reconocer a otro sujeto y ser reconocido por él”. Esta tradición es opuesta a la postura del individualismo liberal, pues los autores que defienden la categoría del reconocimiento sostienen que “las relaciones sociales son anteriores al individuo y la intersubjetividad es anterior a la subjetividad”.

Fraser señala que las categorías “redistribución” y “reconocimiento” se diferencian entre sí, pues la categoría del reconocimiento pertenece a la ética, ya que, apuesta a la moral, promueve los fines fundamentales de autorrealización y de la vida buena, en cambio la categoría de la distribución está más relacionado con la justicia (procedimental) y con el derecho. Ver al otro no solo es una realización biológica o sensorial, sino que es sobre todo una expresión efectuada desde un aprendizaje social, que designa cómo se establece la valoración del otro. A la par que los sujetos crecen van aprendiendo a diferenciar esa valoración, que en últimas expresa inteligibilidad. Es pertinente señalar que hacer visible al

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

otro expresa, en ese nivel figurado, una aprobación de la persona «o que se le concede vigencia en el papel tipificado por la sociedad que desempeña (amigo, señora de la limpieza, pasajero)» (Honneth, 2011, p. 173). Es decir, las expresiones de reconocimiento también expresan el rol social de una persona o las cualidades que ella ofrece en la reproducción social. Por ello, no es desfasado decir que el reconocimiento es un ejercicio comunicativo que garantiza la visibilidad social de las personas.

**Propuesta Metodológica:****Tipo de investigación**

Esta investigación corresponde a un estudio cualitativo de corte hermenéutico, enfoque que, como lo señala Marrer (2009),

Es una forma de estar en el mundo y de cómo, a través de la experiencia se lee (interpreta) lo que pasa, lo que rodea, las interacciones con los otros sujetos y si se quiere, los discursos que a través del diálogo estos otros sujetos comparten. (p.5)

Esto permite tener en cuenta las voces de los sujetos, maestros de la básica secundaria y poder hacer una interpretación de lo que está alrededor, y como se da la relación con los otros sujetos.

Al reconocer al otro se hace partícipe del mundo exterior del cual fue excluido, haciéndose, no solo una interpretación individual, sino más bien colectiva, integradora, en donde la interrelación que se tenga con los otros actores, permita obtener una interpretación más profunda.

### **Unidad de trabajo**

La propuesta se desarrolló en diferentes Instituciones Educativas, tanto rural como urbanas del departamento, tal como se describió en párrafos anteriores. Se trabajó con un grupo base de diez <sup>3</sup>docentes, cuatro ex alumnos y siete estudiantes. Así pues, a partir de los resultados, fue posible articular procesos que conllevan a un mejoramiento continuo de las relaciones interpersonales, pensando en la contingencia de la deserción escolar.

### **Unidad de análisis**

Comprender los factores internos y externos que influyen en la deserción escolar

#### **Técnicas e instrumentos:**

Para el abordaje del presente estudio, se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos, a saber:

***Entrevista semi-estructurada:*** (JURGENSON, 2003),

Entendida como una conversación con un propósito, el cual se centra en comprender la realidad desde la perspectiva del entrevistado, con el fin de desglosar sus significados; además, presenta un grado de flexibilidad, pues las preguntas son planeadas y pueden adaptarse a los entrevistados, manteniendo uniformidad para lograr interpretaciones acordes a los propósitos planteados.

Tiene como objetivo posibilitar la construcción de información que guiarán hacia realización de las categorías, las cuales se definirán después de analizar la información.

---

<sup>3</sup> Docentes (P), cuatro ex alumnos (EX), siete estudiantes (E).

**GRUPO FOCAL:**

Se centró en la interacción dentro del grupo, la cual gira alrededor del tema propuesto por el grupo investigador; en este sentido, como señala Bonilla-Jimenez (2011), los datos que se producen con la implementación de este instrumento, se basan en la interacción, mediante la implementación de una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el grupo investigador, permitiendo que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes (GF)<sup>4</sup>.

