



**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO**

**Lésbica. Huella raíz de praxis ecofeministas en Abyayala**

**Estudiante  
Tatiana Paola Hernández Nieto**

**Tutora  
PhD Marta Lozano**

**FUNDACIÓN CENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN  
Y DESARROLLO HUMANO – CINDE  
UNIVERSIDAD DE MANIZALES  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
SABANETA  
2021**

0. Agradecimientos

A Marta Aliria Álvarez Tobón y al grupo *Las Mujeres*.

*A Alexandra Agudelo López y Marta Lozano por ser maravillosas tutoras y enseñarme a darle forma a ésta información para aprovecharla.*

*A Beatriz Nieto Cruz, mi madre, por saber la importancia de la educación de la vida cotidiana.*

*A Judith Botero Escobar porque tiene una casa "llena de matas y libros" de la que saqué inspiración teórica con el libro de Alicia Puleo, *Ecofeminismo para otro mundo posible* y con su praxis enseñarme como el cuidado de las matas, el agua, la causa, deviene en expresión de ecofeminismo urbano.*

*A Margarita Pisano, Zicri Orellana Rojas y la comunidad Mundanas, Hidrógeno y la comunidad Helio del Centro de Brasil, Dailane Costa Brito y Karina Vergara.*

### Tabla de Contenido

Resumen .....	8
1. <u>Introducción</u> .....	8
2. <u>Descripción del Problema de Investigación</u> .....	12
2.1 <u>Planteamiento del Problema de Investigación</u> .....	12
2.2 <u>Pregunta De investigación</u> .....	13
3. <u>Estado del Arte</u> .....	17
3.1 <u>Lésbica. huella raíz de praxis ecofeministas en Abyayala</u> .....	17
3.2 <u>Sección 1: Corpus documental</u> .....	18
3.3 <u>Justificación</u> .....	28
4. <u>Referentes teóricos</u> .....	30
4.1 <u>Feminismo radical</u> .....	31
4.2 <u>Lésbica-ico</u> .....	48
4.3 <u>Ecofeminismo integrado a la poética lésbica</u> .....	59
5. <u>Objetivos</u> .....	61
5.1 <u>Objetivo general</u> .....	61
5.2 <u>Objetivos específicos</u> .....	61
6. <u>Diseño metodológico</u> .....	61
6.1 <u>Perspectiva epistemológica</u> .....	61
6.2 <u>Método de investigación</u> .....	68
6.3 <u>Técnicas de recolección de información</u> .....	69
6.3.1 <u>Procedimiento para el análisis de información</u> .....	69
7. <u>Resultados</u> .....	72
7.1 <u>Sección 2: Ejes temáticos</u> .....	72
7.1.1 <u>Eje 1. Análisis estructurales y aportes de la teoría política del lesbianismo ecofeminista</u> .....	86
7.1.2 <u>Eje 2. Ética-Utopía</u> .....	110
7.1.3 <u>Eje 3. Silencio en el régimen Heterosexual</u> .....	129
7.1.4 <u>Eje 4. Salud Sexual</u> .....	138
7.1.5 <u>Eje 5. Apropiación</u> .....	141
7.1.6 <u>Eje 6. Movimiento autónomo de mujeres</u> .....	146
7.1.7 <u>Eje 7. Separatismo</u> .....	147

7.2	Sección 3: Aproximaciones metodológicas.....	159
7.3	Sección 4: Principales acercamientos teóricos y epistemológicos.....	159
7.4	Sección 5: Conclusiones, hallazgos más relevantes, tendencias encontradas y vacíos que reflejan.....	160
7.5	Comunidad campesina lésbica Centro de Brasil.....	162
7.5.1	Motivación de participar de esta comunidad campesina en Abyayala.....	162
7.5.2	Descripción.....	162
7.5.3	Poética lésbica o práctica lesbiana en entrevistas.....	163
7.6	Comunidades urbanas, urbano-rurales lésbicas en Chile.....	166
7.6.1	Descripción.....	166
7.6.2	Poética lésbica o práctica lesbiana en podcast.....	166
7.7	Correlación de comunidades.....	169
8.	Conclusiones.....	172
9.	<u>Cronograma de actividades.....</u>	<u>173</u>
10.	<u>Referencias Bibliográficas.....</u>	<u>174</u>
11	<u>Anexos.....</u>	<u>181</u>

**Lista de Tablas**

**Tabla 1.** *Palabras clave y motores de búsqueda*

**Tabla 2.** *Base documental Universidad Autónoma de México*

**Tabla 3.** *Trabajos desarrollados colectivamente entre 2013-2017*

**Tabla 4.** *Documentos por país*

**Tabla 5.** *Procedimiento para la recolección y análisis de la información*

**Tabla 6.** *Detalle documentos Eje 1*

**Tabla 7.** *Detalle documentos Eje 2*

**Tabla 8.** *Detalle documentos Eje 3*

**Tabla 9.** *Detalle documentos Eje 4*

**Tabla 10.** *Detalle documentos Eje 5*

**Tabla 11.** *Detalle documentos Eje 6*

**Tabla 12.** *Detalle documentos Eje 7*

**Lista de figuras**

- Figura 1.** *Necesidad personal, línea de tiempo*
- Figura 2.** *Fuente de consulta documental en Science Direct*
- Figura 3.** *Fuente de consulta documental en GoogleScholar*
- Figura 4.** *Representación porcentual de hallazgos en Scielo*
- Figura 5.** *Fuente de consulta documental en Scopus*
- Figura 6.** *Documentos por idioma*
- Figura 7.** *Porcentajes de consulta por fuentes de indagación*
- Figura 8.** *Porcentaje por palabras clave de búsquedas*
- Figura 9.** *Documentos por año*
- Figura 10.** *Fuente de consulta documental de autoras*
- Figura 11.** *Documentos por país*
- Figura 12.** *Tendencia gráfica de la heterosexualidad como normal en la campana gaussiana.*
- Figura 13.** *Círculo de retroalimentación durante la consolidación del estado del arterial*
- Figura 14.** *Frecuencias de códigos por categorías-QualCoder*
- Figura 15.** *Continuación 0 Frecuencias de códigos por categorías-QualCoder*
- Figura 16.** *Categorías emergentes "feminista"*
- Figura 17.** *Categorías emergentes subcategoría lesbianas feministas*
- Figura 18.** *Categorías emergentes subcategoría lesbicas ecofeministas*
- Figura 19.** *Categorías emergentes subcategoría encuentros lesbico feministas*
- Figura 20.** *Categorías emergentes subcategoría lesbofeminismo*
- Figura 21.** *Categorías emergentes subcategoría materialismo francés*
- Figura 22.** *Categorías emergentes subcategoría documentos por eje temático*
- Figura 23.** *Mapa mental 0*
- Figura 24.** *Mapa mental 1*
- Figura 25.** *Nube de palabras conversaciones comunidad Helio.*
- Figura 26.** *Nube de palabras conversaciones comunidades Chile.*
- Figura 27.** *Nube de palabras conversaciones de las comunidades lésbicas en general.*
- Figura 28.** *Correlación de comunidades de Chile con comunidad Helio.*

**Lista de anexos**

**Anexo 0.** Formato matriz categorial.

**Anexo 1.** Conversación con Karina Vergara

**Anexo 2.** Conversación con Hidrógeno

**Anexo 3.** Boro

**Anexo 4.** Litio

**Anexo 5.** Berilio

**Anexo 6.** Comunidades lésbicas urbanas, urbanas-rurales en Chile

**Lésbica. Huella raíz de praxis ecofeministas lésbicas en Abyayala****Resumen**

La poética lésbica se sitúa desde un lugar epistemológico feminista radical que posibilita orientar la investigación hacia el levantamiento de la dominación por clase, raza y sexo, así como la liberación de los territorios, expresado en las praxis ecofeministas lésbicas campesinas y urbanas aquí descritas. La poética lésbica es la interrupción de la misoginia. Se presenta éste estudio sobre praxis lésbicas campesinas en Abyayala para aportar a la visibilización de los hallazgos e introducirlos en la teoría crítica de la academia Colombiana.

Palabras clave: lesbica-o, Ecofeminismo, Abyayala

**Abstract**

Lesbian poetics is situated from a radical feminist epistemological place that makes it possible to orient research towards the uprising of domination by class, race and sex, as well as the liberation of territories, expressed in the lesbian ecofeminist rural and urban praxis described here. Lesbian poetics is the disruption of misogyny. This study on lesbian peasant praxis in Abyayala is presented in order to contribute to the visibility of the findings and introduce them into the critical theory of the Colombian academy.

Key words: lesbica-o, Ecofeminism, Abyayala.

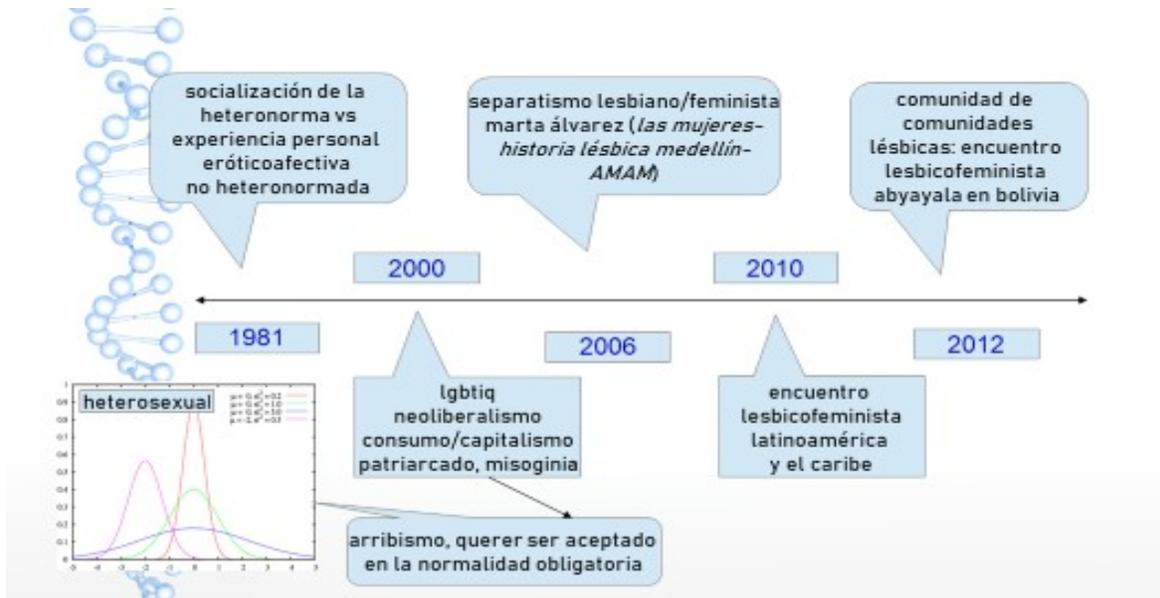
**1. Introducción**

Este trabajo es una forma de satisfacer una necesidad personal. Desde que tengo uso de razón, he sido expuesta a una obligatoriedad de la socialización del régimen Heterosexual mientras que mi experiencia personal eróticoafectiva ha sido fuga de la heterosexualidad compulsiva. Como describe la línea de tiempo de la figura 1, para el 2000 hacía parte de una organización lgbtiq, en la que no escuché nunca algún comentario o referencia al patriacado, y la misoginia rampante, mantenía a las mujeres disidentes sexuales aisladas de la construcción política. Adicionalmente, el neoliberalismo inundaba las prácticas consumistas de los integrantes que eran o habían sido socializados machos, prácticas que sostienen el capitalismo, como ya sabemos, como

humanidad. Participé en el partido Polo Democrático como Polo de Rosa en el Ejecutivo Departamental, y aunque en el papel existíamos, el silenciamiento y la invisibilización de las socializadas hembras y del mismo Polo de Rosa, eran permanentes y no era real la redistribución del poder que se pretendió en la alianza.

**Figura 1**

*Necesidad personal, línea de tiempo*



También la teoría me permitió comprender lo que estaba sucediendo y que no tenía que ser así siempre: “Para cambiarlo es necesario un proceso de cambio personal, un proceso de toma de conciencia individual y colectiva” (Pisano, 1995, p. 57).

Ese es el método feminista, y como no es automático el levantamiento de la situación de opresión, hay un proceso, como lo expuso Margarita Pisano, ya analizado como legado:

(...). Este primer paso de reconocernos explotadas, oprimidas, enajenadas, nos lleva a reclamar el acceso a la igualdad, el acceso al sistema (...) al poco andar comenzamos a sentirnos incómodas, nos damos cuenta que el sistema nos es ajeno y que nuestro acceso no lo cambia (Pisano, 2009, p. 57).

Karina Vergara (2013) y Zicri Orellana (2019) también mencionan un proceso teorizado sobre la experiencia lesbiana en sus tesis de maestría y doctorado, respectivamente.

En 2006 algunas disidentes de las organizaciones lgbtiq, conformamos amam, asociación de mujeres que aman mujeres, y allí se realizó una estrategia política para, entre otras cosas, existir en el lenguaje, pues muchas lesbianas entonces se llamaban a sí mismas “gay”. Yo lideré el proceso de llevar al análisis de la cultura, la teoría feminista radical y lésbica y la estrategia política, fundada en mi propia experiencia reflexionada y en el encuentro con Marta Álvarez<sup>1</sup> (Hernández, 2019), pues no existían, expresiones diferentes al feminismo liberal o socialista, que como expondremos aquí en el marco conceptual, refrendan los lugares comunes del patriarcado y la misoginia, que no eran analizados ni en la Red Juvenil, organización en la que aporté mi activismo, ni en las organizaciones feministas de la ciudad que, en ese entonces, no se autodenominaban feministas, durante la primera década del milenio actual.

Acercarme a la teoría me permitió entender que eso que me pasaba en las organizaciones lgbtiq no sólo me sucedía a mí, y que, aunque mi contexto pareciera tranquilo con el feminismo liberal, no me permitía emanciparme o ir realizando el levantamiento de esa heterosexualidad obligatoria a la que he estado expuesta desde antes de nacer y, que como dice Rosa Luxemburgo, sólo necesitaba moverme para sentir mis cadenas. Desde el lugar de la teoría feminista radical, pude comprender que:

El análisis de que lo personal es en lo político, nació de la concienciación. Tiene cuatro facetas interconectadas. Primera, las mujeres como grupo están dominadas por los hombres como grupo y, por tanto, como individuos. Segunda, las mujeres están subordinadas en la sociedad no por su naturaleza personal, ni por su biología. Tercera, la división de los sexos, que incluye la división sexual en el trabajo que mantiene a las mujeres en los puestos de tacones altos y categorías bajas, invade y determina incluso los sentimientos personales en las relaciones de las mujeres. Cuarta, puesto que los problemas de una mujer no son suyos individualmente, sino que son los de las mujeres en conjunto, no pueden resolverse si no es como conjunto. En este análisis del sexo como característica antinatural de la división del poder en la sociedad, lo personal se convierte en lo político.

Implícito de forma generalizada en estas importantes revelaciones está el método del feminismo de conocer el mundo en sus ramificaciones epistemológicas y políticas. La toma de conciencia es una experiencia social cara a cara que golpea en el corazón del significado de las relaciones sociales entre mujeres y hombres, cuestionando su connaturalidad y reconstituyendo su significado de modo transformado y crítico.

---

<sup>1</sup> Hernández Nieto, Tatiana Paola. Ponencia UNAULA 2019.

(...) El proceso identifica el problema de la subordinación de la mujer como problema que puede resolverse si la mujer tiene conciencia y vive conscientemente su situación (Mackinnon, 1995, p. 172).

Y el entrenamiento en la socialización patriarcal durante 8000 años, aporta una inercia considerable para emprender el método feminista, por tanto, se puede seguir circulando en prácticas desdibujadas de la percepción que tiene la cultura vigente del “feminismo”, sin hacer el salto en espiral hacia el nuevo paradigma.

El carácter aparentemente cerrado de la conciencia feminista y de la comunidad en que habita al crear tal conciencia es, en realidad, lo contrario de un solipsismo: lo que ve es que es la realidad masculina la que está cerrada. El feminismo sólo parece circular desde el punto de vista de la epistemología existente porque así es la relación de un paradigma nuevo con el anterior (Mackinnon, 1995, p. 172).

Yo ya venía realizando acciones directas no-violentas en la red juvenil, y seguía viendo que las socializadas hembras hacían la tarea por los socializados machos, pero no era consciente del sentido de mi acción hasta el encuentro con el feminismo radical, que comprende que:

Las mujeres pueden actuar porque siempre han actuado. Aunque una cosa es actuar para preservar las relaciones de poder y otra muy distinta es actuar para desafiarlas, cuando se ha visto que estas relaciones requieren una aquiescencia diaria, actuar siguiendo principios diferentes, incluso de formas insignificantes, ya no parece tan imposible (Mackinnon, 1995, p. 182).

Pensaría una que es mejor “rascarse el ombligo” antes que seguir actuando para sostener la propia opresión, sin embargo, reconocer el lugar político y epistemológico, e incluso poético de la marginalidad lesbiana que han construido muchas otras lesbianas antes de mí, como praxis del feminismo radical, me motiva a escribir éste trabajo, éste enfoque que pretendo en éste trabajo es el epicentro en el que estalla la revolución disruptiva de la misoginia:

El aforismo “el feminismo es la teoría y el lesbianismo es la práctica” acepta una visión simplista de la relación entre teoría y práctica. El feminismo reconceptualiza la conexión entre ser y pensar de forma que es más preciso decir que **el feminismo ofrece la epistemología cuya ontología es el lesbianismo** (las negrillas son mías). Pero en un nivel más profundo del feminismo la distinción epistemología/ontología se hunde por completo (Mackinnon, 1995, p. 208).

Éste trabajo es el ejercicio de afirmar la existencia en Abyayala de esa praxis lésbica campesina, que también delimitaré en conversación con los resultados de ésta búsqueda, para poner en discusión la mirada que está orientándose hegemonícamente en la academia en Abyayala sobre la marginalidad lesbiana desde las agencias de financiamiento internacional (violencia económica porque sólo se patrocinan los discursos hegemónicos y se deja de patrocinar si se avecina alguna emancipación) y las políticas neoliberales de los estados patriarcales (instrumentalizando el tesoro público para empresas privadas) y evidenciar que: “En contraste con la ciencia, la concienciación ...también hace de cada cual un teórico” (Mackinnon, 1995, p. 183).

## **2. Descripción del Problema de Investigación**

### **2.1. Planteamiento del problema de investigación**

No hay dominio sin violencia<sup>2</sup> dice Pisano (2015). Mackinnon (1995) expone en su libro “Hacia una teoría feminista del estado” que aprendemos a sexualizar el poder dominante, a erotizar la fuerza con la pornografía y muchas más propagandas y políticas de entrenamiento social y demográfico como nos explica Sau. La demostración de los resultados del entrenamiento social se ha hecho con el experimento de la campana que activa la salivación de un perro después del adiestramiento, por ejemplo, que Mackinnon utiliza en el texto que citamos en éste proyecto.

Como Margarita Pisano, “entiendo por educación... un proceso donde nos enseñan a pensar, donde tú tienes el derecho de pensar y no eres un disco rayado repetidor de la *cultura vigente*” (Pisano, 2015, p.31). Oriento mi poder investigativo, entendiendo que los científicos son políticos como explica la epistemología feminista, especificada en la teoría de Mackinnon (1995) como radical, sombreando éstas huellas que busco de ecofeminismo lésbico en abyayala, al usar el poder que tengo como investigadora de mirar a donde quiero en éste mar de información y no a donde, por las brechas económicas se me orienta a enfocar para “sobrevivir en la academia”, para “obtener el proyecto de la agencia internacional” o “ser contratada por el político corrupto de turno”.

Veo mucha pertinencia en la solución de problemas sociales en las políticas basadas en evidencia, como la que emerge del estado del arte. Las campesinas lésbicas y lesbianas aportan desde su marginalidad praxis para liberar los territorios de heteropatriarcado y misoginia, analizando desde el método feminista permanente y simultáneamente, la dominación por sexo, clase y raza para deconstruirla. Aunque el

---

<sup>2</sup> Margarita Pisano. Fantasear un futuro.

aporte que realizan las comunidades campesinas lésbicas y lesbianas es así de importante para la liberación y la biosostenibilidad, no hay investigaciones suficientes en el campo de interés, las investigaciones sólo se ocupan de aspectos enfocados desde el feminismo liberal, no de los que son objeto mi investigación y ante éste vacío y *el vacío de la maternidad...* que también es no tener voz, ser exterminadas de la existencia en el relato, la forma más común de exterminio de las lesbianas como sugiere la Rich (2011) en *Sobre mentiras secretos y silencios*, se afirma desde éste margen.

Se aporta a la construcción de praxis radicales y el posicionamiento académico de epistemologías invisibilizadas adrede desde el lugar hegemónico de pensamiento en el sistema de dominación, el patriarcado y la misoginia, como afirma Pisano (2015), “el lesbianismo está mucho más sancionado, invisibilizado y perseguido que la homosexualidad de los varones porque no es una actividad del grupo hegemónico varón y escapa al dominio ejercido sobre la “naturaleza a dominar” (Pisano, 2015, p. 53). A su vez, se hace un aporte social y político a la praxis del movimiento lésbico campesino en abyayala en términos de redistribución del poder del conocimiento, afirmación de existencia y reconocimiento de experiencias contemporáneas no difundidas en la academia Colombiana. Además, un aporte al conocimiento crítico y emancipatorio situada desde las marginalidades.

Metodológicamente, en ésta investigación, en un ejercicio de coherencia con el principio de no-dualidad, entendiendo las limitaciones, se hace una triangulación entre los datos cualitativos y cuantitativos que posibilite la complementariedad y la apertura del horizonte de sentido de los resultados de forma integral. A continuación, se presenta el desarrollo de una pregunta atravesada por otras preguntas y diferentes reflexiones que permiten acercarse a las inquietudes que busco abrir y resolver, configurando en su estructura y contenido lo que he denominado la pregunta de investigación.

## **2. 2 Pregunta de investigación**

¿Por qué la academia Colombiana orienta a la investigación de las lesbianas desde la visión neoliberal de las identidades sexuales y el pensamiento feminista liberal que corresponde a la epistemología patriarcal? ¿Cómo revelar en la academia, desde una epistemología feminista, radical según la aclaración de Mackinnon (1995), las investigaciones silenciadas adrede por la hegemonía epistemológica del pensamiento masculino, la voz de la experiencia Colombiana sobre la construcción de la categoría lésbica que tiene implícito el feminismo y el ecocitiscismo o ecofeminismo, desde el

discurso de ontología referido por Marta Álvarez (2003-2007)<sup>3</sup>, construido en la década del ochenta por las activistas universitarias del grupo feminista radical llamado *Las Mujeres*, fundadas en el feminismo radical como lugar epistemológico para pensar una praxis lésbica; la idea de cómo conoce la humanidad planteada por Marta Álvarez (2005), una Maestra en Investigación de la Universidad de Antioquia e integrante del grupo feminista radical las mujeres desde su fundación; participante además de las reuniones de autoconciencia de las mujeres -método feminista según Mackinnon (1995), Sau (2004), Puleo (2011), Sagols (2014) y Pisano (2005-2015)-, grupo que piensa la lésbica y socializa lo lésbico en esa década en la Universidad de Antioquia, con producciones como Brujas<sup>4</sup> y acciones directas de afectividad entre hembras humanas en las cafeterías de la universidad. AMAM<sup>5</sup> y el encuentro de Bolivia como aporte a la representación política, redistribución y reconocimientos de las mujeres que son fuga de la heterosexualidad obligatoria que han construido la historia de las lesbianas o el continuum lesbico en abyayala desde el área metropolitana de Antioquia o los valles de aburraes, niquías y altiplano de tahamíes contribuyendo a la concienciación que nos permita llenar los vacíos de la teoría crítica con los aportes teóricos situados desde las marginalidades?.

La pregunta es por qué en Colombia no hay un acercamiento a las lesbianas que no sea la mirada neoliberal de lo lgbtiq o la mirada performativa de lo queer, como sí se encuentra en otros sitios de abyayala y el caso de Oregón por ejemplo, donde hay unos procesos de emancipación lésbica, que pasan desde la experiencia misma de lo lésbico como intimidad entre mujeres, hacia, como lo dice Catharine Mackinnon según el método feminista, la conciencia a través de la lectura o de los grupos con otras lesbianas de concienciación en los que se va llegando a planteamientos de la experiencia comunes o a las búsquedas comunes para vivir la historia que se quiere vivir desde el lugar no asignado por la heterosexualidad compulsiva o régimen Heterosexual. ¿Cómo aportar a ésta redistribución política que deberíamos tener todas las personas en la cultura y de la que a las mujeres se les ha marginado intencionalmente por los poderes hegemónicos así como se les ha apartado y, sobre todo, a las lesbianas y a las radicales<sup>6</sup> se han invisibilizado, instrumentalizado, infantilizado y sacado del relato que ha contado el vencedor en *El triunfo de la masculinidad*, como relata Pisano en el libro coescrito con Franulic (2009), *Una historia fuera de la historia?*. Las lesbianas no aparecemos en la

---

<sup>3</sup> Artículo con el que participé como expositora en el evento Historias diversas de la sexualidad en Colombia, con su ponencia "Hablé con Marta Álvarez. Intercambio generacional y transferencia genealógica lésbica local", realizado los días 15 y 16 de agosto de 2019. Universidad Autónoma Latinoamericana.

---

<sup>4</sup> Revista de feminismo radical.

---

<sup>5</sup> Asociación de mujeres que aman mujeres.

---

<sup>6</sup> Ver Una historia fuera de la historia. Pisano.

historia o aparecemos subsumidas en otras categorías orientadas hegemónicamente que no constituyen nuestros lugares epistémicos y que consolidan el saber que nos margina. Entonces bueno, es un esfuerzo más por construir una categoría con la que quede visibilizada y aportar a eso, a la construcción en abyayala de lo que es lo lésbico, como una posibilidad utópica de emancipación del sistema de dominación por clase, raza y sexo.

Las experiencias de la asociación de mujeres que aman mujeres han desencadenado en una conciencia feminista de identidad sexual lésbica, que se entiende como una utopía de no ser la esclava de algún socializado macho, ni individual ni como clase y, según Wittig (1981), romper con la clase hombres para que se acaben las clases.

Las mujeres que nos construimos en la asociación, tenemos una marcada apuesta por la preservación de la naturaleza que contemplamos y amamos y somos conscientes de lo importante que es la vida con dignidad y libertad, y que somos también vida y habitamos la tierra viva y sagrada que es gaia (Radford, 1993) y podemos ser conscientes de nuestra integración en ella para modificar las acciones cotidianas que actuamos en nuestra contra. Permacultura en Ecuador, habitar zona rural y hacer proceso político campesinos o cultivar mariposas son algunos proyectos rurales de lesbianas que participaron activamente en la asociación. También en los encuentros lésbicos se han tejido conversaciones de pasillo y de debates en nuestras habitaciones hasta altas horas de la noche, entre las cuales el ecocriticismo o ecofeminismo fue uno de los temas, de conversación y de vivencia conectada a la experiencia lésbica o lesbiana o lesbiana feminista.

Mi pregunta surge de estas experiencias que han sido como dos puntos entre un proceso permanente de comprensión lésbica, entendiendo esta palabra lésbica como ese estado poético (pensando en el acumulado de Marta: tareas, actividades, procesos, programas, proyectos, políticas, planes, utopía-ideología-poesía)<sup>7</sup> en el que se experimenta la ausencia de misoginia y esclavitud sexual, la colaboración entre mujeres, la existencia de la clase mujeres en la cultura y en la historia.

Para muchas lésbicas filosóficas, en la palabra y el amar mujeres, está también el amor y compromiso con la naturaleza reconociendo que la escisión primera que aparta al hombre de la naturaleza es una falacia y que la realidad es la unidad. La marginalidad en la relación con la clase dominante y las estrategias que, en el devenir de haber sobrevivido hasta la fecha, se han sistematizado para apuntar al levantamiento que

---

<sup>7</sup> El amor entre nosotras. Marta Álvarez.

también consiste en una transformación de nuestras creencias que nos hacen actuar el automático por situarse a nivel ontológico.

Como la lésbica es una poética así descrita, el interés es buscar los negativos de las huellas, aquellas agremiaciones rurales lésbicas en Abyayala tienen características lésbicas similares a las anglosajonas estudiadas según el presente corpus documental y dar a conocer las características lésbicas rurales separatistas anglosajonas que no han sido difundidas por la academia en Abyayala, como preeliminar para dar cohesión al interés que se busca construir, la categoría lésbica que pueda ser pauta para el rastreo de negativos de experiencias de ese tipo y sus huellas en Abyayala. ¿Cómo se expresa la poética lésbica en el campo y en particular en el campo de Abyayala y cómo configura también esa categoría lésbica?

Pensar, como nos propone el texto de “Nometodología Payanesa” Haber (2011), cómo la investigación quiere decirnos que conocer es algo que nos acontece en el cuerpo cuando nos relacionamos con las cosas y con su espectro (Haber, 2011, p. 11), me permite como lésbica que se ha relacionado con mujeres que han construido la historia Colombiana y del área metropolitana de Antioquia, mujeres que aman mujeres en lugar de odiarlas como educa el patriarcado y en Abyayala, con lesbianas que gestaron alternativas al sistema patriarcal, contradiciendo con su existencia lo que sería el espectro de la historia oficial patriarcal en la que las lésbicas aparecemos representadas según el régimen heterosexual o no aparecemos. Las relaciones con estas lesbianas aliviaron mi realidad de soledad y sinsentido en medio de la oferta permanente de dejarte llevar por la corriente del androcentrismo, ellas siguen siendo alternativa para aliviar la exposición al orden del heteropatriarcado, incluso mi propia casa está así concebida. Éstas mujeres lesbianas están ubicadas desde la clase mujeres como la conciben Wittiq (1981), Mackinnon (1995), Sagols (2014), Puleo (2011), y el síntoma que quiero superar es la ausencia de estudios sobre la producción de Abyayala que dé continuidad a los esfuerzos de encuentro y acción agrupadas desde ésta filosofía política particular que se constituye en la utopía y ética lésbica con la terminación *ica* como indicadora del *Ser* que se construye en el tiempo desde las actividades, los procesos, los proyectos, los planes, las políticas, hasta habitar, no tener que actuar, hasta ser la utopía del amor entre mujeres como explica Marta Álvarez (2005) en su pirámide del conocimiento humano y de cómo las utopías van realizándose, que también lo explica la Marta en *el amor entre nosotras* (2005). La eliminación de la clase hombres según lo explica Wittiq (1981) y la eliminación entonces de las clases. Valerie Solanas (1967) también explica lo de la autoeliminación de los socializados machos que, aunque asuman su imposición a la fuerza sobre nosotras

por 8000 años, y la influencia imperceptible por la falta de consciencia de las creencias ontológicas que difunde el macrosistema de dominación en sus comportamientos, debido al provecho que sacan en el proceso, no encuentran cómo llevar la emancipación propia como socializados machos a la praxis cotidiana.

En Colombia la palabra lésbica no ha sido difundida en el sentido ontológico que tiene con la trascendencia de la misoginia y el orden heteropatriarcal, se usa más la palabra lesbiana en un contexto lgbtiq, una de las expresiones del feminismo liberal como veremos en el análisis del estado del arte, o las lesbianas se absorben en la palabra queer, otra expresión de feminismo liberal, que es una filosofía de disrupción más performativa como explican Rosa Curiel (2010-2011) y Karina Vergara (2013). En Abyayala se han detenido los encuentros, pero las mujeres que se han encontrado, y a quienes les han acontecido cosas en estos encuentros, siguen encontrándose en la aplicación y la permanente formulación del despliegue de su autonomía y felicidad, dejando de lado en la máxima de posibilidades el neoliberalismo y la dominación. A cuatro horas de Brasilia existe una ecovilla lésbica a la que pertenece Hidrógeno, quien en el encuentro de Bolivia habló de la comunidad de comunidades de lesbianas como se nombra las referencias estudiadas para esta investigación (Hernández Nieto, 2014-2019).

Una vez problematizada la pregunta de investigación, recurro a la consulta de investigaciones que le den soporte y que contribuyan a la apertura sobre el conocimiento producido respecto de la praxis lésbica campesina en Abyayala desde el ecofeminismo, o en su defecto, evidenciar los vacíos investigativos.

### **3. Estado del arte**

#### **3.1 Lésbica. huella raíz de praxis ecofeministas en Abyayala**

Acercándome a la indagación sobre ecofeminismo y la prerrogativa de construir proyecto de vida también desde allí, así como lo he hecho sabiéndome lésbica y reconociendo otras lésbicas del movimiento lésbico feminista en Abyayala desde 2006, que cofundé la organización Asociación de Mujeres que Aman Mujeres y 2010 que participé por primera vez en un encuentro lésbico feminista latinoamericano y del caribe, tengo como interés representar las expresiones lésbicas ecofeministas en Abyayala, por lo menos alguna de ellas, así como sus características y praxis o ejercicios teórico-prácticos en los que devienen. Se presenta este estado del arte como una de las posibles revelaciones sobre este campo de estudio en la cultura anglosajona y Abyayala (que traduce “tierra madura”, “tierra viva” o “tierra en florecimiento”), como llamaban los Kuna a

los territorios que van desde el río Grande en México -división natural con Estados Unidos y Canadá- hasta la Patagonia.

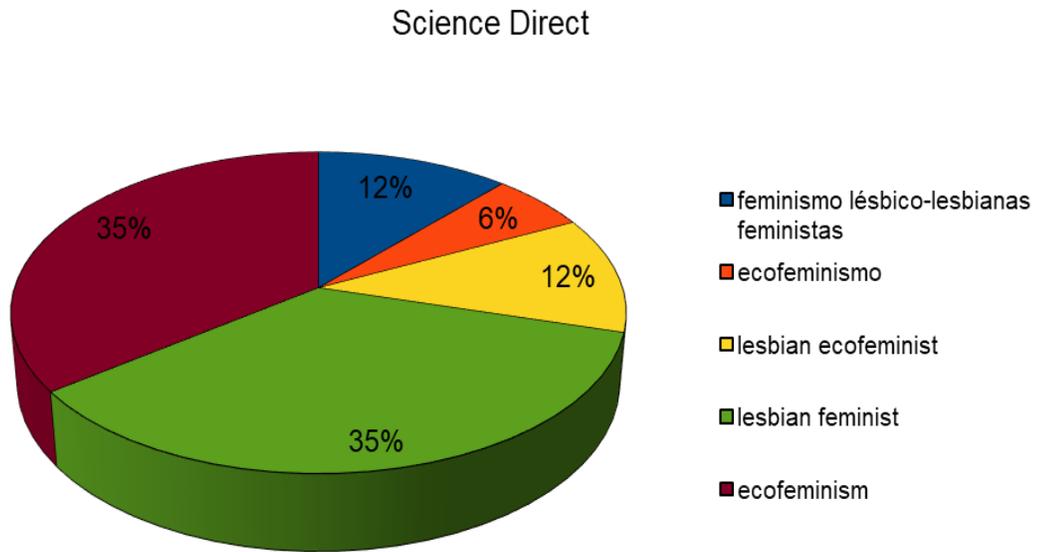
### **3.2 Sección 1: Corpus documental**

Se seleccionaron en primer lugar los motores de búsqueda académica que serían empleados en la indagación, privilegiando a Scopus y Science Direct. Fue necesario indagar en Scielo para encontrar artículos en portugués y, debido a la insuficiencia de artículos, se seleccionó uno de los motores de búsqueda masivos, Google Scholar.

Se seleccionaron algunas palabras clave para guiar la búsqueda, de forma simple: ecofeminism y ecofeminismo, y booleanos lesbianas + ecología, feminismo + lésbico, lesbian + feminist, y lesbian + feminist + ecofeminism. Para el motor de búsqueda Science Direct, como refleja la figura 2, hay una correspondencia porcentual entre las palabras clave ecofeminismo y lesbian feminist del 35%, así como entre lesbian ecofeminist y feminismo lésbico-lesbianas feministas del 12%; ecofeminismo sólo arroja un 6% de resultados. En Google Scholar, la ocurrencia porcentual fue de una equivalencia del 40% en las palabras clave feminismo lésbico-lesbianas y lesbian feminist y de un 7% entre ecofeminismo, ecofeminism y lesbian feminist ecofeminism, como refleja la figura 3.

#### **Figura 2**

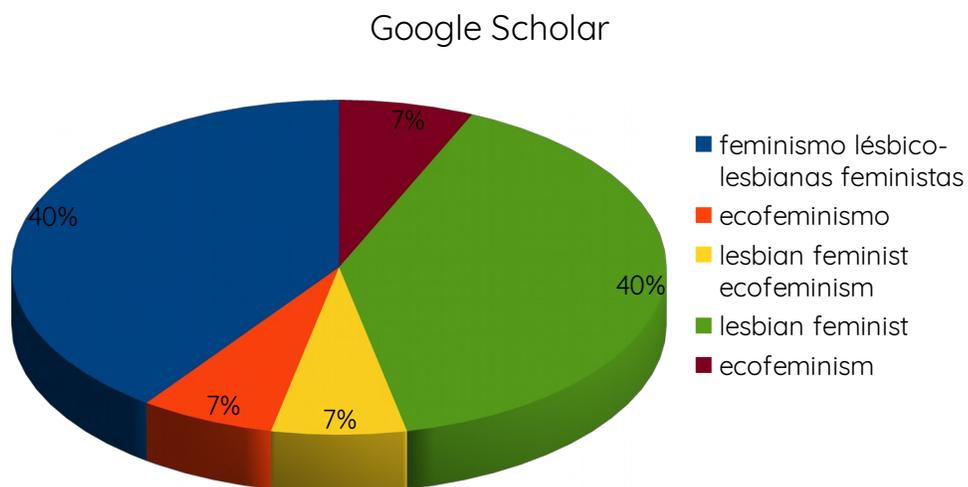
*Fuente de consulta documental en Science Direct*



Elaboración propia.

**Figura 3**

Fuente de consulta documental en Google Scholar

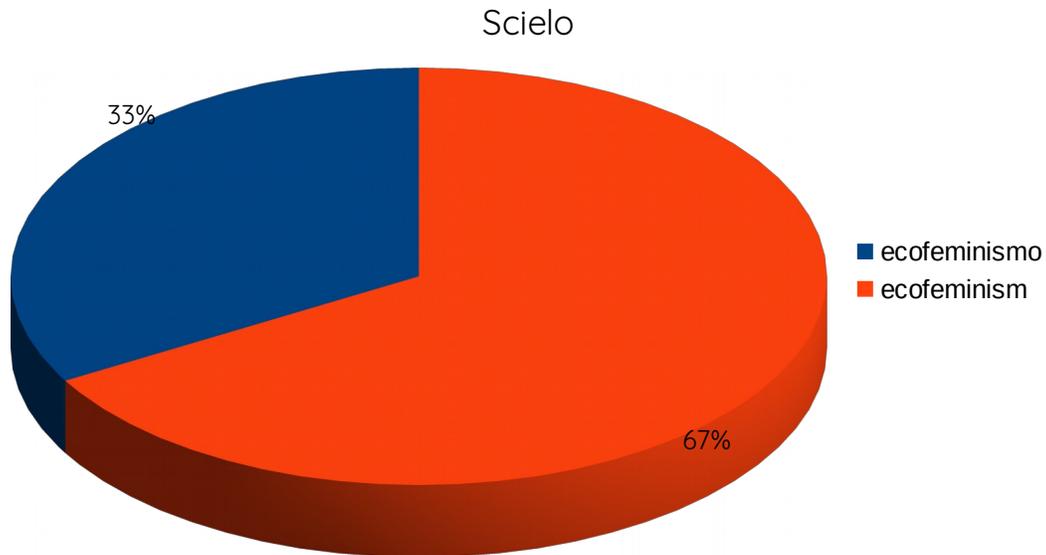


Elaboración propia.

En Scielo el hallazgo fue de 3 artículos sobre las palabras clave ecofeminism y ecofeminismo. Para la muestra un 67%, es decir 2 artículos, sobre ecofeminism y 1 sobre ecofeminismo, representados en la figura 4.

**Figura 4**

*Representación porcentual de los hallazgos en Scielo*



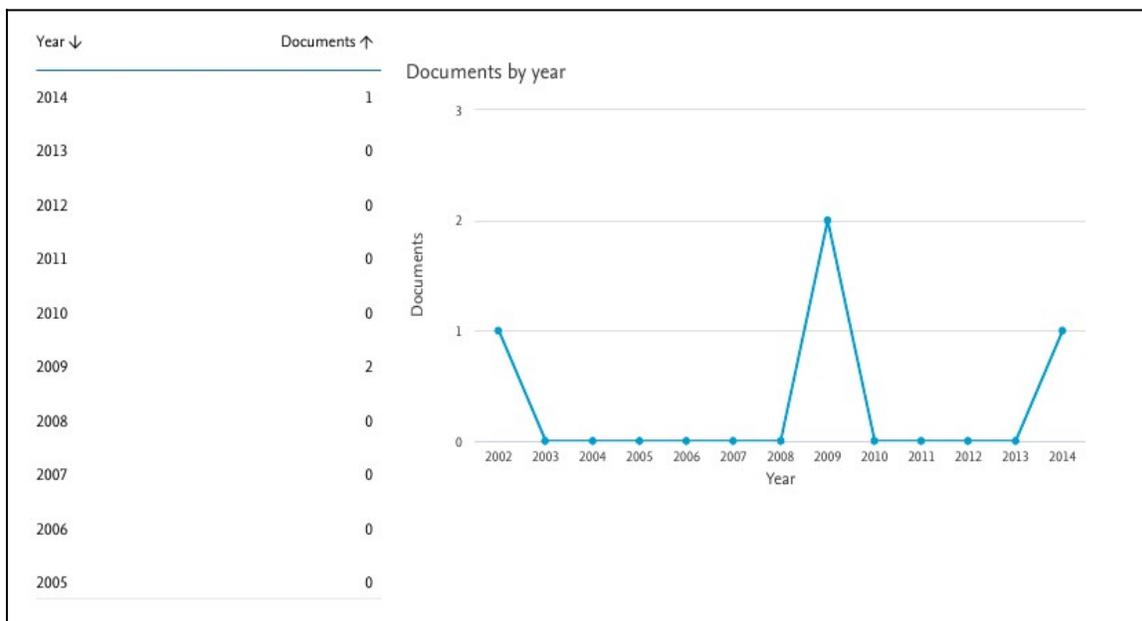
Elaboración propia.

A falta de hallazgos exitosos, se replantearon para la búsqueda en Scopus, las palabras clave booleanas lesbian + ecofeminist y lesbian + ecofeminism, arrojando artículos de resultados y una revisión teórica; no fue posible encontrar artículos en español ni en portugués que relaten las experiencias ecofeministas lésbicas.

Del motor de búsqueda Scopus podemos rescatar el análisis de los artículos arrojados, encontrando para la palabra clave lesbian ecofeminism 4 artículos, 1 del año 2002, 2 del año 2009 y 1 del año 2014, como refleja la figura 5.

**Figura 5**

*Fuente de consulta documental en Scopus*



Elaboración propia.

Por asociación al tema de indagación, se hizo una búsqueda con la palabra clave Gylania, que en español no arrojó resultados, por lo que se tradujo a Gylany, encontrando 2 artículos, ambos de Riane Termenhaus Eisler (1981, 1991), autora del libro *El cáliz y la espada*.

Fueron tenidos en cuenta 43 artículos, 29 en inglés, 2 en portugués y 12 en español, publicados principalmente en el rango de 5 años entre 2013 y 2019, aunque hay artículos anteriores que fueron tenidos en cuenta por considerarlos pertinentes al tema de estudio teórica y metodológicamente.

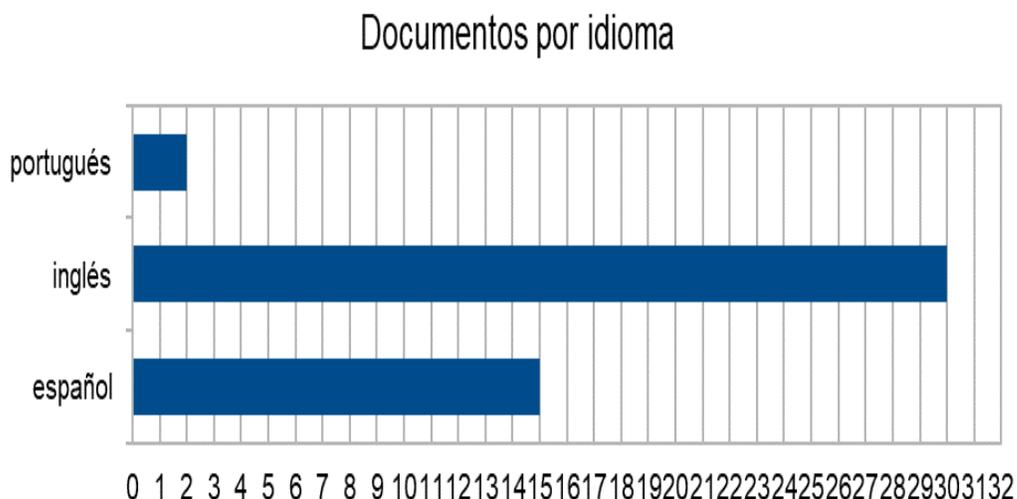
También se analizaron 4 tesis, 2 de maestría y 2 de doctorado entre el rango de años de publicación de 2011 a 2019. Dichos trabajos fueron conocidos por mi activismo y amistad con dos autoras, Zicri Orellana y Karina Vergara. En la indagación que realicé en 2009 de artículos científicos con la palabra clave booleana lesbian + feminism, en mi afán por saber más sobre la teoría política que se ha convertido en mi praxis durante los últimos 11 años, de la cual sólo hallé un artículo de ese entonces, que traduje y publiqué en un resumen periodístico realizado por una compañera lésbica de la Asociación de Mujeres que Aman Mujeres, como editora de la Revista *Úteras Vibrantes* en 2010; y la lectura del libro de Ochy Curiel en 2010 sobre la nación heterosexual, fruto de su tesis de maestría en ese momento. De este material, tres están escritos en español y uno en inglés. Adicionalmente corresponden a publicaciones realizadas en México, Chile, Colombia y Australia.

Es importante para mí señalar que, en 10 años, el volumen de artículos sobre la palabra clave lesbian + feminism, ha aumentado en un 96% aproximadamente en el motor de búsqueda Science Direct.

En la Tabla 1 se resume el total de documentos, tanto artículos como tesis de grado, por motor de búsqueda según las palabras claves descritas previamente.

### **Figura 6**

*Documentos por idioma*



Elaboración propia.

Todo lo anterior para un total de 47 documentos, 2 escritos en portugués, 30 en inglés y 15 en español como detalla la Figura 6.

**Tabla 1**

*Palabras Clave y motores de búsqueda*

Palabras clave y motores de búsqueda	# artículos	SienceDdirect	Scopus	Google Scholar	Scielo	Tesis
feminismo lésbico-lesbianas feministas	12	2		6		4
ecofeminismo	3	1		1	1	
lesbian ecofeminist	4	2	2			
lesbian ecofeminism	4		4			
lesbian feminist ecofeminism	1			1		
lesbian feminist	12	6		6		
ecofeminism	9	6		1	2	
gylany	2		2			
<b>Total corpus documental</b>	<b>47</b>	<b>17</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

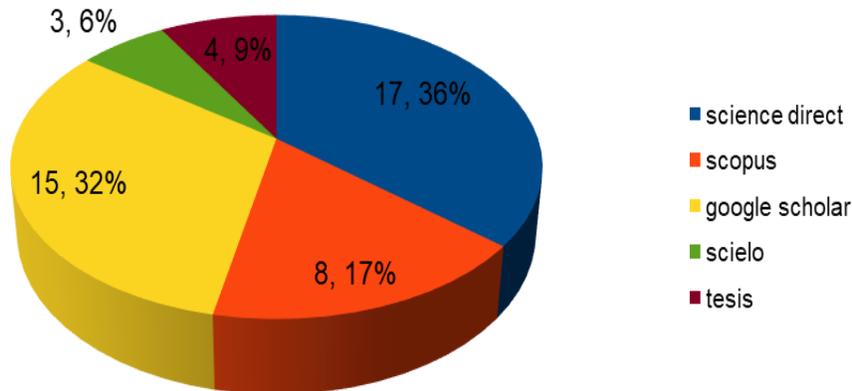
Elaboración propia.

Del total del corpus documental, 36% fue obtenido del motor de búsqueda Science Direct, 17 artículos, siguiendo en importancia porcentual Google Scholar con un 32%, 15 artículos. La tercera fuente más importante fue Scopus con un 17% de representación, 8 artículos, un 9% de tesis referenciadas por mi activismo lésbico, 4 tesis, dos de maestría y dos de doctorado, y el 6% de Scielo, como se representa en el diagrama circular de la figura 7.

**Figura 7**

*Porcentajes de consulta por fuentes de indagación*

Porcentaje de documentos por fuente



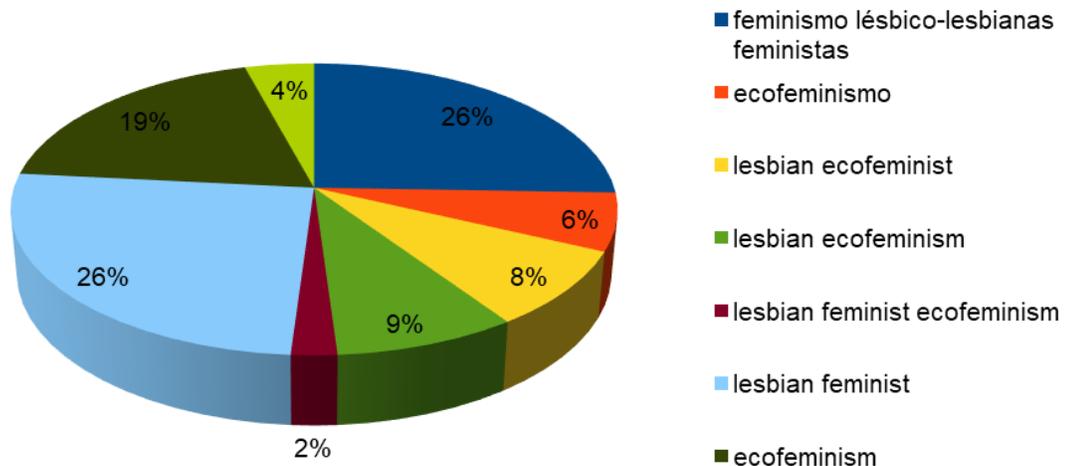
Elaboración propia.

Las palabras clave feminismo lésbico-lesbianas feministas y lesbian feminist, son equivalentes porcentualmente con respecto al total del corpus documental compartiendo un 26% de representación en la muestra; las sigue en relevancia porcentual la palabra clave ecofeminism con un 19%; corresponden también a una misma representación porcentual, las palabras clave booleanas lesbian + ecofeminism y lesbian + ecofeminist con un 9%; con la menor recurrencia de las palabras clave ecofeminismo y gylany, con un 6% y 4% respectivamente. Estos datos están representados en la Figura 8.

**Figura 8**

*Porcentaje por palabras clave de búsqueda*

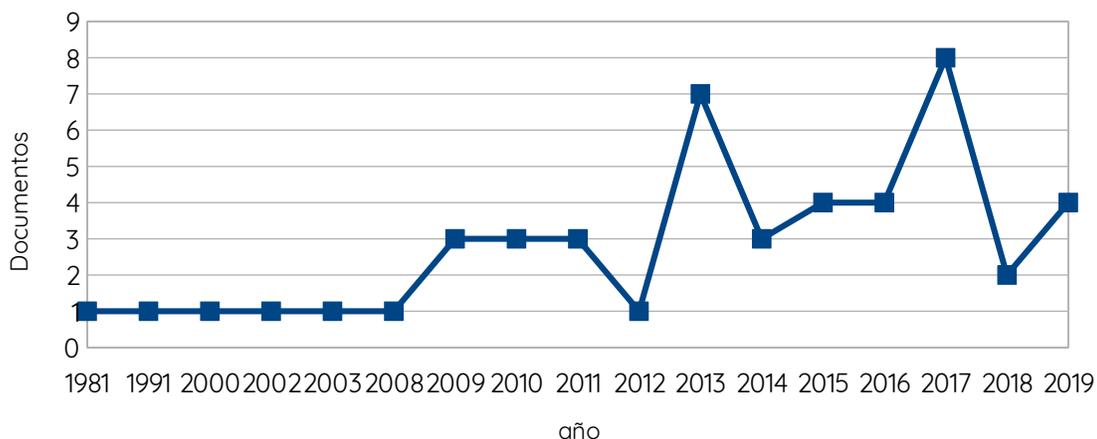
Representación porcentual por palabra clave



El volumen de documentos por año más alto es para 2017 con 8 registros; le sigue en orden descendente 2013 con 7 referencias, 2015, 2016 y 2019 que comparten 4 documentos, 2009 a 2011 con 3 referencias cada uno y por último 1981, 1991, 2000, 2002, 2003, 2008 y 2012 con dé a un evento. Este comportamiento se señala en la Figura 9.

**Figura 9**

*Documentos por año*



Elaboración propia.

Por otro lado, en la Figura 10 se representan las autoras que aparecen con más de un artículo en el corpus documental. Se puede observar que la autora Kath Browne tiene la mayoría de los artículos en este esquema, 3 en total, dos en la palabra clave booleana lesbian + feminist y uno en lesbian + ecofeminist, siendo para este estudio una autora muy relevante por el cruce entre el número de publicaciones y los temas abordados. Esta autora es de Reino Unido, Inglaterra y sus artículos están escritos en inglés.

**Figura 10**

*Fuente de consulta documental de autoras*



Elaboración propia.

Las otras dos autoras que sostienen más recurrencia en el número de artículos publicados en el corpus documental escogido para este trabajo son Riane Eisler, quien es el único hallazgo de escritoras sobre gilania. Jules Falquet, reconocida activista de las lesbianas feministas aparece en las palabras clave booleanas feminismo + lésbico y lesbianas + feministas con dos artículos; cabe destacar que, aunque la autora es de Francia, sus escritos están en español. El resto de las autoras que hacen parte del corpus documental seleccionado tienen de a un artículo.

A nivel de universidades, para el presente corpus documental es sobresaliente la producción de la Universidad Autónoma de México, UNAM, que es la única con más de una publicación, cinco (5) en total. En la Tabla 2 aparecen los documentos producidos en esta universidad. Existen dos de estos documentos producidos en el año 2013; los demás se realizaron en 2010, 2014 y 2017.

**Tabla 2**

*Base documental Universidad Autónoma de México*

Título del documento	Autora(s)	Año
El ecofeminismo y su expresión en la filosofía de Karen Warren. (artículo de revisión)	Lisbeth Sagols	2014
La sangre del pueblo (también) es lesbiana: la experiencia artística-política de lesbianas en la resistencia (1995-1997). (artículo de resultados)	Gutiérrez & Valeria flores	2017
Los derechos humanos y el internacionalismo en el movimiento lésbico-gay mexicano, 1979-1991. (artículo de resultados)	Lucinda Grinnell	2013
Los encuentros lésbicos feministas latinoamericanos y del caribe en la era del postfeminismo. (artículo de resultados)	Norma Mogrovejo	2010
El viaje de las invisibles. Manifestaciones del regimen Heterosexual en experiencias de mujeres lesbianas en consultas ginecológicas. (tesis de maestría)	Patricia Karina Vergara Sánchez	2013

Elaboración propia.

También es considerable que aparecen 7 trabajos realizados conjuntamente-colaborativamente<sup>8</sup> relatados en la Tabla 3, dos de ellos fueron realizados en la UNAM, universidad de alta relevancia respecto a la producción investigativa en torno al tema del

<sup>8</sup> Como se verá en la sección dos, la colaboración hace parte de las categorías emergentes en la palabra clave feminismo y corresponde a una praxis feminista.

lesbianismo feminista, por lo tanto también referente importante para Abyayala en esta materia. Respecto a este tipo de trabajos es importante Estados Unidos por las tres ocurrencias de documentos en torno al tema objeto de esta investigación.

Tres de los trabajos de varios países asociados fueron realizados en 2013, dos en 2017 y uno en 2016. Éste último tiene como autora a Kath Browne, quien ya habíamos notado como la autora más recurrente en esta selección de documentos para el estado del arte.

**Tabla 3**

*Trabajos desarrollados colaborativamente entre 2013 -2017*

<b>Título del artículo</b>	<b>Autoras</b>	<b>Países asociados</b>	<b>Año</b>
La sangre del pueblo (también) es lesbiana: la experiencia artístico-política de lesbianas en la Resistencia (1995-1997).	Gutiérrez y Valeria flores	Argentina-México	2017
Los derechos humanos y el internacionalismo en el movimiento lésbico-gay mexicano, 1979-1991.	Lucinda Grinnell,	Brasil-USA-México	2013
Back to the future: feminist theory, activism, and doing feminist research in an age of globalization.	Brooke Ackerly, Jacqui True	USA-Nueva Zelanda	2013
Reclaiming lesbian feminism: beginning discussions on communities, geographies and politics.	Kath Browne, Marta Olasik, Julie Podmore	Canadá-Inglaterra-Polonia	2016
Radical ruralities in practice: negotiating buen vivir in a Colombian network of sustainability.	Martha Chaves, Thomas Macintyre, Gerard Verschoor, Arjen E. J. Wals.	Países Bajos-Colombia	2017
Policy-making Related Actors' Understandings About Nature-society Relationship: Beyond Modern Ontologies? Case of Cuenca, Ecuador.	Sara Latorre, Antonio Malo-Larrea	España-Ecuador	2019
Gender, Land and Sexuality. Exploring Connections.	Susie Jacobs	USA (New York)-Reino Unido (Manchester)	2013

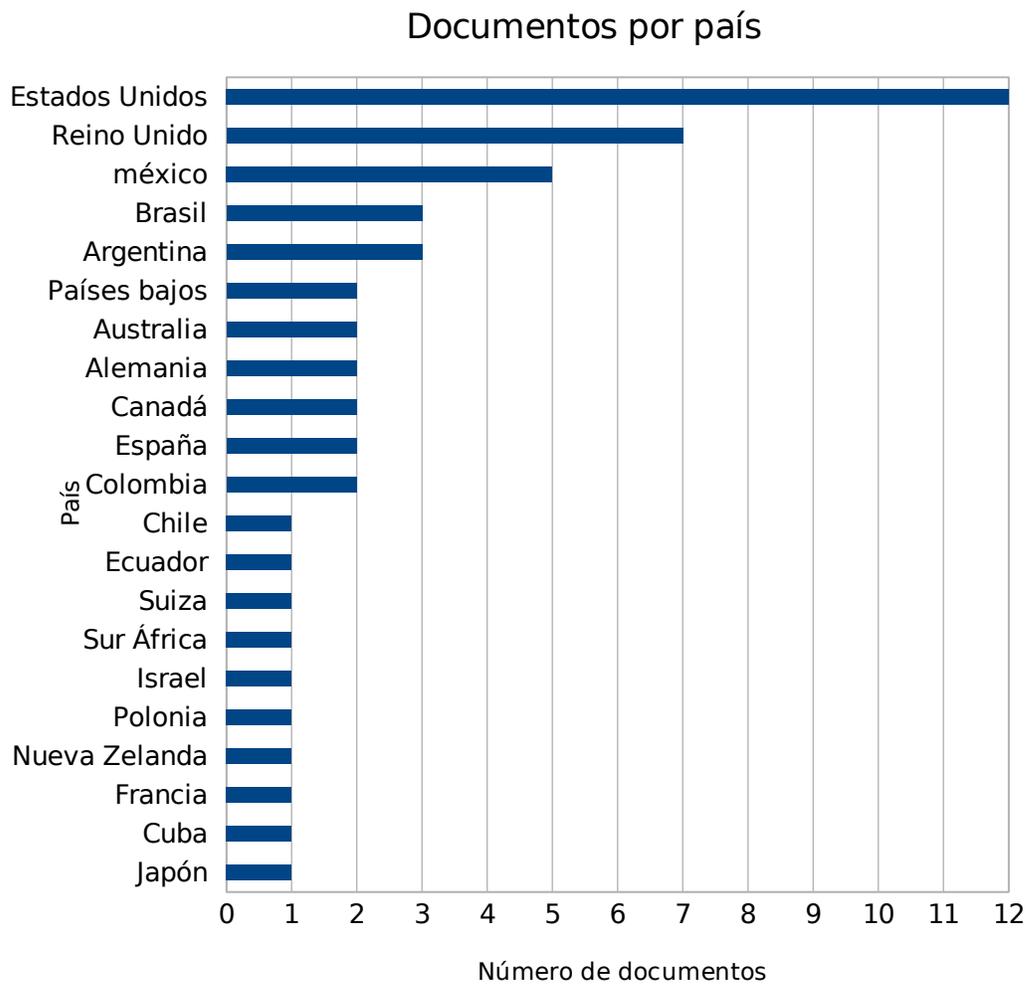
Elaboración propia.

Estados Unidos supera a los países consultados en producción de documentos, se tienen en cuenta en el corpus con 12 registros, le siguen en orden descendente Reino

Unido con 7, México con 5, Brasil y Argentina con 3, Países Bajos, Australia, Alemania, Canadá, España y Colombia con 2 y, por último, Chile, Ecuador, Suecia, Sur África, Israel, Polonia, Nueva Zelanda, Francia, Cuba y Japón con uno (1), como se señalan la Tabla 4 y la Figura 11. Se destaca la ciudad de Nueva York y Ciudad de México como las de mayor recurrencia en sus países respectivamente.

**Figura 11**

*Documento por país*



Elaboración propia

**Tabla 4**

*Documentos por país*

País	Documentos
Japón	1
Cuba	1
Francia	1
Nueva Zelanda	1
Polonia	1
Israel	1
Sur África	1
Suiza	1
Ecuador	1
Chile	1
Colombia	2
España	2
Canadá	2
Alemania	2
Australia	2
Países bajos	2
Argentina	3
Brasil	3
méxico	5
Reino Unido	7
Estados Unidos	12

De todas maneras, puede notarse en general un bajo volumen de producción de documentos al respecto del foco temático del presente estudio. En la sección 5 se enuncian con detalle los hallazgos de la revisión analítica del corpus documental.

### 3.3 Justificación

Realizando el análisis del estado del arte sobre el tema ecofeminismo lésbico en Abyayala, se encuentran expresiones ecofeministas contemporáneas en Abyayala; sin embargo, no es posible establecer un hallazgo local en éste sentido, por lo cual se recurre a indagar en la historia precolonial, en específico acerca de las expresiones gilánicas que se relatan en los discursos de indias, que se refieren a comunidades indígenas en las que las mujeres son las habitantes mayoritarias y sus formas de organización pueden considerarse horizontales y ecofeministas en el sentido de la forma de integración con la naturaleza. Éstos discursos no han sido estudiados con ésta perspectiva, y sería importante rescatar los rastros que evidencian éstas expresiones, haciendo una relación con las expresiones contemporáneas de comunidades ecofeministas lésbicas o desde la producción teórica y praxis del ecofeminismo y del lesbicofeminismo.

Siendo activista lésbica desde hace casi 20 años, entre mis búsquedas personales ha estado hallar las huellas lésbicas en el territorio que habito, pues la invisibilización de nuestras experiencias ha sido la prerrogativa de las organizaciones lgbt y gays de la ciudad. Para el alivio de ésta inquietud, me crucé en la vida con la lésbica Marta Álvarez (Hernández, 2019), quien me hizo una actualización genealógica y me puso en conocimiento de lo que también ella misma en el grupo las mujeres habían hecho, y sus

propias indagaciones sobre la misma materia, la historia lésbica en nuestros territorios. Marta Álvarez me habló de la construcción de la palabra lésbica, con la terminación *ica* para referir a un estado poético del ser lesbiana, estado en el cual la misoginia desaparece. También Marta Álvarez, Historiadora de profesión, me relató sus hallazgos sobre comunidades *gilánicas* en los territorios conocidos actualmente como Antioquia, Risaralda, Caldas y Quindío, comunidades conformadas mayoritariamente por mujeres, no porque excluyeran a los hombres<sup>9</sup>, sino porque éstos estaban más en la exploración de otros territorios y eran ellas las hacedoras culturales. Me comentaba Marta Álvarez que los cronistas de indias consideraban como lujosas las características de éstas comunidades, pues contaban con casas en las que no se podían establecer diferencias de clases porque tenían las mismas comodidades para todas, así como zonas de baño colectivo (jacuzzis), alcantarillado y otras obras ingenieriles. Éstas infraestructuras estaban construidas en los cuatro territorios mencionados, siendo las comunidades a la vez nómadas y sedentarias, pues se desplazaban a otro territorio para dejar descansar el ecosistema de la recolección de lo que brotaba del suelo y caía de los árboles para que así se regenerara nuevamente. Esta forma de organización afianza lo que “algunas intuimos un contra-canon como invención de un cuerpo de mujer capaz de ser fecundada por ensayos de mujeres que, en la opción por no reproducir el discurso logocentrado, proponen alternativas que interrumpen el monólogo androcentrado que se niegan en consumir y (re)producir” (Alvarado, 2017, p. 43)<sup>10</sup>.

Estos “escritos heterogéneos que se configuraron como crítica, reclamo, denuncia, subversión, demanda, rebeldía y parodia ante la posición de sujeto de la mujer hija del patriarcado”<sup>11</sup>(Alvarado, 2017, p. 45) son mi búsqueda. Esto es también lo que estoy escribiendo y lo que quiero leer, porque como Sau sugiere (2004), que también se ubica desde la posición de hija cuando escribe *el vacío de la maternidad*, empezar por el respaldo entre nosotras y a una misma, es una praxis hasta que concluya la fagocitación de Madre por Padre, “La búsqueda ansiosa de la madre cesará cuando la Madre sea reencontrada, puesta en su lugar” (p. 33).

