

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

**ACTA No. 175
4 de febrero de 2021**

ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA Y ANTE JURADOS DE TESIS DOCTORAL

El día 4 de febrero de 2021, a las 2:00 p.m., en la sede del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud, de la Universidad de Manizales y el Cinde (Calle 59 No. 22 - 24, Barrio Rosales), en la ciudad de Manizales, se reunieron los Doctores, Miriam Elizabeth Kriger (Argentina), Nicolás Juan Camilo Aguilar Forero (Colombia), y Jaime Alberto Pineda Muñoz (Colombia), miembros del Jurado; la Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, Presidenta de la sesión, y otros profesores y estudiantes del doctorado y algunos visitantes, con el propósito de cumplir con la sustentación pública y ante jurado de la tesis doctoral titulada “DESDE LAS MEMORIAS. CONFIGURACIÓN DE LA JUVENTUD RURAL EN TIEMPOS DE GUERRA EN VISTA HERMOSA (META)”, presentada por la candidata a Doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, PATRICIA ELIZABETH LEÓN SAAVEDRA, quien se hizo presente oportunamente. Marco Fidel Chica Lasso, Coordinador Académico del Doctorado, actuó como secretario de la sesión.

La presidenta abrió la sesión y leyó el orden del día, el cual se propuso de la siguiente manera:
Orden del Día

1. Prolegómenos de rigor a cargo de la Presidenta de la Sesión
2. Presentación oral de la Candidata
3. Intervenciones de los Jurados
4. Respuestas de la Candidata
5. Deliberación de los Jurados
6. Lectura de las conclusiones del Acta
7. Cierre de la Sesión

Dicho orden del día se aprobó por los jurados y se desarrolló tal como se expresa a continuación.

1. PROLEGÓMENOS DE RIGOR A CARGO DE LA PRESIDENTA DE LA SESIÓN

La Presidenta, Sara Victoria Alvarado Salgado, se dirigió brevemente a los asistentes para saludarlos y fijar los términos y reglamentos de la sesión de sustentación pública y ante jurado de las tesis doctorales del programa. Acto seguido, leyó el título de la tesis doctoral que se presenta en esta sesión: “DESDE LAS MEMORIAS. CONFIGURACIÓN DE LA JUVENTUD

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

RURAL EN TIEMPOS DE GUERRA EN VISTA HERMOSA (META)”, anunció el nombre de la candidata, Patricia Elizabeth León Saavedra, y el de su Tutora, Dra. Rayén Amanda Rovira Rubio. Se dejó constancia por parte de la Tutora, de la lectora internacional Dra. Miriam Elizabeth Kriger, del lector nacional Dr. Nicolás Juan Camilo Aguilar Forero, y del lector por parte del Programa Dr. Jaime Alberto Pineda Muñoz.

2. PRESENTACIÓN ORAL DEL CANDIDATO

La Presidenta dio la palabra a la candidata, Patricia Elizabeth León Saavedra, para que por espacio de cuarenta minutos hiciera una breve presentación de su tesis doctoral “DESDE LAS MEMORIAS. CONFIGURACIÓN DE LA JUVENTUD RURAL EN TIEMPOS DE GUERRA EN VISTA HERMOSA (META)”. La candidata hizo presentación de su tesis usando los 40 minutos.

Resumen de la tesis:

A. PREGUNTAS QUE GUÍAN EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN

¿Cómo se han configurado las juventudes rurales en Colombia en tiempos de guerra, especialmente en Vista Hermosa, Meta entre las décadas de 1960 y 1990?

B. FINES DE LA INVESTIGACIÓN

Comprender la configuración de las juventudes rurales en Colombia en tiempos de guerra, entre las décadas de los años sesenta y noventa, desde las memorias de sobrevivientes en Vista Hermosa, Meta.

C. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS

PRIMER MARCADOR DE LA JUVENTUD: CONTEXTO DE LA GUERRA. En este Marcador se evidencian textos y tramas que enuncian aspectos del contexto social, político, económico, entre otros, que se relacionan con la experiencia de juventud y que inciden en su configuración. Textos narrativos que interpelaron en la búsqueda de tramas que dieran respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron los actores del conflicto armado presentes en los relatos?, ¿cuáles fueron las acciones de violencias ejercidas en contra de los jóvenes?, ¿cuáles fueron los efectos de las acciones violentas en el territorio? (Tomado página 101 del informe de la tesis).

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

SEGUNDO MARCADOR DE LA JUVENTUD: ACONTECIMIENTOS SIGNIFICATIVOS DESDE LA INFANCIA. Son las tramas descritas por los colaboradores como aquellos eventos, situaciones, acciones y experiencias interpersonales, que fueron parte de la infancia y que fueron identificados e interpretados como significativos y relevantes en la trama del relato de vida. Textos que fueron interpelados en la búsqueda de tramas que den respuesta a las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los acontecimientos de infancia narrados en los relatos?, ¿cuáles fueron las circunstancias que dieron lugar a los acontecimientos? (Tomado páginas 101-102 del informe de la tesis)