**Tabla 1. Matriz procedimental.**

<b>Objetivo</b>	<b>Técnica</b>	<b>Población</b>	<b>Instrumento</b>
Identificar y describir los factores externos e internos que influyen en la deserción escolar de los estudiantes del grado 10° y 11°, de algunas instituciones educativas rural y urbana del departamento del Cauca.	Entrevista Semiestructurada – Grupo Focal	Docentes, Estudiantes, Ex Alumnos,	Cuestionario
Interpretar los factores externos e internos que influyen en la deserción escolar, de los estudiantes del grado 10° y 11° de algunas instituciones educativas rural y urbana del departamento del Cauca.	Categorización	Docentes, Estudiantes, Ex Alumnos,	Información Recolectada

---

<sup>4</sup> GF: Grupo Focal

## Hallazgos

### I. CATEGORIA EMERGENTES.

La presente investigación trabajó dos categorías, estas son: Docente: movilizador de saberes y generador de cambios; y, Estudiante: condición juvenil, actor principal del proceso formativo; siendo estas, categorías desafiantes para el docente, cuyo reto apunta a superar la mirada clásica y, con ello, acompañar las prácticas educativas con investigación y creatividad, logrando mantener el interés de sus estudiantes en la construcción de ambientes sanos, incluyentes y empáticos, que permiten el desarrollo integral de cada estudiante, disminuyendo, de forma alterna, las tasas de deserción escolar.

#### **Docente: Movilizador de Saberes Y Generador de Cambios.**

*“Todos nosotros sabemos algo.*

*Todos nosotros ignoramos algo.*

*Por eso, aprendemos siempre”.*

(Freire, 1999)

Identificar en la percepción de un sujeto lo que enmarca un oficio, una técnica, un rol, es una tarea titánica, porque cada quien habla desde su experiencia, esa que según de (Larrosa, 2006) “es singular como característica de la vida, de tal forma que lo real se vuelve incomparable, irreplicable, extraordinario, único, insólito, sorprendente” (p.87); ese algo que se sabe, pero que es permeado por factores de tiempo, espacio, cultura, sociedad, acciones y sentimientos.

**Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios**

En medio de ello tales experiencias se comprometen a develar de forma general a una figura pública como lo es el docente. Tal y como lo expresa el siguiente testimonio de ellos mismos:

*“en el momento yo no estaba haciendo nada, estaba recién graduada del colegio, y había una facilidad de ingresar antes, con el bachiller y lo nombraban, ahora es un problema tiene uno que estar concurse y concurse”.* (P5)

Como se ve, algunos docentes en ejercicio, inician su labor por múltiples situaciones como lo desempleo, dificultades económicas, azar, entre otras, mas no. por vocación, limitando el verdadero sentido y significado del proceso de enseñanza aprendizaje, afectando, de esta manera, su ejercicio docente, y por ende, las relaciones interpersonales, al levantar barreras en la comunicación empática, lo que en ocasiones conlleva a la deserción escolar en los diferentes contextos, como se ve en algunas instituciones urbanas y rurales del departamento del Cauca.

Las voces de los exestudiantes evidencian como el actuar del docente marca la vida de los estudiantes, al expresar: *“una de las personas, que así uno no fuera de la materia de ella, le daba consejos, le animaba a uno (EX3)”*; otro de los testimonios señala *“nos entendía y era sociable con uno, le seguía la corriente y las clases eran chéveres por esa forma de darlas” (EX2)*; *“aunque la materia no es de mucho agrado, su forma de desarrollar su clase hace que sea más llevadera, porque se le notan las ganas que tiene de enseñar y por eso hace bien su trabajo”.* (GF)

Dichos testimonios, muestran como el actuar del docente, cuando su motivación depende , no del concepto de su rol, sino de la vocación que viven, evidenciada en el amor

**Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios**

a lo que hacen; prácticas estas que fortalecen su quehacer como docente, incidiendo en la permanencia del estudiante en el escenario educativo y fortaleciendo su motivación, la cual responde a un sin número de llamados a lo largo de su vida, en palabras de (Reeve, 2014), el docente responde a una “motivación intrínseca proviene de las experiencias espontáneas de sentirse autónomo, competente o afín a otros” además de darle un alto grado de satisfacción personal por la labor que realizan.