Rescatar para la historia los hallazgos sobre estas comunidades, es un acto disruptivo del desarrollo propugnado desde la colonización hasta el neoliberalismo actual y de la misoginia misma y la creencia de que el patriarcado ha sido la única realidad que hemos habitado, cosa que Puleo (2011) falsea en su libro *Ecofeminismo para otro mundo*

---

9 Lectura desde el plano inclinado que es una de las falacias patriarcales que describe Margarita Pisano.

10 Metodologías en contexto. Intervenciones en perspectiva feminista/poscolonial/latinoamericana(CLACSO, diciembre de 2017)

11 CLACSO, diciembre de 2017

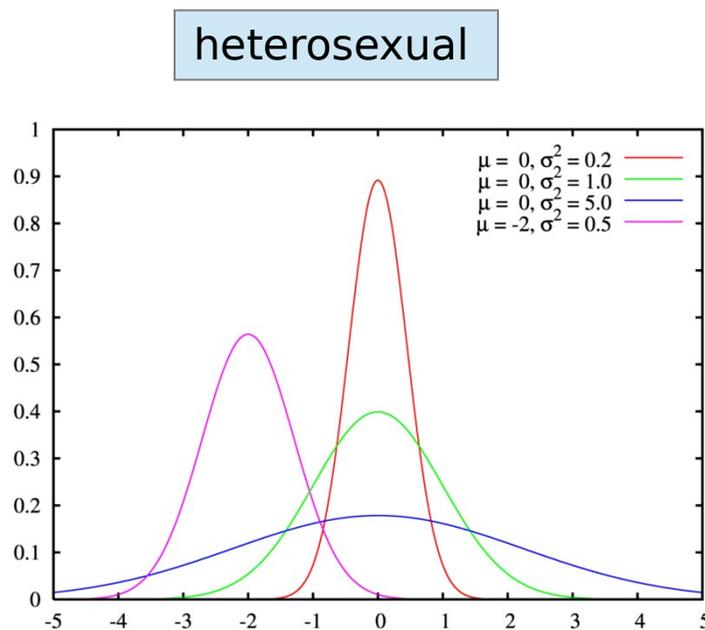
*posible*. Posicionando un lugar de las mujeres, entre muchas otras cosas, en las políticas públicas, que no las limite a sus roles esencialistas del feminismo liberal, como lo nombra Claudia Anzorena (2007), en su apartado lecturas feministas, del libro metodologías en contexto.

#### 4. Referentes teóricos

La normalidad, definida en términos de la campana gaussiana, sería ese punto máximo de la gráfica que forma una línea perpendicular con el eje horizontal. El resto del área de la campana es el margen.

**Figura 12**

*Tendencia gráfica de la heterosexualidad como normal en la campaña gaussiana*



Se nos orienta socioculturalmente a ajustarnos a las normalidades hegemónicas que corresponden a un patrón: el del hombre, ario, rico, heterosexual (Warren en Sagols, 2014; Mackinnon, 1995; Pisano, 1995; Sau, 2004, Puleo, 2011)<sup>12</sup> que se separó a sí mismo de la naturaleza poniendo a ese nivel de separación a la hembra humana y a lo que yo voy a seguir llamando lo no-hombre y más a menudo la clase mujeres.

<sup>12</sup> Warren, Mackinnon, Pisano, Sau.

El deseo de “normalizar” impuesto socioculturalmente al patrón androcéntrico y antropocéntrico, demográficamente controlado y orientado a la supremacía masculina mediante el dominio de la reproducción y la producción humana, ocurre a través del uso de la fuerza, como afirman Sau, Mackinnon y Pisano entre otras autoras. La Puleo (2011) lo expresa así: “el problema de las mujeres es en primer lugar, el de la demografía, luego el de la naturaleza, es decir, el del mundo” (p. 37).

#### 4.1 feminismo radical

El patrón de la normalidad nos cuesta la libertad, porque:

(...) Una cosa es que los **hombres blancos de clase alta (las negrillas son más)** rechacen los derechos por intrínsecamente liberales, individualistas, inútiles y alienantes: los poseen de hecho incluso cuando fingen renunciar a ellos en teoría. Otra cosa es volver a formular la relación entre la vida y la ley sobre la base de la experiencia de los subordinados, los menos favorecidos, los desposeídos, los silenciados; en otras palabras, para crear una jurisprudencia del cambio. En esto, como en todos los demás sentidos, el término *hacia* del título es un término considerado (Mackinnon, 1995, p.15).

También Lizbeth Sagols (2014) habla de la clase mujeres y define el patriarcado como “un sistema que impone la lógica de dominación hacia todos los seres que no son fuertes, poderosos ni dominantes, incluida la naturaleza” (p.116). Para ella, la ética implica, la exclusión de toda forma de dominio que permita hacer extensiva la igualdad. Sagols, analiza el ecofeminismo desde la filosofía de Karen Warren (2000-2010) como una perspectiva ética radical en la que el autoconstrucción de la mujer a partir de la ampliación de la justicia en un mundo igualitario y unido con la naturaleza, un ethos feminista ecoético.

Mientras el parámetro de normalidad siga siendo el patrón hombre, ario, rico (1%), heterosexual, las mujeres *desatendemos a nuestra suerte* “el significado que la jerarquía de los sexos tiene en la relación entre conocimiento y política.” y es así como el feminismo radical (Mackinnon, 1995, p. 9): “En otras palabras, coloca la política sexual en el ámbito de la epistemología”, de ahí que “Se ocupa de lo que es, del significado de lo que es y de cómo se impone lo que es” (Mackinnon, 1995, p. 13). Puesto que “Se oculta la forma sustantiva en que el hombre ha llegado a ser la medida de todas las cosas” (Mackinnon, 1995, p. 401).

Podemos reconocer entonces la epistemología feminista como conocimiento situado y punto de vista de las y los marginados. El feminismo es una consideración postmarxista, ya que:

El marxismo es el punto de partida porque es la tradición teórica contemporánea que – independientemente de sus limitaciones – confronta el dominio social organizado, lo analiza en términos más dinámicos que estáticos, identifica las fuerzas sociales que sistemáticamente dan forma a los imperativos sociales y trata de explicar la libertad humana dentro de la historia y frente a ésta. Confronta la clase que es real. Ofrece al mismo tiempo una crítica de la inevitabilidad y la coherencia interna de la injusticia social y una teoría de la necesidad y las posibilidades del cambio. (Mackinnon, 1995, p. 9-10).

El feminismo<sup>13</sup> como sabiduría de la no-dualidad, es “crítico del método que provoca estas antinomias simbióticas” que conservan las producciones culturales de los socializados machos (Mackinnon, 1995, p. 14), por lo cual,

Decir que el feminismo es “postmarxista” no significa que el feminismo se olvide de las clases; significa que un feminismo merecedor de este nombre absorbe y supera la metodología marxista, dejando en el cubo de la basura liberal teorías que no lo han hecho (Mackinnon, 1995, p. 14).

Así entonces, “Ser privado del control sobre las relaciones laborales en el marxismo o sobre las relaciones sexuales en el feminismo es lo que define la concepción de ausencia de poder *per se* en ambas teorías”. (Mackinnon, 1995, p. 25). Éstas teorías

Existen para afirmar, respectivamente, que las relaciones en las que muchos trabajan y pocos ganan, en las que algunos dominan y otros están subordinados, en las que algunos joden y otros son jodidos y en las que todo el mundo sabe lo que significan estas palabras, son el momento esencial de la política. (Mackinnon, 1995, p. 25)

Éste análisis de clase, materia de estudio de éste trabajo, sospecha con razón de la teoría o la práctica que “se mueve dentro de la cosmovisión de los hombres y a favor de sus intereses” (Mackinnon, 1995, p. 27) y afirma que “el sexo... divide ciertamente a las clases” (Mackinnon, 1995, p. 28). Se asume desde “La práctica de concienciar... como enfoque más colectivo a la crítica y al cambio” (Mackinnon, 1995, p. 30), que “ha sido técnica de análisis, estructura de organización, método de práctica y teoría del cambio social en el movimiento de la mujer” (Mackinnon, 1995, p. 30).

El método feminista es propio, y “lo que el marxismo concibe como cambio de conciencia no es, dentro del marxismo, una forma de cambio social en sí mismo. Para el feminismo puede serlo” (Mackinnon, 1995, p. 31). La teoría feminista pregunta al marxismo qué es la clase para las mujeres (Mackinnon, 1995, p. 33). Podríamos decir que

---

<sup>13</sup> Feminismo radical en adelante feminismo como hace Mackinnon en su obra.

“el proletariado (las mujeres)<sup>14</sup>, (...) se ve capacitado a triunfar sobre la burguesía; pues es nuestro sistema dialéctico el que... ya está realizando una revolución en el dominio del pensamiento” (Dunayevskaya, 2012, p. 27)<sup>15</sup> Puesto que “La teoría feminista radical de la conciencia, en cambio, ve los pensamientos como participantes constituyentes de las condiciones, algo más que meros reflejos, aunque menos que causas unilineales de las circunstancias de la vida” (Mackinnon, 1995, p. 97).

Según Margarita Pisano (1995),

El cambio civilizatorio no se puede hacer con creyentes, porque viven para la próxima vida y para amortiguar los dolores presentes (...) primero debe haber una sospecha indagadora, acompañada de la capacidad de estar siempre en un proceso de desprendimiento de lo hecho y de lo aprendido. (Pisano, 1995, p. 39).

También lo expresa Sagols (2014): No se puede desarrollar la autoconstrucción ética sin la capacidad espiritual que implica el hecho de que para conocer la igualdad-diferencia tenemos que vaciar nuestra propia copa.

Disponiéndonos a ampliar nuestro *contacto con el mundo*,

Warren retoma la moraleja de la historia de la taza vacía que un maestro zen enseña a un profesor universitario. Si no vaciamos nuestro ser de opiniones y especulaciones, intereses y prejuicios, no seremos libres para escuchar y recibir la otredad-mismidad. Pero claro que ésto implica perder la actitud de control sobre nuestros conocimientos y sobre el conocimiento del mundo, y entregarnos ante lo que tenemos enfrente con disposición espiritual, con afán de ampliar nuestro contacto con el mundo. (Sagols, 2014, p. 123)

Pasar de ser creyentes a pensantes requiere la revisión de la inconsistencia histórica entre teoría y práctica que nos posibilita Raya (2012) acercándonos a las observaciones que Rosa Luxemburgo (en Raya 2012) realizaba de la izquierda contemporánea, según las cuales habían quienes “no estaban dispuestos a ponerse a la altura de la teoría subyacente de sus tácticas” (Dunayevskaya, 2012, p.36)<sup>16</sup>, posición que dirigía a situaciones en las que “la contradicción entre teoría y táctica era tan flagrante que, inevitablemente, a ello siguió una evasividad acerca de la relación de la teoría con la práctica” (Dunayevskaya, 2012, p. 36)<sup>17</sup>, que persiste todavía como marco que desvela la realización de estrategias para la revolución contradictorias a la teoría crítica

---

<sup>14</sup> los corchetes son míos.

---

<sup>15</sup> Dunayevskaya, Raya. (p. 27).

---

<sup>16</sup> Dunayevskaya, Raya. (p. 36).

---

<sup>17</sup> Dunayevskaya, 2012, (p. 36).

(Dunayevskaya, 2012, p. 395)<sup>18</sup>, nos da luces sobre las relaciones de opresión y sus implicaciones para el ejercicio de acciones y prácticas que recalcan la aplicación de principios sociales “en detrimento de las mujeres” (Mackinnon, 2012, p. 88)<sup>19</sup> sirviendo “a los intereses de los poderosos”<sup>20</sup> en lugar de a nuestros propios intereses de llevar a cabo la teoría emancipatoria crítica de “la dinámica sexual del poder y de la impotencia” (Mackinnon, 2012, p. 88)<sup>21</sup>. Al poner las citas dentro del texto se pueden suprimir los pies de página y sólo dejar lo que corresponda a aclaraciones.

La ecuación = ((hombre macho rol masculino) superior) ≠ relación jerárquica sexual<sup>22</sup> ((mujer hembra rol femenino) inferior), atiende a la continuidad de una contradicción que parece ser una condición humana, un comportamiento compulsivo, automático que cabe dentro de lo que “en el feminismo radical” (Mackinnon, 1995, p. 97)<sup>23</sup> se nombra como “determinismo político” (Mackinnon, 1995, p. 97)<sup>24</sup>, según el cual “las mujeres y sus acciones son respuestas complejas a condiciones que no crearon ni controlan; están contextualizadas y situadas. Sin embargo, sus respuestas contextualizan y sitúan las acciones de otros” (1995)<sup>25</sup>. La militancia feminista plantea el ejercicio “épico” (Mackinnon, 1995, p. 11)<sup>26</sup> de deslegitimar la ecuación de esta diferenciación artificial y artificiosa usada en contra de nuestra libertad, atendiendo la exhortación de Luxemburgo (en Raya, 2012) de vivir en la cotidianidad la conciencia de clase que nos es tan

---

<sup>18</sup> “Marx... fustigó las medidas tibias, la inconsecuencia, la debilidad, la cobardía de la política burguesa”... (Dunayevskaya, 2012, p. 395).

<sup>19</sup> Mackinnon, Catharine A. p. 88. “el humanismo (feminismo liberal (los corchetes y paréntesis son míos)) es esencialmente individualista y ahistórico, en tanto el feminismo (radical) es colectivo y profundamente contextual... para el feminismo radical, el sexo es una división sistemática del poder social, un principio social inseparable del sexo de los individuos, aplicado en detrimento de las mujeres porque sirve a los intereses de los poderosos, de los hombres”.

<sup>20</sup> Mackinnon, Catharine A. (p. 88).

<sup>21</sup> “Para el feminismo radical, la jerarquía sexual define la política sexual. En este sentido, sólo puede alterarla una transformación en la ecuación del género (por tanto de la diferencia entre los géneros) y del dominio, una deslegitimación de la dinámica sexual del poder y de la impotencia.” (Mackinnon, Catharine a, p. 89).

<sup>22</sup> Claude Mathieu, Nicole. ¿identidad sexual/sexuada/de sexo? tres modos de conceptualización de la relación entre sexo y género en: *el patriarcado al desnudo, tres feministas materialista*. brecha lésbica. 2005. Buenos Aires. (p. 131). “la noción de sexo es la organización mental de ideas (representaciones, mitos, utopías, etc.: el sexo ‘concebido’) y de prácticas (relaciones sociales entre los sexos: el sexo ‘actuado’)”. también se nombra en: Mackinnon, Catharine a. (p. 12). “la epistemología y la política se presentaban como dos partes de la misma moneda asimétrica que se reforzaban mutuamente..., el estado participa en la política sexual del dominio masculino aplicando su epistemología a través de la ley... (.) el poder estatal se presentaba como el poder masculino... trata de comprender la diferencia de los sexos como forma de poder y el poder en sus formas sexuadas”. (p. 14.) “se cree que el sexo es más biológico y el género más social”, la biología como la raza se convierten en su significado social dentro de un sistema de desigualdades sexuales y raciales respectivamente.

<sup>23</sup> Mackinnon, Catharine a. (p. 97).

<sup>24</sup> Mackinnon, Catharine a. (p. 97).

<sup>25</sup> Mackinnon, Catharine a. (p. 97).

<sup>26</sup> “casi todas las teorías buscan cambiar nuestra forma de ver el mundo; ‘sólo la teoría épica busca cambiar el mundo” (Mackinnon, Catharine A. (p. 11).

necesaria (Dunayevskaya, 2012, p. 130)<sup>27</sup>, y “los desarrollos dialécticos en la vida real” (Dunayevskaya, 2012, p. 135)<sup>28</sup>, que “crean organizaciones como producto de la lucha” (Dunayevskaya, 2012, p. 135) <sup>29</sup>.

Las dificultades de la praxis, no justifican la decisión de “limitarse simplemente a tomar posesión de la maquinaria del estado tal y como está y servirse de ella para sus propios fines” (Dunayevskaya, 2012, 158),<sup>30</sup> pues nuestro plan emancipatorio debe “destrozarla (la maquinaria del estado) (Dunayevskaya, 2012, p. 158)”<sup>31</sup>, consiguiendo “aprender a usar el poder usándolo” (Dunayevskaya, 2012, p. 158)<sup>32</sup>. Recordemos que “el movimiento de liberación femenina que apareció en el escenario histórico a mediados del decenio de 1960 no sólo procedió de la izquierda, sino que fue dirigido contra ella, y no desde la derecha, sino dentro de la izquierda misma” (Dunayevskaya, 2012, p.199)<sup>33</sup>. La misma izquierda que como Marx, considera que “la crítica siempre tendía a la transformación del statu quo...” (Dunayevskaya, 2012, p. 251)<sup>34</sup> , en consecuencia, “así como la filosofía encuentra en el proletariado (las mujeres) sus armas materiales, el proletariado (las mujeres) encuentra(n) en la filosofía sus armas espirituales... 'práctica-crítica-revolucionaria'”(Dunayevskaya, 2012, p. 257)<sup>35</sup> para asumir las dificultades hasta rendirlas.

Si como dice raya, “El individuo es la entidad social” (Dunayevskaya, 2012, p. 158)<sup>36</sup>, para tener “nuevos comienzos que señalan, a la vez, la totalidad del desarraigo<sup>37</sup> necesario y la permanencia de la revolución” (Dunayevskaya, 2012, p. 259)<sup>38</sup>, situadas y contextualizadas como estamos frente a la permanencia de nuestras respuestas condicionadas que afirman la dinámica sexual del poder y de la impotencia, la contradicción histórica entre teoría y práctica y sobre todo la inconsciencia colectiva

---

27 Dunayevskaya, Raya. (p. 130). “El partido de masas no sólo es para el día de la revolución, sino para la actividad cotidiana en que la conciencia de clase no es menos necesaria”.

---

28 Dunayevskaya, Raya. (p. 135).

---

29 Dunayevskaya, Raya (p. 135).

---

30 Dunayevskaya, Raya. (p. 158).

---

31 Los paréntesis son míos.

---

32 Dunayevskaya, Raya. (p. 158). “La clase obrera no puede limitarse simplemente a tomar posesión de la maquinaria del Estado tal y como está y servirse de ella para sus propios fines, sino que debe destrozarla’... Las masas deben aprender a usar el poder usándolo”.

---

33 Dunayevskaya, Raya. (p. 199).

---

34 Dunayevskaya, Raya. (p. 251).

---

35 Dunayevskaya, Raya. (p. 251).

---

36 Dunayevskaya, Raya. (p. 257).

---

37 Margarita Pisano. *Fantasear un futuro*, 2015. p. 39: El *cambio civilizatorio* no se puede hacer con creyentes, porque viven para la próxima vida y para amortiguar los dolores presentes... primero debe haber una sospecha indagadora, acompañada d ella capacidad de estar siempre en un proceso de *desprendimiento* de lo hecho y de lo aprendido.

---

38 Dunayevskaya, Raya. (p. 259).

acerca de las acciones con las que respondemos y lo que contextualizan y sitúan en las acciones de otras personas, ¿sabemos cuáles posibilidades tenemos frente al dominio y cómo realizar la praxis de una dinámica sexual autónoma?, ¿podemos romper con la impotencia con alguna acción?, ¿podemos construir algún plan para acabar con la familia en la que “la teoría feminista ve... la unidad del dominio masculino (Mackinnon, 1995, p, 187)39, el lugar de la violencia masculina y de la explotación reproductiva, por tanto sede básica de la opresión de la mujer...” (Mackinnon, 1995, 121)40.

Responder nuestras propias preguntas tiene mayor aplicabilidad para nuestra emancipación que continuar contestando las preguntas compulsivas de nuestra situación y nuestro contexto, sabiendo que hasta ahora se ha teorizado más sobre “la contribución de la mujer a la revolución socialista que en la contribución de la revolución socialista a la mujer” (Mackinnon, 1995, p. 123)41 aunque “el feminismo(...) no ha considerado la existencia de las clases, ni ninguna otra división social o teoría como algo que precisara ser subsumido o negado, ni como desafío a la viabilidad teórica o la primacía práctica del modo de enfocar las relaciones entre los sexos” (Mackinnon, 1995, p. 120)42.

Algunos marxistas contemporáneos no “critican los papeles tradicionales de esposa y madre, sino que se ven explotados por el capital, en vez de considerar que la mujer está explotada en y por esos papeles (Mackinnon, 1995, p. 47-123)”43,44 y nuevamente, tener luces sobre alguna relación de poder, como afirmaba Rosa cuando impulsaba a “iluminar la relación del proletariado con la burguesía en nuestra revolución(...) definir, ante todo, la posición del proletariado en relación con su antípoda social, la burguesía” (Dunayevskaya, 2012, p. 42)45, no se ha usado, no se ha aplicado, no se ha puesto en práctica para trascender la incapacidad del proletariado “de aprovechar sus victorias” (Dunayevskaya, 2012, p. 38)46, destinándonos a vivir la impotencia de la dominación, que se profundiza, “sin una sola palabra acerca de los habitantes naturales de las colonias,” (Dunayevskaya,

---

39 “Así como el trabajador varón está subyugado al capitalista, así lo está la mujer por el hombre, y siempre permanecerá subyugada hasta que sea económicamente independiente.” (Dunayevskaya, Raya. (p.187).

---

40 Mackinnon, Catharine A. (p. 121).

---

41 Mackinnon, Catharine A. (p. 123).

---

42 Mackinnon, Catharine A. (p. 120)

---

43 Dunayevskaya, Raya (2012, p. 47). Por ejemplo, “desde el punto de vista feminista, la mujer no tiene ‘naturalmente’ una relación más especial con la naturaleza que los hombres; su relación con la naturaleza, al igual que la de los hombres, es un producto social. La relación del hombre con la naturaleza probablemente sea igualmente profunda y determinante de su ser, pero no está socialmente limitado a tal relación”.

---

44 Dunayevskaya, Raya 2012, (p. 123).

---

45 Dunayevskaya, Raya. (2021, p. 42).

---

46 Dunayevskaya, Raya. (2012, p. 38). “Rosa Luxemburgo (concluía)... el proletariado lucha con su habitual heroísmo pero es incapaz de aprovechar sus victorias; la burguesía hace retroceder al proletariado para usurpar los frutos de su lucha; por último, el absolutismo echa a un lado a la burguesía para aplastar al proletariado y derrotar la revolución”.

2012, p. 46)<sup>47</sup> de manera que “(...) no hay una palabra acerca de sus derechos, intereses y sufrimientos por causa de la política internacional” (Dunayevskaya, 2012, p.66)<sup>48</sup>, con el “oportunismo” ya identificado por la misma Rosa con “la hostilidad a la teoría..., la inacción y... la falta de teoría como la sangre del movimiento en general”, volviendo frustrante la militancia feminista, más hoy, si estamos, como dice Rosa, anémicas de teoría, anémicas de discusión crítica (Dunayevskaya, 2012, p. 148)<sup>49</sup> sobre nuestra colonización y mestizaje, y anémicas sí que más, de acciones reaccionarias frente a epifenómenos constantes como el de la acumulación (Dunayevskaya, 2012, p.111)<sup>50</sup>, ya que las mujeres del *altiplano de tahamies* o el *valle de aburrá y del dorado* -por lo menos en la academia, la institucionalidad pública y organizativa, la política electoral y en el activismo- se han dedicado a eludir los debates filosóficos (políticos) y mucho más, las elaboraciones prácticas (Dunayevskaya, 2012, p. 286)<sup>51</sup> de políticas y filosofías desarrolladas por sí mismas como feministas y por el feminismo como teoría crítica.

“Cualquier ideología” (Dunayevskaya, 2012, p. 86) <sup>52</sup> es una superestructura de las condiciones materiales y de clase de una época dada” (Dunayevskaya, 2012, p. 121)<sup>53</sup> que “contempla hacia atrás los resultados ideológicos de las épocas precedentes, tiene su propio desarrollo lógico en cierta área. Esto queda ilustrado por las ciencias, así como por la religión, la filosofía y el arte” (Dunayevskaya, 2012, p. 121)<sup>54</sup>, áreas que continúan representando la epistemología patriarcal, ya que quienes ilustran siguen siendo los opresores (p. 123)<sup>55</sup>. Inclusive para la interpretación de nuestras propias ideas y sensaciones, utilizamos la ideología patriarcal (viriarcal), de tal suerte que ni siquiera en el

---

47 Dunayevskaya, Raya. (2012. p. 66)

48 Dunayevskaya, Raya. (2012. p. 66).

49 “Desde los días de Marx, los marxistas siempre habían sentido que la crítica era básica para la clarificación y el desarrollo de las ideas.” (Dunayevskaya, Raya, 2012, p. 148).

50 Dunayevskaya, Raya. (2012. p. 111). “‘La acumulación no sólo es una relación interna entre dos ramas de la producción. Es ante todo, una relación entre el ambiente capitalista y el no capitalista’ (p. 297); (las cursivas son de la autora).” “... La forma material no tiene nada que ver con las necesidades de la producción capitalista. Su forma material corresponde a las necesidades de aquellos estratos no capitalistas que hacen posible su realización” (p. 92). “...la acumulación de la riqueza, es lo que contiene los antagonismos del desarrollo del patriarcado y las posteriores divisiones de clase?” (p. 358).

51 “‘la práctica (praxis) de la filosofía;... es ella misma, teórica. Es la crítica la que mide la existencia individual contra la esencia, la realidad particular contra la idea” (p. 283).

52 “una teoría es marxista en la medida en que analiza críticamente las leyes dinámicas del movimiento en la sociedad en su totalidad, su materialidad y su historicidad, combinando la determinación con la agencia, el pensamiento con la situación, y se basa de modo complejo en el interés” Dunayevskaya, Raya, 2012, p. 86).

53 Dunayevskaya, Raya. (p.121).

54 Dunayevskaya, Raya, 2012

55 “mientras existan estados capitalistas, es decir, mientras la política mundial imperialista determine y regule la vida interna y externa de una nación, no podrá haber ‘autodeterminación nacional’ ni en la guerra ni en la paz” (Dunayevskaya, Raya, 2012, p 123).

mundo de las ideas y en la interpretación de nuestras emociones y sensaciones hemos decidido un desarrollo lógico propio, autónomo (Dunayevskaya, 2012, p. 268)<sup>56</sup>.

Así, las mujeres tienen la misma libertad que los hombres para trabajar fuera de casa, mientras que los hombres siguen estando exentos de trabajar en la casa (Mackinnon, 1995, p. 35). Nosotras hacemos las tareas repetitivas de los socializados machos todavía, también en la academia afirmamos su poder y el de su pensamiento y ellos se apropian además de nuestras tareas creativas, sin darnos el reconocimiento<sup>57</sup> y socialmente son impunes, como el caso de Mileva Maric con Einstein con la teoría e la relatividad que coescribieron y por la crianza de tres hijos con diversidades capacitivas, Mileva no pudo graduarse y Einstein se quedó con todo el crédito. Según Wittiq (1981), cada socializado macho tiene como mínimo dos esclavas desde antes de nacer, su madre y su esposa, eso en la vida privada, “los hombres trabajadores se benefician de los servicios del respaldo de la mujer personal y sexualmente” (Mackinnon, 1995, p. 132).

En lo público los socializados machos sostienen el sistema de dominación:

Así, los hombres se convierten en trabajadores sumisos, dispuestos a aceptar la explotación en el puesto de trabajo por la necesidad de mantener una familia y por la compensación de (lo que para ellos es) la esfera privada. Es decir, el capitalismo hace racional para los hombres el dominio masculino dándoles una ganancia en él (Mackinnon, 1995, p. 132)

El respaldo entre nosotras es el vacío de la maternidad del que nos habla la Sau (2004). La mayoría de las veces forzadas cuando menos por la situación estructural socioeconómica, las mujeres desarrollan las tareas repetitivas (Lafargue, 1883)<sup>58</sup> que los socializados machos no quieren asumir, además de parir hijas e hijos para un sistema que no diseñan sino que reproducen, expresada en la fórmula de fagocitación que hizo “el Padre, ascendido bruscamente a ese cargo cuando era sólo un adolescente, impedido por el mismo de crecer ya que necesitó todas sus energías para simplemente mantener el *status quo*” (Sau, 2004, p. 152), de la Madre, de la que tenemos algún eco en la antigua grecia, diseñada por Sau (2004):

$$: [\mathbf{m} = \mathbf{f}(\mathbf{P})].$$

---

<sup>56</sup> “el auténtico punto de partida es la realidad... en nuestro pensamiento lo concreto, como 'unidad de elementos diversos... aparece, ... como un proceso de síntesis, como resultado, y no como punto de partida, a pesar de que es el punto de partida real... de la intuición y la representación” (Dunayevskaya, Raya, 2012, p. 268).

---

<sup>57</sup> Caso de Descartes, Foucault, Einstein...

---

<sup>58</sup> El derecho a la pereza. Paul Lafargue.

---

Mientras Madre siga fagocitada, no existen políticas para la universalización del cuidado porque quienes piensan las políticas tienen el cuidado resuelto y socialmente sostenido automáticamente y por la fuerza según la cultura dominante, y "... mientras las mujeres estén desarrollando actividades consideradas socialmente sin valor, se las seguirá valorando sólo por las formas en que puedan ser usadas" (Sau, 2004, p. 152).

Ésta es una diferencia material que posibilita que los socializados machos tengan una ventaja material permanentemente con respecto a las socializadas hembras y aun así, y adicionalmente, obtienen más ventaja cuando excluyen a las socializadas hembras que realizan cultura del reconocimiento. Colectivamente las socializadas hembras son las esclavas de los socializados machos en la supremacía masculina, aunque puedan decidir no serlo en la vida íntima y privada como las que se hacen lesbianas políticas como praxis ontológica de la epistemología feminista. Sin embargo, la mayoría de investigaciones se orientan a la falacia neoliberal de "libertad" de las mujeres, que es sólo imaginaria y concebida desde el lugar de ventaja de los socializados machos y su patrón de supremacía masculinista, desde el que "Se mantiene pobres a las mujeres en conjunto, por tanto, socialmente dependientes de los hombres, a mano para el uso sexual o reproductivo" (Mackinnon, 1995, p. 299).

Los humanismos, diseñados desde el patrón androcéntrico y atopocéntrico, describen a las mujeres desde la normalidad de la misoginia, como dice Mackinnon (1995), La distinción de Toni McNaron entre humanismo y feminismo diferencia también al feminismo liberal del radical: "el humanismo es esencialmente individualista y ahistórico, en tanto el feminismo es colectivo y profundamente contextual" (p. 87). Entonces,

la filosofía en la que se basa el enfoque identidad/diferencia aplica el liberalismo a las mujeres. El sexo es una diferencia natural, una división, una distinción bajo la cual hay un estrato de características humanas comunes: la identidad. La fuerza moral de la rama de la identidad de la doctrina adapta las reglas normativas a la realidad empírica otorgando a las mujeres acceso a lo que los hombres tienen (Mackinnon, 1995, p. 400).

Por eso, "Estos dos caminos hacia la igualdad sexual, el camino de la identidad y el camino de la diferencia, dividen a las mujeres según sus relaciones con los hombres y su proximidad al patrón masculino" (Mackinnon, 1995, p. 411). Posibilitando el arribismo de las *regalonas del patriarcado* (Pisano, 2013)<sup>59</sup> y que el patriarcado se remoce cada vez que se intenta trascenderlo, como dice Pisano:

---

<sup>59</sup> Margarita Pisano.

El feminismo como movimiento de derechos, al día siguiente se transformó en estudios de género y lo aceptaron, haciendo equivalente el género hombre al género mujer, como si no hubiera una distancia de siglos de silencios, maltratos y vacíos, de una ideología que sigue funcionando tal cual está en contra de las mujeres (Pisano, 2015, p. 38).

En el humanismo que se atreve a explicar a las mujeres, las logias como la biología, pactos de la supremacía masculinista para dominar la producción y la reproducción, no son obviedades. “En el feminismo radical, la condición de los sexos y la definición relevante de las mujeres como grupo se concibe como algo social hasta el nivel somático. Sólo incidentalmente, tal vez consiguientemente, es algo biológico” (Mackinnon, 1995, p. 96). “Otra variante del naturalismo feminista es la idea de que las mujeres están biológicamente definidas por la heterosexualidad, entendida como hecho biológico, pero no como inevitabilidad social exclusiva” (Mackinnon, 1995, p. 114). De ahí que la masa corporal de las mujeres haya mermado durante los 8000 años de carne (la cultura también ha alterado la biología de los animales domesticados, existen razones biológicas, desde la biología mirada desde lejos, de que las características de estatura entre otras expresiones fenotípicas corresponden entre otras cosas a la alimentación, que las mujeres coman menos es una creencia cultural que ha sido difundida por el mito de la superioridad masculina y “quién merece el plato más grande” por miles de años repetidamente ha sido quien ha tenido mejor crecimiento y desarrollo, aunque por la epistemología patriarcal y androcéntrica, se cree que la diferencia de altura entre hombres y mujeres es natural y no entrenada a través de mecanismos de control socioculturales, cuando esta creencia es falseable, desde una epistemología no escindida o patriarcal como la epistemología feminista) más grande para los socializados machos durante *el triunfo de la masculinidad* o características fenotípicas expresadas por haber sido orientadas por el sistema de dominación, el patriarcado y la misoginia.

Desde ésta forma de saber, la comprensión de que “(...) la lesbiana sea la feminista revolucionaria y cualquier otra feminista es una mujer que desea un trato mejor de su hombre de siempre” (Mackinnon, 1995, p. 115) ya no deja a la suerte la respuesta a la pregunta dualista del feminismo liberal sobre si la-el no-hombre “nace o se hace”, y señala la marginalidad lésbica como praxis orientada a la superación de lo “de siempre”, es un *hacia* como afirma Mackinnon (1995), para el que hay un método que es la “Creación de la conciencia” (Mackinnon, 1995, p. 155) que considera que: “(...) hay algo más: la confianza de los despreciados y los heridos en que no son sólo la suma de los daños” (Adrienne Rich, “Sources” como se cita en Mackinnon, 1995, p. 155)

(...) el método feminista es la creación de la conciencia: la reconstitución crítica y colectiva del significado de la experiencia social de la mujer, tal y como la viven las mujeres. (Mackinnon, 1995, p. 155)

La creación de *una forma de ver*,

la clave de la teoría feminista consiste en su *forma* de saber. La concienciación es esa forma "(Un) grupo oprimido debe hacer añicos enseguida el mundo reflejado en sí mismo que lo rodea y, al mismo tiempo, proyectar su propia imagen en la historia. Para descubrir su propia identidad como algo distinto de la del opresor, tiene que ser visible para sí mismo. Todos los movimientos revolucionarios crean su propia forma de ver". (Mackinnon, 1995, p. 157)

Una lucha con decisiones sobre la propia vida, en la que "Las mujeres descubrieron que tenían que enfrentarse a estas condiciones con decisión a través de la soltería o el divorcio o haciéndose abiertamente lesbianas." (Mackinnon, 1995, p. 169): Porque "Crear conciencia es enfrentarse al poder masculino en su dualidad: como algo total en un momento, por una parte, y como engaño, por otra (Mackinnon, 1995, p. 185); reconocer el engaño es la luz que entra en la grieta de la falacia, la mentira existencial del poder masculino y se hace parte de las tareas cotidianas; es desenmascarar la dualidad en la que se enfrascan las diferencias, pues como dice Margarita Pisano (2015): "Existen diferencias que son analizadas como dualidades" (Pisano, 2015, p. 41) en el patriarcado, pero también existe *la sabiduría de la no-dualidad* de la que nos habla Cavallé (2008).

El pensamiento hegemónico que sostiene la supremacía masculinista, es constituyente de los humanismos con los que se ha intentado describir, en la separación de la naturaleza y las socializadas hembras como se ha descrito, a la naturaleza y las socializadas hembras. Éstos pensamientos se han confundido con "tendencias" del feminismo; sin embargo, *el feminismo radical es feminismo* y ha surgido desde las socializadas hembras, en el movimiento de mujeres que realizó sus principales aportes en los años 70:

Muchas veces se ha pensado que el feminismo contiene tendencias de feminismo liberal, de feminismo radical y de feminismo socialista. Pero del mismo modo que el feminismo socialista con frecuencia ha sido equivalente al marxismo tradicional -normalmente Engels aplicado a las mujeres -, el feminismo liberal ha sido liberalismo aplicado a las mujeres. El feminismo radical es feminismo. El feminismo radical -después de esto, el feminismo sin modificar - es metodológicamente postmarxista. Avanza para resolver el problema marxista-feminista en el ámbito del método, promoviendo el proyecto identificado por Sartre

en el que la filosofía conserva, absorbe y sobrepasa al marxismo para que “deje de ser una búsqueda particular y se convierta en cimiento de toda búsqueda” (Mackinnon, 1995, p. 206).

Puede que un socializado empobrecido no se piense de izquierda, pero dentro suyo existen memorias de prácticas de socialización, en las que la experiencia de colaboración y colectivización ha sido posible. Entre clases existe una realidad compartida que permite una manera común de representación y realización colectiva de la resistencia ante la marginación por las raíces raza, sexo y clase.

Con el experimento de *la rendija* se hizo explícita la alteración que ejerce quien investiga sobre los resultados de “lo” que investiga, para la ciencia *constituida por los hombres* que había obviado ésta realidad. El feminismo ya la había expuesto, porque “es sin duda esta clase de escándalo para una realidad que está constituida por los hombres tal como la aprehenden” que no deja tranquila su idea hegemónica de *mundo objetivo*, así, como afirma Carolyn Porter (como se cita en Mackinnon, 1995) de la incertidumbre de Heisenberg, según ella, forma contemporánea de ésta ansiedad, “la indeterminación constituye un escándalo para la ciencia precisamente porque reconstituye el mundo objetivo como mundo que incluye al sujeto” (Mackinnon, 1995, p. 215-216).

El feminismo radical nos aporta la comprensión de que nuestra opresión de clase mujeres ha sido por la fuerza, que aprehendemos a admirar y erotizarnos con ella por entrenamiento social, “lo haces, lo haces y lo haces, y terminas siéndolo” (Mackinnon, 1995, p. 217): así, “La fuerza es sexo no solo está sexualizada; la fuerza es la dinámica del deseo, no sólo una respuesta ante el objeto deseado cuando se frustra la expresión del deseo” (Mackinnon, 1995, p. 241).

Como afirma Diana Restrepo (2020) en su libro *¿Se puede terminar con la prisión?* escrito en coautoría sobre abolicionismo: Margarita Pisano, en su obra *Julia, quiero que seas feliz*, advierte que lo que el patriarcado trajo como esencia desde su lógica de dominación se escenifica desde la conquista, la lucha y el sometimiento por la fuerza.

Esta comprensión nos permite afirmar que la heterosexualidad y el falocentrismo, que son la norma y lo normal, son un entrenamiento para sostener el sistema de dominación:

Para decirlo claramente: lo que es sexual es lo que hace que el hombre tenga una erección. Todo lo que sirve para que el pene se agite y se endurezca con la experiencia de su potencia es lo que significa culturalmente la sexualidad. Aparte de todas las demás cosas que lo consigan, lo consiguen el miedo, la hostilidad, el odio, la indefensión de un niño o de un colegial o de una mujer infantilizada,

limitada o vulnerable, lo consigue la revulsión, lo consigue la muerte. La jerarquía, una creación constante de relaciones persona/cosa, amo/esclavo, dominio/subordinación, también lo consigue. Lo que se entiende como violación, convencionalmente penetración y coito, define el encuentro sexual paradigmático (Mackinnon, 1995, p. 242).

Que no permiten distinguir claramente entre *los violadores de la mayoría de los hombres normales*, ya que “La violación se convierte en algo que hace un violador, como si fuera de una especie distinta. Pero no hay ningún trastorno de la personalidad que diferencie a los violadores de la mayoría de los hombres normales” (Mackinnon, 1995, p. 259).

“Dados los efectos de aprender la sexualidad a través de la fuerza” (Mackinnon, 1995, p. 268), dice la Sau (2004): la sexualidad masculina sigue siendo una “descarga sádica de impulsos no desarrollados ni orientados todavía hacia estadios mentales y afectivos de orden superior (Que la psicología clínica sigue encontrando con demasiada frecuencia en hombres actuales)” (p. 13), es un *tic del dominio* para sostener el *status quo*, según Margarita Pisano (2015): “... Mi invitación es a un repensar verdadero y a descubrir cuándo tenemos el tic del dominio, que es como una reacción animal de la programación de la civilización del sometimiento” (Pisano, 2015, p. 42).

Margarita complementa que “... la tríada propiedad, dominio y amor – en la sangre común-” (Pisano, 2015, p. 19) es el entrenamiento para aceptar la violencia y la opresión, en nombre de la *consanguinidad*, aprendemos entonces a besar la mano que nos golpea desde niñas en el entorno *familiar*. Victoria Sau (2004) habla de la estética pedófila del patriarcado, una estética que busca infantilizarnos, erradicar nuestro vello para que seamos siempre *impúberes*, pues nuestra mayoría de edad constituye una amenaza para el orden establecido y la falocracia:

Y el Padre, ascendido bruscamente a ese cargo cuando era sólo un adolescente, impedido por él mismo de crecer ya que necesitó todas sus energías para simplemente mantener el *statu quo* bajo las diferentes formas que el trascurso del tiempo requería.

- Seguir manteniendo a las mujeres en la burbuja, condición *sine qua non* para continuar en el poder.
- Enfrentamiento permanente de unos Padres con otros y de todos ellos con los “padres virtuales” que son los hijos varones. (Los jóvenes, los héroes, los parricidas, etc.) Aunque el infanticidio persiste en forma de filicidio (Rascovski,

1975, 1981), parte del mismo se ha reconvertido o “dado lugar a la infantilización, la muerte real a la muerte simbólica”. (Baguenard, Maisondieu y Métayer, 1983).

La infantilización de la humanidad ha afectado a ambos sexos (Sau, 2004, 16).

Por eso, como dice Margarita:

El lugar donde más somos dañadas es al interior de la familia, es el lugar donde ocurren la mayor cantidad de violaciones y donde primero se ejerce el dominio, sobre todo a través del padre. La familia es el núcleo de esta cultura de dominio basado en el permiso de ser dueño de otra persona (Pisano, 2015, p. 27).

Margarita continúa afirmando que el problema son los *creyentes en el dominio*, ya que:

Durante siglos se han quemado a mujeres por el hecho de pensar. Ahora ya no existe un movimiento de mujeres radicales, sino que somos movimientos de mujeres reclamonas. Todo lo que se ha pensado, que es mucho, y que no está comprometido con el sistema, viene desde un lugar libre e imaginativo, que es replantear nuestras relaciones de otra manera, con nuestros conciudadanos del momento, es decir, con todas las interacciones humanas posibles, desde la honestidad, estando expresadas y no desde el silencio (Pisano, 2015, p. 33)

Salir del automático del entrenamiento social y retomar el autocontrol, por lo menos en la relación con una misma, ha hecho parte del método para superar la situación de opresión, “... las mujeres sin relato no pueden tomar el control sobre sus cuerpos. Debemos preguntarnos ¿cómo sienten nuestros cuerpos y por qué se erotizan en contra de nosotras mismas?, ¿por qué nos gusta el maltratador? (Pisano, 2015, p. 78).

La educación es necesaria, así como

para el Advaita, los grados relativos del conocer son paralelos a los grados relativos de ahondamiento en el propio ser y, por ello, un cambio cualitativo en la naturaleza del saber requiere una modificación concomitante en la conciencia de ser del cognoscente (Cavallé, 2008, p. 87).

Para salir del automático, liberarse del tic del dominio, es necesario ese *ahondamiento* de la teoría emancipatoria *en el propio ser*. En la relación con nosotras mismas también aparecen los esquemas relacionales del dominio, el autosilenciamiento, la autocensura. Pues además de quemar a las mujeres, se queman sus pensamientos al eliminarlos y silenciarlos de la historia, negarles el reconocimiento, invisibilizarlos, “... la mutilación – común y sistemática en nuestra cultura- es una práctica de una civilización

fracasada, desequilibrada y enferma que insiste en reponer y remozar constantemente sus ideas de dominio" (Pisano, 2015, p. 75).

La invitación a registrar *con sospecha, con conciencia de vacío* que realiza Margarita, nos permite identificar aspectos que son indicadores del sistema de dominación patriarcal y misógino. Entendiendo cultura, según ella, como las expresiones y manifestaciones de la humanidad, podemos decir que hemos estado inmersas en un conglomerado de culturas llamado macrocultura, cuyos medios y fines son la dominación, instaurándola como sistema. Esta construcción tiene como base el patriarcado entendido como el abuso de poder del padre y la misoginia ya expuesta con la fórmula de fagocitación de Sau (2004), y se sostiene gracias a que las relaciones entre interactuantes son relaciones de dominación. Así, los hombres son artificialmente considerados superiores a las mujeres y entre ellos se crean también jerarquías para que terminen siendo pocos quienes disfrutan de los mayores privilegios, aunque como ya expusimos, el arribismo que conservan muchos socializados machos sostiene los privilegios del 1% y se debe a la ganancia que obtienen en todo ésto y hace que actúen cotidianamente la superioridad artificial soportados por una estructura de solapamiento e inacción para erradicar sus violencias y abusos.

Existen algunas características que permiten detectar desde la conciencia el entramado ideológico:

- Dualidad: Aunque parece que hay muchas opciones, "libertad", nos encasillan en un marco muy reducido de opciones que aparentemente son 2 siempre opuestas pero que resultan siendo las dos caras de la misma moneda, un ejemplo de esto, como lo menciona Victoria Sau (2004), es el padre autoritario restringiendo las libertades y otra es la madre amoRosa restringiendo también las libertades, el constructo masculino "madre" de nuestra cultura es el "lobo vestido de oveja" que nos hace creer que hay dos opciones, pero en últimas son dos caras de lo mismo: La entrega de nuestra libertad. Sobre éste tema se ampliará más en la teorización de la categoría lésbica.

- Androcentrismo/Antropocentrismo: La cultura ha sido construida por el hombre, ario, rico heterosexual, que ha realizado una escisión ideológica de si mismo con la unidad que somos con la naturaleza a la que estamos integradas y se ha auto-erigido como el patrón de todas las cosas, el centro de la cultura, "el hombre" es la humanidad, su cosmovisión es la cosmovisión humana, y así, el arte, la economía, las sociedades, la política, sirven sus intereses están fundados en la *admiración del varón y sus obras* (Zicri, 2019) y sostienen la supremacía artificial de la clase hombres y el sistema de dominación.

La escisión con la naturaleza es la raíz de la dominación que se expresa en el especismo que implica el antropocentrismo.

- Heterosexualidad obligatoria/compulsiva, régimen heterosexual: Además de lo ya expuesto, también permea la asignación de roles duales en las relaciones homosexuales – activo/pasivo, proveedor/doméstico-, protección de propiedad privada con matrimonio “igualitario”. Son ejemplos de normas impuestas a las que se ajusta la cotidianidad del relacionamiento erótico, sin sanar el automático de la socialización en el sistema de dominación.

- Linealidad/jerarquías impuestas/verticalidad-hostilidad horizontal: La historia contada por los vencedores es lineal y legitima el poder-sobre, desconociendo y mutilando la simultaneidad de la historia de las vencidas. En la vivencia de la horizontalidad<sup>60</sup>, también se reproducen, desde el lugar de debilidad, violencias para seguir silenciando a las mujeres que se levantan y vindican la:

naturaleza inter-relacional del cosmos. A diferencia de la perspectiva causal, no es analítica sino integradora, pues parte de la consideración del mundo como un todo unitario; y no atañe sólo a explicaciones funcionales y mecánicas sino que apunta a la comprensión de significados. Hablamos de la ley de analogía, ley que permite comprender lo no conocido a partir de lo conocido mediante el principio que sostiene la similitud o identidad de patrones, arquetipos o modelos en los distintos planos de la realidad – no opera, pues, desde un punto de vista lineal, sino sincrónico-

(...) Todo habla de todo; el microcosmos refleja el macrocosmos y viceversa; cada parte es, significativamente, total, símbolo de la Totalidad y de cada una de las “partes-totalidades” que configuran el Todo del universo (Cavallé, 2008, p. 171).

Según Pisano (1995¿año?), la concienciación debe realizarse en tres planos, que deben dejar de ser planos *inclinados* por el sistema de dominación: “Lo Íntimo, lo Privado y lo Público y sus Silencios/Mentiras” (p. 18).

Lo público es como la calle, la plaza. Es el Museo, es la historia, es lo político, es lo social. Es el espacio del ciudadano y por excelencia del varón. Es el mundo donde se reproducen, confrontan y legitiman las ideas.

Lo privado es la casa, lo que queda detrás de la calle. Donde se dan las relaciones afectivas, es el espacio de la pareja reproductiva por excelencia.

<sup>60</sup> <https://we.riseup.net/radfem+spanish/una-discusión-sobre-hostilidad-horizontal> Por denise thompson. Noviembre 2003

Lo íntimo es lo individual, es la relación consigo mismo, nuestra dimensión única, irrepetible y donde la corporalidad lo significa.

Estos tres espacios están profundamente interrelacionados e interconectados y deberían ser fluidos. Sin embargo, están contruidos culturalmente como espacios estancos, separados, cerrados, lo que los hace estar en continua interferencia de energías encontradas, silenciadas, en constante fricción (Pisano, 1995, p. 18).

Se comparten raíces con la teoría radical, así en la teoría abolicionista podemos encontrar reflexiones como que “Charles Fourier, en *El nuevo mundo amoroso*, también se pronunciaba en favor de romper el dualismo del bien y el mal que tanta relación tiene con la abolición. Entiende el autor que todo es bueno y malo a la vez” (Diana Restrepo, 2020, p. 76), y es posible distinguirla de los discursos contruidos en el neoliberalismo por *el triunfo de la masculinidad*. Sigue analizando Diana que, Margarita Pisano (2001), en su obra *El triunfo de la masculinidad*, en la página 45, sostiene:

Los discursos que construyen transforman estos límites en muros esencialistas aluden a condiciones naturales y/o divinas para hacerlos inamovibles desde lo humano. Por ejemplo, los negros son flojos por naturaleza, las mujeres intuitivas y desde la divinidad – otro espacio inamovible – representamos a la tentación y el castigo -. Estos muros encierran la vida y la inmovilizan en espacios estancos produciendo exclusión, explotación, racismo, clasismo, sexismo, etcétera.

Han existido también las espiritualidades ecofeministas como describe Sagols, se caracterizan por: 1) el compromiso de eliminar los privilegios de macho y el poder sobre las mujeres, en los mitos, rituales, símbolos, lenguaje y sistema de valores; 2) expresión de la fe en la afirmación de la vida, en el poder o posencia de una energía, o fuerza, quizá un ser o deidad (diosa en especial) que trasciende al ego, que es mayor al hombre, la familia, la nación; 3) el compromiso de reparar los daños a mujeres, a los otros humanos y a la naturaleza, y desarrollar prácticas de cuidado sensitivo (Sagols, 2014, p. 123):

Ya que “el ecofeminismo se estructura a partir de una postura ética radical: la autoconstrucción de la mujer a partir de la ampliación de la justicia en un mundo igualitario y unido con la naturaleza. Ethos feminista ecoético.” (Sagols, 2014, p. 116), es la poética ecofeminista a ser expresada.

Cavallé afirma que “todo pensamiento radical habita el mismo espacio esencial, participa, en lo profundo, del mismo “lenguaje” y pertenece al mismo “tiempo”. (Cavallé, 2008, p. 28).

#### 4.2 lesbica-ico

A nivel local en el área metropolitana del valle de aburrá, la categoría lésbica es también un estado utópico que expresa la desmisoginización. Como Zambrano

Entiendo por Utopía la belleza irrenunciable, y aun la espada del destino de un ángel que nos conduce hacia aquello que sabemos imposible, como el autor de estas líneas ha sabido siempre que Filosofía, ella, y no por ser mujer, nunca la podría hacer.

O un estado ontológico liberado de misoginia, la terminación ica, según la usanza de Heidegger, constituye esa poética en la que la misoginia es sólo un vago recuerdo patriarcal, trascendida, realización de el amor entre mujeres, *el amor entre nosotras* (Álvarez, 2005) o el amor a las mujeres en un sentido ideológico y filosófico que se hace praxis cotidiana de respaldo, de llenar el vacío de la Maternidad. Entendido de esta manera, lo lésbico no es meramente un asunto de homosexualidad, sino una emancipación ontológica del odio entre mujeres y a las mujeres promovido por el patriarcado y un despertar del entrenamiento social para *la admiración al varón y sus obras* (Orellana, 2019), un retorno a la unidad del Ser (Cavallé, 2008). La socióloga Monique Wittig en 1981 escribe “no se nace mujer” parafraseando a Simone de Beauvoir, define la clase mujeres y los propósitos emancipatorios de dicha clase. Lésbica es la praxis de la emancipación de la clase mujeres a través de un

saber íntimamente unido al propio ser (de naturaleza esencialmente cualitativa)(...) “conocimiento/realización”(...)“comprensión”... “awareness”, que nos habla de una comprensión, de un “darse cuenta”, de una toma de conciencia que tienen la cualidad de un “despertar”; y todo despertar supone un salto cualitativo -gnoseológico y ontológico-, pues transforma radicalmente la realidad del que despierta (Cavallé, 2008, p.88).

Mónica amplía con “La metáfora del despertar” diciendo que:

Sólo cuando se sabe que se es esclavo, surge la posibilidad de liberarse. Sólo cuando el yo toma conciencia de que está dormido, tiene la posibilidad de despertar. Más aún, esta toma de conciencia es el acto de libertad por excelencia, la acción de lo incondicionado. Saberse dormido equivale a dejar de estarlo (Cavallé, 2008, p. 138).

Lésbica es una poética que se habita en ese “nivel más profundo del feminismo” en el que “la distinción epistemología/ontología se hunde por completo” (Mackinnon, 2008, p. 208), después de haber hecho y seguir haciendo, las tareas cotidianas para levantarse y

liberarse de la relación de dominación, el abuso del Padre y la misoginia, las actividades, los procesos, los proyectos, las políticas, los planes subsiguientes en el tiempo hacia ese nivel en el que ya no se actúa la normalidad automatizada socioculturalmente por entrenamiento, para permitirnos realizar nuestro Ser situado al margen del patrón de la normalidad hegemónica, con esa “Esencial heterogeneidad del ser, una realidad múltiple, no homogénea sino heterogénea, que trasgrede constantemente el principio de identidad, pues está en continuo cambio, está en constante transformación” (Zambrano, 2009, p. 23). Para realizar el sueño<sup>61</sup> ahora con la consciencia del trabajo que ha implicado irlo realizando: “... se ha hecho consciente el esfuerzo infinito que es necesario para expresar el sueño, o que, por primera vez, el poeta confiesa lo que durante siglos ha mantenido en silencio: el trabajo” (Zambrano, 2009, p. 76).

Al hacernos

... La pregunta por el sentido del Ser – en la que el ser humano es tanto el preguntador como el preguntado- ha de darse en la forma de una analítica de la existencia humana (Daseins-analytik), pues es en ella como el Ser llega a la luz (Cavallé, 2008, p. 199-201).

Un “(...) ser “ontológico”, “porque en su ser le va éste su Ser”; porque “la comprensión del Ser es ella misma una “determinación del ser” del Da-sein (Cavallé, 2009, p. 199-201)” que traduce Ser-Ahí.

La praxis lésbica deviene de una

“sabiduría” o “gnôsis”. Ambas nociones... buscan apuntar al conocimiento directo del Ser, del fondo o raíz de todo lo que es, no alcanzable por vía de la sola razón individual, sino por la participación directa en dicha realidad; una participación directa o conocimiento por identidad que se realiza en virtud de – y es realización de – aquella dimensión por la que el individuo se trasciende como tal y en la que radica su Sí mismo.(Cavallé, 2009, p. 58-59).

La interiorización del sueño en el transcurso de la experiencia es la

cuestión más radical, pues donde sitúe y vivencie el filósofo el sentido de su propia identidad, determina el alcance y la naturaleza de su conocimiento de la realidad - de aquí el carácter experiencial y transformacional de este conocimiento (Cavallé, 2008, p. 29).

María Zambrano, como Margarita, hablan de la sospecha, Zambrano es leída como constructora de “Una antropología existencial... Siguiendo la estela de los “autores de la sospecha”, Zambrano, a través de una crítica genealógica de la razón discursiva, invita a

---

61 Cristina Suaza. Soñé que soñaba.

la filosofía a un ejercicio de contrición que le permita declarar sus imposturas” (Zambrano, 2009, p. 13). Y define la razón poética:

Esta preocupación antropológica es abordada por Zambrano desde dos dimensiones distintas, aunque íntimamente relacionadas entre sí: por un lado, desde una dimensión ética (la negrilla es mía), en la que la autora aborda el difícil proceso de constituirse en persona, esto es, de asumir de un modo racional y responsable la tarea de la libertad; y, por otro, desde una dimensión política, en la que reflexiona sobre el modelo de convivencia social que ofrece las mejores garantías para el desarrollo ético de la persona (Zambrano, 2009, p. 13).

Para Zambrano,

Ser persona consiste, precisamente, en asumir de un modo consciente esta tarea ética, en afrontar la responsabilidad de dar curso al proyecto de nuestro ser, de dar cauce a nuestra vocación. “La función propia de la persona es la función moral: acción en el tiempo, finalidad” (Zambrano, 2009, p. 15).

O como lo dice Mónica Cavallé en el video “en torno al maestro de la sabiduría”<sup>62</sup>, ejercer nuestra mayoría de edad.

“Existir -añade Zambrano - es un movimiento en que se actualiza una esencia. Existir es el movimiento propio del ser, como el vivir actualiza la vida”(Zambrano, 2009, p. 16). Las lesbianas como margen visibilizan el amor entre mujeres y la no admiración al varón y sus obras (Orellana, 2019), desde esa existencia que contradice el mandato impuesto del odio y repulsión a las mujeres y admiración a los socializados machos, desobedeciendo el mandato de misoginia en la existencia, comprendiendo el significado de la misoginia en la vida cotidiana y creando formas de sobrevivir a ella hasta rendirla, se construye la razón poética,

La razón que nos propone la pensadora es una razón activa, una comprensión del hombre que procura, a la par, su creación. De ahí que la autora califique de poética a esta razón, atendiendo así al significado etimológico de la palabra “poesía” como poiesis, como creación. Razón poética es, por tanto, una razón fundamentalmente creadora (Zambrano, 2009, p. 22).

Cualquier mujer puede ser una lésbica en éste sentido poético, no todas las lesbianas habitan la poética lésbica, porque la lésbica es también una praxis, así,

Atendiendo a esta doble vertiente de la razón poética como comprensión y creación, Chantal Maillard ha calificado esta razón como una hermenéutica generativa, “en el sentido de una descripción del modo en el que el ser del hombre

---

62 <https://www.youtube.com/watch?v=zYw-sMWtA0U>

va apareciéndose a sí mismo”, también como una ontología comprensiva “en la que el quehacer racional es un tipo de “visión” comprometida, un modo de comprensión en el que el sujeto participa de su objeto”, y, por último, como un método fenomenológico, esto es, “un método de descubrimiento encaminado a posibilitar una acción esencial: la realización de la persona en su dimensión más absoluta” (Zambrano, 2009, p. 38).

Ésta poética lésbica es a la vez que un hallazgo un compromiso, una responsabilidad, porque

El poeta no podía ver con buenos ojos el descubrimiento del ser, porque el poeta sabe que hay descubrimientos que arrastran, que existen cosas a las que no queda mas remedio que ser leal hasta la muerte, una vez que las hemos descubierto (Zambrano, 2009, p. 38).

Voy realizandome como el Ser lésbica, creándola y expresándome mientras trascuro la “filosofía perenne... indicaciones operativas orientadas a posibilitar una metanoia y una experiencia concreta del Ser (Cavallé, 2008, p. 26)” sin misoginia, ... “rara vez prestamos atención a la llamada del Ser del ente”. Sólo cuando se da esta escucha y asunción consciente podemos hablar de “filosofía” - en el sentido no restringido sino originario de este término -: “La filosofía es el corresponder (ent-sprechen) al Ser del ente, pero sólo cuando el corresponder se realiza expresamente, con lo cual se desarrolla y consolida su desarrollo” (Cavallé, 2008, p. 202).

No porque cierre los ojos, sino porque la lésbica exista y la escucho cuando cierro los ojos y, también abro los ojos para verla autónomamente y verme convertida en la poesía emancipada de misoginia, en la lésbica,

el conocedor se convierte en aquello que conoce y realiza su naturaleza profunda en virtud de este conocimiento, llegando así a ser lo que esencialmente es. Se conoce lo que realmente es, siéndolo, y llegando de este modo el conocedor a ser lo que es en esencia. Ser es conocer; y aquí deja de tener sentido la dualidad, característicamente occidental, entre praxis y teoría: el conocimiento es intrínsecamente real-izador y transformador, y toda real-ización y transformación radical es esencialmente cognoscitiva (Cavallé, 2008, p. 80)

Realizándome libero mi existencia,

Para toda gnôsis, el valor del conocimiento radica en su carácter operativo, en su función liberadora, en su capacidad para modificar la auto-vivencia del que conoce y remitirlo, en último término, a su Sí mismo. Atman-Brahman... el conocimiento se orienta a la auto-realización (Cavallé, 2008, p. 88-89).

El reto de ver la realidad como se nos presenta entendiendo que “la gloria del poeta es sentirse vencido” (Zambrano, 2009, p. 40) a ella pues su verdad nos emancipa de la falacia del comportamiento artificial de dominación compulsiva, así como dice Zambrano en su obra filosofía y poesía: “... La poesía es la conciencia más fiel de las contradicciones humanas, porque es el martirio de la lucidez, del que acepta la realidad tal y como se da en el primer encuentro.” Justo porque “ningún poeta puede ser escéptico, ama la verdad, mas no la verdad excluyente, no la verdad imperativa, electora, seleccionadora de aquello que va a erigirse en dueño de todo lo demás, de todo” (Zambrano, 2009, p. 25).

Teniendo en cuenta que “lo que creemos ser, la propia identidad individual separada, se forja mediante la identificación con la experiencia pasada acumulada, y cómo esta auto-imagen filtra necesariamente la percepción de la realidad interna y externa” (Cavallé, 2008, p. 158). Así, los socializados machos que se ajustan a los estereotipos femeninos, aplaudidos en general por muchas feministas liberales<sup>63</sup>, adueñándose del feminismo, no están transformando con eso sus supremacía como clase, que es estructural e histórica, aunque se nombren “lesbianas”. O las lesbianas que representan la heterosexualidad obligatoria y su preservación de la propiedad privada, tampoco.

Como dice Zambrano, “Todo representar es ya mentira. No hay más verdad que la que refleja al ser que es” (Zambrano, 2009, p. 29). Las socializadas hembras que se ajustan a los estereotipos masculinos, definidos también por la clase de los hombres, a través de la medicalización heteropatriarcal de sus cuerpos, tienen menor expectativa de vida, y aunque toda la humanidad debería estar cuidando por que la expectativa de vida de cada ser humano que nace sea cada vez de mejor calidad y duración, no ha sido una de las expresiones de la ciencia investigar al respecto, ni ha sido un problema para la razón y las clases dominantes, desarrollar como medicamentos, hormonas ya declaradas predictivamente por las lesbicafeministas y las feministas radicales y teórico-empíricamente desde epistemologías lesbicafeministas de análisis y estudios internacionales al respecto realizados a mediano y largo plazo, como contrarias a la expectativa de salud y de vida sabRosa de las mujeres. (Kelly, 2003-2008).

La clase mujeres ha sido expropiada de su sabiduría y a cambio, medicalizada por una industria capitalista y neoliberal que realiza la estética pedófila del patriarcado para la cual las mujeres deben estar siempre “jóvenes-niñas-infantes” y disponibles para los

---

<sup>63</sup> <https://memorialesbica.medium.com/o-ódio-a-corpos-femininos-não-feminilizados-no-contexto-do-neoliberalismo-sexual-contemporâneo-a8ea741f3560>

hombres, y de la cuál ya han sido desenmascaradas desde la poética lésbica, sus consecuencias de cáncer por la terapia de reemplazo hormonal para la menopausia por ejemplo, como describe Kelly (2003-2008) en su tesis. Ésto se puede predecir con la teoría feminista radical, porque “la poesía es lo único rebelde ante la esperanza de la razón. La poesía es embriaguez y sólo se embriaga el que está desesperado y no quiere dejar de estarlo. El que hace de la desesperación su forma de ser, su existencia” (Zambrano, 2009, p. 32-33).

Además de Kelly (2003, 2008), lo afirma también Puleo,

tecnociencia que lleva a muchas mujeres a someterse de forma creciente a mandatos sociales colonizadores y opresivos para la salud. Valgan como ejemplo las píldoras para la supresión de la regla, la cirugía estética de senos en la adolescencia, los duros tratamientos de reproducción asistida y las terapias hormonales sustitutorias para la menopausia (Puleo, 2011, p. 14-15).

La utopía lésbica implica aplicarse -aplicar la teoría feminista radical y retroalimentarla permanentemente con la propia experiencia reflexionada- a realizar-se en la cotidianidad, existir en la “(...) Realidad(...) y”, hacer parte de “(...) aquellos que han realizado su verdadero Ser, erigiéndose así, conscientemente, en Su portavoz” (Cavallé, 2008, p. 44).

Aplicarse a la existencia propia, a estar dispuesta a expresar la lésbica, a enfocar la lésbica, sus huellas, sus sombras, pues “tiene que empeñarse en una decisión que le haga acercarse a ese ser, que le haga realizarlo... Se contempla para ser y no por otra cosa.” (Cavallé, 2008, p. 37). Es el proceso para realizar la poética lésbica. La “poesía es vivir en la carne, adentrándose en ella, sabiendo de su angustia y de su muerte” (Zambrano, 2009, p. 54). Se convierte en “... Mística, en cuanto que nos ofrece el camino para convertirnos en ello. Catarsis y dialéctica no son sino medios para llegar a ser” (Zambrano, 2009, p. 54).

No como forma adaptativa desde la interpretación de la metanoia, mas si como “psicosis como intento espontáneo de la psique por curarse de un conflicto insoportable.” Y que “... acontece sólo en y a través de la realización experiencial de dicho conocimiento” (Cavallé, 2008, p. 44), que para el caso de la lésbica es la teoría feminista radical *dicho conocimiento*. Es importante como dice Cavallé, contemporanizar la tradición filosófica;

la tradición(...) inspira posibilidades y ayuda a crear el clima necesario para propiciar un nuevo alumbramiento: el de lo que nos es contemporáneo de eso

pasado y relevante para el presente, porque brota, de hecho, de la fuente de todo presente (Cavallé, 2008, p. 206).

No desde una filosofía puramente teórica, que riñe con la disposición a contactar el mundo,

la filosofía que cristaliza el pensamiento en un sistema objetivo de explicaciones, demostraciones, registros de causas y de porqués, no tiene nada de “experiencia del pensamiento”. Es sólo “visión del mundo” (Weltbild), y no ser uno con el mundo (jñana, gnôsis). Es aseguración del pensador – la filosofía puramente teórica otorga seguridad mental al ego -, y no una invitación a alcanzar, en la aceptación de lo que es inseguridad para la mente, la experiencia directa de lo real (Cavallé, 2008, p. 531).

