

**ACTA No. 129
26 de septiembre de 2018**

ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA Y ANTE JURADOS DE TESIS DOCTORAL

El día 26 de septiembre de 2018, a las 10:00 a.m. en la sede el CINDE (Calle 93 No.45 A 31, Barrio La Castellana), en la ciudad de Bogotá, se reunieron los Doctores, Jorge Hernán Betancourt Cadavid (Colombia), Gabriel Jaime Murillo Arango (Colombia), y Marco Fidel Chica Lasso (Colombia), miembros del Jurado; la Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, Presidenta de la sesión, y otros profesores y estudiantes del doctorado y algunos visitantes, con el propósito de cumplir con la sustentación pública y ante jurado de la tesis doctoral titulada “LAS IDENTIDADES NARRATIVAS DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS”, presentada por el candidato a doctor en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, CARLOS ALVEIRO MORALES OSORIO, quien se hizo presente oportunamente. Marco Fidel Chica Lasso, Coordinador Académico del Doctorado, actuó como secretario de la sesión.

La presidenta abrió la sesión y leyó el orden del día, el cual se propuso de la siguiente manera:
Orden del Día

1. Prolegómenos de rigor a cargo de la Presidenta de la Sesión
2. Presentación oral del Candidato
3. Intervenciones de los Jurados
4. Respuestas del Candidato
5. Deliberación de los Jurados
6. Lectura de las conclusiones del Acta
7. Cierre de la Sesión

Dicho orden del día se aprobó por los jurados y se desarrolló tal como se expresa a continuación.

1. PROLEGÓMENOS DE RIGOR A CARGO DE LA PRESIDENTA DE LA SESIÓN

La Presidenta, Sara Victoria Alvarado Salgado, se dirigió brevemente a los asistentes para saludarlos y fijar los términos y reglamentos de la sesión de sustentación pública y ante jurado de las tesis doctorales del programa. Acto seguido, leyó el título de la tesis doctoral que se presenta en esta sesión: “LAS IDENTIDADES NARRATIVAS DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS”; anunció el nombre del candidato, Carlos Alveiro Morales Osorio, y el de su Tutor, Dr. Andrés Klaus Runge Peña. Se dejó constancia por parte del Tutor, del lector nacional

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

Jorge Hernán Betancourt Cadavid, del lector nacional Dr. Gabriel Jaime Murillo Arango, y del lector por parte del Programa Dr. Marco Fidel Chica Lasso.

2. PRESENTACIÓN ORAL DEL CANDIDATO

La Presidenta dio la palabra al candidato, Carlos Alveiro Morales Osorio, para que por espacio de cuarenta minutos hiciera una breve presentación de su tesis doctoral “LAS IDENTIDADES NARRATIVAS DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS”. El candidato hizo presentación de su tesis usando los 40 minutos.

Resumen de la tesis:

A. PREGUNTA QUE GUÍA EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN

¿Cómo se configuran las identidades narrativas de los docentes universitarios de una Facultad de Educación y de Ciencias Básicas en una institución de educación superior (IES)?

¿Cómo asume el profesor universitario su función, y bajo qué marcos de interpretación cultural, social y política orienta sus desempeños?

¿Qué diversidad de trayectorias y proyecciones personales y profesionales presentan las narraciones de los docentes de las facultades de educación y ciencias básicas de la Universidad?

B. FINES DE LA INVESTIGACIÓN

Propiciar espacios de reflexión pedagógica

C. ACTORES

Considerando los antecedentes investigativos, especialmente lo señalado por el profesor Bolívar sobre lo que diferencia la disciplina escolar de la disciplina académica en tanto fines y organización, además de cierto *ethos* profesional docente basado en la especialidad disciplinar, se optó por invitar profesores que contaran con más de quince años de desempeño; que estuvieran vinculados por concurso público de méritos como profesores de contrato indefinido (docentes de planta de dedicación exclusiva a la docencia); que pertenecieran a las facultades de Educación o Ciencias Básicas; y que, de cierta forma, permitieran comprender esta circunstancia en sus relatos.