Para ilustrar mejor esta situación, se citarán las respuestas de los docentes, ante la pregunta: *¿qué le motivo a ser docente?* Para ello, es importante destacar que “Cuando las personas tienen una motivación intrínseca, actúan por interés propio, “porque es divertido”, y debido a la sensación de reto que le proporciona esa actividad” (Reeve, 2014). Así se ve reflejado en los siguientes testimonios:

*“la docencia es la mejor forma de servir, imitando las enseñanzas de papito Dios al valor del servicio ” P1; otro comenta “Desde muy pequeña siempre quise ser docente, con el propósito de colaborar, de ayudar a los estudiantes a los niños a salir adelante” P3. Otro de los testimonios reconoce la importancia de la labor “una de las profesiones bastante interesante y relevante es la docencia, porque es lo mejor que uno tiene como ser humano en la vida es enseñar a los demás y esa enseñanza es la forma de uno compartir el conocimiento”(P6).*

Como se ve en los discursos de los entrevistados, cada uno ha encontrado para qué son buenos, pues descubrir una vocación, como señala Larrosa (2020) en su publicación “El profesor artesano”, esta no es otra cosa que “averiguar para qué tenemos buena mano, para qué gestos están hechas nuestras manos o, mejor, qué tipo de cosas parece que están hechas para nosotros” (p.24).

**Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios**

Todo parece confirmar que el rol docente requiere de una mayor comprensión, dado que su influencia es más significativa de lo que se podría denotar y mucho más amplia de la visión utilitaria del sistema, convirtiéndose en un oficio donde sus manos no deben verse tanto como productoras de algo sino como unas manos generadoras de cambio, a este respecto, el mismo autor, sostiene que ‘su hacer’ consiste en convocar, mostrar, señalar, enseñar, llamar la atención, invitar (a la conversación, al ejercicio y al estudio), disciplinar, interesar» (Larrosa, 2020, p.22).

En este sentido, todo tipo de cambios, por ejemplo, la mudanza de la concepción rígida del docente administrador de conocimiento o la acción imperante de ser respetado por su nombre, del ser el protagonista de la escuela, a ser el humano que durante su camino y, de forma desinteresada, deja huellas en su recorrido, huellas que pueden ser catalogadas de forma positiva o por el contrario de forma negativa.

A continuación, se enuncian algunos testimonios que han sido catalogados como positivos: “...es mi directora de grupo, ella me comprende, tiene carisma, calor humano, es como si fuera una segunda mamá...” (E1), otro de los relatos de los estudiantes plantean que “... tiene paciencia motivación liderazgo de verdad me gustan mucho las clases del profe...” (GF)

por el contrario, se enuncian los siguientes testimonios, que han sido catalogados de forma negativa, a saber. “...Las clases muchas veces llegaron a asustar, en el aspecto de que si no nos parecía algo teníamos que hacerlo como ella dijera porque ella era la maestra, teníamos que hacerlo obligados...” (EX1)

**Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios**

En este orden de ideas, conviene señalar que el rol docente, de forma implícita o explícita acarrea una gran responsabilidad, frente a la mirada y la experiencia del otro, por tanto, ser consecuente con su vocación y motivación, permite minimizar factores que inciden, de manera contundente, en la deserción escolar, es decir, el actuar docente es esencial, y por ende, ha de dejar de lado las acciones, actitudes y aptitudes que desvalorizan el rol tan importante, como es el que ellos han decidido “ser Maestros”

En función de lo planteado, el maestro, no se debe alejar de su misión y el fin de su oficio: el cual es enseñar y, más aún, formar; esto es, actuar como agente movilizador y dinamizador del saber, cuyo foco de atención no debería desvirtuarse por las frustraciones que pueden conllevar las carencias de recursos o la negligencia de las administraciones.

Por tal razón, el docente siendo consiente del rotulo que lo enmarca, de todas las acciones que lo definen y las concepciones que espera mostrar y demostrar es llamado a reivindicar la profesión docente, donde el amor, la participación, el lenguaje y la comunicación, determinarán su actuar y, por ende, la construcción espacios libres para educar y ser agentes promotores de aprendizajes significativos.