Ya que:

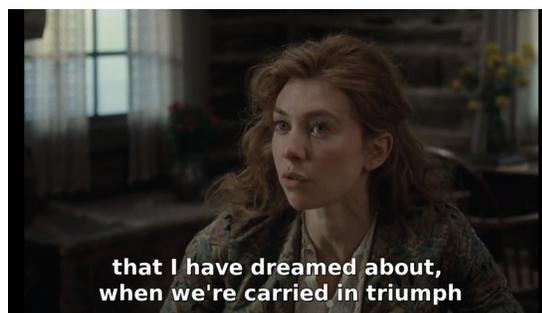
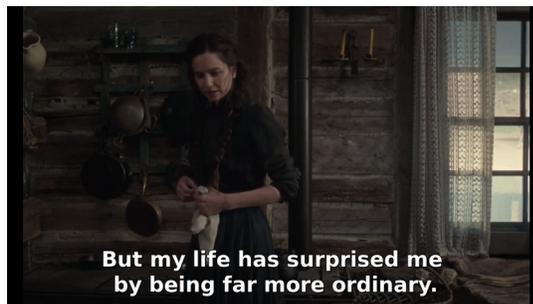
“La asimilación creativa de la tradición es siempre un inicio”, (... ) Es preciso – considera Heidegger – escuchar a la tradición y, a su vez, superarla... para no perpetuarla sin más en su literalidad. Escucharla para no recaer en la arbitrariedad o en el capricho y poder adivinar en ella, y a través de ella, el sonido de la fuente omnipresente y viva que la vio nacer permitiendo en el presente su renovado fluir (Cavallé, 2008, p. 207).

Como cohabitan el adoctrinamiento “... Y el alma de la que el poeta solamente pinta la agitación pasional” (Zambrano, 2009, p. 54), “Hay que buscar la realidad perenne, donde estas apariencias brillantes no perezcan (Zambrano, 2009, p. 57)”. Esa ciudad de la alegría de la que se habla en *The world to come* (2021) en la siguiente escena:

0: cuando era una chiquita pensaba que podría cultivar mi intelecto y hacer algo por el mundo. Pero mi vida me ha sorprendido siendo a lo sumo ordinaria.

1: estás hablando de ese momento que he soñado, en el que somos cagadas en hombros por haber hecho algo maravilloso o recibidas en casa con lágrimas y gritos de alegría. ¿Sabes a lo que me refiero?





En la poética lésbica, “el mundo objetivo como mundo que incluye al sujeto”. (Mackinnon, 2008, p. 215-216) ha sido hondamente expuesto por la cineasta Céline Sciamma (2019) autora del guión y directora de la película *Retrato de una mujer en*

*llamas* en colaboración con las protagonistas, con el relato de la erótica del consentimiento que desvela la falacia patriarcal del plano inclinado artista/musa, objeto/sujeto, observador/observado, de la sexualidad pedófila basada en el acoso y el abuso expuesta por el cine en general, de los “besos robados”. Helöise le afirma a Mariane, quien la pinta, que están exactamente en el mismo lugar, cuando ésta le dice con lástima que no quisiera estar en su lugar, refiriéndose a la exposición de ser observada para ser pintada, pues ella también la observa pintarla, la observación es mutua, esa es la realidad, la interpretación de exposición de un sujeto que se “objetiviza” frente a otro es el plano inclinado de la relación entre artista y musa en su concepción patriarcal y misógina.

En la sabiduría de la no-dualidad, se expone como “Para el Advaita, todo conocimiento que no implique esta identificación entre sujeto y objeto es imperfecto; su valor es meramente indicativo, re-presentacional y funcional” (Cavallé, 2008, p. 84). Y a veces una acción no implica una acción propiamente dicha:

Theoria o contemplatio(...) conocimiento desinteresado de la realidad(...) La contemplación no correspondía a la ratio, al pensar discursivo y demostrativo, sino a la intuición o intellectus; no era pensamiento sino visión; no era un moverse hacia el objeto sino un ser uno con él... De hecho, la contemplación era considerada la forma más elevada de acción (praxis) (Cavallé, 2008, p. 84).

Según Cavallé (2015, p. 59), hay una “conciencia objetivante” que posibilita ésta “objetivización” entrenada en la publicidad patriarcal incluida en el cine: “(...) metafísica(...) es meta-objetividad; lo que está más allá de la “física” es lo que está “más allá” del ámbito de la conciencia objetivante; y es la conciencia objetivante la que conlleva una modalidad de percepción dividida, divisora y dilemática” (Cavallé, 2008, p. 59).

Las obras cinematográficas lésbicas expresan la poética lésbica pero no son obras terminadas, pues “la poesía... justicia caritativa; ocasión tendida hacia lo que no logró ser, para que al fin sea. Continuidad de la creación. (Zambrano, 2009, p. 81)” como la revolución permanente de la que nos habla Raya (2012), está en infinitivo, es un *hacia* como lo expresa Mackinnon (1995). Es crucial para ésta continuidad de la creación comprender que “La sabiduría consiste en no olvidar nunca al Ser como la fuente siempre presente del experimentador y de su experiencia (Nisargadatta)” (Cavallé, 2008, p. 81). Desplegando lo que Cavallé nombra como “(...) “de-construir”(...) destrucción constructiva”:

Reconstruir para proceder a destruir, y destruir para volver a construir pensando lo impensado y olvidado. Esta dialéctica “reconstrucción-destrucción” es posible, más

aún, necesaria, en la medida en que -en palabras de Heidegger - “la tradición no nos entrega a una coacción de lo pasado e irrevocable. Trasmitir, délivrer, es liberar precisamente en el diálogo con lo sido”. (nota mía: revolución permanente, marxismo humanista raya dunayevskaya) (Cavallé, 2009, p. 210).

En 2006 no se exponían todavía películas lésbicas en los teatros, así que realizamos un cine foro lésbico que comenzó en el Cerro del Ángel en Bello (Antioquia), en el que no solo veíamos películas en diferentes ciudades del área metropolitana, sino que también nos quedábamos para conversar y hacer política con ellas -las películas-, observar si nos representaban o imaginar cómo si lo harían. Hasta ese momento eran escasas las agremiaciones entre lesbianas o mujeres que se fugan de la heterosexualidad obligatoria. Hay registro de ello en una revista editada en 2010 por algunas de amam en el marco de conmemoración de las Rebeldías Lésbicas el 13 de Octubre.

Este acontecimiento de hacer política y revistas entre lesbianas, entre mujeres que aman mujeres, permanece en nuestras memorias y es una ruta hacia la emancipación colectiva material y cultural de la dominación masculina aceptada por el patriarcado. Pasar una pluma a la nariz de la memoria lésbica y de clase mujeres, visibilizando los precipitados del pensamiento teórico aportado por lésbicas contemporáneas en la academia que nos ayuden a comprender nuestro proceso emancipador, como lo han hecho Karina Vergara (2013) en México o Zicri Orellana (2019) en Chile y en el caso Colombiano, entender también los acumulados teórico-políticos de las lésbicas en el área metropolitana de Antioquia que en sus círculos de conciencia siendo académicas universitarias, construyeron la teorización de la palabra lesbiana con la terminación ica que corresponde no sólo a un acto de rebeldía sino también a una propuesta de libertad individual y colectiva de la dominación heteropatriarcal pero sobre todo de la misoginia con la que funciona.

Mujeres que buscan paridad como aprendizaje y contribución a la ruptura con la misoginia materializando la representación política, redistribución y reconocimiento.

En el tiempo, la lésbica “desde la poesía, adquiere cada vez más conciencia; conciencia para su sueño, precisión para su delirio” (Zambrano, 2009, p. 77). Es la experiencia de despertar de la misoginia entrenada, la ética lésbica: “... el poeta tiene ya su ética en la realización de su poesía. Su ética que es este estar despierto, precisamente; este velar persistente, este sacrificio perenne por lograr la claridad al borde mismo del sueño (Zambrano, 2009, p. 77)”.

Notar la apariencia en la división generada por la idea del patrón de normalidad patriarcal, implica reconocer las propias incapacidades y retornar a la raíz que nos unifica,

Al igual que la naturaleza de la visión nos incapacita para captar más de un lado de un objeto a la vez, el pensamiento lógico no accede a la realidad una y no dividida en sí, sino que necesita dividir artificialmente lo unitario en fragmentos que luego contempla sucesiva y aditivamente. Si accede a una supuesta unidad, es siempre a una unidad abstracta o aditiva que en ningún caso es la unidad que late detrás de toda aparente división y que en la raíz de cada una de las partes, las trasciende y unifica (Cavallé, 2008, p. 66-67).

Ésta experiencia de desprendimiento de la misoginia en el margen lésbico, de desarraigo de la admiración a los socializados machos y sus obras, puede ser reconocible universalmente,

sólo un pensamiento que, siendo particular, sea símbolo de experiencias universalmente reconocibles, puede contribuir a poner las bases del diálogo intercultural(...) Heidegger(...) experiencias originarias(...) experiencia del Ser – lo universal por excelencia, y fuente de toda universalidad -, que fue, de hecho, la raíz, el motor y el mensaje inicial del pensamiento griego presocrático (Cavallé, 2008, p. 24).

Para poder disponerse a un diálogo, entendiendo que “sólo podemos dialogar desde una cultura particular... sólo... si la particularidad cultural no es absoluta, es decir, si lo particular puede ser símbolo de un ámbito de experiencia universalmente reconocible (Cavallé, 2008, p. 25)”. También “es importante comprender que no hay diálogo sin lenguaje común (Cavallé, 2008, p. 27).”

Éste diálogo es para cambiar los deseos como insta Margarita que es como se satisfacen los deseos de cambio que tantas veces según el paradigma hegemónico esperamos afuera de nosotras mismas y no en simultáneo a el cambio de nuestras ideas y las prácticas reflexionadas que realizamos desde ellas. Para el “... advaita... Sri Nisargadatta Maharaj... esta enseñanza pretende ser, ante todo, una vía de auto-indagación estrictamente experiencial” (Cavallé, 2008, p. 43).

universalidad en el ámbito de la experiencia: en la visión que late más allá de la mera especulación y de la mera creencia; en la experiencia viva del Ser, antes de que las palabras que buscan expresarla terminen ocultándola y desfigurándola en su redundancia (Cavallé, 2008, p. 48).

Un diálogo para dejar huellas en el propio ser, porque “Sólo se conoce lo que se ve de modo directo, lo que se experimenta, lo que nos transforma y queda incorporado en el propio ser. Y lo que se ha visto e incorporado, ya no se puede perder” (Cavallé, 2008, p. 540).

### 4.3 Ecofeminismo integrado a la poética lésbica

El ecofeminismo es una senda constructiva del feminismo que a su vez, es una senda crítica según Alicia Puleo (2011) en el libro *Ecofeminismo para otro mundo posible* (Capítulo 9). El ecofeminismo crítico, que es el que abordaré en el proyecto, según la misma autora, tiene las siguientes características:

- ✓ pensamiento crítico que reivindique la igualdad
- ✓ contribuya a la autonomía de las mujeres
- ✓ acepte con suma precaución los beneficios de la ciencia y la técnica.
- ✓ Fomente la universalización de los valores de la ética del cuidado hacia los humanos, los animales y el resto de la naturaleza.
- ✓ Aprenda de la interculturalidad y afirme la unidad y continuidad de la naturaleza desde el conocimiento evolucionista y el sentimiento de compasión.

En definitiva, el ecofeminismo crítico comprende la historia emancipatoria del pensamiento ilustrado en tanto recoge pero también revisa su antiguo legado. Para la autora, dicho ecofeminismo crítico contempla la clase, la raza y la diversidad sexual, ésta última entendida por las feministas materialistas francesas y otras radicales como el sexo<sup>64</sup>. Como dice Puleo (2011), “desde mi posición teórica, que llamo ecofeminismo crítico en referencia a los orígenes ilustrados del pensamiento emancipatorio moderno y a su necesaria revisión” (Puleo, 2011, p. 15).

En éste ecofeminismo crítico, se vinculan los derechos humanos a la protección ambiental y el ideal de justicia se amplía a la ecojusticia, constituyéndose en un nuevo horizonte utópico, que aborda la cuestión medioambiental desde las categorías de patriarcado, androcentrismo, cuidado y sexismo.

Otras de sus características son el empoderamiento, la universalización del cuidado (que cada vez más socializados machos asuman el cuidado) y la solidaridad-sostenibilidad.

Lizheth Sagols (2011) en su artículo sobre ecofeminismo habla sobre sus dos vertientes, las constructivistas-estructurales y las esencialistas-materialistas. De interés para esta investigación es la perspectiva ética constructivista-cultural, que considera que la liga entre la mujer y la naturaleza no radica en una cierta esencia, sino en que, a lo largo de la historia, a la mujer se le han asignado el cuidado de los hijos y, en el campo de las tareas más elementales de la existencia (Sagols, 2011, p. 118). Según ella,

---

<sup>64</sup> Ver *Hacia una teoría feminista del estado*, el contrato heterosexual de Catharine Mackinnon y Monique Wittig respectivamente, por ejemplo.

El patriarcado (y la misoginia) se consolida(n) como un marco conceptual opresivo que organiza(n) todos nuestros valores y concepciones desde la jerarquía entre superiores (los hombres fuertes y dominantes) e inferiores (la mujer y todos los otros débiles). El patriarcado (y la misoginia) es(son) entonces un(os) sistema(s) que impone(n) la lógica de la dominación hacia todos los seres que no son fuertes, poderosos ni dominantes, incluida por supuesto la naturaleza que para nada busca el poder. (Sagols, 2011, p. 119).

Es importante la comprensión de que “Desde el punto de vista feminista, la mujer no tiene “naturalmente” una relación más especial con la naturaleza que los hombres; su relación con la naturaleza, al igual que la de los hombres, es un producto social” (Mackinnon, 1995, p. 47). Así, “Las mujeres siempre se han ocupado de la casa y “ecología” proviene de “oikos” (en griego “casa”) “(Puleo, 2011, p. 50-51), pero sabemos que es una labor obligada como mínimo estructuralmente.

Así, como dice la Puleo, “visibilizar a las mujeres como protagonistas de alternativas ecológicas y superar el desprecio por las feminizadas actitudes relacionadas con la compasión y el cuidado” (Puleo, 2011, p. 23), es un ejercicio para superar el patriarcado y la misoginia, pero no es la única reflexión, en éste mismo sentido, dice, “será necesario crear pequeñas unidades productivo-administrativas. (Puleo, 2011, p. 39) De ésta forma,

en los años ochenta, a las primeras formulaciones del ecofeminismo, surgidas en el hemisferio norte, se sumaron las de pensadoras del sur, que hacen hincapié en los problemas de la globalización neoliberal, la miseria y la exclusión y explotación racistas y el imperialistas (Puleo, 2011, p. 68).

Quiero rescatar un último apunte de la Puleo, que relata el objeto de estudio de esta investigación y es que:

La praxis política ecofeminista ha utilizado los estereotipos femeninos que rechaza el feminismo de la igualdad, otorgándoles un contenido de resistencia al mismo patriarcado: la mujer como dadora de vida, como parca tejedora del destino, la madre nutricia que se siente responsable de las generaciones futuras, la mujer incapaz de agresividad. Es un feminismo muy activo políticamente, en ocasiones orientado hacia el separatismo lésbico. Podemos entenderlo como momento de afirmación de la identidad grupal similar al “black is beautiful” del movimiento afroamericano en el que se busca rehabilitar lo devaluado (Puleo, 2011, p. 44).

En éste proyecto, nos aproximamos desde un ecofeminismo

que habla a todas las personas urbanas o rurales... que sienten que algo debería cambiar en nuestra relación con la naturaleza, sea ésta nuestro propio cuerpo

censurado y controlado, los animales torturados por diversión, los que nunca verán el sol en los criaderos industriales, los bosques originarios talados, los campos envenenados, los mares contaminados... (Puleo, 2011, p. 16).

En sintonía con la teoría feminista radical y por lo mismo desplegado en la praxis lésbica, como dice

ynestra king... “un sentido ecofeminista que define como un análisis de las dominaciones interrelacionadas de la naturaleza – psique y sexualidad, opresión humana y naturaleza no humana- y la relación histórica de las mujeres en relación a éstas formas de dominación” (Puleo, 2011, p. 40).

## **5. Objetivos**

### **5.1 Objetivo general**

Construir la categoría lésbica como una posibilidad interpretativa de la praxis que supera las escisiones provocadas por el patriarcado entre la naturaleza y la humanidad y paralela al sistema dual hombre – mujer, a través de la corroboración de la teoría feminista radical en el estado del arte y las praxis de comunidades lésbicas en Abyayala. ¿a través de un estado del arte?

### **5.2 Objetivos específicos**

1. Identificar los ejes entorno a los cuales se articulan los estudios sobre ecofeminismo lésbico entre los años 2002 a 2019.
2. Reconocer en diferentes horizontes epistemológicos, los aportes que sustentan la construcción de la categoría lésbica como praxis feminista y ecológica.
3. Fundamentar las raíces, dinámicas y usos de la categoría lésbica aportando al análisis y superación de las escisiones patriarcales.

## **6. Diseño metodológico**

### **6.1 Perspectiva epistemológica**

Comprende que “los investigadores son políticos, tienen una estructura de pensamiento llena de ideas retrógradas” (Margarita, 2015, p. 161) que es reproducida en la academia y tratada como objetiva, por lo cuál, “Podemos llenar las universidades de mujeres, pero si las mujeres están haciendo la filosofía académica, la ciencia y el derecho patriarcal, no va a cambiar la *cultura vigente* y solo va a existir un rediseño” (Margarita, 2015, p. 163). Las mujeres pueden también adquirir consciencia para *fantasear un futuro* y realizar el cambio civilizatorio al que insta Margarita (2015).

Sandra Harding en Alcoff+Potter (1993) nos recuerda el apunte realizado por Donna Haraway sobre “to have *simultaneously* an account of radical historical contingency for all knowledge claims and knowing subjects, a critical practice for recognizing our own ‘semiotic technologies’ for making meanings, and a no-nonsense commitment to faithful accounts of a ‘real’ world...” 65(Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 50), e ir adquiriendo e integrando a la práctica la consciencia, trascendiendo de aprender a aprehender como nos explica Álvarez (2005), el conocimiento que nos permita identificar el sexismo y el androcentrismo y deconstruirlos y dejar de actuar según su sistema de creencias, que se han instaurado en nuestras costumbres por creerlas a un nivel ontológico según Cavallé (2008). La deconstrucción del paradigma anterior por éste nuevo implica realizar reflexiones sobre la ciencia como la siguiente de Evelyn Fox Keller, (1985)66 “¿En qué medida está ligada la naturaleza de la ciencia a la idea de masculinidad, y qué podría significar que la ciencia fuera de otra forma distinta?” (Fox, 1985, p. 149).

Afirma también Fox (1985), de forma contemporánea a las afirmaciones realizadas por Monique Wittig (1981) acerca del hecho de que *no se nace mujer*, que “Si las mujeres se hacen, más que nacen, sin duda alguna lo mismo les ocurre a los hombres. Y también a la ciencia” (Fox, 1985, p. 149). Esta es una de las raíces que posibilita la fuga que ha destacado el feminismo del discurso científico calificado como de *obtetividad fuerte*, y si recordamos como el uso y abuso de la fuerza y la sexualización de la fuerza han sido las herramientas de manipulación y de adoctrinamiento sociocultural en dominación que nos ha instaurado su macosistema a través de sus expresiones de patriarcado (abuso de poder del padre (Sau, 2004)) y misoginia (ausencia de respaldo entre mujeres-

65 tener simultáneamente una cuenta de la contingencia histórica radical para todas las demandas de conocimiento y los sujetos conocedores, una práctica crítica para reconocer nuestras propias “tecnologías semióticas” para hacer significados, y un compromiso sin sentido con las cuentas fieles de un mundo “real”...

66 En el texto del que se extrae éstas citas aparece lo siguiente: “Agradecemos a la editorial Alfons el Magnànim su permiso para reproducir estos fragmentos del libro *Reflexiones sobre género y Ciencia*, editado por esta Institución. Valencia, 1991, y traducido por Ana Sánchez. El texto original se publicó en 1985 en *Reflections on Gender and Science*, Yale University Press.

fagocitación de la madre-admiración al varón (*macho, blanco, rico heterosexual*), fuerte y sus obras), podremos observar con Fox (1985) que “La asociación, históricamente omnipresente, entre masculino y objetivo, y de manera más específica entre masculino y científico, es un tema que la crítica académica se resiste a tomar en serio”.

Ésta falta de seriedad, es parte de las causas que Hardin en Alcoff+Potter (1993) indaga, de la existencia una inmensa proliferación de resultados teóricos y empíricos publicados de investigaciones en ciencias sociales y biología, que han descubierto “What is not supposed to exist: rampant sexist and androcentric bias -“politics”!- in the dominant scientific (and popular) descriptions and explanations of nature and social life”<sup>67</sup> (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 49). Fox (1985) reconoce el método feminista teorizado por Mackinnon (1995) de la concienciación para realizar el cambio, comprendiendo lo que significa *lo personal es político* y situándonos políticamente a la hora de desarrollar ciencia, recuerda como a mediados de los setenta,

Hace diez años, “lo personal es político” era un aforismo -quizá la expresión más clara de lo más distintivo del movimiento feminista moderno. Hoy, las pensadoras feministas reconocen la conjunción de lo personal y lo político como algo más que un aforismo: consideran que es un método. Como ha escrito Catharine McKinnon,

Lo personal como político no es un símil ni una metáfora, ni tampoco una analogía... significa que la experiencia distintiva de las mujeres en tanto que mujeres ocurre dentro de la esfera que socialmente ha sido vivida como personal -privada, emocional, interiorizada, particular, individualizada, íntima – de tal modo que conocer la política de la situación de la mujer es conocer las vidas personales de las mujeres (Catharine McKinnon, 1982, p. 534).

Nos advierte Fox (1985) que

Los mitos que no se examinan, dondequiera que sobrevivan, tienen una potencia subterránea; afectan a nuestro pensamiento de formas de las que no somos conscientes y, en la medida en que nos falte esa consciencia, queda socavada nuestra capacidad para resistir a su influencia.(Fox, 1985, 151).

<sup>67</sup> Lo que no debe existir: el sesgo sexista y androcéntrico rampante - “¡política!”- en las descripciones y explicaciones científicas (y populares) dominantes de la naturaleza y la vida social

Así, la consciencia sigue siendo el paso principal en los planos íntimo, privado y público para resistir la influencia del mito de la dominación que surge con la escisión inicial del hombre con la naturaleza en el mundo de las ideas y las creencias, siendo otro de los mitos instaurados, que por no ser conscientes de ellos, reproducimos, difundimos y utilizamos en contra de nosotras mismas, cuando seguimos la corriente de objetividad del pensamiento científico masculino pues como dice Fox (1985), "Tanto para el científico como para su público el pensamiento científico es pensamiento masculino" (Fox, 1985, 151).

La autora tiene una "visión de una ciencia sin género" que tiene un requisito: "La supervivencia de la diferencia productiva en la ciencia requiere que situemos todas las pretensiones de hegemonía intelectual en su lugar adecuado -que entendamos que tales pretensiones, por su misma naturaleza, son políticas más que científicas" (Fox, 1985, 152). La autora Mónica Cavallé (2019) también nos habla sobre ser sin pretensiones en su video sobre la presencia.

La epistemología feminista consiste en "Rethinking Standpoint Epistemology" 68 (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 49), cuestionando lo que se ha conocido como la *objetividad fuerte* y construyendo un significado de objetividad. Según Donna Haraway, "Feminist objectivity means quite simply situated knowledges"69 - (en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 49).

Señalando como Harding (1993) que

Una historia social de la teoría del punto de vista se centraría en lo que ocurre cuando los pueblos marginados empiezan a ganar voz pública. En las sociedades en las que los grupos dominantes afirman que la racionalidad y la objetividad científicas son muy valoradas, los pueblos marginados y quienes los escuchan con atención señalarán que, desde la perspectiva de las vidas marginales, los relatos dominantes no son lo suficientemente objetivos70 (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 54).

Así conocemos como científicas que, "... the experience and lives of marginalized peoples, as they understand them, provide particularly significant *problems to be explained* or research agendas"71. (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 54). De tal manera que:

68 Repensar la epistemología del punto de vista.

69 Objetividad feminista significa simplemente conocimientos situados. La objetividad feminista significa simplemente saberes situados.

70 A *social* history of standpoint theory would focus on what happens when marginalized peoples begin to gain public voice. In societies where scientific rationality and objectivity are claimed to be highly valued by dominant groups, marginalized peoples and those who listen attentively to them will point out that from the perspective of marginal lives, the dominant accounts are less than maximally objective.

si empezamos a pensar desde la vida de las mujeres, podemos (cualquiera) ver que a las mujeres se les asigna el trabajo que los hombres no quieren hacer por sí mismos, especialmente el cuidado de los cuerpos de todos: los cuerpos de los hombres, de los bebés, de los niños, de los ancianos, de los enfermos y de su propio cuerpo<sup>72</sup> (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 55). Aunque como indica Sagols (2014), “históricamente (la mujer) -ella- no ha tenido interés en tener más hijos de los que puede alimentar y educar en buenas condiciones” (Sagols, 2014, p. 116).

La epistemología feminista, planteó una rigurosa “lógica del descubrimiento” destinada a maximizar la objetividad de los resultados de la investigación y, por tanto, a producir un conocimiento que pueda ser para los marginados (y para los que quieran saber lo que los marginados pueden saber) y no para uso exclusivo de los grupos dominantes en sus proyectos de administración y gestión de la vida de los marginados<sup>73</sup> (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 56)

Harding (1993) afirma que:

La perspectiva de la mujer, tal como la he analizado aquí, desacredita la pretensión de la sociología de constituir un conocimiento objetivo e independiente de la situación de los sociólogos. Sus procedimientos conceptuales, sus métodos y su relevancia son vistos para organizar su objeto de estudio desde una posición determinada en la sociedad<sup>74</sup>(Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 57).

Esta integración de la subjetividad de quien investiga con el conocimiento posibilita que:

“others who have had lives different from hers increases our ability to understand a great deal about the distorted way the dominant groups conceptualize politics,

<sup>71</sup> la experiencia y la vida de los pueblos marginados, tal y como ellos la entienden, ofrecen problemas especialmente significativos *para ser explicados* o programas de investigación

<sup>72</sup> if we start thinking from women's lives, we (anyone) can see that women are assigned the work that men do not want to do for themselves, especially the care of everyone's bodies – the bodies of men, babies, children, old people, the sick, and their own bodies.

<sup>73</sup> It set out a rigorous “logic of discovery” intended to maximize the objectivity of the results of research and thereby to produce knowledge that can be *for* marginalized people (and those who would know what the marginalized can know) rather than *for* the use only of dominant groups in their projects of administering and managing the lives of marginalized people.

<sup>74</sup> Women's perspective, as I have analyzed it here, discredits sociology's claim to constitute an objective knowledge independent of the sociologists's situación. Its conceptual procedures, methods, and relevances are seen to organize its subject matter from a determinate position in society.

resistance, community, and other key history and social science notions”<sup>75</sup>, (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 58-59),

De tal forma, se puede observar que, desde la perspectiva de las vidas marginadas, son las afirmaciones dominantes las que debemos considerar de hecho como etnocéntricas. Es relativamente fácil ver que las afirmaciones abiertamente racistas, sexistas, clasistas y heterosexistas tienen el efecto de insistir en que la cultura dominante es superior... Sólo los miembros de los grupos poderosos de las sociedades estratificadas por raza, etnia, clase, género y sexualidad podrían imaginar que sus normas de conocimiento y las afirmaciones resultantes de la adhesión a dichas normas deberían ser consideradas preferibles por todas las criaturas racionales, pasadas, presentes y futuras<sup>76</sup> (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 60).

También, “Thinking from marginal lives leads one to question the adequacy of the conceptual frameworks that the natural and social sciences have designed to explain (for themselves) themselves and the world around them”<sup>77</sup> (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 63) por lo cuál “We should assume causal symmetry in the sense that the same kinds of social forces that shape objects of knowledge also shape (but do not determine) knowers and their scientific projects”<sup>78</sup>. (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 64) Es importante ser enfáticas en la necesidad de examinar la objetividad masculina como verdad ontológica que pueda hacer parte de mi investigación científica, puesto que “It assumes the eurocentric, androcentric, heterosexist, and bourgeois beliefs that I do not critically examine as part of my scientific research”<sup>79</sup>. (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 65). Por lo cuál, “Some feminist and thinkers from other liberatory knowledge projects have thought that the very notion of objectivity should be abandoned. They say that it is hopelessly tainted by its use in racist, imperialist, bourgeois,

<sup>75</sup> Otros que han tenido vidas diferentes a las de las mujeres, incrementan nuestra capacidad de entender mucho sobre la forma distorsionada en que los grupos dominantes conceptualizan la política, la resistencia, la comunidad y otras nociones clave de la historia y las ciencias sociales.

<sup>76</sup> One can note that from the perspective of marginalized lives, it is the dominant claims that we should in fact regard as ethnocentric. It is relatively easy to see that overtly racist, sexist, classist, and heterosexist claims have the effect of insisting that the dominant culture is superior... Only members of the powerful groups in societies stratified by race, ethnicity, class, gender, and sexuality could imagine that their standards for knowledge and the claims resulting from adherence to such standards should be found preferable by all rational creatures, past, present, and future.

<sup>77</sup> Pensar desde las vidas marginales lleva a cuestionar la adecuación de los marcos conceptuales que las ciencias naturales y sociales han diseñado para explicarse (a sí mismas) y al mundo que les rodea.

<sup>78</sup> Debemos asumir la simetría causal en el sentido de que los mismos tipos de fuerzas sociales que dan forma a los objetos de conocimiento también dan forma (pero no determinan) a los conocedores y a sus proyectos científicos.

<sup>79</sup> Asume las creencias eurocéntricas, androcéntricas, heterosexistas y burguesas que no examino críticamente como parte de mi investigación científica.

homophobic, and androcentric scientific projects”<sup>80</sup> (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 71). “Then “starting from marginalized lives” becomes part of the method of maximizing value-neutral objectivity<sup>81</sup> (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 73). Para afirmar la igualdad y la unidad entre el varón y la mujer, y entre todos los seres vivos (Sagols, 2014, p. 119).

Lo anterior nos adentra a las inter-relaciones políticas entre los hallazgos de teorías emancipatorias entre sí, articulando la idea de integración epistemológica de teorías liberadoras para las cuales “The notion of objectivity has valuable political and intellectual histories; as it is transformed into “strong objectivity” by the logic of standpoint epistemologies, it retains central features of the older conception<sup>82</sup>” (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 72).

Pero el sujeto de cualquier otro movimiento liberador también debe aprender cómo el género, la raza, la clase y la sexualidad se utilizan para construirse mutuamente con el fin de lograr sus objetivos. Es decir, los análisis de las relaciones de clase deben contemplar sus agendas también desde la perspectiva de la vida de las mujeres<sup>83</sup> (Harding en Alcoff+Elizabeth Potter, 1993, p. 66-67).

Así,

con tesis próximas a la ética del cuidado, la epistemología feminista no tardó en analizar la visión científica hegemónica del mundo y contrastarla con la actitud de una investigadora como Barbara MaChitock, quien, al practicar la empatía, en vez de la habitual distancia indiferente con respecto a su objeto de estudio, habría conseguido los descubrimientos genéticos que la hicieron digna del premio nobel de fisiología y medicina. La “sensibilidad por lo vivo” (Puleo, 2011, p. 62).

---

<sup>80</sup> Algunas feministas y pensadores de otros proyectos de conocimiento liberador han pensado que la propia noción de objetividad debería ser abandonada. Dicen que está irremediabilmente contaminada por su uso en proyectos científicos racistas, imperialistas, burgueses, homófobos y androcéntricos.

<sup>81</sup> entonces “partir de las vidas marginadas” se convierte en parte del método para maximizar la objetividad neutral de los valores.

<sup>82</sup> La noción de objetividad tiene valiosas historias políticas e intelectuales; al transformarse en “objetividad fuerte” por la lógica de las epistemologías de punto de vista, conserva rasgos centrales de la concepción más antigua.

<sup>83</sup> It will have to do so if feminism is to be liberatory for marginalized women, but also if it is to avoid deluding dominant group women about their/our own situations... (Bourgeois thought permits a criterion for identifying specifically bourgeois self-interest; racist thought, for identifying racist self-interest; and so on. But the subject of every other liberatory movement must also learn how gender, race, class, and sexuality are used to construct each other in order to accomplish their goals. That is, analyses of class relations must look at their agendas from the perspective of women’s lives, too.

## 6.2 Método de investigación

Refiriéndose al Estado del arte, Maria Eumelia Galeano Marín y Olga Lucía Vélez Restrepo (2002) afirma que “La historia(...) nutre los análisis hermenéuticos (...) el ambiente sociocultural(...) permite captar lo fenomenológico”. Dicen también, sobre la información recolectada, como “Identificar y evidenciar las pautas que conectan, diferencian y relacionan lo epistemológico y lo instrumental presente en ellas” (Galeano & Vélez, 2002, p. 2). Según las autoras, un estado del arte es la

artesanía intelectual que supone la realización de procedimientos de clasificación, categorización y conceptualización permanente, orientado al establecimiento de conexiones, límites y umbrales que diferencien y den cuenta de la multiplicidad y variedad de la producción presente en los materiales analizados (Galeano & Vélez, 2002, p. 3).

Utilicé un formato para recuperar la información de los artículos arrojados por la revisión realizada que constituye el anexo 0, realizando la identificación de tendencias, perspectivas, enfoques, estrategias. ¿Qué investigación cualitativa hay en los artículos? (Galeano & Vélez, 2002, p. 58), reconociendo que

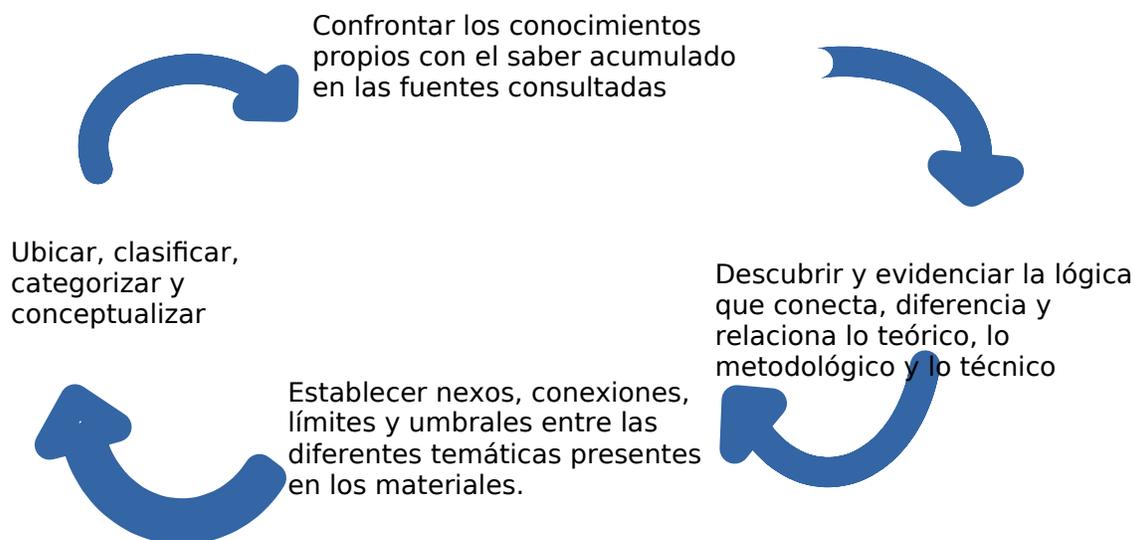
La lógica que subyace a la construcción de un estado del arte está mediada por la óptica de los investigados, quienes reconstruyen y reconfiguran lo encontrado desde su apuesta teórica y paradigmática, estableciendo un diálogo con lo planteado en los materiales y sumergiéndose en el conocimiento acumulado, sobre ese objeto de estudio, para producir recompreensiones sobre la forma como el mismo ha sido abordado (Galeano & Vélez, 2002, p. 3).

Para éste trabajo, es importante también reconocer la “Historia de vida, método biográfico, investigación etnográfica, investigación participativa, sistematización: reflexión y crítica de las condiciones internas que posibilitan trascender la inmediatez de la acción ubicándola en el terreno de la comprensión y el sentido”(Galeano & Vélez, 2002, p. 44).

Aplicando una retroalimentación permanente entre lo que se diagrama a continuación en la Figura 13, extraída de la lectura y observación de la propia construcción del estado del arte para éste trabajo. (Galeano & Vélez, 2002, p. 57)

**Figura 13:**

*Círculo de retroalimentación durante la consolidación del análisis del estado del arte...*



También Guevara (2016) se acerca al abordaje del estado del arte desde el que se construye éste trabajo cuando expresa que desde la teoría crítica que implica la lectura del contexto histórico-cultural y la participación activa de los sujetos frente a la transformación de la realidad. Esto permite al investigador comprender nuevos sentidos de los contextos político, histórico, cultural, etc., generadores de investigación, que determinan enfoques y tendencias del objeto de estudio con un compromiso hacia la acción emancipadora (Guevara, 2016, p. 166).

Así por los hallazgos hechos en mi revisión, veo el estado del arte como una investigación de investigaciones. Esta última requiere de una mirada global que trascienda el análisis acumulado de conocimientos para brindar una perspectiva de construcción de nuevos sentidos desde una mirada hermenéutica y crítica del objeto de estudio (Guevara, 2016, p. 177).

### 6.3 Técnicas de recolección de información

En la tabla 5 se presentan los procedimientos para la recolección de la información de acuerdo con los objetivos, el método, las técnicas y procedimientos de análisis.

#### 6.3.1 Procedimiento

##### Tabla 5

*Procedimiento para la recolección y análisis de la información*

Objetivo	Método	Técnicas	Procedimiento Análisis
1. Identificar los ejes entorno a los cuales se articulan los estudios sobre ecofeminismo lésbico entre los años 2002 a 2019.	Análisis de corpus documental	0. Matriz analítica (anexo 0) 1. Codificación mediante software 2. Impresión de reporte de frecuencias. 3. Organización de información en tablas de valores y diagramas circulares. 4. Análisis y Discusión descriptiva de los resultados.	<i>QualCoder</i>
2. Reconocer en diferentes horizontes epistemológicos, los aportes que sustentan la construcción de la categoría lésbica como praxis feminista y ecológica.	Arqueología documental	Análisis categorial Análisis de subcategorías y demás categorías emergentes y su relación con la epistemología feminista y la teoría feminista radical.	Formato realizado por mi misma (anexo 0)
3. Fundamentar las raíces, dinámicas y usos de la categoría lésbica aportando al análisis y superación de las escisiones patriarcales.	Teoría fundada	Revisión de textos de teoría radical y conversación con las autoras como preámbulo para orientar la lectura de la discusión de resultados.	Marco conceptual
4. Vivenciar la construcción de unas de las casas de una de las comunidades lésbicas de Centro de Brasil	Observación participativa	0. Seguimiento a realización de propuesta de Hidrógeno en Bolivia 2012, sobre la comunidad de comunidades.	Conversaciones sobre experiencia con otras lésbicas que han participado de los encuentros lesbicofeministas en

		<p>1. Estada en comunidad de Hidrógeno en Centro de Brasil desde octubre de 2020 hasta enero de 2021, participando como trabajadora de la obra en construcción en el terreno de la comunidad.</p> <p>1.1 Conversaciones con Hidrógeno sobre la idea de “espejos limpios” construida por Mónica Cavallé (2018) y consentimiento para relacionarnos desde ese principio en convivencia juntas.</p> <p>1.2 Integración a las prácticas ecofeministas sistematizadas por Hidrógeno (apoyo de cesta colectiva, no dejar basura, etc)</p> <p>1.3 Entrevistas cuando surge el tema espontáneamente con otras colaboradoras de la obra de la comunidad.</p> <p>1.3.1 Registro de audio de entrevistas.</p> <p>1.4 Entrevistas inducidas con</p>	<p>abyayala y puesta en discusión con los resultados del estado del arte y el marco conceptual.</p>
--	--	---	---

		integrantes de la comunidad. 1.4.1 Registro de audio de entrevistas.	
--	--	---	--

### Criterios éticos

En éste trabajo se recogen los acumulados investigativos en torno a la ética lésbica descrita en el eje 2 de los resultados que permea también la forma de investigación, por lo cuál se pretendió participar contemplativamente entendiendo y respetando la autoría de quienes participan de forma integrada a las perspectivas aportadas al respecto en la investigación de la Doctora Zicri Orellana (2019) y afirmando el continuum lésbiano del que nos habla Rich ahí mismo.

## 7. Resultados

**7.1 Sección 2:** Ejes temáticos/conceptuales, categorías, categorías emergentes y problemas de investigación hallados en el corpus documental.

Para mi como investigadora, es crucial el uso de herramientas de Software libre por compartir sus 4 libertades esenciales<sup>84</sup>, por lo que se recurrió al paquete de software para el análisis cualitativo de datos *QualCoder* para realizar la codificación por categorías de los documentos. Los resultados de éste ejercicio se recopilan en el Mapa Mental 0. Las frecuencias de cada categoría, subcategoría y categoría emergente arrojadas por el análisis con *QualCoder* se detallan en las figuras 14 a 15. En el Mapa Mental 1 se integran las características de la búsqueda en materia de motores de búsqueda, idiomas, palabras clave y categorías emergentes.

<sup>84</sup> Un programa es software libre si los usuarios tienen las cuatro libertades esenciales: la libertad de ejecutar el programa como se desee, con cualquier propósito (libertad 0), la libertad de estudiar cómo funciona el programa, y cambiarlo para que haga lo que usted quiera (libertad 1), el acceso al código fuente es una condición necesaria para ello, la libertad de redistribuir copias para ayudar a otros (libertad 2), la libertad de distribuir copias de sus versiones modificadas a terceros (libertad 3). Esto le permite ofrecer a toda la comunidad la oportunidad de beneficiarse de las modificaciones. El acceso al código fuente es una condición necesaria para ello. Recuperado en: [http://mono.somxlibres.net/glosario/software\\_libre/](http://mono.somxlibres.net/glosario/software_libre/) última revisión: 13 de noviembre de 2019

**Figura 14**

*Frecuencias de códigos por categorías*

Reports ×

Code and category frequencies: overall and by coder Export

Code Tree	Id	cuerpa	default	Total
▼ feministas	catid:2	12093	12	12105
▼ lesbianas feministas	catid:1	10580	12	10592
▼ lesbicas ecofeministas	catid:3	3611	0	3611
▼ rural lesbicas ecofeministas	catid:4	1571	0	1571
rural	cid:2	611	0	611
rural communities	cid:5	218	0	218
rural contexts	cid:6	20	0	20
criminality	cid:7	68	0	68
violence against women	cid:8	78	0	78
isolation	cid:9	3	0	3
inadequate transportation	cid:10	5	0	5
sin datos	cid:12	1	0	1
divorce	cid:16	7	0	7
utopia	cid:48	126	0	126
veganismo	cid:49	12	0	12
sustentabilidad	cid:60	334	0	334
buen vivir	cid:62	88	0	88
ecofeminismo	cid:17	671	0	671
elogio a la maternidad paternidad	cid:18	2	0	2
vacío de la maternidad	cid:19	14	0	14
constructivista-culturales	cid:20	96	0	96
esencialistas-naturalistas	cid:21	25	0	25
pobreza	cid:22	43	0	43
dualismos	cid:23	29	0	29
colonialidad	cid:24	437	0	437
dominación	cid:25	126	0	126
cuidado	cid:26	340	0	340
sabiduría de la no dualidad	cid:27	4	0	4
espiritualidad	cid:28	194	0	194
sistémica	cid:58	13	0	13
ecovilla	cid:59	38	0	38

Fuente QualCoder.

**Figura 15**

Continuación frecuencias de códigos por categorías

Code Tree	Id	cuerpa	default	Total
ecovilla	cid:59	38	0	38
crítico	cid:61	8	0	8
▼ encuentros lesbico feministas	catid:5	3086	0	3086
▼ lesbofeminismo	catid:6	2605	0	2605
▼ materialismo francés	catid:8	529	0	529
trabajo	cid:38	134	0	134
feminismo materialista histórico	cid:39	58	0	58
raza	cid:40	165	0	165
clase mujeres	cid:41	35	0	35
radical	cid:42	137	0	137
lesbianas	cid:3	2057	0	2057
ginecología	cid:55	19	0	19
encuentros	cid:30	16	0	16
neoliberalismo-mercado	cid:31	142	0	142
abyayala-latinoamerica	cid:32	123	0	123
tecnología	cid:33	116	0	116
cooperación-desarrollo-ong	cid:43	84	0	84
feministas	cid:1	2483	0	2483
medical education	cid:34	445	0	445
androcentrismo-antopocentrismo	cid:35	76	0	76
heteronorma	cid:36	537	0	537
visibilidad	cid:44	69	0	69
geographies	cid:50	128	0	128
misoginia	cid:51	45	0	45
lesbofobia	cid:52	16	0	16
separatismo	cid:53	63	12	75
adicciones	cid:56	19	0	19
enfermedades mentales	cid:57	2	0	2
▼ metodologías	catid:7	15	0	15
análisis del discurso	cid:37	10	0	10

Fuente QualCoder.

Figura 15

Continuación Frecuencias de códigos por categorías

etnografía	cid:63	5	0	5
gender	cid:4	659	0	659
feminist masculinities	cid:11	41	0	41
patriarcado	cid:13	155	0	155
intersectionality	cid:14	501	0	501
pornographic	cid:15	9	0	9
aborto	cid:29	10	0	10
lgbtttiq	cid:45	85	0	85
sida	cid:46	17	0	17
izquierda	cid:47	19	0	19
colaboración	cid:54	2	0	2

Fuente QualCoder.

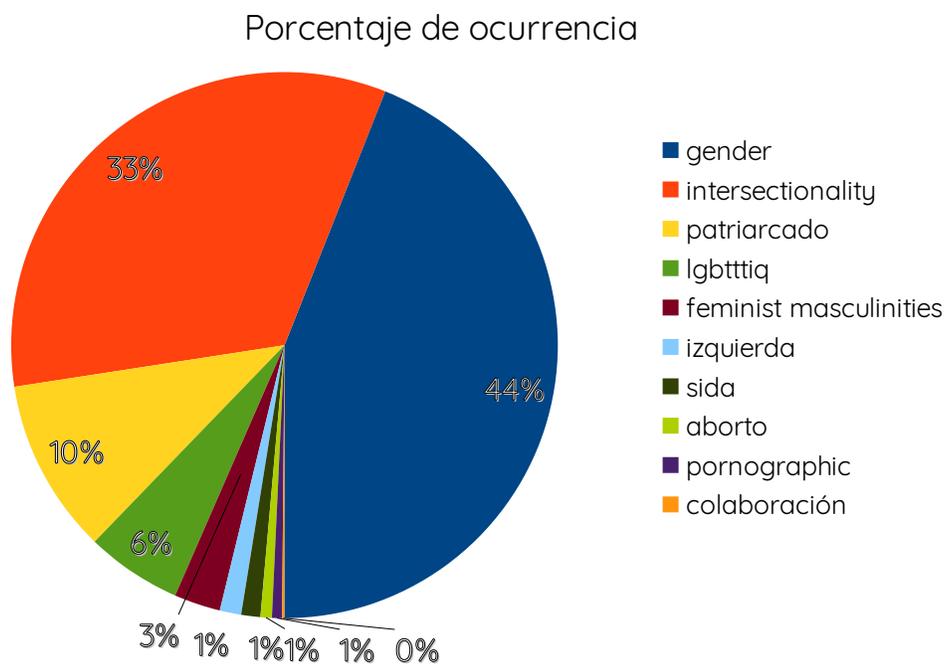
La primera categoría que se encuentra es *feministas*, de la cual se desprenden la subcategoría *lesbianas feministas* y *metodologías*. Las categorías emergentes de *feministas* son: *gender*(43,99%), *intersectionality*(33,44%), *patriarcado*(10,35%), *lgbtttiq*(5,67%), *feminist masculinities*(2,74%), *izquierda*(1,27%), *sida*(1,13%), *aborto*(0,67%), *pornographic*(0,6%), y *colaboración*(0,15%). En la figura 16 se expone el porcentaje de ocurrencias de cada categoría emergente de *feministas*. Según ésta muestra, podemos analizar que la categoría más estudiada desde el feminismo es el género.

También se observa que la interseccionalidad es otro de los temas recurrentes en el feminismo, por lo menos en los rangos de años elegidos y para los artículos seleccionados; así también el patriarcado.

Se nota en ésta muestra que la preocupación por el género, la temática *lgbtttiq* y en específico por las masculinidades feministas son temas del feminismo heterosexual o heterocompulsivo del régimen heterosexual, que sigue versando sobre el género mismo y su performatividad y que no aparecen entre las categorías emergentes de la subcategoría *lesbianas feministas*, ante lo cuál destaco que el feminismo lesbiano, que se constituye en foco de éste estudio, discute y debate muchas de las posiciones al respecto del género como centralidad investigativa, pues lo concibe como herramienta de análisis del patriarcado, es decir, como medio y no como fin de las propuestas analíticas y/o emancipatorias; las perspectivas *lgbtttiq* y las masculinidades han sido materia de estudio para el feminismo pensado desde la heterosexualidad obligatoria y son categorías también de género, como veremos en los análisis siguientes.

Figura 16

Categorías emergentes "feminista"



*Elaboración propia*

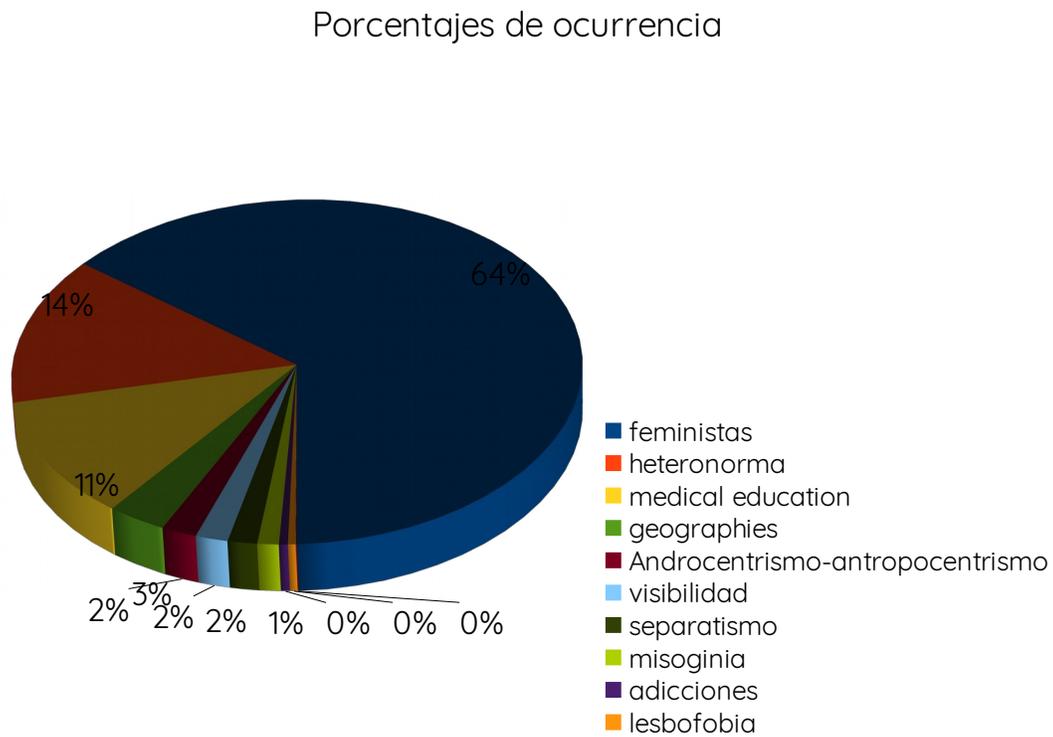
Así mismo, se observa una relación entre la izquierda, el sida, el aborto, el análisis crítico de la pornografía y las estrategias de colaboración con la categoría feminista.

A su vez, se consideran los *aportes metodológicos* centrados en la categoría feminista, los cuales son: análisis de discurso, etnografía y mixto.

Como categorías emergentes de la subcategoría *lesbianas feministas* aparecen: feministas (63,95%), heterosexualidad obligatoria (13,83%), medical education (11,46%), geographies (3,3%), androcentrismo-antropocentrismo (1,96%), visibilidad (1,78), separatismo (1,62%), misoginia (1,16%), adicciones (0,49%), lesbofobia (0,41%) y enfermedades mentales (0,05%).

**Figura 17**

*Porcentajes de ocurrencia subcategoría lesbianas feministas*



*Elaboración propia*

En la figura 17 se expone la ocurrencia porcentual de ésta subcategoría. Se resalta que la crítica del régimen heterosexual es uno de los ejes principales del pensamiento de las lesbianas feministas, y en consecuencia la intervención de los epicentros culturales como la medicina a través de la educación en muchos casos mediante la visibilidad y gracias al separatismo como estrategia de producción autónoma de parámetros culturales que subvierten el régimen heterosexual, la heterosexualidad obligatoria y la compulsión heterosexual.

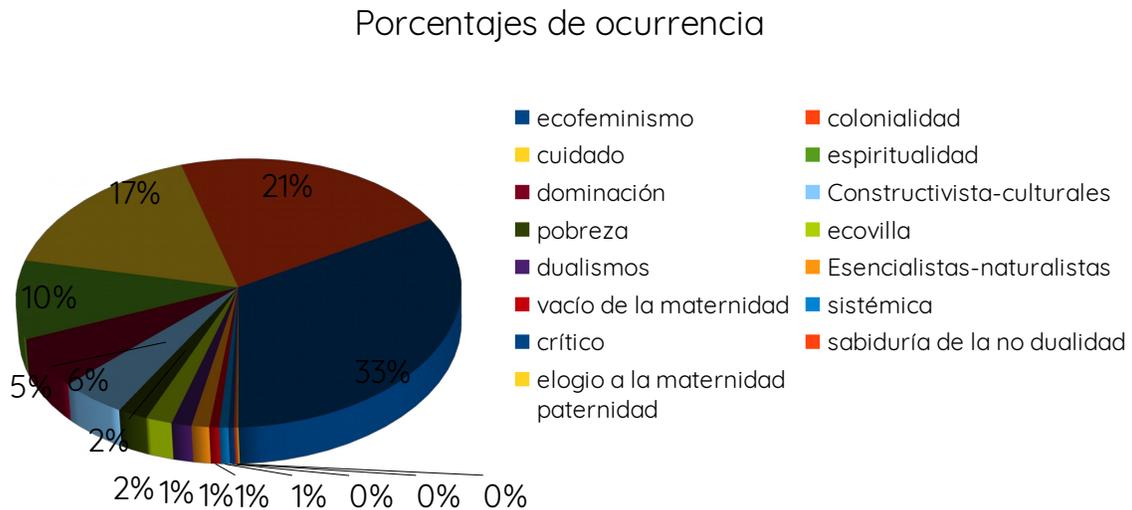
También resulta muy importante que el análisis de la misoginia se hace explícito en ésta subcategoría y no en el feminismo solo o feminismo heterosexual, como habíamos enunciado ya. A las lesbianas les interesa la disrupción de la misoginia visiblemente, cosa que no es tan clara con el feminismo del régimen heterosexual para el que el género sigue siendo el enfoque.

Se destaca la preocupación por las construcciones culturales con el hombre como centro social y cultural y la especie humana como centro natural (de la naturaleza) por lo cual emergen categorías como el andro y el antropocentrismo, temas relevantes para el análisis ecofeminista del estudio que se pretende. Para concluir el análisis de ésta subcategoría según los datos aportados por QualCoder, destacamos el cruce entre la lesbofobia como opresión permanente a la que son expuestas las lesbianas y las consecuentes adicciones y enfermedades mentales.

La subcategoría *lesbianas feministas*, tiene a su vez dos categorías relacionadas: *lésbicas ecofeministas* y *encuentros lésbico feministas*. En la figura 18 se representan los porcentajes de ocurrencia de las categorías emergentes para la subcategoría *lésbicas ecofeministas*, los cuales son: ecofeminismo (32,89%), colonialidad (21,4%), cuidado (16,67%), espiritualidad (9,51%), dominación (6,18%), constructivista-cultural (4,71%), pobreza (2,11%), ecovilla (1,86%), dualismos (1,42%), esencialistas-naturalistas (1,25%), vacío de la maternidad (0,69%), sistémica (0,64%), crítico (0,39%), sabiduría de la no dualidad (0,2%), elogio a la maternidad-paternidad (0,1%).

**Figura 18.**

Porcentaje de ocurrencia subcategoría Lésbicas ecofeministas.



Elaboración propia

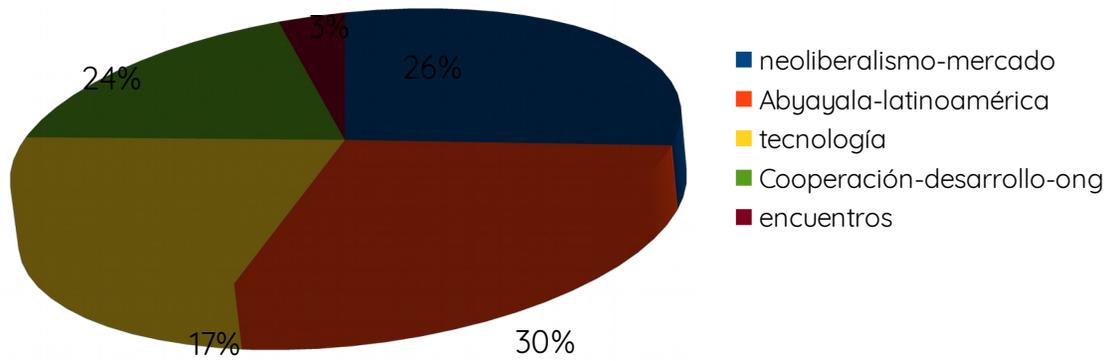
En la subcategoría *lésbicas ecofeministas*, subyace la ocupación por el colonialismo como estrategia de dominación de las élites para la apropiación de las tierras de los pobladores originarios o de quienes las trabajan, así como la prerrogativa del cuidado asociada a la mirada ecológica que analizan las mujeres. También se encuentra una implicación crucial entre el ecofeminismo lésbico y la espiritualidad, que es notorio en los textos sobre ecofeminismo y que ha tenido fuertes debates como se analizará en la sección 5; ésta implicación espiritual, abre también debates sobre las posturas esencialistas-naturalistas o constructivistas-culturales en la lectura de ésta categoría, que conllevan análisis sobre el vacío de la maternidad (Sau, 2004) vs el elogio a la maternidad-paternidad.

Para ésta subcategoría, aparecen registros importantes en materia de análisis sistémico y crítico, así como de sabiduría de la no dualidad (Cabalé, 2008).

**Figura 19**

Porcentajes de ocurrencia subcategoría encuentros lesbicofeministas. Elaboración propia.

Porcentajes ocurrencia



Elaboración propiamente

La subcategoría *encuentros lésbico feministas* relatada en la figura 19, aparece con 5 categorías emergentes: neoliberalismo-mercado (29,52%), abyayala-latinoamérica (25,57%), tecnología (24,12%), cooperación-desarrollo-ong (17,46%), encuentros (3,33%). Las categorías emergentes neoliberalismo-mercado y cooperación-desarrollo-ong, son importantes para el movimiento de lesbianas feministas pues históricamente se han visto cooptadas por las financiadoras internacionales en el accionar autónomo (Grinnell, 2013). Como he participado de éstos encuentros, y realicé una transcripción de los audios de uno de ellos, el de Bolivia de 2012, considero utilizarla en el análisis de ésta, sobretodo en los acercamientos al ecofeminismo lésbico que se realizaron allí.

**Figura 20.**

*Porcentajes de ocurrencia subcategoría lesbofeminismo. Elaboración propia.*



Elaboración propia

En ésta subcategoría aparece otra subcategoría relacionada a ella que es el *lesbofeminismo* que se representa en el diagrama circular de la figura 20; se destaca de ésta categoría la aparición de la ginecología como categoría emergente.

**Figura 21.**

*Porcentajes de ocurrencia subcategoría Materialismo francés.*

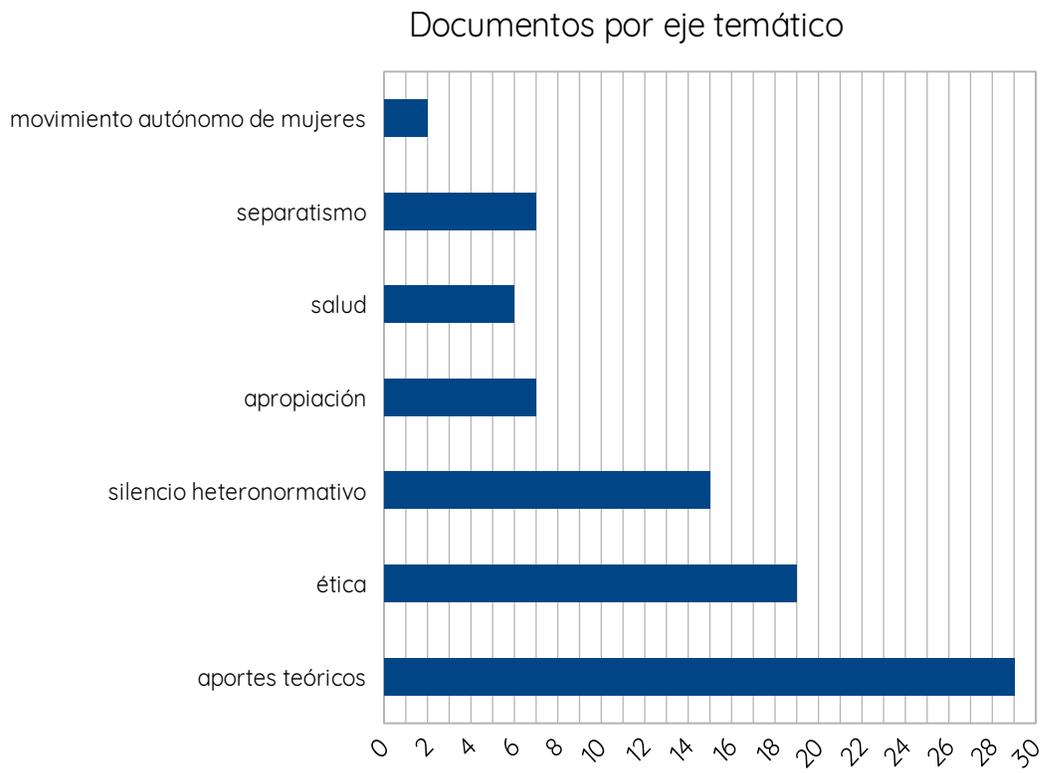
Elaboración propia.

A su vez a ésta la subcategoría *materialismo francés* que se expone en la figura 21 y de la que emergen: raza (31,19%), radical (25,9%), trabajo (25,33%), feminismo materialista histórico (10,96%), clase mujeres (6,62). Éste hallazgo es importante porque es la epistemología que subyace al feminismo lesbiano, y se ha difundido en latinoamerica desde el activismo de Jules Falquet que se destacó por el número de producciones en la sección 1., Norma Morgovejo, Rosa Inés Curiel, Karina Vergara, Zicri Orellana. Desde éste lugar podemos observar el análisis de la clase mujeres, no sólo centralizada en el análisis de género que realiza el feminismo heterosexual (liberal o socialista), sino desde las relaciones económicas, políticas, sociales y culturales con respecto a la clase hombre (ario, rico, monoteísta, heterosexual).

Los documentos analizados pueden clasificarse en siete(7) ejes temáticos: silencio del regimen Heterosexual (quince documentos), salud (seis documentos), análisis estructurales y aportes de la teoría política a la transformación del patriarcado (veintinueve documentos), ética, devenir o construcción de utopía (diecinueve documentos), separatismo (siete documentos), movimiento autónomo de mujeres (dos documentos) y apropiación (un documento). Hay documentos que corresponden a uno sólo de éstos ejes temáticos, mientras otros se relacionan con varios de ellos. El volumen de documentos respecto a cada eje temático se representa el la figura 22.

