

Representaciones Sociales sobre el Bullying: Una mirada intergeneracional

Martha Cecilia Gutiérrez Calvo

Claudia Patricia Ramírez Grajales

María Genoveva Ramírez Grajales

Artículo de grado presentado para optar al título de

Magíster en Desarrollo Infantil

Universidad de Manizales

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Maestría en Desarrollo Infantil

Manizales, 2020

Resumen

El presente documento describe las representaciones sociales que sobre el bullying han construido niños, niñas y adultos, siendo el bullying el abuso prolongado de una persona a otra, de forma física, psicológica o emocional; una práctica que se realiza tanto en las escuelas como en los hogares y en las redes sociales. Desde lo metodológico, el estudio se enmarca en un paradigma cualitativo, con un enfoque descriptivo interpretativo. Los participantes fueron niños, niñas con edades comprendidas entre 6 y 9 años, padres y docentes de una institución educativa del municipio de Quinchia. Risaralda. Las técnicas de recolección de información utilizadas fueron la entrevista a profundidad y taller investigativo.

Los resultados de esta investigación muestran que las representaciones sociales que han construido los participantes sobre el bullying son: a) El bullying: desde la perspectiva del maltrato físico o psicológico de los niños en diferentes escenarios. b) El bullying como todo por nada.

Palabras clave: Representaciones sociales, bullying, familia, maltrato psicológico, instituciones educativas

Abstract

This document describes the social representations that children and adults have built on bullying, bullying being the prolonged abuse of one person to another, physically, psychologically or emotionally; a practice that is carried out both in schools and at home and on social networks. From the methodological point of view, the study is framed in a qualitative paradigm, with an interpretive descriptive approach. The participants were boys, girls between the ages of 6 and 9, parents and teachers from an educational institution in the municipality of

Quinchia. Risaralda. The information gathering techniques used were the in-depth interview and investigative workshop.

The results of this research show that the social representations that the participants have built about bullying are: a) Bullying: from the perspective of physical or psychological abuse of children in different settings. b) Bullying as all for nothing

Key words: Social representations, bullying, family, psychological abuse, educational institutions

Introducción

Esta investigación se realiza en una institución educativa del municipio de Quinchà, donde se busca develar las representaciones sociales que tienen adultos, niños y niñas, acerca del bullying o matoneo. En este trabajo se utilizan los lineamientos de la teoría fundada para el proceso de sistematización, análisis e interpretación de las narrativas de los niños, niñas y adultos con relación al fenómeno objeto de estudio.

Las representaciones sociales, que son mecanismos utilizados por las personas para entender mejor la realidad, permiten darle sentido a las narraciones de los actores de la investigación, configurando unos significados de acuerdo a un contenido y a un contexto en el que se desarrollan.

“Las representaciones sociales han sido concebidas como sistemas de significados que permiten a los seres humanos interpretar los acontecimientos y las relaciones sociales que tienen los individuos y los grupos con el mundo y los otros; relaciones que nacen de la interacción y el contacto con los discursos que deambulan en los espacios públicos” (Jodelet, 1984).

El bullying es un fenómeno social y cultural que ha tomado especial relevancia debido a las nuevas formas de interacción como las redes sociales, además de las consecuencias que puede acarrear a la persona que lo sufre, pues en lo referente a la niñez, las relaciones con los iguales son fundamentales para el desarrollo de los infantes. Este fenómeno, que también será referido como matoneo en este documento, se caracteriza porque se ejerce con la intencionalidad de hacer daño, es sistemático y repetitivo. “Un alumno es agredido o se convierte en víctima

cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos” (Olweus 1998).

En este escrito se describe y analizan las representaciones sociales que sobre el bullying han construido niños, niñas y adultos, de una institución educativa del municipio de Quinchía, desde la perspectiva de los investigadores que han trabajado en esta línea.

Se consultaron antecedentes de investigaciones tanto de bullying como de representaciones sociales y teoría de ambos temas con el fin de estructurar de manera temática este planteamiento, también se realizó un referente contextual donde se da claridad del escenario geográfico en el que se realiza la investigación y un referente teórico para hacer alusión de las categorías propuestas en este trabajo como bullying y representaciones sociales. También se describe la metodología que se utilizó para realizar el desarrollo investigativo y posteriormente se presenta el capítulo de hallazgos donde se da respuesta a los objetivos específicos planteados en el estudio. Finalmente se dan a conocer las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo 1. Planteamiento del problema de investigación

Antecedentes

Como parte de la revisión de antecedentes investigativos referidos al tema, se encontraron los siguientes estudios desde el contexto internacional y nacional:

La investigación de Mayora, Castillo, denominada “Representaciones Sociales de la violencia en escolares de instituciones educativas venezolanas en el año 2014”, tuvo como propósito la construcción de representaciones sociales sobre la violencia y sus expresiones con alumnos de escuelas venezolanas, 97 en su totalidad con edades entre los 6 y 13 años, obteniendo como resultado que la violencia se manifiesta en diferente escenarios como lo son: el hogar, por medio de maltrato físico y verbal, coacción, adicción a sustancias alcohólicas y en la escuela en el trato que se da entre docentes y entre pares. La representación social que se hace cada uno deriva de sus experiencias vividas y los supuestos de violencia se reproducen en ambos escenarios. Se realizó con el método fenomenológico con el fin de entender el significado de violencia de los participantes. Dicha investigación aportó al desarrollo del presente proyecto, en lo que respecta al significado de violencia de acuerdo a la representación social de los participantes y de qué manera este tipo de comportamientos se replican en los escenarios mencionados, a partir de las experiencias vividas por los participantes en el estudio.

Otro estudio referenciado fue:

Las representaciones sociales sobre derechos humanos en niños de primaria por Flores Martínez, Jiménez Vásquez; cuyo objetivo se enfocó en la exploración y descripción de las representaciones sociales que los niños de educación primaria de quinto grado manifiestan sobre los Derechos Humanos. Desde lo metodológico tuvo un enfoque cualitativo de corte exploratorio

y descriptivo. Sus participantes fueron 26 alumnos entre los 11 y 12 años de las comunidades de Xochiteotla, Chiutempan, Tlaxcala de México. Entre sus resultados se resalta que demostraron como los niños construyen su visión frente a los derechos humanos desde su contexto a través del lenguaje y su representación gráfica. Además en esta investigación no se presentó una estructura sólida en el núcleo central de la representación social de los derechos humanos puesto que los niños tienen respuestas muy variadas y su reacción es diferente dependiendo de la situación. Esta investigación permite entender como los niños a pesar de estar en un mismo contexto suelen tener representaciones sociales diferentes de los derechos humanos debido a que influyen otros espacios de socialización en la construcción de la representación.

Se encontró otra investigación sobre el bullying en el ciclo superior de primaria, en México (2015). La población estuvo compuesta por niños de 5° y 6° grado, cuyo objetivo fue conocer las opiniones y percepciones de los sujetos en un momento concreto y comparar las diferencias evolutivas en cuanto al bullying entre los alumnos. Desde lo metodológico, fue una investigación cualitativa de tipo transversal; entre los resultados se destaca que el bullying físico se da más en los niños, entre tanto en las niñas predomina el verbal y la exclusión social, éste último se da más en 6° grado. Dichas conductas se producen más en el patio, seguido del aula cuando no está presente la docente. Esta investigación en referencia aportó a la presente investigación, lo alusivo a los escenarios facilitadores para el bullying al interior de los centros educativos; de igual manera el tipo de abuso que predomina más. Así mismo, permitió el tener mayor claridad con relación al fenómeno para la elaboración de instrumentos para el trabajo de campo.

Como parte de la categoría de representaciones sociales, se encontró el siguiente estudio:

Representaciones sociales de la escuela en niños y niñas de básica primaria (2016, Colombia) por John Anderson Coronado Rojas y Manuel Montoya Rodríguez. Tuvo como propósito comprender las representaciones sociales que sobre la escuela ha construido un grupo de niños y niñas de básica primaria de una Institución Educativa de la ciudad de Neiva. Esta investigación fue de carácter cualitativo con alcance comprensivo, en el estudio participaron 10 niños y niñas con edades comprendidas entre 7 y 15 años, de los grados 1°, 3°, 4° y 5° de una institución educativa. Los resultados dieron cuenta de lo que representa socialmente la escuela para los niños: un escenario para el desarrollo social y académico, una institución para la enseñanza y aprendizaje de relaciones interpersonales y conocimientos científicos - culturales y un establecimiento educativo. El aporte de esta investigación para el desarrollo del presente proyecto consistió en mostrar la escuela como el escenario donde se pueden empezar a corregir los comportamientos y pensamientos de los niños, mediante diferentes estrategias las cuales pueden servir para minimizar las conductas de Bullying que son tan frecuentes en los entornos escolares.

Descripción del problema

El maltrato se viene presentando en el entorno educativo desde la antigüedad, fácilmente se puede identificar en el comportamiento de maestros que se valían del ejercicio de su rol de poder para imponer la autoridad con violencia; donde frases como: “la letra con sangre entra”, concebidas en la edad media, son muestra de la creencia que la violencia física era necesaria para un efectivo proceso de enseñanza y aprendizaje. Este enfoque históricamente, que comenzó a cambiar en el siglo XX con la consolidación de los derechos del niño, es sólo una de las categorías de esta conducta, que también se desarrolló en otros niveles de interacción del ámbito educativo, como el que se da entre pares ya de manera más intencional y sistemática, calificado hoy en día como bullying o matoneo.

Sin embargo, es hasta los años 70's que el psicólogo e investigador Dan Olweus de la universidad de Bergen (Noruega), aborda por primera vez el tema del maltrato entre pares de manera específica, debido al suicidio de algunos adolescentes en esa década; y en el año 1993 crea la palabra bullying, cuyo significado es “acoso” y que a su vez deriva de la palabra bully que traduce “acosador”. Este término se ha generalizado para referirse al maltrato escolar pero ha generado sinónimos como matoneo, matonaje, violencia escolar, entre otros.

Algunos de los países más desarrollados de Europa comenzaron a interesarse en el matoneo o bullying para finales de los 80's, comenzando a desarrollar estrategias y estudios a fin de lidiar esta problemática. En el caso de los Estados Unidos, los años 90 fueron el comienzo de una serie de casos de violencia escolar que han generado preocupación del mundo entero por la severidad de los sucesos, donde varios de ellos están relacionados al bullying. En un estudio del *Journal of Educational Psychology*, señalado como el primero de largo alcance sobre "bullying",

donde se le hizo seguimiento a 383 niños desde el jardín infantil hasta la secundaria durante diez años, se pudo determinar que uno de cada cuatro niños estadounidenses es víctima de matoneo crónico en la escuela (Diario El Tiempo, 2017).

Sumado a lo anterior, UNICEF revela una investigación llamada 'Violencia en las escuelas: una lección diaria' la cual fue publicada en septiembre del 2018, donde se pudo determinar que la violencia entre escolares es una problemática mundial pues "tres de cada diez estudiantes en 39 países industrializados reconocen haber acosado a otros compañeros" y se concluye que la mitad de los estudiantes en el mundo han sufrido matoneo, además de que 150 millones de niños y/o niñas han sido víctimas de algún tipo violencia (UNICEF, 2018).

Es a partir del año 2000 que se habla de bullying en Colombia (Contreras, 2013, p.100). Entendido como la agresión tanto física, verbal y psicológica ejercida sobre otra persona, además es un fenómeno que afecta la convivencia del grupo. El Bullying ha sido estudiado durante años por diferentes ramas de las ciencias sociales, como la psicología y la sociología a nivel disciplinar e interdisciplinar y todos han generado aportes valiosos para su comprensión.

“Según cifras oficiales emitidas por el Primer Estudio Internacional de Acoso Escolar o Bullying, llevado a cabo por la ONG Internacional Bullying Sin Fronteras en 18 países del Continente, siete de cada 10 niños en América Latina son víctimas de este asedio que comienza a veces con un simple abucheo y termina en no pocas ocasiones con un desenlace fatal (...).

De acuerdo con varios estudios, entre las naciones más sacudidas por este flagelo en América latina los 10 primeros lugares en cantidad de casos lo ocupan: México, Costa

Rica, Chile, Brasil, Paraguay, Argentina, Perú, Honduras, Guatemala y República Dominicana (OCDE / ONG Internacional, 2018).