En relación al quehacer pedagógico en la institución, se tiene en cuenta la posición de los docentes; como se ve en el siguiente relato: “*Una de las grandes motivaciones, es que yo estudio bastante, leo mucho, entonces me gusta compartir mis conocimientos que adquiero y poderme relacionar con los jóvenes de diferentes edades y poder desde esa función como docente brindar una mejor orientación y sobre todo una buena mirada hacia la construcción de la sociedad*”. (P7)

**Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios**

Así pues, “La motivación es un proceso dinámico, siempre cambiante, que siempre se eleva y desciende en lugar de ser un suceso discreto o condición estática.” (Reeve, 2014) en este orden de ideas, la motivación permite procesos dispuestos al cambio, llevando al docente a diversificar aún más nuestras prácticas pedagógicas, que se pueda innovar dentro y fuera del aula, con el fin de lograr que todos y cada uno de los educandos permanezcan en el proceso educativo, evitando, de esta manera, la deserción escolar y, así, transformar vidas.

Por su parte, la participación del estudiante en el aula enriquece el rol docente; tal como lo manifiestan ellos mismos en sus relatos *“no me gusta que sea solamente direccional, me gusta que sea bidireccional, por tanto, es muy participativa escucho las opiniones me gusta que ellos den todos esos conocimientos así sean básicos y después yo les doy la retroalimentación, entonces es muy participativa. (P7)*

En este sentido el quehacer del maestro en el escenario educativo, contribuye a la formación de los sujetos, con estrategias y dinámicas que emotiva al estudiante a romper barreras de aprendizaje, haciéndolo participe de nuevos conocimientos y dinámicas de disciplina en el cual abordarán procesos prácticos, analíticos y reflexivos.

En palabras de Zuluaga (2021), la participación recíproca en el aula, promueven cambios significativos, en los que se fortalecen habilidades y potencialidades de acuerdo a su interacción. Por ello la interacción del maestro y el estudiante, de manera empática le permite afianzar su aprendizaje; tal como plantea el siguiente testimonio. *“la relación que llevo con mis estudiantes, puedo decir que es una relación que es bidireccional, donde se les brinda pues la participación a ellos, se trata de orientarles los conocimientos, entonces, se puede llamar que es una relación sana, una relación buena, que uno trata, como de enriquecer cada día.” (P8)*

según Honneth (1997)

Los sujetos se reconocen recíprocamente como seres que se aman, necesitados de emoción afectiva; la parte de la personalidad individual que se encuentra reconocida por el otro es el “sentimiento práctico”, la dependencia del singular en cuanto a los dones y bienes necesarios para la vida. (p. 28)

Por ello, es de suma importancia que se reconozca la práctica pedagógica como el espacio o punto de encuentro que parte de la interacción y el reconocimiento entre el docente y el estudiante, asumiéndose como un escenario donde, además de promover conocimiento a través de diversas dinámicas, genera un acercamiento hacia el mundo diverso de los otros.

De allí la importancia del ejercicio de la enseñanza; a este respecto, Freire (2002) señala que “educar es formar y formar es mucho más que transferir conocimiento, instruir y adiestrar al educando en el desempeño de destrezas” (p.2), lo que se confirma en los discursos de los mismos docentes, quienes comentan: “Conocer un poco más del proyecto de vida de los estudiantes incluso si no saben qué hacer para poder orientarlos, y en base a eso orientarlos, plantearles problemas enfocados en lo que aprenden en el colegio a la vida real” (P4); por su parte, la práctica docente, se ve afectada por diferentes factores que influyen en la manera como el docente ve y desarrolla las temáticas orientadas.

A causa de ello, el ambiente escolar se puede ver afectado de forma negativa, cuando se crea una resistencia no solo hacia el docente, si no hacia la asignatura que él

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

orienta, como señalan los mismos estudiantes: “a mí no me gusta las clases con el profesor Eduardo, porque la verdad se cree como mucho, se cree que siempre tiene la razón y como que lo quiere corchar a uno en todo” (Gf2).

Por otra parte, se encuentra al docente humanista que brinda espacios participativos que promueven relaciones interpersonales empáticas, como lo expresan en sus relatos, a saber: “mis clases son bien participativas, se le da la palabra al estudiante, se propicia a que el estudiante se sienta con propiedad, sin nervios, que tenga esa capacidad de aportar sobre los temas que se están orientando, entonces la confianza es fundamental en ese tipo de cosas” (P6).