## **Figura 22**

*Documentos por eje temático*



Elaboración propia

**Figura 23**

*Mapa mental 0*

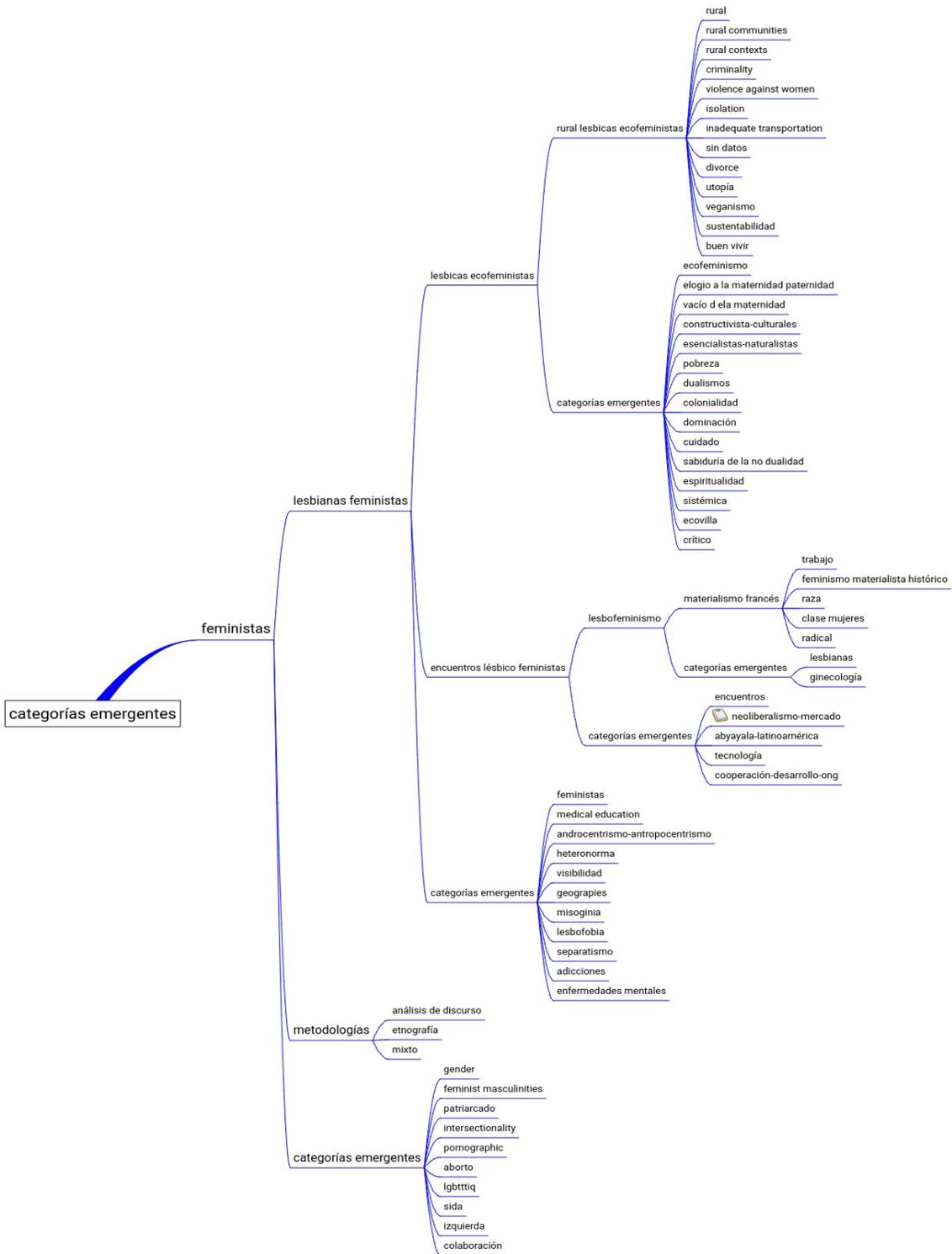
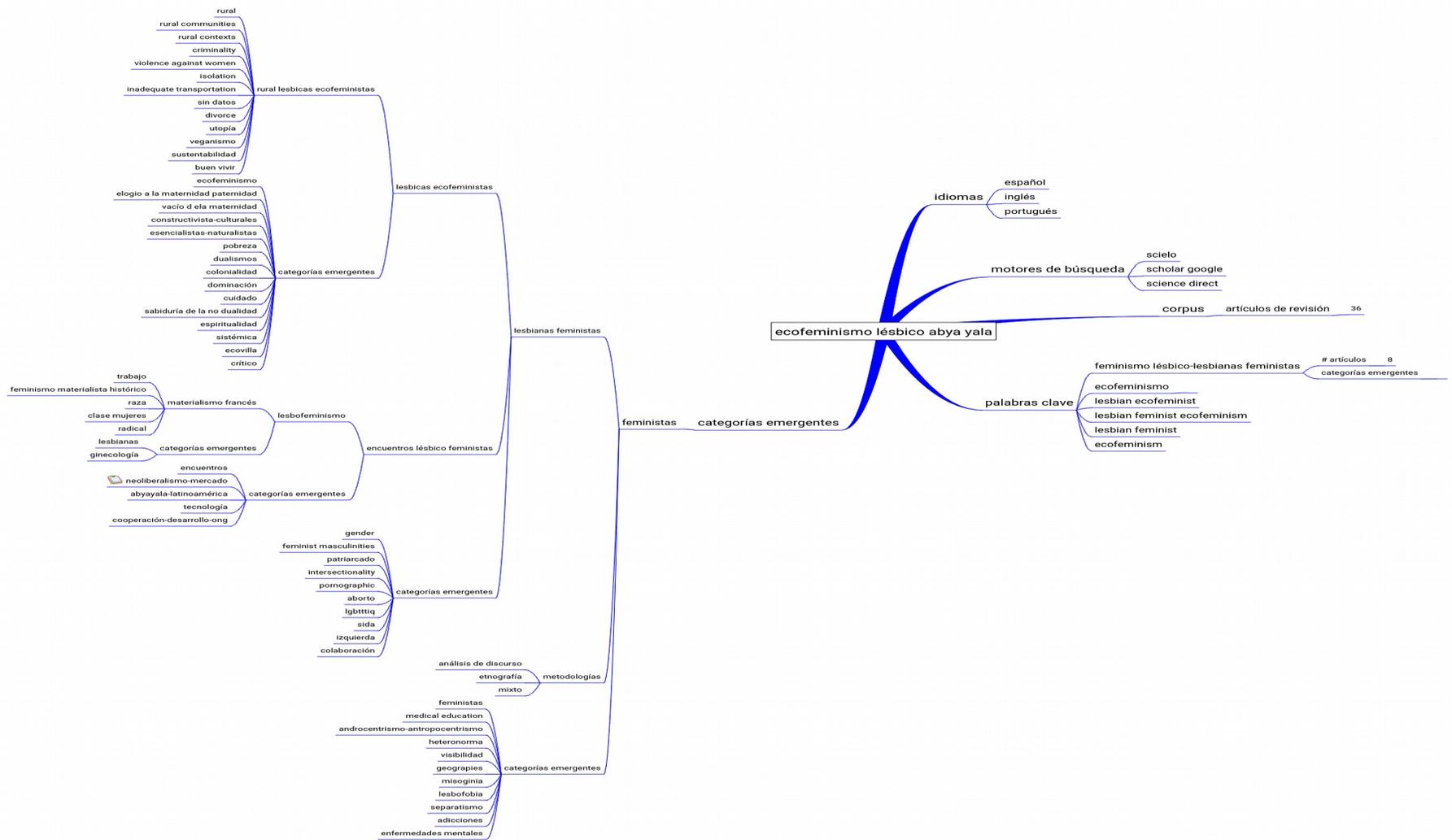


Figura 24

Mapa mental 1



Elaboración propia.

Éstos trabajos se discriminan para el ámbito anglosajón y para *abyayala*, incluido en el anglosajón España, que aunque sea hispanohablante pertenece a los países colonizadores y japonés cuyo artículo está escrito en inglés. No se hace una discriminación para Colombia y Antioquia, pues sólo aparecen dos registros en el corpus documental de Colombia, uno de ellos escrito en inglés, sin embargo, en el análisis de hallazgos se rescatará adicionalmente un trabajo gris de la autora Marta Álvarez, magister en investigación, realizado en el área metropolitana de Antioquia.

**7.1.1 Eje 1.** Análisis estructurales y contribuciones o aportes de la teoría política del lesbianismo feminista o ecofeminista a la transformación del patriarcado y la sustentabilidad. En la Tabla 5, se detallan los veintinueve documentos que pertenecen a éste eje temático que se constituye en el más relevante desde el punto de vista del número de artículos que le pertenecen. Históricamente las lesbianas han tenido que justificar su existencia, cuando no es que tienen que comprobarla ante la invisibilización a la que son sometidas. En éste proceso aparecen trabajos en los que se discute el aporte que realizan las lesbianas feministas a la comprensión de las estructuras patriarcales e incluso a su transformación o eliminación, así como las mujeres ecofeministas a la sustentabilidad. En éste grupo hay un trabajo Colombiano del que surgieron una tesis de maestría y un artículo de resultados, dos artículos de resultados de Argentina y Brasil, un artículo de Ecuador, México y Chile, para un total de 8 trabajos en *abyayala* y 20 anglosajones.

## **En *Abyayala***

### ***Colombia***

Ejemplo de ello es la tesis de maestría de Curiel (2010), quien detalla que es la teoría lésbica, o el lesbianismo feminista, como ella lo nombra, la corriente teórica-política de feminismo “central para entender los vínculos entre el heterosexismo y la nación” (Curiel, 2010, p. 20), ya que como ella misma afirma, “muy poco se ha planteado la pregunta sobre la heterosexualidad como una institución/régimen político” (Curiel, 2010, p. 20). Para Curiel (2010), “los aportes de la antropóloga Gayle Rubin marcan uno de los temas centrales para ésta investigación: cómo la diferencia sexual es una base ontológica del régimen heterosexual” (Curiel, 2010, p. 78).

Curiel (2010) busca “Hacer un análisis de la relación entre identidad nacional y heterosexualidad a partir del análisis crítico del discurso del texto de la Constitución Política Colombiana de 1991.” (Curiel, 2010, p. 15). Para hacer éste análisis estructural desde la teoría lésbica, pretende

hacer una etnografía que (le)me permitiera estudiar un tipo de dominación, en este caso: la heterosexualidad como institución/régimen político que produce exclusiones, subordinaciones, opresiones que afectan fundamentalmente a las mujeres, y más aún a las lesbianas (ambas consideradas por el pensamiento heterocéntrico y sexista, “otras”), en una nación, en este caso la Colombiana (Curiel, 2010, p. 15).

### **Argentina**

En ésta línea de pensamiento, Falquet (2017) desde *Argentina*, intenciona desde los principales aportes del feminismo materialista francófono, estrechamente vinculado con la teoría lésbica, proponer el concepto de ‘combinatoria straight’ que es según ella “una categoría que rige la alianza matrimonial y la filiación y organiza las dinámicas simultáneas e históricas de las relaciones sociales estructurales de sexo, raza y clase” (Falquet, 2017, p. 1). El segundo artículo de Argentina de éste eje temático, Perona (2012), analiza el impacto de la transformación tecnológica en el rol de la mujer en la agricultura desde el aporte de la teoría ecofeminista.

### **Brasil**

Existen dos artículos de *Brasil* en éste grupo, ambos analizan desde la teoría ecofeminista el aporte de las mujeres a la sustentabilidad y del ecofeminismo a las mujeres, así en Flores & Trevizan (2015), “los resultados sustentan el presupuesto de que el ecofeminismo tiene estrecha relación con la sustentabilidad del medio ambiente, a nivel local, y aporta para la posibilidad de soluciones innovadoras en el relacionamiento entre la sociedad y la naturaleza” (Flores & Trevizan, 2015, p. 11)<sup>85</sup>. También para Carmo, Pires, Júnior, Cavalcante y Trevizan (2016).

---

<sup>85</sup> La traducción es mía. Texto original: “Os resultados sustentam o pressuposto de que o ecofeminismo tem estreita relação com a sustentabilidade do meio ambiente, em nível local, e apontam para a possibilidade de soluções inovadoras no relacionamento entre sociedade e natureza.”

Según las encuestas realizadas, la unidad de conservación estudiada tiene una gran tendencia a la insustentabilidad tanto en el desempeño de sus actividades extractivas con la naturaleza, como en el trato con las mujeres, es decir, el "silenciamiento". Sin embargo, también se analiza la peculiar forma en que se ha trascendido esta situación, a través del empoderamiento femenino de las extractivistas de la reserva en consonancia con la extensión de la universidad (Armo, Pires, Júnior, Cavalcante y Trevizan, 2016, p. 155)<sup>86</sup>

### **Ecuador**

El artículo de Ecuador de Latorre y Malo-Larrea (2019), es una colaboración con España pero está escrito en inglés, se titula *Policy-making related actors' understandings about nature-society relationship: beyond modern ontologies? The case of Cuenca, Ecuador*<sup>87</sup>, y se pregunta si para el caso de Cuenca, Ecuador, las personas que están a cargo de la elaboración de políticas públicas se apartan de las ideologías modernas principalmente las del dualismo naturaleza-sociedad y el universalismo eurocéntrico, acogiendo discursos tan radicales como el del Buen Vivir que ha adquirido una reciente relevancia en América Latina, corroborando finalmente que no es así.

### **México**

En la tesis de maestría Mexicana que pertenece a éste tema, El viaje de las invisibles de Karina Vergara (2013), se busca trascender de la demanda de atención a las "especificidades de lesbianas" (que es una manera de continuar pensando la práctica lésbica como un asunto de sólo sexualidad o de diversidad sexual) a intentar aplicar el análisis teórico de la heterosexualidad como régimen de poder que actúa en todas las relaciones sociales y se articula con las instituciones de un sistema patriarcal, en éste caso, en la biomedicina (Vergara, 2013, p. 27).

---

86 La traducción es mía; realizada con la ayuda de la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator). Texto original: "De acordo com os levantamentos realizados, a unidade de conservação estudada possui grande tendência à insustentabilidade seja na performance de suas atividades extrativistas junto à natureza, seja no tratamento com as mulheres, isto é, ao 'silenciamento'. Todavia, analisa-se, também, a maneira peculiar como esta situação tem sido transcendida, por meio do empoderamento feminino das extrativistas da reserva em consonância com a extensão da universidade".

87 La traducción es mía; realizada con la ayuda de la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator). Comprensiones de los actores relacionados con la elaboración de políticas sobre la relación entre la naturaleza y la sociedad: ¿más allá de las ontologías modernas? El caso de Cuenca, Ecuador

Lo cuál se constituye en una demanda humana, pues “no se trata de un asunto que solamente ocurre entre particulares médico-paciente, sino que responde a un régimen político social de heterosexualidad obligatoria, por ello el sentido de las líneas siguientes, en busca de construir más rutas posibles de abordar el fenómeno” (Vergara, 2013, p. 26). Vergara (2013) denuncia y aporta sobre “como en éste abordaje a la hegemonía médica no ha sido mirada, ni ha mirado de manera crítica la heterosexualidad obligatoria como una categoría de análisis” (Vergara, 2013, p. 27), afirmando que para tal fin, ha recurrido al aporte del lesbianismo feminista.

**Chile** En el trabajo de doctorado Chileno de 2019 de Zicri Jenny Orellana Rojas, titulado *Trayectorias hacia la existencia lesbiana: Desde el silencio hacia la construcción lesbiana feminista*, la autora nos avisa como para abyayala, “a pesar de ser un tema necesario de estudiar, principalmente por las corrientes de pensamiento más críticas, existe todavía escaso material sobre el pensamiento lesbiano, a pesar que en los países anglosajones, los Estudios Lesbianos ya tienen varias décadas” (Orellana, 2019, p. 2). Ésta autora coincide con Vergara (2013) en afirmar que la *existencia lesbiana* no sólo constituye “experiencias sexuales genitales con otra mujer” (Vergara, 2013, p. 47) sino que es un “ataque directo e indirecto a los derechos masculinos de acceso a las mujeres, por lo tanto, es una forma de negarse al patriarcado, un acto de resistencia (Rich, 1996)” (Orellana, 2019, p. 47). Tampoco segrega la opción lesbofeminista a las lesbianas, pues afirma que “es una opción política para cualquier mujer, que implica desafiar la heterosexualidad en tanto régimen político impositivo” (Orellana, 2019, p. 35), “una propuesta transformadora que busca la independencia respecto de los hombres, en los ámbitos sexual, emocional, económico y cultural” (Orellana, 2019, p. 35).

Orellana (2019) vincula los apuntes medulares de éste eje temático al señalar como el feminismo radical y el lesbofeminismo, interacción entre teoría y praxis, se sujetan a

la idea de que el poder colectivo e individual del patriarcado que tienen los hombres, es la base de la subordinación de las mujeres, ya sea como clase y/o sexo. Por ello el poder patriarcal será el foco de críticas, y la lucha política estará dirigida a su erradicación (Barry, 2010; Orellana, 2019, p. 27).

y:

serían “(...) las relaciones entre las clases sexuales, biológicamente definidas, las que constituyen el substrato de todas las demás dialécticas, fundamentalmente, la dialéctica de las clases sociales. “ (Amorós, 2010, p. 77). En síntesis, sería la economía un producto de la oposición de las clases sexuales. Es así como Firestone crea una interpretación materialista de la historia basada en el sexo, es decir, una dialéctica del sexo (Orellana, 2019, p. 27).

Visto así, los objetivos de las radicales estarían dirigidos a que las mujeres controlen los medios de reproducción, revolución que sería paralela a la revolución del proletariado con los medios de producción (Orellana, 2019, p. 29).

En éste sentido, para Orellana (2019):

El lesbianismo feminista es una apuesta política de transformación, que se encuentra con las ideas del feminismo radical, para señalar que la raíz de la opresión de las mujeres está en la sexualidad y la reproducción, ejes centrales de análisis y crítica a la sociedad heteropatriarcal. (...) El lesbofeminismo vino a poner en riesgo y a cuestionar la heterorrealidad, poniendo en entredicho la idea que las mujeres existen para los hombres y giran en torno a estos (Jeffreys, 1996). “El lesbianismo feminista ha unido el concepto más radical de una visión centrada en las mujeres, una visión de la sociedad cuya meta no es la igualdad, sino la absoluta transformación” (Rich, 1983, p. 270; Orellana, 2019, p. 33).

Continuando con la idea, Orellana (2019) deja claros los aportes léxicos desde el estudio de la poeta, ensayista y feminista Adrienne Cecile Rich, exponiendo que:

También Rich (1983) aplaude las iniciativas lesbianas que acontecen en la década del 70, periodo que alcanza a ver y describir. Señala que hay un movimiento de mujeres que avanza como nunca antes lo hizo en la historia del mundo, que es alimentado y fortificado por las lesbianas. Las lesbianas dirigen editoriales, publicaban revistas, creaban centros de atención para mujeres golpeadas y víctimas de violaciones. (Orellana, 2019, p. 34).

## Anglosajones

### *Estados Unidos*

Tiene el mayor volumen de trabajos. Uno de ellos en colaboración con Nueva Zelanda, titulado *Back to the future: feminist theory, activism, and doing feminist research in an age of globalization*<sup>88</sup> de Ackerly, B., & True, J. (2010). En éste trabajo se perfila cómo “Los compromisos críticos de las teóricas feministas pueden ayudar a las empíricas a atender la dinámica del poder en la investigación, influyendo en el propósito, las conceptualizaciones y las epistemologías de su investigación” (Ackerly, B., & True, J., 2010, p. 464)<sup>89</sup> e “invita a las investigadoras feministas a estudiar el activismo feminista global y sus conexiones globales con las luchas materiales y culturales aparentemente desconectadas” (Ackerly, B., & True, J., 2010, p. 464),<sup>90</sup> demostrando con su mismo trabajo como “esta investigación puede utilizar los debates en el seno de las

<sup>88</sup> *Volver al futuro: teoría feminista, activismo y realización de investigación feminista en una era de globalización*. La traducción es mía.

<sup>89</sup> La traducción es mía; realizada con la ayuda de la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator). Texto original: feminist theorists' critical engagements can help empiricists attend to the power dynamics within research, influencing the purpose, conceptualizations, and epistemologies of their research.

<sup>90</sup> La traducción es mía. Texto original: “invites feminist researchers to study global feminist activism and the global connections among seemingly disconnected cultural and material struggles.”

organizaciones feministas para inspirar la reflexión rigurosa sobre el propósito y el encuadre epistemológico de la investigación empírica” (Ackerly, B., & True, J., 2010, p. 470)<sup>91</sup>.

En el trabajo de Alvy (2013), *¿Tienen las mujeres lesbianas una mejor imagen corporal? Comparaciones con mujeres heterosexuales y modelo de factores específicos de lesbianas*<sup>92</sup>, se demuestra cómo las mujeres lesbianas tienen una mejor imagen corporal que las mujeres heterosexuales, fruto de la praxis de un feminismo lésbico que subvierte los ideales de la feminidad y el régimen heterosexual. Susie Jacobs (2013) el mismo año, responsabiliza a la “heterosexualidad como institución y en general a la subordinación de género” que “tienen que ver no sólo con las prácticas sexuales o la identidad, sino que también se extienden a cuestiones de trabajo y acceso a recursos cruciales”<sup>93</sup>, de que

La redistribución de la tierra en el modelo de "hogar", discutido para Chile y Nicaragua, tiende a afianzar el control doméstico y agrícola masculino. En contraste, las formas más colectivas, discutidas para Vietnam, han mostrado debilidades económicas pero tenían el potencial de socavar dicho control al socializar el trabajo de las mujeres. Por lo tanto, aunque las mujeres trabajan en la tierra en muchas sociedades, esto no les da ninguna "cercanía" automática a la naturaleza ni, por ejemplo, dentro de los hogares<sup>94</sup> (texto no paginado)

Así, “Las reformas agrarias ofrecen ejemplos de cómo las ideas sobre la sexualidad de las mujeres afectan las demandas de recursos productivos”<sup>95</sup>.

En *Living lesbian lands and women-led experiential living: outdoor learning environments for gaian flourishing*<sup>96</sup>, Haunk (2018), nos afianza a través de su estudio, el resultado de aportes realizados por el separatismo lésbico en el campo, a la investigación educativa y a los procesos de liberación de la servidumbre, subrayando el caso de Oregon, donde hasta existe una red de campesinas lesbianas o que se salen de la heterosexualidad compulsiva

<sup>91</sup> La traducción es mía; realizada con la ayuda de la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator). Texto original: Such research can use the debates within feminist theory to inspire rigorous reflection on the purpose, conceptualization and epistemological framing of empirical research.

<sup>92</sup> La traducción es mía. Texto original: *Do lesbian women have a better body image? Comparisons with heterosexual women and model of lesbian-specific factors.*

<sup>93</sup> La traducción es mía; realizada con la ayuda de la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator). Texto original: Heterosexuality as an institution and gender subordination more broadly, as the examples here indicate, have to do not only with sexual practices or identity but extend also to issues of labour and access to crucial resources.

<sup>94</sup> La traducción es mía; realizada con la ayuda de la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator). Texto original: Land redistribution in the “household” model, discussed for Chile and Nicaragua, tends to entrench male household and agricultural control. In contrast, more collective forms, discussed for Vietnam, have displayed economic weaknesses but had potential to undercut such control by socialising women’s labour. Thus, even though women work on the land in many societies, this does not give them any automatic “closeness” to nature or say within households.

<sup>95</sup> La traducción es mía; realizada con la ayuda de la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator). Texto original: Land reforms offer examples of ways that ideas about women’s sexuality affect claims for productive resources.

<sup>96</sup> Tierras habitadas por lesbianas y vivencia experiencial orientada por mujeres: Entornos de aprendizaje al aire libre para el florecimiento de gaia. La traducción es mía con la ayuda de deep.com

La red de Oregón de éstas tierras de mujeres sin men “womyn”, (“ver cita:” sobre como la y elimina el men de la palabra women como parte de una deconstrucción en el lenguaje separatista en el que no se desea estar en relación a un hombre) sin hombre queers y de lesbianas y de expediciones dirigidas por mujeres, habilidades en la naturaleza y programas de estadías y/o viajes para curación, representan varias permutaciones de propiedad y toma de decisiones colectivas, el intercambio de recursos, la creación de cultura, la creatividad, la construcción de habilidades de sostenibilidad y la praxis de vida. Estos tipos de programas tienen un gran potencial para contribuir a la investigación educativa. No son el resultado de mandatos, estructuras y pruebas nacionales, sino que sirven a los procesos de liberación de la servidumbre y liberación mutua de los sistemas de opresión que se entrecruzan y pueden ofrecer pautas y provocaciones para una praxis educativa liberadora(...) educación al aire libre centrada en el medio ambiente y la sostenibilidad<sup>97</sup> (Haunk, 2018, p. 336).

Las entrevistas revelaron como esos programas basados en la tierra/el campo, han servido como centros de aprendizaje no formal para adultos de inmersión experimental, que innovan el aprendizaje al aire libre y ejemplifican un espectro de contextos de educación no formal con la experiencia vivida en el aula<sup>98</sup> (Haunk, 2018, p. 337).

Estos sitios sugirieron cómo los encuentros educativos sobre medio ambiente y sostenibilidad y el diseño de entornos de aprendizaje al aire libre pueden participar en algunos de los aspectos del retiro o el alivio de los sistemas de dominación: desde los rigores cotidianos de la maternidad o las obligaciones basadas en el calendario<sup>99</sup> (Haunk, 2018, p. 338).

Sin embargo, la misma autora afirma que las investigaciones sobre éstas separaciones voluntarias del heteropatriarcado que han hecho las lesbianas y mujeres que resisten al régimen , han sido pocas y además suprimen activamente las contribuciones lésbicas:

A las limitadas investigaciones, se suman las recientes investigaciones que confirman la supresión activa de las contribuciones de la programación y la cultura feminista y lesbiana por parte de la academia y la corriente principal (Barrett, 2016; Dashú, 2015; Morris, 2016).

---

<sup>97</sup> Cita original: Oregon's network of these queer womyn and lesbian lands and womenled expeditionary, wilderness skills, and healing journey programmes represent various permutations of collective ownership and decision-making, resource sharing, culture making, creativity, sustainability skills building, and living praxis. These types of programmes have great potential to contribute to educational research. Not resulting from national mandats, structures, and testing, they serve the processes of self-liberation and mutual liberation from intersecting systems of oppresion and can offer patterns and provocations for liberatory educational praxis(...) environmental and sustainability-focused outdoor education.. La traducción es mía con ayuda de deep.com.

<sup>98</sup> cita original: Interviews highlighted how these land-based programmes have served as experientially immersive nonformal adult learning centres innovating outdoor learning and exemplifying a spectrum of nonformal educational contexts with the lived experience as classroom.

<sup>99</sup> These sites suggested how environmental and sustainability educational encounters and outdoor learning environment design can partake of some of the aspects of retreat or relief from systems of domination: from everyday rigours of mothering or calendar-based obligations.

Quienes investigan la educación han pedido que se amplie la investigación a las comunidades ignoradas y al aprendizaje en un contexto informal (Dillon, 2003, p. 216) (...) Para estudiar las experiencias de las mujeres, escuché a las mujeres describir sus experiencias y comprensiones y los significados que crean a partir de ellas, como recomendaron Galman (2013) and Gough (2013)<sup>100</sup> Y Haunk (2018, p. 336).

Ante ésta actitud de la academia, la autora decide:

Teorizar la investigación sobre las tierras lésbicas o campos lésbicos (Aguilar et al., 2012; Burmeister, 2013; Santana, 2015), ecologías queer (Mitten, 1997; Mortimer-Sandilands, 2010; Russell, Sarick & Kennelly, 2003; Sandilands, 2002), ecofeminismo regenerativo (Gough, 1999, 2004; Harvester & Blenkinsop, 2010; Shiva, 2014; Warren, 2015) y ambientes de aprendizaje en campo o al aire libre (Mitten, 1985; Warren, 2015), enmarca éste capítulo<sup>101</sup> (Haunk, 2018, p. 337).

Después de

... siete años viviendo y aprendiendo en lugares... Estas fueron experiencias viviendo en selvas tropicales templadas acompañadas por extensas bibliotecas de literatura feminista, por las presencias vitalizantes de la selva, y por las inspiradoras madres lesbianas de la segunda ola de culturas sostenibles y hermanas viajeras comunitarias en las culturas creadoras de la floreciente Gaian<sup>102</sup> (Haunk, 2018, p. 337).

En el aporte educativo, además encontramos estrategias prácticas, guiadas por las necesidades de las comunidades de lesbianas y mujeres que luchan contra el régimen heterosexual que habitan el campo, la cultura educativa de no sólo pensarlo sino realizarlo, que es una de las especialidades de países como el finlandés, ubicado en primer lugar del podio internacional educativo gracias a los ejercicios prácticos permanentes; y que ha servido a las lesbianas para llevar a cabo la realización de un espacio habitado que supere cada vez más el patriarcado y la dominación, la subordinación, la servidumbre y la falta de autonomía de lesbianas y mujeres.

Estas culturas campesinas provocaron redes de creación tipo “hágalo usted mismo” de cultura de los florecientes encuentros gaianos, como el bienal Land Dyke Gathering (parte

<sup>100</sup> Cita original: Adding to the limited research is recent research confirming the active erasure of the contributions of feminist and lesbian programming and culture by the academy and mainstream (Barrett, 2016; Dashú, 2015; mORRIS, 2016). Education researchers have called for extending research to ignored communities and to learning in informal context (Dillon, 2003, p. 216) (...) To study women's experiences, I listened to women describe their experiences and understandings and the meanings they create from them, as Galman (2013) and Gough (2013) recommended. La traducción es mía con ayuda de deep.com.

<sup>101</sup> Theorizing from lesbian land research (Aguilar et al., 2012; Burmeister, 2013; Santana, 2015), queer ecologies (Mitten, 1997; Mortimer-Sandilands, 2010; Russell, Sarick, & Kennelly, 2003; Sandilands, 2002), regenerative ecofeminism (Gough, 1999, 2004; Harvester & Blenkinsop, 2010; Shiva, 2014; Warren, 2015), and outdoor learning environments (Mitten, 1985; Warren, 2015) frame this chapter.

<sup>102</sup> seven years living and learning at places... These were experiences living in temperate rainforests companioned by extensive libraries of feminist literature, by the vitalizing presences of the forest, and by the inspiring second-wave lesbian foremothers of sustainability cultures and communitarian sister-journeymen in creatrix cultures of Gaian flourishing.

de la investigación en 2013), servido como nexo para la regeneración, el aprendizaje basado en la tierra e incluyó consejos diarios, cursos en espacios abiertos y círculos de escucha<sup>103</sup>. (Haunk, 2018, p. 343).

Los contextos del aprendizaje basado en el campo o basado en la tierra, intergeneracionales y ecofeministas, respaldan a la siguiente generación para empoderarse a sí misma lo cual es muy importante... Distinguió entre culturas patriarcales en las que las generaciones se encuentran en una lucha de adversarios entre sí y hay que tratar de destruir el siguiente y los contextos de aprendizaje de sabiduría de las ecofeministas que se caracterizaban por ser complementarios, mutualistas, empoderantes y de poder compartido (Entrevista de investigación, 11 de noviembre de 2013). Jean Mountaingrove subrayó la necesidad de que las diferentes generaciones en comunidades campesinas de sabiduría, busquen un lenguaje que pueda tender puentes y conectar y que se mantengan reflexivamente abiertas a la modificación de las prácticas o hábitos culturales que puedan poner obstáculos inconscientes (Entrevista de investigación, 6 de julio de 2012)<sup>104</sup>

Lee (2015) en su documento *Feminist Theory: Radical Lesbian*<sup>105</sup> afirma que:

Reelaborado a través de objetivos feministas socialistas y motivados por la ecología, el feminismo radical de las lesbianas ofrece un poderoso marco teórico, práctico y moralmente sólido para el movimiento ecofeminista contemporáneo. En primer lugar, apelando a los puntos fuertes de los análisis anteriores, el feminismo radical de las lesbianas ofrece una crítica de la heterosexualidad obligatoria. En segundo lugar, lo que distingue al feminismo radical de las lesbianas del feminismo liberal es el compromiso del primero de reclamar las experiencias, los deseos, los cuerpos y las vidas de las mujeres como significativos en sí mismos<sup>106</sup> (Lee, 2015, p. 942).

Siendo así, la búsqueda de transformación de los sistemas de servidumbre, debe verse afectada por los aportes críticos que han realizado las lesbianas separatistas campesinas y su relación con la tierra a la academia, pero también a la práctica de las relaciones heteropatriarcales cotidianas y sistémicas.

<sup>103</sup> These living land cultures sparked culture-making networks of Gaian flourishing, Gatherings, such as the biennial Land Dyke Gathering (part of the research in 2013), served as a nexus for regenerative, land-based learning and included daily councils, open-space courses, and listening circles.

<sup>104</sup> Intergenerational, ecofeminist, land-based learning contexts, supporting the next generation to empower themselves is very important... She distinguished between patriarchal cultures in which the generations are in an adversarial fight with each other and one must try to destroy the next and wisdom-learning contexts of ecofeminists that featured complementary, mutualism, empowerment, and power sharing (Research Interview, November 11, 2013). Jean Mountaingrove emphasized the need for different generations in wisdom land communities to look for language that can bridge and connect and to stay reflectively open to modifying cultural practices or habits that may put up unconscious obstacles (Research Interview, July 6, 2012).

<sup>105</sup> Teoría feminista: Lesbianas radicales.

<sup>106</sup> Reworked via socialist feminist and ecologically motivated objectives, radical lesbian feminism offers a powerful theoretical, practical, and morally sound framework for the contemporary ecofeminist movement. First, by appealing to the strengths of earlier analyses, radical lesbian feminism offers a critique of compulsory heterosexuality. Second, what distinguishes radical lesbian feminism from liberal feminism is the former's commitment to reclaim women's experiences, desires, bodies, and lives as meaningful in themselves.

Apelando a los puntos fuertes de análisis anteriores, las feministas radicales lesbianas ofrecen lo que sigue siendo el "patrón oro" de la crítica de la heterosexualidad obligatoria que define el acceso sexual masculino a los cuerpos de las mujeres como "natural", institucionalizando así el derecho sexual y económico masculino. Este análisis, sostendré, sigue siendo vital para la teorización y el activismo contemporáneos porque demuestra en qué consiste la prerrogativa heteropatriarcal y cómo domina las instituciones y las prácticas que afectan a la vida de las mujeres, en particular con respecto a recursos esenciales como el agua potable y el aire respirable<sup>107</sup> (Lee, 2015, p. 942).

Ambos casan efectivamente el patriarcado con el capitalismo en el sentido de que ambos están sujetos no sólo a la dominación, sino a la explotación concebida como sin punto de agotamiento natural. Resulta irónico, pues, que sean los sistemas reproductivos femeninos los que son especialmente vulnerables a los cánceres relacionados con los contaminantes ambientales -por ejemplo, el gasóleo, asociado al cambio climático- (...) el hecho de que la opresión de la mujer esté íntimamente ligada a la relación entre su situación económica y su condición de proveedora de hogar y progenie para los hombres, respalda la afirmación de las feministas lesbianas radicales de que no existen instituciones sociales en las que los hombres no tengan un interés de control, incluida la economía y la familia<sup>108</sup> (Lee, 2015, p. 945).

Para la teórica es necesario hacer una distinción entre el feminismo radical lésbico y el feminismo liberal, uno busca emanciparse, el otro busca acomodarse, así:

En segundo lugar, lo que distingue al feminismo radical lésbico del feminismo liberal es el compromiso del primero de reclamar las experiencias, los deseos, los cuerpos y las vidas de las mujeres como significativos en sí mismos. A diferencia de la adopción más o menos incondicional de valores definidos por los hombres por parte del feminismo liberal, el feminismo radical lesbiano se pregunta si, por ejemplo, aspirar a esos valores (nos libera de la servidumbre como clase mujeres) (...) El feminismo radical lesbiano también toma las experiencias particulares de las mujeres -como madres, hijas, esposas y como lesbianas-

---

<sup>107</sup> appealing to the strengths of earlier analyses, radical lesbian feminists offer what remains the 'gold standard' critique of compulsory heterosexuality that defines male sexual access to women's bodies as 'natural', thus institutionalizing male sexual and economic entitlement. Such analysis, I'll argue, remains vital to contemporary theorizing and activism because it demonstrates in what heteropatriarchal prerogative consists and how it dominates institutions and practices affecting women's lives, particularly with respect to essential resources like drinkable water and breathable air. Traducción realizada con la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator)

<sup>108</sup> radical feminists show how one such conception -atomism- has become institutionalized not only as male privilege over women, but human privilege over nature -with potentially catastrophic consequences. (...) Both effectively marry patriarchy to capitalism in that both are subject not merely to domination, but exploitation conceived as having no natural point of exhaustion. Ironic it is then, that it is female-sexed reproductive systems that are especially vulnerable to cancers linked to environmental pollutants -for example, diesel, associated with climate change.(...) the fact that women's oppression is intimately linked to the relationship between her economic status and her status as provider of hearth, home, and progeny for men, it supports the radical lesbian feminist claim that there are no social institutions in which men do not have a controlling interest, including economy and family.

no sólo como definidas en conexión con sus contrapartes masculinas, sino como cultural, geográfica, religiosa y sexualmente específicas<sup>109</sup> (Lee, 2015, p. 942).

La teoría y la práctica lésbicas buscan como mínimo subvertir el heteropatriarcado, no busca ajustarse en el o buscar un mejor sitio dentro suyo eufemizando sus descalificaciones con reducciones performativas, por eso es una teoría emancipatoria como explica Lee:

En tercer lugar, sostendré que los objetivos de las feministas lesbianas radicales incluyen al menos la subversión de las instituciones heteropatriarcales o -en conjunto- su fin en que dichas instituciones requieren la negación de la identidad lesbiana o insisten en definirla en términos de deseo y privilegio masculino (como la pornografía entre mujeres centrada en el hombre y definida por él). En otras palabras, en la medida en que no existe "lesbiana" para que una sexualidad definida en términos de acceso masculino redefina y radicalice la "identidad sexual" para no incluir simplemente "lesbiana", sino para profundizar y ampliar la identidad sexual mucho más allá de las nociones de placer masculino o acceso masculino<sup>110</sup> (Lee, 2015, p. 942).

De tal forma,

las feministas lesbianas radicales están especialmente bien posicionadas; como dijo Audra Lorde, la casa del amo (Lee, 2015, p. 944).

La emancipación lésbica, contempla la vida humana y no humana, raíz que conjuga el ecofeminismo en ella.

(...) el feminismo liberal debe entenderse no sólo como cosmético sino como cómplice de que las mujeres disfruten de los frutos de esa explotación de trabajo y recursos. Lo que las feministas radicales lesbianas insisten es que el cambio necesario para producir una mejora duradera en la vida de todas las mujeres (...) requiere entender cómo las instituciones heteropatriarcales no son meramente opresivas, sino que amenazan las condiciones de la vida humana y no humana en sí. (Lee, 2015, p. 944)

Por eso,

Las feministas radicales muestran cómo una de esas concepciones -el atomismo- se ha institucionalizado no sólo como un privilegio masculino sobre las mujeres, sino también

<sup>109</sup> Second, what distinguishes radical lesbian feminism from liberal feminism is the former's commitment to reclaim women's experiences, desires, bodies, and lives as meaningful in themselves. As opposed to the more or less unquestioning adoption of male-defined values by liberal feminism, radical lesbian feminism interrogates whether, for example, aspiring to (...) Radical lesbian feminism also takes women's particular experiences -as mothers, daughters, wives, and as lesbians- not merely as defined in connection to male counterparts, but as culturally, geographically, religiously, and sexually specific.

<sup>110</sup> Third, I'll argue that the aims of radical lesbian feminists include at least the subversion of heteropatriarchal institutions or -bether- their end in that such institutions either require the denial of lesbian identity or insist on defining it in terms of male desire and privilege (such as male-focused female-on-female pornography). In other words, insofar as 'lesbian' does not exist for a sexuality defined in terms of male access to redefine and radicalize 'sexual identity' to not merely include 'lesbian', but to deepen and broaden sexual identity well beyond notions of male pleasure or male access.

como un privilegio humano sobre la naturaleza, con consecuencias potencialmente catastróficas. (Lee, 2015, p. 945)

#### Reconociendo

la ideología fundamental de las instituciones patriarcales como violador, "caracterizada por la invasión, la violación, la degradación, la objetivación y la destrucción de las mujeres y la naturaleza; el paradigma fundamental del sexismo, el racismo, el clasismo, el especismo y todos los demás opresionismos"<sup>111</sup> (Lee, 2015, p. 946).

Así,

El feminismo radical lesbiano ocupa, sugiero, una posición excelente no sólo para evaluar el carácter heteropatriarcal de estas empresas corporativas globales, sino para ofrecer algo esencial a la luz de la amenaza que supone el cambio climático, a saber, el marco conceptual, moral y práctico para la revolución necesaria para acabar con lo que equivale a un fascismo corporativo, y con ello una trayectoria hacia el ecocidio<sup>112</sup> (Lee, 2015, p. 947).

El análisis cosmético que se desarrolla desde el análisis queer, que lo viene liderando la moda en los recientes estudios sobre homosexualidades, no ha sido abordado por las lésbicas, quienes han hablado de la androginia para hablar de una expresión humana integrada, pero como afirma la autora, los análisis aportados por las lesbianas son activamente suprimidos: La androginia, sin embargo, sugiere que debemos abandonar las nociones de feminidad y masculinidad por completo como algo inviable en favor de alguna<sup>113</sup> otra noción de persona (Lee, 2015, p. 944).

Para Anahita (2009), en su artículo *Nestled into Niches: Prefigurative communities on Lesbian Land*, "Because of the significance of ecofeminism to the study's participants, this article uses ecofeminism to analyze the landdyke movement"<sup>114</sup> (Anahita, 2009, p. 720), definiendo como "A key contribution of ecofeminism is its analysis of the interconnection between the

---

<sup>111</sup> the fundamental ideology of patriarchal institutions as rapist, "characterized by invasion, violation, degradation, objectification, and destruction of women and nature; the fundamental paradigm of sexism, racism, classism, speciesism, and all other oppressive-isms"

<sup>112</sup> radical lesbian feminism occupies, I suggest, an excellent position not only to evaluate the heteropatriarchal character of these global corporate enterprises, but to offer something essential in light of the threat posed by climate change, namely, the conceptual, moral, and practicable framework for the revolution necessary to end what amounts to corporate fascism, and with it a trajectory toward ecocide.

<sup>113</sup> radical lesbian feminists are especially well positioned; as Audra Lorde put it, the master's house.

(...) liberal feminism must be understood not simply as cosmetic but as complicitous in the oppression of women enjoy the fruits of that exploitation of labor and resources. What radical lesbian feminists insist is that the change necessary to produce lasting improvement in all women's lives (...) requires understanding how heteropatriarchal institutions are not merely oppressive, but threaten the conditions of human and nonhuman life itself.

Androgyny, however, suggests that we ought to abandon notions of femininity and masculinity altogether as unworkable in favor of some other notion of personhood.

<sup>114</sup> "Por la significancia del ecofeminismo para las participantes del estudio, éste artículo usa ecofeminismo para analizar el movimiento "tierra de lesbianas con expresión de género no femenina". La traducción es mía.

domination of women and the domination of nature<sup>115</sup> (Merchant, 1992; Warren, 1995; Anahita, 2009, p. 720). Ella pretende “extends its analysis of the causes of oppression of women and nature by examining the ravages of patriarchal capitalism”<sup>116</sup> (Merchant, 1992, Sydee y Beder, 2001; Anahita, 2009, p. 721), ya que el “ecofeminism provides frameworks for developing and implementing alternative worldviews that lead to transformational praxis”<sup>117</sup> (Anahita, 2009, p. 721). Hay una intencionalidad de incidencia en el campo y la tenencia de la tierra que usualmente debilita a las mujeres “esposas” y las hace trabajar tanto que en cosechas pueden dormir sólo dos horas como sucede con las campesinas antioqueñas; también se busca incidir en el despliegue de una cultura habitada en la que el heteropatriarcado y su capitalismo no sean la norma, “the landdyke movement created niches in rural spaces that are usually characterized by hostile physical conditions”<sup>118</sup> (Anahita, 2009, p. 724). Y una transformación de cosmovisión con relación a la naturaleza “landdykes utilize ecofeminist interpretative frames to understand their spiritual and emotional connection to land”<sup>119</sup> (Anahita, 2009, p. 729).

La libertad de la cuerpo<sup>120</sup> o el cuerpo de las mujeres<sup>121</sup>, se realiza también en las comunidades separatistas lésbicas:

En el control que el patriarcado ha tenido tradicionalmente sobre el cuerpo femenino. En la sociedad contemporánea, rara vez se permite que los cuerpos femeninos sean completamente naturales. En cambio, el cuerpo de la mujer debe ser regulado por los sostenes y las pantimedias con control, disciplinado por las dietas, cubierto por ropa ajustada, examinado regularmente por expertos ginecológicos, criticado por la industria de la moda, afeitado por productos de consumo que cooptan el feminismo, desodorizado y/o rutinizado por drogas psicotrópicas y tecnologías de control de la natalidad (Bordo, 1993; Zita, 1998) (...) los participantes en el movimiento landdyke evitan con un futuro liberado alternativo en forma de comunidades prefigurativas en las que se destacan los principios ecofeministas de liberación corporal<sup>122</sup> (p. 734).

<sup>115</sup> Una contribución clave del ecofeminismo es su análisis de la interconexión entre la dominación de las mujeres y la dominación de la naturaleza.

<sup>116</sup> amplía su análisis de las causas de la opresión de la mujer y la naturaleza examinando los estragos del capitalismo patriarcal

<sup>117</sup> El ecofeminismo proporciona marcos para el desarrollo y la aplicación de visiones alternativas del mundo que conducen a la práctica de la transformación

<sup>118</sup> el movimiento de landdyke creó nichos en los espacios rurales que suelen caracterizarse por condiciones físicas hostiles

<sup>119</sup> Los Landdykes utilizan marcos interpretativos ecofeministas para entender su conexión espiritual y emocional con la tierra.

<sup>120</sup> Expresión construida en el movimiento lésbico de abayala contemporáneo y explicada en la tesis de Vergara.

<sup>121</sup> También existe discusión lingüística desde la epistemología feminista radical sobre ésta expresión. Se expresa en el artículo de Franulic (2018)

<sup>122</sup> in the control the patriarchy has traditionally had over the female body. In contemporary mainstream society, female bodies are rarely allowed to be fully natural. Instead, women's bodies must be regulated by bras and control-top panty hose, disciplined by diets, covered by tight-gitting clothes, examined regularly by gynecological experts, criticized by the fashion industry, shaved by consumer products that co-opt feminism, deodorized, and/or routinized by psychotropic drugs and birth control technologies (Bordo, 1993; Zita, 1998) (...) participants in the landdyke movement envision an alternative liberated future in the form of prefigurative communities where ecofeminist principles

Manejando, para alcanzar la emancipación, una triangulación estratégica entre la relación de las lesbianas con la tierra o “el campo lésbico” que se constituye en el sitio o el espacio, mientras el movimiento provee la ideología y la política sostiene la práctica”<sup>123</sup> (Anahita, 2009, p. 734).

El espacio rural ha sido poco explorado por los estudios lgbt, la misma autora expone la centralidad de los estudios de lesbianas y gays en zonas urbanas: “This article situates rural lesbians in the center of analysis instead of treating them parenthetically, as most studies of lesbians and gays that seem to assume anything worth analyzing happens only in urban areas<sup>124</sup>” (Anahita, 2009, p. 735).

Sin embargo, según ella misma, las comunidades separatistas lésbicas campesinas están realizando el futuro ecofeminista:

¿Por qué lo hacen? Creo que las alegrías y posibilidades que están presentes en la tierra de las lesbianas ofrecen una motivación para que los landdykes avancen a pesar de los problemas. Pero más que eso, es el imaginario futuro ecofeminista que nos dice por qué lo hacen <sup>125</sup> (p. 736).

*Gender, Land and Sexuality: Exploring Connections*,<sup>126</sup> el texto de Jacobs (2013), ilustra que:

Las perspectivas feministas materialistas han intentado analizar la subordinación del género (...) para analizar las relaciones de género, la sexualidad también tiene que entrar en el marco analítico. Jackson (1999) y Rahman y Jackson (2010) utilizan el concepto de heterosexualidad de forma sistemática: la heterosexualidad no sólo tiene que ver con prácticas o deseos sexuales, sino que también está ligada a instituciones sociales más amplias. Al tratar de excavar aspectos de la sexualidad en el contexto de las cuestiones relativas a la tierra, se debe tener en cuenta tanto la importancia de la sexualidad en las relaciones entre los géneros como la naturaleza multifacética y compleja de la opresión de la mujer en la mayoría de los regímenes de género <sup>127</sup>(Connell 1987, 2009).

---

of bodily liberation are prominent.

<sup>123</sup> “lesbian land provides the site, and the movement provides the ideology and the politics to sustain the practice

<sup>124</sup> Este artículo sitúa a las lesbianas rurales en el centro del análisis en lugar de tratarlas de forma parenteral, ya que la mayoría de los estudios sobre lesbianas y gays que parecen asumir que cualquier cosa que valga la pena analizar sólo ocurre en las zonas urbanas

<sup>125</sup> Why do they do it? I believe that the joys and possibilities that are present on lesbian land offer motivation for landdykes to push forward in spite of the problems. But more than that, it is the imagined ecofeminist future that tells us why they do it.

<sup>126</sup> Género, tierra (campo) y sexualidad: Explorando las conexiones

<sup>127</sup> Materialist feminist perspectives have attempted to analyse gender subordination (...) in order to analyse gender relations, sexuality also needs to be brought into the analytical frame. Jackson (1999) and Rahman and Jackson (2010) use the concept of heterosexuality as systematic: heterosexuality is not only to do with sexual practices or desires but is also bound up with wider social institutions. In attempting to excavate aspects of sexuality in the context of land issues, both the importance of sexuality within gender relations and the multifaced, complex nature of women’s oppression in most gender regimes should be considered.

Según Jacobs (2013), el ecofeminismo aplica aspectos e la relación con la tierra con los que ella intenta una definición:

Al igual que otros ambientalismos, los ecofeminismos plantean la interconexión de las formas de vida y la posición de la humanidad como sólo una (pequeña) parte de la naturaleza. En términos generales, el término se refiere a la opinión de que la mentalidad y las acciones que han llevado a la dominación de las mujeres por los hombres están directamente relacionadas con el saqueo del medio ambiente natural. A menudo se considera que las mujeres están más cerca de la naturaleza que los hombres. Ortner (1974) sostuvo que la subordinación de la mujer se debe a la asociación generalizada de la mujer con la "naturaleza" y del hombre con la "cultura". Se estereotipa a las mujeres como más enraizadas en la naturaleza y con una afinidad más directa con ella debido a sus capacidades y funciones fisiológicas. La identificación de la premisa de que las mujeres son consideradas como mediadoras entre la cultura y la naturaleza, con la consiguiente denigración del mundo natural (y de las mujeres), fue una contribución importante, con resonancia para el debate sobre el género, la sexualidad y los derechos a la tierra. (texto no paginado)<sup>128</sup>.

Jacobs (2013), según lo que ha conocido, argumenta que:

Las feministas latinoamericanas se dedican más comúnmente a las discusiones sobre la sexualidad como un aspecto de las relaciones de pareja. A los ejemplos chileno y nicaragüense sigue un ejemplo indio de un movimiento que intenta formular nuevos modelos de propiedad de la tierra para mujeres solteras en tierras concedidas por el Estado<sup>129</sup>(texto no paginado).

Sin embargo, en éste texto mostraremos una parte activamente suprimida de la academia que hace parte de la memoria de las lésbicas de abayayala con las transcripciones de los audios de registro del encuentro lésbico de bolivia en el año 2012. Éstas lesbianas se han expuesto a los intentos permanentes que hace la academia por borrarlas de la historia<sup>130</sup>: Las mujeres que se aventuraran más allá de estos pocos lugares prescritos se arriesgarían a ser vistas como "de la calle" en lugar de "del hogar". Y la calle era -al menos simbólicamente- el único territorio para las "malas mujeres" así como para (todos) los hombres. Como en cualquier otro lugar, "la calle"

<sup>128</sup> Like other environmentalisms, ecofeminisms posit the interconnectedness of life forms and the position of humanity as only a (small) part of nature. Broadly, the term refers to the view that the mentality and actions that have led to the domination of women by men are directly connected to pillaging of the natural environment. Women are often viewed as closer to nature than men. Ortner (1974) argued that women's subordination is due to the widespread *association* of women with "nature" and of men with "culture". Women are stereotyped as more rooted in nature and as having more direct affinity with it because of their physiological capacities and roles. The identification of the premise that women are viewed as mediating between culture and nature, with consequent denigration of the natural world (and women), was a significant contribution, with resonance for discussion of gender, sexuality and land rights.

<sup>129</sup> Latin American feminists are more commonly engaged with discussions of sexuality as one aspect of fendered relations. The Chilean and Nicaraguan examples are followed by an Indian example of a movement attempting to formulate new models of household landholding for single women on state-granted land.

<sup>130</sup> Una historia fuera de la historia. Margarita Pisano.

funcionaba como una tecnología disciplinaria para mantener a las mujeres "en su lugar"<sup>131</sup> (Montoya, 2003).

Mientras las mujeres no se organicen para emanciparse de la servidumbre, "Payments in work points lent visibility and public recognition to women's labour. This often met with resistance from men"<sup>132</sup> y no será cedido sino ganado mediante una lucha política, que aún no se promueve en muchas sociedades: "Work on agrarian reforms and land redistribution indicates that symbolic and institutional ties between land, masculinity, male power and control over wives persist in many societies"<sup>133</sup>.

La autora Kath Browne (2011). *Beyond rural idylls: Imperfect lesbian utopias at Michigan Womyn's music festival*<sup>134</sup>, nos introduce a la narración de la utopía rural en la academia desde el análisis de las utopías imperfectas de mujeres lesbianas que viven en el campo hacia la comprensión de la ruralidad misma, el género y la sexualidad:

La primera parte del documento se aleja del enfoque actual sobre los "idilios rurales" para comprender la diferencia social y las ruralidades, y argumenta que la noción de "utopía rural" es un marco útil para reconsiderar las posibilidades rurales para aquellos considerados "otros" a las hegemonías dominantes (heterosexuales) (...) El documento concluye argumentando que un enfoque sobre las utopías imperfectas (lesbianas) fomenta nuestra comprensión del género, la sexualidad y la ruralidad<sup>135</sup> (Browne, 2011, p. 13).

Además, "Despite calls at the end of the twentieth century to explore those who are othered when considering 'rural idylls' within dominant framings of sexuality, gender, class and disability"<sup>136</sup> (Browne, 2011, p. 13), porque:

Las tensiones rurales se examinan en torno a la negociación del trabajo (voluntario y remunerado) en 'la tierra'. (...) un enfoque en las utopías imperfectas de las lesbianas fomenta nuestra comprensión del género, la sexualidad y la ruralidad y, en particular, el cultivo de espacios rurales de empoderamiento".

---

<sup>131</sup> Women who ventured beyond these few prescribed places would risk being seen as being "of the street" rather than "of the home". And the street was -at least symbolically- the only territory for "bad women" as well as for (all) men. As elsewhere, "the street" functioned as a disciplinary technology to keep women "in their place."

<sup>132</sup> Los pagos en los puntos de trabajo dieron visibilidad y reconocimiento público al trabajo de las mujeres. Esto a menudo se encontró con la resistencia de los hombres

<sup>133</sup> La labor sobre las reformas agrarias y la redistribución de la tierra indica que en muchas sociedades persisten los vínculos simbólicos e institucionales entre la tierra, la masculinidad, el poder masculino y el control sobre las esposas.

<sup>134</sup> Más allá de los idilios rurales: utopías lésbicas imperfectas del festival musical de mujeres (sin hombres) de Michigan.

<sup>135</sup> The first part of the paper moves away from the current focus on 'rural idylls' to understand social difference and ruralities, and argues that the notion of 'rural utopia' is a useful framework to reconsider rural possibilities for those considered 'other' to dominant (heterosexual) hegemonies (...) The paper concludes by arguing that a focus on imperfect (lesbian) utopias furthers our understanding of gender, sexuality and rurality.

<sup>136</sup> "A pesar de los llamamientos de finales del siglo XX para explorar a aquellos que se oponen al considerar los 'idilios rurales' dentro de los marcos dominantes de la sexualidad, el género, la clase y la discapacidad".

(...) En los debates sobre el idilio rural se han deconstruido de manera adecuada y rotunda representaciones hetero -y de género- normativas del idilio rural, teniendo en cuenta también la naturaleza casuística y racial de dichas representaciones (véase Bell, 2006; Cloke, 2003a; Halfacree, 1996; Little y Austin, 1996; Valentine, 1997). Mientras que el "idilio rural" (británico) podría ser una visión idealizada y positiva del campo (Lacour y Puissant, 2007, p. 735), también se lee que están contruidos con imaginarios que a menudo (re)crean regímenes normativos de género, clase, etnia y sexualidad. Como señala Bell (2006, p. 158), el idilio rural es un "producto del imaginario burgués" y depende del production de un "anti idilio" urbano, separando "quién y qué pertenece al país y qué y quién está fuera de lugar allí".

(...) las utopías feministas han tendido a centrar sus análisis en las obras literarias/de performance (Davis, 1997; Pearson, 1977; Pfaelzer, 1988, 1994; Zimmerman, 1992).

(...) Los "idilios" de las lesbianas rurales pueden reelaborar la ruralidad y cuestionar las normas dominantes de la heterosexualidad<sup>137</sup> (Browne, 2011, p. 14).

Además, "Lesbian utopias unsettle heterosexual norms and offers opportunities to see womyn in relaxed, open and supportive environments(...) such that lesbian utopias are also established through conceptualisations of patriarchy and gendered embodiments in 'everyday life'<sup>138</sup> (Browne, 2011, p. 17) y "Rural spaces are ripe for the exploration not only of the negativities of exclusion through the concept of the rural idyll, but also of the creation of empowering, alternative and resistant spaces"<sup>139</sup> (p. 21).

Gaard (2010), *New Directions for Ecofeminism: Toward a More Feminist Ecocriticism*, expone "seven new directions, or continued developments, for ecofeminist and feminist ecocritics"<sup>140</sup> (Gaard, 2010, p. 643). Afirma que:

<sup>137</sup> "Rural tensions are examined around the negotiation of work, (voluntary and paid) on 'the land'. (...) a focus on imperfect lesbian utopias furthers our understanding of gender, sexuality and rurality and particularly the cultivation of rural spaces of empowerment."

(...) Discussions of the rural idyll have adequately and roundly deconstructed hetero -and gender- normative representations of the rural idyll, also factoring in the cased and raced nature of such representations (see Bell, 2006; Cloke, 2003a; Halfacree, 1996; Little and Austin, 1996; Valentine, 1997). Whereas (British) 'rural idyll could be an idealised and positive vision of the countryside' (Lacour and Puissant, 2007, p. 735), these are also read as constructed with imaginaries that often (re)create normative regimes of gender, class, ethnicity and sexuality. As Bell (2006, p. 158) notes, the rural idyll is a 'produce of the bourgeois imaginary' and is reliant on the productoin of an urban 'anti idyll', separating 'who and what belongs in the country and what and who is out of place there'.

(...) feminist utopias has tended to focus their analyses on literary/performance pieces (Davis, 1997; Pearson, 1977; Pfaelzer, 1988, 1994; Zimmerman, 1992)

(...) Rural lesbian 'idylls' can rework both rurality and question dominant norms of heterosexuality.

<sup>138</sup> Las utopías lésbicas alteran las normas heterosexuales y ofrecen oportuidades para ver a las mujeres en entornos relajados, abiertos y de apoyo (...) de tal manera que las utopías lésbicas también se establecen a través de las conceptualizaciones del patriarcado y las encarnaciones de género en la vida 'cotidiana'.

<sup>139</sup> Los espacios rurales están maduros para la exploración no sólo de las negatividades de la exclusión a través del concepto del idilio rural, sino también de la creación de espacios empoderadores, alternativos y resistentes.

<sup>140</sup> Nuevas direcciones para el Ecofeminismo: Hacia un ecocriticismo más feminista, expone "siete nuevas direcciones, o desarrollos continuos, para las ecofeministas y las ecocríticas feministas

Durante demasiado tiempo, la ecopsicología ha estado dominada por la ecología profunda, y ha conservado la raza, la clase, el género, la sexualidad y el sesgo del primer mundo de una teoría desarrollada en gran parte por la élite económica, los hombres blancos heterosexuales - y esta ecopsicología ha influido también en la ecocrítica. Partiendo de una base crítica diferente, una ecopsicología feminista se basaría en los primeros trabajos de los psicólogos feministas, es decir. Jean Baker Miller *Toward a New Psychology of Women's* (1987), Carol Gilligan *In a Different Voice* (1982), Mary Belenky *Women's Ways of Knowing* (1986), y Stephanie Lahar "Toward and Expanded View of Nature in Women's Psychology" (1988/89) - y exploraría las formas en que se desarrolla una identidad relacional feminista en conjunción con conexiones no sólo con los humanos sino también con el lugar, las plantas y las especies<sup>141</sup> (Gaard, 2010, p. 653).

Expone el ejemplo de:

Plant (cuando) observa, en particular en las sociedades heteropatriarcales, que tradicionalmente han subestimado la esfera "privada" que incluye tanto el hogar como las mujeres (...) la esfera pública, en la que tienen lugar la política y la economía, y en la que el valor de una persona se mide en términos monetarios. Así, el género, la sexualidad, la clase, la raza y la especie son todos inflexionados en las definiciones de "hogar"<sup>142</sup> (Gaard, 2010, p. 655).

*Lesbian separatist communities and the experience of nature*,<sup>143</sup> artículo de Sandilands (2002), define que "Queer ecology is a cultural, political, and social analysis that interrogates the relations between the social organization of sexuality and ecology"<sup>144</sup> (Gaard, 2010, p. 131). Y aunque se llame "queer", se basa en una experiencia lésbica de cultura natural que ya ecofeministas han teorizado:

Pulido demostró que el acto creativo de tejer una colección y posibilidades nuevas o híbridas, puede tener un profundo significado ambiental. En otras palabras, demostró que las luchas por la justicia ambiental no sólo son capaces de lograr objetivos ambientales particulares, sino que

---

<sup>141</sup> For too long, ecopsychology has been dominated by deep ecology, and has retained the race, class, gender, sexuality, and first-world bias of a theory developed largely by economically elite, heterosexual white men -and this ecopsychology has influenced ecocriticism as well. Starting from a different critical foundation, a feminist ecopsychology would build on the early work of feminist psychologists – i.e. Jean Baker Miller's *Toward a New Psychology of Women's* (1987), Carol Gilligan's *In a Different Voice* (1982), Mary Belenky's *Women's Ways of Knowing* (1986), and Stephanie Lahar's "Toward and Expanded View of Nature in Women's Psychology" (1988/89) - and explore the ways that a feminist relational identity is developed in conjunction with connections not just to humans but also to place, plants, and species alike.

<sup>142</sup> Plant observes, particularly in heteropatriarchal societies, which have traditionally undervalued the "private" sphere that includes both home and women (...) the public sphere, where politics and economics take place, and a person's worth is gauged in monetary terms. Thus, gender, sexuality, class, race, and species are all inflected in definitions of "home".

<sup>143</sup> Las comunidades separatistas lesbianas y la experiencia de la naturaleza

<sup>144</sup> La ecología "Queer" es un análisis cultural, político y social que cuestiona las relaciones entre la organización social de la sexualidad y la ecología.

también se trata de crear nuevas culturas de la naturaleza en y para las comunidades marginadas<sup>145</sup> (Gaard, 2010, p. 132).

Este artículo busca contar una historia más compleja de la cultura de la naturaleza de una comunidad sexual y de las relaciones de poder en y contra las que lucha conscientemente. En otras palabras, esta es una historia sobre una importante cultura sexualizada -una cultura natural lésbica- que se utiliza para avanzar en la ecología "queer" como un ámbito distinto de los estudios ambientales<sup>146</sup>.

Aquí es importante analizar que no está creada la categoría de ecología lésbica aunque con el párrafo anterior se corrobora la relevancia histórica de la misma aunque no esté categorizada, mientras que si lo está la ecología queer, lo que nos va hablando del mainstream y lo que se nos sugiere categorizar desde los poderes epistemológicos de la academia, centrados todavía en la producción del régimen heterosexual y del "triunfo de la masculinidad"<sup>147</sup> liderado además por una feminista liberal.

Walter Dekeseredy, (2015), en su texto *New directions in feminist understandings of rural crime*, aborda el problema de "contemporary feminist interpretations of rural crime as social control"<sup>148</sup>.

### **Canadá**

*Applying feminist theory to medical education*, artículo de Malika Sharma (2019), se afirma que la "feminist theory has the potential to move clinicians and educators from theory to action, building bridges of solidarity between the medical profession and the community it is called to serve"<sup>149</sup>.

### **Reino Unido, Canadá y Polonia**

*Reclaiming lesbian feminisms: begining discussions on communities, geographies and politics*, artículo de Kath Browne, Marta Olasik y Julie Podmore (2016) "discuss whether lesbian feminisms might have something to offer contemporary lgbt and queer politics"<sup>150</sup>

---

<sup>145</sup> Pulido demonstrated that the creative act of weaving a collection and new or hybrid possibilities, can have profound environmental significance. In other words, she showed that struggles for environmental justice are not only about achieving particular environmental goals but are also about crafting nwe cultures of nature in and for marginalized communities.

<sup>146</sup> This article seeks to tell a more complex history of a sexual community's culture of nature and of the relations of power in and against which it consciously struggles. In other words, this is a story about an important sexualized culture -a lesbian culture of nature- that is used to advance queer ecology as a distinct realm of environmental studies.

<sup>147</sup> Texto de Margarita Pisano

<sup>148</sup> interpretaciones feministas contemporáneas de la delincuencia rural como control social.

<sup>149</sup> La teoría feminista tiene el potencial de llevar a los médicos y educadores de la teoría a la acción, construyendo puentes de solidaridad entre la profesión médica y la comunidad a la que está llamada a servir.

<sup>150</sup> discutir si los feminismos lésbicos podrían tener algo que ofrecer a la política lgbt y queer contemporánea.

## **Reino Unido**

*Challenging bias in ecological education discourses: emancipatory 'development education' in developing countries*<sup>151</sup> de Findlow (2019), afirma que "This paper uses a critical framework integrating Capability, Feminist and Critical Pedagogic theories to challenge the reductive focus within sustainability discourses on the physical environment, and education's typical 'development' focus on economic growth"<sup>152</sup>.

## **Países Bajos**

*From intersectionality to interference: feminist onto-epistemological reflections on the politics of representation* de Evelin Geerts y Iris Van der Tuin (2013) afirmando:

Las feministas negras y lesbianas han defendido durante mucho tiempo las identidades con guiones para ser la columna vertebral del pensamiento feminista. Pero en los últimos años, la interseccionalidad ha sido objeto de críticas desde numerosos ángulos dentro de los estudios de género, que van desde la filosofía feminista hasta la investigación política aplicada<sup>153</sup> (Geerts & Tuin, 2013, p. 171).

## **Sur África**

El artículo de Jenny Femke Brandt, (2017), *Sexuality and power on south african game farms, reflections on positionality and emotions in ethnographic research*<sup>154</sup>.

El tabú en torno a las sexualidades y experiencias sexuales de los investigadores en el trabajo de campo etnográfico persiste. Encontramos que nuestra sexualidad, junto con las experiencias físicas y emocionales, eran fundamentales para la forma en que dimos forma a las relaciones y procesos de investigación. Esto evoca preguntas acerca de cómo reflexionamos sobre nuestras posiciones y el conocimiento que generamos. Argumentamos que los relatos etnográficos se refuerzan con la reflexividad inclusiva, que reconoce el sexo y la sexualidad. Este artículo presenta material empírico de experiencias de campo en granjas de caza de Sudáfrica (p. 26). Situándonos en el proceso de generación de conocimiento podemos cuestionar las nociones de objetividad y desapego asociadas con credibilidad académica (Femke, 2017, p. 32)<sup>155</sup>.