De manera similar, se tuvo en cuenta el trabajo del profesor Huberman, el cual permitió visualizar la importancia de escuchar relatos de profesores de menos de quince años de

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

desempeño docente. En ese caso la idea no era centrarnos o caracterizar los ciclos de vida, sino el observar algunos desplazamientos o contrastes, para así dar más variabilidad a la investigación.

Después, se realizaron y transcribieron (durante los años 2015 y 2016) veinticuatro entrevistas, de las cuales, por razones de tiempo, capacidad, sindéresis y recursos, se seleccionaron ocho para el presente trabajo. Las seleccionadas, como se mencionó antes, se eligieron porque fueron consideradas como las más emblemáticas, entendiendo por emblemático el relato que de forma directa y abarcadora configura una identidad docente, constituye campos semánticos que dan homogeneidad de sentido al texto y que, en cierto modo, puede contener tendencias de otros relatos (p. 53-54)

**D. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE LOS ESCENARIOS Y CONTEXTOS SOCIALES
EN LOS QUE SE DESARROLLA LA INVESTIGACIÓN**

El proceso de investigación se desarrolló en las Facultades de Educación y de Ciencias Básicas de la Universidad del Quindío. Universidad de carácter pública regida por la Constitución política de 1991, ley 30 de 1992 y demás normas reglamentarias de la educación superior; ubicada en la zona norte de la ciudad Capital del Departamento, la Universidad cuenta a la fecha del presente informe con 17644 estudiantes, en las modalidades de presencial, distancia y postgrado y con 270 profesores de planta, de los cuales 60 pertenecen a la facultad de educación y 43 a la facultad de ciencias básicas.

**E. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE SUPUESTOS EPISTEMOLÓGICOS QUE
RESPALDAN LA INVESTIGACIÓN**

HERMENÉUTICA REFLEXIVA. El complejo objeto de estudio de las identidades narrativas del docente universitario, se ubica en un enfoque cualitativo de investigación que requirió imaginación para su abordaje, y se asumió como una realidad subjetivamente construida por experiencias, emociones, valores, miedos, significados. Por eso, se reconoce la importancia del contexto empírico, cuidándose de los presupuestos metafísicos y de los diferentes marcos teóricos que, por lo general, diferencian y discriminan.

A causa de ello, se toma al otro como copartícipe del proceso investigativo; se resalta la necesidad de comprensión de la acción social; se construyen puntos de fuga, líneas de emancipación a un colectivo docente que vive bajo el imperio de los designios de la economía neoliberal; y se habla no solo de la vida profesional y personal de los docentes, de sus intereses, deseos, trayectorias, emociones y aspiraciones, sino de sus interacciones con el contexto normativo y social. De ahí se desprende la elección del enfoque cualitativo, desde la perspectiva biográfico-narrativa, ya que se complementa con la hermenéutica reflexiva de Paul

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

Ricoeur, lo que permitió adoptar una postura ética y un compromiso político que da confiabilidad, viabilidad y credibilidad a un trabajo cuya centralidad es la vivencia de lo humano, pues no se trata de llegar a verdades últimas, más sí dar crédito a lo que se narra e interpreta. Este aspecto nos conduce más por un camino ontológico que epistémico y, por consiguiente, a la comprensión, encuentro y construcción de experiencias, temas, sentidos y significados que dan cuenta de la inquietud investigativa en forma alternativa, y no desde la verificabilidad o constatación de la misma.

En el caso específico, la pregunta interpela por la forma como las identidades docentes universitarias se configuran mediante el recurso de la narración. Aspecto que ubica el presente trabajo en la perspectiva de la hermenéutica reflexiva de Paul Ricoeur, que al intentar dar cuenta del sujeto de la acción resulta más ontológica que epistémica y, obviamente, convoca a asumir el enfoque biográfico-narrativo de investigación con sus respectivas implicaciones metodológicas propias de una orientación no paradigmática de conocimiento (Bruner 2007). (p. 32-34).