En relación con lo mencionado, Freire (2002) enfatiza en la importancia de crear ambientes de enseñanza propicios y significativos que no se limiten a la mera transmisión de conocimientos,

Porque si nos limitamos a esto, dejaríamos la enseñanza en un nivel mecánico y funcionalista en el que lo importante no es la construcción de la persona, sino el cumplimiento de unos requisitos sociales y la vinculación pasiva de ella a la sociedad hace, que la educación sea humanista. (p.2)

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

Por tanto, la importancia de ambientes sanos, donde se propicia el conocimiento y comunicación bidireccional, es lo que permite ver al otro como un igual, donde sus aportes tienen relevancia en la construcción de un saber y la permanencia en el entorno educativo.

Es así como los docentes tienen la posibilidad de reconocer que, dentro de la comunidad educativa, conviven con semejantes que hacen parte del entorno; pero al mismo tiempo, se debe pensar en el reconocimiento de las particularidades que encierra tal diversidad, la cual se debe aceptar, reconociendo que todos cuentan con capacidades diferentes y están en la posibilidad de crear, sentir, expresar, actuar y pensar; lo que finalmente hace del quehacer docente, una experiencia alineada, alterna y externa que moviliza saberes y genera cambios, de forma positiva o negativa, al impactar en los otros.

Por tanto, el grado de responsabilidad que cae sobre el docente es incalculable, pues traspassa los estándares esperados por las instituciones y del mismo docente que dada las condiciones contextuales, físicas, mentales y emocionales, nubla su quehacer y termina por convertir algo extraordinario, como

**Estudiante: Condición Juvenil, actor principal del proceso formativo**

De acuerdo con Muñoz (2015), en los análisis sociales realizados recientemente, se reconoce que la condición juvenil tiene gran protagonismo en los índices de pobreza y la

***Maestros y maestras movilizados de saberes y cambios***

polarización del país, gracias a las brechas sociales presentadas en educación y salud, impactando significativamente el capital humano en Colombia.

Como se sabe, la educación es un derecho, pero dicho derecho está vulnerado por la crisis que muestra los altos índices de deserción escolar, presentado en los grados 10° y 11° de la educación media, etapa en la que las instituciones se quedan cortas en cuanto a crear condiciones y garantías sociales para el respeto y cumplimiento de este derecho.

En el entorno educativo, es importante reconocer que, en algunas ocasiones, los docentes, además de padres, madres y cuidadores, no logran comprender a los estudiantes; esto es, en palabras de Larrosa (2016)

Las metáforas con las que los chicos describen la escuela, todas ellas, tienen que ver con una idea de refugio: la comparan a una isla dentro de una isla, a una burbuja dentro de una burbuja, a un barco que cabecea en un mar tempestuoso, a un lugar sometido a leyes absurdas, pero que está dentro de un mundo que es todavía más absurdo. (p.4)

Así lo manifiestan los mismos estudiantes en sus respuestas: “No, ellos en ningún momento me brindaron apoyo, y pues la verdad no se interesaba en mí, no me brindaron ni apoyo psicológico, ni académico” (EX4); además, otro de los testimonios de los estudiantes plantea “cuando me va mal en el estudio pierdo el apoyo por una semana me dicen algo

***Maestros y maestras movilizados de saberes y cambios***

como usted se está desjuiciando, haga lo que usted quiera yo no soy la que quedo mal” (GF1).

Con cuyas expresiones, se advierte en los docentes, padres y cuidadores la existencia de vacíos en el conocimiento del desarrollo por el que atraviesan los estudiantes, entendida esta como una etapa de cambio, donde dejan de ser niños y disminuyen las atenciones de sus cuidadores para todo, a ser jóvenes que principian la construcción de su proyecto vida.

“Los adolescentes deben enfrentarse a periodos de grandes incertidumbres a la hora de tomar decisiones, valorando sus habilidades, competencias e intereses para la configuración de un proyecto vital razonado y adaptado a sus necesidades personales” (Santana-Vega, 2015, p.150), pues inician un proceso de maduración para el cerebro, siendo una época donde se produce el podado neuronal, es decir, las neuronas desechan la información que no están utilizando.