Es de resaltar que Colombia no aparece en estos primeros lugares, sin embargo, según las cifras obtenidas, el 7,6% de los estudiantes del país aseguraron estar frecuentemente expuestos a algún tipo de bullying (Alfonso, 2017)

Esta conciencia colectiva de las realidades de una sociedad, que se va transformando a lo largo de la historia, es abordada por la teoría de las representaciones sociales, que son definidas por Moscovici como “sistemas que tienen una lógica y un lenguaje particulares, una estructura de implicaciones que se refieren tanto a valores como a conceptos, con un estilo de discurso que le es propio...” (Moscovici, 1979, p. 33)

Teniendo en cuenta que el bullying o matoneo históricamente ha sido parte de la interacción social del ser humano, y que en el análisis de las representaciones sociales se puede interpretar lo que piensan las personas y cómo se organiza socialmente lo que piensan, surge la pregunta.

¿Cuáles son las representaciones sociales que sobre el bullying han construido niños, niñas y adultos, de una institución educativa del municipio de Quinchia. Risaralda?

Justificación

El hacer referencia a la problemática del bullying, denota un fenómeno que ha prevalecido a lo largo del tiempo, empero en el contexto actual, por el desarrollo tecnológico y en especial de las redes sociales, se han ido agudizando y complejizando las formas manifiestas de violencia escolar, causando afectaciones de índole personal, familiar, social y educativo en los actores sociales intervinientes como son los niños, niñas, adolescentes en etapa escolar.

La presente investigación surge de la necesidad de develar los cambios en las representaciones sociales que tienen dos generaciones, padres e hijos, con relación al fenómeno del bullying, lo que sin lugar a dudas permitirá ampliar las fronteras del conocimiento con relación al tema y así mismo llegar al planteamiento de estrategias de intervención en el marco del ejercicio profesional, como psicólogos y educadores, de los autores del presente proyecto.

El llevar a cabo esta investigación reviste importancia y novedad, por ser un tema de vanguardia, que cada vez más va en aumento; así mismo, cabe señalar, que si bien se han realizado estudios en torno a las representaciones sociales y el acoso o violencia escolar, al momento no se ha indagado con relación a una mirada intergeneracional donde se establezcan diferencias y similitudes de las representaciones del bullying.

Aunado a lo anterior, la complejidad de la problemática del bullying, trasciende el ámbito de lo escolar y trae serias repercusiones en los contextos en los cuales se encuentran inmersos los actores intervinientes, ya sea en el rol de víctima o de victimario, por las afectaciones desde lo personal, familiar, comunitario y social.

Ahora bien, el acercarse a develar las representaciones sociales acerca del bullying, desde los niños, niñas y adultos, es de relevancia, porque permite evidenciar las transformaciones en las formas manifiestas de la violencia entre pares en los escenarios escolares, lo que implica tener claridad con relación a los aspectos contextuales influyentes de mayor relevancia para que prevalezca dicho fenómeno a través del tiempo.

Desde la aplicabilidad, los resultados que se obtuvieron de este estudio serán la base para continuar con nuevas líneas de producción investigativa, pero así mismo, en el ejercicio profesional de los autores, psicólogos y educadores, dará las bases para adelantar procesos de intervención psicosocial en procura de aportar a los procesos de convivencia escolar, familiar, comunitaria y social.

Objetivos

Objetivo General

Interpretar las representaciones sociales que sobre el bullying han construido niños, niñas y adultos, de una institución educativa del municipio de Quinchia- Risaralda.

Objetivos Específicos

Develar lo que representa “un mundo con y sin bullying” para niños, niñas de una institución educativa del municipio de Quinchia- Risaralda.

Develar las representaciones sociales que sobre el bullying han construido los padres y docente, de una institución educativa del municipio de Quinchia- Risaralda.

Establecer diferencias y similitudes entre las representaciones sociales que sobre el bullying tienen niños, niñas y adultos, de una institución educativa del municipio de Quinchia- Risaralda.

Capítulo 2. Fundamentación teórica y metodología

Referente conceptual

El bullying

Como se mencionó al principio, aunque el fenómeno del acoso escolar es muy antiguo, y está muy relacionado al maltrato entre iguales, el bullying o matoneo como concepto y problemática, comenzó a ser estudiado por el psicólogo noruego Dan Olweus, sólo hasta principios de los años 70. A partir de este autor el fenómeno del acoso escolar comenzó a ser objeto de estudio y a ser reconocido como una problemática que ya era tratada por los principales países del mundo como Inglaterra, EE.UU y Japón.

Olweus concibe el término “bullying” como acoso escolar y presenta por primera vez una definición de la problemática así: “Un estudiante es acosado o victimizado cuando está expuesto de manera repetitiva a acciones negativas por parte de uno o más estudiantes” (Armero, Bernardino y Bonet, 2011). Además el autor señala que entre los principales actores del fenómeno existe una relación asimétrica, producto del desequilibrio de poder entre víctima y victimario; donde la dinámica del acoso se caracteriza por un “comportamiento negativo repetitivo e intencional (desagradable o hiriente) de una o más personas dirigido contra una persona que tiene dificultad en defenderse” (Olweus, 2014).

A partir de esta primera visión del bullying que presenta Olweus, junto con estos tres patrones de conducta que son vigentes en la investigación del fenómeno (Negativo, repetitivo e intencional), además de los principales actores en la dinámica del bullying, serán la base para complementar la dinámica del bullying a partir de los estudios de la psicóloga e investigadora

española Rosario Ortega Ruiz sobre el fenómeno, quien aporta a la comprensión del bullying dos leyes, que según la autora, mantienen el maltrato entre escolares: la ley del silencio y la ley de dominio-sumisión.

Ortega y Del Rey, plantean que: “los escolares aprenden a no implicarse, a pasar por alto sucesos injustos y a callar ante el dolor ajeno” (2007), y que esta ley del silencio, que se da entre los involucrados en un proceso de matoneo, permite que se continúe con el abuso pues no se puede evidenciar la problemática, persistiendo el desigual vínculo de poder, que a su vez, llama la autora: la ley de dominación y sumisión.

También señala la investigadora, que en la convivencia escolar donde se desarrolla una ‘microcultura de los iguales’ se presenta el bullying cuando la relación entre los pares, no se construye con respeto mutuo, solidaridad y reciprocidad moral, y que no son cultivados y legitimados por los adultos, entonces esa microcultura se desarrolla caracterizada por la falta de respeto y el maltrato, que a su vez permitirá relaciones interpersonales de dominio-sumisión. “Es abuso de poder de uno/s (agresor y sus colaboradores) a otro (víctima) que sesga las relaciones de reciprocidad moral, esperables entre los iguales, y convierte en relaciones de dominio/sumisión y tiranía la dinámica relacional”. (Ortega y Del Rey, 2007)

Por otro lado, en lo referente a los actores en la dinámica del bullying, se encuentra que Ortega además de la víctima y el agresor, presenta un tercer rol que es el de agresores victimizados, los cuales, son personas que fueron víctimas de bullying pero que luego se convierten en victimarios. Así también hace alusión a los llamados espectadores o testigos, los cuales la autora divide en los roles de: reforzadores, ayudantes, ajenos y defensores.

De igual manera, es importante mencionar la relevancia que tiene el ciberbullying, debido al desarrollo y alcance de la tecnología, en especial de las redes sociales, el cual se presenta a través del internet, utilizando correos electrónicos, chats y/o blogs, enviando mensajes intimidatorios o insultantes y en el anonimato, Ortega y del Rey exponen al respecto: “El uso de dispositivos digitales amplía las formas de acoso, aumentando la sensación de vulnerabilidad de las víctimas y la impunidad de los agresores” (2007). El anonimato le permite al agresor generar “estrategias” más complejas para competir con el otro desmedidamente, en la búsqueda de hacerlo más vulnerable; por esto, las redes sociales se convierten en una herramienta propicia para la conducta inmoral en fenómenos como el del bullying.

Representaciones sociales

Moscovici en 1961 acuña el término de representaciones sociales entendidas como “una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos” (Moscovici, 1979). Son las representaciones sociales “un conocimiento social que permitía interpretar, pensar la realidad cotidiana y clasificar los acontecimientos, el contexto y las personas con las que se interactúa” (Coronado y Montoya, 2016), en otras palabras son un proceso mental donde los individuos remplazan el conocimiento científico y lo sustituyen por algo distinto a sus propios significados, permeado por el contexto y la interacción con otros, primando el saber común.

Representaciones sociales anclaje y objetivación

Según Moscovici una representación social se forma de acuerdo dos procesos llamados objetivación y anclaje; La objetivación, se puede escribir como un proceso donde se constituye la representación social, pues permite transformar las categorías abstractas en realidades o

imágenes concretas para la persona. El primer momento de la objetivación es la descontextualización del objeto social a comprender, para que entonces se pueda reintroducir en estructuras de conocimiento anteriores, para que luego se organicen un nuevo esquema, es decir: un proceso de esquematización, y finalmente se establece una naturalización, donde ese nuevo esquema de conocimiento se constituye en parte de una realidad legítima para el individuo o grupo. Moscovici señala sobre este proceso: “Como se sabe, la objetivación lleva a hacer real un esquema conceptual, a duplicar una imagen con una contrapartida material” (Moscovici, 1979, p.75).

El anclaje por su parte, se trata de un proceso de categorización donde se da nombre a el objeto social que se quiere comprender, y se presenta por medio de tres aspectos que podríamos llamar de tipo relacional de la información: una interpretación donde se le da un sentido de valor social a la realidad, una significación que se trata de la validación de los nuevos elementos por el grupo social y un proceso de integración de la representación social y los sistemas ya existentes. “Las representaciones sociales es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre individuos” (Moscovici, 1979, p.17).

Moscovici le da énfasis al proceso de comunicación, el intercambio social que construye el conocimiento colectivamente elaborado; así, la dinámica de una representación social se desarrolla como un fenómeno que impacta los sujetos, que genera discusión y cambia estructuras sociales, puesto que la representación social nace cuando un suceso, que puede ser un fenómeno, llega a trastornar la interacción social de los individuos y sus grupos.

Para Jodelet (1986) “la noción de representación social nos sitúa en el punto donde se intersectan lo psicológico y lo social” (p.473). Es decir, se antepone el conocimiento propio frente a la relación con los objetos, entendido como el sentido común, derivado de nuestras experiencias y el conocimiento científico aprendido, permeado por la cultura, la tradición y la educación.

El concepto de representación social designa una forma de conocimiento específico, el saber de sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social. Las representaciones sociales constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. En tanto que tales, presentan características específicas a nivel de organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica. La caracterización social de los contenidos o de los procesos de representación ha de referirse a las condiciones y a los contextos en los que surgen las representaciones, a las comunicaciones mediante las que circulan y las funciones a las que sirven dentro de la interacción con el mundo y los demás (Jodelet, 1986, p.474-475)

Metodología

Esta investigación es de tipo cualitativo debido a que este proyecto es trabajado con las voces y experiencias de las personas, ya sean habladas o escritas y la observación de su conducta arrojando datos descriptivos (Taylor y Bogdan, 1994, p.20)

Este tipo de investigación da la posibilidad de formular las preguntas y transformarlas durante el proceso con el fin de comprender los cambios en las representaciones sociales de adultos, niños y niñas, con relación al bullying, así como lo manifiestan Hernández, Fernández y Baptista (2014), “el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevos interrogantes en el proceso de interpretación” (p.8). De esta manera se hace viable interactuar con los participantes por medio de técnicas como las entrevistas o la observación para tener una mejor claridad y una mirada más integral dando respuesta al problema de investigación.

El método propio de esta investigación es inductivo ya que parte desde la experiencia y la observación directa con los participantes para así dar respuesta a cada uno de los interrogantes planteados en el trabajo de campo. “Los investigadores desarrollan conceptos, intelecciones y comprensiones partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos” (Taylor y Bogdan, 1994, p.20).

Hernández et al, afirman que: “las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general” (2014, p.8)

El alcance de esta investigación es descriptivo interpretativo puesto que se pretende describir las experiencias de vida de adultos, niños y niñas con relación al bullying, con el fin de interpretar las diferentes representaciones sociales que tienen del mismo. Los diferentes relatos de los adultos y niños, son los insumos que permiten interpretar los significados que le dan a este fenómeno para generar una mayor comprensión del mismo.

Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.92). En el caso de esta investigación se realiza el análisis con las personas que hayan tenido alguna relación con el bullying en el Municipio de Quinchia – Risaralda.

Ahora bien, desde lo interpretativo,

“El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen)”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.9)

Los participantes de esta investigación fueron:

- Niños y niñas escolarizados que hayan tenido relación con el bullying, estudiantes de una institución educativa en Municipio de Quinchia – Risaralda.

- Padres de niños y niñas escolarizados que hayan tenido relación con el bullying.
- Voluntad en la participación con consentimiento informado.