---

151 Desafiando el sesgo en los discursos de educación ecológica: "educación para el desarrollo" emancipadora en los países en desarrollo

152 Este documento utiliza un marco crítico que integra las teorías de la capacidad, feminista y pedagógica crítica para desafiar el enfoque reductivo dentro de los discursos de la sostenibilidad sobre el medio ambiente físico, y el típico enfoque de "desarrollo" de la educación sobre el crecimiento económico.

153 black and lesbian feminists have long advocated hyphenated identities to be the backbone of feminist thought. But in recent years, intersectionality has sustained criticism from numerous angles within gender studies, ranging from feminist philosophy to applied political research.

154 La sexualidad y el poder en las granjas de caza de Sudáfrica, reflexiones sobre la posición y las emociones en la investigación etnográfica.

155 The taboo around researchers' sexualities and sexual experiences in ethnographic field work persists. We found that our sexuality, alongside physical and emotional experiences, were pivotal to how we shaped research relations and processes. This evokes questions around how we reflect on our positionalities and the knowledge we generate. We argue that ethnographic accounts are strengthened by inclusive reflexivity, that acknowledges sex and sexuality. This article presents empirical material from field experiences on South African game farms. (p. 26).

**Israel**

Ruth Preser (2011) en *Coherent deviants: transformation and transition in life-stories of once-married women who chose to live as lesbians*<sup>156</sup> analiza a las “married women who choose to live as lesbians in isrel are expected to perform a transition. In a culture that maintains a system of binaries by classifying heterosexual identity, desire an kinship and to emerge as ‘natural’ or coherent lesbians”.

**Japón**

Kina (2009) con su artículo *Cherrie Moranga’s Ecofeminist Aesthetics toward Reclaiming Chicana Body in Heroes and Saints and Watsonville: Some Place Not Here*, afirma que el “Analyzes hoy plays can be read in terms of the more advanced ecofeminism which intermixes different aspects of ecofeminism reflecting moraga’s critical stance as lesbian (queer) chicana”<sup>157</sup>.

**Alemania**

Köhler (2017), en su artículo *Purdah, purse and patriarchy: the position of women in the raika shepherd community in rayasthan (india)*<sup>158</sup>.

Las mujeres pastoras son percibidas como doblemente desfavorecidas, debido a la desigualdad de género y a su bajo estatus como pastores. Así pues, las organizaciones de desarrollo están adoptando enfoques específicos de género para mejorar la posición específica de las mujeres pastoras.

(...) Debido a que las mujeres Raika observan el purdah, hay una impresión exterior de que los hombres juegan el papel dominante en la producción de ovejas, pero en realidad el pastoreo nómada es una operación familiar y dependiente en partes iguales sobre la contribución de las mujeres y los hombres (Köhler, 2017, p. 1).

---

By situating ourselves in the knowledge-generating process we can question the notions of objectivity and detachment associated with academic credibility (p. 32).

156 Desviados coherentes: transformación y transición en las historias de vida de mujeres que una vez se casaron y eligieron vivir como lesbianas.

157 El análisis de las obras de hoy puede leerse en términos del ecofeminismo más avanzado que entremezcla diferentes aspectos del ecofeminismo reflejando la postura crítica de Moraga como lesbiana (queer) chicana.

158 Purdah, bolso y patriarcado: la posición de las mujeres en la comunidad de pastores de la raika en rayasthan (India)

## España

Educar en espacios comunitarios de participación, cooperación y ecodesarrollo desde una perspectiva ecofeminista, artículo de Limón Melero (2017), en sus resultados concluye que “En la concreción de alternativas de desarrollo más justas y equitativas, nos acercamos al papel que ejercen las mujeres, en su compromiso con el medioambiente, y con la búsqueda de una mayor calidad de vida.”

## Australia

*Lesbians' Experiences of Menopause. A lesbian feminist analysis of the demise of hormone replacement therapy*, de Jennifer Kelly (2008), es un artículo que se pregunta si: “lesbians have a different view of the medicalisation of midlife in general and the issue of HRT in particular”<sup>159</sup> Y lo asombroso es que demuestra que sí.

Es claro entonces como la teoría del lesbianismo feminista ha surgido de la lectura de una praxis que desde sus análisis estructurales contribuye y aporta a la transformación del patriarcado o a su eliminación. Así como el ecofeminismo contribuye a la sustentabilidad y hace parte de las prácticas campesinas lésbicas.

**Tabla 6**

*Detalle de documentos eje temático 1*

Título	Autor	Año	País(es)
El régimen heterosexual y la nación. Aportes del lesbianismo feminista a la antropología.	Rosa Ynés Curiel	2011	Colombia
Un análisis antropológico lésbico-feminista de la Constitución Política de Colombia de 1991.	Rosa Ynés Curiel	2010	Colombia
La combinatoria straight: raza, clase, sexo y economía política: análisis feministas materialistas y decoloniales.	Jules Falquet	2017	Argentina
Applying feminist theory to medical education	Malika Sharma	2019	Canadá
Beyond rural idylls: imperfect lesbian utopías at michigan womyns music festival	Kath Browne	2011	Reino Unido
New directions for ecofeminism: toward a more feminist ecocriticism	Greta Gaard	2016	Reino Unido
Back to the future: feminist theory, activism, and doing feminist research in an age of globalization.	Brooke Ackerly y Jacqui True	2010	Estados Unidos-Nueva Zelanda
Do lesbian women have a better body image? Comparisons with heterosexual women and model of lesbian specific factors	Lisa M. Alvy	2013	Estados Unidos

<sup>159</sup> Este artículo se pregunta si las lesbianas tienen una visión diferente de la medicalización de la mediana edad (menopausia) en general y el tema de la TRH en particular.

Nestled into niches: prefigurative communities lesbian land	Sine Anahita	2009	Estados Unidos
Cherrie Moranga's Ecofeminist Aesthetics toward Reclaiming Chicana Body in Heroes and Saints and Watsonville: Some Place Not Here.	Ilkue Kina	2009	Japón
Gender Land and Sexuality. Exploring conexions.	Susie Jacobs	2013	Estados Unidos
Lesbian separatist communities and the experience of nature	Catriona Sandilands	2002	Estados Unidos
Feminist Theory: Radical Lesbian	Wendy L. Lee	2015	Estados Unidos
Reclaiming lesbian feminisms: begining discussions on communities, geographies and politics	Kath Browne, Marta Olasik y Julie Podmore	2016	Reino Unido- Canadá- Polonia
From intersectionality to interference: feminist onto-epistemological reflections on the politics of representation	Evelin Geerts y Iris Van Tuin	2013	Países bajos
New directions in feminist understandings of rural crime	Walter Dekeseredy	2015	Estados Unidos
Sexuality and power on south african game farms, reflections on positionality and emotions in ethnographic research	Jenny Femke Brandt	2017	Sur África
Coherent deviants: transformation and transition in life-stories of once-married women who chose to live as lesbians	Ruth Preser	2011	Israel
Ecofeminismo e comunidade sustentável	Flores, B. N., & Trevizan, S. D. P.	2015	Brasil
Voz da natureza e da mulher na resex da canaveiras-bahia-brasil: sustentabilidade ambiental e de gênero na perspectiva do ecofeminismo	Cerqueira	2016	Brasil
Challenging bias in ecological education discourses: emancipatory 'development education' in developing countries	Findlow	2019	Reino Unido
Policy-Macking related actors' understandings about nature-society relationship: beyond modern ontologies? The case of cuenca, Ecuador.	Sara Latorre y Antonio Malo-Larrea	2019	Ecuador- España
Educar en espacios comunitarios de	Limón Melero	2017	España

participación, cooperación y ecodesarrollo desde una perspectiva ecofeminista			
La transformación tecnológica del sector agropecuario en la provincia de Córdoba y sus repercusiones sobre la mujer y la familia rural	Perona	2012	Argentina
Purdah, purse and patriarchy: the position of women in the raika shepherd community in Rajasthan (India)	Köhler	2017	Alemania
Living lesbian lands and Women-Led Experiential Living: Outdoor Learning Environments for Gaian Flourishing	Marna Hauk	2018	Estados Unidos
El viaje de las invisibles. Manifestaciones del Régimen Heterosexual en experiencias de mujeres lesbianas en consultas ginecológicas	Patricia Karina Vergara Sánchez	2013	México (UNAM)
Trayectorias hacia la existencia lesbiana: Desde el silencio hacia la construcción lesbiana feminista	Zicri Jenny Orellana Rojas	2019	Chile
Lesbians' Experiences of Menopause.	Jennifer Kelly	2003	Australia
A lesbian feminist analysis of the demise of hormone replacement therapy		2008	
Elaboración propia.			

### 7.1.2 Eje 2. *Ética-Utopía.*

En la Tabla 6 aparecen los diecinueve documentos que se agrupan en éste eje temático

#### **Abyayala**

##### **Colombia**

La tesis el régimen heterosexual de la nación, Curiel (2010), expone que:

De Beauvoir plantea dos salidas para que las mujeres salgan de esa alienación. La primera a través de la autonomía e independencia económica de los hombres legal, social y cultural; y la segunda, la lucha colectiva que implica la toma de conciencia de la opresión y que garantiza la emancipación personal e individual (De Beauvoir, 1987). Los trabajos de la antropóloga Gayle Rubin también han sido significativos en este sentido a través de su concepto *sistema sexo-género* que definió como “conjunto de disposiciones por el que una sociedad transforma la sexualidad biológica en productos de la actividad humana” (Rubin, 1996:36). Rubin, haciendo un análisis del texto de Levi Strauss sobre las *Estructuras Elementales del parentesco* y los análisis del “intercambio de mujeres”, señaló como existen tipos de transacciones en las cuales las mujeres son intercambiadas para ser esposas, convirtiéndolas en objeto, siendo la heterosexualidad la base de este intercambio. Con ello demostró que lo que se entiende como sexo es producto de las relaciones que organizan y producen la sexualidad y que el género no está en la biología, sino en lo social (Curiel, 2010, p. 78).

##### **México**

En la tesis “*el viaje de las invisibles*”, Vergara (2013) nos ubica en el marco teórico de lo que constituye a una mujer, una relación social específica con un hombre, relación que otrora hemos llamado servidumbre, relación que implica obligaciones personales y físicas, tanto como obligaciones económicas” (Wittig, 2006:36). Esta misma autora estableció que entonces las lesbianas no son mujeres pues escapan de esa relación al negarse a ser heterosexuales: “porque el sujeto designado no es una mujer, ni en lo económico, ni en lo político, ni en lo ideológico” (Wittig, 2006, p. 36; Vergara, 2013, p. 43).

Así, aunque las lesbianas escapan individualmente, o según la línea de Margarita Pisano, íntima y privadamente a la esclavitud por sexo en el heteropatriarcado, pero no a la apropiación colectiva de la clase mujeres, según Margarita, la pública, lo cual explica la resistencia a la visibilidad de la existencia lésbica en público, el materialismo histórico es una raíz epistemológica de las lesbianas feministas:

Sin embargo, si bien las lesbianas escapan a la apropiación individual, no lo hacen de la apropiación colectiva. Colette Guillaumin contribuyó al análisis con el concepto de *sexaje*, definido como “la relación social de apropiación privada, física, directa de las mujeres en forma individual por parte de sus padres, maridos, novios; y la apropiación colectiva de la clase de las mujeres por la clase de los hombres”. Es decir, se trata de una “relación social, material, concreta e histórica. Esta relación social es una relación de clase, ligada al sistema de producción, al trabajo y a la explotación de una clase por otra”(Brecha Lésbica, 2005; Vergara, 2013, p. 43).

Con un fuerte debate sobre el género performativo,

Retomando estos aportes es posible observar que las mujeres que narraron sus experiencias pudieran escapar de la estructura social jerárquica, dada que no necesariamente cumplen con las condiciones relacionales individuales, asignadas dentro de ésta estructura social con relación al otro/uno/hombre, ni necesariamente utilizan el atuendo y actitudes de la performance generizante. Pero, pueden ser leídas en la categoría *mujeres* a la manera en que lo hacen las pensadoras materialistas, como una clase social que confiere una unidad de sentido. Como lo escribe Robledo, pensadora lesbiana (2008): “Políticamente, para ser inteligibles, las lesbianas nos englobamos dentro de la categoría *mujeres*, aunque la pongamos epistemológica y ontológicamente bajo sospecha” (Vergara, 2013, p. 44).

Y la necesidad de construir “el sujeto *mujeres*”, como clase:

Por ello me es preciso retomar la construcción de sujeto “*mujeres*”. Es decir, a quienes han nacido con la característica identificable en una generalidad de vulva-vagina entre las piernas y por ello fueron sexuadas femeninas, pero también fueron socializadas en el “ser *mujer*” y lo que ello representa en su existencia -y más adelante en cuanto a su acceso a formas de él a la salud. Se trata del conocimiento situado desde la materialidad corporal y desde lo que implica la diferencia sexual; no de un asunto de determinismo biológico sino de una categoría útil para el análisis del sujeto que me ocupa, en palabras de la filósofa Rossi Braidotti: una habla como *mujer*, aunque el sujeto *mujer* no es una esencia monolítica definida de una vez y para siempre, sino que es más bien el sitio de un conjunto de experiencias múltiples, complejas y potencialmente contradictorias, definido por variables que se superponen tales como la clase, la raza, la edad, el estilo de vida, la preferencia sexual y otras (...). Una habla como *mujer* con el propósito de dar mayor fuerza a las *mujeres*, de activar cambios socio simbólicos en su condición: ésta es una posición radicalmente antiesencialista (Braidotti, 1994, p. 30; Vergara, 2013, p. 44).

En *El ecofeminismo y su expresión en la filosofía de karen warren. Una perspectiva ética*, Lisbeth Sagols nos habla del ecofeminismo como una ética, habla de apelar a la mujer para obtener un equilibrio.

### **Chile**

En la tesis de Orellana (2019), la autora realiza una analogía entre el contrato social y el contrato sexual, el “contrato social es una historia de libertad y el contrato sexual es una historia de sujeción.” (p. 10) y ubica a la teoría lésbica en el marco epistemológico del feminismo radical, así:

La teoría feminista radical es producto de la interacción de teoría y praxis, que ha sido construida por una comunidad de pensadoras y activistas, que coinciden en la idea de que el poder colectivo e individual del patriarcado que tienen los hombres, es la base de la subordinación de las mujeres, ya sea como clase y/o sexo. Por ello el poder patriarcal será el foco de críticas, y la lucha política estará dirigida a su erradicación (Barry, 2010; Orellana, 2019, p. 27).

Teoría y praxis que no son fijas, según Orellana (2019):

La teoría feminista radical se origina y dirige a la razón nuclear que sostiene la condición de explotación de las mujeres. Se dedica a analizar y denunciar las condiciones de dominación, asumiendo que estas son totalmente diferentes a cualquier otro tipo de dominación; por ende requiere construir su propia teorización.

El feminismo radical es la teoría de la praxis. Como se trata de una teoría que va al corazón mismo e la opresión, debe crear categorías, renombrar los tipos de dominación, y encontrar las palabras para nombrar la explotación contra las mujeres que muchas veces es naturalizada (Barry, 2010). Por ello la teoría radical no es fija ni está terminada, sino que se va permanentemente construyendo.

Muchas veces se considera que éste feminismo es utópico, por el hecho de acudir a la raíz misma de la opresión de las mujeres. No se busca la igualdad, ni tampoco se desea ejercer el derecho a oprimir, explotar y destruir. Se intenta transformar todo eso, a través de un trabajo de conciencia política-feminista, que las conduzca a la emancipación y libertad, para que sean partícipes de la construcción de su realidad, y desde allí sueñen el mundo que desean (Barry, 2010; Orellana, 2019, p. 28-29).

Y crean una dialéctica del sexo:

Shulamith Firestone... compartió el rechazo al liberalismo con la nueva izquierda y los radicales negros, pero prefirió diseñar utopías feministas, en vez de reparar el sistema

Serían (...) “las relaciones entre las clases sexuales, biológicamente definidas, las que constituyen el substrato de todas las demás dialécticas, fundamentalmente, la dialéctica de las clases sociales” (Amorós, 2010, p. 77).

En síntesis, sería la economía un producto de la oposición de las clases sexuales. Es así como Firestone crea una interpretación materialista de la historia basada en el sexo, es decir, una dialéctica del sexo.

Visto así, los objetivos de las radicales estarían dirigidos a que las mujeres controlen los medios de reproducción, revolución que sería paralela a la revolución del proletariado con los medios de producción (Orellana, 2019, p. 29).

Orellana (2019) a través de su lectura de Rich nos acerca a un florecimiento cultural de las lesbianas en la década de los años setentas. También Rich (1983) aplaude las iniciativas lesbianas que acontecen en la década del 70, periodo que alcanza a ver y describir. Señala que hay un movimiento de mujeres que avanza como nunca antes lo hizo en la historia del mundo, que es alimentado y fortificado por las lesbianas. Las lesbianas dirigen editoriales, publicaban revistas, creaban centros de atención para mujeres golpeadas y víctimas de violaciones (Orellana, 2019, p. 34).

Y la vivencia de “etapas” en el lesbianismo con la influencia del feminismo, argumento que también expresa Vergara (2013) en su trabajo,

Vale la pena señalar, que se identifican dos etapas en el proceso de influencia del feminismo al lesbianismo. Una primera etapa habría sido (o es) de visibilidad y de concebir el amor entre mujeres como una relación social y política, donde básicamente las lesbianas se reconocen a sí mismas y entre ellas, por tanto, se posibilita su existencia tanto en el presente como en el pasado (especialmente con el fin de recuperar la genealogía de mujeres y lesbianas). Una segunda etapa consiste en otorgar a la identidad lesbiana, una dimensión política y pública. Esto llevó a asumir la idea que *lo personal es político*, confirmando entonces que el lesbianismo es, e implica una decisión política en un contexto donde no existen las opciones sexuales, ya que eso no es posible cuando hay obligatoriedad heterosexual. (Mogrovejo, 2006). Finalmente, podemos decir que el lesbofeminismo es una opción política para cualquier mujer, que implica desafiar a la heterosexualidad en tanto régimen político impositivo, y que obliga a que las relaciones entre hombres y mujeres sean opresivas, principalmente en lo sexual y reproductivo. El lesbofeminismo es una propuesta transformadora que busca la independencia respecto de los hombres, en los ámbitos sexual, emocional, económico y cultural. Pero sobretodo, el lesbofeminismo es una praxis que se basa y surge del profundo amor a las mujeres, que incentiva la construcción de confianza y complicidad creativa (Mogrovejo, 2012; Orellana, 2019, p. 35).

Con un sentido utópico ya que “en el lesbianismo, lo que realmente ocurre es el compromiso de crear todo de nuevo, más que elegir entre opciones” (p. 36). Así, “lo lésbico existe porque las lesbianas lo han hecho acontecer, alimentado por el deseo de una cultura propia. Todo lo que ha sido creado por lesbianas, da cuenta de lo poderoso que hay en la elección. (Orellana, 2016). (p. 36). “Y otro aspecto a destacar dentro de la ética lesbiana, es cómo estas revelan y promueven el amor a las mujeres, partiendo por el amor propio” (p. 37).

Hablar de afidamiento o de affidarse, es hablar de algo parecido a otorgar seguridad a las mujeres, pasando por el reconocimiento mutuo y el de sus maestras, conversando acerca de las posibilidades de elegir por ellas mismas sus vidas y de dar más relevancia a los espacios de mujeres (Posada, 2010; Orellana, 2019, p. 40).

Orellana recuerda a la academia que las interseccionalidades que ahora son tendencia, fueron destacadas por las lesbianas en la década del 70 (p. 38). Orellana (2019) analiza el “lesbianismo como práctica de amor entre mujeres, que implica una priorización por los vínculos entre estas”(p. 115) (...) “Cuando la identidad lesbiana se vive como una elección y no como enfermedad o desgracia.” (p. 116) Y concluye que “El reconocimiento de la importancia d ella formación teórica política, despierta a su vez la visión crítica de que teoría y práctica deben ir enlazados, por tanto implica cambios éticos y conductuales” (p. 120). En definitiva, una “práctica lésbica” (p. 126).

En la ética lésbica, que describe Orellana (2019):

También existe una crítica hacia el poliamor. Aún cuando no todas son reacias a ésta experiencia, sí creen que requiere de mucho cuidado, frente a lo cual algunas ya desistieron por considerarlo incluso una forma capitalista de construir relaciones de amor (Orellana, 2019, p. 222).

## **Brasil**

*Ecofeminismo e comunidade sustentável.*160 de Capra (2015), “esta pesquisa investiga se, na organização e dinâmica da ecovila, os princípios do ecofeminismo estão presentes e se contribuem para a sustentabilidade ambiental da comunidade nas dimensões social, econômica e dos componentes naturais”161

## **Anglosajones**

### **Estados Unidos**

En *Living lesbian lands and women-led experiential living: outdoor learning environments for gaian flourishing*,162 Haunk(2018), expone claramente la relación entre los ideales por los que las mujeres van a habitar zona rural con los ideales ambientalistas:

160 Ecofeminismo y comunidad sostenible.

161 "Esta investigación investiga si en la organización y dinámica de la ecoaldeas están presentes los principios del ecofeminismo y si contribuyen a la sostenibilidad ambiental de la comunidad en las dimensiones social, económica y natural.

162 Título ya traducido.

En resonancia con las comunidades intencionales feministas de base terrestre, women's la programación al aire libre en los Estados Unidos ha presentado esfuerzos sin fines de lucro centrados en una ética inclusiva de cuidado e ideales ambientalistas<sup>163</sup> (Mitten, 2017b). (Haunk, 2018, p. 335).

Las lesbianas buscan superar las limitaciones patriarcales para vivir la utopía lésbica

Estas culturas centradas en la tierra reflejan la brecha entre los sueños utópicos feministas y las limitaciones impuestas por la violencia estructural patriarcal a través de las dimensiones de la economía, la equidad y la ecología y la internalización de esa opresión<sup>164</sup> (Haunk, 2018, p. 337).

(...) Muchos entrevistados describieron una motivación inicial hacia la experiencia de inmersión o de vida en la tierra como un deseo de experimentar un santuario, de experimentar un alivio de las cadencias, tecnologías y relaciones de poder de la vida moderna. La vida en tierra extraña ha estado motivada durante mucho tiempo por un deseo de santuario del patriarcado <sup>165</sup>(Of-Hearts, 2016; Haunk, 2018, p. 338).

Cocreando nuevas formas de aprendizaje-enseñanza basada en la tierra:

Se han realizado algunas investigaciones sobre el movimiento de las tierras de las mujeres, incluidas sus dimensiones de sostenibilidad y su posición y ética únicas (Sandilands, 2002; Santana, 2015), así como sobre las intenciones y los beneficios de las organizaciones de aprendizaje al aire libre sólo para mujeres (Hornibrook et al., 1997; Mitten & WOODRUFF, 2010). Se han llevado a cabo pocas investigaciones sobre la importación de los movimientos de la comunidad de la tierra de las mujeres y de las lesbianas, y sobre los programas de inmersión experimental oficiosos dirigidos por mujeres, centrados en la experiencia vivida y la conexión con la tierra<sup>166</sup>(Haunk, 2018, p. 336).

La programación de redes culturales ecofeministas entre generaciones de lesbianas, con características revolucionarias:

La programación de la tierra de las lesbianas y de las mujeres al aire libre generó culturas ecofeministas que se propagaron a partir de las experiencias de las redes, las generaciones y las maestras.

<sup>163</sup> Resonant with the land-based feminist intentional communities, women's outdoor programming in the United States has featured nonprofit endeavours centred on an inclusive ethic of care and environmentalist ideals.

<sup>164</sup> These land-centred cultures reflect the gap between feminist utopian dreams and limitations imposed by patriarchal structural violence across dimensions of economics, equity, and ecology and the internalization of that oppression.

<sup>165</sup> Many interviewees described an initial motivation towards the immersive or land-living experience as a desire to experience sanctuary, to experience relief from modern life's cadences, technologies, and power relations. Queer land living has long been motivated by a desire for sanctuary from patriarchy.

<sup>166</sup> Some research has been conducted on the womyn's lands movement, including its sustainability dimensions and unique positionality and ethics (Sandilands, 2002; Santana, 2015), as well as on the intensions and benefits of women-only outdoor learning organizations (Hornibrook et al., 1997; Mitten & WOODRUFF, 2010). Little research has been conductd about the import of the women's land and lesbian land community movments and, women-led, informal experiential immersion programmes focusing on the lived experience and land connection.

(...) Muchas fundadoras de programas de tierras para mujeres reflexionaron sobre la forma en que las colaboraciones y comunidades de aprendizaje de sabiduría emergentes continuaron después de que la inmersión terminara. (...) Además, estos espacios de aprendizaje de sabiduría no formal eran nodos de una red de telaraña compleja, que representa un sistema de aprendizaje no jerárquico, autopoietico e intergeneracional<sup>167</sup>(Haunk, 2018, p. 343).

Que superan el régimen heterosexual como política y proponen la sostenibilidad en colaboración matricial en red:

Los entornos de aprendizaje al aire libre tienen afinidades naturales con la homosexualidad, las preguntas y el debilitamiento de las sensibilidades (post-) modernistas.

(...) las culturas de la tierra de las mujeres han sido una madre social que ha vivido la sostenibilidad del aprendizaje al aire libre durante décadas. Estos laboratorios de tierra viva y programas de aprendizaje informal al aire libre han practicado la construcción en tierra, la jardinería de permacultura, la percepción de la naturaleza profunda y las técnicas de vida ecosocial en colaboración, lo que en otras partes se denomina "culturas de la naturaleza ética" (de la Bellacasa, 2010; Fawcett, 2013), generando culturas matriciales en red (Flinders, 2002; Hauk, 2014b, págs. 111-115, 2015) de creatividad de sostenibilidad en colaboración (Hauk, 2010, 2016, p. 190).

Y la superación de binarios, al estilo de la "sabiduría de la no dualidad" de Mónica Cavallé, nuevamente encontrando que la teoría feminista radical ya ha escrito lo que parece estarse agrupando entre los contenidos de la teoría queer que proviene de una vertiente de feminismo liberal sin tener el reconocimiento,

(...) "Los binarios humanos/no humanos se disuelven con los métodos de la educación gaiana, y los planes de estudio que responden a las necesidades bioculturales ofrecen una fusión más robusta, post-antropocéntrica y terrenal de pedagogías verdaderamente "queer"<sup>168</sup> (Hauk, 2010, 2016, p. 190).

Podría hablarse entonces de pedagogías lésbicas que ya no sean sólo desde lo performático como se estructura lo "queer" desde la centralidad en el género del feminismo heterosexual hacia

<sup>167</sup> "Lesbian land and outdoor women's programming generated ecofeminist cultures rippling outwards from the experiences across networks, generations, and teachers.

(...) Many women's land programme founders reflected on how emergent wisdom learning collaboratives and communities continued after the immersion was over."

(...) Furthermore, these nonformal wisdom-learning spaces were nodes in a complexity-webbed network, which represents a nonhierarchical, autopoietic, and intergenerational learning system.

<sup>168</sup> Outdoor learning environments have natural affinities with queering, querying, and undermining (post-) modernist sensibilities. (...) queer womyn's land cultures have been social mothering living sustainability outdoor learning for decades. These living land laboratories and outdoor informal learning programmes have been practising earthen building, permaculture gardening, deep nature perception, and collaborative ecosocial living skills, what are elsewhere termed "ethical naturecultures" (de la Bellacasa, 2010; Fawcett, 2013), generating networked matrix cultures (Flinders, 2002; Hauk, 2014b, pp. 111-115, 2015) of collaborative sustainability creativity.

(...) "Human/nonhuman binaries dissolve with Gaian education methods, and bioculturally responsive curricula offer more robust, post-anthropocentric, earth-human fusion of truly queer pedagogies".

la centralidad en las categorías emergentes que aparecen desde la praxis lésbica y la categoría lésbica por construir en el presente trabajo.

Lee (2015), en su documento *Feminist Theory: Radical Lesbian*<sup>169</sup> afirma que:

Por último, la emancipación de las identidades lesbianas es esencialmente revolucionaria en la medida en que tiene por objeto socavar las instituciones responsables de la opresión. Esta revolución tiene una firma específicamente ecológica en el sentido de que la configuración de opresión más amenazadora a nivel mundial hasta la fecha -la opresión basada en el acceso al agua potable y al aire respirable- es en sí misma el producto de corporaciones energéticas multinacionales dominadas de manera heteropatriarcal<sup>170</sup>(Lee, 2015, p. 942).

Siendo "the fundamental insight for contemporary radical lesbian feminism was the recognition that it could never be enough to agitate for inclusion as long as women's value is based on men's interests and desires"<sup>171</sup> (p. 944). Así, la lucha no culminará hasta la emancipación de nuestra clase.

Y aplicando la libertad, "the radical Marxist/socialist feminists are free to imagine a revolution leading to a utopian world within which neither sex nor class oppression are operative -much less determinative- of social status"<sup>172</sup> (p. 945) Hasta habitar la utopía y continuar en la *revolución permanente*<sup>173</sup>.

Para acabar con la servidumbre, "Feminists such as Sarah Hoagland argue that a constitutive feature of a lesbian ethic includes the repudiation of all forms of domination and subordination"<sup>174</sup> (p. 946).

Anahita (2009), en su artículo *Nestled into Niches: Prefigurative communities on Lesbian Land*, <sup>175</sup> nos refiere basada en sus estudios que las mujeres incorporaron prácticas ecofeministas para poder habitar la tierra lésbica:

Así, casi todas las mujeres entrevistadas para este estudio incorporan prácticas ecofeministas en su vida cotidiana en tierra de lesbianas.

<sup>169</sup> Título ya traducido previamente.

<sup>170</sup> Lastly, the emancipation of lesbian identities is essentially revolutionary in that it aims to undermine institutions responsible for oppression. Such a revolution has a specifically ecological signature in that the most globally threatening configuration of oppression to date -oppression premised on access to drinkable water and breathable air -is itself the product of heteropatriarchally dominated multinational energy corporations.

<sup>171</sup> "La idea fundamental para el feminismo radical lésbico contemporáneo fue el reconocimiento de que nunca podría ser suficiente para agitar por la inclusión mientras el valor de las mujeres se basa en los intereses y deseos de los hombres."

<sup>172</sup> "las feministas radicales marxistas/socialistas son libres de imaginar una revolución que lleve a un mundo utópico en el que ni el sexo ni la opresión de clase sean operativos -mucho menos determinantes- de la condición social".

<sup>173</sup> Triología de la liberación, Raya Dunayevskaya.

<sup>174</sup> "Feministas como Sarah Hoagland argumentan que un rasgo constitutivo de una ética lésbica incluye el repudio de todas las formas de dominación y subordinación".

<sup>175</sup> Enclavada en nichos: Comunidades prefigurativas en la tierra o el campo de las lesbianas o el campo lésbico, tierra lésbica.

(...) Las mujeres que crearon el movimiento por la tierra de las lesbianas a principios o mediados de los años 70 (Lord & Zajicek, s.d.) fueron influenciadas por los principios ecofeministas como individuos, pero para elaborar estos principios en una política compartida por otros potenciales miembros del movimiento social, necesitaban lo que Polletta (1999) y otros han llamado "espacios libres".

(...) laboratorios culturales, para describir los "entornos a pequeña escala dentro de una comunidad o movimiento que están alejados del control directo de los grupos dominantes<sup>176</sup> (p. 1) (Anahita, 2009, p. 721).

El festival separatista de música de michigan, realizado en zona rural, se convirtió en uno de los espacios libres más importantes para las feministas lesbianas donde imaginar y habitar un "futuro pospatriarcal ecofeminista":

Algunos de los espacios libres más importantes para las feministas lesbianas en el decenio de 1970 fueron los grandes festivales de música para mujeres, como el Festival de Música para Mujeres de Michigan y el Festival Nacional de Música para Mujeres (Eder, Staggenborg y Sudderth, 1995; Shugar, 1995). Otros espacios libres (...) fueron los grupos de concienciación de principios del decenio de 1970 (Whittier, 1995) y los colectivos de lesbianas radicales urbanas (Cheney, 1985).

(...) ciudades en las que llegaron a comprender el feminismo radical, a darse cuenta de las posibilidades de la tierra lesbiana, a establecer redes con otras lesbianas de ideas afines, a formar una estrategia para el movimiento de la tierra lesbiana, y a imaginar un futuro pospatriarcal ecofeminista que pueda ser vivido en el presente <sup>177</sup>(Anahita, 2009, p. 722).

Éstos espacios surgieron de una rama radical en la segunda ola del feminismo:

A principios del decenio de 1970, se creó el movimiento landdyke cuando una rama radical del feminismo de segunda ola convergió con las ideas de los hippie back to the land y otros movimientos sociales (Lord & Zajicek n.d.; Sachs, 1996). Algunos sttlements de landdyke tienen una docena o más miembros; otros tienen una pareja de lesbianas, o incluso un individuo. Los participantes se unen a un movimiento social por sus supuestos compartidos,

<sup>176</sup> Thus, nearly all of the women interviewed for this study incorporate ecofeminist practices into their daily lives on lesbian land.

(...) The women who created the lesbian land movement in the early-to-mid-1970s (Lord & Zajicek, n.d.) were influenced by ecofeminist tenets as individuals, but in order to elaborate these tenets into a politics shared by other potential social movement members, they needed what Polletta (1999) and others have called "free spaces."

(...) cultural laboratories, to describe the "smallscale settings within a community or movement that are removed from the direct control of dominant groups

<sup>177</sup> Some of the most important free spaces for lesbian feminists in the 1970s were the large women's music festivals such as the Michigan Women's Music Festival and National Women's Music Festival (Eder, Staggenborg, & Sudderth, 1995; Shugar, 1995). Other free spaces (...) were the early-1970s consciousness-raising groups (Whittier, 1995) and urban radical lesbian collectives (Cheney, 1985).

(...) sites where they came to understand radical feminism, realize the possibilities of lesbian land, network with other like-minded lesbians, form strategy for the lesbian land movement, and imagine an ecofeminist postpatriarchal future that can be lived in the present.

por un pequeño grupo de publicaciones del movimiento y una lista de discusión por correo electrónico, por una reunión anual de Landdyke y por la creación de redes entre varias tierras de lesbianas. Desde el principio, Landdykes articuló las conexiones entre los principios ecológicos y feministas. Los primeros activistas trataron de crear una red de comunidades basadas en la tierra donde los principios ecofeministas pudieran manifestarse en actos cotidianos para prefigurar un futuro postpatriarcal feminista lesbiano y centrado en la naturaleza<sup>178</sup>(Anahita, 2009, p. 724).

En la práctica, el movimiento de tierras lésbicas está en sintonía con situaciones por causa de clase económica, así, "For most participants in this study, the lesbian land movement offered their only real possibility of having access to land"<sup>179</sup> (p. 726). Redimensionando el "buen vivir" para la comunidad y no meramente para personas privilegiadas, trascendiendo internamente, las marginaciones por causa de clase económica, del goce de los recursos naturales y la relación con la tierra:

donde el interior y el exterior están constantemente conectados y yo sólo fluyo dentro y fuera y sostengo mi propia vida con ese elemento. La madera que corto, la comida que cocino, la alegría y la espiritualidad que creo que está justo delante de mis narices cuando vivo en el mundo natural: de eso se trata la vida para mí<sup>180</sup> (Anahita, 2009, p. 728).

Así. "For women who exist in a culture that sexualizes, penalizes, and even criminalizes the exposure of breasts, the ability to shed shirts, *to be natural*, is a freedom that is impossible to experience in most places"<sup>181</sup> (p. 734). Hasta crear un "sentido general de libertad":

Incluso más que proporcionar sitios ideológicos para deconstruir las dicotomías jerárquicas, los encuestados informan de que el movimiento de landdyke les ha dado el don de un sentido general de libertad: "Tenemos la libertad de crear nuestra propia vida aquí". Como ilustran las palabras de este y otros encuestados, las comunidades prefigurativas de

---

<sup>178</sup> In the early 1970s, the landdyke movement was created when a radical branch of second wave feminism converged with ideas from the hippie back-to-the-land and other social movements (Lord & Zajicek n.d.; Sachs, 1996). Some landdyke settlements have a dozen or more members; others have a lesbian couple, or even an individual. Participants are knit into a social movements by their shared assumptions, by a tiny group of movement publications and email discussion list, by an annual Landdyke Gathering, and by networking among various lesbian lands. From the outset, landdykes articulated the connections between ecological and feminist principles. Early activists sought to create a network of land-based communities where ecofeminist principles could manifest in everyday acts to prefigure a lesbian feminist, nature-centered, postpatriarchal future.

<sup>179</sup> "Para la mayoría de los participantes en este estudio, el movimiento de tierras de las lesbianas ofrecía su única posibilidad real de tener acceso a la tierra.

<sup>180</sup> where inside and outside are constantly connected and I'm just flowing inside and outside and sustaining my own life with that element. The wood that I chop, the food that I cook, the joy and the spirituality that I think that is right in front of my nose when I'm living in the natural world: that is what life is all about for me.

<sup>181</sup> Para las mujeres que existen en una cultura que sexualiza, penaliza e incluso criminaliza la exposición de los senos, la capacidad de quitarse la camisa, para ser natural, es una libertad que es imposible de experimentar en la mayoría de los lugares.

landdyke alimentan las posibilidades de que las mujeres creen sus propias vidas<sup>182</sup> (Anahita, 2009, p. 735).

*Gender, Land and Sexuality: Exploring Connections*,<sup>183</sup> el texto de Jacobs (2013), estudia formas agrícolas alternativas: el caso de un colectivo agrícola de lesbianas en el oeste de los Estados Unidos y un modelo indio de nuevos hogares centrados en la mujer para mujeres solteras. La heterosexualidad como institución y la subordinación de género en un sentido más amplio, como indican los ejemplos que se presentan a continuación, no sólo tienen que ver con las prácticas sexuales o la identidad, sino que también se extienden a cuestiones de trabajo y acceso a recursos cruciales<sup>184</sup> (texto no paginado).

### **Reino Unido**

La autora Kath Browne (2011). *Beyond rural idylls: Imperfect lesbian utopias at Michigan Womyn's music festival*,<sup>185</sup> afirma que:

Mientras que los idilios rurales han dominado algunos debates sobre la diferencia rural, se ha prestado poca atención a las utopías rurales.

(...) se exploran cuatro temas que surgieron de esta investigación. En primer lugar, la "libre expresión" de las sexualidades, incluyendo el sexo y las relaciones, se ve como la creación de una "rebanada de la utopía rural lésbica" en Mich fest. En segundo lugar, la comprensión de la utopía rural de Michfest como el espacio de la mujer donde se celebra la estética corporal diversa se compara y contrasta con los espacios urbanos, y en particular con las encarnaciones de género de la vida "cotidiana". En tercer lugar, si bien los cuerpos de las mujeres pueden impugnar las actuaciones heterocompulsivas de la feminidad, también reiteran las versiones normativas y personificadas de la "mujer", creando el espacio de la mujer a través de la polémica política de entrada de "mujeres nacidas de mujeres". En cuarto lugar, se examinan las tensiones rurales en torno a la negociación del trabajo (voluntario y remunerado). El documento concluye argumentando que el hecho de centrarse en utopías imperfectas (lesbianas) fomenta nuestra comprensión del género, la sexualidad y la ruralidad<sup>186</sup>(p. 13).

<sup>182</sup> Even more than providing ideological sites for deconstructing hierarchical dichotomies, respondents report that the landdyke movement has given them the gift of a general sense of freedom: "We have the freedom to create our own life here". As the words of this and the other respondents illustrate, landdyke prefigurative communities nurture possibilities for women to create their own lives.

<sup>183</sup> Género y sexualidad, explorando conexiones.

<sup>184</sup> alternative agricultural forms: the case of a lesbian agricultural collective in the west of the USA and an Indian model of new female-centred households for single women. Heterosexuality as an institution a gender subordination more broadly, as the examples here indicate, have to do not only with sexual practices or identity but extend also to issues of labour and access to crucial resources.

<sup>185</sup> Texto ya traducido.

<sup>186</sup> Whilst rural idylls have dominated some discussions of rural difference, little attention has been paid to rural utopias. (...) four themes that arose from this research are explored. Firstly, the 'free expression' of sexualities, including sex and relationships is seen as creating a 'slice of lesbian rural utopia' at Mich fest. Secondly, rural utopian understandings of Michfest as womyn's space where diverse bodily aesthetics are celebrated are compared and contrasted to urban spaces, and particularly the gendered embodiments of 'everyday' life. Third, while womyn's bodies may contest heteronormative performances of femininity, they also reiterate normative and embodied versions

Y expone uno de los vacíos académicos sobre ruralidades de mujeres lesbianas disidentes de la heterosexualidad obligatoria, que se pretende llenar un poco con el presente trabajo. Dice: sigue habiendo lagunas relacionadas con las ruralidades de las mujeres tortilleras/lesbianas/queer y las (re)creaciones feministas conexas de los espacios rurales (...) un enfoque en las utopías puede ofrecer epistemologías alternativas, así como ontologías de valores y políticas que cuestionen los modos de poder dominantes 187 (see also Halfacree, 2006, 2007). (p. 13)

El grupo Las Mujeres, lo supe por Marta Álvarez<sup>188</sup>, pensó desde la concepción de Heidegger de ontología, la terminación ica de la palabralésbica que cuestiona el patriarcado, en particular su misoginia y busca la emancipación de la clase mujeres de la clase hombre. Producto de una praxis feminista radical en la que la naturaleza hace parte de la clase mujeres.

Al permitir una exploración no sólo de las comprensiones sociales hegemónicas de las culturas rurales, sino también de cómo otros marginados reconstruyen los espacios rurales, el concepto de utopía ofrece una visión pertinente de este debate.

(...) Mientras que los idilios rurales se han leído como normativos y por lo tanto están maduros para su deconstrucción, las utopías pueden considerarse como la imaginación o el trabajo hacia realidades alternativas que mejoran las situaciones actuales o conceptualizan alternativas positivas<sup>189</sup>.

(...) Sin embargo, descartar las comunidades intencionales, eliminar las posibilidades de que las utopías se examinen a través de las relaciones de poder sociales y de investigación mediante la realización de formas rurales alternativas es ignorar las muchas formas en que los ideales utópicos no se limitan a la "práctica de la investigación teórica"<sup>190</sup> (Anderson, 2002: 224, Brownie, 2011, p. 14).

Escenarios propicios incluso para cerrar relaciones y pasar la pena

---

of 'women', creating womyn's space through the controversial 'womynborn-womyn' entry policy. Fourth, rural tensions are examined around the negotiation of work (voluntary and paid). The paper concludes by arguing that a focus on imperfect (lesbian) utopias furthers our understanding of gender, sexuality and rurality.

187 there continues to be a lacunae related to dyke/lesbian/queer women's ruralities and related feminist (re)creations of rural spaces (...) a focus on utopias can offer alternative epistemologies, as well as value ontologies and politics that question dominant modes of power.

188 Hablé con marta álvarez, artículo para evento académico de diversidades.

189 Fantasear un futuro. Margarita Pisano. Recuperado de:

<http://www.mPisano.cl/psn/wp-content/uploads/2015/10/Interior-fantasear-WEB.pdf>

190 Enabling an exploration not only of hegemonic social understandings of rural cultures, but also of how marginalised others reconstruct rural spaces, the concept of utopia offers pertinent insights into this debate.

(...) Whereas rural idylls have been read as normative and thereby ripe for deconstruction, utopias can be seen as imagining or working towards alternative realities that ameliorate current situations or conceptualise positive alternatives.

(...) Yet to dismiss intentional communities, to remove the possibilities of utopias being examined through the social and investigating power relations through the actualisation of alternative rural forms is to ignore the many ways in which utopian ideals are not confined to 'theoretical-research practice'.

A diferencia del énfasis en el sexo público (masculino) y otros encuentros sexualizados que pueden dominar la literatura sobre sexualidades rurales (ver por ejemplo Kramer, 1995; Shuttleton, 2000), las relaciones a largo plazo, que tienen un elemento "sexual" pero no pueden reducirse a esto, se inician y se mantienen en el festival. Sin embargo, el Michfest no se trata sólo de iniciar y/o reforzar las relaciones, también puede desempeñar un papel en la conclusión de las mismas y en la curación después de las rupturas<sup>191</sup> (Brownie, 2011, p. 16-17).

Espacios sin la suposición de heterosexualidad de las mujeres,

En este desierto los cuerpos de las mujeres pueden ser apreciados y las mujeres pueden ser coqueteadas con seguridad con una persona comprometida en encuentros sexuales. La libertad de ser vista como lesbiana, gay o marica y "no ser tomada por sentado como heterosexual" crea una utopía "aquí y ahora" en el espacio rural<sup>192</sup> (Brownie, 2011, p. 17).

Seguir pensando permanentemente<sup>193</sup> la utopía según su praxis

Sargisson (1996, p. 61) argumenta que las utopías de planos "'paran el proceso y reemplazan un sistema de dominación por otro... ¿O sería tan fácil. Las inversiones de este tipo no se refieren a las dominaciones, opresiones y jerarquías per se, pero podrían imponer una versión alternativa en la que las mujeres están en la cima".

(...) las jerarquías siguen siendo necesarias para 'hacer el trabajo', así como para mantener el ethos feminista y ecológico del festival<sup>194</sup> (Brownie, 2011, p. 20).

Gaard (2010), *New Directions for Ecofeminism: Toward a More Feminist Ecocriticism*, expone que "vegetarian and vegan feminist threads that have been a developing part of feminist and ecological feminist theories since the nineteenth century" (p. 651).

---

<sup>191</sup> Differing from the emphasis on (male) public sex and other sexualised encounters tht can dominate the literature on rural sexualities (see for example Kramer, 1995; Shuttleton, 2000), long term relationships, which have a 'sexual' element but cannot be reduced to this, are both initiated and maintained at the festival. However, Michfest is not jus about starting and/or reinforcing relationships, it can also play a role in concluding them and in healing after break-ups

<sup>192</sup> In this wilderness womyn's bodies can be appreciated and womyn can be safely flirted with an engaged within sexual encounters. The freedom to be viewed as lesbian, gay or queer and 'not to be taken for granted as straight' creates a utopian 'here and now' in rural space.

<sup>193</sup> Triología de la liberación. Raya Dunayevskaya.

<sup>194</sup> Sargisson (1996, p. 61) argues that blueprinting utopias "'stop process and they replace one system of domination with another... Would it were that easy. Inversions of this kind do not address dominations, oppressions and hierarchies per se, but they might impose an alternative version where women are on top".  
(...) hierarchies continue to be necessary to 'get the job done', as well as to maintain the feminist and ecological ethos of the festival.

*Cooperation, Competition, and Gylany* de Riane Eisler y Allan Combs (1991) expone la ética gilánica

The gylanic ethic accepts nondestructive competition in win/win situations, but only within a broader partnership context. It emphasizes a social order that, at its roots, is not built on competition, but the linking up of individuals, groups, institutions, and nations in cooperative and mutually beneficial endeavors (Eisler & Combs, 1991, p. 177).

*Lesbian separatist communities and the experience of nature*,<sup>195</sup> artículo de Sandilands (2002),

explora las ideas y prácticas de las comunidades separatistas lesbianas del sur de Oregón. Considera que las separatistas han desarrollado, desde 1974, una cultura político-ecológica distinta para desafiar la organización heterosexual, patriarcal y capitalista de la América del Norte rural.

Los hilos de organización de esta tradición incluyen la apertura del acceso a la tierra y, la transformación de las relaciones de propiedad rural, la retirada de la tierra de la producción y reproducción patriarcal-capitalista, la feminización del paisaje ideológicamente y físicamente, el desarrollo de una experiencia física de la naturaleza con una perspectiva de género, la experiencia de la naturaleza como pareja erótica y la politización de la ruralidad y la identidad lesbiana rural<sup>196</sup>(Sandilands, 2002, p. 131).

Encontrando cómo “a new relation between lesbian desire and nature may be possible”<sup>197</sup>(p. 135). Y afirmando que:

Casi todas las comunidades comenzaron con este deseo: adquirir espacios rurales e invitar a mujeres de todas las clases y razas a venir y quedarse, permitiendo así a) que las mujeres vivan en la naturaleza como miembros iguales de una comunidad de mujeres (y no como “propiedad” de un hombre) y b) eliminar los privilegios de clase y raza de esta experiencia de la naturaleza<sup>198</sup>(Sandilands, 2002, p. 141).

Con una cultura económica propia para la autonomía:

Querer crear un sistema económico que produzca bienes reales que satisfagan las necesidades reales y ser capaces de proveernos a nosotros mismos para que no nos

<sup>195</sup> Comunidades separatistas de lesbianas y la Experiencia de la naturaleza

<sup>196</sup> this article explores the ideas and practices of lesbian separatist communities in southern Oregon. It considers that separatists have, since 1974, developed a distinct political-ecological culture to challenge the heterosexual, patriarchal, and capitalist organization of rural North America.

(...) Organizing threads of this tradition include opening access to land and, transforming relations of rural ownership, withdrawing land from patriarchal-capitalist production and reproduction, feminizing the landscape ideologically and physically, developing a gender-bending physical experience of nature, experiencing nature as an erotic partner, and politicizing rurality and rural lesbian identity.

<sup>197</sup> Una nueva relación entre el deseo lésbico y la naturaleza puede ser posible.

<sup>198</sup> Nearly all of the communities began with this desire: to acquire rural spaces and invite women of all classes and races to come and stay, thereby (a) allowing women to live in nature as equal members of a women’s community (and not as a man’s “property”) and (b) removing class and race privileges from this nature experience.

veamos forzados a trabajar en empleos que refuercen un sistema que destruye la tierra y nuestra unidad con ella<sup>199</sup>(Hall, 1977, p. 21; Sandilans, 2002, p. 143).

Todo esto sucedía en los 70's para la cultura angosajona americana, mientras para abyayala, en particular el área metropolitana de antioquia, éstas práxis se ejecutaban en la urbanidad básicamente, con círculos de conciencia feminista, que después se hicieron grupos separatistas de acciones directas. Una de sus integrantes fue Marta Álvarez, historiadora de la Universidad de Antioquia con Maestría en Investigación, quien según relata en el amor entre nosotras, existe una pirámide del conocimiento humano y se requieren 90 años para alcanzar el estado ontológico (ico-ica) de las teorías políticas emancipatorias o utopías como la del amor entre mujeres como ruptura con la misoginia, que la Sau llama respaldo para ir al núcleo político, económico y social del interés patriarcal en el odio entre mujeres y a las mujeres. Ésta relación con la ontología heideggeriana y el grupo las mujeres es la que quiero continuar para construir la categoría lésbica como utopía.

Éstas comunidades voluntarias para compartir tierras entre lesbianas han permitido "Feminizing and reacculturing the landscape, ideologically and physically"<sup>200</sup> (Sandilands, 2002, p. 145), "Experiencing nature as an erotic partner"<sup>201</sup> (Sandilands, 2002, p. 150).

Así:

también muestran que el conocimiento ecológico está influenciado por la ubicación social, por la visión política y por la organización material y cultural de la vida productiva, espiritual y erótica. En otras palabras, la suya es una comprensión profundamente dialéctica, una comprensión cultivada en prácticas que facilitan el desarrollo de conocimientos cada vez más complejos de la naturaleza<sup>202</sup> (Sandilands, 2002, p. 156).

Empleando para lograrlo lo que llaman "'strategic' essentialism"<sup>203</sup> (Sandilands, 2002, p. 157).

## **Japón**

Kina (2009) analiza cómo una teoría política puede ser llevada a cabo en la construcción de un guión, evidenciando como la producción cultural también realiza afectaciones culturales y ubica en lo público miradas marginales, interviniendo la esfera pública y la cultura misma, con claras diferencias entre las realizaciones artísticas de guiones teatrales realizadas por un socializado

---

<sup>199</sup> wanting to create an economic system that produces real goods that meet real needs and being able to provide for ourselves so that we are not forced to work jobs that reinforce a system that destroys the earth and our oneness with it.

<sup>200</sup> Feminizar y reacculturar el paisaje, ideológica y físicamente.

<sup>201</sup> Experimentar la naturaleza con una pareja erótica.

<sup>202</sup> they also show that ecological knowledge is influenced by social location, by political vision, and by the material and cultural organization of productive, spiritual, and erotic life. In other words, theirs is a profoundly dialectical understanding, an understanding cultivated in practices that facilitate the development of more and more complex knowledges of nature.

<sup>203</sup> Esencialismo estratégico.

macho en el lugar hegemónico del poder y una marginal chicana lésbica y demuestra sus argumentos en su artículo diciendo por ejemplo que

Aunque las obras de Moraga comparten este trasfondo histórico, se diferencian de las obras escritas por autores masculinos, por ejemplo, Luis Valdez, porque Moraga con sus discursos como chicana lesbiana critica el heterosexismo dominado por los hombres en el capitalismo, que deshonra el medio ambiente natural y eventualmente los cuerpos de las mujeres<sup>204</sup> (Sandilands, 2002, p. 77).

### **Reino Unido**

*Intersectionality as feminist praxis in the uk*, artículo de Evans, Elizabeth. (2016), en el sentido de revolución permanente, invita a “re-examining the limitations and possibilities of lesbian feminisms for contemporary politics, practice and theory”<sup>205</sup>.

### **Suecia**

*Do female forest owners think and act “greener”?* De Umareus (2017) afirma que la ética de las mujeres propietarias en zonas rurales, evidencia que su actuación es más amigable con la naturaleza que la de los hombres propietarios.

### **Israel**

*Coherent deviants: transformation and transition in life-stories of once-married women who chose to live as lesbians*,<sup>206</sup> de Ruth Preser (2011), nos deja claro que hay una expectativa ética entre las mujeres que deciden vivir como lesbianas,

married women who choose to live as lesbians in isrel are expected to perform a transition. In a culture that maintains a system of binaries by classifying heterosexual identity, desire an kinship and to emerge as ‘natural’ or coherent lesbians (Preser, 2011, p. 140).

### **Sur África**

Jenny Josefsson, Femke Brandt (2017) escriben, *Sexuality and power on south african game farms; reflections on positionality and emotions in ethnographic research*, pensando en la sexualidad de las investigadoras, como “By situating ourselves in the knowledge-generating process we can question the notions of objectivity and detachment associated with academic credibility”(Josefsson, 2017, p. 32).

### **Países Bajos-Colombia**

Marta Chaves, Thomas Macintyre, Gerard Verschoor, Arjen E.J. Wals (2017), autoras del artículo *Radical ruralities in practice: negotiating buen vivir in a Colombian network of*

<sup>204</sup> While Moraga’s plays share this historical background, they are different from the plays written by male authors, e.g., Luis Valdez, because Moraga with her discourses as a Lesbian Chicana criticizes male-dominated heterosexism in capitalism, which disgraces the natural environment and eventually women’s bodies.

<sup>205</sup> "reexaminando las limitaciones y posibilidades de los feminismos lésbicos para la política, la práctica y la teoría contemporáneas."

<sup>206</sup> Desviaciones coherentes: transformación y transición en las historias de vida de mujeres que una vez se casaron y eligieron vivir como lesbianas,

*sustainability*<sup>207</sup>, exploran el concepto emergente de *buen vivir* iniciativas de redes de sostenibilidad en Colombia.

*España-Ecuador Policy-making related actors' understandings about nature-society relationship: beyond modern ontologies? The case of cuenca, Ecuador*<sup>208</sup> de Sara Latorre, Antonio Malo-Larrea (2019) también aborda *el buen vivir* afirmando que

Los discursos sobre la naturaleza se entrelazan con los de la sostenibilidad. Dentro de este campo discursivo, ha surgido un conjunto diverso de discursos que compiten entre sí. Entre los más radicales, el discurso del Buen Vivir ha cobrado relevancia recientemente en América Latina. Esta posición pretende apartarse de las ideologías occidentales modernas, principalmente del dualismo naturaleza-sociedad y del universalismo eurocéntrico<sup>209</sup>.

### **España**

*Educación en espacios comunitarios de participación, cooperación y ecodesarrollo desde una perspectiva ecofeminista*. Limón Melero (2017), afirma que la crisis ecológica demuestra el fracaso del proyecto de desarrollo.

La actual crisis ecológica nos lleva a cuestionar el modelo de desarrollo que ha estado vigente en las últimas décadas en los países capitalistas, en los que ha primado una concepción de progreso y modernización, que han alterado no solo los procesos naturales, sino también los sociales, culturales y, por tanto, económicos.

### **Australia**

*Lesbians' Experiences of Menopause. A lesbian feminist analysis of the demise of hormone replacement therapy*<sup>210</sup> de Jennifer Kelly (2008) afirma que la ética lésbica permite que las lesbianas tengan una idea diferente de la menopausia que hace que no la padezcan como las mujeres heterosexuales lo hacen.

## **Tabla 7**

### *Detalle documentos Eje 2*

Título	Autor	Año	País(es)
El ecofeminismo y su expresión en la filosofía de karen warren. Una perspectiva ética	lizbeth sagols	2014	México
New directions for ecofeminism: toward a	Greeta Gaard	2016	Reino Unido

<sup>207</sup> Las ruralidades radicales en la práctica: negociando el buen vivir en una red Colombiana de sostenibilidad

<sup>208</sup> La comprensión de los actores relacionados con la formulación de políticas sobre la relación entre la naturaleza y la sociedad: ¿más allá de las ontologías modernas? El caso de la cuenca del Ecuador

<sup>209</sup> Nature discourses are interwoven with those of sustainability. Within this discursive field, a diverse set of competing discourses have emerged. Among the most radical ones, the discourse of Buen Vivir has recently gained relevance in Latin America. This position aims to depart from modern western ideologies, mainly those of nature-society dualism and Eurocentric universalism. Traducción realizada con la versión gratuita del traductor [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator)

<sup>210</sup> Título ya traducido.

more feminist ecocriticism			
Beyond rural idylls: imperfect lesbian utopias at michigan womyn's music festival	Kath Browne	2011	Reino Unido
Gender, Land and Sexuality: Exploring Connections.	usie jacobs	2013	Estados Unidos-New York
Lesbian separatist communities and the experience of nature.	Catriona Sandilands	2002	Estados Unidos-New York
Living Lesbian Lands and Women-Led Experiential Living: Outdoor Learning Environments for Gaian Flourishing	Marna Hauk	2018	Estados Unidos
Feminist Theory: Radical Lesbian	Lee, Wendy L.	2015	Estados Unidos
Intersectionality as feminist praxis in the UK	Evans, Elizabeth.	2016	Reino Unido
Coherent deviants: transformation and transition in life-stories of once-married women who chose to live as lesbians	Ruth Preser	2011	Israel
Sexuality and power on south african game farms; reflections on positionality and emotions in ethnographic research	Jenny Josefsson, Femke Brandt	2017	Sur África
Ecofeminismo e comunidade sustentável.	Capra	2015	Brasil
Do female forest owners think and act "greener"?	Umareus	2017	Suecia
Radical ruralities in practice: negotiating buen vivir in a Colombian network of sustainability	Marta Chaves, Thomas Macintyre, Gerard Verschoor, Arjen E.J. Wals	2017	Países Bajos-Colombia
Policy-making related actors' understandings about nature-society relationship: beyond modern ontologies? The case of cuenca, Ecuador	Sara Latorre, Antonio Malo-Larrea	2019	España-Ecuador
Educación en espacios comunitarios de participación, cooperación y ecodesarrollo desde una perspectiva ecofeminista	Limón Melero	2017	España
Cooperation, Competition, and Gylany	Riane Eisler y Allan Combs	1991	Estados Unidos
Trayectorias hacia la existencia lesbiana: Desde el silencio hacia la construcción lesbiana feminista	Zicri Jenny Orellana Rojas	2019	Chile
Lesbians' Experiences of Menopause.	Jennifer Kelly	2003	Australia

A lesbian feminist analysis of the demise of hormone replacement therapy		2008	
Nestled into niches: prefigurative communities on lesbian land	Sine Anahita	2009	Alaska
Elaboración propia			

### 7.1.3 Eje 3. *Silencio del régimen heterosexual.*

#### Abyayala

#### Chile

En la Tabla 7 se detallan los quince trabajos se ocupan de recuperar la memoria para las lesbianas que el silencio del régimen heterosexual a desaparecido de la historia. Varias teóricas se han preocupado de ésta materia, tales como Margarita Pisano, quien escribe un libro titulado “Una historia fuera de la historia” para relatar como el sistema heteropatriarcal ha desaparecido la historia de las mujeres, muchas veces para apropiarse sus aportes, pero sobretodo para negar la participación de las mujeres en la producción cultural (Pisano, 2009). También Adrienne Rich relata el *continuum lesbiano* como posibilidad de análisis para superar el silenciamiento histórico de las lesbianas,

Muchas de las mujeres del pasado cuyos trabajos y pensamientos han podido aflorar y permanecer en la historia, han sido lesbianas, sin embargo el silencio y la negación que ha envuelto al lesbianismo no nos ha permitido conocer, a través de las biografías de estas mujeres, cuáles eran sus relaciones en su trabajo, con otras mujeres o con los tabúes sociales entre los que ellas vivieron. (Rich, 1983, p. 249; Orellana, 2019, p. 21).

La tesis doctoral de Zicri Orellana “Trayectorias hacia la existencia lesbiana: Desde el silencio hacia la construcción lesbiana feminista”, fundamenta la existencia lesbiana convocándola y visibilizándola “como legítima y potencialmente transformadora del orden cultural establecido” (Orellana, 2019, p. iii). Orellana (2019) afirma que

A partir de las experiencias de vida de las lesbianas -que incluyen el enfrentar un mundo que no sólo no las integra, sino también que las desprecia y dificulta su existencia -estas se motivan y crean un pensamiento propio, que les facilita existir en medio de una cultura heterosexista. Por ello, aquellas que sobreviven, no sólo se ocupan de vivir, sino además de crear mundos paralelos que sean coherentes con la forma que estas tienen de entender la vida, las relaciones y el mundo. Es lo que nos permite afirmar que existe una Perspectiva Lesbiana como ya ha sido nombrado por lesbianas anglosajonas, o tal vez un pensamiento o paradigma lesbiano, que integra una epistemología, una ética, una afectividad y una política. El lesbianismo es una práctica sexual que contiene en sí misma una apuesta de subversión y transformación de las formas de entender la sexualidad, las relaciones de poder, el cuerpo y la estructura social en su conjunto. Por eso, estudiar el lesbianismo nos llevará a relacionarnos con otras categorías opresivas como son la clase y la raza, lo que nos permitirá ver el problema de las hegemonías en los cuerpos lesbianos (Orellana, 2019, p. 2).

Y mediante el reclamo de la hija de Lorde, nos reclama el silencio también a nosotras, Orellana(2019) retoma de Audre Lorde (2003).

Háblales de por qué nunca se llega a ser por completo una persona cuando se guarda silencio, porque en tu fuero interno siempre hay una parte de ti que quiere hacerse oír y, cuando te empeñas en no prestarle atención, se va acalorando más y más, se va enfureciendo, y si no le das salida, llegará un momento en que se rebelará y te pegará un puñetazo en la boca desde dentro (Orellana, 2019, p. 21).

Orellana (2019), apela al nombramiento de la palabra lesbiana para contradecir el silencio al que nos someten, que “debe ser confirmada porque descartarla es colaborar con el silencio y la mentira acerca de nuestra existencia misma, es hacernos caer en el juego de la clandestinidad y volver de nuevo a la creación de lo inefable (Rich, 1983, p. 239).

Definiendo la *existencia lesbiana*: “lésbica no sólo experiencias sexuales genitales con otra mujer... ataque directo e indirecto a los derechos masculinos de acceso a las mujeres, por lo tanto, es una forma de negarse al patriarcado, un acto de resistencia (Rich, 1996)”.

Demanda Orellana (2019) que “a pesar de ser un tema necesario de estudiar, principalmente por las corrientes de pensamiento más críticas, existe todavía escaso material sobre el pensamiento lesbiano, a pesar que en los países anglosajones, los Estudios Lesbianos ya tienen varias décadas” (Orellana, 2019, p. 2).

De forma similar a Vergara (2013), Orellana(2019) expone desde el estado del arte de Brasil, tres tipos de estudios lesbianos:

- Investigaciones multidisciplinares estadísticas que intentan objetivar, de una manera general, patrones comportamentales de las lesbianas, y definir en términos numéricos cómo determinados fenómenos -que van desde el asesinato hasta la probabilidad de conseguir un trabajo- se hacen presente en estas.
- Estudios que tratan las lesbianas como una de las identidades que componen la amalgama LGBT;
- la producción teórica lesbiana feminista, de carácter político y comprometida no solamente con la descripción y el diagnóstico acerca de la vida de las lesbianas, sino que con el cambio de las mismas (Orellana, 2019, p. 59).

Entiende Orellana (2019) la existencia lesbiana como una práctica.

La interacción entre las experiencias que ocurren en los Ensayos Lesbianos y el Darse cuenta, permiten que ocurra la Existencia Lesbiana. No se puede existir sin una práctica coherente con lo que la persona es. En este caso, no existirán las lesbianas, sin tener una práctica lésbica, que se conlleve a la creación de relaciones, contextos, símbolos, pensamiento. Gracias al deseo de Búsqueda, las lesbianas se permiten ensayar, van dándose cuenta de su existencia. (...) darse permiso para existir como lesbianas (Orellana, 2019, p. 126).

Así, según Orellana (2019), “estar expresada es una de las prácticas que más valoran las lesbianas” (Orellana, 2019, p. 230).

### **Colombia**

En la tesis el régimen heterosexual de la nación, Curiel también nos habla del *continuum lesbiano* de Rich

El continuo lesbiano trata del rescate a lo largo de la historia de experiencias entre mujeres, no solo de experiencias sexuales-genitales, sino de las potenciales complicidades, solidaridades, cooperación que se dan entre mujeres, incluyendo las relaciones entre madres e hijas, mujeres adultas, amistades entre niñas y jóvenes. Plantea que es necesario rescatar ésta historia porque las lesbianas han sido desprovistas de una existencia, primero, porque se las ubica en el mismo plano de la homosexualidad masculina, borrándose así la realidad femenina, segundo, porque se les ha negado una comunidad femenina coherente al tener que compartir una especie de vida social y de causa común con los hombres homosexuales, sumando a que no han contado con privilegios económicos y culturales, igual que casi todas las mujeres. Si se rescatan todas éstas historias y experiencias, existe entonces un continuo lesbiano para Rich, sea que las mujeres se identifiquen como lesbianas o no. (Rich, 1998:188-194).