TERCER MARCADOR DE LA JUVENTUD: TRANSICIONES Y AGENCIAS JUVENILES. Tramas narrativas que describen los procesos de transición que varían en función de las experiencias concretas que vivieron los jóvenes en tiempo o a destiempo en relación con la aceptación social predominante, en tanto que ello va a marcar, más o menos, un quiebre en su trayectoria de juventud. Transiciones en las cuales se identificó la agencia en cuanto a su capacidad de tomar decisiones y las opciones disponibles en el marco de oportunidades y restricciones impuestas por el contexto de guerra en que les tocó vivir la juventud. Con relación al momento de análisis interpretativo, los textos se interpelaron en la búsqueda de las respuestas a las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las nuevas prácticas sociales que definieron nuevos procesos de transición a la adultez legitimados inicialmente por la comunidad? ¿Cuáles fueron las prácticas sociales que se transformaron? ¿Cuál fue la incidencia de la toma de decisiones en las relaciones sociales? ¿Cuáles fueron las relaciones sociales que se rompieron o se transformaron? ¿Cuáles son las acciones orientadas a la búsqueda de planes de vida para el futuro? Otro de los aspectos que se tuvo en cuenta para el análisis de los relatos giró en torno a la temporalidad narrada por los colaboradores, dado que el objetivo de la investigación se dirigió a indagar por los tiempos de guerra en Vista Hermosa (Meta), entre las décadas de los años sesenta al noventa, el análisis narrativo estuvo dirigido a identificar las experiencias de juventud en cada una de estas cuatro décadas. Es decir, cada eje temático fue analizado por cada una de las décadas respondiendo a las siguientes interpelaciones analíticas: ¿Cuáles fueron los momentos coyunturales en cada década de violencia de guerra? ¿Cuáles son los momentos de la experiencia de juventud que se entrecruzan? (Tomado página 102 del informe de la tesis).

D. ACTORES

Respecto a la identificación de los colaboradores, esta se estableció teniendo en cuenta las situaciones tensionantes del contexto histórico en el que se encontraba el municipio de Vista Hermosa (Meta) y el país, dada la reciente firma de los acuerdos finales de Paz (finales del año 2016), entre el Gobierno Nacional y el líder de las FARC-EP, en donde el territorio del Meta fue incluido dentro de las zonas denominadas Zonas Veredales Transitorias de Normalización

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

(ZVTN), que luego de la entrega de armas a la ONU las llamaron: Espacios de Territoriales de Capacitación y Reincorporación (ETCR). Zonas ubicadas en cuatro municipios del Departamento: La Macarena, La Uribe, Mesetas y Vista Hermosa.

Los colaboradores(as) fueron seleccionados de forma intencional bajo los criterios de conveniencia, oportunidad, disponibilidad y a quienes les fue informada la investigación y aceptando participar de esta al firmar el consentimiento informado. En el marco del tipo de muestreo establecido se dio inicio a la convocatoria voz a voz, en la cual se tuvieron en cuenta los siguientes criterios de inclusión: Se buscó paridad de género por cada una de las décadas de análisis; los colaboradores fueron personas que no pertenecieron a ningún grupo armado y que estuvieron al margen de la guerra sobreviviendo al límite desde algunas experiencias de vida y que aceptaron voluntariamente relatar su experiencia de vida de juventud. El habitante puede tener su lugar de origen diferente a Vista Hermosa.

Colaboradores participantes con sus relatos de vida de las experiencias de juventud, según lugar de origen, década de análisis y edad: José - Tuluá (Valle del Cauca), 60, 78; María - Viotá (Cundinamarca), 60, 70; Octavio – Sibaté (Cundinamarca), 70, 69; Sara – Medellín (Antioquia), 70, 63; Daniel – Puerto Berrio (Antioquia), 80, 57; Angélica – San Juanito (Meta), 80, 54; Hernán – San Martín (Meta), 90, 46; Laura – Granada (Meta), 90, 47.

E. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE LOS ESCENARIOS Y CONTEXTOS SOCIALES EN LOS QUE SE DESARROLLA LA INVESTIGACIÓN

El Meta, ubicado en la región central de Colombia, espacio de tránsito y conexión entre el centro andino y el oriente del país (PNUD Colombia, 2010), ha sido lugar de recepción de desplazados de otros territorios, a la vez que se hizo paisaje en él, ante el continuo conflicto armado entre el Estado, las FARC-EP y los paramilitares, asentados en este territorio. En las búsquedas por comprender las incidencias de la violencia en el presente del Meta y los lugares que habitamos al ir reconstruyendo la historia desmembrada del territorio, sitúo mi investigación particularmente en Vista Hermosa, municipio rural ubicado actualmente en la denominada subregión de la Macarena, constituida desde 1965 como territorio de gran impacto para la agricultura, por su lugar entre la corriente hídrica del río Guejar que desciende de la cordillera Oriental. Esta ubicación la hace un territorio estratégico para la plantación y comercialización de cultivos ilícitos, desde la década de los años setenta con el cultivo de marihuana, y en la década de los años ochenta, con el cultivo de coca, presentes hasta nuestros días (Briceño, 2008; PNUD, 2014).

F. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE SUPUESTOS EPISTEMOLÓGICOS QUE RESPALDAN LA INVESTIGACIÓN

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

La investigación se basa epistémicamente en el construccionismo social, al considerar que como sujetos nos construimos en las relaciones de las que participamos de manera histórica, social, política, económica y muchas otras más a través del lenguaje. Prácticas relacionales y dialógicas en las que participamos desde un contexto, nos narramos y narramos a otros, construyendo así la realidad. Realidad internalizada por los individuos a través de la socialización (Berger, 1986). Desde esta mirada se construye la realidad a partir de procesos de subjetivación (sentidos de biografía socialmente internalizados que constituyen su realidad subjetiva) y objetivación (productos externalizados de la actividad humana que alcanzan la objetividad), (Berger et al., 1997; Berger y Luckmann, 1986). En dicha subjetividad social es en la que se desarrollan todas las acciones de la vida cotidiana y desde la cual se puede pensar en la realidad, donde emergen de manera espontánea cada una de las acciones y las formas de obrar del sujeto, ligadas a un entramado de sentidos y significados (Berger et al., 1997; Thomas, 1996). La cultura donde vivimos es, entonces, la que nos proporciona en cada instante los recursos simbólicos necesarios para hacer de nuestra vivencia una experiencia inteligible, pese a la forma tan dispersa e incompleta en la que los significados circulan en la vida social. Significados que han preexistido al haber sido elaborados por nuestros predecesores y que luego utilizamos y apropiamos para explicar el presente (Muñoz, 2003).