Las técnicas que se utilizaron para este estudio fueron; Entrevista a profundidad para la recolección de información, grupo focal, taller investigativo y revisión Documental. Se trabajaron tres momentos: Exploratorio, focalización y profundización (Galeano, 2004). El procedimiento para el procesamiento de los datos fue por medio de la teoría fundamentada (Strauss y Corbin, 2002).

Para el procesamiento y análisis de la información obtenida a través del taller investigativo, los grupos focales y las entrevistas a profundidad, se hizo aplicación de los lineamientos metodológicos propuestos por la Teoría Fundada; así las cosas como parte de la codificación abierta se obtuvieron 98 códigos de los niños y 121 de los adultos; la codificación axial se inició con 45 códigos para los niños y se finalizó con 5 códigos e inició con 65 para los adultos y finalizó con 4 códigos.

Como parte de la codificación selectiva, se elaboraron dos diagramas, los cuales se exponen en el capítulo de hallazgos.

Capítulo 3. Hallazgos

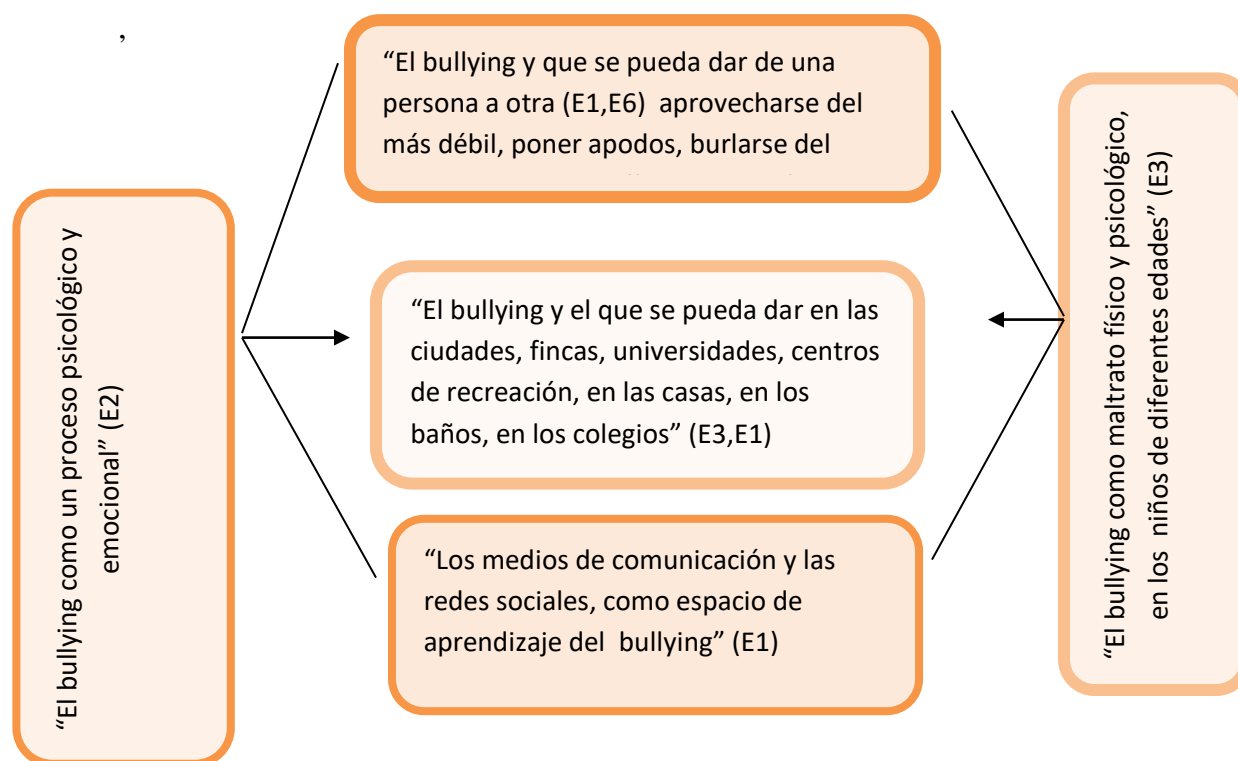
En este capítulo se da respuesta a los objetivos específicos previstos para el desarrollo investigativo del presente estudio. Así las cosas, el lector encontrará un primer momento donde se aborda el tema de la representación de “un mundo con y sin bullying” para niños, niñas de una institución educativa del Municipio de Quinchia - Risaralda; en segunda instancia las representaciones sociales que sobre el bullying han construido los padres y docente de la misma institución, para finalmente establecer las diferencias y similitudes entre las representaciones sociales que sobre el bullying tienen niños, niñas y padres de familia.

Dan Olweus, fue el primero que acuñó el término del bullying definiéndolo como una conducta de persecución física o psicológica que realiza un alumno hacia otro, al que elige como víctima de repetidos ataques. (Además, establece tres criterios para identificarlo, que son: debe haber un comportamiento agresivo con intención de hacer daño, la conducta ha de ser reiterativa, es decir, debe llevarse a cabo repetidamente en el tiempo, y debe existir un desequilibrio de poder o fuerza en la relación interpersonal. Además de existen distintos tipos de bullying: 1. Verbal, como insultar, burlarse, poner motes, ridiculizar, humillar. 2. Físico, como propinar empujones, codazos, golpes, patadas, palizas...3. Emocional, haciendo intimidando o extorsionando. (Martin, 2009, p.1) Las representaciones sociales juegan un papel significativo en la lectura de éste, puesto que la forma en que las personas ven esta situación y la interiorizan, ayuda a la posible creación de estrategias para prevenirlo.

Análisis de categorías de taller con los niños

El diagrama 1., está compuesto por 4 subcategorías de análisis y una categoría central como respuesta a la pregunta de investigación. Desde este punto de vista se analiza a continuación cada una de ellas.

Diagrama 1. El bullying: desde la perspectiva del maltrato físico y psicológico en los niños en diferentes escenarios



Fuente: Elaboración propia. Diagrama de análisis taller investigativo niños y niñas (2019).

“El bullying y el que se pueda dar de una persona a otra (E1, E6) el aprovecharse del más débil, poner apodos, burlase del compañero, golpear al compañero, castigo físico y psicológico en la casa (E2, E5)”

Existen diferentes formas de hacer bullying entre las más comunes y referidas por los niños son: El bullying como maltrato físico y psicológico, puede llevar al suicidio (E3,E2) en muchas ocasiones el agresor pretende infligir daño o miedo a la víctima, atacándola o intimidándola mediante agresiones verbales, físicas o psicológicas, agresiones que se producen de forma repetitiva en el tiempo; la víctima no provoca el comportamiento agresivo del agresor y se encuentra indefensa e impotente para salir de esa situación, lo que hace que la víctima lleve la situación a condiciones extremas. A continuación se hace claridad de las características del bullying mencionadas anteriormente:

Maltrato psicológico: Son agresiones verbales continuadas, rechazo a cualquier forma de contacto, ausencia de respuesta a las expresiones o necesidades emocionales del niño. Y todos aquellos comportamientos que suponen desvalorizarle de forma constante, humillarle y fomentar el miedo. En estudio realizado mediante escáneres cerebrales han demostrado que el rechazo, la humillación, la intimidación y otras formas de maltrato psicológico infantil tienen las mismas consecuencias para el cerebro del niño que la violencia física y el abandono. Desde ansiedad a depresión o agresividad. (Bueno, 2018)

A continuación se relacionan algunas acciones de maltrato psicológico identificadas en el desarrollo del taller investigación:

“El bullying y los apodos por aspectos físicos” (E2, E5)

Ante esta situación los niños referencian que son objetos constante de burlas, por su aspecto físico, el poner apodos es muy común en los salones de clase “A mí me dicen sándwich porque siempre traigo uno de onces, a otro compañero le dicen diente podrido” (E1)

En las aulas de clase es muy común estas situaciones, en ocasiones suelen ser muy crueles a la hora asignarles apodos a los compañeros, los niños lo mencionan como;

“El bullying y el que se digan groserías (E1, E4)

“El bullying y el burlase de los compañeros” (E3, E2)

El maltrato psicológico ha existido siempre, este fenómeno es conocido también como abuso psicológico o emocional, el cual comprende comportamientos de maltrato como poner en ridículo, intimidar, insultar, rechazar o humillar a un niño y aunque resulte difícil creerlo, es aún más frecuente que la violencia física. En muchas ocasiones se convierte en un maltrato silencioso, puesto que las huellas que deja no pueden observarse a simple vista pero las heridas provocadas por los insultos, las menospreciaciones, el rechazo y la humillación son profundas y pueden generar problemas de autoestima o inseguridad, lo que genera posibles niños víctimas del bullying situación que se nota muy claramente en la subcategoría que vemos a continuación

“hacemos bullying cuando fastidiamos a las persona” (E3, E6)

Estas expresiones se representan en el mural con los siguientes dibujos.

Dibujo 1. Maltrato psicológico poner apodos por aspectos físicos



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

En el dibujo 1., se puede evidenciar como los niños se hacen bullying los unos a los otros, como se ve en el dibujo poniéndose apodos.

“a mí me dicen enano, un niño que es grande me mira y me dice quítese de ahí enano” (E1), este tipo de actitud predomina en las aulas de clase, se puede notar en los dibujos del mural que los niños están muy pendientes de las limitaciones físicas o psicológicas que tiene sus compañeros para volverlos objetos de burlas.

“Yo no me pongo las gafas que me mando la doctora, en la escuela porque me dicen cuatro ojos” (E3)

El bullying “se basa en una conducta agresiva, intencionada y perjudicial de un escolar a otro; es, de manera general, una forma de abuso que se basa en el escaso autocontrol de un poder psicosomático, que emerge de forma desproporcionada puesto que la víctima no es capaz de defenderse por sí misma, al tiempo que el victimario no logra contener su agresión” (Andrade, 2011, p.136) Este fenómeno de los apodos es frecuente en la época de la niñez puede presentarse como un conflicto con un alto grado de repercusión en la vida futura de los mismos. Por tal razón, es importante que los niños tengan un buen acompañamiento de parte de los padres, con el

propósito de que no se sientan solos, que hay personas que los quieren y apoyan, que lo concientice de que el apodo no lo define y que él es un niño muy hábil para solucionar los conflictos que se le presenten, y pedir apoyo es parte de ello. De lo contrario afectaría mucho su “autoestima” como lo describe un niño “No me gusta hablar en el salón” (E3), se aleja de los compañeros, siendo tímidos, reprimidos entre otras. Otras expresiones de consecuencias que se expresan son:

“Es mejor estar solo” (E5, E1)

“No me gusta hablar con otros” (E4, E1)

“No quiero salir al descanso” (E6, E3)

“No quiero ir a la escuela” (E2)

Dibujo 2. Maltrato psicológico a través de burlas y uso lenguaje violentos



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

En el dibujo 2., los niños reflejan como sus compañeros se burlan unos de los otros, del mismo modo en estos dibujos los niños reconocen en el compañero abusador la utilización del lenguaje grotesco (bobo, tonto entre otros) que puede perturbar emocionalmente

al otro. Los niños con sus dibujos evidencian que el bullying no se produce únicamente cuando existe una agresión verbal o psicológica claramente visible.

Dibujo 3. Aislamiento escolar



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

En el dibujo 3., el niño se muestra aislado de sus compañeros, este aislamiento social en niños, suele suceder porque esconde algún problema que lleva arrastrándolo desde hace tiempo. El aislamiento escolar “consiste en excluir socialmente a un niño de forma voluntaria. Muchas veces estos comportamientos no son detectados a simple vista. Hay momentos en los que puede parecer que es el propio menor el que se aleja de los demás”. (Gómez, 2019, p.1) Puede ser por ver el bullying que se le hace a los compañeros por medio del maltrato a través del lenguaje, de los apodos entre otros. En algunos casos esta decisión se produce ante una baja autoestima que recurre a evitar el contacto con otros individuos como método de protección. Es decir, el niño piensa que será rechazado y por ello se encierra en su propio mundo.