(...) A pesar del impacto positivo que ha tenido su texto en la teoría y en la práctica feminista, Rich fue criticada con su concepto de continuo lésbico al incluir todo tipo de relaciones de complicidad entre mujeres y al asemejar la existencia lesbiana a la maternidad, ambas vistas como “cuestiones de mujeres” (Curiel, 2010, p. 26-27).

Sigue argumentando Curiel desde la raíz teórica de la teoría queer

Butler desarrolla la teoría de la performatividad del género. Para la autora, el género es un performance, no es la expresión de un ser interior o la interpretación de un sexo que estaba ahí, antes del género, sino que es una actuación, un hacer en el marco del régimen heterosexual que tiene como base ontológica la diferencia sexual (Curiel, 2010, p. 80).

### **México**

Vergara (2013) afirma que la existencia lésbica está relacionada con el disfrute de la salud, “En éste caso, consideradas mujeres en el lugar complejo que ocupan dentro del sistema mundo patriarcal, en la construcción de la existencia lésbica, que se relaciona y en gran medida condiciona o determina el disfrute de la salud acceso a la atención de la misma.

Vergara (2013) identifica para latinoamérica “tres acepciones principales en el uso de la palabra, las cuales se intersectan, cuestionan e interpelan entre sí” (Vergara, 2013, p. 46).

La primera acepción de *lesbiana*, que identifiqué es como categoría de la seexología que surge a finales del siglo XIX y que se clasifica en una orientación sexual, referida concretamente a prácticas sexuales, la cual según el discurso sexológico “no es una

elección”. Este discurso ha sido repetido constantemente por parte del movimiento LGBTTTI y utilizado como argumento para demanda de políticas públicas de inclusión.

La segunda acepción la identifico en la discusión del pensamiento postmoderno, que se desarrolla a partir de una línea liberal de la sexualidad, cuyos análisis parten de señalar la jerarquización de la sexualidad y el posterior pensamiento *queer* que analiza a partir de concebir el género como una serie de conductas, códigos de vestuario y actos repetitivos, una performance que diluye la propuesta lesbiana, (machorra, bollera, tortilla en el discurso queer) nuevamente hacia un asunto de sexualidad, en éste caso “desheterossexualizadora” por lo que la invisibiliza al subsumirla con otras prácticas de disidencia a los mandatos del régimen heterosexual (Falquet, 2009).

(...)En un ámbito distinto, en las páginas que aquí presento, el uso de la palabra *lesbiana*, más acorde con las concepciones de la mayoría de las mujeres lesbianas participantes en esta investigación, es en su connotación teórica lesbofeminista que nace en la década de los setentas. Se contrapone al discurso de la orientación o no elección “el lesbianismo dejó de ser una identidad sexual esencial (definida por una clasificación sexológica) o innata en algunas mujeres... Todas las mujeres nacemos con capacidad para ser lesbianas “existenciales”, es decir, para tomar “la decisión política consciente de abandonar la heterosexualidad y hacerse lesbianas” (Suárez, 2006).

Se trata de una identidad construida en un momento político e histórico determinado, correspondiente a la cultura ubana, occidentalizada. Su utilidad, como lo señala Jefreys (2003) ha sido señalada por las lesbianas políticas que han hecho hincapié en la relevancia de una identidad reconocible como instrumento organizador dentro de su propio contexto.

Con puntualizaciones, pero sin perder el sentido político antipatriarcal, esta concepción sigue vigente, en 2009 Yan María Castro, lesbiana feminista mexicana, escribió: “Es una actitud política (consciente o inconsciente) que ha confrontado por si misma al sistema patriarcal negándose a su pretención de reducir a todas las mujeres a propiedad de los hombres a través de la familia, el matrimonio, la heterosexualidad, la maternidad y la monogamia impuestas” (Castro, 2009; Vergara, 2013, p. 46-47).

Vergara continúa en las páginas 49 a 56 exponiendo lo que ella nombra como *lesbopolitización*. Nombra el *continuum lesbiano* de Rich, al que ya se refirieron Orellana y Curiel:

Adrienne Rich propone el término *continuum lesbiano* que implica no sólo, ni indispensablemente el deseo sexual de una mujer por otra, sino las experiencias (políticas de este modo) de identificación: “Muchas más formas de intensidad primaria entre dos o

más mujeres, incluido el compartir una vida interior más rica, la solidaridad” (Rich, 1981b:25). (Vergara, 2013, p. 52).

Habla también Vergara (2013) de las *invisibilidades*:

La invisibilidad es una constante en las narraciones que ocupan a ésta investigación, al respecto Rich señala que esta invisibilidad es una medida para mantener a las mujeres dentro de un contexto sexual masculino, es “la imposición sobre las mujeres de la heterosexualidad. Uno de los muchos mecanismos de imposición es, evidentemente, el hacer invisible la posibilidad lesbiana, un contenedor sumergido que se asoma fragmentario de vez en cuando a la vista para ser hundido de nuevo” (Rich, 1981a, p. 38).

Y las trampas del amor romántico que ya nos advertía Pisano:

Retorno aquí la propuesta de Pisano cuya mirada crítica alude a la posibilidad de observar posibles reestructuraciones de las relaciones lésbicas en busca de no caer en romanticismos patriarcales, de amor irracional y sacrificado, podríamos decir ese amor diseñado por un sistema que seujeta a las mujeres a relaciones de servicio doméstico, renuncias y dolorosos apegos. Pisano escribe: “Es precisamente aquí donde el patriarcado tiende su trampa, pues la trasgresión no radica en transpasar el límite demarcado de la erótica establecida, sino en pensar dicha trasgresión, en diseñar estrategias políticas para que tal trasgresión no sea, como todas, recuperada” (Pisano, 2004, p. 78; Vergara, 2013, p. 60).

Vergara(2013) afirma entonces que Impedirnos hablar si no es en sus términos, el silencio del régimen heterosexual,

Los discursos que particularmente nos oprimen a todas nosotras y a todos nosotros, lesbianas, mujeres y homosexuales, son aquellos que dan por sentado que lo que funda una sociedad, cualquier sociedad, es la heterosexualidad... Esos discursos de la heterosexualidad nos oprimen en el sentido en que nos impiden hablar a menos que hablemos en sus términos... su acción más feroz es la tiranía inflexible que ejercen sobre nuestro ser mental y físico (Wittig, 1978, p. 2; Vergara, 2013, p. 96).

Vergara (2013), usa las palabras de Wittig y Rich para definir esa normatividad de ser invisibles:

Wittig escribió: “Constituir una diferencia y controlarla es un acto de poder, dado que es esencialmente un acto normativo”. Hay una “normalidad” en las mujeres y cualquier disidencia hacia esa normalidad, es negada. Como ya se ha mencionado, la invisibilidad es una constante, al respecto Rich (1981a:38) señala que esta invisibilidad es una medida para mantener a las mujeres dentro de un contexto sexual masculino, al servicio de la heterosexualidad obligatoria (Vergara, 2013, p. 124).

Afirmando que “Definitivamente se requiere de una visibilidad, no hay más. Justo esta negación es la que por principio vicia todo, nos niega” (Janeth, 2011; Vergara, 2013, p. 150).

## Anglosajones

### Estados Unidos

Lee (2015), en su documento *Feminist Theory: Radical Lesbian*<sup>211</sup> afirma que:

También muestran que el conocimiento ecológico está influenciado por la ubicación social, por la visión política y por la experiencia de las mujeres en la dominación heteropatriarcal de la producción y el uso de la energía, lo que informa no sólo para teorizar sobre la experiencia de las mujeres en la deforestación, la desertificación, la contaminación y, en última instancia, el cambio climático, sino también para elaborar estrategias de activismo destinadas a emancipar a las mujeres, los niños y los pueblos indígenas de esta dominación. Debido a que el feminismo radical lesbiano hace de la experiencia de la mujer un elemento central de su marco filosófico, está en condiciones de proporcionar una voz poderosa a los afectados por el corporativismo multinacional de la extracción de combustibles fósiles a nivel industrial. a organización arterial y cultural de la vida productiva, espiritual y erótica. En otras palabras, la suya es una comprensión profundamente dialéctica, una comprensión cultivada en prácticas que facilitan el desarrollo de conocimientos cada vez más complejos de la naturaleza<sup>212</sup> (Lee, 2015, p. 942).

*Gender, Land and Sexuality: Exploring Connections*, el texto de Jacobs (2013), estudia “women(...) they are usually still marginalised in terms of landholding and effective control over agricultural production”<sup>213</sup> (Brandth 2002), (texto no paginado).

El movimiento desafía explícitamente tanto la condición de dependencia de la mujer como la necesidad del matrimonio (heterosexual) en los sectores rurales, ya que exige recursos y nuevas formas de organización que permitan a las mujeres solteras subsistir fuera del matrimonio. Estas demandas incluyen atención sanitaria gratuita, inscripción individual en los registros del consejo local, tarjetas de racionamiento -que son marcadores cruciales de la identidad individual- así como el acceso a una serie de programas y recursos

---

<sup>211</sup> Título ya traducido.

<sup>212</sup> they also show that ecological knowledge is influenced by social location, by political vision, and by the women's experience of the heteropatriarchal domination of energy production and usage informs not only theorizing about women's experience of deforestation, desertification, pollution, and ultimately climate change, but also for strategizing an activism aimed at emancipating women, children, and indigenous peoples from this domination. Because radical lesbian feminism makes women's experience central to its philosophical framework, it is in a position to provide a powerful voice to those impacted by the multinational corporatism of industrial-level fossil fuel extraction. arterial and cultural organization of productive, spiritual, and erotic life. In other words, theirs is a profoundly dialectical understanding, an understanding cultivated in practices that facilitate the development of more and more complex knowledges of nature.

<sup>213</sup> Género, tierra y sexualidad: Exploring Connections, el texto de Jacobs (2013), estudia "las mujeres (...) suelen seguir estando marginadas en lo que respecta a la tenencia de la tierra y el control efectivo de la producción agrícola.

gubernamentales y la concesión de dos acres de tierra agrícola de propiedad estatal para satisfacer las necesidades alimentarias básicas<sup>214</sup> (texto no paginado).

(...) El artículo también analiza dos intentos de "salir" del papel fundamental de las relaciones heterosexuales en los hogares agrícolas. Un ejemplo es el de los colectivos de lesbianas en Oregón; el otro es el movimiento ENSS en el noroeste de la India, que tiene por objeto proporcionar a las mujeres solteras medios de subsistencia en la tierra y mediante el acceso a subvenciones estatales y formar nuevos hogares centrados en la mujer<sup>215</sup> (texto no paginado).

Gaard (2010), *New Directions for Ecofeminism: Toward a More Feminist Ecocriticism*<sup>216</sup>, expone que:

"el giro ambiental en los estudios literarios" (11). Sin embargo, la narrativa histórica de Buell de la crítica literaria ambiental tiene curiosos antecedentes u omite el ecofeminismo(...) pero también las numerosas feministas y ecofeministas cuya obra ha explorado el nexo sexismo/especie desde los años ochenta(...)

Estas omisiones en la erudición ecocrítica no son simplemente una cuestión bibliográfica de no citar la erudición feminista, sino que significan que esa erudición la plantea como feminista, un fracaso que se hace más atroz cuando las mismas ideas se celebran más tarde cuando se presentan a través de fuentes no feministas.

(...) La narrativa de la "ola" de la historia ecocrítica de Buell se aproxima inadvertidamente al mismo tiempo que borra las narrativas feministas de los desarrollos teóricos e históricos feministas<sup>217</sup> (Gaard, 2010, p. 645).

---

<sup>214</sup> El movimiento desafía explícitamente tanto la condición de dependencia de la mujer como la necesidad del matrimonio (heterosexual) en los sectores rurales, ya que exige recursos y nuevas formas de organización que permitan a las mujeres solteras subsistir fuera del matrimonio. Estas demandas incluyen atención sanitaria gratuita, inscripción individual en los registros del consejo local, tarjetas de racionamiento -que son marcadores cruciales de la identidad individual- así como el acceso a una serie de programas y recursos gubernamentales y la concesión de dos acres de tierra agrícola de propiedad estatal para satisfacer las necesidades alimentarias básicas.

<sup>215</sup> The article also discusses two attempts to step "outside" the foundational role of heterosexual relations within agricultural households. One example is that of the lesbian collectives in Oregon; the other is the ENSS movement in northwest India, which aims to provide single women both with means of subsistence in land and through access to state grants and to form new female-centred households.

<sup>216</sup> Título ya traducido.

<sup>217</sup> "the environmental turn in literary studies" (11). Yet Buell's historical narrative of environmental literary criticism curiously backgrounds or omits ecofeminism(...) but also the numerous feminists and ecofeminists whose work has explored the sexism/speciesism nexus since the 1980s...  
 (...) These omissions in ecocritical scholarship are not merely a bibliographic matter of failing to cite feminist scholarship, but signify a raised by that scholarship as feminist, a failure made more egregious when the same ideas are later celebrated when presented via non feminist sources.  
 (...) Buell's "wave" narrative of ecocritical history unadventedly appropriates at the same time as it erases feminist narratives of feminist theoretical and historical developments.

Señalando la importancia de comprender que el “Ecocriticism is expanding beyond -but must not erase- its origins and multiple, continued developments”<sup>218</sup> (p. 646). Reivindicando también en éste sentido, la palabra ecofeminismo por su contenido histórico “Some feminists continue to use the term “ecofeminism” in the hope of recuperating both the term and the critical history it represents”<sup>219</sup>(Gaard, 2010, p. 660).

### **Reino Unido**

La autora Kath Browne (2011), en su texto *Bellond rural idylls: Imperfect lesbian utopias at Michigan Womyn's music festival*,<sup>220</sup> habla de las posibilidades y restricciones rurales y afirma que “Such undertakings will be key for furthering our understandings of how ruralities can create possibilities, as well as restrictions, for those ‘rural others’ who are complexly placed within and beyond hegemonic norms”<sup>221</sup>(Browne, 2011, p. 22).

### **Tabla 8**

#### *Detalle documentos Eje 3*

Título	Autor	Año	País(es)
La sangre del pueblo (también) es lesbiana: la experiencia artístico-política de lesbianas en la Resistencia (1995-1997).	Laura Gutierrez y Valeria Flores	2017	Argentina-México (UNAM)
Los derechos humanos y el internacionalismo en el movimiento lésbico-gay mexicano, 1979-1991.	Lucinda Grinell	2013	Brasil-Estados Unidos-México (UNAM)
Los encuentros lésbicos feministas latinoamericanos y del Caribe en la era del postfeminismo.	Norma Mogrovejo	2010	México (UNAM)
La memoria femenina de la disidencia sexual.	Elva Rivera Gómez, Gloria A. Tirado Villegas, Patricia Olea Montalvo	2014	México
El régimen heterosexual y la nación. Aportes del lesbianismo feminista a la antropología.	Rosa Ynés Curiel	2011	Colombia
Un análisis antropológico lésbico-feminista de la Constitución Política de Colombia de 1991.	Rosa Ynés Curiel	2010	Colombia

<sup>218</sup> (El ecocriticismo se está expandiendo más allá -pero no debe borrar- sus orígenes y sus múltiples y continuos desarrollos.

<sup>219</sup> Algunas feministas siguen utilizando el término "ecofeminismo" con la esperanza de recuperar tanto el término como la historia crítica que representa

<sup>220</sup> Título ya traducido.

<sup>221</sup> Tales emprendimientos serán clave para avanzar en nuestra comprensión de cómo las ruralidades pueden crear posibilidades, así como restricciones, para aquellos "otros rurales" que están complejamente ubicados dentro y fuera de las normas hegemónicas.

Las "feministas autónomas"	Jules Falquet	2014	Francia
latinoamericanas y caribeñas: veinte años de disidencias.			
New directions for ecofeminism: toward a more feminist ecocriticism	Greta Gaard	2016	Reino Unido
Beyond rural idylls: imperfect lesbian utopías at michigan womyns music festival	Kath Browne	2011	Reino Unido
Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar	Rocío Medin Martín	2013	España
Living lesbian Lands and Women-Led Experiential Living: Outdoor Learning Enviroments for Gaian Flourishing	Marna Hauk	2018	Estados Unidos
Lesbian Geographies	Kath Browne y Cj Mash	2009	Reino Unido
El viaje de las invisibles. Manifestaciones del Régimen Heterosexual en experiencias de mujeres lesbianas en consultas ginecológicas	Patricia Karina Vergara Sánchez	2013	México (UNAM)
Trayectorias hacia la existencia lesbiana: Desde el silencio hacia la construcción lesbiana feminista	Zicri Jenny Orellana Rojas	2019	Chile
Lesbians' Experiences of Menopause.	Jennifer Kelly	2003	Australia
A lesbian feminist analysis of the demise of hormone replacement therapy		2008	
Elaboración propia.			

#### 7.1.4 Eje 4. *Salud sexual*

En la Tabla 8 se exponen los siete documentos que hacen parte de éste eje temático.

#### **Abyayala**

#### **México**

En la tesis “*El viaje de las invisibles*”, Vergara (2013) ya habiendo escrito el artículo *Salud sexual lésbica, una experiencia exitosa* (Vergara, 2006), realiza

Abordajes sobre el estado de la atención ginecológica a las lesbianas en Latinoamérica y la forma en que las organizaciones lésbicas han buscado incidir sobre ella.

1. se puede observar que en la mayoría de éstos documentos se utilizan herramientas conceptuales tomadas desde los marcos de las reivindicaciones de políticas de la diversidad sexual y desde la sexología. También, en un mismo tiempo y espacio, aunque teóricamente no son siempre coincidentes, otros conceptos que usan son creados y retomados desde el lesbofeminismo -referentes a la crítica a los mandatos heterosexuales-, pero no necesariamente y no siempre en un sentido de herramienta de análisis, sino que trabajan mas en los marcos de lo reivindicativo o como instrumento de denuncia.

2. reconocer la construcción del conocimiento de los aportes generados desde la militancia/ actuancia lésbica, aportes que van desde el señalamiento de las cuestiones que atañen a la salud sexual y reproductiva, a la creación de categorías, a la desmitificación y hacen, también una labor de denuncia de tratos discriminatorios en los servicios de salud.

3. El Modelo Médico Hegemónico está inserto, es creado y es creador de la cultura dominante que a su vez es heterosexual y androcéntrica(...)

La vinculación de estos dos campos reflexivos supone un salto teórico y político desde la demanda de atención a las “especificidades de lesbianas” (que es una manera de continuar pensando la práctica lésbica como un asunto de sólo sexualidad o de *diversidad sexual*, a intentar aplicar el análisis teórico de la heterosexualidad como régimen de poder que actúa en todas las relaciones sociales y se articula con las instituciones de un sistema patriarcal, en éste caso, la biomedicina (Vergara, 2013, p. 25-26).

Concibiendo el sexo como construcción, Vergara (2013) expresa:

Entendiendo aquí que tanto la diferenciación hombres-mujeres como sexo, la cual sostiene la heterosexualidad obligatoria, como el Modelo Médico Hegemónico son construcciones que responden a lugares históricos y geopolíticos. Esto significa que ambos son susceptibles de ser cuestionados y transformados.

(...) El “ser mujer” es una identidad cultural -que la medicina biologiza, adoptando una función normativa en torno-, construida por los hombre, en función de los hombres y para los hombres (Vergara, 2013, p. 109).

E imaginando un ejercicio de la medicina como ciencia de curación, Vergara (2013) concluye: Mas allá que dejar este planteamiento en la propuesta de la utopía posible, me interesa señalar que el ejercicio de una medicina, una ciencia de la curación, más colectivizada, más horizontal, está en desarrollo desde diferentes perspectivas teóricas, como las que corresponden, por ejemplo, a la Salud Colectiva. Respecto al feminismo y el lesbofeminismo ya se han teorizado, difundido y llevado a cabo propuestas que desjerarquizan el saber que atañe a la salud.

Partiendo de los aportes pioneros del ecofeminismo, por ejemplo de Mary Daly con su obra *Gyn/Ecology. The Metaethics of Radical Feminism* la cual teorizó sobre formas alternativas de terapia frente a la iatrogenia de la ginecología biomédica y sobre cómo recuperar el control del propio cuerpo y preservarlo de la sobremedicalización en contubernio con los intereses farmacéuticos. Se han logrado, también, publicaciones como *Nuestros Cuerpos, Nuestras Vidas/Our Bodies, Ourselves* que provee a las mujeres información acerca de la salud en una manera que reconoce sus historias personales y, también, una amplia gama de publicaciones feministas por una calidad de atención y en pro del respeto médico a los derechos sexuales y reproductivos(Vergara, 2013, p. 109).

## Anglosajones

### *Estados Unidos*

Lee (2015), en su documento *Feminist Theory: Radical Lesbian*<sup>222</sup> en su tercer argumento habla de la partenogénesis<sup>223</sup> en el marco de lo que la teoría lésbica permite analizar a nivel de salud sexual, que muchas veces está reducida a los parámetros de la heterosexualidad y sus necesidades: “Third, short of the invention of parthenogenesis, a contribution of male-oroduced sperm is still requisite to human reproduction”<sup>224</sup> (Lee, 2015, p. 947).

---

<sup>222</sup> Título ya traducido.

<sup>223</sup> Concepción mediante dos óvulos generada por la alteración en alguno de ellos de dos genes para “pasivarlo” frente al otro y facilitar la reproducción sexual de las dos células. En datos oficiales se ha estudiado en mamíferos, ratas que nacen siempre hembras a través de éste procedimiento y pueden llegar a la edad madura como las concebidas entre un óvulo y un espermatozoide.

<sup>224</sup> En tercer lugar, aparte de la invención de la partenogénesis, la contribución del esperma masculino sigue siendo necesaria para la reproducción humana.

Son precisamente nuevas preguntas las que surgen en las experiencias separatistas de los “campos lésbicos”, y no están obligadas ni reducidas a una respuesta conocida,

La dificultad aquí, por supuesto, es doble: primero, ¿cómo debe definirse lo que cuenta como centrado en la mujer o lesbiana (¿y esto significa lo mismo?)? ¿Cómo debería evitarse la reproducción de las mismas formas discapacitantes de opresión heteropatriarcal en una cultura lesbiana como ésta? (¿Debería permitirse la entrada de hombres y mujeres transexuales preoperatorios en espacios sólo para mujeres? ¿Puede una vida centrada en la mujer incluir la crianza de hijos? ¿Deberían las feministas lesbianas radicales formar alianzas políticas con los hombres gays?) 225 (Lee, 2015, p. 947).

*Lesbian separatist communities and the experience of nature*,<sup>226</sup> el artículo de Sandilands (2002), apunta a una salud integral que no se expresa únicamente a través de la ausencia de enfermedad, y que no es sedentaria: “the life they had chosen demanded that they take on a broad range of activities, and especially physical activities that put them in particular kinds of contact with natural elements”<sup>227</sup> (Sandilands, 2002, p. 149).

En el artículo *Do lesbian women have a better body image? Comparisons with heterosexual women an model of lesbian-specific factors*<sup>228</sup>, Lisa M. Alvy (2013) Demuestra que las mujeres lesbianas tienen una mejor imagen corporal que las heterosexuales. Aunque es una artículo muy parecido al de la Australiana Kelly (2008), no la usa como referencia.

*The health care experiences of lesbian women becoming mothers*, artículo de Isabel Gregg (2018), nos evidencia que las “lesbian women and their families face particular difficulties with maternity care in the united states and internationally, because many care providers lack an understanding of this population’s specific health care needs”<sup>229</sup>. *Medicine and health for sexual minorities*, Houck (2015) hace el recuento “over the last 40 years, lesbian health has been an evolving concept. Emerging from the alleged neglect of lesbians in the women’s health movement, lesbian health has become an institutional specialty, a research subject, and a social movement”.<sup>230</sup>

## **Cuba**

225 The difficulty here, of course, is twofold: first, how ought what counts as woman-centered or lesbian (and do these mean the same thing?) be defined? How ought the reproduction of the same disabling forms of heteropatriarchal oppression be avoided within such a lesbian culture? (Should preoperative transsexual men-to-women be allowed into women-only spaces? Can a woman-centered life include rearing sons? Should radical lesbian feminists form political alliances with gay men?).

226 Título ya traducido.

227 la vida que habían elegido exigía que asumieran una amplia gama de actividades, y especialmente actividades físicas que los ponían en determinados tipos de contacto con los elementos naturales.

228 ¿Las mujeres lesbianas tienen una mejor imagen corporal? Comparaciones con mujeres heterosexuales con un modelo de factores específicos de las lesbianas.

229 "Las mujeres lesbianas y sus familias se enfrentan a dificultades particulares con la atención de la maternidad en los Estados Unidos y a nivel internacional, porque muchos proveedores de atención no comprenden las necesidades específicas de atención de la salud de esta población".

Frometa (2013), realiza en su trabajo *Salud sexual y desarrollo de la sexualidad de mujeres lesbianas, en edad adulta* un análisis que concluye que “Existen prejuicios por parte de los profesionales de la salud para brindar asistencia médica a mujeres lesbianas”.

### **Canadá**

En *Applying feminist theory to medical education* Malika Sharma (2019) nos habla sobre como la “feminist theory has the potential to move clinicians and educators from theory to action, building bridges of solidarity between the medical profession and the community it is called to serve”<sup>231</sup>. Y, afirma que la “exploration of the experiences of women in medical training, informing pedagogical approaches to how medicine is taught; and finally, medical education research, determining both areas of inquiry and methodologies”<sup>232</sup>.

### **Australia**

Kelly (2008) Hace un análisis mixto a mediano y largo plazo, cargado de rigor para demostrar que los llamados de atención que las radicales y lesbianas han realizado sobre la medicina inventada por los hombres para los cuerpos de las mujeres, sobre el hecho de que no es curativa, son ciertos. Éste artículo está resumido en la revista *uterus vibrantes* de la *asociación de mujeres que aman mujeres* en 2010.

#### **7.1.5 Eje 5. Apropiación.**

En la Tabla 9 se detallan los siete documentos que hacen parte de éste eje temático.

### **Abyayala**

### **Colombia**

Sigue argumentando Curiel desde la raíz teórica del materialismo francés que: Para Monique Wittig el discurso no está separado de lo real, él mismo es real, y es una de las manifestaciones de la opresión. Desde ésta perspectiva se entienden dos puntos centrales de su propuesta política, conceptual y teórica. El primero es que Wittig no busca transgredir las categorías de sexo y género (hombre, mujer), como bien podría hacerse desde una mirada postmoderna del género o una postura light de lo queer. Con esto me refiero, a que muchas de éstas propuestas plantean el tránsito de los géneros (masculino y femenino) para desestabilizar la relación entre cuerpo, género y deseo.

### **Tabla 9**

#### **Detalle documentos Eje 4**

<sup>230</sup> En los últimos 40 años, la salud de las lesbianas ha sido un concepto en evolución. Surgiendo de la supuesta negligencia de las lesbianas en el movimiento de la salud de la mujer, la salud de las lesbianas se ha convertido en una especialidad institucional, un tema de investigación y un movimiento social.

<sup>231</sup> La teoría feminista tiene el potencial de llevar a los médicos y educadores de la teoría a la acción, construyendo puentes de solidaridad entre la profesión médica y la comunidad a la que está llamada a servir.

<sup>232</sup> la exploración de las experiencias de las mujeres en la formación médica, informando los enfoques pedagógicos de cómo se enseña la medicina; y, por último, la investigación de la educación médica, determinando tanto las áreas de investigación como las metodologías.

---

Título	Autor	Año País(es)
--------	-------	--------------

---

Salud sexual y desarrollo de la sexualidad de mujeres lesbianas, en edad adulta	Frometa	2013	Cuba
Applying feminist theory to medical education	Malika Sharma	2019	Canadá
Do lesbian women have a better body image? Comparisons with heterosexual women an model of lesbian-specific factors	Lisa M. Alvy	2013	Estados Unidos
The health care experiences of lesbian women becoming mothers	Isabel Gregg	2018	Estados Unidos-New York
Medicine and health for sexual minorities.	Judith A. Houck	2015	Estados Unidos
El viaje de las invisibles. Manifestaciones del Régimen Heterosexual en experiencias de mujeres lesbianas en consultas ginecológicas	Patricia Karina Vergara Sánchez	2013	México (UNAM)
Lesbians' Experiences of Menopause.	Jennifer Kelly	2003	Australia
A lesbian feminist analysis of the demise of hormone replacement therapy		2008	
Elaboración propia.			

Estas propuestas son en parte transgresoras al sistema sexo género, sin embargo, en la mayoría de los casos no consideran los efectos materiales de la división sexual del trabajo, sino que se concentran en la política del cuerpo y de la estética, muchas veces desde una visión individualista. Wittig propuso suprimir las categorías de sexo como realidades sociológicas, lo cual se logra a través de la lucha política tanto en el plano material como en el de los conceptos, y el segundo, y que precisamente viene dado por el primero, se condensa en su frase provocadora y polémica “las lesbianas no son mujeres” explicada como sigue:

Es más: “lesbiana” es el único concepto que conozco que está más allá de las categorías de sexo (mujeres y hombres), porque el sujeto designado (lesbiana) no es una mujer, ni en lo económico, ni en lo político, ni en lo ideológico. Porque de hecho, lo que constituye una mujer, es una relación social específica con un hombre, relación que otrora hemos llamado servidumbre, relación que implica obligaciones personales y físicas, tanto como obligaciones económicas (“asignación a residencia”, tediosas tareas domésticas, deber conyugal, producción ilimitada de hijos e hijas, etc.), relación de la cual escapan las lesbianas, al negarse a ser heterosexuales. Somos prófugas de nuestra clase, de la misma manera que las y los esclavos “marrones” norteamericanos lo eran cuando se escapaban de la esclavitud y se volvían mujeres y hombres libres. Es decir que es para nosotras una absoluta necesidad, así como para ellas y ellos. Nuestra sobrevivencia nos exige contribuir con todas nuestras fuerzas a la destrucción de la clase -la de las mujeres- en la cual los hombres se apropian de las mujeres. Y esto solo se puede lograr a través d ella destrucción de la heterosexualidad como sistema sexual basado en la opresión y apropiación de las mujeres por los hombres, la cual produce un cuerpo de doctrinas sobre la diferencia entre los sexos para justificar ésta opresión (Wittig, 2006, p. 36; Curiel, 2010, p. 30).

### **Argentina**

Falquet (2017), en *La combinatoria straight: raza, clase, sexo y economía política: análisis feministas materialistas y decoloniales*, realiza un análisis sobre el feminismo materialista y “presenta los principales aportes del feminismo materialista francófono —Guillaumin, Wittig, Tabet y Mathieu— los cuales transformaron profundamente la noción de “trabajo”, al teorizar la apropiación de los cuerpos como “maquinas-de-fuerza-de-trabajo”.(Falquet, 2017, p. 2).

### **Brasil**

Capra (2015), en *ecofeminismo e comunidade sustentável*<sup>233</sup>

---

233 Título ya traducido.

Según Françoise D'Eaubonne y Rosemary Ruether, en el pasado la agricultura habría sido una tarea femenina, pero con la invención del arado y la irrigación, los hombres se apropiaron de dos recursos que pertenecían a las mujeres: la agricultura y la fecundidad. Los estudios indican que el sistema patriarcal tiene sus orígenes en la filosofía de la antigua Grecia y la tradición racionalista. Antes de las invasiones nómadas de Eurasia, lo que existía en la sociedad indoeuropea era un sistema familiar, caracterizado como matriarcal o matrilineal, en una era agraria de paz. Riane Eisler destaca cómo la asociación entre los sexos, el cuidado de la belleza, la estética, el arte y la creatividad dominaron en aquellos tiempos reafirmando una ética femenina. Por lo tanto, había una necesidad urgente de vincular la lucha por los derechos de la mujer a la lucha en defensa de la naturaleza<sup>234</sup>.

## Anglosajones

### Reino Unido

Gaard (2010), *New Directions for Ecofeminism: Toward a More Feminist Ecocriticism*<sup>235</sup>, expone que: "Omissions and distortions of feminist ecocriticism are one part of the problem; appropriation is another.

Y refiriéndose a un autor, Bruell, que analiza el ecocriticismo en forma de olas olvidándose reconocer el ecofeminismo y el feminismo mismo<sup>236</sup>, deja por sentada ésta deuda histórica en la que recae el socializado macho Buell's, así: "Buell's "wave" narrative of ecocritical history inadvertently appropriates at the same time as it erases feminist narratives of feminist theoretical and historical developments"<sup>237</sup> (p. 645).

El artículo *Challenging bias in ecological education discourses: emancipatory 'development education' in developing countries* de Findlow (2019) habla de la apropiación en forma afirmativa para aprender.

### Francia

*Las "feministas autónomas" latinoamericanas y caribeñas: veinte años de disidencias*, artículo de Falquet (2014) expone que:

---

<sup>234</sup> De acordo com Françoise D'Eaubonne e Rosemary Ruether, no passado, a agricultura teria sido uma tarefa feminina, mas, com a invenção do arado e da irrigação, os homens se apropriaram de dois recursos que pertenciam à mulher: a agricultura e a fecundidade. Estudos apontam que o sistema patriarcal tem suas origens na filosofia da Grécia antiga e na tradição racionalista. Antes de invasões nômades vindas da Eurásia, o que havia na sociedade indo-europeia era um sistema familiar, caracterizado como matrifocal ou matrilinear, numa era agrária de paz. Riane Eisler destaca como a parceria entre sexos, o cuidado com a beleza, a estética, a arte e a criatividade dominavam naqueles tempos reafirmando uma ética feminina. Haveria, pois, necessidade urgente de vincular a luta pelos direitos das mulheres à luta em defesa da natureza.

<sup>235</sup> Título ya traducido.

<sup>236</sup> Por lo de "waves"

<sup>237</sup> Omissions and distortions of feminist ecocriticism are one part of the problem,; appropriation is another. Buell's "wave" narrative of ecocritical history inadvertently appropriates at the same time as it erases feminist narratives of feminist theoretical and historical developments".

Las relaciones sociales de sexage son relaciones de poder antagónicas, basadas en la apropiación individual y colectiva de las personas de un grupo, por las personas del otro. Para diferenciar estas personas, se usa un sistema de marcas, tomando y exacerbando para tales fines, en este caso, los órganos genitales. Estas relaciones sociales crean dos clases de sexo, llamadas mujeres y hombres (Falquet, 2014, p. 42).

## España

*Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar* de Rocío Medin Martín (2013), busca “indagar genealogía feminista-otra 60’s 70’s que viene cuestionando el racismo, el clasismo y el heterosexismo epistémico del pensamiento político feminista del corte occidental.” Habla de la apropiación de las mujeres también desde el feminismo materialista de Wittig analizó la opresión de las mujeres desde la óptica de la heterosexualidad obligatoria como institución de sumisión y de apropiación del cuerpo de las mujeres, desvelando, por ejemplo, que el contrato sexual de Pateman fue siempre un contrato heterosexual.

En esta reflexión, define su pensamiento como “lesbianismo materialista”. En palabras de Donna Haraway (1995) “lo que constituye a una mujer –para Wittig– es una específica relación de apropiación por parte de un hombre (...) La lucha clave busca la destrucción del sistema social de la heterosexualidad porque el “sexo” es la categoría política naturalizada en la que se basa la sociedad heterosexual” (p. 232 y 233; Medina, 2013, p. 13).

## Tabla 10

### Detalle documentos Eje 5

Título	Autor	Año	País(es)
El régimen heterosexual y la nación. Aportes del lesbianismo feminista a la antropología.	Rosa Ynés Curiel	2011	Colombia
Las “feministas autónomas” latinoamericanas y caribeñas: veinte años de disidencias.	Jules Falquet	2014	Francia
La combinatoria straight: raza, clase, sexo y economía política: análisis feministas materialistas y decoloniales.	Jules Falquet	2017	Argentina
new directions for ecofeminism: toward a more feminist ecocriticism	Greta Gaard	2016	Reino Unido
Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar.	Rocío Medin Martín	2013	España
ecofeminismo e comunidade sustentável	Capra	2015	Brasil
challenging bias in ecological education discourses: emancipatory ‘development education’ in developing countries	Findlow	2019	Reino Unido

### Eje 6. *Movimiento autónomo de mujeres.*

En la Tabla 11 se agrupan los dos documentos que hacen parte de éste eje temático.

*Las “feministas autónomas” latinoamericanas y caribeñas: veinte años de disidencias* artículo de Falquet (2014), se refiere al movimiento autónomo de mujeres y sus contribuciones a la teoría y praxis.

#### Alemania

Igualmente Agnes Senganata Múnst (2000) hace un reconocimiento a dicho movimiento en el mismo sentido señalando muy precisamente la contribución de mujeres lesbianas en él, en su artículo *Lesbians’ contribution to the autonomous women’s movement in (west-) germany, exemplified by a state capital city*<sup>238</sup>

**Tabla 11**

*Detalle documentos Eje 6*

Título	Autor	Año	País(es)
Las “feministas autónomas” latinoamericanas y caribeñas: veinte años de disidencias	Jules Falquet	2014	Francia
Lesbians’ contribution to the autonomous women’s movement in (west-) germany, exemplified by a state capital city	Agnes Senganata Múnst	2000	Alemania

Elaboración propia.

<sup>238</sup> La contribución de las lesbianas al movimiento autónomo de mujeres en Alemania (occidental), ejemplificado por una capital de estado

## **Eje 7. Separatismo**

En la Tabla 12 se exponen los siete documentos que hacen parte de éste eje temático.

### **Abyayala**

#### **Chile**

En la tesis de Orellana (2019), se asocia separatismo y organización, la autora resalta: De hecho, acontece que luego de una creciente conciencia feminista, ocurren actos de separación. Todas las feministas, tanto lesbianas como heterosexuales, han tenido experiencias de separarse de la cultura dominante en algún ámbito, ya sea intelectual, físico, emocional o de otro tipo. Y es probable que muchas incluso hayan encontrado castigos por atreverse a separarse de las costumbres heteropatriarcales (Jeffreys, 1996).

Según Marilyn Frye (1983, citada en Jeffreys, 1996) la separación ocurre por y para

“(…) la independencia, la libertad, el crecimiento, la imaginación, la solidaridad, la seguridad, la salud y la práctica de novedosas costumbres heréticas” (p. 266). Frye considera que el separatismo se hace de manera consciente, sistemática y generalizada, constituyendo una estrategia de liberación. En 1976 Susan Hawthorne (citado en Jeffreys, 1996) definía el separatismo como una estrategia con fines políticos para habilitar a las mujeres y debilitar el patriarcado (Orellana, 2019, p. 32-33).

Zicri Orellana (2019) puntualiza cuál es el acto subversivo de las lesbianas al separarse. Todas las lesbianas que deciden destinar sus energías sexuales y emocionales a las mujeres que no a los varones, se separan de la cultura dominante. Este acto de separación es motivo de castigo. El sexo entre lesbianas no perjudica a los varones. Lo han utilizado, de hecho, desde tiempos inmemoriales en los burdeles y en la prostitución para conseguir sus erecciones. El acto subversivo de las lesbianas no consiste en sus pícaros actos sexuales, sino en su separación, entendida como falta de admiración por el varón y sus obras. (Jeffreys, 1996, p.266; Orellana, 2019, p. 33).

#### **México**

Karina Vergara (2017) afirma que mejorar a los hombres es el objetivo de la heterosexualidad y las heterosexuales, (Texto no paginado) mientras el lesbianismo tiene el “potencial por una independencia política de los hombres” pues “en las lesbianas esta la posibilidad explícita de sustraerse de mandatos de dependencia en un sistema que privilegia lo masculino”. Vergara (2017) también menciona la “visibilidad de la propuesta separatista lesbofeminista que ha ocurrido en el abyayala en el lustro reciente se relaciona con la toma de conciencia, disensiones más públicas gracias al uso de las redes e intercambios y organización constante de micro-comunidades en nuestros territorios”. Explica Vergara (2017) que

a diferencia de otros separatismos en la historia, nosotras no tenemos una tierra que nos unifique o acoja. hace milenios que fuimos despojadas de tierras propias y estamos cotidianamente a merced de los embates de quienes cuestionan, temen, buscan asimilar nuestra mirada o de quienes, en franco antagonismo, amenazan con destruirnos, lo cuál es posible en los contextos feminicidas en que habitamos

Por tales razones, son muy importantes los hallazgos de éste trabajo sobre las comunidades lesbianas en Oregón, por ejemplo.

## **Anglosajones**

### **Estados Unidos**

En *Living lesbian lands and women-led experiential living: outdoor learning environments for gaian flourishing*, 239 Haunk(2018):

Se sustenta la existencia de comunidades separatistas de mujeres y lesbianas: “In the United States, there are over 100 women’s lands and lesbian lands (SheWolf, 2013). (...) that offer women’s trips that include living and travelling in outdoor areas, often engaging in activities such as hiking, backpacking, skiing, mountaingearing, kayaking, canoeing, and rafting”<sup>240</sup>(Haunk, 2018, p. 335). Cuya importancia ha sido raramente analizada por la academia:

Se han llevado a cabo algunas investigaciones sobre el movimiento de las mujeres, incluidas sus dimensiones de sostenibilidad y su posición y ética únicas (Sandilands, 2002; Santana, 2015), así como sobre las intenciones y los beneficios de las organizaciones de aprendizaje al aire libre sólo para mujeres (Hornibrook et al., 1997; Mitten & Woodruff, 2010). Se han realizado pocas investigaciones sobre la importancia de los movimientos comunitarios de mujeres y lesbianas por la tierra y los programas de inmersión en la experiencia informal dirigidos por mujeres, centrados en la experiencia vivida y la conexión con la tierra<sup>241</sup> (Haunk, 2018, p. 336).

A pesar de su prolífica realización cultural, política, social, económica...: “Land-Connected Creative Collaboration and Land Symbiosis(,) Collaborative Creative Emergence(,) Creativity with the Land(,) Critical Decolonization of Outdoor Learning Environments”<sup>242</sup> (Haunk, 2018, p. 340-342).

Lee (2015), en su documento *Feminist Theory: Radical Lesbian*<sup>243</sup> afirma que:

<sup>239</sup> Título ya traducido.

<sup>240</sup> En los Estados Unidos hay más de 100 tierras de mujeres y de lesbianas (SheWolf, 2013). (...) que ofrecen a las mujeres viajes que incluyen vivir y viajar en áreas al aire libre, a menudo participando en actividades como el senderismo, el excursionismo con mochila, el esquí, el montañismo, el kayak, el piragüismo y el rafting.

<sup>241</sup> Some research has been conducted on the womyn’s lnds movement, including its sustainability dimensions and unique positionality and ethics (Sandilands, 2002; Santana, 2015), as well as on the intensions and benefits of women-only outdoor learning organizations (Hornibrook et al., 1997; Mitten & Woodruff, 2010). Little research has been conducted about the import of the women’s land and lesbian land community movements and women-led, informal experiential immersion programmes focusing on the lived experience and land connection.

<sup>242</sup> Colaboración creativa con la tierra y simbiosis con la tierra(,) Emergencia creativa en colaboración(,) Creatividad con la tierra(,) Descolonización crítica de los entornos de aprendizaje al aire libre.

<sup>243</sup> Título ya traducido

El separatismo sexual radical de las lesbianas constituye más que una estrategia política; constituye la base de una cultura lésbica creciente, una opción revolucionaria y positiva de vivir la vida entre mujeres, no entre mujeres que esperan que los hombres aprendan a comportarse mejor<sup>244</sup> (Lee, 2015, p. 946).

El separatismo lésbico, según la autora, no puede ser juzgado ahistóricamente:

si el "separatista" está en sí mismo sujeto a la evolución de la interpretación cultural, étnica e histórica, seguramente es tan peligroso tratarlo ahistóricamente como lo es tratar a la "mujer", al "hombre", etc. Entonces, ¿qué requiere el separatismo más allá del rechazo del acceso sexual por parte de los hombres? ¿Pueden considerarse separatistas las lesbianas de toda la vida que no se identifican como feministas? ¿Pueden las mujeres que han abandonado relaciones heterosexuales de larga duración y ahora se identifican como lesbianas calificarse como separatistas en la mediana edad? ¿Qué tan separada es la separación? El punto, por supuesto, es que muchas preguntas asisten al esfuerzo de crear nuevas herramientas, y se necesita prestar mucha más atención a las formas en que las opresiones relacionadas no sólo con el sexo, sino con la raza, la habilidad, la edad, la expresión de género y la clase se cruzan con la heterosexualidad obligatoria. (...) De hecho, las preguntas sobre cualquier visión utópica del futuro - feminista lesbiana o de otro tipo - son centrales no sólo para la teoría feminista sino también para la filosofía ambiental<sup>245</sup> (Lee, 2015, p. 947).

En *Gender, Land and Sexuality: Exploring Connections*, el texto de Jacobs (2013), exploran un campo olvidado, las mujeres solteras a quienes muchos estados heteropatriarcales penalizan y marginan de los privilegios de la heterosexualidad, analizando a la "ENSS (Association of Empowered Single Women) in Himachal Pradesh, northwest India<sup>246</sup> (see Berry 2011)", que define como "an attempt to construct new, women-centred households which also have an agrarian basis. These are not (or not explicitly) based on sexual relations but on labour, cooperation and redistribution within the new household"<sup>247</sup>.

<sup>244</sup> radical lesbian sexual separatism constitutes more than a political strategy; it constitutes the bedrock of a growing lesbian culture, a revolutionary positive choice to live one's life among women, not among women who are waiting for men to learn to behave better.

<sup>245</sup> if 'separatist' is itself subject to evolving cultural, ethnic, and historical interpretation, surely it is as dangerous to treat it ahistorically as it is to treat 'woman', 'man', and so on. What, then, does separatism require beyond the refusal of sexual access by men? Can lifelong lesbians who do not identify as feminists be considered separatists? Can women who have left long-standing heterosexual relationships and now identify as lesbian qualify as separatists in midlife? How separate is separate? The point, of course, is that many questions attend the endeavor to create new tools, and much more attention needs to be paid to the ways in which oppressions related not only to sex, but to race, ability, age, gender expression, and class intersect with compulsory heterosexuality. (...) Indeed, questions about any utopic vision of the future -lesbian feminist or otherwise- are central not only to feminist theory but also to environmental philosophy.

<sup>246</sup> Género, tierra y sexualidad: Explorando las conexiones, el texto de Jacobs (2013).

"ENSS" (Asociación de Mujeres Solteras Potenciadas) en Himachal Pradesh, al noroeste de la India

<sup>247</sup> un intento de construir nuevos hogares centrados en la mujer que también tengan una base agraria. Estos no se basan (o no explícitamente) en las relaciones sexuales sino en el trabajo, la cooperación y la redistribución dentro del nuevo hogar.

Paralelamente a éste grupo de separatistas, estudia a las del "South Oregon: the Lesbian Collectives"<sup>248</sup>.

Y nos socializa a las divorciadas que pueden tender a separarse de las sociedades que las marginan por ser mujeres "sin hombre", "The latter in particular may form a model for the increasing numbers of single and divorced women in the countryside in many world regions (IFAD 2001)".

Eisler, en sus dos trabajos (1991 y 1981), deja por sentado que gracias a la separación de las ideas patriarcales, se pueden realizar análisis que nos aproximen a las respuestas que buscamos, y relata las gylanias como aquellas comunidades habitadas mayoritariamente por mujeres en las que la relación con la naturaleza era pensada armónicamente y las mujeres eran protagonistas de la producción cultural y la participación en la polis.

### **Reino Unido**

La autora Kath Browne (2011). *Beyond rural idylls: Imperfect lesbian utopias at Michigan Womyn's music festival*<sup>249</sup>, afirma que "the limited literature on lesbian feminist separatism in rural studies". Y vemos como se realiza una resiliencia del hecho de ser mujeres "sin hombre", creando un lenguaje separatista en el que "The use of the 'y' in womyn indicates the rejection of 'men' from womyn. This form of separatist language illustrates the festival's ideals of celebrating womyn without reference to men"<sup>250</sup> (Browne, 2011, p. 14).

Separarse con otras como escape de las ciudades heteropatriarcales hacia la oportunidad de existir lésbica:

Valentine (1997) mostró cómo algunas lesbianas separatistas estadounidenses de los años 70 vieron lo rural como un escape de las ciudades "hechas por el hombre" y una oportunidad para desarrollar comunidades lejos del patriarcado y existir más cerca de la "madre naturaleza".

Leyendo (los limitados) artículos sobre el separatismo feminista en los estudios rurales, se puede concluir que las "tierras lesbianas" separatistas han casi desaparecido, y ahora son sólo un fragmento de nuestras historias. Sin embargo, las comunas rurales feministas separatistas dan testimonio de una manifestación contemporánea de separatismo lesbiano y feminista (por ejemplo, la comunidad We'moon en Oregón, EE.UU.. Otra manifestación de este tipo, y la que nos interesa aquí, es cómo los festivales de música de mujeres, populares en los Estados Unidos desde el decenio de 1980, siguen movilizándose como utopías lesbianas y feministas para un número importante de lesbianas y mujeres.

<sup>248</sup> Sur de Oregón: Los colectivos lésbicos.

<sup>249</sup> Título ya traducido.

<sup>250</sup> limitó la literatura sobre el separatismo feminista lésbico en los estudios rurales. El uso de la "y" en la mujer indica el rechazo de los "hombres" de la mujer. Esta forma de lenguaje separatista ilustra los ideales del festival de celebrar a las mujeres sin hacer referencia a los hombres.

Michfest vegan en 1976 y es el único festival de su época que sigue siendo sólo para mujeres y está ubicado en tierras rurales.

El paisaje de Michfest incluye: tres escenarios, un área comunitaria, un área de cocina, baños para las mujeres que acampan gustos y necesidades, incluyendo el DART (Disabled Access Resource Team) que acampa para las mujeres que tienen necesidades de acceso, camping sin químicos<sup>251</sup> (Browne, 2011, p. 15).

Encontrando la posibilidad de elaborar también la aflicción por el desamor entre nosotras: I broke up with an abusive gf (girlfriend), I have used this time to relax, sleep, stop thinking, feel peaceful (31-40, teach, Utah, Lesbian & Androgene, learning disability, ADD, bipolar, mom, drummer, 2-5 times)<sup>252</sup> (Browne, 2011, p. 17).

Lesbian separatist communities and the experience of nature<sup>253</sup>, artículo de Sandilands (2002), nos recuerda que

“Si el feminismo es la teoría, el lesbianismo es la práctica”; el separatismo fue una forma de que las lesbianas comenzaran a crear una cultura nueva y transformadora, para fundar una Nación Lésbica (Johnston, 1973).

Llamaba a las mujeres a priorizar su identidad sexual por encima de todas las demás y a elegir romper con las solidaridades que podrían haber estado basadas en la raza o la clase pero que podrían haber atado a las mujeres con los hombres. Como resultado, el separatismo fue un movimiento mayoritariamente blanco y de clase media<sup>254</sup> (Sandilands, 2002, p. 133).

Y nos amplía “el esencialismo estratégico”. Este artículo aporta estos elementos analíticos a un examen de la ecología en las comunidades campesinas separatistas lesbianas del sur de Oregón.

“¿Qué nos muestran las experiencias de las comunidades campesinas lesbianas separatistas de Oregón sobre las relaciones entre la sexualidad y la ecología?” En el contexto de las recientes condenas del esencialismo separatista, este artículo también trata

<sup>251</sup> Valentine (1997) showed how some US lesbian separatists in the 1970s saw the rural as an escape from ‘manmade’ cities and an opportunity to develop communities away from patriarchy and exist closer to ‘mother nature’. Reading (the limited) articles about feminist separatism in rural studies, one may conclude that separatist ‘lesbian lands’ have all but disappeared, and are now just a fragment of our herstories. However, rural feminist separatist communes testify to a contemporary manifestation of lesbian and feminist separatism (for example the We’moon community in Oregon, USA. Another such manifestation, and the one of interest here, is how womyn’s music festivals, popular in the United States since the 1980s continue to be mobilised as lesbian and feminist utopias for a significant number of lesbians and womyn.

Michfest vegan in 1976 and is the only festival of its time that continues to be womyn-only and located on rural lands. The landscape of Michfest includes: three stages, a community area, a kitchen area, toilets for womyn who camp tastes and needs, including DART (Disabled Access Resource Team) camping for women who have access needs, chemical-free camping.

<sup>252</sup> Rompí con una gf (novia) abusiva, he usado este tiempo para relajarme, dormir, dejar de pensar, sentirme en paz (31-40, enseñar, Utah, lesbiana y andrógina, problemas de aprendizaje, ADD, bipolar, mamá, baterista, 2-5 veces).

<sup>253</sup> Título ya traducido.

<sup>254</sup> If feminism is the theory, lesbianism is the practice”; separatism was a way for lesbians to begin to create a new and transformative culture, to found a Lesbian Nation (Johnston, 1973). It called on women to prioritize their sexual identity over all others and to choose to break with solidarities that might have been based on race or class but might have tied women to men. As a result, separatism was a largely White and middle-class movement.

de contar una historia más compleja sobre las ideas de naturaleza de las lesbianas separatistas, incluyendo el hecho de que el esencialismo lesbiano es a menudo también estratégico e incluyendo el hecho de que el propio separatismo ha cambiado mucho desde el decenio de 1970<sup>255</sup> (Sandilands, 2002, p. 135).

La primera vez que escuché hablar sobre la comunidad de comunidades, fue en el encuentro lesbicofeminista de Abyayala y el caribe realizado en 2012 en Bolivia<sup>256</sup>, dicho encuentro está registrado y transcrito, y fue la invitación a realizar comunidades lesbicas de producción cultural y autónomas que se intercomunicuen e intercambien los avances permanentes para superar el patriarcado, la lesbica que comenzó a hablar de esto está construyendo una comunidad en zona rural de brasil de la que hacen parte lesbicas y no disidentes de la heterosexualidad compulsiva a la que pienso viajar para realizar algo de campo para éste trabajo.

La "comunidad" de comunidades es una entidad porosa y fluida, que comprende una variedad de lesbianas, una variedad de filosofías separatistas y no separatistas, y una variedad de arreglos institucionales.

En general, las lesbianas con las que hablé (y las fuentes archivísticas y contemporáneas que consulté) durante el curso de mi investigación en la primavera de 2000 estuvieron de acuerdo en que había una serie de comunidades intencionales de lesbianas "centrales", además de varias otras instituciones (boletines, grupos de apoyo y recursos educativos) y personas (que viven en pequeños pueblos o en tierras rurales privadas) que tenían alguna relación con este núcleo (Sandilands, 2002, p. 136).

Con la pregunta de la autora para estudiar las comunidades campesinas de Oregón: "¿Qué nos muestran las experiencias de estas comunidades campesinas lesbianas separatistas de Oregón sobre las relaciones entre la sexualidad y la ecología?"<sup>257</sup> (Sandilands, 2002, p. 136), ilustro mi propia pregunta sobre las expresiones que la experiencia de la ecovilla de brasil muestran de la categoría lesbica construida en éste trabajo mediante los datos aportados por los análisis de los artículos anglosajones y la teoría radical lesbica.

---

<sup>255</sup> This article brings these analytical elements to an examintaion of ecology in the lesbian separatist land communities of suthern Oregon.

"What do the experiences of Oregon lesbian separatist land communities show us about relations between sexuality and ecology?" In the context of recent condemnations of separatist essentialism, this article also seeks to tell a more complex tale about lesbian separatists' ideas of nature, including the fact that lesbian essentialism is often also strategic and including the fact that separatism itself has changed a great deal since the 1970s.

<sup>256</sup> Transcripción de audios encuentro lesbicofeminista de abyayala 2012. X Encuentro lesbico feminista de Abya Yala realizado en Bolivia. Transcripción realizada por mi. Audios registrados por la colectiva chuekas.

<sup>257</sup> The "community" of communities is a porous and fluid entity, comprising a variety of lesbians, a variety of separatist and nonseparatist philosophies, and a variety of institutional arrangements.

By and large, the lesbians to whom I spoke (and the archival and contemporary sources I consulted) during the course of my research in the spring of 2000 agreed that there was a series of "core" lesbian intentional communities plus various other institutions (newsletters, support groups, and educational resources) and individuals (living in small towns or on private rural lands) who had some relationship to this core.

"What do the experiences of these Oregon lesbian separatist land communities show us about relations between sexuality and ecology?"

trajeron consigo el deseo de crear una existencia lésbica que articulaba estas ideas de la naturaleza con los principios politizados del separatismo. Como sus escritos demuestran abiertamente, las mujeres querían excluirse de las instituciones patriarcales, lo que significaba desarrollar una existencia lo más autosuficiente posible. Querían tomar decisiones colectivamente, en oposición a las formas jerárquicas de gobierno. Querían ser propietarias de la tierra colectivamente, a pesar de haber aportado cantidades muy diferentes de dinero en efectivo para la compra, para transformar el privilegio financiero de la clase media en la solidaridad de las mujeres de la clase trabajadora (Sandilands, 2002, p. 138).

Para la libertad, pero también para la existencia lésbica imposibilitada por el heteropatriarcado. Parte del deseo separatista de la tierra era como un espacio de libertad para que las mujeres se convirtieran en ellas mismas; otra parte era para la tierra como un espacio de experimentación en el que las mujeres podían convertirse en otra cosa. En cualquier caso, la colectividad separatista de la tierra era una lucha profundamente política y conscientemente elegida. "Colectividad", como Billie escribió en una de sus contribuciones a *Country Lesbians*<sup>258</sup> (Sandilands, 2002, p. 138).

Entre los hallazgos, tenemos el significado de la colectividad entre lesbianas campesinas separatistas: "Collectivity means sharing money and learning about class oppression, the power of sexual relationships, and the collective process. (Womanshare Collective, 1976, p. 128; Sandilands, 2002, p. 139). Así, el "separatism became a political-ecological culture" (Sandilands, 2002, p. 141). También producciones teórico-prácticas sobre la economía y el materialismo construida por la clase mujeres para acabar la servidumbre a la clase hombre,

Desde sus comienzos, los separatistas entendieron que el paisaje rural era un lugar de dominación. Por un lado, buscaban alterar el sometimiento de la mujer al capital (a través del trabajo asalariado) y al hombre (a través de la reproducción diaria) permitiendo a la mujer elegir una vida libre de ambos modos de explotación y vivir una existencia rural autosuficiente con otras mujeres<sup>259</sup> (Sandilands, 2002, p. 143).

---

<sup>258</sup> they brought with them a desire to create a lesbian existence that articulated these ideas of nature with the politicized tenets of separatism. As their writings demonstrate overtly, the women wanted to exclude themselves from patriarchal institutions, which meant developing as self-sufficient an existence as possible. They wanted to make decisions collectively, in opposition to hierarchical forms of governance. They wanted to own the land collectively despite the fact that they contributed vastly different amounts of cash to the purchase, to transform middle-class financial privilege into working-class women's solidarity.

Part of the separatist desire for land was as a space of freedom for women to become themselves; another part was for land as a space of experiment in which women could become something else. In either case, separatist land collectivity was a consciously chosen and deeply political struggle. "Collectivity," as Billie wrote in one of her contributions to *Country Lesbians*.

<sup>259</sup> From its beginnings, the separatists understood that the rural landscape was a site of domination. On one level, they sought to alter the subjectin of women to capital (through wage labor) and to men (through daily reproduction) by enabling women to choose a life free from both modes of exploitation and to live a self-sufficient rural existence with other women.

Separarse pudo ser una medida de protección en algunos casos "muchas mujeres se muestran firmes en que su práctica separatista se basa tanto en la libertad (entiéndase como liberación) de la violencia masculina más que en cualquier otra cosa."

Nuevamente, es importante el reconocimiento a las mujeres vegetarianas y sus aportes sobre la no violencia activa entre mujeres y naturaleza: "Aunque no todas las mujeres son vegetarianas, entienden la vida de forma liviana, en la tierra como una forma de desarrollar relaciones no violentas entre las mujeres y la naturaleza"<sup>260</sup> (Sandilands, 2002, p. 144).

Comprendiendo e incorporando entre mujeres el sentido de la naturaleza, ya que "Certainly, separatists began their experiments in community with the sense that nature was not yet fully incorporated into patriarchy and that lesbians could thus create a new and more innocent world in this relatively new and more innocent space" <sup>261</sup> (Sandilands, 2002, p. 145).

Apareciendo e incidiendo en la representación política-cultural

En un nivel, estos elementos sugieren que las mujeres querían ver su propia iconografía organizando el paisaje, en lugar de las líneas rectas y las esquinas que asociaban con el mundo heteropatriarcal. Por otro lado, también querían verse a sí mismas cuando miraban el mundo natural que las rodeaba, para encontrar símbolos familiares y recuerdos de su propia creación integrados en el paisaje. Así, mezclaron la estética feminista con los procesos naturales. Esto ocurrió en las propias tierras y también en las representaciones de la tierra...<sup>262</sup> (Sandilands, 2002, p. 146).

Existiendo justo como una es, explorando también lo que se nos prohibió en el heteropatriarcado: "This land has called forth from you your strength as a lesbian. It has given you the location and the opportunity to explore those other parts of yourself"<sup>263</sup> (Sandilands, 2002, p. 149). Expresando el amor y el sexo sin temor a ser perseguida o torturada:

"La demarcación de la tierra como lesbiana sólo ha creado para los demás un espacio seguro para las actividades sexuales al aire libre que sería extremadamente arriesgado en otros lugares; algunos subrayaron la importancia de afirmar un espacio natural donde las

---

<sup>260</sup> "many women adamant that their separatist practice is as much about freedom from the treat of male violence as anything else."

"Although not all of the women are vegetarians, they understand living lightly on the land as a way to develop nonviolent relationships between women and nature.

<sup>261</sup> "Ciertamente, los separatistas comenzaron sus experimentos en comunidad con el sentido de que la naturaleza aún no estaba plenamente incorporada al patriarcado y que las lesbianas podían así crear un mundo nuevo y más inocente en este espacio relativamente nuevo y más inocente".

<sup>262</sup> On one level, these elements suggest that the women wanted to see their own iconography organizing the landscape, rather than the straight lines and corners they associated with the heteropatriarchal world. On another, they also wanted to see themselves when they looked at the natural world around them, to find familiar symbols and memories of their own creation integrated into the landscape. Thus, they blended feminist aesthetics with natural processes. This happened on the lands themselves and also in representations of land.

<sup>263</sup> "Esta tierra ha sacado de ti tu fuerza como lesbiana. Te ha dado la ubicación y la oportunidad de explorar esas otras partes de ti misma".

lesbianas pudieran tener relaciones sexuales en semipúblico sin riesgo de violencia”<sup>264</sup> (Sandilands, 2002, p. 150).

Con la importante conclusión que reconoce los aportes separatistas lésbicos a la comprensión y experiencia de la naturaleza.

La primera y más obvia conclusión que sacaría de las historias de las mujeres es, por lo tanto, el hecho de que su modo de vida como lesbianas ha tenido un impacto definitivo en la forma en que conocen y experimentan la naturaleza, pero que esta relación no es ni simple ni fija. En algunos casos, una comprensión política consciente de la identidad lesbiana resistente ha sido fundamental para configurar el paisaje (Sandilands, 2002, p. 155).

Con expresiones flexibles a pesar de sus orígenes esencialistas, que como ya han afirmado otras autoras en éste estado del arte, son estratégicos,

Irónicamente, los relatos de las mujeres sobre sus relaciones con la naturaleza las llevan a dejar de pensar en una ecología lesbiana esencial y a pensar en el separatismo rural de Oregón como una cultura particular de la naturaleza que combina los principios separatistas con las ecologías locales. De hecho, la cultura, a pesar de sus orígenes esencialistas, es flexible, y lo que la mantiene unida es el sentido de conversación de una comunidad sobre intereses y perspectivas compartidas(...) Las ruralidades separatistas lesbianas, aunque hayan cambiado, reflejan así una visión fundadora y racializada de la naturaleza. Por mucho que muchas de las mujeres hayan aprendido esto y luchan en sus propias vidas por pensar en las relaciones de raza y clase de las zonas rurales de Oregón, sigue siendo que las propias comunidades son muy particulares en su comprensión y prácticas de la política, la naturaleza y la comunidad<sup>265</sup> (Sandilands, 2002, p.155).

Con el sentido de articularnos a las voces no humanas: “the active organization of nature that has accompanied rural lesbian separatism has historically and continues to include a sense of the articulation between feminist and nonhuman voices<sup>266</sup> (Sandilands, 2002, p. 156). Y el alcance

---

<sup>264</sup> The demarcation of land as lesbian only has created for others a safe space for outdoor sexual activities that would be extremely risky elsewhere; some emphasized the affirming importance of a nature space where lesbians could have sex in semipublic without the risk of violence.

<sup>265</sup> The first and most obvious conclusion I would draw from the women’s stories is thus the fact that their mode of living as lesbians has had a definite impact on the way they know and experience nature but that this relationship is neither simple nor fixed. In some cases, a consciously political understanding of resistant lesbian identity has been instrumental in shaping the landscape.

Ironically, the women’s accounts of their nature relations lead away from thinking about an essential lesbian ecology and toward thinking about rural Oregon separatism as a particular culture of nature that combines separatist principles with local ecologies. In fact, the culture, despite its essentialist origins, is a flexible one, and the thing that holds it together is a sense of conversation an community over shared interests and perspectives.

Lesbian separatist ruralities, even if they have shifted, thus reflect a founding, racialized view of nature. As much as many of the women have learned this and struggle in their own lives to think through the race and class relations of rural Oregon, it remains that the communities themselves are highly particular in their understandings and practices of politics, nature, and community.

<sup>266</sup> la organización activa de la naturaleza que ha acompañado al separatismo de las lesbianas rurales tiene un sentido histórico y sigue incluyendo un sentido de la articulación entre las voces feministas y no humanas.

de retirarle, gracias al *esencialismo estratégico*, una parte del paisaje al patriarcado y al heteropatriarcado:

Sin duda, muchas de las lesbianas separatistas rurales del sur de Oregón mantienen elementos de una política feminista fuertemente esencialista, y con orgullo, se pueden ver sus huellas en la idea de que se puede contribuir a retirar un paisaje o una comunidad del patriarcado limitando el acceso masculino, en la idea de que hay formas estéticas femeninas más armoniosas con los entornos naturales, en la naturalización de determinados modos de actividad sexual, e incluso en la homoerotización de una naturaleza femenina<sup>267</sup> (Sandilands, 2002, p. 157).

### **Alemania**

Agnes Senganata Múnst (2000) en *Lesbians' contribution to the autonomous women's movement in (west-) germany, exemplified by a state capital city* constata la capacidad creativa que tuvo el separatismo lésbico para el movimiento autónomo de mujeres.