Desde este punto de vista, las relaciones que se establecen entre los sujetos son el fundamento de las sociedades y la construcción de significados en relación con sucesos de la realidad son establecidos entre los sujetos cuando se conectan y posteriormente son expresados a través del lenguaje (Gergen y Gergen, 2011). A través del lenguaje, al ser socialmente compartido, construye realidades y cambia junto con las relaciones sociales. Así, al buscar dar significado a los recuerdos evocados desde el pasado, desde la perspectiva construccionista social, se pretende ver el significado desde los juegos del lenguaje microsociales, que han sido contruidos por el intercambio histórico y culturalmente situados entre los sujetos (Gergen, 1996). La memoria social es construida a través de las narraciones desde el presente en cada uno los diversos contextos socioculturales a través del lenguaje, de tal manera que su estructura es dinámica y los recuerdos se evocan, organizan y cobran sentido de acuerdo con los marcos sociales desde y donde se hace presente; abarcando con ello diversas dimensiones y aspectos de la condición humana al ser consideradas como posibilidad y mediación de la acción social (Halbwachs, 2005), o como acción discursiva realizada en el presente a través de la construcción de relatos sobre el pasado, fundamentada en el qué y el cómo se recuerdan las experiencias vividas en un momento histórico determinado (Piper, 2013). (Tomado de las páginas 87 a la 90).

G. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL ENFOQUE TEÓRICO

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

La tesis se fundamenta desde tres enfoques teóricos al abordar la comprensión teórica, en tanto ropajes que tomé prestados para abrigar este camino investigativo a transitar:

. Desde las memorias: un proceso social y cultural, ropaje que explica cómo las memorias sociales contribuyen a la construcción de la cultura, del territorio, del cuidado, de la comunidad, sin dejar con ello, la importancia de conocer el pasado para la no repetición de los acontecimientos violentos. Los principales autores consultados fueron: Halbwachs y su propuesta de Memoria Colectiva 1990, 2002, 2004a; 2004b. La fenomenología del recuerdo de Paul Ricoeur 2000. Las catástrofes sociales como condiciones sociales de evocación de los recuerdos abordada por Michael Pollak; 1989 memorias subterráneas. Los trabajos de la memoria de Elizabeth Jelin (2001-2002) y los lugares de la memoria desde la postura de Isabel Piper 2005, 2013.

. Marcos explicativos para la comprensión de la violencia de guerra en Colombia, ropaje que acojo para explicar el modo en que estoy comprendiendo las múltiples violencias que se configuran en la guerra, en particular la violencia política, para comprender su rol en las relaciones de poder entre el Estado y la población, configurado desde dos frentes, biopolítico y necropolítico. Los principales autores consultados fueron: Galtung, 1985, 1998, 2003, 2004; Jiménez y González, 2013; OMS, 2002; Fisas, 2008; Loaiza de la Pava 2016. Andrades, 2012; Sánchez Gómez, 1989; León Gómez, 1987); Comisión de estudios sobre violencia, 1989; Zelik, 2015; Colombia Nunca Más, zona 7, 2000; Comisión Colombiana de Juristas, 2009; Mary Kaldor, 2001; CNMH 2013,2016; Foucault 1975, 1976, 1979,1986, 1996; García Raggio, 2001; Rovira 2014; Gigena, 2012; Agamben, 1998, 2004; Castro 2011; Mbembe, 2011; Zelik, 2015.

. La juventud rural en tiempos de guerra devela como el ser joven, viene demarcado por el contexto social en el cual se habita, y desde el modo relacional que depende del encuentro con el otro y los otros. Los principales autores consultados fueron: Margulis & Urresti, 1998; Margulis 2001; Reguillo, 2000, 2002; Feixa 1999; Bourdieu 1990; Castellanos , 2011; Tobón, 2005; Amaya 2002, Dávila 2004; Berger & Luckmann, 1998;Valdés, 2005; Jelin 1994; Meler, 2008; Henao, 2012; González, 2007; Jean Luc Nancy, 2001; Casanova, 200; Torres, 2013; Bauman, 2009; Mora & Castellanos, 2007; Tronto 1993; Hernández, 2003; CNMH, 2013; Ospina Ramírez & Ospina Alvarado, 2017; Carvajal & Galvis, 2018; Elder, 1985; Sepúlveda, 2013; Pineda 6 Muñoz, 2018; Muñoz-Lopez & Alvarado, 2011; González 2003; Jurado 6 Tobasura, 2012, Kessler , 2005; Rovira Rubio y otros, 2018; CNMH, 2018; Bedoya y otros 2018; Bristain & Riera, 1993; Alvarado 2009; Quintero 2005; Pais 2002; Redondo 2000, Castellanos 2001; Kraukopf, 2015; Margulis & Urresti 1998; Valenzuela, 2015;Sepulveda, 2013; Elder , 1974; Elder 6 Johnson, 2003; Elder & Giele, 2009; Maeshall 6 Mueller 2003; Obregón 6 Silva 2008; Dávila , 2004; Vogler, 2008; Blanco , 2011; Aguilar, 2015

H. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL DISEÑO METODOLÓGICO

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

Desde el construccionismo social, como apuesta epistémica, al considerar que en tanto sujetos nos construimos en las relaciones de las que participamos de manera histórica, social, política, económica y muchas otras más a través del lenguaje (Gergen y Gergen, 2011). A partir de ello, esta tesis se encuadró en el método narrativo, como el medio para valorar al sujeto como actor social en su configuración de la realidad social (Joan J. Pujadas, 2000), donde las narrativas son una cualidad estructurada de la experiencia entendida y vista como un relato que construimos desde la evocación de los recuerdos que expresan tramas narrativas y en una particular reconstrucción de la experiencia mediante un proceso reflexivo, que da significado a lo vivido (Bolívar, 2002; Ricoeur, 2003; Vasilachis, 2006).

Con el apoyo de las entrevistas narrativas (Luna, 2007), se construyeron las memorias de la juventud rural, al haber sido grabadas, con previo consentimiento cada una de ellas y posteriormente transcritas literalmente, de forma detallada la totalidad del contenido y el tono emotivo de la conversación, garantizando con ello su confidencialidad, y retornadas como narraciones escritas a cada colaborador en la búsqueda de ajustar sus propias producciones discursivas (Onofre, 2003). Su desarrollo fue entre noviembre 2018 hasta enero de 2020 por medio de tres encuentros distintos, acordados con cada colaborador(a), con un promedio de duración de hora y media.

En concordancia con el principio ético de confidencialidad y anonimato, se asignaron nombres diferentes a cada una de las transcripciones textuales, que comienzan a convertirse en textos escritos producto de las entrevistas narrativas con cada uno de los colaboradores(as). El análisis hermenéutico (Becerra, 2009) al contenido de los relatos de vida fue realizado desde dos momentos. Un primer momento analítico descriptivo, desde el cual dio origen a una fragmentación narrativa del corpus textual al identificar las tramas narrativas de los colaboradores en la construcción de significados de los acontecimientos y experiencias vividas en las relaciones a nivel individual y luego grupal (J. Estupiñán et al., 2006; Jairo Estupiñán & González Gutiérrez, 2015; J. J. Pujadas, 2002), que dieron origen a cada uno de los marcadores de la experiencia de juventud, como son los contextos de la guerra, los acontecimientos desde la infancia, las transiciones y agencias juveniles.

El segundo momento analítico fue interpretativo, se asumió la relación dialógica entre el sujeto situado en el horizonte histórico portador de experiencias, prejuicios, saberes, conocimientos y la producción narrativa fue construida con los colaboradores desde su realidad y los conocimientos específicos acerca del objeto a estudiar (Teoría acumulada), (De Tezanos, 1998). Así, mediante este análisis, no se pretende abordar conclusiones generalizables, sino dar a conocer la comprensión a la que se llegó de la juventud vivida en tiempos de guerra en Vista Hermosa (Meta), de los colaboradores(as) de este estudio.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

I. IDENTIFICACION Y DEFINICION DE LOS PRINCIPALES HALLAZGOS (EMPIRICOS Y TEÓRICOS)

Los tres marcadores de la configuración de las juventudes rurales como los hallazgos desde los sentidos y significados que cada uno de los colaboradores y colaboradoras relataron de su experiencia de juventud, descritos de la siguiente manera: 1) Tejer las narrativas del contexto de la guerra en Vista Hermosa (Meta) 1950-1990; 2) Los acontecimientos desde la infancia; 3) Los relatos de vida de transiciones y agencias juveniles. (Página 21).

Marcadores que describen de manera particular cada una de las experiencias de juventud rural que se fueron tejiendo desde cada una de los contextos de la guerra vivida en Vista Hermosa (Meta) entre las década de los 60's a los 90's que dejaron huellas en las infancias acontecidas en cada una de las décadas al ser leídas desde las tramas narrativas, como: las infancias campesinas de los años 50's; las infancias despojadas de los años 60's; las infancias cuidadas en medio del desplazamiento y las violencias de los años 70's; las infancias en el miedo de los años 80's que emergieron de la coca, las acciones del Estado y las FARC-EP. Contextos situados de época que configuraron no solo una juventud sino varias juventudes al dar cuenta de transiciones y agencias juveniles rurales particulares y diferenciadas por género, relaciones de producción con los cultivos ilícitos, experiencias de subjetivación política en medio de procesos de cese al fuego que llevaron a los jóvenes a resistir la guerra de tal manera que desde las memorias los y las colaboradoras dan cuenta que el marco de la guerra vivida marcaron sus cursos de vida y que fueron determinantes en sus juventudes.

Particularmente cada contexto acontecido configuró una diversidad de juventudes: los años 60's develaron a María, mujer campesina y madre y a José, desde su metáfora de crianza “a rienda tenida”; los años 70's dejaron ver la juventud trabajadora de Sara y los aprendizajes del desplazamiento en Octavio; los 80's, nos muestran a Angélica, quien pese a la guerra vive por el amor a la familia y a Daniel, joven emprendedor en medio del auge de los cultivos de coca; Finalmente la década de los 90's dan cuenta de la juventud de Laura y el dolor del maternar en la guerra, así como de la juventud de Hernán, que tránsito de joven raspachin a artista, y de otros cuerpos jóvenes que transitaron en tiempos de distensión.(página 304-305)

3. INTERVENCIONES DE LOS JURADOS

Dr. Nicolás Juan Camilo Aguilar Forero

. Agradezco la presentación.