“A mí no me dejan jugar fútbol, disque por soy niña” (E5)

Dibujo 4. Relación de intimidación al compañero



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

En el dibujo 4., los niños se expresan hacia sus compañeros intimidándolos el primero muestra como un niño le dice al compañero que le entregue el paquete lleva, en el siguiente uno le pega al otro, pero a su vez, le pide que le perdone. El bullying como intimidación es forzar a otra persona a hacer algo, es una experiencia común para muchos niños y adolescentes. El comportamiento de intimidar a otros puede ser físico o verbal. Los varones tienden a usar la intimidación física o las amenazas, sin importarles el género de sus víctimas. La intimidación de las niñas es con mayor frecuencia verbal, usualmente siendo otra niña el objetivo. (American Academy of Child and Adolescent Psychiatry, 2015) En ocasiones suele suceder que los niños se intimidan entre ellos, lo hacen para evitar ser molestados, para llamar la atención de los demás, para descargar frustraciones que tiene en casa o tiene características personales que lo hacen menos tolerante.

en los dibujos se refleja claramente como el agresor siempre la actitud de causar daño, siempre resaltan las partes con las que causan el daño haciéndolas más grandes, siempre en actitud de amenaza, la victima siempre en estado de indefensión, el siguiente dibujo 5, nos muestra otra subcategoría arrojada y podemos observar como dentro de las representaciones sociales que tiene los niños del bullying ellos perciben su hogar como escenario, a partir del trato

que reciben especialmente de la figura materna., donde no siempre se realiza por medio de agresiones físicas, sino verbal a través de frases como “usted no sirve para nada” (E3),

se ve claramente como los niños representan su hogar y a la figura materna.

Dibujo 5. Maltrato psicológico en casa.



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

De acuerdo con Escudero (2005). A diferencia de otros tipos de maltrato, como el físico o el sexual, en el psicológico, los maltratadores emocionales no tienen en la mayor parte de los casos intención de maltratar ni son conscientes del daño que están infringiendo al niño. Justifican su actuación por el mal comportamiento del niño e incluso son ellos los que se ven como maltratados. Pero esta circunstancia no les exime de su responsabilidad. (p.7)

El maltrato psicológico o emocional, repercute en conflictos en la escuela por falta de concentración, desinterés que conlleva a obtener bajo rendimiento escolar; problemas alimenticios que pueden generar un aumento o una pérdida de peso marcados, baja autoestima, depresión, ansiedad, mal comportamiento que puede evidenciarse como falta de respeto a la autoridad y a las normas establecidas, tanto en sus hogares como en la escuela. En los hogares los gritos y las explosiones que usan muchos padres para conseguir disciplina, pueden causar

heridas profundas en la autoestima de los niños al respecto ellos lo refieren con los siguientes códigos in vivo.

«Con mis hermanos peleamos y nos decimos groserías» (E,4, E2)

“En mi casa a veces mis papas pelean mucho” (E3)

Como muestra el mural los estudiantes dibujan su casa, y la figura materna ya que en la mayoría de los casos la madre es la que se encarga del cuidado, la atención, es ella quien está presente en el hogar en algunos hogares el padre es quien lleva el sustento, en otros más es la madre quien es cabeza de familia, en el trabajo investigativo con los niños también nos encontramos con otra subcategoría.

“El bullying y el que se de en cualquier escenario” (E2, E4) “El bullying y el que se pueda dar en las ciudades, fincas, universidades, centros de recreación, en las casas, en los baños, colegios” (E3, E1)

Los niños expresan que el bullying se encuentra en todos los escenarios “El bullying y el que se de en la escuela”. (E2, E3) El bullying o acoso escolar. Es un acoso sistemático, que se produce reiteradamente en el tiempo, por parte de uno o varios acosadores a una o varias víctimas. La definición de Dan Olweus que dice que 'un estudiante se convierte en víctima de acoso escolar cuando está expuesto, de forma reiterada y a lo largo del tiempo, a acciones negativas llevadas a cabo por otro u otros estudiantes', es la más aceptada. Lo que implica tres componentes clave: Un desequilibrio de poder entre el acosador y la víctima. Este desequilibrio puede ser real o sólo percibido por la víctima. La agresión se lleva a cabo por un acosador o un grupo que intentan dañar a la víctima de un modo intencionado. Existe un comportamiento agresivo hacia una misma víctima, que se produce de forma reiterada. (Esteban, 2019)

Dibujo 6. Bullying o acoso escolar



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

en este punto la docente que hizo parte del taller investigativo, manifiesta:

“A estas alturas de la vida es inconcebible que un docente le coja bronca o se la monte a un estudiante” (D1)

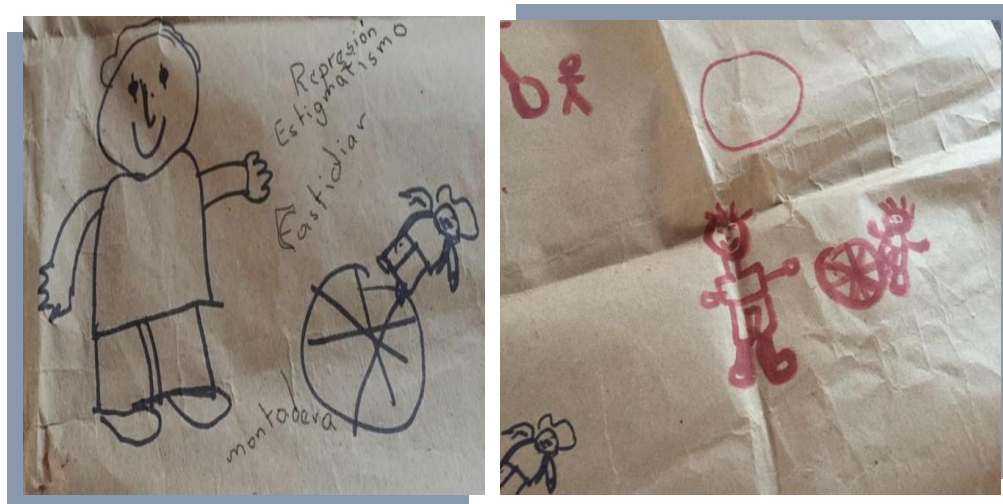
“A los estudiantes hay que tratarlos bien con mucho respeto, por as travieso y grosero que sea” (D1).

la violencia escolar siempre existio y muchos de nosotros fuimos vicimas o testigo de estas practicas, es solo en el siglo XX con la consolidacion de lols derechos de los niños y las niñas, que esta situacion tomo un rumbo muy diferente.

como se observa en el dibujo 6, los niños a traves de sus imágenes en el mural representan al agresor más grande que la víctima en todos los dibujos hay un agresor y un victimario, el agresor siempre está dispuesto a agredir. El agresor: tiene un comportamiento provocador y de intimidación permanente. Posee un modelo agresivo en la resolución de conflictos, presenta dificultad para ponerse en el lugar del otro, vive una relación familiar poco

afectiva, y tiene muy poca empatía. La víctima: Habitualmente, son niños que no disponen de recursos o habilidades para reaccionar, son poco sociables, sensibles y frágiles, son los esclavos del grupo, y no saben reaccionar por vergüenza o conformismo, siendo muy perjudicados por las amenazas y agresiones. (Fernández, 2018) Cabe resaltar como el bullying ha existido toda la vida, es solo que años atrás no se le daba tanta relevancia, ya que solo lo veían como una forma de agresión que no trascendía. Gracias a que en la actualidad hay una mayor visibilidad y conciencia de la existencia de este fenómeno se entendería como si hubiera aumentando, lo que ocurre es que hoy en día existe una mayor sensibilidad social respecto a este problema, por lo que las víctimas y sus familias denuncian más los casos en las escuelas, por consiguiente presionan para obtener soluciones, otra imagen de los murales tiene que ver con:

Dibujo 7. El bullying en los juegos



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

En el momento de compartir los juegos es donde más se presenta el Bullying, en la escuela especialmente es en las horas del descanso. Los niños en el dibujo 7., manifiestan que siempre el agresor es mucho más grande que el victimario, con las manos siempre abiertas y

dispuestas a agredir la víctima. La dominación del niño a través de la coacción es una forma de bullying que también afecta a aquellos que padecen acoso escolar. La víctima es obligada constantemente a realizar actividades en contra de su voluntad que otorgan al acosador poder social. En muchos de los casos las coacciones van ligadas a vejaciones y abusos que el niño silencia por miedo a las represalias. El acosador consigue a través de la coacción y la intimidación atemorizar al niño a lo que los niños manifiestan.

“Cuando jugamos fútbol siempre me dan quemonazos” (E4)

““Brayan me tira el balón fuerte y me hace caer, y luego se ríe” (E5)

otra de las categorías que surgen cuando los niños se refieren al bullying es la que se pueda dar en los barrios .

Dibujo 8. El bullying en los barrios



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

En el dibujo 8., los niños muestran como en sus barrios se ven situaciones de bullying entre amigos y vecinos se agreden por medio de burlas, diciéndose groserías, haciéndose

matoneo entre otros. El bullying estaría asociado a la existencia de grupos con diferencias en términos de poder y estatus, principalmente basadas en antecedentes históricos y culturales (raza, género, nivel socioeconómico, minorías en general) (Ramírez, 2009). De otra parte, a pesar de la creencia que el bullying se da con más frecuencia en centros escolares situados en las zonas y barrios más desfavorecidos desde un punto de vista socio económico, lo cierto es que el bullying no hace distinciones sociales, ni de sexo.

Los niños muestran como en sus barrios se ven situaciones de bullying.

«Cuando hicimos la navidad en el barrio, un señor, estaba regañando los niños, porque estaban jugando y que le pegaban a la gente» (E5)

“Muchas veces la gente en el barrio nos regaña cuando jugamos en la calle” (E3)

El entorno del barrio es un espacio de socialización de los niños el cual en ocasiones según su percepción es un lugar donde se evidencian conductas las cuales ellos asocian con el bullying,

La siguiente subcategoría nos refleja como los niños evidencian que:

“Los medios de comunicación y las redes sociales como espacios de aprendizaje del bullying” (E1)

En el taller investigativo los niños hacen referencia a los medios de comunicación y las redes sociales como espacios de aprendizaje del bullying.

“Yo he escuchado que por las redes sociales a veces se dicen cosas muy feas” (E1,3)

Hoy en día, las redes sociales como Facebook o Twitter, generan una influencia significativa en las conductas de los miembros de la sociedad. Diariamente se presentan casos en los que las interacciones que se dan mediante este medio resultan violentas y hasta amenazantes. Esto ha generado un fenómeno llamado bullying. Este fenómeno se presenta más comúnmente entre los adolescentes, ya que estos se encuentran en una etapa confusa entre la infancia y la adultez, en la cual su personalidad está pasando por muchos cambios que pueden desembocar en situaciones no deseadas. (Anderson, Martínez & Vera, 2014, p.2) Las redes sociales son sitios de Internet que permiten a las personas conectarse y comunicarse con sus amigos e incluso realizar nuevas amistades, de manera virtual, y compartir contenidos e interactuar. Sin embargo, en numerosos casos, estos medios de comunicación masivos, no son utilizados con los fines que se han definido. Su utilización debe ser ética y adecuada, sin generar daños psicológicos a los demás.

De la misma manera, es imperante hablar de como el ciberbullying en los tiempos modernos nos enfrentan a determinados usos de internet, celulares, videos, cine, tv, videojuegos, etc. Los cuales se resignifican de manera distinta para lo que fueron creados, constituyéndose como una nueva forma de construcción social de la realidad. Cuando los niños y adolescentes se insertan en otras redes reales y simbólicas ejercen una nueva pedagogía que apela al consumo y a la fascinación de la mirada, e instalan una tutoría invisible, una reciente condición socio-histórica y cultural que no solo confronta los modelos pedagógicos vigentes en la familia y en la escuela. (Quezada, 2011)

Dibujo 9.



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

En el dibujo 9., los niños evidencian en el ejercicio mural como la tv, es un referente cultural (novelas la rosa de Guadalupe y el chavo).

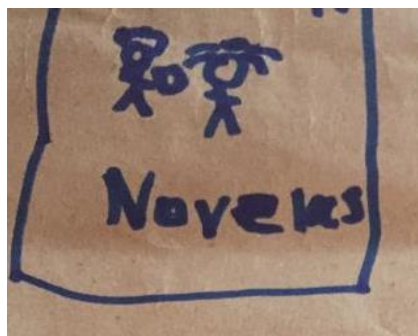
“En el programa del chavo del ocho siempre se hacen bullying porque siempre se están pegando” (E1, E5)

“La rosa de Guadalupe, siempre se están haciendo bastante bullying” (E1, E4)

Es importante resaltar como los niños en el taller investigativo no manifiestan el termino ciberbullying , cuando se refieren a los medios de comunicación, los mencionan como, Facebook, whatsapp, o redes sociales, es que en realidad aún no tiene este tipo de prácticas.

Para ellos los programas como el chavo del ocho y la Rosa de Guadalupe les enseñan la forma como se puede ejercer el bullying, estas manifestaciones se hacen evidentes en los murales como se puede ver a continuación.

Dibujo 10. El bullying en los medios de comunicación



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

Al referirnos al tema de cómo sería un mundo sin Bullying los niños lo reflejan como:

“el mundo sin bullying como paz y amor” (E2).