### **Australia**

Kelly (2008), nos afirma que el separatismo lésbico ha permitido mejorar experiencia de la menopausia para las lesbianas, sin la medicalización que la medicina patriarcal ha recetado. Concluye que separarse contribuye a la generación de nuevos ideales de salud.

### **Tabla 12**

#### *Detalle documentos Eje 7*

Título	Autor	Año	País(es)
Beyond rural idylls: imperfect lesbian utopias at michigan womyn's music festival.	Kath Browne	2011	Reino Unido
Lesbians' contribution to the autonomous women's movement in (west-) germany, exemplified by a state capital city.	Agnes Senganata Múnst	2000	Alemania
nestled into niches: prefigurative communities on lesbian land	Sine Anahita	2009	Estados Unidos
Lesbian separatist communities and the experience of nature.	Catriona Sandilands	2002	México
Gylany: the balanced future.	Riane Tennenhaus	1981	Estados Unidos
Cooperation, Competition, and Gylany.	riane eisler y allan combs	1991	Estados Unidos
Lesbians' Experiences of Menopause.	Jennifer Kelly	2003	Australia
A lesbian feminist analysis of the demise of		2008	

<sup>267</sup> To be sure, many of the rural lesbian separatists of southern Oregon maintain elements of a strongly essentialist feminist politics, and proudly so, One can see its traces in the idea that one can contribute to withdrawing a landscape or community from patriarchy by limiting male access, in the idea that there are feminine aesthetic forms that are more harmonious with natural environments, in the naturalization of particular modes of sexual activity, and even in the homoerotization of a female nature.

hormone replacement therapy

Elaboración propia

---

## 7.2 Sección 3: Aproximaciones metodológicas.

En general se trata de trabajos cualitativos, basados en entrevistas, encuestas, estudios de caso, etnografías. Destaco por su relevancia para mi estudio las aproximaciones metodológicas de la Australiana Kelly (2003-2008) y la Chilena Orellana (2019).

Kelly (2003-2008) realiza un trabajo mixto, integrando técnicas cualitativas con técnicas cuantitativas. Éste trabajo es destacable pues explora estadísticas internacionales para demostrar que los que las teóricas lesbianas y feministas radicales venían prediciendo sobre la medicalización de los cuerpos de las mujeres como atentado contra las mismas, contra la clase mujeres, mujeres en el sentido que define Vergara (2013) y muestra mediante entrevistas a cientos de mujeres lesbianas, como ellas tienen mejor vivencia de su salud, gracias a la imagen que tienen de si misma sin las medidas estrechas del patriarcado. Éste trabajo y la forma en la que usa integralmente técnicas cualitativas y cuantitativas hasta un punto en el que la lectora puede entender que son necesarias y están estrechamente vinculadas para argumentar a nivel macrocultural de la medicina, y alertar a las mujeres que aún hoy son medicalizadas con las hormonas de reemplazo hormonal que ella relata. Sin embargo por el silencio del régimen Heterosexual, acudimos a la ausencia de publicación de éste tipo de trabajos que son tan importantes para la salud humana y que demuestran como los planteamientos teóricos emancipatorios pueden “fugarse” de la “mala fe”<sup>268</sup> heteropatriarcal.

Orellana (2019) aporta una etnografía crítica en la que realiza co-escritura con las lesbianas activistas y artistas que participan de su investigación, llevando a cabo la colaboración citada por Margarita Pisano<sup>269</sup> como el futuro civilizatorio que vislumbra y la regeneración del análisis etnográfico que tanto ha objetivado a las personas estudiadas frente al investigador, logrando una comprensión auténtica de la palabra de las compañeras lesbianas activistas y artistas, de la que se hace parte y se da voz y existencia en la palabra de la academia.

## 7.3 Sección 4: Principales acercamientos teóricos y epistemológicos

En el eje 2 se abordan profundamente los acercamientos teóricos y epistemológicos, ya que uno de los ejes temáticos encontrados es la realización lésbica mediante la teorización de su experiencia antipatriarcal. Las teorías son fundamentalmente *feminismo materialista francés*, teóricas como Rich, Lorde, Wittiq, Pisano *lesbofeminismo*, *lesbianas feministas*, *lesbicofeminismo*, *feminismo lésbico*, *ecofeminismo* y *ecocriticismo*. La *ecología queer* es una forma anglosajona de nombrar estudios sobre comunidades lésbicas, por lo cual puede decirse que no es desde el discurso queer, desde el que según los ejes vistos y las críticas lésbicas a los mismos en los trabajos de Curiel (2010) y Vergara (2013), debe nombrarse ésta ecología generada en movimientos campesinos separatistas lésbicos.

<sup>268</sup> Término de Simone de Beauvoir

<sup>269</sup> Pisano. Fantasear un futuro.

#### 7.4 Sección 5: Conclusiones, hallazgos más relevantes, tendencias encontradas y vacíos que reflejan.

La experiencia Anglosajona está más estudiada que la de Abyayala, el separatismo concreto de lesbianas en zona rural estadounidense, en el sur de Oregón desde los años setenta, ha permitido la creación de escenarios para la realización de utopías que el heteropatriarcado niega a las lesbianas, utopías que estrechan relaciones con la naturaleza con aproximaciones a la teoría ecofeminista planteada por Puleo. Si seguimos la línea de análisis propuesta por Álvarez (1995), al leer los artículos encontramos a Abyayala en la concreción del reto, del estado utópico, de la teoría y los aportes prácticos a la teoría. Álvarez (1995) plantea que cursan tareas, actividades, programas, procesos, proyectos, políticas, planes hasta llegar a habitar la utopía<sup>270</sup>.

Podría interpretar que contemporáneamente Abyayala, con la ecovilla de Brasil y las comunidades lésbicas separatistas que existen en éste momento, está cursando los proyectos según la teoría política, mientras que las Anglosajonas han podido habitar las políticas, los planes y la utopía, esa “comunidad de comunidades” por años, recién en 2012 en el X encuentro lesbicofeminista de Abyayala de Bolivia, quienes están construyendo la ecovilla lésbica de Brasil actualmente, hicieron el llamado de atención a realizarla en Abyayala, ya no en un sólo país, sino en varios.

Marta Álvarez en sus trabajos como historiadora, encontró comunidades indígenas precoloniales que habitaron estas tierras (antioquia-risaralda-quindío-caldas), minoritarias, no las dominantes, habitadas mayoritariamente por mujeres, con construcciones culturales que a los españoles relatores les parecían lujos, como alcantarillados, baños comunitarios públicos, paridad en las casas y prevalencia de mujeres en público, que rotaban de infraestructura dejando regenerar el ecosistema de la recolección de frutos y tubérculos. Dichas infraestructuras quedaban solas hasta la siguiente rotación. Ésta anécdota de Marta Álvarez me hace entrever que en Abyayala ya se habitó una utopía lésbica.

La poética lésbica desarrollada en el apartado de los referentes teóricos, ha sido una elaboración propia y se constituye en un hallazgo fundamental de teoría sustentada que no se ha realizado en ninguna otra parte de Abyayala ni del mundo. Surge de una huella dejada por el grupo *Las Mujeres* que yo sigo hasta esculpir este estado utópico que puede alcanzarse después de un proceso lésbico, que no solo involucra a las lesbianas, sino a cualquier ser humano que se propongo abolir la misoginia provocada por la escisión originaria del hombre ario, rico, heterosexual con la naturaleza y las demás escisiones consecuentes de ésta posición ontológica y que corrobora como la concienciación, método feminista, también hace de cada cual, en éste caso yo misma, un teórico. (Mackinnon, 1995, p. 183).

---

270 Marta Álvarez. El amor entre nosotras. 1995. En: Encuentro de Maestras.

Dentro de los hallazgos más relevantes de la revisión de artículos está la experiencia campesina lésbica de Oregón, el festival de música de Michigan y toda la producción cultural y de “hágalo usted mismo”, logrando habitar en zona rural liberada expresando la utopía de la poética lésbica con la deconstrucción de misoginia y los aportes a la educación campesina, la economía real, la salud, la ética y teorías ecofeministas lésbicas contribuyendo a la emancipación de los territorios y sus habitantes, existiendo como lesbianas o mujeres fugadas del régimen heterosexual. Las tendencias encontradas son propuestas educativas para los funcionarios de la salud sobre salud lesbica, propuestas académicas para los teóricos críticos, propuestas de transformación de zonas marginales desde las marginalidades, zonas rurales en específico, otra tendencia importante es la relación estrecha entre teoría y práctica y los aprendizajes de raza, clase y sexo, ecofeministas y ecocríticos. Otra tendencia es las etapas del proceso de las lesbianas en las que concuerdan Alvarez (1995), Orellana (2019) y Vergara (2013), así como también, una tendencia es la calidad de vida de las lesbianas feministas respecto a las mujeres heterosexuales o que habitan el régimen heterosexual o la heterosexualidad obligatoria.

Los vacíos que se encuentran se han descrito durante el texto y son al rededor de la teorización de la categoría lésbica como utopía o poética del amor entre nosotras (clase mujeres integrada con la naturaleza) expresado en la cultura, en la que se integra el lesbianismo como la práctica del feminismo y del ecofeminismo. La diferencia de frecuencias entre categorías indicadoras del feminismo liberal respecto a las indicadoras de feminismo (Mackinnon, 1995) son abismales y se denuncia que se eliminan los aportes adrede o se apropian-instrumentalizan por el pensamiento masculino según *El triunfo de la masculinidad* (Pisano, 2001). Se nos orienta a investigar sobre las categorías del pensamiento masculino aplicado a las mujeres que sostienen nuestra marginalidad.

## **7.5 Comunidad campesina lésbica en Centro de Brasil**

### **7.5.1 Motivación para participar de esta comunidad**

En el primer encuentro lésbico en el que participé que se realizó en Guatemala (2010), conocí a Hidrógeno. Con otras amigas, participamos de un encuentro paralelo en los pasillos, en el que hablamos de las discusiones que se estaban generando desde las organizadoras y análisis de contexto desde nuestra epistemología sobre los países a los que pertenecíamos y la toma de la calle colectivamente como lésbicas en una ciudad que tenía toque de queda nocturna para las mujeres.

En el siguiente encuentro en Bolivia, atravesado por la ritualización y el reencuentro con nuestra raíz indígena en AbyaYala, Hidrógeno mencionó la comunidad de comunidades como posibilidad de existencia en nuestro territorio; también ha dado pasos orientados a la conformación de una comunidad en Centro de Brasil que actualmente ya tiene un terreno y una construcción. Yo he estado haciendo seguimiento a eso con conversaciones por correo electrónico y alguna que otra llamada, así mismo, he mantenido contacto con una comunidad en Chile que participó del encuentro de Bolivia en 2012, y que ya han adquirido un terreno en el bosque para “cuidar”, donde terminarán de construir entre éste año y febrero de 2022.

Para mi fue pertinente aceptar la invitación de participar en la construcción de la obra de Hidrógeno en su comunidad Helio que se encuentra en territorios campesinos de Brasil.

### **7.5.2 Descripción**

En la entrevista realizada a Hidrógeno, nos (estábamos tres lesbianas escuchando) comenta el nombre de la comunidad: Helio. Nos habla sobre el proceso de cambio de nombre de ecovilla a comunidad, por consenso, al considerar que la palabra ecovilla tiene una carga blanca y neoliberal.

Considera Hidrógeno que la comunidad es “un lugar de suspiro” pues a su forma de ver, todo el mundo que está en la ciudad necesita un refugio, ella lo piensa para activistas, mujeres, trans, enfermas mentales o personas con endurecimiento mental.

Sobre quienes conforman la comunidad y la organización interna, Hidrógeno dice:

somos 5 raíces fijas en la tierra, más presentes, en asociación y quienes van a tener casa en la tierra, no hay espacio para más personas raíz. personas tronco son quienes nos dan una ayuda más estructural pero no viven, no deciden. personas fruto que vienen algunas veces y varias otras personas como ustedes hacen parte de éste árbol. También son espacios diferenciados de decisión sobre la gestión de la comunidad (Anexo 2).

Existe un proyecto arquitectónico que como describe Hidrógeno, surgió de la conversación sobre lo que se quiere y las estructuras físicas que dan cuenta de eso, zonas de chapeo que es un área colectiva, el centro de la parte colectiva donde están las oficinas de psicología, otro tipo,

encuentros, conversas, ceremonias en las que invitamos a mujeres indígenas para compartir ritual de ayahuasca en el terreno, además de baños de acceso al chapeo, temazcal, hospedaje para chapeo, oficinas, espacios para acoger personas que quieren venir a pasar tiempo, trabajar la tierra. Se presupuestan en el proyecto, tres cuartos para hospedaje por tres meses para trabajar la tierra, usar las habitaciones para enema, astrología, hospedaje en general. Comenta también Hidrógeno que en su casa no habrá cocina pues está en el área colectiva, sino con un Laboratorio del proyecto que comparte con dos integrantes de la comunidad: Saúde com amor.

### 7.5.3 Poética lésbica o práctica lesbiana en entrevistas

Una de las 5 raíces integrantes de la comunidad relató la forma en la que soluciona conflictos en su relación de pareja, utiliza para ello, en sintonía con su compañera, la creación de personajes en los que afirma representar las cosas más básicas como humanas y que muchas veces son los epicentros de las discusiones, para poner las emociones un un lugar de representación del que ellas mismas actúan también como observadoras externas cuando analizan las escenas dramatizadas juntas, aliviando así el conflicto (Anexo 3).

Otra raíz, refiere la vivencia cotidiana de la ética lésbica que “includes the repudiation of all forms of domination and subordination” (Lee, 2015), dice en su audio:

he convivido más con Hidrógeno, pero todas no tienen el mismo deseo de comunidad, cada una tiene su idea formada sobre lo que quiere, tenemos principios como promover cada vez menos impactos con la tierra, las personas que trabajan la tierra o entre nosotras que alguien se considere superior y es una discusión cotidiana porque acaba apareciendo en algún momento algún especismo en nuestra propia habla. tenemos acuerdos en lo que creemos y tenemos eso como una guía y cómo va a ser la convivencia, solo conviviendo (Anexo 4).

En la figura 25, se expone la *nube de palabras* del conjunto de entrevistas de la comunidad Helio. Se observa una marcada consciencia en las afirmaciones de las raíces entrevistadas sobre la comunidad en una tierra colectiva. Siendo todas socializadas hembras, no hay una particular apreciación evidenciada en sus discursos de la categoría mujeres o lesbianas, utilizando en su lugar la categoría *personas*. Está considerado el chapeo, trabajo, con diversas posibilidades que estiman también el hospedaje de *personas* diferentes a las raíces de la comunidad.

Esta comunidad está en *proceso* de consolidación y desarrollando un *proyecto* de tierra común con un sueño común que describe otra de las raíces

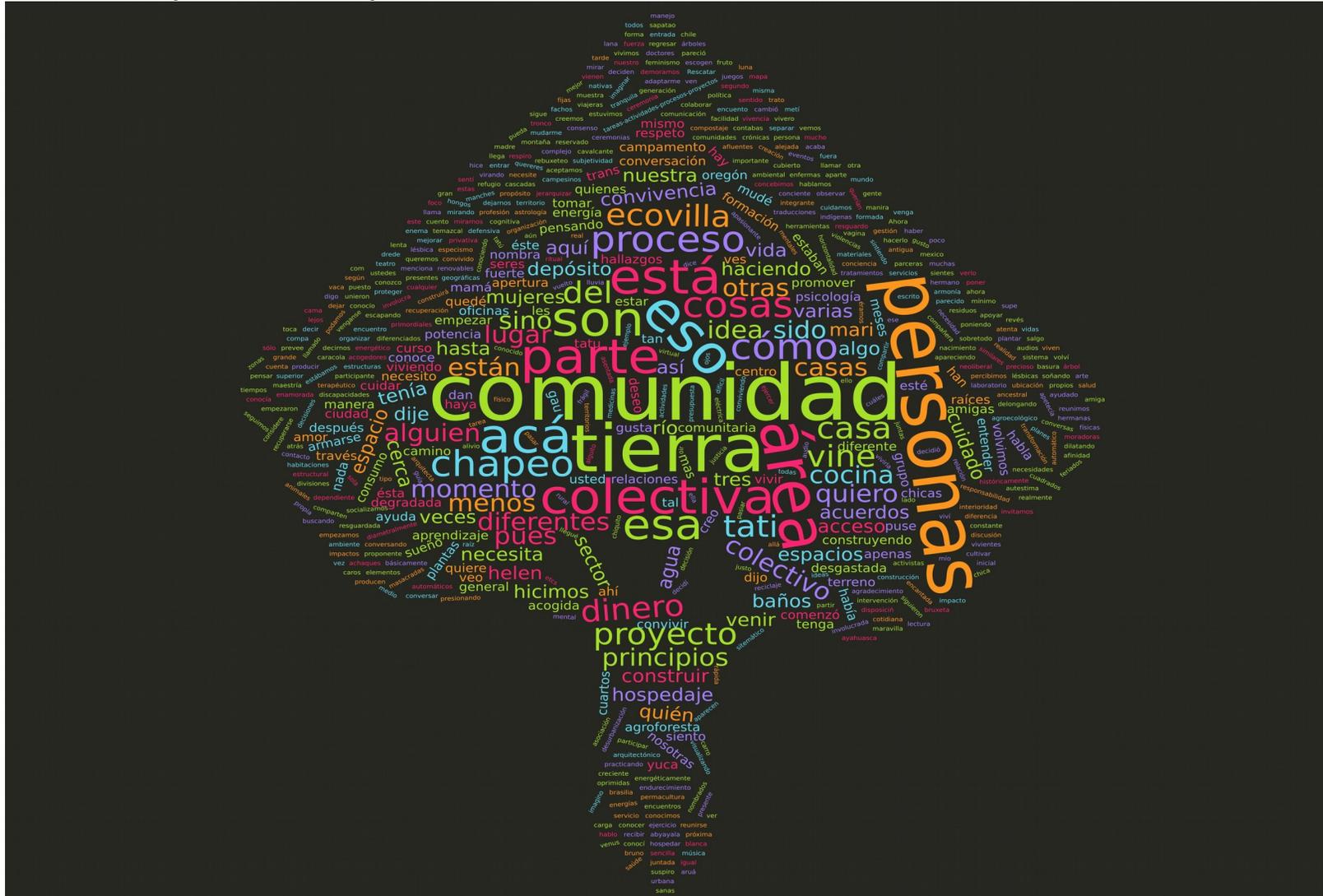
primero que todo es un deseo vivir más cerca a la tierra en armonía con los seres que son primordiales en la tierra que son las plantas, los animales, el agua es lo más fuerte para mi de este encuentro y yo creo en la necesidad de regresar un poco atrás en un

agradecimiento mas ancestral de la tierra, un foco al que tenemos que ir... trabajar menos, producir menos, plantar, cuidar de los árboles y las plantas que ya están ahí y las relaciones y tenemos un gran sueño (Anexo 5).

Figura 25

Nube de palabras comunidad Helio, Centro de Brasil

Extraído de <https://www.nubedepalabras.es>



## **7.6 Comunidades urbanas, urbano-rurales lésbicas en Chile.**

**Zicri-mafe. chile. 18 julio: radio humedales, programa cosas mundanas. las comunidades lesbianas y feministas.**

### **7.6.1 Descripción**

La comunidad Mundanas de Chile, está conformada también por Zicri y mafe, con quienes conviví en Chile después del encuentro de Bolivia. La comunidad produce un espacio de radio virtual publicado en radiohumedales.org

El programa abre el micrófono a la voz de comunidades lésbicas conformadas en el norte, el centro y el sur de Chile. La comunidad Mundanas que se ubica en Santiago de Chile y también han adquirido un terreno en el bosque.

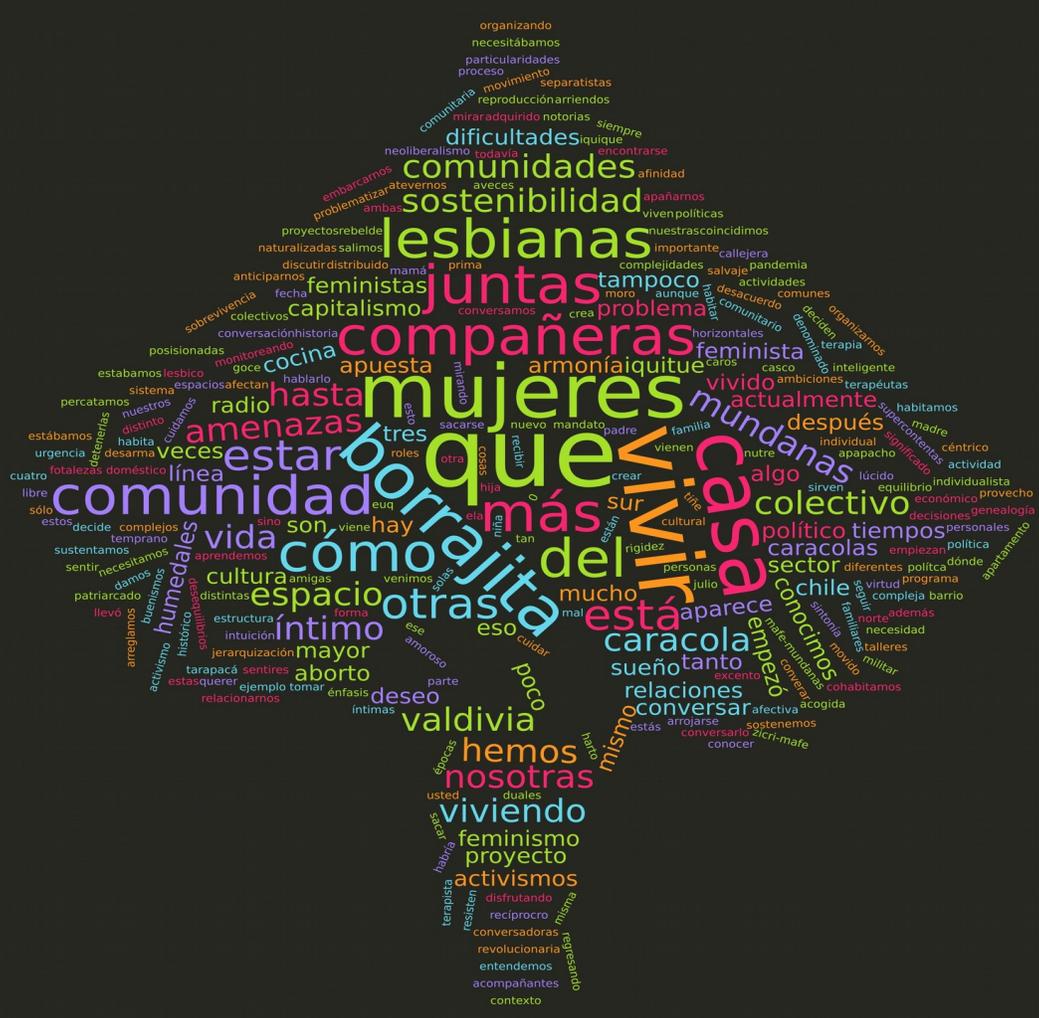
### **7.6.2 Poética lésbica o práctica lesbiana en entrevistas**

Casa Mundanas es proyecto feminista, lésbico, terapeuta que comparte con la comunidad Helio la idea de salud autogestionada; también con la comunidad *caracolas de Valdivia*, quienes tienen tres proyectos: casa de acogida, talleres, y terapia comunitaria (Anexo 6). Para la comunidad lésbica Casa Mundanas, la idea misma de vivir en comunidad es revolucionaria y rebelde frente al capitalismo: después de vivir tanto tiempo en el capitalismo individualista, vivir en comunidad y atevernos a relacionarnos con otras y vivir juntas desde lo político hasta lo íntimo es una apuesta revolucionaria, rebelde, compleja y es lo que vamos a converar con nuestras compañeras de comunidad como apuesta polítca, afectiva, de sostenibilidad y hay compañeras que aunque usted no lo crea viven en comunidad en el tiempo del neoliberalismo, del capitalismo más salvaje, comunidades lesbianas resisten compañeras. vamos a conversar de norte a sur con las compañeras de la casa caracola de valdivia y con las compañeras de la borrajita de iquitue, ambas comunidades lesbianas que estamos supercontentas de conocer (Anexo 6).

De la comunidad *Borrajita*, ubicada en Iquique tarapacá, emerge en el discurso la apuesta por estar en armonía en un equilibrio entre lo individual y lo colectivo. También es importante para las comunidades la observación crítica sobre la reproducción de roles familiares porque no hemos vivido en comunidad, que no nos sirven para crear algo nuevo así como la orientación a cuidar las relaciones duales e íntimas, puesto que estamos con un énfasis y por los *buenismos* nos olvidamos de nosotras mismas y de lo importante que es también estar solas.

**Figura 26**

*Nube de palabras comunidades Chile*



Extraído de <https://www.nubedepalabras.es>

En la figura 26, aparece muy significativamente la palabra mujeres, que es una de las categorías del feminismo radical al que nos hemos referido en éste trabajo. También hay un nombramiento de la categoría lesbianas, compañeras, juntas al mismo nivel de comunidad. También observamos proyectos colectivos no relacionados con la tenencia de tierra, pero si con la terapia lésbica y la autogestión de la salud y de la sostenibilidad. Aparece la característica de devenir en la conformación de éstas comunidades, los verbos que utilizan en el discurso se conjugan en gerundio que significa que la acción está pasando, está sucediendo, está aconteciendo. El sitio principal de encuentro para éstas comunidades es la cocina.

### **7.7 Correlación de comunidades.**

Podríamos decir que el ejercicio comunitario en la comunidad *Helio* gira en torno a la tenencia compartida de una tierra. En las comunidades de Chile, gira en torno a mujeres y lesbianas juntas, como se muestra en la figura 26.

Todas las experiencias comunitarias estudiadas son conformadas por mujeres, lesbianas y mujeres disidentes del régimen heterosexual, en la figura 26 aparece la categoría mujeres de manera altamente significativa.

Mientras en el árbol generado por la nube de palabras de las comunidades en Chile tiene una mayor preponderancia de la palabra casa, la comunidad de Centro de Brasil, tiene más clara la concepción de la palabra área, por sus características de compartir un terreno colectivo como se ve en la figura 28.

Figura 27

Nube de palabras. Conversaciones comunidades lésbicas.



Extraído de <https://www.nubedepalabras.es>

Todas las comunidades adelantan el desarrollo de proyectos colectivos de autogestión económica, vivienda y salud. Las comunidades también vivencian procesos internos con respecto a el ejercicio de equilibrar la colectividad con la experiencia individual de sus integrantes.

Figura 28

Correlación comunidades chile a la izquierda y comunidad ruá a la derecha



## 8. Conclusiones

1. Aún con el notorio crecimiento de investigaciones señalado en el volumen de artículos entre 2010 hasta la fecha sobre el tema de interés, siguen siendo minoritarias las expresiones del pensamiento radical y marginadas adrede de la academia por el lugar epistemológico y el sistema de creencias ontológicas que expresan las investigaciones asociadas al pensamiento masculino, es decir, liberalismo aplicado a las mujeres o socialismo aplicado a las mujeres.
2. Las lésbicas campesinas, como las de la red de Oregón, aportan con sus programas “un gran potencial para contribuir a la investigación educativa (...) para una praxis educativa liberadora(...) centrada en el medio ambiente y la sostenibilidad”, construyen una ética (Orellana, 2019) que es también una ecoética que impacta el heteropatriarcado en los planos íntimo, privado y público, constituyéndose por ésto en una prioridad investigativa para la deconstrucción de la clase, el sexo y la raza y la escisión ontológica original del hombre con la naturaleza, que constituye la superación de la misoginia y por ende, la consciencia para la desarticulación de las creencias que requiere el patriarcado para sostener el sistema de dominación. El contraste entre los aportes y el número de publicaciones lésbicas es una las expresiones de “la supresión activa de las contribuciones de la programación y la cultura feminista y lesbiana por parte de la academia y la corriente principal (Barrett, 2016, Dashú, 2015; Morris, 2016)” (Haunk, 2018, p. 336).
3. La categoría misoginia no es considerada en los artículos de epistemología feminista liberal o feminista socialista, es decir, en el pensamiento masculino aplicado a las mujeres según Mackinnon (1995), posibilitando la naturalización que realizan dichas epistemologías de la escisiones entre el hombre y la naturaleza y su aceptación de verdad a un plano ontológico.
4. Las lesbianas no aparecemos en la historia o aparecemos subsumidas en otras categorías orientadas hegemonícamente que no constituyen nuestros lugares epistémicos y que consolidan el saber que nos margina.
5. La praxis lésbica es un ejercicio épico para transformar civilización en la utopía de desmisoginización sociocultural en los planos íntimo, privado y público, por eso es universal y puede reconocerse en las experiencias aquí relatadas.
6. La experiencia de Oregón, se ha sostenido en el tiempo por la interrelación entre comunidades, así como por la creación de un sistema económico real, con bienes y necesidades reales, en las que no se colabora trabajando para “un sistema que destruye la tierra y nuestra unidad con ella” (Sandilands, 2002, p. 143), aprendizaje para caminar en el devenir de la configuración de lo que podría ser una comunidad de comunidades lésbica en Abyayala. Sin embargo, es importante entender que las condiciones materiales y físicas del

contexto nuestro (Anexo 1), empobrecido con respecto a los Anglosajones, es una condición de clase que hay que hacer consciente en la nucleación de estadios de comunidades lésbicas.

7. Las comunidades lésbicas en Abyayala aún están en los estadios de ser tareas (Álvarez, 2005), algunos procesos, otras realizan planes “sin tiempo definido”, aún así, funcionan autoconvocadamente, por afinidades, por empatías y todas las estudiadas aquí, comparten una unidad de sentido de transformación de la misoginia en sus praxis con lo cuál, la *poética lésbica* se expresa en éstas experiencias. Podemos afirmar como Orellana (2019) que existe una práctica lésbica y agregar que están nucleando – del cambio de estado de la materia en teoría de materiales- el futuro ecofeminista.
8. El feminismo lesbiano discute y debate muchas de las posiciones al respecto del género como centralidad investigativa, pues lo concibe como efecto del patriarcado y no como verdad u objeto de estudio para solucionar la emancipación de la naturaleza y de nosotras integradas en ella como todas las marginalidades. Comparte ésta discusión con la teoría radical y feminista radical, siendo una teoría épica. Dicho debate, ha permitido que las lesbianas construyan santuarios para Ser, para la libertad, donde relacionarse autónomamente sin los condicionamientos socioculturales del patriarcado, la misoginia y el régimen heterosexual; tengan ideas diferentes sobre la menopausia y otras etapas vitales de los cuerpos de las mujeres; las vidas lesbianas alteran la manera de conocer y experimentar la naturaleza.
9. La *interferencia* es una de las justificaciones de la necesidad del separatismo para el desarrollo de praxis liberadas, o políticas públicas por ejemplo (Geerts & Tuin, 2013) que pone en discusión la idea de *interseccionalidad*.

## 9. Cronograma de actividades

Fecha	Actividad
2019	Recolección de Información. Organización de información.
2020	Análisis de información.
Octubre 2020- Enero 2021	Trabajo de campo- Centro de Brasil.
2021	Socialización de Resultados con lésbicas de Abyayala, Análisis de audios de registro de conversaciones y material sobre otras comunidades.

## 10. Referencias Bibliográficas

- Ackerly, B., & True, J. (2010, September). Back to the future: Feminist theory, activism, and doing feminist research in an age of globalization. In *Women's Studies International Forum*, 33(5), 464-472. Pergamon. Doi: <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2010.06.004>
- Aguilar, N. M., & Limón-Domínguez, D. (2017). Educar en espacios comunitarios de participación, cooperación y ecodesarrollo desde una perspectiva ecofeminista. *Revista Electrónica Educare*, 21(1), 16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5763961>
- Harding, Sandra. (1993). Rethinking Standpoint Epistemology: What Is "Strong Objectivity"? En *Feminist Epistemologies*, 49-82. Alcoff+Elizabeth Potter, eds.. Routledge.
- Álvarez Tobón, Marta Aliria. (2005). El amor entre nosotras. *XXXVI Encuentro de Maestros Gestores*. Confiar.
- Alvy, L. M. (2013). Do lesbian women have a better body image? Comparisons with heterosexual women and model of lesbian-specific factors. *Body Image*, 10(4), 524-534. doi: <https://doi.org/10.1016/j.bodyim.2013.06.002>
- Anahita, S. (2009). Nestled into niches: Prefigurative communities on lesbian land. *Journal of homosexuality*, 56(6), 719-737. doi: <https://doi.org/10.1080/00918360903054186>
- Boucher, A. (2017, May). Power in elite interviewing: Lessons from feminist studies for political science. In *Women's Studies International Forum*, 62, 99-106. Pergamon. doi: <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2017.05.003>
- Brandt, F., & Josefsson, J. (2017). Sexuality and power on South African game farms; reflections on positionality and emotions in ethnographic research. *Emotion, space and society*, (23), 26-32. doi: <https://doi.org/10.1016/j.emospa.2017.02.004>
- Browne, K. & Nash, C. J. (2009). *Lesbian Geographies*. Elsevier Ltd.
- Browne, K. (2011). Beyond rural idylls: Imperfect lesbian utopias at Michigan Womyn's music festival. *Journal of Rural Studies*, 27(1), 13-23. doi: <https://doi.org/10.1016/j.jrurstud.2010.08.001>

- Browne, K., Olasik, M., & Podmore, J. (2016, May). Reclaiming lesbian feminisms: Beginning discussions on communities, geographies and politics. In *Women's Studies International Forum*, (56), 113-123. Pergamon. doi: <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2016.01.007>
- Carmo, J. C. D., Pires, M. D. M., Júnior, J., Cavalcante, A. L., & Trevizan, S. D. P. (2016). Voz da natureza e da mulher na Resex de Canavieiras-Bahia-Brasil: sustentabilidade ambiental e de gênero na perspectiva do ecofeminismo. *Revista Estudos Feministas*, 24(1), 155-180. [http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-026X2016000100155&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-026X2016000100155&script=sci_arttext)
- Cavallé, Mónica. (2008). *La sabiduría de la no-dualidad: Una reflexión comparada entre Nisargadatta y Heidegger*. Editorial Kairós.
- Cavallé, M. (2018). *La raíz sapiencial de la filosofía*. <https://www.youtube.com/watch?v=G6OewbRrKX8>
- Cavallé, M. (2019). *El camino de la presencia*. <https://www.youtube.com/watch?v=gudF4yRi1qQ>
- Chaves, M., MacIntyre, T., Verschoor, G., & Wals, A. E. (2018). Radical ruralities in practice: Negotiating buen vivir in a Colombian network of sustainability. *Journal of Rural Studies*, (59), 153-162. doi: <https://doi.org/10.1016/j.jrurstud.2017.02.007>
- Curiel, R. I. (2011). "El régimen heterosexual y la nación. Aportes del lesbianismo feminista a la antropología." *La manzana de la discordia* 6(1) 25-46. [http://revistas.univalle.edu.co/index.php/la\\_manzana\\_de\\_la\\_discordia/article/view/1507](http://revistas.univalle.edu.co/index.php/la_manzana_de_la_discordia/article/view/1507)
- Curiel Pichardo, R. Y. (2010). *El régimen heterosexual de la Nación: un análisis antropológico/lésbico-feminista de la Constitución Política de Colombia de 1991/The heterosexual regime in the Nation: an anthropological/lesbian feminist analysis of Political Constitution of Colombia of 1991* (Tesis de Maestría para optar el título de ) Universidad Nacional de Colombia. Colombia.
- DeKeseredy, W. S. (2015). New directions in feminist understandings of rural crime. *Journal of Rural Studies*, (39), 180-187. doi: <https://doi.org/10.1016/j.jrurstud.2014.11.002>
- Eisler, R. T. (1981). Gylany: the balanced future. *Futures*, 13(6), 499-507. doi: [https://doi.org/10.1016/0016-3287\(81\)90105-1](https://doi.org/10.1016/0016-3287(81)90105-1)

- Eisler, R., & Combs, A. (1991). Cooperation, competition, and gylany: Cultural evolution from a new dynamic perspective. *World Futures: Journal of General Evolution*, 31(2-4), 169-179. doi: <https://doi.org/10.1080/02604027.1991.9972235>
- Evans, E. (2016, November). Intersectionality as feminist praxis in the UK. In *Women's Studies International Forum*, (59), 67-75. Pergamon. Doi: <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2016.10.004>
- Falquet, J. (2014). Las feministas autónomas latinoamericanas y caribeñas: veinte años de disidencias. *Universitas humanística*, (78), 39-63. <https://www.redalyc.org/pdf/791/79131632003.pdf>
- Falquet, J. (2017). La combinatoria straight: Raza, clase, sexo y economía política: análisis feministas materialistas y decoloniales. *Descentrada. Revista interdisciplinaria de feminismos y género*, 1(1). Recuperado de: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=arti&d=Jpr7718>
- Findlow, S. (2019). Challenging Bias in Ecological Education Discourses: Emancipatory 'Development Education' in Developing Countries. *Ecological economics*, 157(C), 373-381. doi: 10.1016/j.ecolecon.2018.11.020
- Flores, B. N., & Trevizan, S. D. P. (2015). Ecofeminismo e comunidade sustentável. *Revista Estudos Feministas*, 23(1), 11-34. Recuperado de: [https://www.jstor.org/stable/pdf/estufemi.23.1.11.pdf?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/pdf/estufemi.23.1.11.pdf?seq=1#page_scan_tab_contents)
- Fox Keller, Evelyn. (1985). *Reflexiones sobre género y ciencia*. En *Asparkía* xii.
- Franulic, A. (2018). La e nos excluye y menos mal. <https://andreafranulic.cl/lenguaje/la-e-nos-excluye-y-menos-mal/>
- Gaard, G. (2010). New directions for ecofeminism: Toward a more feminist ecocriticism. *ISLE: Interdisciplinary Studies in Literature and Environment*, 17(4), 643-665. doi:10.1093/isle/isq108
- Galeano
- Geerts, E., & Van der Tuin, I. (2013, November). From intersectionality to interference: Feminist onto-epistemological reflections on the politics of representation. In *Women's Studies International Forum*, 41, 171-178). Pergamon. doi: <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2013.07.013>
- Gregg, I. (2018). The Health Care Experiences of Lesbian Women Becoming Mothers. *Nursing for women's health*, 22(1), 40-50. doi: <https://doi.org/10.1016/j.nwh.2017.12.003>

Gómez, Elva Rivera, Gloria A. Tirado Villegas, and Patricia Olea Montalvo. "La memoria femenina desde la disidencia sexual." *Cuadernos Intercambio sobre Centroamérica y el Caribe* 11.2 (2014), 47-65.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5089018>

Grinnell, L. (2016). Los derechos humanos y el internacionalismo en el movimiento lésbico-gay mexicano, 1979-1991. *Debate Feminista*, 52, 72-89. doi: <http://dx.doi.org/10.1016/j.df.2016.09.007>

Guevara, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? *Folios, segunda época*, 44, 165-179.

Gutierrez, María Laura, flores, Valeria. (2017). La sangre del pueblo (también) es lesbiana: la experiencia artístico-política de lesbianas en la Resistencia (1995-1997). *Debate Feminista*, 54, 63-83. doi: <https://doi.org/10.1016/j.df.2017.07.003>

Haber, Alejandro. (2011). Nometodología Payanesa: Notas de Metodología Indisciplinada. *Revista de Antropología*, 23 (1<sup>er</sup> Semestre), 9-49.

Hauck, Judith A. (2015). Medicine and Health for Sexual Minorities. *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences* (2<sup>nd</sup>. Edition), 15, Elsevier Ltd. doi: <http://dx.doi.org/10.1016/B978-0-08-097086-8.10222-3>

Hauk, M. (2018). Living lesbian lands and women-led experiential living: Outdoor learning environments for Gaian flourishing. In *The Palgrave international handbook of women and outdoor learning* (pp. 335-349). Palgrave Macmillan, Cham. Doi: [https://doi.org/10.1007/978-3-319-53550-0\\_21](https://doi.org/10.1007/978-3-319-53550-0_21)

Hernández Nieto, T. P. (2014). *Transcripción audios X encuentro lésbico-feminista de Abyayala*. Bolivia.

Hernández Nieto, T. P. (2019). "Hablé con Marta Álvarez. Intercambio generacional y transferencia genealógica lésbica local". Ponencia en el evento Historias diversas de la sexualidad. UNAULA, Extensión Universitaria y Educación Continua.

- Jacobs, S. (2014). Gender, land and sexuality: exploring connections. *International Journal of Politics, Culture, and Society*, 27(2), 173-190. doi: <https://doi.org/10.1007/s10767-013-9156-5>
- Kelly, J. (2003, August). *Lesbian's Experiences of Menopause* (Tesis de doctorado para optar el título de doctor en...). Deakin University. Australia.
- Kelly, J. (2008, July). A lesbian feminist analysis of the demise of hormone replacement therapy. In *Women's Studies International Forum*, 31(4), 300-307. Pergamon. doi: <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2008.05.002>
- Kina, I. (2009). Cherríe Moraga. *Tamkang Review*, 40(1), 77-96. <http://www.airitilibrary.com/Publication/alDetailedMesh?docid=00492949-200912-201204240010-201204240010-78-97>
- Köhler-Rollefson, I. (2018). Purdah, purse and patriarchy: The position of women in the Raika shepherd community in Rajasthan (India). *Journal of Arid Environments*, 149, 30-39. doi: <https://doi.org/10.1016/j.jaridenv.2017.09.010>
- Latorre, S., & Malo-Larrea, A. (2019). Policy-making Related Actors' Understandings About Nature-society Relationship: Beyond Modern Ontologies? The Case of Cuenca, Ecuador. *Ecological economics*, 156, 387-396. doi: <https://doi.org/10.1016/j.ecolecon.2018.10.017>
- Lee, W. L. (2015). Feminist theory: radical lesbian. En (2nd edition, volume 8), *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences*. Elsevier Ltd. Doi: <http://dx.doi.org/10.1016/B978-0-08-097086-8.10201-6>
- Mackinnon, C. (1995). *Hacia una teoría feminista del Estado*. Ediciones Cátedra S.A.
- Martín, R. M. (2013). Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar. *Revista internacional de pensamiento político*, (8), 53-79. Recuperado de: <https://www.upo.es/revistas/index.php/ripp/article/view/3658>
- Morgrovejo, N. (2010). Los encuentros lésbicos feministas latinoamericanos y del caribe en la era del postfeminismo. *Revista Digital Universitaria*, 11(9). Recuperado de: <http://www.revista.unam.mx/vol.11/num9/art86/art86.pdf>

- Münst, A. S. (2000, September). Lesbians' contribution to the autonomous women's movement in (West-) Germany, exemplified by a state capital city. In *Women's Studies International Forum*, 23(5), 601-612. Pergamon. Doi: [https://doi.org/10.1016/S0277-5395\(00\)00126-6](https://doi.org/10.1016/S0277-5395(00)00126-6)
- Orellana Rojas, Z. J. (2019). *Trayectorias hacia la existencia lesbiana: Desde el silencio hacia la construcción lesbiana feminista*. (Tesis de maestría para optar el título de...). Universidad de Santiago de Chile.
- Perona, E. (2012). La transformación tecnológica del sector agropecuario en la provincia de Córdoba y sus repercusiones sobre la mujer y la familia rural. *Estudios feministas*, 739-760. Recuperado de: [https://www.jstor.org/stable/24328259?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/24328259?seq=1#page_scan_tab_contents)
- Pisano M. (1995). *Deseos de cambio o ¿el cambio de los deseos?* Editorial Revolucionarias.
- Pisano, Margarita. (2001). *El triunfo de la masculinidad*. Editorial Surada.
- Pisano, M. (2009). *Una historia fuera de la historia*. Editorial Revolucionarias.
- Pisano, M. (2013). *La Regalona del Patriarcado*. <https://mujeresixchel.wordpress.com/2013/07/21/la-regalona-de-patriarcado/>
- Pisano, M. y Franulic, A. (2009). *Una historia fuera de la historia*. Editorial Revolucionarias.
- Pisano, M. (2015). *Fantasear un futuro*. Santiago, Chile: Editorial Revolucionarias.
- Preser, R. (2011, March). Coherent deviants: Transformation and transition in life-stories of once-married women who chose to live as lesbians. In *Women's Studies International Forum*, 34(2), 140-150. Pergamon. doi: <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2011.01.006>
- Puleo, A. (2011). *Ecofeminismo para otro mundo posible*. Ediciones Cátedra.
- Rich, A. (2011). *Sobre mentiras, secretos y silencios*. Horas y Horas.
- Radford Ruether, R. (1993). *Gaya y Dios. Una teología ecofeminista para la recuperación de la tierra*. Documentación y Estudios de Mujeres, A. C.
- Dunayevskaya, Raya. (2012). *Triología de la liberación*. Prometeo Liberado.

- Rodríguez, O. F., Ponce Laguardia, (2014). Salud sexual y desarrollo de la sexualidad de mujeres lesbianas, en edad adulta. *Revista Sexología y Sociedad*, 19(2), 102-115. <http://www.revsexologiaysociedad.sld.cu/index.php/sexologiaysociedad/article/view/190>
- Sau, Victoria. (2004). *El vacío de la maternidad*. ICARIA editorial, S.A.
- Sagols, L. (2014). El ecofeminismo y su expresión en la filosofía de Karen Warren. Una perspectiva ética. *Debate Feminista*, 49, 116-124. doi: [https://doi.org/10.1016/S0188-9478\(16\)30006-8](https://doi.org/10.1016/S0188-9478(16)30006-8)
- Sandilands, C. (2002). Lesbian separatist communities and the experience of nature: Toward a queer ecology. *Organization & environment*, 15(2), 131-163. doi: <https://doi.org/10.1177/10826602015002002>
- Sharma, M. (2019). Applying feminist theory to medical education. *The Lancet*, 393(10171), 570-578. doi: [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(18\)32595-9](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(18)32595-9)
- Solanas, V. (1967). Manifiesto S.C.U.M.
- Umaerus, P., Nordin, M. H., & Lidestav, G. (2017). Do female forest owners think and act “greener”? *Forest policy and economics*. doi: <https://doi.org/10.1016/j.forpol.2017.12.001>
- Vergara Sánchez, P. K. (2013). *El viaje de las invisibles. Manifestaciones del Régimen Heterosexual en experiencias de mujeres lesbianas en consultas ginecológicas* (Tesis de Maestría). Universidad Autónoma de México, UNAM.
- Vergara Sánchez, P. K. (2017). Apuntes sobre lesbofeminismo: Notas sobre separatismo. <http://www.la-critica.org/analisis-apuntes-lesbofeminismo-notas-separatismo/>
- Zambrano, M. (1993). *Las palabras del regreso*. Fondo de Cultura Económica.
- Zambrano, M. (2009). *Las palabras del regreso*. Ediciones Cátedra (Grupo Anaya, S.A.).

Anexo 0. Formato de matriz categorial.

Catálogo en línea universidad de manizales. No se encuentra por búsquedas lesbianas, feminismo lesbico ni ecofeminismo lesbianas.

Artículos de resultados.

Idioma: español Intervalo de años: 2013-2019 Science direct

Palabra clave: Feminismo lesbico-lesbianas feministas *1. Título: La sangre del pueblo (también) es lesbiana: la experiencia artístico-política de lesbianas en la resistencia (1995-1997). (2017). science direct(1).*

<p>Problema y pregunta siguiendo los cruces entre historia del arte y teoría feminista... la ausencia de las experiencias lésbicas en el campo del arte y en la política no se debía a su supuesta inexistencia, sino a los modos en los que el silencio del Régimen Heterosexual traza y borra este tipo de experiencias políticas de los relatos históricos que se insituyen como hegemónicos... además, nos interesaba recuperar estas contra-memorias lésbicas (flores, 2015) como fuente necesaria para la construcción de las memorias colectivas LGBTTT en Argentina. p. 65</p>	<p>Objetivos objetivo doble: la recuperación de memorias y experiencias de visibilidad lésbica al interior del activismo argentino. Por otro lado, la articulación de esta visibilidad en su relación con las prácticas artísticas y los cruces entre arte y política en la ciudad de buenos aires.</p>	<p>Metodología feminista y queer cualitativa reconstrucción de la historia del grupo, mediante la memoria oral de sus integrantes, el ensayo busca trazar una cartografía de los elementos centrales de la acción del grupo: el cuerpo, la visibilidad y la construcción de un hacer colectivo con materiales "precarios o de desecho".</p>	<p>Fundamentos epistemológicos crítica feminista de la historia del arte, los estudios visuales y los debates argentinos en torno a los cruces entre arte y política foucault.  Feminista y queer</p>	<p>Resultados recuperar una experiencia poco conocida en la historiografía local, indagar en los modos en que se articularon la militancia lésbica y el activismo artístico durante esos años de contexto neoliberal, y generar modos de recuperación de la memoria colectiva LGBTIT que sirven para pensar el presente.  Idea lésbica: no, posición desde la construcción de identidad lesbiana desde lo LGBT.</p>	<p>Autores María Laura Gutiérrez valeria flores ciudad: Argentina-UNAM mexico</p>
--	---	---	---	---	---

Palabra clave: feminismo lesbico-lesbianas feministas *2. Título: salud sexual y desarrollo de la sexualidad de mujeres lesbianas, en edad adulta. (2013). google scholar(1).*

<p>Problema y pregunta salud sexual de lesbianas en relación al desarrollo de vida sexual activa en edad adulta.</p>	<p>Objetivos caracterizar la relación entre la salud sexual y el desarrollo de la vida sexual activa de las mujeres lesbianas, en edad adulta.</p>	<p>Metodología estudio cuantitativo, descriptivo, transversal, retrospectivo, observacional en la provincia de cienfuegos. Muestra: 25 mujeres lesbianas, en edades comprendidas entre 25 y 45 años. <i>Metodos empíricos utilizados:</i> análisis de documentos, cuestionario, entrevista semiestructurada, completamiento de frases y autorreporte</p>	<p>Fundamentos epistemológicos liberalismo-neoliberalismo oms</p>	<p>Resultados el 100% construyen su sexualidad como parte de reconocer y asumir su identidad de mujer lesbiana; han sido víctimas de manifestaciones de violencia social; 88% se declaran satisfechas sexualmente; 72% presentan conductas de riesgo y no realizan acciones en aras de su autocuidado. Existen prejuicios por parte de</p>	<p>Autores Frometa ciudad: Cienfuegos, cuba.</p>
--	--	--	---	--	--

		vivencial. <i>Métodos estadísticos</i> : análisis de frecuencia.		los profesionales de la salud para brindar asistencia médica a mujeres lesbianas.	
Palabra clave: feminismo lésbico-lesbianas feministas	3. <i>Título: Los derechos humanos y el internacionalismo en el movimiento lésbico-gay mexicano, 1979-1991. (2013). science direct(2).</i>				
Problema y pregunta por qué y cómo los activistas utilizaron este cambio de discurso e ilustraremos por qué la participación de lesbianas y homosexuales es importante en la construcción de estos discursos para la comprensión de la institucionalización del movimiento lésbico-gay en este periodo.  Internacionalismo de izquierda vs internacionalismo liberal	Objetivos explicaremos por qué y cómo los activistas utilizaron este cambio de discurso e ilustraremos por qué la participación de lesbianas y homosexuales es importante en la construcción de estos discursos para la comprensión de la institucionalización del movimiento lésbico-gay en este periodo.	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos liberación lésbica y homosexual liberal, lgbti	Resultados estado mexicano reconoce derechos humanos lesbianas-gays y el internacionalismo liberal que se realizó para presionar en medio del trámite del tlc, es la fractura de las organizaciones.	Autores Lucinda Grinnell ciudad: Brasil-Estados Unidos-UNAM México
Palabra clave: feminismo lésbico-lesbianas feministas	4. <i>Título: Los encuentros lésbicos feministas latinoamericanos y del caribe en la era del postfeminismo. (2010). google scholar(2).</i>				
Problema y pregunta ¿qué significa para América Latina la descentración del sujeto mujer? ¿es para las lesbianas latinoamericanas el sujeto mujer un tema que deba tomar centralidad en la definición teórica y política?	Objetivos plantear algunos de los debates entablados por el lesbofeminismo latinoamericano a la política postfeminista en su crítica a la centralidad del sujeto mujer, la aparición de nuevos sujetos para el feminismo, el replanteamiento de intereses y agendas, en un contexto donde las reglas del mercado establecen nuevas pautas de relación social.	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos descolonización, lesbofeminismo latinoamericano. Debates postfeminista.	Resultados si bien la declaración de Monique Wittig, una de las teóricas del lesbofeminismo materialista, en su texto "no se nace mujer", que las lesbianas no son mujeres porque el concepto mujer es una construcción de la masculinidad para su servicio, sirvió de base para el pensamiento postestructural y la teoría queer que ponen en cuestión la estabilidad del sujeto como concepción esencialista de la identidad, en un	Autores Norma Mogroviejo ciudad: UNAM México

				contexto latinoamericano, la categoría mujer sigue siendo un concepto político porque plantea problemáticas no resueltas que sustentan sistemas de poder, de ahí que es un sujeto al que el feminismo no puede obviar ni renunciar, ni las lesbianas dejar de considerar su valor histórico en nuestra propia construcción.	
Palabra clave: feminismo lésbico-lesbianas feministas	5. Título: <i>La memoria femenina desde la disidencia sexual. (2014). google scholar(3).</i>				
Problema y pregunta recuperar la memoria de jóvenes que se asumen como feministas lesbianas en la ciudad de Puebla, México, según estudio sobre las propuestas feministas en torno a la memoria femenina y la disidencia sexual.	Objetivos recuperar la memoria individual-colectiva de mujeres jóvenes lesbianas que asumen una identidad desde la diversidad sexual, especialmente desde el feminismo lésbico ya que aún son escasas las investigaciones dedicadas a ellas.	Metodología cualitativa recurso metodológico las propuestas feministas que proponen el empleo de la historia oral, a través de la historia de vida, enfoque construcción de identidad/subjetividad.	Fundamentos epistemológicos disidencia sexual, feminismo lésbico.	Resultados abordar desde el feminismo el estudio de la memoria individual-colectiva de las mujeres implica reconocer que ellas son fuente importante para resignificar y visibilizar la historia de ellas mujeres, según la cultura, clase, etnia y el tiempo histórico que a cada generación le toca vivir. Los estudios feministas lésbicos han contribuido a develar que la sexualidad femenina desde el régimen heterosexual las ha excluido e invisibilizado como sujetos políticos. Las reflexiones teóricas y experiencias de vida del feminismo lésbico académico y del movimiento organizado	Autores Elva Rivera Gómez, Gloria A. Tirado Villegas, Patricia Olea Montalvo. Puebla México.

				han coadyuvado a desentrañar los conceptos en torno a la sexualidad heterosexual que ha permeado en las concepciones científicas de las sociedades modernas hasta nuestros días.	
Palabra clave: feminismo lésbico-lesbianas feministas	6. Título: <i>El régimen heterosexual y la nación. Aportes del lesbianismo feminista a la antropología. (2011). google scholar(4).</i>				
<p>Problema y pregunta ¿cómo el régimen heterosexual esta relacionado con la nación? Estudiar un tipo de dominación, en este caso: la heterosexualidad como régimen político que produce exclusiones, subordinaciones, opresiones que afectan fundamentalmente a las mujeres, y más aún a las lesbianas (ambas consideradas por el pensamiento heterocéntrico y sexista, "otras"), en una nación, en éste caso la Colombiana a través de un análisis de discurso de la constitución política de 1991.</p>	<p>Objetivos aportar a descolonizar la antropología en tanto ha estudiado generalmente las prácticas de quienes se han asumido como "otros" y "otras" (indígenas, afros, mujeres...) pero muy poco se investiga y se analiza los mecanismos y tecnologías que han producido esa otredad frente al paradigma moderno. Colocar una nueva perspectiva del análisis teórico y político que ofrece la corriente lésbico feminista al entender la heterosexualidad como un régimen político que atraviesa la mayoría de las relaciones sociales que se dan en una nación, cuestionando la idea de entenderla como una práctica, orientación u opción sexual.</p>	<p>Metodología antropología de la dominación, a través de un análisis crítico del discurso del texto de la constitución política de Colombia de 1991 y los procesos que le dieron origen, por la relación que tiene este texto con la idea de nación. Explicaciones teórico-políticas del lesbianismo feminista para abordar el carácter político de la heterosexualidad, centrándome en dos autoras claves: adrienne rich y Monique wittig. Participación feminista en ese proceso, centrándome en analizar el dilema igualdad-diferencia. Análisis texto constitucional contrato social del régimen heterosexual. Multiculturalismo implicaciones en mujeres y lesbianas. Postconstitución relación entre derechos de parejas del mismo sexo y el régimen</p>	<p>Fundamentos epistemológicos teoría feminista, pero también del movimiento social con lo cual trato de hacer ruptura entre teoría y práctica como un proceso de descolonización del conocimiento que coloca en el centro la relación saber-poder investigador(a)-sujetas(os) a quienes se estudia.</p>	<p>Resultados antropología de la dominación, a través de un análisis crítico del discurso del texto de la constitución política de Colombia de 1991 y los procesos que le dieron origen, por la relación que tiene este texto con la idea de nación. Explicaciones teórico-políticas del lesbianismo feminista para abordar el carácter político de la heterosexualidad, centrándome en dos autoras claves: adrienne rich y Monique wittig. Participación feminista en ese proceso, centrándome en analizar el dilema igualdad-diferencia. Análisis texto constitucional contrato social del régimen heterosexual. Multiculturalismo implicaciones en mujeres y lesbianas. Postconstitución relación entre derechos de parejas del mismo sexo y el régimen</p>	<p>Autores Ochy Curiel Colombia, UNAL</p>

		heterosexual. Etnografía.		heterosexual. Etnografía.	
Palabra clave: feminismo lésbico-lesbianas feministas	7. Título: <i>Las "feministas autónomas" latinoamericanas y caribeñas: veinte años de disidencias.</i> (2014). <i>google scholar</i> (5).				
Problema y pregunta una interpretación entre otras posibles, de veinte años de historia de la tendencia "autónoma" del feminismo latinoamericano y del caribe.	Objetivos visibilizar éste pensamiento contrahegemónico poco conocido y a menudo satanizado, basándome en mi participación en diferentes grupos y eventos, como en sus publicaciones. Mi objetivo no es alabar los méritos de las autónomas ni criticarlas, sino simplemente dejar constancia de algunas voces contra-hegemónicas que invitan persistentemente a romper los diques de la rutina intelectual y del pensamiento dominante.	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos teoría feminista, colette guillaumin (1992) river collective. Reivindico aquí el rigor intelectual del punto de vista situado que se reconoce como tal. ... contradicciones demuestran precisamente que la autonomía no es un maniqueísmo que separaría brutalmente al mundo entre las feministas "puras" y las otras "vendidas al sistema".	Resultados las autónomas latinoamericanas y del caribe, en su diversidad, han realizado aportes decisivos al feminismo y al lesbianismo transnacional desde el sur. Proponen entre otros una fuertísima crítica al concepto de género y al modelo de "desarrollo" neoliberal impuesto por la cooperación internacional; nuevas luces sobre la imbricación de las relaciones sociales de sexo, clase y "raza"; y son unas pioneras en el pensamiento descolonial. Condiciones de posibilidad de la elaboración de este pensamiento "radical": producción colectiva de la reflexión, vinculación con la práctica política en varios movimientos sociales y posición social personal de las activistas-teóricas.	Autores Jules Falquet francia
Palabra clave: feminismo lésbico-lesbianas feministas	8. Título: <i>La combinatoria straight: raza, clase, sexo y economía política: análisis feministas materialistas y decoloniales.</i> (2017). <i>google scholar</i> (6).				
Problema y pregunta desde los principales aportes del feminismo materialista francófono proponer el concepto de 'combinatoria	Objetivos A partir de esta inscripción social y política específica y	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos teoría feminista, colette guillaumin (1992) river	Resultados 'combinatoria <i>straight</i> ' una nueva herramienta para analizar la	Autores Jules Falquet (2017) Argentina.

<p>straight'... es una categoría que rige la alianza matrimonial y la filiación y organiza las dinámicas simultáneas e históricas de las relaciones sociales estructurales de sexo, raza y clase.</p>	<p>para contribuir a la búsqueda de alternativas teóricas y políticas, propongo visitar el análisis de la economía política de la (hetero) sexualidad, con las herramientas producidas por las feministas materialistas francófonas y apoyándome en una perspectiva de imbricación de las relaciones sociales de sexo-raza-clase y decolonial.</p>		<p>collective. Reivindico aquí el rigor intelectual del punto de vista situado que se reconoce como tal. ... contradicciones demuestran precisamente que la autonomía no es un maniqueísmo que separaría brutalmente al mundo entre las feministas "puras" y las otras "vendidas al sistema".</p>	<p>reproducción social, el desarrollo histórico del capitalismo y la actualidad neoliberal, en una perspectiva que confluye con parte del feminismo decolonial de abyayala.</p>	
<p>Palabra clave: ecofeminismo</p>		<p>9. <i>Título: El ecofeminismo y su expresión en la filosofía de karen warren. Una perspectiva ética. (2014). science direct(3).</i></p>			
<p>Problema y pregunta el ecofeminismo no solo implicó un giro ecológico del feminismo, sino también un giro feminista de la ecología, es decir, que esta última tiene que tomar en cuenta el papel destacado de la mujer en el equilibrio ecológico, pues de ella depende la reproducción y, por ende, el aumento excesivo o moderado de la población humana y el consecuente agotamiento o conservación de los recursos terrestres. La ecología entonces tiene que apelar a la mujer para aspirar a un equilibrio.</p>	<p>Objetivos evidenciar la ética del ecofeminismo en la filosofía de karen warren.</p>	<p>Metodología cualitativa</p>	<p>Fundamentos epistemológicos ecofeminismo, karen warren. Puleo</p>	<p>Resultados</p>	<p>Autores Lizbeth Sagols (2014) Mexico</p>
<p>Palabra clave: lesbian ecofeminist</p>		<p>10. <i>Título: new directions for ecofeminism: toward a more feminist ecocriticism. (2016). science direct(4).</i></p>			
<p>Problema y pregunta  such presentations (and misrepresentations) of feminist scholarship by collegial ecocritics warn of a larger potential for misreading or omission by broader audiences, hence the importance of both correcting the historical record and actively</p>	<p>Objetivos sugerir al menos siete nuevas direcciones o desarrollos continuados para ecofeminismo y feminismo ecocrítico.</p>	<p>Metodología cualitativa. ensayo</p>	<p>Fundamentos epistemológicos international studies in literature and environment recuperating the large history of feminist ecocriticism</p>	<p>Resultados to suggest at least seven new directions, or continued developments, for ecofeminist and feminist ecocritics.</p>	<p>Autores Oxford University Press Greeta Gaard Reino Unido</p>

contributing to the future of ecocriticism.					
Palabra clave: lesbian ecofeminist	11. <i>Título: Beyond rural idylls: imperfect lesbian utopias at michigan womyn's music festival. (2011). science direct(5).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>whilst rural idylls have dominated some discussions of rural social difference, little attention has been paid to rural utopias. Imagined, material and discursive experiences of utopian rural ideals are critically examined in this paper. It takes as its focus the michigan womyn's music festival -an annual us womyn- only festival- in order to understand the mutual construction of empowering rural spaces and non(hetero) normative women's bodies.</p>	<p>Objetivos</p> <p>argues that the notion of 'rural utopia' is a useful framework to reconsider rural possibilities for those considered 'other' to dominant (heterosexual) hegemonies.</p> <p>Temas explorados: 'free expresión' of sexualities... 'slice of lesbian rural utopia' rural utopian understandings constest heteronormative performances of femininity rural tensions... around the negotiation of work (voluntary and paid).</p>	<p>Metodología</p> <p>empirical research methodologies</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>social difference and ruralities.</p>	<p>Resultados</p> <p>arguing that a focus on imperfect (lesbian) utopias furthers our understanding of gender, sexuality and rurality.</p>	<p>Autores</p> <p>Kath Browne. Uk, england.</p>
Palabra clave: lesbian feminist ecofeminism	12. <i>Título: Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar. (2013). google scholar(7).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>indagar genealogía feminista-otra 60's 70's que viene cuestionando el racismo, el clasismo y el heterosexismo epistémico del pensamiento político feminista del corte occidental.</p>	<p>Objetivos</p> <p>nutrir el paradigma decolonial y permitir que reconozca estas andaduras feministas.</p>	<p>Metodología</p> <p>cualitativa</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>feminismo decolonial</p>	<p>Resultados</p> <p>se vinculan algunas de las propuestas del feminismo decolonial a esta genealogía periférica a través del feminismo coalicional que nos propone Lugones.</p>	<p>Autores</p> <p>Medin Martín Rocío. Sevilla.</p>
Palabra clave: lesbian feminist	13. <i>Título: applying feminist theory to medical education. (2019). science direct(6).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>feminist theory has the potential to move clinicians and educators from theory to action, building bridges of solidarity between the medical</p>	<p>Objetivos</p> <p>scoping review maps the our main ways in which feminist theory has been applied to medical education and</p>	<p>Metodología</p> <p>cualitativa</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>feminist theory.</p>	<p>Resultados</p> <p>exploration of the experiences of women in medical training, informing pedagogical approaches to how</p>	<p>Autores</p> <p>Malika Sharma. canadá</p>

profession and the community it is called to serve.	medical education research			medicine is tught; and finally, medical education research, determining both areas of inquiry and methodologies.	
Palabra clave: lesbian feminist	14. <i>Título: Lesbians' contribution to the autonomous women's movement in (west-) germany, exemplified by a state capital city. (2000). google scholar(8).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>lesbians contribute immensely to the existence of the women-only public sphere in (west) germany by creating public spaces for women. The process of acquiring space and creating and maintaining a variety of organizations is accompanied by acquiring space in the symbolic realm of society: lesbians initiate discourses on a variety of issues, define needs which they also fulfill in a variety of projects.</p>	<p>Objetivos</p> <p>the characteristics of the public sphere of the german autonomous women's movement are defined by analyzing the motives of lesbian activists, the issues they choose, the structures they create, and the economic recourses they use.</p>	<p>Metodología</p> <p>cualitativa</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>lesbians, lesbianism and female homosexuality.</p> <p>Women-only public sphere</p>	<p>Resultados</p> <p>The desire to work and socialize exclusively with women and lesbians is crucial to the existence of this public sphere. It becomes clear that lesbian activists contextualise the liberation of lesbians in the liberation of women in general, and as a result, rarely discuss lesbian related subjects.</p>	<p>Autores</p> <p>Agnes Senganata münst. Alemania.</p>
Palabra clave: lesbian feminist	15. <i>Título: Back to the future: feminist theory, activism, and doing feminist research in an age of globalization. (2010). science direct(7).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>feminist theorists' critical engagements can help empiricists attend to the power dynamics withing research, influencing the purpose, conceptualizations, and epistemologies of their research.</p>	<p>Objetivos</p> <p>invites feminist researchers to stady global feminist activism and the global connections ammong seemingly disconnected cultural and material struggles.</p>	<p>Metodología</p> <p>cualitativas</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>feminist theory</p> <p>feminist empirical research</p>	<p>Resultados</p> <p>Esta investigación puede utilizar los debates en el seno de las organizaciones feministas. para inspirar una reflexión riguRosa sobre el propósito, la conceptualización y el encuadre epistemológico de la investigación empírica. Such research can use the debates within feminist theory to inspire rigorous reflection on the purpose,</p>	<p>Autores</p> <p>Brooke Ackerly, estados unidos</p> <p>Jacqui True,nueva zelanda</p>

				conceptualization and epistemological framing of empirical research.	
Palabra clave: lesbian feminist	16. <i>Título: do lesbian women have a better body image? Comparisons with heterosexual women an model of lesbian-specific factors. (2013). google scholar(9).</i>				
Problema y pregunta body dissatisfaction is prevalent among women but may be less common among lesbian women.	Objetivos a first attempt to model culturally specific influences on lesbian body image.	Metodología cuantitativo: esther=epidemiologic study of health risk in women	Fundamentos epistemológicos feminismo lésbico	Resultados lesbian women reported lower body dissatisfaction than did heterosexual women on three of fou measures, an expressed a larger ideal body size. A structural equation model of lesbian-specific risk and protective factors for body dissatisfaction dis not reveal significant relationships. This study represents a first attempt to model culturally specific influences on lesbian body image.	Autores Lisa M. Alvy. Lillinols chicago.
Palabra clave: lesbian feminist	17. <i>Título: power in elite interviewing: lessons from feminist studies for political science. (2017). science direct(8).</i>				
Problema y pregunta power imbalances between participants are a central aspect of elite interviews. As feminist social scientists have argued, power imbalances can affect not only the practical sructure of interviews but also eperiential an nor-mative dimensions of the relationship that emerges between interview parties. At present, there are limited means to concretely analyse power diferentials in elite interviews.	Objetivos addresses thi gap by drawing upon feminist sociolinguistics to develop an original “power index” to measure power in the elite interviewing context within the social sciences.	Metodología cualitativo	Fundamentos epistemológicos feminist sociolinguistics gender	Resultados the index is applied to interview text to explore its utility and develop a method that can be fruitfully extended in future studies	Autores Anna Boucher. Sydney, australia
Palabra clave: lesbian ecofeminism	18. <i>Título: nestled into niches: prefigurative communities on lesbian land. (2009). scopus(1).</i>				
Problema y pregunta The contemporary U.S. lesbian land movement, known more recently as	Objetivos analyzed landdyke movement	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos ecofeminism, lesbian	Resultados four aspects of landdyke ecofeminist praxis:	Autores sine anahita, Alaska, USA.