. El trabajo da cuenta de mucho esfuerzo, de que fue hecho con el corazón, y de que merece alta valoración y felicitación.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

. Considero que la investigación en su conjunto, contribuye a las ciencias sociales y en especial a los estudios de memoria, a las memorias sobre las violencias y sobre la juventud. Aporta de manera significativa a la comprensión de juventudes rurales en tiempo y contexto que toma para el análisis.

. Internamente hay que ver que los resaltos que construye y analiza están entrelazados por esas violencias estructurales, por el problema del desalojo de esas comunidades ilegales; vemos grandes continuidades en esos relatos, la razón de cómo se conectan por resultado de las violencias que se perpetúan década tras década. Se encuentran en tácticas de resistencia, de supervivencia, convergen en el dolor, en la desgracia y también en la posibilidad de formas de encarar la muerte que siempre está presente y cerca.

. El trabajo da cuenta de un proceso investigativo que cumple con todos los requisitos, estructuras y componentes necesarios científicos. Destaco que no se queda en el canon científico académico sino que intenta ir más allá, con la vinculación de su subjetividad, su posicionamiento desde el inicio y al final, como sobreviviente en historia de violencias que se perpetúan. Esos momentos en los que aparece su subjetividad en el texto me parecieron muy valiosos y le dan mucha fuerza al texto y a la presentación la dotan de sentido sugestivo. Rompe un poco con el canon académico en cuanto al uso del lenguaje, un lenguaje creativo que apela a términos sugestivos, tejidos y trazos que le dan mucha vida al texto y a la presentación, le dan identidad propia.

. Se aúna a esto la combinación de distintos recursos comunicativos como ilustraciones, poemas, fragmentos de prensa. Todo esto le da fuerza y vida al trabajo y rompe positivamente con ciertos lenguajes académicos que a veces se tornan distantes y fríos.

. Sentí en algunos momentos que la palabra “ropajes” como herramienta teórico conceptual carecía de suficiencia porque los conceptos no se aprovechaban lo suficiente en resultados y discusión. Por esa razón ¿Qué tanto son ropajes, acompañan, cubre, cobijan? En la discusión de resultados varios de esos conceptos no se recuperan suficientemente ni se articulan, como ocurre con memoria social, biopolítica, necropolítica.

. A veces tiende a proyectar imagen positiva, verosímil, coherente del proceso, más en los resultados no se habla tanto de ello, de la naturaleza, de la gramática de la investigación, cómo tiene que ver con tensiones, contradicciones, frustraciones, dificultades que no se explicitan tanto ¿Cuáles fueron esas dificultades más desafiantes sobre un tiempo álgido y difícil de abordar, con historias de vida atravesadas por escenas de dolor que a veces ni siquiera quieren recordar?

. ¿Cuáles son posibles líneas u horizontes para profundizar en futuras investigaciones que puedan dar continuidad al trabajo?

Dr. Jaime Alberto Pineda Muñoz

. Empieza la tesis con voz y alma desgarrada. La pregunta por la memoria era por el recuerdo vital, no por la memoria social; su memoria estaba implicada. Su primer lugar de enunciación

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

era su territorio, confrontación sobre el hermano y la desolación. Tengo en mi memoria auditiva esa voz quebrada, y en mi equipaje cada momento en que iba socializando encuentros, preguntas, teorías, marcos conceptuales. No olvido que viene de otras disciplinas, en su trabajo se reconocen muchas cosas buenas.

. Felicito el hacer algo más que entrar en autobiografía. Es un imperativo de este tiempo sin discutir con institucionalidades, batalla ganada, que aparezcamos en las tesis con nuestras biografías, nuestras experiencias, nuestros problemas viscerales, primer vestigio de que somos nosotros; hoy la tesis está ahí como subjetividad.

. Resalto que la tesis al principio puede ser experiencia de recuerdo que pertenece a cada uno, terapia individual. Se despoja de eso y entra a la investigación levantando ocho relatos de personajes que incluso no conocía. Se pudo haber quedado en el Yo, mas mira a Otro y reconstruye en memoria lo que era territorio, memoria y devuelve al territorio. Puso límite al sujeto herido que es ella misma.

. Es cuidadosa y rigurosa su manera de hacer la investigación en este tiempo. Le sirvió la linealidad metodológica, la gramática institucional de la investigación, en términos de camino, estudiantes, estado del arte, metodología. Siendo testigo de cómo llegó al doctorado, con que voz quebrada y alma herida, termina siendo capaz de negociar la pregunta por lo territorial.

. Siento virtudes en la capacidad teórica, el análisis de textos, los desarrollos metodológicos y lo que reúne en archivos de tesis.

. A los textos les hice sugerencias. Cada vez me cuesta más ser lector de tesis, uno no quiere ser quien estropee tiempos, afanes existenciales, por cargas vitales. Le sugerí al texto una completa revisión de estilo. No porque pase buscando errores, sino porque fractura la lectura de intimidad con la lengua, los errores gramaticales son falta de amor a la lengua. Tuve la desfortuna de no volver a recibir el texto. Es un asunto de forma que se vuelve de fondo. Tejer la palabra es tejer lo vital y existencial.