“en el mundo sin bullying todos viviríamos felices” (E1.E5)

“ojala que nunca nos vuelvan a decir apodos” (E1, E4)

“yo sería feliz si nunca me vuelven a decir gorda” (E1, E3)

Otra de las observaciones es escuchar que dicen **“En el mundo sin bullying hay más dialogo” (E5).**

Se realizaron dibujos donde se muestra que el personaje más grande es el que pide perdón y propone el cambio. Aunque sigue teniendo el dominio en el victimario pero ya es bueno.

Dibujo 11. Se pide Perdón al victimario



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

en el mundo sin bullying ya tocaría decir

“Me perdonas, no lo vuelvo hacer” (E1)

Para esta parte del proceso luego de haber adquirido más conocimiento del tema se reflejan en sus dibujos que:

- Ya las víctimas están sonriendo.
- Tanto las víctimas como los victimarios tiene las manos abiertas.

Interacciones entre los niños

Los estímulos que el medio familiar, social, escolar ejercen sobre cómo deben ser los procesos interacción, permiten que los niños vayan adquiriendo habilidades comunicativas, se puede decir que “son los niveles de competencias y destrezas que adquieren los individuos por la sistematización de determinadas acciones a través de las experiencias y la educación que obtiene en el transcurso de sus vidas, lo que permite el desempeño y la regulación de la actividad comunicativa” (Fernández, 2006)

Dado lo anterior se puede decir que los niños a medida que fue avanzando el taller de investigación la concepción que tenían del bullying fue mejorando y por ende su actitud, lo cual se puede evidenciar en los siguientes dibujos

Dibujo 12. La actitud de los niños ya es amable



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

- Se evidencia otro tipo de interacción. (Dar, abrazar, compartir, sonreír, acariciar)

Dibujo 13. Interacción donde se comparte



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

- Ellos perciben un mundo sin bullying con flores, con árboles, con amor, con alta autoestima (ya que se dibujan muy lindos, bien puestos)

Se evidencia amor, muchos corazones.

· Se enfocan en la naturaleza, reconocimiento por la condición ambiental (el ambiente es todo paz y amor.

Dibujo 14. Un mundo con amor



Fuente: representación de los niños en trabajo de campo en el mural.

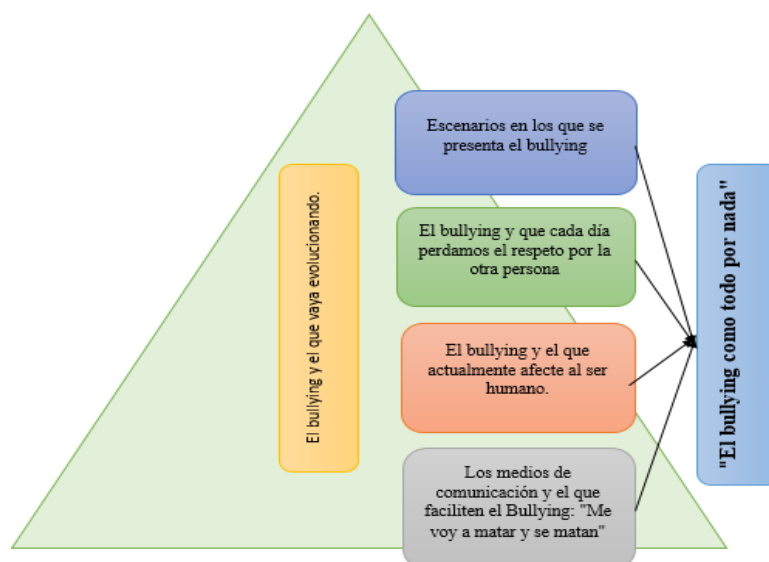
3.2 Análisis de categorías de taller con los padres

Las representaciones sociales que sobre el bullying han construido los padres y docentes

La segunda categoría central corresponde a las entrevistas realizadas a los adultos, se titula: **“El Bullying como todo por nada”**.

El diagrama 2., está compuesto por 5 subcategorías de análisis y una categoría central como respuesta a la pregunta de investigación. Desde este punto de vista se analiza a continuación cada una de ellas como respuesta a la pregunta de investigación.

Diagrama 2. El bullying como todo o nada



Fuente: Elaboración propia. Diagrama de análisis taller investigativo Padres de familia (2019).

Subcategoría “Escenarios en los que se presenta el bullying”

Hallazgos a partir de los relatos de los padres cuando reconocen los escenarios donde se da el Bullying:

Los padres de familia toman como referencia que el bullying se da en todos los espacios de la sociedad, y que en ocasiones no se tiene límite en el daño que se les puede hacer a las personas, resaltan que la familia es un escenario donde se manifiesta el bullying. Al respecto como lo refiere Viscardi (2011, citado por Hamodi y Jiménez, 2018):

Los factores que repercuten en los jóvenes para desarrollar una conducta agresiva son: 1) en el hogar: ausencia de cariño y atención, conductas violentas, exceso de libertad, etcétera; 2) en la escuela: normas muy rígidas, castigos humillantes, mala supervisión, falta de estrategias de motivación, escasa educación en positivo, etcétera; y, 3) otros factores sociales (violencia en películas, televisión, revistas, videojuegos, entre otros) (p.5).

Es importante tener en cuenta que la familia es un detonante en la conducta agresiva de los seres humanos, sin embargo en los artículos científicos solo se registra a la familia o escuela como escenario donde se presenta el bullying. Los adultos entrevistados referencian otros escenarios ya mencionados donde se presenta el bullying, afectando a adultos, compañeros de trabajo y a la familia.

“en el colegio” (A5)

“en el trabajo” (A1)

“yo diría que en todos los espacios sociales se da en la escuela, en el parque, en todos en el trabajo” (D1)

“En la propias familias se da el bullying desde el momento en que se compare un hermano con el otro” (A6)

Desde la perspectiva del bullying en los diferentes espacios, como refiere Escobar (2018) aunque el ambiente escolar es uno de los espacios propicios para su surgimiento y desarrollo, no es el único. Esto demuestra que las causas del bullying no están directamente relacionadas con la institución escolar, sino con las personas, con el ambiente familiar de donde provienen los acosadores y los acosados. Tanto el abusado como el abusador participan de su propio ambiente familiar, que influye profundamente en los miembros más pequeños del hogar (parr.1)

Lo anterior se puede constatar a partir del comportamiento que se dan en las raíces de los hogares con la ausencia de uno de los padres, generalmente lleva a que uno de los miembros del hogar tome la autoridad como tal, pero no lo hace con responsabilidad, otros aspectos importantes son las tensiones conyugales, los problemas económicos, además de los factores del entorno familiar que pueden propiciar conductas violentas en los niños. Si además se le resta importancia a la tarea de inculcar valores morales en el hogar como el respeto, la obediencia, el establecimiento de límites, reglas de convivencia y autocontrol, por el contrario, se propicia un ambiente de castigo físico y psicológico frecuente, el niño desarrollará mecanismos de supervivencia en este ambiente hostil, siendo acosador en la escuela; en muchas ocasiones generando un sentimiento de incapacidad que le impida defenderse por sí mismo fuera del hogar. Es decir, El bullying entre adultos existe y no es menos grave que el que ocurre en la infancia o adolescencia. La base fundamental del desarrollo psicológico y emocional del adulto son el respeto entre personas, que se desprende de los principios que regulan nuestras vidas: tratar a los demás como deseas que te traten, conocer los límites de los derechos y obligaciones, generar normas y leyes que los regulen, valorar el dolor ajeno todo esto viene de los valores que se inculcaron en la infancia. (Aldeas Infantiles, 2015).

Dentro de otros subcategorías encontradas tenemos:

Subcategoría del “Bullying y que cada día perdamos el respeto por las personas”**(D1)****“Es la falta de respeto hacia el aspecto físico de una persona, o hacia su forma de vestir o de comportarse” (D1)**

Esta es una de las subcategorías arrojadas en la codificación final, es una dinámica que describen los adultos en este caso el docente, sobre el bullying definiéndolo como la falta de respeto hacia las personas, bien sea por su aspecto físico, por alguna limitación, por su condición económica, lo que afecta el entorno social del ser humano de forma significativa; esto último lo señala (Araya, 2002, p.11). “las representaciones son reelaboraciones o construcciones activas en los procesos de comunicación e interacción cotidianos, donde el lenguaje juega un papel esencial y se desarrolla una lógica propia que no son simples opiniones, imágenes o actitudes; sino forma del conocimiento destinada a interpretar y construir realidades con sentido común. Desde el punto de vista, de la configuración del sujeto según las representaciones sociales. El sujeto en la sociedad se manifiesta mediante dos soportes muy importantes que son el lingüístico que permite al sujeto orientarse dentro de un contexto social y un soporte de comportamiento que da sentido, organización y experiencia al individuo en el contexto social. Por lo que las representaciones sociales, “constituyen sistemas cognitivos en los que es posible reconocer la presencia de estereotipos, opiniones, creencias, valores y normas que suelen tener una orientación actitudinal positiva o negativa” (Berrio, 2016, p.5) se puede observar que los adultos se aproximan al concepto ya que se interpreta el bullying como la falta de respeto, aduciendo que cada día se pierde más y más esta concepción del bullying el cual se manifiesta en las relaciones de los adultos.

“Me la tiene montada” (A4)

“Me hace maldades” (A3)

“Se burla y habla mal de mí con las demás personas” (A2)

“Cuando estaba en la escuela un compañero más grande me quitaba las onces” (A1)

“A mí me la tenían montada por que era la mejor de la clase, me decían apodos, como la sapa, la 4 ojos, la nerda” (A2)

Los adultos logran reconocer que este tipo de comentarios tiene una repercusión psicológica negativa en las personas, puesto que ellos mismo lo sufrieron en la escuela cuando eran niños, en su adolescencia y algunos aun ahora que ya son personas mayores. Según estudios realizados se encuentran numerosas secuelas que sufren durante toda su vida los niños que padecieron bullying, lo que lleva a desarrollar una tendencia a la depresión muy superior a la que viven el resto de niños. Los niveles bajos de autoestima que le llevan, en muchos casos, a padecer bullying de niño se refuerzan en la edad adulta. El caso más extremo de este maltrato psicológico lleva al futuro adulto al suicidio. Asimismo, la ansiedad generalizada como la secuela más común en los adultos que fueron niños acosados. De hecho, se trata de la secuela más difícil de eliminar y, en muchos casos, lleva directamente al siguiente punto: el abuso de sustancias. Es habitual que el abuso de alcohol o de cocaína tenga como causa subyacente el acoso escolar durante la infancia. De otro lado, se encuentra mayor propensión a padecer enfermedades, como el cáncer y la diabetes entre otras. (Bayorti, s/f)

El bullying como consecuencia de que los padres les decían que no se dejaran que se defendieran. (A2)

Como una de las subcategorías arrojadas en la codificación selectiva, es la forma en que los padres inducían al niño(a) a que maltrataran al compañero que los molestara desencadenándose esta actitud hacia el bullying. Por consiguiente, como lo refiere Viscardi (2011, citado por Hamodi y Jiménez, 2018),

Los factores que repercuten en los estudiantes para desarrollar una conducta agresiva son: 1) en el hogar: ausencia de cariño y atención, conductas violentas, exceso de libertad, etcétera; 2) en la escuela: normas muy rígidas, castigos humillantes, mala supervisión, falta de estrategias de motivación, escasa educación en positivo, etcétera; y, 3) otros factores sociales (violencia en películas, televisión, revistas, videojuegos, entre otros). (p.5).

Por lo tanto, cada uno de estos factores repercuten en el niño(a), permitiendo con ello, el abuso tanto físico como psicológico hacia las demás personas y más puntual en la escuela por ser el sitio donde no solo pasa gran parte de su tiempo, sino que comparte con sus compañeros de estudio; cabe resaltar como se evidencia el bullying de parte del niño(a) que viene de hogares de padres maltratadores, abandonados y sin prejuicios de comportamientos como adultos, lo que refleja la importancia de que el hogar tiene una gran influencia en la personalidad de los niños y jóvenes, en especial los comportamientos agresivos.

Dado lo anterior, es la importancia que los profesores cuenten con una formación adecuada para poder llevar a cabo prácticas de prevención del bullying, pues es en el colegio donde los niños pasan la mayor parte del tiempo conviviendo entre iguales y por lo tanto uno de los principales lugares de acoso. Lo más apropiado son los programas de prevención que busquen garantizar que el acoso no se va a producir; pero en muchas ocasiones no existen o estos

fallan, por lo que hay que desarrollar programas de detección e intervención para erradicarlo (Hamodi & Jiménez, 2018).