<p>the landdyke movement, is analyzed. I argue that landdyke activists are creating a network of communities that are prefigurative and ecofeminist.</p>	<p>describes four aspects of landdyke ecofeminist praxis based on interviews</p>		<p>feminism</p>	<p>developing an emotional and spiritual connection to land; facilitating personal liberation and transformation; living important values through everyday acts; and assurance of bodily freedoms that are largely unavailable outside of the movement. These lived aspects of the landdyke movement prefigure an ecofeminist future. p. 719</p> <p>p. 720: influence of ecofeminism on their decision to live on lesbian land and to participate in the landdyke movement.</p> <p>p. 720: ecofeminism is a political movement, an ideology, and for the women interviewed for this study, it is praxis. A key contribution of ecofeminism is its analysis of the interconnection between the domination of women and the domination of nature (merchant, 1992; warren, 1995).</p> <p>p. 720: Ecofeminism postulates that the domination and oppression of femaleness and the natural world are inherently linked (ruether, 1995) and are justified using closely parallel patriarchal ideologies. The linkage</p>	
--	--	--	-----------------	--	--

				<p>is visible in the biblical exhortation that men dominate both women and nature (Daly, 1985), and western culture's insistence that women's bodies and nature both be managed and controlled by experts (Field, 2000).</p> <p>p. 721: Ecofeminism elevates both nature and the feminine to sacred status.</p> <p>p. 721: ecofeminism recognizes that because the oppressive exploitation of nature and women become embedded in daily practices (field, 2000), ecofeminist resistance and transformation must also become embedded in daily practices (merchant, 1992). Thus, nearly all of the women interviewed for this study incorporate ecofeminist practices into thir daily lives on lesbian land.</p> <p>721: social movement scholars have used the term free space, along with other terms such as sequestered social sites, safe spaces, havens, and cultural laboratories, to describe the "small-scale settings within a community or movement that are removed from the direct control of dominant groups (p. 1). Free spaces provide movement participants</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>and potential participants with the physical space they need to meet others and to create activist networks. Free spaces also provide conceptual space where activist can challenge the ideologies that justify oppression, to develop movement ideology to counter dominant ideologies of oppression, and to develop movement strategies.</p> <p>722: temporary free spaces that became extremely significant for the movement and its activist... women's music festivals... consciousness-raising groups (whittier, 1995) an urban radical lesbian collectives (cheney, 1985). These three forms of free spaces - women's music festivals, consciousness-raising groups, and urban collectives- were all specifically mentioned by several respondents for this study as sites where they came to understand radical feminism, realize the possibilities of lesbian land, network with other like-minded lesbians, form strategy for the lesbian land movement, and imagine an ecofeminist, postpatriarchal future</p>	
--	--	--	--	--	--

				that can be lived in the present.	
Palabra clave: lesbian ecofeminism	19. <i>Título: Cherríe Moraga's Ecofeminist Aesthetics toward Reclaiming Chicana Body in Heroes and Saints and Watsonville: Some Place Not Here. (2009). scopus(2).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>present chicanas who are victimized in the multi-layered structure of capitalist economic system following environmental devastation, racism, and sexism.</p> <p>Analyzes hoy plays can be read in terms of the more advanced ecofeminism which intermixes different aspects of ecofeminism reflecting moraga's critical stance as lesbian (queer) chicana.</p>	<p>Objetivos</p> <p>examines two theater plays written by cherríe moraga from ecofeminist perspectives.</p>	<p>Metodología</p> <p>Cualitativa</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>queer ecofeminist</p>	<p>Resultados</p> <p>Moraga, however, depicts those women's characters not as victims but as resisters who strive to survive, fighting against the oppressive forces of american society. Chicano Theaters have developed as poignant practice in chicano farm workers' labor movement. While moraga's plays share this historical background, they are different from the plays written by male authors... because with her discourses as a lesbian chicana criticizes male-dominated heterosexism in capitalism, which disgraces the natural environment and eventually women's bodies.</p> <p>This paper analyzes how moraga's two plays can be read in terms of the more advanced ecofeminism which intermixes different aspects of ecofeminism reflecting moraga's critical stance as a lesbian (queer) chicana.</p>	<p>Autores</p> <p>Ikue Kina, Ryukyus Japan</p>
Palabra clave: lesbian ecofeminism	20. <i>Título: Gender, Land and Sexuality: Exploring Connections. (2013). scopus(3).</i>				
Problema y pregunta	Objetivos	Metodología	Fundamentos	Resultados	Autores

<p>Land redistribution in the “household” model, discussed for Chile and Nicaragua, tends to entrench male household and agricultural control. In contrast, more collective forms, discussed for vietnam, have displayed economic weaknesses but had potential to undercut such control by socialising women’s labour. Thus, even though women work on the land in many societies, this does not give them any automatic “closeness” to nature or say within households.</p>	<p>Explores links between the issues of sexuality and gendered control over agricultural land. Discusses gendered land rights in several settings, concentrating particularly on agrarian and land reforms. Examines two feminist attempts to configure alternative agricultural forms: the case of a lesbian agricultural collective in the west of the USA and an Indian moel of new female-centred households for single women.</p>	<p>Cualitativa</p>	<p>epistemológicos ecofeminism gender</p>	<p>Heterosexuality as an institution and gender subordination more broadly, as the examples here indicate, have to do not only with sexual practices or identity but extend also to issues of labour and access to crucial resources.</p> <p>Land reforms offer examples of ways that ideas about women’s sexuality affect claims for productive resources.</p> <p>On a completely different scale of socio-economic experiment, some women have attempted to circumvent norms of male dominance of land and to utilise collective forms. These are the lesbian cooperatives an collective of southern Oregon state, USA, which were esetablished from the early mid-1970s (Sandilands 2002). The aims of the different farms and women establishing them were several: one important aspect was establishing a safe space for lesbians to live and to conduct relationships in safety; another was the vision of harmony with nature. A number of the fouders wished to establish a</p>	<p>Susie Jacobs, USA, New York</p>
--	--	--------------------	---	--	------------------------------------

				<p>radical, alternative culture and space that was self-subsistent and which removed issues of material as well as sexual "ownership". A key difference with the situation of agricultural collectivisations discussed above is that this was a very small-scale experiment and, more importantly, these were intentional communities -which hold the possibility of withdrawal in case of dissgreements. And conflicts did appear - over social class, over race, over sexual jealousy, resource use, use of collective space, among others (sandilands 2002, p. 141). However, the land itself sometimes bound community memvers together even when separatist ideas unravelled: that is, realities of survival on the land sometimes overrode disagreement. Essentialist separatism. People who remained on the land often modified their views or, in any case, came to live with alternative visions. For some, the assumptions of spiritual ecofeminism through links between women and earth remained paramount; others saw the collectives as a</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>space of resistance against corporate capitalism. Crucially - and paradoxically since this takes place within the USA context of firm private property rights- the centrality of social class was recognised, and there were attempts to modify property arrangements so that a greater number of women could participate. Women who did remain on the land necessarily developed the skills and capacities to work on it, to build houses, to manage forest resources, etc.: this was essential, whatever their views concerning ties to land and nature.</p> <p>Lesbian feminism here produced collective visions of ownership which also tried explicitly to sidestep male-dominated gender relations and to disrupt the heterosexual division of labour found in most smallholding sectors. Their existence also challenges various binaries, including that lesbians are always associated with the urban, and draws attention to the sexual organisation of rural communities. Nevertheless, landholding</p>	
--	--	--	--	---	--

				arrangements in most of the world ignore lesbian and bisexual women and continue to discourage manifestations of women's independence.	
Palabra clave: lesbian ecofeminism	21. <i>Título: Lesbian separatist communities and the experience of nature. (2002). scopus(4).</i>				
<p>Problema y pregunta queer ecology is a cultural, political, and social analysis that interrogates the relations between the social organization of sexuality and ecology.</p> <p>Separatists have, since 1974, developed a distinct political-ecological culture to challenge the heterosexual, patriarchal, and capitalist organization of rural North America.</p>	<p>Objetivos explores the ideas and practices of lesbian separatist communities in southern Oregon.</p>	<p>Metodología Cualitativa</p>	<p>Fundamentos epistemológicos  ecofeminism queer ecology</p>	<p>Resultados Separatists have, since 1974, developed a distinct political-ecological culture to challenge the heterosexual, patriarchal, and capitalist organization of rural North America. Although lesbian separatism was founded on essentialist constructions of gender and nature, the Oregon communities have developed, over time, a blend of lesbian principles and local environmental knowledge. This has produced a complex tradition of lesbian ecopolitical resistance. Organizing threads of this tradition include opening access to land and transforming relations of rural ownership, withdrawing land from patriarchal-capitalist production and reproduction, feminizing the landscape ideologically and physically, developing a gender-bending physical experience of nature,</p>	<p>Autores Catriona Sandilands, USA, New York</p>

				<p>experiencing nature as an erotic part-ner, and politicizing rurality and rural lesbian identity.</p> <p>p. 131: Laura Pulido essay "Ecological Legitimacy and Cultural Essentialism" (1998) made an interesting argument about cultural and ecological politics in (some) environmental justice struggles.</p> <p>The group's deployment of a romanticized connection between Hispano culture and environmental sustainability was an effective strategy to make changes that were both ecologically and culturally beneficial for the community.</p> <p>p. 132: rural separatism was, at least in part, about developing a distinct lesbian culture of nature.</p> <p>As a political movement, lesbian separatism gained prominence during the 1970s and 1980s... separatists sought to establish lesbianism as a radical political position, an active strategy of women's separation from male culture.</p> <p>Lesbian separatist argued that women</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>needed to withdraw support from the heteropatriarchy and develop communities away from the oppressive influence of men. One popular slogan throughout the 1970's and 1980's was, "If feminism is the theory, lesbianism is the practice"; separatism was a way for lesbians to begin to create a new and transformative culture, to found a Lesbian Nation (Johnston, 1973).</p> <p>p. 134: a queer ecology invites different modes of political response and different forms of cultural creation, preferably including situationally specific and complex structures of power.</p> <p>The importance of a connection between queer and ecological politics, although seldom discussed explicitly, has already been indicated in at least two distinct ways:</p> <p>"queer geography" call attention to the ways sexualities are organized spatially, including such issues as queers' access to -and particular sexual, cultural, political, and other uses of- public</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>spaces (including nature spaces); the discursive-ideological sexualization of ideas of wilderness, urbanity, and rurality; and the importance of particular landscapes for de formation and organization of particular queer cultures and experiences.</p> <p>p. 134: the second site in which a potential mingling of queer and ecological politics has been discussed is within ecofeminism... Greta Gaard (1997) whose article "toward a queer ecofeminism" was among the first to point to the possibility of a conversation between g/l/b/t/q/t (gay/lesbian/bisexual/transgendered/queer/two-spirited) and ecofeminist politics, the crucial point is that heterosexism and ecological destruction are interrelated and that the conceptual organization of hierarchical dualism in western thought similarly justifies both the dominance of heterosexuality over other sexualities and the elevation of (rational, disembodied) culture over (erotic, embodied) nature.</p> <p>135: on one hand, then, a queer ecology could be understood as a</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>kindred spirit to a politics of environmental justice focused on challenging spatial-ecological relations of power and addressing such issues as the sexualized organization of nature space. On the other hand, a queer ecology could also be understood as an ally to a more culturally disruptive gender politics.</p> <p>136: The “community” of communities is a porous and fluid entity, comprising a variety of lesbians, a variety of separatist and nonseparatist philosophies, and a variety of institutional arrangements.</p> <p>138: these were complex goals based, on one hand, on a belief that removing the chains of urban heteropatriarchy would allow women’s collective consciousness out of the experience of actually practicing alternative forms of living and working. Part of the separatist desire for land was as a space of experiment in which women to become themselves; another part was for land as a space of experiment in</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>which women could become something else. In either case, separatist land collectivity was a consciously chosen and deeply political struggle.</p> <p>141: separatism became a political-ecological culture... s1. eparatist philosophy actively included a philosophy of nature and promoted a particular awareness of the landscape and ecological relations that has grown over the years. 2. "new" experiences of nature. 3. the land itself became a tie that bound community members when separatist ideology came apart.</p> <p>143: the communities continue to practice subsistence agriculture as part of their anticapitalist intention.</p> <p>154: that there was no particular agreement about the shape of the connection between rural nature and lesbian identity was, interestingly, a departure from earlier, more singular formulations such as Gearhart's idea of nature as a site for lesbian "re-sourcement" in transcendence of the patriarchy. Although some commentators</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>might take the absence of a singular, unifying principle of lesbian ecology as evidence of the absence of any, I found instead that different elements and emphases of rural lesbian culture were woven together through the strong presence of a lesbian public sphere in which disagreement was cultivated and accepted (and even enjoyed). The presence of a distinct network of lesbians supported the presence of diverse views and opinions, which seemed a healthy development.</p> <p>p. 154: theoretically, my work is organized -in disagreement with valentine in particular- by nonapocalyptic view of lesbian separatism, by a desire to see its ongoing traditions as contributing to (rather than opposed to) contemporary "queer" cultures, including cultures of nature.</p> <p>p. 155: their mode of living as lesbians has had a definite impact on the way they know and experience nature but that this relationship is neither simple nor fixed. In some cases, a consciously political understanding of resistant lesbian identity</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>has been instrumental in shaping the landscape. In others, a particular collectively developed cultural frame has had an enormous impact on the evolution of the meaning and of the landscape. In yet others, the social organization of a lesbian community, either within individual landholdings or across the network of oregon country lesbians, has invluenced the perception and the experience of the land. It would be a mistake to point to a defining difference that "being a lesbian" makes to either the oregon separatists' relationships to their landscape or, more broadly, that sexual orientation makes to ecological practice.</p> <p>The women's accounts of their nature relations lead away from thinking about an essential lesbian ecology and toward thinking about rural Oregon separatism as a particular culture of nature that combines separatist principles with local ecologies.</p> <p>157: I understand this rural lesbian public sphere as a crucial component of the communities' survival. It is amode through which</p>	
--	--	--	--	--	--

				their ideas of sexuality, identity, creativity, ecology, and nature are presented and contested as a central dimension of their lesbian culture. Their identity and history as lesbian separatist call them together as a meaningful and distinct group, but the meaning of that group shifts and changes -creating a living culture- because that culture has a series of built-in mechanisms through which to negotiate its ideas.	
Palabra clave: lesbian ecofeminist	22. <i>Título: Living Lesbian Lands and Women-Led Experiential Living: Outdoor Learning Environments for Gaiian Flourishing. (2018). scopus (5).</i> (T. Gray, D. Mitten (eds.), <i>The Palgrave International Handbook of Women and Outdoor Learning</i> , Palgrave Studies in Gender and Education, <a href="https://doi.org/10.1007/978-3-319-53550-0_21">https://doi.org/10.1007/978-3-319-53550-0_21</a>				
<p>Problema y pregunta          Little research has been conducted about the import of the women's land and lesbian land community movements and women-led, informal experiential immersion programmes focusing on the lived experience and land connection. Adding to the limited research is recent research confirming the active erasure of the contributions of feminist and lesbian programming and culture by the academy and mainstream. Education researchers have called for extending research to ignored communities and to learning in informal contexts.          To study women's experiences, I listened to women describe their experiences and understandings and the meanings they create from them, as Galman (2013) and Gough (2013) recommended.</p>	<p>Objetivos          begins to fill this gap in educational research.</p>	<p>Metodología          Cualitativa</p>	<p>Fundamentos          epistemológicos          queer theory          ecofeminist</p>	<p>Resultados          p. 335: the estimated 2700 intentional communities internationally.          In the united states, there are over 100 women's lands and lesbian lands (SheWolf, 2013). This culture has its own publications (e.g., Maize, Lesbian Ethics, SheWolf, and Lesbian Connection).          p. 337: whilst acknowledging important contributions of these spaces, it is also noted that these experimnts in land-based learning continue to be plagued by the intersectional challenges of settler colonialism,</p>	<p>Autores          Marna Hauk, 2018.</p>

				<p>classism, racism, ableism, and access, with some organizational and cultural designs intended to mitigate these effects. These land-centred cultures reflect the gap between feminist utopian dreams and limitations imposed by patriarchal structural violence across dimensions of economics, equity, and ecology and the internalization of that oppression.</p> <p>p. 338: Many interviewees described an initial motivation towards the immersive or land-living experience as a desire to experience sanctuary, to experience relief from modern life's cadences, technologies, and power relations. Queer land living has long been motivated by a desire for sanctuary from a patriarchy.</p> <p>Santana (2015) typified these lesbian land women's ontoepistemic affiliation as a form of realization in practice of feminist materialist "old growth feminism" in which "the creative practice of feminist materialist "old growth feminism" in which "the creative and transformative agencies of women and trees in</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>this particular community in southern Oregon have produced an especially catalyzing space-time context in which to rethink ethics and agency between and among humans and nonhuman nature" (p. ii).</p>	
Palabra clave: lesbian ecofeminist	23. <i>Título: Feminist Theory: Radical Lesbian. (2015). scopus(6).</i>				
<p>Problema y pregunta reworked via socialist feminist and ecologically motivated objectives, radical lesbian feminism offers a powerful theoretical, practical, and morally sound framework for the contemporary ecofeminist movement.</p>	Objetivos	Metodología	<p>Fundamentos epistemológicos socialist feminist radical lesbian feminismo ecofeminist</p>	<p>Resultados critique of compulsory heterosexuality</p> <p>An ecologically oriented radical lesbian feminism offers an avenue for comprehending that experience informed, for example, by the ever-growing threat posed by climate change. Lastly, the emancipation of lesbian identities is essentially revolutionary in that it aims to undermine institutions responsible for oppression. Such a revolution has a specifically ecological signature in that the most globally threatening configuration of oppression to date - oppression premised on access to drinkable water and breathable air- is itself the product of heteropatriarchally dominated multinational energy corporations. p. 942: suitably reconfigured via socialist feminist and ecologically</p>	<p>Autores Lee, Wendy L. USA</p>

				<p>motivated objectives, radical lesbian feminism offers among the most powerful theoretical, practical, and morally sound frameworks for the contemporary ecofeminist movement.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. radical lesbian feminist offer what remains the 'gold standard' critique of compulsory heterosexuality that defines male sexual access to women's bodies as 'natural', thus institutionalizing male sexual and economic entitlement. Such analysis, I'll argue, remains vital to contemporary theorizing and activism because it demonstrates in what heteropatriarchal prerogative consists and how it dominates institutions and practices affecting women's lives, particularly with respect to essential resources like drinkable water and breathable air.</li><li>2. what distinguishes radical lesbian feminism from liberal feminism is the former's commitment to reclaim women's experiences, desires, bodies, and lives as meaningful in themselves.</li><li>3. the aims of radical lesbian feminists include at least the subversion of heteropatriarchal</li></ol>	
--	--	--	--	---	--

				insittutions or -better- their end in that such institutions either require the denial of lesbian identity or insist on defining it in terms of male desire and privilege (such as male- focused female-on- female pornography)	
Palabra clave: lesbian feminist	24. <i>Título: lesbian geographies. (2009). google scholar(10).</i>				
Problema y pregunta  ways in which lesbians organize themselves in both rural and urban landscapes.	Objetivos examine the destabilization of 'lesbian' as an identity and the challenges posed by queer analyses to lesbian geographies and to gendered discussions of sexualities more broadly.	Metodología  cualitativa	Fundamentos epistemológicos feminist geographies and geographies of sexualities	Resultados the privileging of 'queer' gender and sexuality orientations and identifications particularly in youth cultures can render those who paved the way for such cultures, and particularly lesbian feminists as 'out-of-date' an 'passé'.	Autores Kath Browne. & Cj nash Uk, england.
Palabra clave: lesbian feminist	25. <i>Título: reclaiming lesbian feminisms: beginning discussions on communities, geographies and politics. (2016). google scholar(11).</i>				
Problema y pregunta  discuss whether lesbian feminisms might have something to offer contemporary lgbt and queer politics	Objetivos re-examining the limitations and possibilities of lesbian feminisms for contemporary politics, practice and theory.	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos lesbian feminists	Resultados cross-cultural, interdisciplinary, and multi-generational assessment by three post-lesbian feminists working with gender and sexualities in geography and sociology.	Autores Kath Browne. Uk, england. Marta Olasik, québec, canada. Julie Podmore, centre for social studies on sexuality, University of Warsaw, poland
Palabra clave: lesbian feminist	26. <i>Título: Intersectionality as feminist praxis in the uk. (2016). science direct(9).</i>				
Problema y pregunta  discuss whether lesbian feminisms might have something to offe contemporary lgbt and queer politics	Objetivos re-examining the limitations and possibilities of lesbian feminisms for contemporary politics, practice and theory.	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos lesbian feminists feminist theory and activism	Resultados Conversely, this article draws upon original survey data to argue that intersectionality underpins student feminist activism in the UK, in particular	Autores Evans, Elizabeth. Reino Unido.

				<p>influencing: their activities; their discursive approach to inclusion; and their ongoing commitment to theory application. In sum, there has been a normalisation of the intersectional framework amongst student feminist activists. Por el contrario, este artículo se basa en datos originales de la encuesta para argumentar que la interseccionalidad es la base del activismo estudiantil feminista en el Reino Unido, en particular para influir en: sus actividades; su enfoque discursivo de la inclusión; y su compromiso continuo con la aplicación de la teoría. En resumen, ha habido una normalización del marco intersectorial entre las activistas feministas estudiantiles.</p> <p>Traducción realizada con el traductor <a href="http://www.DeepL.com/Translator">www.DeepL.com/Translator</a></p>	
Palabra clave: lesbian feminist	27. <i>Título: from intersectionality to interference: feminist onto-epistemological reflections on the politics of representation. (2013). science direct(10).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>black and lesbian feminists have long advocated hyphenated identities to be the backbone of feminist thought. But in recent years, intersectionality has sustained criticism from numerous</p>	<p>Objetivos</p> <p>use the theorization of 'interference' as a searchlight to produce an overview of this interdisciplinary debate</p>	<p>Metodología</p> <p>cualitativa</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>black feminist lesbian feminists intersectionality interference</p>	<p>Resultados</p> <p>our affirmative answer to the question: should we move from intersectionality to interference? Our answer is based on</p>	<p>Autores</p> <p>Evelien Geerts, iris van der tuin</p>

angles within gender studies, ranging from feminist philosophy to applied political research.				onto-epistemological reflections, reflections in which being and knowing are always already entangled.	
Palabra clave: lesbian feminist	28. <i>Título: The health care experiences of lesbian women becoming mothers. (2018). google scholar(12).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>lesbian women and their families face particular difficulties with maternity care in the united states and internationally, because many care providers lack an understanding of this population's specific health care needs.</p>	<p>Objetivos</p> <p>to explore how self-identifying lesbian women (single and coupled) experienced the health care system during the prenatal, labor and birth, and postpartum periods and how the findings could be applied to nursing practice.</p>	<p>Metodología</p> <p>cualitativa</p>	<p>Fundamentos</p> <p>epistemológicos</p>	<p>Resultados</p> <p>recommend improvements that can be made by individual providers and the health care system as a whole to better provide culturally competent health care for this population. promote open and welcoming environments for all types of families, to promote optimal transitions to motherhood for all women.</p>	<p>Autores</p> <p>Isabel Gregg, New York University Langone Medical Center.</p>
Palabra clave: lesbian feminist	29. <i>Título: medicine and health for sexual minorities. (2015). google scholar(13).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>over the last 40 years, lesbian health has been an evolving concept. Emerging from the alleged neglect of lesbians in the women's health movement, lesbian health has become an institutional specialty, a research subject, and a social movement.</p>	<p>Objetivos</p> <p>although lesbian health has gained a great deal of attention, just who counts as a lesbian remains in flux</p>	<p>Metodología</p> <p>cualitativa</p>	<p>Fundamentos</p> <p>epistemológicos</p> <p>radical health movements: the context for lesbian health. Radical lesbian</p>	<p>Resultados</p> <p>if the identity of the lesbian in lesbian health is and always has been unclear, the goals of the lesbian health movement have been and remain similarly uncertain. Racism, hiv/aids. Reproductive technologies to lesbians. Homelessness, hunger, and poverty plague.</p>	<p>Autores</p> <p>Judith A Houck, wissconsin-madison, usa</p>
Palabra clave: lesbian feminist	30. <i>Título: Coherent deviants: transformation and transition in life-stories of once-married women who chose to live as lesbians. (2011). science direct(11).</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>married women who choose to live as</p>	<p>Objetivos</p> <p>to map discursive sites where transition and</p>	<p>Metodología</p> <p>cualitativa</p> <p>analyzes life stories of</p>	<p>Fundamentos</p> <p>epistemológicos</p> <p>radical lesbian</p>	<p>Resultados</p> <p>i discuss the ambivalent response to the</p>	<p>Autores</p> <p>Ruth Preser, israel.</p>

lesbians in isrel are expected to perform a transition. In a culture that maintains a system of binaries by classifying heterosexual identity, desire an kindship and to emerge as 'natural' or coherent lesbians.	transformation are expected in order to establish a coherent life story.	once married jewish-israeli women who chose to live as lesbians. Following the notion of a life story as a cultural device for structuring experience into socially shareable narrative and the notion of identity as performance.		expectation to construct a coherent narrative of transition.	
Palabra clave: ecofeminism (2015)	31. <i>Título: new directions in feminist understandings of rural crime. Sicence direct(12)</i>				
Problema y pregunta contemporary feminist interpretations of rural crime as social control	Objetivos (1) to briefly review the extant feminist literature in rural crimes an societal reactions to them (2) to suggest new directions in the development of a feminist rural criminology.	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos feminist rural criminology	Resultados these feminist contributions enhance an empirical and theoretical understanding of rural criminality and societal reactions to it, but there are still key gaps in gender and rural crime research. What is to be done about crime in rural communities? So far, most of the feminist answers to this question focus primarily on responding to violence against women.	Autores Walter S. Dekeseredy, usa
Palabra clave: ecofeminism (2017)	32. <i>Título: Sexuality and power on south african game farms; reflections on positionality and emotions in ethnographic research. (2017). google scholar(14).</i>				
Problema y pregunta The taboo around researchers' sexualities and sexual experiences in ethnographic field work persists. We found that our sexuality, alongside physical and emotional experiences, were pivotal to how we shaped research relations and processes. This evokes questions around how we reflect on our positionalities and the knowledge we generate. We argue that ethnographic accounts are	Objetivos Many ethnographers share similar experiences and anxieties, and that many students about to embark on field work have questions about sex and sexuality in the field. There is indeed a silence and a taboo, but also a desire and	Metodología cualitativa	Fundamentos epistemológicos black feminist lesbian feminists intersectionality interference	Resultados As such they become spaces of violence, seduction, and power, and we found ourselves (neither minds nor bodies) unable to detach from these spatial and emotional dynamics. Our strategies for 'being in the	Autores Femke Brandt, Jenny Josefsson, South Africa.

<p>strengthened by inclusive reflexivity, that acknowledges sex and sexuality. This article presents empirical material from field experiences on South African game farms. p. 26 By situating ourselves in the knowledge-generating process we can question the notions of objectivity and detachment associated with academic credibility, p. 32.</p>	<p>need to address this. p. 27.</p>			<p>field' came to evolve around negotiations of power, sex and complicity. The emotional dynamics made us feel confused, bewildered and sometimes scared. We seek to share our experiences and feelings, and to contribute to discussion on the role of sexuality in ethnographic research, and the epistemological, methodological and practical advantages of reflecting on the ways we engage in the field. p. 26.</p> <p>We felt that if we rejected the flirting, we risked compromising the access and relationships considered necessary for our research process. It seems as if harmless flirting can be an acceptable enactment of sex and sexualities in the field, but to accept this without consideration of personal boundaries, can lead to ethical and personal dilemmas or even potentially harmful situations p. 31.</p> <p>It indeed upsets hierarchies in the field as well as in the</p>	
---	-------------------------------------	--	--	--	--

				<p>academy, notably the position of the white heterosexual male academic who, as a category, rarely contribute to reflections on the role of the researchers' sexuality and gender in the process of generating knowledge (as noted by Elliston, 2005; Kulick and Wilson, 1995). p. 32</p> <p>Further, through sharing our stories we have shown that reflecting on the role of sex, sexuality, and emotions in ethnographic research relations is a relevant effort to address power in ethnographic knowledge-making, as well as a way to engage in the emotional and physical well-being of ethnographers. p. 32.</p>	
Palavra chave: ecofeminism (2015)	33. <i>Título: ecofeminismo e comunidade sustentável. (2015). Scielo(1).</i>				
<p>Problema y pregunta esta pesquisa investiga se, na organização e dinâmica da ecovila, os princípios do ecofeminismo estão presentes e se contribuem para a sustentabilidade ambiental da comunidade nas dimensões social, econômica e dos componentes naturais.</p>	<p>Objetivos (1) presencia de principios ecofeministas en ecovilla (2) contribución a sustentabilidad ambiental de la comunidad en las dimensiones social, económica y de los componentes naturales.</p>	<p>Metodología Para efetuar esta avaliação, tomou-se como base empírica a Ecovila de Piracanga, localizada no município de Maraú, litoral sul da Bahia, Brasil.</p>	<p>Fundamentos epistemológicos ecofeminismo</p>	<p>Resultados Os resultados sustentam o pressuposto de que o ecofeminismo tem estreita relação com a sustentabilidade do meio ambiente, em nível local, e apontam para a possibilidade de soluções inovadoras no relacionamento entre sociedade e natureza.</p>	<p>Autores Capra, brasil</p>

Palavra clave: ecofeminism (2016)	34. <i>Título: voz da natureza e da mulher na resex de canavieiras-bahia-brasil: sustentabilidade ambiental e de gênero na perspectiva do ecofeminismo (2016). scielo(2)</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>A pobreza, evidenciada pela desigualdade, é observada como uma propensão à insustentabilidade. Constata-se essa conjuntura controversa na assimetria que rege as relações sociais entre homens e mulheres</p>	<p>Objetivos</p> <p>visou-se estabelecer uma análise da figura da mulher e da natureza na Reserva Extrativista de Canavieiras - BA,</p>	<p>Metodología</p> <p>tomando-se por base experiências de natureza etno-metodológica</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>Do ponto de vista do ecofeminismo,</p>	<p>Resultados</p> <p>De acordo com os levantamentos realizados, a unidade de conservação estudada possui grande tendência à insustentabilidade seja na performance de suas atividades extrativistas junto à natureza, seja no tratamento com as mulheres, isto é, ao 'silenciamento'. Todavia, analisa-se, também, a maneira peculiar como esta situação tem sido transcendida, por meio do empoderamento feminino das extrativistas da reserva em consonância com a extensão da universidade.</p>	<p>Autores</p> <p>Cerqueira, Moura, Júnior, dal Pozzo, Brasil</p>
Palavra clave: ecofeminism (2017)	35. <i>Título: do female forest owners think and act "greener"?. Science direct(13)</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>Ecofeminist notions and recent empirical studies of women forest owners attitudes and behaviour suggest that they are more environmental concerned and a less profit-oriented than man forest owners. In the present study on Swedish forest owners, we examine whether expressed values and attitudes are reflected in actual behaviour with regards to the use of the resource and goods that the forest property represents.</p>	<p>Objetivos</p> <p>In the present study on Swedish forest owners, we examine whether expressed values and attitudes are reflected in actual behaviour with regards to the use of the resource and goods that the forest property represents.</p>	<p>Metodología</p> <p>Two sets of survey data were used to explore attitudes, forestry activities and business activities connected with the forest land.</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>ecofeminist</p>	<p>Resultados</p> <p>The results indicate that there are differences between female and male forest owners' silvicultural activities as well as between their inclination of deriving either industrial roundwood or other forest-related values. While both female and male forest owners were almost equally interested in</p>	<p>Autores</p> <p>Umaerus2017, Sweden</p>

				<p>timber production, the female owners were to a higher extent than male owners also interested in ecological, recreational or social values.</p> <p>The female owners were also more inclined to see business opportunities in less traditional forest activities in fields as tourism and health/rehabilitation. The results indicate that management of forest properties owned by women to a greater extent than properties owned by men is based on a combination of traditional production values and other non-traditional values.</p>	
Palabra clave: ecofeminism (2019)	36. <i>Título: challenging bias in ecological education discourses: emancipatory 'development education' in developing countries. Science direct(14)</i>				
<p><b>Problema y pregunta</b> This paper uses a critical framework integrating Capability, Feminist and Critical Pedagogic theories to challenge the reductive focus within sustainability discourses on the physical environment, and education's typical 'development' focus on economic growth. The paper presents three main arguments.</p>	<p><b>Objetivos</b> The paper presents three main arguments.</p>	<p><b>Metodología</b> The three arguments are developed by examining successes and shortcomings in emancipatory educational projects in South Africa, Latin America and the Arab world. These projects, previously documented, are analysed using comparative 'glocalization' tools to reveal context-specific ways that innovative vertical and horizontal collaboration has created re-</p>	<p><b>Fundamentos epistemológicos</b> uses a critical framework integrating Capability, Feminist and Critical Pedagogic theories to challenge the reductive focus within sustainability discourses on the physical environment, and education's typical 'development' focus on economic growth</p>	<p><b>Resultados</b> The analysis shows that educating for ecologically sustainable development based on enlightened and equal political participation has no less a place in 'developing' countries than it does in richer ones although constraints, and therefore means, may be situationally distinctive.</p>	<p><b>Autores</b> Findlow, Reino Unido</p>

		sponsive new forms of educationally-mediated politically sustainable 'development' – focusing on equality, particularly gender.			
Palabra clave: ecofeminism (2017)	37. <i>Título: radical ruralities in practice: negotiating buen vivir in a Colombian network of sustainability (2017). Science direct(15)</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>This paper explores the emerging concept of buen vivir e interpreted as integrative and collective well-being e as it is being envisioned and practiced by a network of sustainability initiatives in Colombia.</p>	<p>Objetivos</p> <p>Drawing on the new ruralities literature, this paper explores the extent to which buen vivir visions and practices represent radical new ruralities e so-called alternatives to development.</p>	<p>Metodología</p> <p>Data were collected from individuals and ecological communities in predominantly rural areas who are members of the Council of Sustainable Settlements of the Americas (CASA), a network which promotes many of the principles of buen vivir. Through participatory methods,</p>	<p>Fundamentos epistemológicos</p> <p>As an example of a transition narrative currently taking place in Latin America and beyond, buen vivir represents a turn towards a more biocentric, relational and collective means of understanding and being in the world. Yet despite the many discourses into buen vivir (many of which tout it as an alternative to neoliberal models of development), there is a general lack of research into its varied forms of application, especially in terms of lived experiences.</p>	<p>Resultados</p> <p>results demonstrate that CASA visions are based on constructing territorial relations through intercultural knowledge exchange and experimentation into alternative lifestyles. Despite the substantial challenges and contradictions of putting these visions into practice, we argue that lived experiences promote processes of self-reflection on what buen vivir really is or could be. We hold that the inclusive nature of buen vivir offers opportunities for diverse peoples to cohere around shared meanings of the 'good life,' while providing the freedom to live variations depending on social and ecological context.</p>	<p>Autores</p> <p>Chaves, Macintyre, Verschoor, Wals, Colombia</p>
Palabra clave: ecofeminism (2019)	38. <i>Título: policy-making related actors' understandings about nature-society relationship: beyond modern ontologies? The case of cuenca, Ecuador (2019). Science direct(16)</i>				
<p>Problema y pregunta</p> <p>Over the last five decades the</p>	Objetivos	Metodología	Fundamentos epistemológicos	Resultados Four main social	Autores Latorre, Ecuador

<p>discursive debate on sustainability has reached prominence as the socio-ecological impacts of the human presence on Earth have grown rapidly. Nature discourses are interwoven with those of sustainability. Within this discursive field, a diverse set of competing discourses have emerged. Among the most radical ones, the discourse of Buen Vivir has recently gained relevance in Latin America. This position aims to depart from modern western ideologies, mainly those of nature-society dualism and Eurocentric universalism</p>	<p>In this study, the social perspectives about nature-society of subnational policy makers and other social actors involved in territorial planning in the city of Cuenca, Ecuador are examined.</p>	<p>Cualitativa</p>	<p>Nature discourses are interwoven with those of sustainability. Within this discursive field, a diverse set of competing discourses have emerged. Among the most radical ones, the discourse of Buen Vivir has recently gained relevance in Latin America. This position aims to depart from modern western ideologies, mainly those of nature-society dualism and Eurocentric universalism.</p>	<p>discourses are identified, which instead of breaking away from the society-nature divide, embrace it. Therefore, the case of Cuenca suggests that Ecuadorian citizens (including policy-makers) are still captured by the same discourses on nature-society belonging to the discursive field of modernity and its more contemporary corollaries: development and sustainable development. Hence, relational ontologies promoted by the discourse of Buen Vivir still do not resonate among Ecuadorian policy-related actors</p>	
<p>Palabra clave: ecofeminismo (2017)</p>	<p>39. <i>Título: educar en espacios comunitarios de participación, cooperación y ecodesarrollo desde una perspectiva ecofeminista. (2017). Google Scholar.</i></p>				
<p>Problema y pregunta La actual crisis ecológica nos lleva a cuestionar el modelo de desarrollo que ha estado vigente en las últimas décadas en los países capitalistas, en los que ha primado una concepción de progreso y modernización, que han alterado no solo los procesos naturales, sino también los sociales, culturales y, por tanto, económicos.</p>	<p>Objetivos nuestro propósito en este artículo es reflexionar sobre la necesidad de promover una educación que dinamice cambios personales y estructurales para asegurar la sostenibilidad, y la concienciación en la ciudadanía, sobre los problemas ambientales y del desarrollo en su globalidad.</p>	<p>Metodología cualitativa</p>	<p>Fundamentos epistemológicos ecofeminismo</p>	<p>Resultados En la concreción de alternativas de desarrollo más justas y equitativas, nos acercamos al papel que ejercen las mujeres, en su compromiso con el medioambiente, y con la búsqueda de una mayor calidad de vida.</p>	<p>Autores Melero, Limón. España.</p>
<p>Palabra clave: ecofeminismo (2012)</p>	<p>40. <i>Título: la transformación tecnológica del sector agropecuario en la provincia de córdova y sus repercusiones sobre la mujer</i></p>				

	<i>y la familia rural. Scielo.</i>				
<p>Problema y pregunta El sector agropecuario argentino ha estado caracterizado en las últimas décadas por una rápida y profunda transformación tecnológica.</p>	<p>Objetivos El objetivo principal del presente artículo es avanzar en la discusión sobre los impactos sociales del cambio tecnológico en el este y sur de la provincia de Córdoba, analizando en particular sus efectos sobre el rol de la mujer en la agricultura.</p>	<p>Metodología A partir de una perspectiva ecofeminista, el trabajo aporta evidencia empírica sobre distintos aspectos relacionados con la población, el empleo y el bienestar.</p>	<p>Fundamentos epistemológicos perspectiva ecofeminista</p>	<p>Resultados Las principales conclusiones indican que, a pesar del fuerte desarrollo alcanzado por el sector agropecuario, la posición de las mujeres del campo cordobés no parece haberse visto promovida o fortalecida, ya que, en general, la mujer rural continúa relegada a un papel secundario y marginada al rol de 'esposa del productor'.</p>	<p>Autores Perona, Argentina</p>
<p>Palabra clave: ecofeminism (2017)</p>	<p>41. <i>Título: purdah, purse an patriarchy: the position of women in the raika shepherd community in rajasthan (india). Science direct.</i></p>				
<p>Problema y pregunta Pastoralist women are perceived as doubly disadvantaged, due to gender inequality and their low status as pastoralists. Thus, development organizations are adopting gender-specific approaches to improve the specific position of female pastoralists.  Because Raika women observe purdah, there is an outward impression that men play the dominant role in sheep production, but in reality nomadic shepherding is a family operation and dependent in equal parts on the contribution of women and men.</p>	<p>Objetivos This paper examines this issue with respect to the Raika (Rabari), the largest nomadic pastoral community of Western India, using an ecofeminist theoretical framework.</p>	<p>Metodología A series of interviews and group discussions revealed that women often prefer being on migration to staying in the villages because of lower workloads, nevertheless, they are concerned about security issues and the dangers of nomadism</p>	<p>Fundamentos epistemológicos ecofeminist theoretical framework</p>	<p>Resultados Raika women increasingly express their resistance to traditional customs by refusing to consummate marriages with husbands to whom they have been betrothed in childhood. Very often the reason for the refusal is that they do not want a husband following the traditional pastoralist livelihood, preferring an urban way of life. The gradual decline of Rajasthan's sheep population over the last fifteen years may be due in part to women's refusal to engage in shepherding. It is</p>	<p>Autores Köhler, Alemania.</p>

				suggested that this issue needs to be addressed by instating pro-pastoralist policies that benefit pastoralist families at large rather than gender-specific measures.	
Palabra clave: gylany (1981)	42. <i>Título: Gylany: the balanced future. Scopus</i>				
Problema y pregunta The two projected androcratic futures - a totalitarian future or no future at all - are not our only alternatives.	Objetivos trascend our androcratic ideology	Metodología Ensayo	Fundamentos epistemológicos humanistic p. 505-506: gylan, gylanic and gylany are new terms. Gy derives from the greek <i>gyne</i> or woman, and, as in androcracy, <i>an</i> stands for <i>andros</i> or man. But in contrast to androcracy, where <i>andros</i> dominates over <i>gyne</i> and over all else in human society as well as nature, in gylan, <i>gyne</i> and <i>andros</i> are linked with each other and with the universe, the connecting / standing for linkage.  On its most basic political level gylany would be a systema of social organization in which both women and men have an equal voice. It would, however, be far more than that, as it represents a complete transformation in paradigm, and therefore also in social and ideological organization.	Resultados	Autores Riane Tennenhaus Eisler

			<p>The essential character of the gylan future is that it is neither what we would call matriarchal nor patrarchal. Both conceptually and operationally this is a radical departure from our present system of ideological an cultural organization, for the basic principles underlying this next and necessary stage of humanism and democracy are <i>not</i> dominance and submission, but rather responsibility and equality.</p> <p>The social and ideological movement toward gylany is already well under way. Seemingly ipelled by the survival impulse of our species, we are once again, despite massive androcratic resistance, moving toward the more balanced evolutionary ideal foreshadowed in our prehistory.</p> <p>During the 18th century enlightenment, this modern gylanic movement manifested itself in the challenge to androcratic religious dogmas about a static and hierarchic universe that precluded human liberation an progress. Accelerated by both the scientific and industrial</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>revolutions, it has resulted in dramatic changes in our ideological and institutional structure.</p> <p>For example, at this point in Western history the socialization of boys and girls is no longer based primarily on fear-conditioning designed to perpetuate iron-clad male and female identities. Gender behaviours and roles among adults are blurring. Fathering is being redefined to include the nurturing 'feminine' behaviours at one time exclusively associated with woman's role as mother. Laws are increasingly defining women not as men's property or dependents, but as equal human beings. Just as significantly, the soundness of androcratic social priorities and goals, such as environmental 'mastery;' and 'heroic' war, are increasingly being chal-</p>		
--	--	--	--	--	--

			lenged by such 'feminine' notions as disarmament, peace, and ecological responsibility.		
Palabra clave: gylany (1991)	43. <i>Título: Cooperation, Competition, and Gylany. Scopus</i>				
Problema y pregunta dominator myth. According to this myth, it is natural and inevitable that violent aggression, armed conquest, and rule by domination govern social interactions.	Objetivos Examine an alternative myth an reality.	Metodología hermenéutica	Fundamentos epistemológicos	Resultados present a new perspective on our past; they point to the possibilities for a different future. They sketch a new dynamic model for our cultural evolution, not as a linear progression from "barbarism" to "civilization".  Major gylanic social <i>attractor</i> . This is equivalent to saying that this way of structuring human relations represented a stable, self-sustaining, social configuration, one which could only be up-ended by a major shift in the dynamic forces that bounded it. (In the language of dynamical systems these forces are called <i>control variables</i> .) p. 175  indeed, the story of history could be retold, not as the dominator myth of the struggle of the few for power over the many, but of the numerous partial resurgences of the	Autores riane eisler allan combs

				<p>gylanic or partnership order and, until now their often brutal suppression. p. 175-176</p> <p>The gylanic ethic accepts nondestructive competition in win/win situations, but only within a broader partnership context. It emphasizes a social order that, at its roots, is not built on competition, but the linking up of individuals, groups, institutions, and nations in cooperative an mutually beneficial endeavors. p. 177.</p> <p>thus, it treats women and men as equal in value, contributing equally, and having equal opportunity to live free, creative, and fulfilling lives. p. 177</p> <p>Lest this talk of dominator gender stereotypes be misinterpreted in terms of the all too familiar dominator "war of the sexes", what we are here talking about is, of course, not a question of women against men or men against women. Rather, it is a question of fundamental social, economic, and ideological transformation.</p>	
--	--	--	--	--	--



## **Anexo 1:** conversación con Karina Vergara. 6 de Agosto de 2021.

kari: o más útil es que éstas comunidades de afinidad que además se van reconstruyendo o no, nos están sirviendo, y cuando tenemos que encontrarnos con otras, lo hacemos no por una convocatoria sino porque ese sentido de afinidad nos va encontrando y a veces funciona y a veces no funciona. a tu búsqueda le sería útil mirar que el cambio del tiempo, las condiciones físicas y materiales, no es lo mismo ser lesbica en orgeón.

tati: eso hablé yo con Hidrógeno, que es que definitivamente la clase ahí está evidenciada que es ser abyayala y que es ser de oregón por más que sea algo crítico, admirable, etc, pero cómo son nuestras condiciones, tu decías, yo no tengo para un terreno y llevo 30 años trabajando, ¿quiénes consiguen el terreno? y cuáles son las personas que consiguen esos terrenos, mirar lo de los discursos, ¿por qué se les entra tan fácil lo queer? en fin, abyayala es compl... yo estoy haciendo la relación entre las experiencias y yo pienso que eso es algo fundamental kari, muchas gracias por detallarlo.

kari: me acuerdo que yo estaba haciendo la maestría y había una mujer que estaba haciendo la maestría y tb lesbiana y tal y en ese momento mi hija tenía 10 años, además estábamos becadas, pero ni la beca alcanzaba pues las becas están pensadas para una persona. yo tenía dos trabajos y estaba en la crianza. las lecturas que no son capaces de mirar a la otra, yo no quiero tener que estar explicando que tengo una hija, a éstas alturas estoy muy cansada como para tratar de mirarme con alguien que no me ha mirado.

comunidad de comunidades, utopía, hay que construir un montón de cosas y salud mental, tantas heridas y nos aferramos, si se protege a mi violentadora, ¿si sostenemos la violencia en la utopía? lo cierto es lo que has visto, lo que has vivido y donde estas, si tu estás ahí y ves que la persona no es un monstruo, sin tibieza, quien se posiciona en mi contra... pero quien está en términos tibios es cualquier cosa

## **Anexo 2:** sobre audios de Hidrógeno:

comunidad Helio (caracola), proceso de ecovilla a comunidad, por consenso. ecovilla tiene una carga blanca y neoliberal.

“un lugar de suspiro” todo el mundo que está en la ciudad necesita un refugio para activistas, mujeres, trans, enfermas mentales o personas con endurecimiento mental.

somos 5 raíces fijas en la tierra, más presentes, en asociación y quienes van a tener casa en la tierra, no hay espacio para más personas raíz. personas tronco son quienes nos dan una ayuda más estructural pero no viven, no deciden. personas fruto que vienen algunas veces y varias otras personas como ustedes hacen parte de éste árbol. También son espacios diferenciados de decisión sobre la gestión de la comunidad.

proyecto arquitectónico: conversación sobre lo que se quiere y las estructuras físicas que dan cuenta de eso, zonas de chapeo que es un área colectiva, el centro de la parte colectiva donde están las oficinas de psicología, otro tipo, encuentros, conversas, ceremonias en las que invitamos a mujeres indígenas para compartir ritual de ayahuasca en el terreno. baños de acceso al chapeo, temazcal, hospedaje para chapeo, oficinas, venir a pasiar (Hidrógeno dice pasar tiempo), trabajar la tierra. 3 cuartos para hospedaje por 3 meses para trabajar la tierra, usar las habitaciones para enema, astrología, hospedaje en general.

Hidrógeno habla sobre su casa que no tiene cocina, sólo el laboratorio de salud con amor (saúde com amor) y la cocina es colectiva con área de lectura y en el centro que se presupuesta haya energía eléctrica y tb como parte de ésta área colectiva el depósito de residuos pues la idea es no dejar basura, separar todo, reciclaje. depósito de herramientas. compostaje, vivero y agroforesta. gau por ejemplo comenzó a cultivar hongos.

las raíces somos nosotras las que vivimos en el área más privativa que es próxima al río y hay un acceso al río q tb es colectivo.

permacultura: sector 1, 2 y 3, son divisiones geográficas. Hidrógeno muestra el mapa d la tierra.

proceso: dos comparten casa, a una de las casas llega carro, y se construirá sobretodo en el área desgastada que era una entrada antigua y está en recuperación pero ha sido muy degradada, en el sector dos están las casas, en el sector 1 el espacio colectivo, río, cascadas, área de manejo agroecológico, área colectiva se va a conversar con un propósito de chapeo, cocina y depósito, baños, y camino cubierto para manira bajo la lluvia, agroforesta y nativas en el área que ha sido muy degradada. aún estamos conversando sobre la ubicación de los baños cerca del chapeo y la arquitecta prevee un área de 200 mt cuadrados para las casas.

como acuerdos tenemos:

bajo consumo energético, uso de energías renovables, uso de materiales de bajo impacto ambiental, consumo conciente del agua y cuidado de afluentes.

segundo audio d Hidrógeno:

solo está tatú del grupo inicial, éramos en 2013-2014 un grupo de lésbicas de brasilia que comenzó a reunirse y pensar la ecovilla, nombra a varias de las q estaban, dos de ellas empezaron a hacer un curso de ecovilla, igual no seguimos nada de eso y en medio del camino percibimos q algunas personas querían estar cerca de la ciudad grande y otras como yo lejos. En 2015 vine para acá, en feriados de 2014 estuvimos en un campamento sapatao y estaba luna venus creciente en la montaña y decidí que aquí es mi lugar. vine a una ceremonia y volví, (nombra a varias que estaban a su lado en ese tiempo).

me mudé en 2015 sola, enamorada de éste lugar.

hicimos un encuentro de 20 personas en un campamento y 5 personas siguieron en el “rebuxeteo”:  
bruxeta: vagina

### **Anexo 3:**

Boro:

en esa parte que está más desgastada la idea es hacer construcción colectiva de chapeo, cocina colectiva, cuartos para hospedar viajeras, amigas, violencias y etc.

el área más resguardada es para mi, está siendo muy importante tener un espacio reservado.

tati: cuento de maestría, hallazgos de oregón, desde los 70's practicando feminismo en territorios campesinos que escogen a drede aquellos que han sido más fachos para hacer una intervención y estoy mirando que tal aquí en abyayala que es casa.

sigue Boro:

Hidrógeno decidió armarse la vida por acá, armarse una comunidad y me dijo que “no tengo con quién y no tengo dinero”, entonces yo tenía alquilo y puse y cuando vine empezamos a mirar, metí todo mi dinero en una tierra que no conocía, porque conozco a Hidrógeno, somos ex, y nos volvimos

hermanas en el proceso de dejarnos y tb por apoyar el sueño de una compañera y yo dije poner la lana y está tb ésta compa que tb fue mi ex y esta haciendo una transformación, y vine a ver donde había puesto mi dinero.

pq en un momento me dije, "no manches, estoy poniendo todo el dinero que tenía que no era mucho pero, que era todo mi dinero en un proyecto que no es mío, y ahora veo que es precioso, comunidad de tres como en chile me contabas... tati: más de 1 o una Hidrógenontada con comunidades (según los hallazgos de oregón) y después se unieron dos chicas que a diferencia de yo y yuca, yo le digo yuca pero se llama bruno, tienen en disposición para el trabajo rural ya una tarde les dije venganse al proyecto, 3 más acá y dos en su proceso de desurbanización cognitiva.

tati: ¿están en las actividades en el proceso de creación de esa comunidad, cómo está virando eso a planes, a política?

ejercicio de imaginar cada quién que es lo que estaba visualizando, qué le apetecía construir en comunidad, o de qué nos estábamos escapando y si hicimos un escrito sobre ello pero cuando nos hicimos 5 volvimos a empezar no en general sino que apenas nos estamos conociendo para saber en colectivo que es lo que queremos construir, acuerdos:

- comunicación más real con la tierra y los elementos
- vivir vida no urbana, más sencilla o involucrada a los servicios de la tierra y al servicio de la tierra y no al revés

pero de organización comunitaria cada quién tiene sus ideas hasta que cada una no esté más asentada en el territorio chiquito que nos toca proteger y cuidar, pues ahí si es cuando vamos a empezar a construir esa parte pero tenemos nombrados los principios caros. como horizontalidad, Hidrógenosticia comunitaria, espacios donde podamos decirnos las cosas, mirarnos a los ojos, como comunidad un proceso en nacimiento.

para venir acá siento que no me puedo venir a un lugar de tan difícil acceso, por las necesidades de cuidado que tengo. me he vuelto muy atenta a lo de las discapacidades. A veces no salgo de la cama y hasta para tomar agua necesito ayuda y necesito que cuando esté así y por los tratamientos, doctores, medicinas, soy dependiente de eso, pues en la comunidad nos cuidamos mas o menos pq nos concebimos sanas, ¿y q tal q una tenga cosas crónicas, si alguien necesita un cuidado más sistemático? nuestra generación tiene achaques desde los 30's, yo me resguardo y la que tengo para eso es mi mamá y Hidrógeno, en mexico tenía mi comunidad, acá apenas estoy construyendo eso y es fuerte que lo tenga tan tranquila con mi madre y con las amigas con las que me imagino construyendo la vida...

llamado, alguien que pueda llamar que venga en cualquier momento, algo que tengo acá con mi mamá y con Hidrógeno acá y muy frágil

#### **Anexo 4**

##### **Litio**

viviendo juntas nos conocimos, me sentí muy acogida aquí en Centro de Brasil y que había una apertura para una vivencia diferente que yo estaba buscando justo esa relación con el ambiente y las personas que producen y viví con gau, son muy acogedores y es como una potencia cuando conocí el proyecto supe que es para personas que son oprimidas por el sistema, pensando qué nos gusta hacer en colectivo, mi profesión es en psicología pero no quiero ejercer, no siento que da para saber de una realidad sin vivirla a partir de una formación, yo quiero convivir con las personas, tengo la facilidad de adaptarme y quiero colaborar, convivir, conocer, observar, hacer cosas que me gusta hacer con arte, música, teatro, juegos no como una tarea sino como parte de la convivencia, no como

un curso. pero no tengo la idea de promover eventos pues gusto de eso pero no quiero participar como proponente sino como participante.

tati: ¿cómo ves esa formación de la comunidad y los principios? ¿cómo lo ves tu y cómo sientes que no es tu forma de verlo a veces como lo ven las chicas?

Litio: ¿si soy parte integrante?

he convivido más con Hidrógeno, pero todas no tienen el mismo deseo de comunidad, cada una tiene su idea formada sobre lo que quiere, tenemos principios como promover cada vez menos impactos con la tierra, las personas que trabajan la tierra o entre nosotras que alguien se considere superior y es una discusión cotidiana porque acaba apareciendo en algún momento algún especismo en nuestra propia habla. tenemos acuerdos en lo que creemos y tenemos eso como una guía y cómo va a ser la convivencia, solo conviviendo. Ahora me he estado sintiendo alejada, no estoy realmente presente energéticamente, hago lo mínimo que consigo, las traducciones, lo que se necesite, no tengo energía para hacer una vaca o algo así, estoy si se necesita algo, estoy en un momento, no estoy viviendo allá :(

tati: tareas-actividades-procesos-proyectos...

espacios de aprendizaje, cuando nos reunimos somos diferentes pensando cosas similares, es un aprendizaje constante, en lo virtual tb nos demoramos en tomar decisiones y así vemos también, haciendo cosas, presionando, delongando ¿dilatando? y tenemos esa apertura para oír y no estar a la defensiva y decir que fue lo que hice, cómo puedo hacerlo diferente, mejor, mudarme del terreno cambió muchas cosas y de alguna manera es un respiro saber que tengo estas parceras y también es una responsabilidad y es complejo y tengo alivio y al mismo tiempo porque somos diferentes, personas con tiempos diametralmente diferentes, Hidrógeno es rápida y yo lenta y yo también trato de entender porque para mi no es automático, con Berilio tengo afinidad de otras vidas, entender que somos diferentes, con personas que no tienen parecido con nada que haya conocido y que me han ayudado a mejorar relaciones incluso por fuera de la comunidad misma, porque no es como que yo no me hablo con usted sino que veo que tengo de usted y es hasta terapéutico.

## **Anexo 5:**

### **Berilio**

primero que todo es un deseo vivir más cerca a la tierra en armonía con los seres que son primordiales en la tierra que son las plantas, los animales, el agua es lo más fuerte para mi de este encuentro y yo creo en la necesidad de regresar un poco atrás en un agradecimiento mas ancestral de la tierra, un foco al que tenemos que ir... trabajar menos, producir menos, plantar, cuidar de los árboles y las plantas que ya están ahí y las relaciones y tenemos un gran sueño que es más de Hidrógeno creo que es la acogida de mujeres les, bi y trans y eso para mi es un sentido de respeto de la gente poder recuperarse de haber sido históricamente masacradas en nuestra interioridad y nuestro físico. Rescatar las subjetividad, autestima, la potencia y la fuerza a través de la conversación con los propios querer.

Berilio menciona q conoció a Hidrógeno a través de alguien que conoce a su hermano, y cuando vine acá me dijo "tengo una amiga que conoce una chica que está haciendo una ecovilla lésbica y me pareció una maravilla, me puse en contacto y cuando llegué... Hidrógeno es apasionante ¿no? y quedé encantada y me quedé tres meses en una casa y después me mudé con ella y en esa convivencia hablamos de recibir otras dos o tres moradoras y yo y Litio aceptamos entrar a la comunidad.

y aparte de eso soñando el proyecto, las casas, la parte colectiva, como nos vamos a organizar y cuáles son los principios es básicamente un respeto a todos los seres vivos y el trabajo en el que

cada persona se involucra de no jerarquizar con la conciencia de que socializamos de otra manera y aparecen automáticos.

#### **Anexo 6:**

**Zicri-mafe. Chile. 18 julio 2021: radio humedales, programa cosas mundanas.**

las comunidades lesbianas y feministas.

proyecto feminista, lesbico, terapeuta: casa mundanas.

sostenibilidad: ¿cómo sostenemos nuestros activismos? ¿qué entendemos por sostenibilidad si son solo las fortalezas o tb las amenazas?

estos tiempos tienen particularidades notorias, fin del patriarcado, está movido... dificultades, amenazas. anticiparnos y mirar amenazas y detenerlas, problematizar sobre ellos porque a veces están naturalizadas. acompañantes a discutir y conversar con una misma sobre cómo arreglamos la vida, terapeutas feministas posicionadas desde una política feminista y la genealogía del movimiento de mujeres la que nos nutre.

después de vivir tanto tiempo en el capitalismo individualista, vivir en comunidad y atevernos a relacionarnos con otras y vivir juntas desde lo político hasta lo íntimo es una apuesta revolucionaria, rebelde, compleja y es lo que vamos a converar con nuestras compañeras de comunidad como apuesta política, afectiva, de sostenibilidad y hay compañeras que aunque usted no lo crea viven en comunidad en el tiempo del neoliberalismo, del capitalismo más salvaje, comunidades lesbianas resisten compañeras. vamos a conversar de norte a sur con las compañeras de la casa caracola de valdivia y con las compañeras de la borrajita de iquique, ambas comunidades lesbianas que estamos supercontentas de conocer.

la borrajita: iquique tarapacá 2017 hasta la fecha, actualmente 3 mujeres hemos vivido hasta 4 en un sector denominado como casco histórico de iquique, "el moro"...

casa caracola: valdivia, sur, lesbianas separatistas, actualmente 4 mujeres, sector céntrico valdivia, barrio militar, cohabitamos 4 pero siempre hay más de 4, 10, 13, 14 que habitamos la casa también.

¿cómo deciden vivir en comunidad?

borrajita

nos conocimos en el activismo de línea de aborto Chile y desde que empezó línea de aborto libre empezó la afinidad y en 2016 coincidimos viviendo en un mismo apartamento y la urgencia nos llevó a organizarnos a estas cuatro mujeres que nos estábamos organizando, nos percatamos que estábamos en activismos comunes.

la caracola

2019 en pandemia fue un proceso desde el contexto que estaba viviendo cada una, regresando a la casa de la madre, arriendos muy caros. Nos conocimos en una actividad de radio humedales.

casa mundanas: encontrarse antes de vivir, el vivir juntas aparece como sacar más provecho viviendo juntas por sobrevivencia, dificultades para las lesbianas en el sistema, ¡que inteligente en apañarnos, ¿dónde aparece además de la necesidad, el deseo?

caracolas

feminismo, actividades políticas antes de la casa solo callejera, pero necesitábamos también hacer cultura para nosotras, no sólo vivir juntas sino embarcarnos en tres proyectos: casa de acogida, talleres, y terapia comunitaria, ese sentir político.

borrajita

querer vivir con mujeres, el goce de vivir con mujeres y tener un espacio amoroso para recibir a otras mujeres, a la borrajita vienen otras mujeres, viene mi mamá, mi prima, historia de vivir distintas épocas juntas, que si se puede tener otra forma de vida con relaciones más horizontales entre personas.

mafe-mundanas

desde niña era como un sueño vivir con amigas como una intuición, un deseo muy temprano, y después con el feminismo saber euq fue un sueño muy lúcido que no está exento de complejidades y de eso aprendemos.

borrajita

tiempos diferentes que no son tan complejos pq conversamos, no tenemos problema para hablarlo, sacarse un poco el mandato cultural con el que venimos d ela familia, estructura de hija mirando el padre, la rigidez y la jerarquización de la cultura que todavía nos tiñe que tampoco ha significado mayor problema pq se da harto la conversación entre nosotras, somos muy conversadoras y hemos adquirido la virtud de conversarlo todo.

lo económico por ejemplo, nos sustentamos entre nosotras tres entonces i una decide algo distinto para su vida o si tenemos un desacuerdo el proyecto se desarma entonces es importante estar en armonía, en sintonía la mayor parte del tiempo para seguir disfrutando esto, estar en armonía en un equilibrio entre lo individual y lo colectivo... podemos tomar decisiones pero cómo le afectan a las otras, entonces también desde lo íntimo, cada una tiene sus sentires, sus ambiciones y cómo a veces nos cuidamos como "estás mucho para las otras y poco para una, monitoreando eso todo el tiempo, no podemos estar mal al mismo tiempo, aveces necesitamos apapacho.

caracolas

lo doméstico, si no está bien ni tampoco está distribuido no es recíproco empiezan los desequilibrios, arrojarse al habitar comunitario y los buenismos, no nos salimos de la cocina, no habría un espacio íntimo, como nos damos los espacios personales y los colectivos.

espacio que más se habita la cocina

reproducción de roles familiares porque no hemos vivido en comunidad, que no nos sirven para crear algo nuevo. cuidar las relaciones duales e íntimas, estamos mucho en lo colectivo, énfasis tanto en lo colectivo. estar solas