Razón por la cual, los docentes han de comprender varios de estos aspectos, con el fin de acoger a esta población y evitar la deserción escolar. En un primer momento, iniciar por la sensibilización y la adaptación a las necesidades de los estudiantes, para luego, entender la etapa que están atravesando; ya que, como indica Muñoz (2011, p. 184), “en las expresiones de lo juvenil están expuestos la condición social y los principios articuladores

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

de las cualidades del ser social, propios de cada momento histórico y de cada estructura social”.

Es importante, entonces, tener en cuenta la diversidad presente en la población estudiantil, por sus habilidades, gustos y sentires particulares, de tal manera que se humanicen las aulas y se tenga en cuenta que no se están fabricando productos, si no educando a personas diversas.

Los siguientes testimonios, por ejemplo, contextualizan con la categoría de la condición juvenil “Si, empecé a fallar en mis obligaciones, las tareas, y pues así fui decayendo en el estudio. Las dificultades empezaron en noveno grado... Eh, pues, al principio bien, después ya fui, bajando el rendimiento académico por muchas situaciones, en mi familia y pues esto me generaba un poco de desinterés frente al estudio” (EX4); algo semejante ocurre con el siguiente testimonio “cuando ya me hice amiga de una peladita, ella me sonsacaba, como que me decía no hagas esto, vamos para otro lado, como que capemos clases y entonces ahí yo todas las clases me la permanecía hablando, y entonces la profesora me pilló una vez y comenzó a regañarnos, ahí empezó” (EX3).

Son cambios que mencionan los mismos estudiantes, evidenciando algunas situaciones que viven los jóvenes, ya que sus prioridades cambian, en torno al establecimiento de metas de cara al futuro y la creación de planes, así como la

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

autorregulación de la conducta. Es aquí donde los educadores deben movilizar acciones para sostener la población en riesgo de deserción.

Cabe mencionar que la misma etapa en la que madura la capacidad de raciocinio, madura el control emocional, por eso es que es tan difícil el manejo de las emociones en esta etapa de desarrollo. “Una experiencia sensible, emocional, una experiencia en la que estén en juego nuestra sensibilidad, eso que llamamos ‘sentimientos’” (Larrosa, 2006, p.5).

El descontrol emocional que muestran los adolescentes en esta etapa y, que indica que están madurando emocionalmente, como lo reconocen ellos mismos, al mencionar: “Umm, la forma de educarnos, como nos van formando, o sea son muy estrictos y nosotros como estudiantes, pues muchas veces nos enojamos, pero pues están en la verdad y pues nos forman muy bien” (E2). Del mismo modo se puede notar en “pues yo tengo mis planes por decir así yo siempre he querido ser psicóloga” (GF3).

Contexto en el que el rol del docente cobra una gran importancia, pues de lo que observa y percibe, ha de orientar su labor docente, de tal manera que se enfrente asertivamente a esta etapa tan compleja y oriente a sus estudiantes sin afectar las esferas vitales en las que pueden sumirse los estudiantes, al mismo tiempo que por su condición pueden mal interpretar las actitudes, pensamientos, acciones u omisiones que aparecen o desaparecen según las influencias de su entorno.

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

Por tal razón el reconocimiento es vital, denotar al otro como un ser singular, con las particularidades propias de su edad y afectaciones de su entorno, lo que permite que se pueda abordar un acompañamiento integral en ambientes sanos, que promuevan la aceptación y el respeto por el otro.

En relación a lo antes mencionado, la importancia del reconocimiento en esta etapa es de gran relevancia, pues, siguiendo a Honneth (2011), quien propone la teoría del reconocimiento, esta se sustenta en tres esferas: el amor, basado en el cuidado y atención del otro, el derecho y la solidaridad. Según esto, los sujetos solo se constituyen en sí mismos, en relación con los otros, por medio de interacciones subjetivas, donde el reconocimiento es fundamental para la construcción de la subjetividad humana.

Las relaciones vivenciales con los estudiantes dejan ver que cambian su conducta de un momento a otro, dependiendo de la situación que se presente o la circunstancia a enfrentar con las personas que los rodean, manifestando “no, yo lo hice porque no quería estar con el profe Eduardo en sistemas, solo para huir del profe” (GF4), postura que se complementa con el siguiente testimonio “no me gusta las clases con el profesor Eduardo, porque la verdad se cree como mucho se cree que siempre tiene la razón y como que lo quiere corchar a uno en todo” (GF1).