. Se llega a este momento para ser problematizado, para la afirmación de un pensamiento arraigado con 4 años de reflexión.

. Otra virtud que reconozco en la tesis es la fortaleza teórica y rigor metodológico. Si estuviese leyendo estados de la memoria reconocería un trabajo impecable, pero el objetivo de investigación no era hacer estado del arte de la memoria, sino hablar desde la memoria, hablar de memorias subterráneas para trabajar memoria oficial ¿Cómo se problematiza, no que le aporta al campo, un buen estado del arte, unas adjetivaciones en torno a la memoria? ¿Cuándo se cuestionan las memorias subterráneas como grietas y fisuras?

. La potencia de la investigación reside en los ocho relatos y la manera como fue tratando la configuración de juventudes en escenario como el Meta. Como a partir de memorias ya no subterráneas se afecta el entramado teórico de los estudios de memoria, se hace contrahegemónica.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

-
- . La tesis no cuestiona la historia oficial. Es desafortunado comenzar con el 9 de abril de 1948. Un ejercicio de memorias subterráneas tiene que mostrar qué es lo no hegemónico de la historia oficial ¿Cómo se ven inquietados por los relatos?
 - . Lo que florece en la tesis oculta lo que se marchita, los presentes de Vista Hermosa no son mejores que sus pasados. Los ropajes se convierten en coraza ¿A las agencias de la subjetivación de lo posible, a las resistencias, qué lugar les queda frente al hecho de que un sobreviviente no se puede leer solo por haber estado ahí? Hoy Meta es escenario de nuevas masacres, se es sobreviviente cuando se mira atrás y se puede haber muerto, sobrevivir en guerra es volver a pensar qué tan sobrevivientes somos.

Dr. Germán Muñoz González

- . Mi intervención corresponde a una reacción momentánea a la sustentación.
- . Aprecio el valor inmenso del trabajo de Patricia Elizabeth, teniendo como antecedente los años que hemos estado juntos en la Línea de Investigación. Recuerdo cuando llegó a la Línea con pequeña semilla, todavía difícil de ver algo que se pudiese convertir en tesis, lo que contrasta con el desarrollo que tiene hoy. Es un crecimiento gigante en un tiempo corto.
- . Aprecio que haya podido trasegar por estos caminos de las tres temáticas, memoria, violencia y juventud, y poder entrelazarlos como lo ha hecho.
- . Aprecio el trabajo de elaboración de los ocho relatos y la búsqueda a través de vidas encarnadas, de seres humanos encarnados, con rostros, y no tanto por los textos, las citas de autores clásicos de la memoria y de la juventud.
- . Es otro tipo de tesis. Como testigo, testimonio la sustentación sólida, profunda, emocionalmente fuerte
- . Ha entrado en vidas de personas para decirle a la academia, al país, que son vidas que tienen un gran valor, que no hemos conocido, apreciado, ni sabido leer, porque hasta ahora lo que se dice es que valen los próceres, los comandantes, los jefes políticos, los directores de tesis. Las vidas anónimas con nombres y apellidos, con lugar de enraizamiento en Vista Hermosa, empiezan a hacer parte de esto que hemos llamado estudios de juventud encarnada, vida dolorosamente vivida, en algunos casos perdida.
- . Agradezco por esta comunicación de un trabajo largo, duro.

4. RESPUESTAS DE LA CANDIDATA

- . Agradezco a los tres evaluadores por realimentar el ejercicio.
- . Dificultades y trasegar de la investigación. Parto de ahí, por el contexto enunciado que la tesis en ejercicio del doctorado atraviesa mi vida, y no lo narré en ella sino que lo refleje en Otros en ese territorio. Los procesos investigativos deben ser demostrados de manera rigurosa, lo cual hago sin ser tan lineal como en el documento, fue entre idas y vueltas; acercamiento a lo

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

documental, formulación de la idea desde mi disciplina de las ciencias de la salud, enfrentarlo desde el área comunitaria. Lo quise plasmar desde la escritura, con Rayén hicimos maquetación, estructuración que diera cuenta de linealidad de lo que se hizo y quedan otras cosas para hacer después de este ejercicio. Tomé decisiones para asumir unas cosas y dejar otras, trabajar con relatos de vida, con las personas, desde la personas, reconociendo valores, subjetividades y proyectando interés investigativo desde mi propia vivencia. No fue fácil escuchar los relatos, saber cómo me acercaba al territorio, el temor, ir por primer vez en 2016, entradas y vueltas, decidir lo que pensaba hacer con el ejercicio. Inicialmente pensé en Villavicencio y luego decidí ir a donde están, el foco de la guerra, los registros y las voces lo decían pero no se hacía reconocimiento del dolor y de los sujetos.

. Repercusiones. Demoré mucho tiempo para incorporar el aspecto memoria y saber por dónde ahondar y dirigir el trasegar. Si escribiera la tesis tal como la hice, armaría un rompecabezas, sería más difícil darle aplicación y darla a comprender. Esas son dificultades, escuchar relatos que cruzaban mi vida, sin necesidad de decirles mi situación personal; cuando llega el momento de comenzar a narrar desapariciones forzadas en el territorio, el sentimiento era mutuo, sabía del dolor de la otra persona. Tuve cuidado en escuchar, en dar la palabra, generar apertura a la escucha del Otro, en ejercicio de memoria social. No es fácil trabajar con las memorias y menos tratar de evocar recuerdos traumáticos, dolorosos, sin paz, en riesgo de generar situaciones sin condiciones para manejarlas. Evocar memorias subterráneas, mejor olvidadas que narradas, es lo que está en boga en el territorio, por eso la dificultad.