Otra condición importante en la dinámica del bullying se enuncia en el siguiente segmento:

“Anteriormente los profesores nos pegaban” (A1)

El maltrato escolar del docente hacia el estudiante se presentaba en épocas donde el gobierno no tomaba este fenómeno con gran relevancia como en la actualidad. Por consiguiente, el maltrato escolar se define como todo tipo de violencia física o psicológica, cometida por cualquier medio, en contra de un estudiante o un integrante de la comunidad educativa, realizada por otro miembro de la comunidad. El maltrato escolar puede ser tanto físico como psicológico y puede ser efectuado por cualquier medio e incluso por medios tecnológicos (Ministerio de Educación de Chile, s/f).

“El bullying y que ahora los niños saben que si los molestan tienen derechos” (A3)

“El bullying y el que anteriormente no se hablara de derechos” (A4)

Todas las instituciones educativas deben tener en el marco de su reglamento el programa de prevención, promoción y seguimiento de los derechos del niño como lo estipula la ley (620 de 2013) específicamente en lo referente al bullying, la cual lo define como:

Conducta negativa, intencional, metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento, amenaza o incitación a la violencia o cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente, por parte de un estudiante o varios, con

quienes mantiene una relación de poder asimétrica, que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado (Jiménez, 2014).

De acuerdo a lo que estipula la ley es compromiso de todas las instituciones educativas concebir e interpretarla muy bien de parte de los directivos, de manera que se refleje en los manuales de convivencia. “Que se conviertan en documentos que fomenten las garantías y los compromisos de los niños en los establecimientos educativos mediante un pacto de convivencia” (Jiménez, 2014). De otro lado, es importante tener en cuenta que los comportamientos violentos en la niñez puede reflejarse en otros contextos de su vida, por tal motivo es indispensable tener conocimiento de sus derechos. Como lo afirma Cuevas (2014) “Los niños no solamente van a los colegios para aprender matemáticas y sacar altos puntajes, sino para formarse como seres respetuosos de las diferencias” (p.6).

“Esto que le llaman hoy en día bullying va en aumento”. (A5)

En la actualidad cada día se ha incrementado el bullying en los barrios, hogares, sitios públicos y especialmente en las instituciones educativas. De allí la necesidad de generar espacios institucionales en los que se inculque confianza a nivel de grupos en los cuales se desenvuelvan los niños. Trabajar con los docentes sobre el Bullying para que puedan actuar de manera preventiva. Por consiguiente, se requiere de hacerle frente al problema del bullying como expresión dañina de la agresividad, es fundamental asumir que estamos ante un comportamiento, una actitud o una relación, que si bien tiene una base agresiva, “no se puede confundir con otros comportamientos, actitudes y relaciones que, aunque igualmente tengan un cierto componente agresivo, no son idénticas” (Beane, 2006, p. 11), de lo anterior se puede concluir que es ineludible conocer los rasgos que permiten diferenciarlo de otras conductas violentas.

Los padres de familia al respecto se refieren a:

“Hoy en día por medio de las redes sociales todo se hace más público” (A3)

“Antes pasaban las mismas cosas con los jóvenes de hoy en día pero nadie lo sabía” (A4)

“Si pasaban las cosas se olvidaba rapidito, no quedaban evidencias” (A5)

A continuación se analiza la subcategoría de:

“El Bullying y que actualmente los padres de familia estén más atentos a las quejas de los hijos” (A5)

Para algunos padres es difícil tomar conciencia de que los hijos pueden ser víctima de bullying, generalmente la primera reacción puede ser decirle al hijo que ignore la situación o simplemente que se defienda, sin tener en cuenta que el niño no siempre tiene la capacidad de darle este tipo de quejas a los padres, dado que no está preparado para afrontarlo. Es de anotar, que esto también suele presentarse debido a que el padre tampoco está preparado para manejar el tema. Por consiguiente, debe acudir a estrategias que le permitan hacerles acompañamiento a los hijos en el caso de que sospeche que su hijo es víctima de bullying. De acuerdo con la Guía Infantil para Padres es sumamente positivo establecer un canal de comunicación y de confianza con el propósito de que el hijo que se sienta cómodo al hablar con él acerca de todo lo bueno y lo malo que está viviendo (Anónimo, 2015, p. 3).

Dado las diferentes respuestas de los adultos entrevistados en la investigación definen el fenómeno del bullying como el maltrato físico y psicológico deliberado y continuado que recibe un niño por parte de otro u otros, con el objetivo de someterlo y asustarlo, con vistas a

obtener algún resultado favorable para los acosadores o simplemente a satisfacer la necesidad de agredir y destruir.

Subcategoría “El bullying y que actualmente afecte al ser humano” (A3)

En la actualidad el fenómeno del bullying es un tema que tiene gran relevancia, ya que cada día afecta con mayor vehemencia al ser humano, causándole lesiones físicas, problemas sociales y emocionales, e incluso la muerte. Los niños y adolescentes que son víctimas de este tipo de hostigamiento tienen mayor riesgo de desarrollar problemas de salud mental, entre ellos depresión, ansiedad, dolores de cabeza y problemas de adaptación en el entorno social como la escuela, los barrios entre otros. De otra parte, la violencia ocasionada por el bullying somete a los adolescentes a una serie de estímulos estresógenos que hace suponer la generación de situaciones de mayor vulnerabilidad. La cronificación del sistema bullying podría ser un poderoso factor de riesgo para la aparición de trastornos psicopatológicos y sociales en el adolescente cuyo peor final puede ser la muerte. (Fadanellia, Lemos & Hiebra, 2013, p.127)

los adultos de la investigación mencionan dentro las consecuencia que producía en bullying estaban:

“A uno no le daban ganas de volver a la escuela” (A2)

“Actualmente muchos de los estudiantes se estén suicidando” (A4)

“El suicidio como consecuencia del bullying” (A5)

Entre las causas más frecuentes del suicidio se han identificado circunstancias como la violencia familiar, el maltrato en la infancia, el abandono, el acoso escolar o los abusos sexuales en etapas tempranas de la vida. Lo que se devela en la vulnerabilidad del niño, de tal manera que

ciertos factores de estrés pueden generar un gran impacto en preadolescentes o adolescentes en los que la capacidad de afrontamiento del estrés es limitada. De hecho, es en la adolescencia cuando se aprecia un incremento de la conducta suicida, mediatizada por muchos factores diferentes como puede ser el acoso escolar, algo profundamente destructor para la salud mental de jóvenes, a priori sanos, y con consecuencias emocionales muy importantes.

En recientes trabajos se ha podido constatar que las víctimas de acoso tienen un riesgo cuatro veces superior de experimentar ideas de suicidio que los que no lo sufren. Este incremento en la ideación suicida se da entre las víctimas del acoso, pero también, y esto resulta curioso, entre sus perpetradores y entre los jóvenes que son mixtos, perpetradores y víctimas del acoso escolar al mismo tiempo. (Gutiérrez, 2016)

Desde otro punto de vista las víctimas de hostigamiento exhiben un profundo malestar psicológico, del cual la ideación suicida es una prueba innegable, llegando a exhibir más síntomas depresivos que los adolescentes que no están expuestos a este tipo de conductas. (Andrade, Bonilla & Valencia, 2011, p. 146)

Ahora bien, es importante resaltar como el fenómeno del bullying represente actualmente uno de los mayores motivos de preocupación en el ámbito educativo, familiar y social, no solo porque cada vez es más frecuente en las instituciones educativas, sino también por los desenlaces negativos a corto y largo plazo para el acosador, por consiguiente para la víctima, pudiendo desarrollar graves problemas psicológicos, inadaptación social, laboral, fracaso escolar y suicidio en algunos casos. Basta con ver las últimas estadísticas de casos de suicidio infantil para darse cuenta de que sus efectos son devastadores, por ende más arraigados en la sociedad.

“cuando a uno lo molestaban uno solo hacia odiar al otro” (A6)

Es de anotar que un clima repetitivo de violencia en la familia, dará como resultado niños con altas posibilidades de repetir los patrones de conducta aprendidos en casa, además de la acumulación de frustración, rencor y odio, estado en el quedan mayormente expuestos a

Influencias inadecuadas de su entorno, identificaciones agresivas o depresiones severas. De acuerdo con los psicoterapeutas las causas del bullying son “el odio, el sentimiento de poder, la envidia y la rivalidad”. También, la injusticia, la ausencia de cuidado y la falta de ética como otros de los aspectos que originan las diversas situaciones de acoso escolar. (Zysman, 2020) Es decir el odiar al otro es el reflejo de las frustraciones que todo ser humano tiene de su entorno.

“Algunas veces no queríamos relacionarnos con nadie” (A6).

De acuerdo Wolke en análisis de estudios realizados el bullying es acoso, poner apodos, caer en estereotipos, pelear, excluir, difundir rumores, avergonzar públicamente e intimidar de forma agresiva. Puede ocurrir en persona o en internet. Los adolescentes que son blanco de bullying por parte de sus compañeros sufren efectos peores a largo plazo en la salud mental que los niños que sufren maltrato por parte de adultos. (Strickland, 2015)

Los niños como pasan largas jornadas en las escuelas tienden a compartir más tiempo con sus compañeros, por consiguiente, puede suceder que en determinados momentos una relación mala provoque efectos más graves y duraderos en el niño, como tener episodios donde lllore mucho por las situaciones que vive con los compañeros; el no querer volver a estudiar, el querer

suicidarse, además, de sentir odio por los compañeros, lo que conlleva en muchas ocasiones al aislamiento, y una etapa de vulnerabilidad de grandes riesgos.

A los padres de familia les preocupa cuando sienten que sus hijos se ven aislados de la familia, amigos y compañeros. Sin embargo no se dan cuenta que antes de enviar los hijos a las escuelas, hay mucho por hacer en casa, dentro de la propia familia para evitar el aislamiento y fomentar la socialización de los niños desde pequeños, ya que la ausencia de contacto con los demás puede contribuir al desarrollo de la fobia social y al rechazo por parte de los demás, y como consecuencia convertirse en potencial víctima del acosador/a. (López, 2017) .

Nos encontramos con la subcategoría Los medios de comunicación y el bullying, los medios de comunicación en la actualidad permiten que todo se haga más público, que no haya una privacidad y muchos de nuestros jóvenes no tiene precaución a la hora de utilizar las redes sociales y hacer sus publicaciones al respecto los adultos menciona;

“ Los jóvenes de hoy publican, me voy a matar y se matan” (A5)

“Los medios de comunicación y que se haga todo más público” (A3)

“El bullying y que hoy en día con tanta televisión redes sociales todo el mundo se entere de todo”. (A2)

“El bullying y que los medios de comunicación estén al alcance de todos, face, wasshap” (A1)

“El bullying y que los medios de comunicación no tiene límites al daño que le hacen a otra persona” (A6)

“El bullying y que anteriormente no se le daba tanta importancia a eso.” (A5)

Desde el punto de vista de los medios de comunicación son parte importante dentro del tema del bullying, pues ejercen una influencia negativa fomentando una personalidad agresiva, así como relaciones conflictivas teniendo como componente principal la agresión, así como una desensibilización al momento de observar maltrato hacia sus semejantes. (Barrón, Gómez y Guevara, 2011)

Todo esto parece confirmar que los niños y adolescentes que ven repetidamente violencia en la televisión, son niños que tienen dificultades para relacionarse con las personas, tienden a ser las víctimas del acoso escolar o “Bullying” no solo en la escuela sino en todos sus entornos, suelen tener una personalidad débil, mostrarse inseguras, ansiosas, sensibles y tímidas, y con bajos niveles de autoestima. Son víctimas en muchas ocasiones del bullying sexual, físico, verbal, psicológico, social o cyberbullying, aprenden a resolver los conflictos interpersonales con violencia, y, a muchos otros, a ser indiferentes ante el abuso y a largo plazo perjudica las relaciones que establecen con sus iguales. Lo que evidencia que en la actualidad, a una edad cada vez más temprana, los niños y/o adolescentes están recurriendo a la violencia, no como último sino como primer recurso para resolver los conflictos, (Hamondi & Jiménez, 2018)

De otra parte, los niños que viven pendientes de los medios de comunicación como televisión, redes sociales, whassap entre otros, son excelentes animadores, como ellos imitan permanentemente a la gente que los rodea, es lógico que también imiten a las personas que ven en la televisión o en el cine. Por lo tanto, se puede decir que la violencia en la televisión ya sea en personajes de series, caricaturas, anuncios, películas y también noticias es perjudicial cuando no es manejado educadamente. De lo anterior, se puede mencionar que los padres de familia

hacen referencia a que anteriormente las cosas que pasaban no se hacían públicas porque no existían los medios de comunicación, existía el suicidio y bastante pero nadie se enteraba de nada. Las redes sociales hoy en día hacen que todo se a más público, y en algunas ocasiones incentiva a los niños y/o adolescentes hacer pactos para suicidarse.