Se advierte pues, que la humillación y la ofensa amenazan la integridad de los estudiantes y demás miembros de la comunidad (Honneth, 1997), tornando el ambiente y

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

los sentires en apatía o inconformidad, que nace de no comprender que el descontrol emocional hace parte del desarrollo de los estudiantes, hasta que logren la madurez y adopción de conductas más adultas. Lo más importante es que ellos perciben que maduran, por su interacción con el entorno, los padres, los docentes y sus pares, quienes valoran su actuar, generando aceptación.

Es ahí donde resalta la importante tarea del docente, como líder del aula, pues además de ser un ejemplo a seguir, ha de evitar reforzar comportamientos emocionales que no son provechosos para los estudiantes, y que ponen en riesgo el derecho a la educación, tal como nos muestran los testimonios de los mismos docentes: “pues todo es la confianza con los muchachos, acogerlos dialogar con ellos, asesorarlos, brindarles esa oportunidad y manifestarles la importancia que tiene el estudio para cumplir con su proyecto de vida, para cumplir sus sueños” (P6).

Lo anterior se sustenta desde Freire (2006), quien defiende que la formación es ética porque dispone a las personas para intervenir en el mundo con el saber científico, es ética porque les permite a las personas tomar decisiones a favor de la vida y de su dignidad; no se trata, entonces, de moldear al niño desde la disciplina y la repetición, sino de educarlo para alcanzar el desarrollo armónico de sus facultades intelectuales. (Zuluaga, 2001), en ambientes libres, incluyentes, reflexivos y armónicos, que trascienda en la piel diversa de cada uno.

## REFLEXIONES FINALES

El fenómeno de la deserción escolar fue la inquietud inicial, cuyo rastreo llevó a considerar la importancia que tiene el docente en la vida de la población estudiantil, del mismo modo en que se valora el rol del estudiante, considerando el rol fundamental del quehacer docente.

Cabe considerar que se tiende a la deserción escolar cuando se deja de lado la parte humana de los otros en interacción con el Yo, ese Yo que está rotulado como docente, pero que no se debe alejar de las características que hacen que el otro se sienta incluido en ese espacio que comparten.

Al proponer una educación para la compasión, se ha de apuntar a humanizar la práctica pedagógica, lo que contribuye en la reivindicación del rol docente, asumiéndose este como un dinamizador del espacio de aprendizaje, con cuyo acompañamiento se priorizan las cualidades humanas y se genera un espacio idóneo para el crecimiento de ambos.

Respecto a estas reflexiones, se debe pensar en abordar la población estudiantil con sensibilidad, teniendo en cuenta que se orientan seres que sienten, se afectan y que no olvidan aquello que en algún momento influye de manera positiva y negativa en su aprendizaje y en su vida; así que, las instituciones educativas están llamadas a crear condiciones para aprender a mirar, escuchar, sentir, vigilar al Ser del Otro (Magendo, 2006).

Por otra parte, los docentes deben re-aprender a conocer, reconocer y comprender la etapa crítica del desarrollo (adolescencia) de sus estudiantes, como una etapa de cambios fisiológicos, emocionales y mentales que influyen en la parte volitiva de los mismos; adicional a ello, la influencia de los contextos familiares, económicos y sociales, se reconocen como factores externos determinantes en la deserción escolar y han de ser reconocidos como tal, con el fin de incorporar las estrategias motivacionales necesarias y acordes a la situación contextual, que garanticen la permanencia de los educandos en el sistema educativo.

***Maestros y maestras movilizadores de saberes y cambios***

Por ello, es importante rescatar las prácticas pedagógicas, como espacios de interacción, en las que se construyen respuestas reflexivas, libres de prejuicios y llenas de empatía, donde los docentes rompen paradigmas acerca de los rótulos con los que se enmarca a los estudiantes y aquellos que presentan dificultades no se conviertan en un problema adicional, si no en un reto para abordar. Este cambio de perspectiva, permitirá al docente encontrar la forma y el modo para hacer una intervención eficaz, ética y humana que le generará un alto grado de satisfacción, conduciendo así a la reivindicación del rol docente.