. La memoria social del territorio, reconocer situaciones límite. Parece que no existimos dentro de un Estado de derecho en Colombia; 40 años fluctuando entre estados de sitio y de excepción, según emisión de normas actuales y vigentes, como en el control del Covid. Seguimos delimitando colonias, frentes, territorialismo cultural, territorializaciones que marcaron nuestro habitar, identidades y ser. Definitivamente sacarlo a flote en este momento es algo necesario, que se debe hacer aunque haya que callar algunos relatos imposibles de ser socializados. Fue un proceso reconocer al acompañante que estuvo conmigo, coinvestigador, luchando, resistiendo, protegiéndome, que estaba conmigo desde que entraba hasta que salía de allí, hasta que lograban reconocermé a mí.

. Concibo que construir esas memorias sociales no es ir a recoger relatos, no es ejercicio técnico de narrativas; es darnos oportunidad de generar espacio de reflexión, de inflexión personal, para ver que algo que afecta a un ser humano u Otro, se repite de generación en generación como un habitus; las violencias nos hacen ser lo que somos hoy, a veces no nos importa lo que pase, la guerra y el dolor de Otros.

. La memoria social en el territorio aflora con muy poca luz, con poca potencia; ocho relatos con documentos y leídos por Otros, en este momento interpela la memoria hegemónica, cosa difícil no imposible, camino para seguir trasegando.

. El ejercicio abre otras posibilidades, aunque no buscaba diferenciación de género, se dio. La configuración de los jóvenes es marcada, veo potencial para ejercicios posteriores. Potenciar la

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

subjetividad política es aspecto que tampoco se buscaba pero que ellos narran, estrategias para la supervivencia. El ejercicio potencia procesos de paz, fracasados en los 80 y en los 90, y que hoy están en fragilidad. El ejercicio de memorias sociales es un grano de arena para comentar lo que no se ha dicho del territorio; es poco porque el miedo no ha dejado, la política del miedo no dejará mientras se siga atetando contra los jóvenes, cuerpos guerreros inmersos en un proceso bastante invisibilizado en el ejercicio de la guerra.

. Lo que he hecho con la tesis es documentar el ejercicio de memoria para que desde mi ser como joven construida y persona hecha en memorias, se configuren memorias subterráneas, pasadas, memorias límite; trasladar de los íntimos a lo social, dolor, traumas de la vida social, ejercicio que no está escrito documentalmente como tal. Paso a paso, la memoria en este momento puede ser tomada como repetitividad, a la par que se establecen relatos para la zona. En el ejercicio, muchos de ellos no legitimaron en sus relatos, que esas instituciones recogieran sus relatos, ellas “no escuchan lo nuestro”; en tanto en el estudio dicen “cuándo vuelve, cuándo volvemos a conversar”. No se trata por eso de un papel, va más allá de la interrelación y la intersubjetividad, a la responsabilidad y el cuidado con nuestras personas, territorios y sociedad. Seguimos en Estado de sitio, en el que impera la dominación, y los jóvenes continúan siendo violentados, en el marco del juvenicidio simbólico, moral, social y la muerte misma.

5. DELIBERACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LOS JURADOS

La Presidenta de la sesión, Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, pide a los Jurados, Doctores Miriam Elizabeth Kriger, Nicolás Juan Camilo Aguilar Forero, y Jaime Alberto Pineda Muñoz, y al Secretario, quedarse en el recinto, y al Candidato y al Público presente abandonarlo, mientras se lleva a cabo la deliberación, y una vez finalice ésta, volver en momento que así se indique.

La Presidenta se dirige a los Jurados y les advierte que se trata de aprobar o no aprobar la sustentación, pues la tesis ya está aprobada por los evaluadores. Se presentan las opciones de reconocimiento o valoración de la tesis, si los jurados así lo consideran.

Los Doctores Nicolás Juan Camilo Aguilar Forero (Colombia), lector nacional, Jaime Alberto Pineda Muñoz (Colombia), lector por parte del programa, y Germán Muñoz González (Colombia), Director de la Línea de Investigación Jóvenes, Culturas y Poderes, teniendo en cuenta el concepto escrito emitido por la Miriam Elizabeth Kriger (Argentina) como lectora internacional, miembros del Jurado, después de la deliberación, consideran que:

. La sustentación sólida, profunda, emocionalmente fuerte, en comunicación certera, limpia, respetuosa, da cuenta de una investigación que buscó comprender la configuración de las

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

juventudes rurales en Colombia en tiempos de guerra, entre las décadas de los años sesenta y noventa, desde las memorias de sobrevivientes en Vista Hermosa, Meta.

. La tesis es coherente en todas sus partes, lo cual en este caso es especialmente complejo por la cantidad de abordajes (“ropajes”) que propone, para construir un problema de investigación transdisciplinar, con rigor académico y sensibilidad intelectual.

. La tesis ofrece una fuerte fundamentación tanto desde el campo de las memorias como de la historia, y otras disciplinas como la psicología cultural, con foco en el contexto de estudio a lo largo de cuatro décadas, realizando un análisis diacrónico desde el presente, que incorpora las subjetividades y recorridos biográficos. El andamiaje teórico construido para ello es exhaustivo y cubre diversos enfoques disciplinares. Es evidente la completa revisión de fuentes que permiten formular tres marcadores de juventud, los cuales fungen como rejilla analítica del estudio: contexto de guerra, acontecimientos significativos en la infancia, transiciones y agencias juveniles hacia la vida adulta.