3.3 Diferencias y similitudes entre las representaciones sociales que sobre el bullying tienen niños, niñas y padres, de una institución educativa en el municipio de Quinchia - Risaralda

Como respuesta al tercer objetivo específico, se tiene que las representaciones sociales que han construido los niños, niñas y los padres acerca del bullying demuestran que la familia es un escenario donde se puede desarrollar este fenómeno:

"En la casa le hacen bullying diciéndole gritándolo, pegándole por todo, ignorándolo"

(E3, E6)

“los malos tratos entre los padres” (P3).

Las representaciones sociales de los niños y los padres que participaron en el ejercicio revelan que el bullying puede ser físico, psicológico, verbal y en redes sociales.

“Está el acoso físico, el psicológico y actitudinal” (A1)

“Porque en la actualidad los avances de la tecnología aceleran los procesos” (A2).

Los padres y los niños refieren la escuela como posible escenario para que este fenómeno se haga visible, como lo dicen Lugones y Ramírez “La escuela es el escenario en donde se aprende a convivir entre diversos sujetos con diversas personalidades, y por esto, es el lugar donde más se resalta esta problemática” (2017). Mencionado por los participantes como: “El bullying se ve más en la escuela, en los colegios” (E2, E4)

A diferencia de los niños, los padres mencionan el trabajo como un lugar de actuación del fenómeno del bullying puesto que es un ambiente en el que se desenvuelven “en los trabajos también muchas veces, con los mismos compañeros de uno se ve el bullying” (P5). Los niños no incorporan este espacio en sus representaciones sociales puesto que no es un escenario de desarrollo de su vida cotidiana.

“Entonces es subjetivo, cada persona lo medirá y por eso uno debería tratar con respeto a todas las personas para no herir esa subjetividad del individuo” (D1).

Tanto los niños como los adultos incorporan la existencia del bullying a lo largo de la historia en sus representaciones sociales frente a este fenómeno, puesto que mencionan como ellos lo han vivido y como a sus padres también les hacían bullying cuando eran niños, dicho fenómeno ha cambiado en la forma en cómo se asume actualmente, ya que antes no se le prestaba mucha importancia:

“A mi mama la maltrataban de manera verbal” (E2,E3)

“Los matoneos siempre han existido, lo que pasa es que los afrontábamos de otra manera y callábamos” (D1)

“Es que anteriormente la forma de afrontar los problemas era diferente, porque en la misma educación o en la misma familia no era como tan abierto el tema entonces la gente tenía o que aprender a convivir con ello o a defenderse” (P4).

Otra representación social que surge del trabajo de investigación con niños y adultos son los apodos como forma de hacer bullying a otros, lo cual genera malestar emocional:

“Ellos tienen unos apodos y son tan creativos para eso, que uno se asombra al escucharlos como se dicen y como a través de los años continúan diciendo” (D1)

“Se hace bullying poniéndole apodos ” (E5,E6).

Capítulo 4. Discusión

Las representaciones sociales acerca del bullying arrojadas por los participantes de esta investigación han permitido reconocer los significados que éstos tienen acerca de este fenómeno, que ha estado presente en sus discursos, vivencias y en las de sus familiares. La mayoría de sus relatos le dan sentido al proceso que se da en el bullying reconociendo aspectos como las tipologías del bullying, la relación de dominio-sumisión, la repetición, la intención de hacer daño y la intimidación que ejerce el abusador sobre la víctima de esta problemática.

De igual manera esta investigación permitió demostrar que la violencia entre adolescentes se define a partir de aquellas conductas agresivas repetidas y dirigidas a dañar a alguien que no tiene capacidad para defenderse o salir de la situación con facilidad; lo que radica en el hecho de que en vez de generar mecanismos alternativos para solucionar el conflicto, muchos niños y niñas aprenden a responder a los agresores.

Además de lo anterior, se pudo establecer que los padres y niños entrevistados ven a la familia como un escenario donde se presenta el bullying generando la necesidad de referenciar este primer sistema de socialización, como un lugar donde se presenta este fenómeno, sobre el cual, han reconocido muchos de los aspectos que se presentan en la dinámica del mismo. Es por esto que para los investigadores de este proyecto, este hallazgo establece la necesidad de presentar a la familia como escenario donde no sólo se gestan muchos de los patrones de conducta que se dan en el bullying sino que también se desarrollan y legitiman por los referentes parentales, y por otros miembros de familia con los que los niños han interactuado en su formación. También es de resaltar que tanto los niños como los padres de familia ven otros

escenarios donde se puede presentar el bullying como en los barrios, parque de recreación entre otros, pues, los niños siempre encuentran motivos de competencias entre ellos.

Esta investigación que contó con la utilización de técnicas como el taller y las entrevistas a los niños y adultos, con la utilización de los lineamientos de la teoría fundada como herramienta para el procesamiento y análisis de datos, enriqueció los resultados de las categorías, por la pertinencia del proceso, no sólo por la integración de los instrumentos sino también por los niveles de profundización que posibilita el develar los significados que los participantes tienen del fenómeno abordado.

Conclusiones

El abordaje de las representaciones sociales sobre el bullying construidas por los niños y adultos que hicieron parte de este estudio, permite concluir:

Los participantes no sólo reconocen la presencia del bullying a través de las generaciones sino que perciben que este fenómeno ha permeado las diferentes esferas de la vida personal y social del ser humano.

La familia es reconocida por los niños y adultos como un escenario donde se presenta el bullying, esto como un proceso propio de las representaciones sociales, el cual les permite a los individuos y a los grupos entender mejor un fenómeno.

De acuerdo a las investigaciones realizadas el fenómeno del bullying, da razón de un problema psicosocial de fondo, cuya base parte de los sistemas familiares, sociales y pedagógicos, los cuales deben reestructurarse con el objetivo de ser el apoyo de cada uno de estos procesos de desarrollo de los niños y niñas.

Los adultos identifican de manera más natural la presencia del bullying en ciertos grupos sociales, además identificar la necesidad de mejorar este aspecto en sus hogares.

A diferencia de la investigación realizada en la ciudad, nuestro niños y adultos de familia o referencian el término de cirberbullying, al hablar de este tema, solo lo hacen con términos como, Facebook, whatsapp o simplemente redes sociales.

para los niños los programas de televisión como la rosa de Guadalupe son programas que les enseña formas de practicar el bullying, mientras que para los adultos es un programa muy educativo referente al tema

Recomendaciones

Este proyecto de investigación sirve como base para proyectos de intervención sobre el bullying en los diferentes escenarios socioculturales como la casa, las instituciones educativas, los trabajo, entre otros, puesto que devela las representaciones sociales que tienen los niños y los adultos acerca del bullying.

Se recomienda que en futuras investigaciones se desarrolle el tema cómo sería un mundo sin bullying para los adultos, con el fin de complementar las representaciones sociales del bullying.

Se recomienda planificar estrategias tanto en los hogares como en los centros educativos que permitan identificar en cada uno de los entornos las manifestaciones y el impacto del bullying a tiempo.

Adelantar procesos de intervención psicosocial en procura de aportar a los procesos de convivencia escolar, familiar, comunitaria y social.

Referente bibliográfico

American Academy of Child and Adolescent Psychiatry (AACAP). (2015). La Intimidación ("Bullying") Recuperado de: https://www.aacap.org/AACAP/Families_and_Youth/Facts_for_Families/FFF-Spanish/La-Intimidacion-Bullying-080.aspx

Anónimo (20 de noviembre de 2011). Riquezas de Risaralda. Recuperado de: <https://riquezasderisaralda3.wordpress.com/>

Anónimo (20 de mayo de 2015) Papel de los padres frente al acoso escolar. Guía Infantil.com. Recuperado de: <https://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acosoescolar/papelpadres.htm>

Anónimo (13 de noviembre de 2018) Consecuencia del maltrato psicológico infantil. [Mensaje de un blog] Recuperado de: <https://ayudaenaccion.org/ong/blog/infancia/maltrato-psicologico-infantil/>

American Academy of Pediatrics website. (2017) Recommendations for preventive pediatric health care. Desarrollo de los niños en edad escolar. Recuperado de: <https://medlineplus.gov/spanish/ency/article/002017.htm>

Bayorti, A., (s/f) Las secuelas del bullying en la edad adulta: depresión y ansiedad social. [Mensaje de un blog] Recuperado de: <https://www.psicoadapta.es/blog/las-secuelas-del-bullying-en-la-edad-adulta-depresion-y-ansiedad-social/>

Beane, A. L. (2006). *Bullying*. Aulas libres de acoso. Barcelona: Graó.

Bueno, Q. (2018) Maltrato psicológico. [Mensaje de un blog] Recuperado de: <https://ayudaenaccion.org/ong/blog/infancia/maltrato-psicologico-infantil/>

Contreras, A. P. (2013). *El fenómeno de bullying en Colombia*. Revista Logos, Ciencia & Tecnología. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/5177/517751544011.pdf>

Coronado, J., & Montoya, M. (2016). *Representaciones sociales de la escuela en niños y niñas de básica primaria* (Tesis de maestría). Universidad de Manizales, Manizales, Colombia.

Cuevas, M., C. (2014) Un marco legal contra el bullying. Recuperado de: <https://sentiido.com/un-marco-legal-contra-el-bullying/>

Chile. Ministerio de Educación (s/f) Maltrato escolar. <https://www.ayudamineduc.cl/ficha/maltrato-escolar>

Del Rey, R. y Ortega, R. (2007, abril). *Violencia escolar: claves para comprenderla y afrontarla*. Universidad de Sevilla. Recuperado de

file:///C:/Users/nuevo/Desktop/Autores%20Bullying/Ortega%20Violencia%20escolar%20claves%20para%20comprenderla.pdf

Escudero, C. (2005) Niños con daño emocional. *El País*. Recuperado de: https://elpais.com/diario/2005/03/01/salud/1109631604_850215.html

Esteban, E. (5 de noviembre de 2019) Acoso escolar o Bullying. *Guía infantil.com*. Recuperado de: <https://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acosoescolar/index.htm>

Fadanellia, M., Lemos, R. & Hiebra, M. (2013) Bullying hasta la muerte. Impacto en el suicidio adolescente. *Pediatría*. Recuperado de: <http://revistapediatria.com.ar/wp-content/uploads/2013/07/127-135-Bullying.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia-UNICEF (2018). *La mitad de los estudiantes en el mundo han sufrido matoneo*. Periódico El Tiempo. (09 septiembre de 2018) Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/vida/educacion/unicef-asegura-que-150-millones-de-ninos-han-sido-victimas-de-algun-tipo-de-violencia-en-el-colegio-266220>

Flores Martínez, G., & Jiménez Vásquez, M. S. (2015). *Las representaciones sociales sobre Derechos Humanos en niños de primaria*. Revista electrónica de investigación educativa. Recuperado en 30 de junio de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412015000300009&lng=es&tlng=es.