Así mismo, hay que pensar en la importancia de la comunicación asertiva, como herramienta fundamental en las prácticas pedagógicas, ya que permite visibilizar al otro, ese otro que es producto de una construcción social alterna a su yo, es decir, un otro con una voz propia que le permite argumentar lo que piensa, siente y conoce; y, un Yo como docente, con la sensibilidad en sus sentidos, apto para percibir, comprender e interpretar a su estudiante.

Se afirma entonces, la necesidad de tener en cuenta los cambios de intereses sociales, familiares, emocionales y escolares que exigen un análisis y evaluación constante para un ajuste y reajuste pertinente en las prácticas pedagógicas de forma sólida y sostenida, dirigidas a una respuesta acertada basada en el consenso y no en el enfrentamiento de dichos cambios, generando ambientes sanos, incluyentes y empáticos que fortalezcan y potencien el desarrollo integral en el escenario educativo.

Finalmente, las instituciones educativas son corresponsables de cultivar en los estudiantes actitudes y habilidades acordes a los desafíos cognitivos y sociales emergentes; así mismo, de manera alterna, ha de crear espacios de reflexión constante frente a las estrategias que toda la comunidad educativa debe implementar para garantizar la disminución del impacto de la deserción escolar.

**Bibliografía**

- A Cano, D Castro, L Musto, G Sarachu. (s.f.). Apuntes para pensar la praxis de monitoreo pedagógico y el rol de docente. *Revista Estudios ...*, 2011 - *academia.edu*. Obtenido de [http://www.academia.edu/download/5140932/el\\_rol\\_de\\_docente\\_orientador\\_en\\_los\\_proyectos\\_estudiantiles\\_de\\_extensi\\_n\\_con\\_correcciones\\_evaluadores\\_mayo\\_2011.pdf](http://www.academia.edu/download/5140932/el_rol_de_docente_orientador_en_los_proyectos_estudiantiles_de_extensi_n_con_correcciones_evaluadores_mayo_2011.pdf)
- Bonilla-Jimenez2, J. E. (2011). GRUPOS FOCALES: UNA GUÍA CONCEPTUAL Y METODOLÓGICA. *CUADERNOS HISPANOAMERICANOS DE PSICOLOGÍA*, Vol. 9 No. 1, , 51-67.
- Clara, E. n. (s.f.). PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL.
- flecha, r. (2004). Ver. Freire. Pedagogía de la autonomía. . *revista interuniversitaria de formacion de profesorado*, Pág. 17,18.
- Freire. (s.f.). *Pedagogía de la autonomía*. .
- Honneth, A. (1997). *En la Lucha por el reconocimiento* .
- José, S., & Eglis, O. (2008). Pedagogía de la diversidad: Elementos que la fundamentan. *Universidad de Oriente*.
- Larrosa, J. (2020). *El profesor artesano*.
- Magendzo , A. (2006). El ser del otro . *Polis* .
- Magendzo, a. (2006). El Ser del Otro: un sustento ético-político para la educacion. *polis revista latinoamericana*.
- Reeve, J. (2014). Motivación y emoción.
- Skliar, C. (2009). Educar a cualquiera y a cada uno. Sobre el estar-juntos en la educación. En *Educacion especial e inclusion educativa Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas* .
- Talero, C., Duran, F., & Perez , I. (2013). SUEño Carecteristicas generales . *Revista ciencias de la salud* .
- Tello Navarro , F. H. (2011). Las Esferas de reconocimiento de Axel Honneth. *Revista de Sociologia* , 45-57.
- Unicef, OEI. (2014). *UNICEF y OEI se alían para fortalecer los sistemas educativos de América Latina y el Caribe*. articulo . Obtenido de <https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/unicef-y-oei-se-alian-para-fortalecer-los-sistemas-educativos-de-ALC>
- VIGOTSKI, L. S. (s.f.). Su concepción del aprendizaje y de la enseñanza. *colectivo de autores. Tendencias Pedagógicas contemporaneas*, 155-175.
- Zuluaga, O. L. (2005). *Faucoult, la pedagogia y la educacion: pensar de otro modo {version PDF}*. Delfin Ltda. Obtenido de <https://repositorio.idep.edu.co/handle/001/188>

***Maestros y maestras movilizados de saberes y cambios***

Zuluaga, O. L. (2013). *La Búsqueda del papel social del maaestro*. Obtenido de <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ra/article/download/700/686/>.