. La investigación es coherente con las perspectivas epistemológica y metodológica propuestas. El construccionismo social y la investigación narrativa permiten enmarcar la herramienta fundamental para la construcción de los relatos de vida: la entrevista narrativa. A ello se suman otros aciertos del informe a nivel metodológico: la exposición del camino seguido para la identificación de los colaboradores y los criterios para su inclusión; la presentación del proceso de construcción de los relatos y el procedimiento de análisis; las consideraciones éticas y la caracterización de cada uno de los colaboradores.

. Los hallazgos son expuestos con claridad, amplia fundamentación socio-histórica y política, y una presentación de los relatos de vida que logra darles la voz a los protagonistas, generando las condiciones para una escucha atenta y comprensiva. Se revelan elementos que emergieron como resultado del análisis: la desigualdad de género como aspecto fundamental de las transiciones y agencias juveniles, o la no linealidad de las trayectorias vitales de los jóvenes rurales.

. La estructura del informe es pertinente y coherente, desde un texto que integra diversos registros y recursos –académicos, ensayísticos y hasta poéticos- y también incorpora el lenguaje del arte con piezas nacidas a partir de este trabajo (retratos), de artistas de la región, y también selección de otras obras (ilustraciones e historietas), que son un aporte especialmente valioso. Hace también un muy buen uso de mapas, y de noticias periodísticas y otras fuentes que documentan importantes acontecimientos de la historia y también testimonios de la memoria social.

El jurado destaca:

. La vinculación del problema con la propia subjetividad de la autora. Su intento por reconstruir y comprender un pasado violento que durante décadas ha sacudido a Vista Hermosa y que la posiciona a ella misma como sobreviviente de una guerra a veces impronunciable; motivación profunda vinculada con la desaparición forzada de un cercano y con el interés de dotar de

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

sentido, a través de un juicioso ejercicio de memoria, la propia historia personal, familiar y territorial, que termina con una dignificación ontológica y política del ser hecho de memorias.

. El estado del arte, fundamentado con rigor, expuesto de manera diáfana, entretejido con una amplia legión de autores que van definiendo los marcos de las “memorias” hasta plantear su singularidad en “tiempos de guerra” y el reconocimiento de las que han sido silenciadas.

. El tránsito del saber asistencial comunitario de la enfermería a los saberes críticos, logrando apropiación teórica de la tesis.

. Los “caminos de la investigación”, estrategia metodológica que operativiza en clave cualitativa y hermenéutica el marco referencial, y que se reconoce como epistémica, ética y política.

. El trabajo de acceso al campo del estudio empírico, y la actitud de la investigadora hacia los informantes –sobrevivientes de una guerra de la que no participaron directamente- con quienes logra construir narrativas biográficas, “relatos de vida”, dando protagonismo a sus propias voces y memorias, a través del uso de herramientas del método narrativo pero también adoptando una *perspectiva nativa* propia de la etnografía. El cuidado y reconocimiento que la investigadora tiene de sus informantes, y la importancia otorgada al vínculo creado con ellos, no solo en función de obtener “información” de modo instrumental para este trabajo, sino de habilitar una memoria viva que implica también para ellos un retorno a lo social en el presente, una valoración de sus periplos que solo cobran pleno sentido al ser compartidos con la comunidad y hacer parte del “nosotros”.

. Las interpretaciones pertinentes sobre la forma como las juventudes rurales encaran la posibilidad de la muerte física y simbólica.

. La fuerza de la tesis, el tiempo vital que en ella se expone, con sensibilidad, cuidado, rigor y amor de la autora que fue entretejiendo los recuerdos de los colaboradores y “desenterrando” las memorias subterráneas.

. Los temas que se proponen como horizontes posibles para profundizar en futuras investigaciones.

. Las “potencias subterráneas” de esta tesis que, al emerger, pueden movilizar los cinturones teóricos que envuelven la pregunta por la memoria, la violencia y los jóvenes.

Dadas las anteriores consideraciones, el jurado se complace en comunicar al Consejo de Doctores que la tesis es Aprobada, nuevamente felicita a la candidata por el gran logro que representa entrar a la comunidad de doctores, y a su Tutora Dra. Rayén Amanda Rovira Rubio, por el acompañamiento a esta tesis doctoral.

6. LECTURA DE LAS CONCLUSIONES DEL ACTA Y DECISIÓN FINAL

Al regresar al recinto la Candidata y los demás participantes, el secretario, Marco Fidel Chica Lasso, da lectura a las consideraciones finales de la presente Acta, la cual fue aprobada por

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015


unanimidad, felicita a la candidata Patricia Elizabeth León Saavedra por entrar a formar parte de la comunidad de doctores, y a su Tutora Dra. Rayén Amanda Rovira Rubio por el acompañamiento a esta tesis doctoral.

El Consejo de Doctores, después de analizar las razones dadas por los jurados en la sustentación de la candidata Patricia Elizabeth León Saavedra, ratifica la aprobación de esta tesis doctoral.

7. CIERRE DE LA SESIÓN

La Presidenta agradeció a los Jurados y demás asistentes por su presencia y sus preguntas y levantó la sesión siendo las 4:00 p.m.

La Presidenta


SARA VICTORIA ALVARADO SALGADO
Directora
Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud
Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud
Universidad de Manizales - CINDE

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.