Ferrada, R., R. (2014) Relación entre Docentes y Estudiantes. Una indagación a las Representaciones Sociales, que construyen Estudiantes de Educación Media en torno a la influencia de la Institución Escolar en sus Procesos Formativos. (Tesis para optar al grado de Magíster en Educación) Universidad de Chile. Santiago- Chile. Recuperado de: <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/134843/Tesis%20Roc%C3%ADoo%20PDF.pdf?sequence=1>

Fernández, P. (26 de abril del 2018) El agresor y la víctima del acoso escolar. Guía infantil.com. Recuperado de: https://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acosoescolar/agresoryvictima.htm#header_1

Gómez, D., I (20 de marzo de 2019) Aislamiento escolar: qué es y cómo se puede evitar. Eres mama. Recuperado de: <https://eresmama.com/aislamiento-escolar-como-evitar/>

Galeano, E. M., (2004). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Recuperado de <https://books.google.es/books?id=Xkb78OSRMI8C&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

Gracia, R., M. (2015) *El conflicto y sus tipos en el ámbito escolar*. Revista Arista Digital. Recuperado de: http://www.afapna.es/web/aristadigital/archivos_revista/2015_septiembre_5.pdf

Gutiérrez, M. (2016) Acoso escolar y suicidio infantil. *El Mundo*. <https://www.elmundo.es/sociedad/2016/01/23/56a25cc146163f1b308b4659.html>

- Hamodi, G., C & Jiménez, L., R. (2018). Modelos de prevención del bullying: ¿qué se puede hacer en educación infantil. *Investigación Educativa de la REDIECH*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/5216/521654339002/html/index.html>
- Hernández, I. (31 enero de 2019) *Colombia, uno de los países de A. Latina con más matoneo escolar*. Recuperado de: <https://www.rcnradio.com/estilo-de-vida/educacion/colombia-uno-de-los-paises-de-latina-con-mas-matoneo-escolar>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. P. (2014). *Metodología de la investigación*. Recuperado de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Jodelet, D. (1984). *La Representación Social: fenómenos, conceptos y teoría por Denise Jodelet*. En Moscovici, S. (Ed.). *Psicología social II* (pp.469- 502). Barcelona: Ediciones Paidós.
- Jiménez, F. (2014) Un marco legal contra el bullying. Sentiido. Recuperado de: <https://sentiido.com/un-marco-legal-contra-el-bullying/>
- Jodelet, D. (1986). *La representación social: fenómenos, concepto y teoría*. Recuperado de <https://sociopsicologia.files.wordpress.com/2010/05/rsociales-djodelet.pdf>
- López, J. (19 de mayo de 2017) Bullying: cómo prevenir el rechazo social desde la familia. *Hacer Familia*. <https://www.hacerfamilia.com/educacion/bullying-rechazo-social-educacion-familia-20170518135425.html>
- Martínez, G., E. (2019) Desarrollo intelectual físico del niño entre 6 y 12 años. Recuperado de: <https://www.salud.mapfre.es/salud-familiar/ninos/crecimiento-y-desarrollo-nino/desarrollo-fisico-de-6-a-12-anos/>
- Martin, A., A. (2009) El fenómeno del bullying o acoso escolar en nuestras aulas. *Compartim. Formacion del Profesorado*. Recuperado de: http://cefire.edu.gva.es/sfp/revistacompartim/arts4/05_com_fenomeno_bullying.pdf
- Mayora, F., & Castillo, M. (2014). Representaciones Sociales de la violencia en escolares de instituciones educativas venezolanas. *Investigación*, 38 (81), 115-141.
- Lugones, M. y Ramírez, M. (2017). Bullying: aspectos históricos, culturales y sus consecuencias para la salud. *Revista Cubana De Medicina General Integral*, 33(1). Recuperado de <http://www.revmgi.sld.cu/index.php/mgi/article/view/277/132>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos OCDE / ONG Internacional Bullying Sin Fronteras (2018). *Estadísticas de Bullying en América Latina. Primer Estudio Internacional. 2018*. Recuperado de: bullyingsinfronteras.blogspot.com > estadisticas-de-bullying-en-america
- Olwues, D. (17 de julio del 2014). *Acoso escolar, "bullying", en las escuelas: hechos e intervenciones*. ResearchGate. Recuperado de file:///C:/Users/nuevo/Documents/Downloads/ACOSO_ESCOLARBULLYING_EN_LAS_ESCUELAS_HECHOS_E_INT.pdf

- Ortega, R. y Del Rey, R. (2007) *Violencia escolar. Estrategias de prevención*. Graó. Barcelona. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?id=rRCPFMtg20QC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Páez, S., L. (2016) Representaciones Sociales del Bullying en Estudiantes de una Institución Educativa de la ciudad de Villavicencio. (Trabajo de pregrado psicología) Corporación Universitaria Minuto de Dios Regional Llanos. Villavicencio-Meta. Recuperado de: https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/4296/TP_PaezSandra_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Planeación Municipal. (2019). *Centro de Información y Estadística (CIE) Municipio de Manizales*. Recuperado de <http://cie-sigalcmzl.opendata.arcgis.com/>
- Prieto, Q., M. (2011) Redes sociales y cyberbullying tema emergente en la investigación educativa. <http://inie.ucr.ac.cr/tercer-congreso/memoria/documentos/12/redessocialesycyberbullyingtemaemergente.pdf>
- Ramírez, C., M. (2009). Familia: Escenario de Socialización. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1),427-434. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3498/349832321047>
- Ruiz Arroyo, R., & Riuró Bofill, M., & Tesouro Cid, M. (2015). *Estudio del bullying en el ciclo superior de primaria*. Educación XX1. España. Recuperado de: <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/12384>
- Segura, H., C. & Silgado, P., S. (2013) Representaciones Sociales de la Violencia Escolar en Estudiantes de la Institución Educativa 20 de Julio de Acacias- Meta. Universidad Nacional Abierta y a Distancia- UNAD. (Trabajo de Pregrado Psicología) Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/2273/40420301.pdf?sequence=1>
- Strickland, A. (2015) El 'bullying' afecta más la salud mental que el maltrato. *UNIR*. Recuperado de: <https://expansion.mx/lifestyle/2015/05/11/los-efectos-del-bullying-en-los-adolescentes>
- Strauss, A., y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.
- Taylor, S. J., Y Bogdan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, España: Editorial Paidós.
- Tobón, B., C (2014) Representaciones Sociales de la Violencia Escolar en la IE Maestro Fernando Botero. Universidad de San Buenaventura Seccional Medellín. Colombia. Recuperado de: http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co/bitstream/10819/2271/1/Representaciones_Sociales_Escolar_Tobon_2014.pdf

UNICEF (2018). *Una lección diaria acabar con la violencia en las escuelas*. Recuperado de https://www.unicef.org/spanish/publications/files/An_Everyday_Lesson-ENDviolence_in_Schools_Sp.pdf

Zysman, M. (2 de febrero de 2020) “Las causas del bullying son el odio, el sentimiento de poder, la envidia y la rivalidad”. Recuperado de: <https://www.xn--lamaanaonline-lkb.com.ar/noticia/37317/zysman-las-causas-del-bullying-son-el-odio-el-sentimiento-de-poder-la-envidia-y-la-rivalidad/>

Anexos

Anexo 1. Guía de entrevista Docente



Facultad De Ciencias Sociales y Humanas

Escuela de Psicología

Maestría en Desarrollo Infantil

Guía de Entrevista Docente

1. ¿Para usted que es el bullying?
2. ¿Qué otras denominaciones o nombres se puede dar al bullying?
3. ¿En qué lugares socioculturales se da el bullying?
4. ¿Qué tipo de actividades pueden denominarse bullying?
5. ¿Qué tipos de acoso escolar en la institución donde labora conoce y qué opina de ellos?
6. ¿Cómo las redes sociales pueden interferir o ser un medio para el bullying?
7. ¿Qué experiencias han tenido usted con el bullying con los estudiantes que tiene a cargo?
8. ¿Cuáles cree que puedan ser las consecuencias de sufrir bullying?
(consecuencias antes y ahora)
9. ¿Desde su experiencia como docente que cambios evidencia en la trayectoria del bullying (hace unos años atrás y ahora)?

10. Desde lo personal, en su vida escolar llegó a tener experiencias de bullying?
11. ¿Qué representó para usted dicha experiencia?

Anexo 2. Guía de entrevista Padres



Facultad De Ciencias Sociales y Humanas

Escuela de Psicología

Maestría en Desarrollo Infantil

Guía de Entrevista Padres de Familia

1. ¿Para usted que es el bullying?
2. ¿Qué otras denominaciones o nombres se puede dar al bullying?
3. ¿En qué lugares socioculturales se da el bullying?
4. ¿Qué tipo de actividades pueden denominarse bullying?
5. ¿Qué tipos de acoso escolar conoce y qué opinas de ellos?
6. ¿Cómo las redes sociales pueden interferir o ser un medio para el bullying?
7. ¿Qué experiencias han tenido ustedes con el bullying?
8. ¿Cuáles cree que puedan ser las consecuencias de sufrir bullying? (consecuencias antes y ahora)
9. ¿Cómo ha cambiado el bullying desde su infancia hasta la actualidad?

Anexo 3. Taller Investigativo



Facultad De Ciencias Sociales y Humanas

Escuela de Psicología

Maestría en Desarrollo Infantil

Taller investigativo niños/ niñas

1. Actividad rompe hielo 1:

Se dividen los participantes en grupos de a tres personas, posteriormente el moderador da indicaciones de que con el cuerpo los tres integrantes formen objetos, por ejemplo, el moderador dice formamos una olla a presión y posteriormente de esta orden los integrantes del grupo se colocan en posición de que sus cuerpos parezcan una olla a presión.

Objetos: Baño, armario, casa, silla, computador, zapato, árbol, tren.

2. Realizar un mural donde se interprete que es el bullying por medio del dibujo, la actividad consiste en pasar dos marcadores, donde cada participante tendrá un minuto para realizar el dibujo y pasado este tiempo otro compañero debe continuarlo y así sucesivamente hasta completar el mural. Posteriormente explicar que plasmaron allí.

3. Realizar entre todo el grupo otro mural donde los niños y niñas manifiesten como sería un mundo sin bullying y que expliquen que plasmaron allí.

4. Actividad final: a cada participante se le entrega una hoja para que la marque con su nombre y haga un avión de papel, posteriormente se lanzan al centro del

salón y cada participante toma un avión y escribe una cualidad positiva de la persona que le tocó el avión, se vuelve a lanzar el avión al centro del aula y así sucesivamente cinco veces más, luego se entregan los aviones al moderador y éste realiza la entrega del que le corresponda por nombre a cada participante.

Anexo 4. Consentimiento informado niños /niñas



Facultad De Ciencias Sociales y Humanas Escuela de Psicología - Maestría en Desarrollo Infantil

A usted señor (a) _____

Como padre/madre representante legal de: _____

Estamos invitando a su hijo/hija a participar en una actividad académica del Programa de Maestría En Desarrollo Infantil de la Universidad de Manizales. Para ello queremos que usted conozca que:

- La participación de su hijo/a en esta actividad académica es absolutamente voluntaria.
- La participación consiste en realizar una actividad de taller con el fin de conversar con su hijo/ hija acerca del tema del bullying
- La actividad consiste en la realización de un mural a partir de unas preguntas orientadoras. La participación en el taller no tiene ningún riesgo para la salud física ni mental.
- La información que se obtenga será confidencial y se garantizará el anonimato de su hijo/ hija.
- La actividad estará a cargo de profesionales estudiantes del programa de Maestría en Desarrollo Infantil.
- El producto de la participación de su hijo/a en esta actividad será un informe de resultados que podrá ser de utilidad en el contexto escolar y/o como punto de partida para otros estudios.
- Su hijo/a no recibirá ningún beneficio económico o atención terapéutica.
- La actividad académica como tal, contribuirá a la formación de los estudiantes del programa, ya que les permitirá un acercamiento real a la problemática del bullying en niños y niñas escolarizados.

Por medio de la presente declaro que:

Se me ha explicado la naturaleza y el objetivo de la actividad que se propone. Estoy satisfecho(a) con esas explicaciones y las he comprendido. También consiento la realización del taller, actividades lúdicas, el mural y la entrevista. Tengo claro que la información que resulte de esta actividad se me dará a conocer y formará parte del secreto profesional.

Ciudad _____ día _____ mes _____ año _____

Firma del padre o madre o representante legal:

Documento, Tipo y Número:

Por la presente certifico que como docente y profesional, he explicado la naturaleza, propósito, beneficios y riesgos de los procedimientos propuestos; me he ofrecido a contestar cualquier pregunta y he contestado completamente todas las preguntas hechas.

Firma del Profesional: _____

Documento, Tipo y Número: _____

Nota: Lo anterior para efecto de lo establecido en la Ley 23 de 1981, su decreto reglamentario 3380 de 1981; en la resolución 8430 de 1993, del Ministerio de salud y en las demás normas que lo modifique

Anexo 5. Consentimiento informado Padres de Familia



Facultad De Ciencias Sociales y Humanas

Escuela de Psicología

Maestría en Desarrollo Infantil

Consentimiento Informado

El propósito de documento es proveer a los participantes en esta investigación, una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente entrevista es conducida por _____, estudiante de Maestría de Desarrollo Infantil de la Universidad de Manizales. El objetivo de este es conocer los cambios en las representaciones sociales de padres a hijos con relación al bullying.

Si usted accede a participar en dicha entrevista, está dispuesto a responder una serie de preguntas relacionadas con los cambios en las representaciones sociales de padres a hijos con relación al bullying, la cual será grabada para fines académicos, de modo que el entrevistador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en esta entrevista es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene dudas sobre este trabajo, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Si alguna de las preguntas le parecen incómodas y que atente contra sus derechos y creencias, tiene usted el derecho de hacérselo saber al entrevistador.

Desde ya le agradezco su participación.

Yo; acepto participar voluntariamente en esta entrevista, conducida por_____. He sido informado (a) de que el objetivo de que esta entrevista es conocer los cambios en las representaciones sociales de padres a hijos con relación al bullying.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta entrevista es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado que puedo hacer preguntas sobre el trabajo y de mi participación en el mismo, para ello me puedo contactar con _____ al teléfono _____.

Firma del entrevistado:

Firma del entrevistador

Fecha: _____