Ahora bien, conviene aclarar que, como lo expresa el mismo Ricoeur (2001):

Los problemas filosóficos que una filosofía reflexiva considera más importantes se refieren a la posibilidad de la comprensión de uno mismo como sujeto de las operaciones cognoscitivas, volitivas, estimativas, etcétera. La reflexión es el acto de volverse sobre sí por el cual un sujeto vuelve a captar, en la claridad intelectual y en la responsabilidad moral, el principio unificador de las operaciones en las que se dispersa y se olvida como sujeto (p.28).

La cita permite subrayar, en primer lugar, la conveniencia de asumir una filosofía reflexiva para un estudio sobre el docente universitario; en segundo lugar, la ubicación de Ricoeur, que comparte esta investigación en una perspectiva alternativa que, si bien no desconoce la racionalidad del ser, integra otros aspectos del mismo como su esfera emocional, volitiva y moral. En tercer lugar, lo citado vincula la responsabilidad moral del ser y la claridad mental como elemento fundamental que permite la orientación del sujeto en un mapa social y físico cada vez más dinámico y desafiante (p.42).

F. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL ENFOQUE TEÓRICO

RELATO O TRAMA. La trama o relato se da entre los acontecimientos organizados, vinculados y tejidos por quien se narra, y a través de las discordancias, los aspectos heterogéneos, caóticos y entrecruzados que van consolidando o configurando la identidad del personaje hasta el final del relato (p.37). El relato se presenta bajo su función integradora de diversos acontecimientos de la historia, ficcionados por el narrador, y que en el caso particular están

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

relacionados con condiciones socio familiares de crianza, experiencias docentes y académicas, perspectivas políticas y éticas. Además, relaciona y coordina intereses, motivaciones, emociones, valores e interacciones que presentan parajes o finales adversos o convenientes. El relato en nuestro caso está constituido por una serie de acontecimientos y acciones contadas que se constituyen en historias completas (relación entre relato e historia) (p.38). Nótese como las relaciones entre tiempo, historia y narración constituyen una forma particular de estudiar la identidad narrativa, diferente a si hablamos de la identidad profesional o la identidad personal. La narración identifica al sujeto en el relato de sus acciones.

IMPLICACIONES ÉTICAS Y MORALES DEL RELATO. Las acciones y acontecimientos relatados no dejan de ser aprobadas o censuradas consciente o inconscientemente por los narradores y por los lectores según un conjunto de preceptos, normas o criterios teleológicos a los que se acogen. En la obra de Ricoeur la ética es tratada como estima de sí y la regla moral como respeto de sí.

FENOMENOLOGÍA HERMENÉUTICA: UNA VÍA DE INTERPRETACIÓN NARRATIVA TEXTUAL. Se resalta la relación entre fenomenología y hermenéutica, tradiciones en las que confluye la pregunta por el sentido de la experiencia y donde la tarea de la hermenéutica ya no consiste en buscar “la coincidencia entre el espíritu del lector y el espíritu del autor” (Ricoeur, 2001, p.33), sino en reconstruir el doble trabajo de “buscar en el texto mismo... la dinámica que rige la estructuración de la obra y por otra la capacidad de la obra para proyectarse fuera de sí misma y engendrar un mundo que sería el mundo del texto” (Ricoeur, 2001, p.33-34). De este modo el autor reconoce que no hay interpretación que no esté mediada por signos, símbolos y textos, lo que permite afirmar que la interpretación de la identidad del docente pasa por estos mediadores que ubica como tarea vital de la nueva hermenéutica la comprensión de mundo que le propone el texto al lector, hecho que ubica en la acción de la lectura un acento especial. Hay que añadir que, a la hora de enfrentar el análisis de los relatos, es necesario considerar que el lenguaje, los símbolos (el aula, las teorías, la investigación) y los textos (ideologías, las normas morales, relaciones maestro alumno) son para la hermenéutica ricoeuriana los medios directos para hacer una lectura de la identidad narrativa, que marca “una distancia entre el yo y los actos en los que se objetiva” (Ricoeur, 1995. p.11), distancia que posibilita el movimiento reflexivo del ser al lenguaje y del lenguaje al ser.

LA TRIPLE MIMESIS. La mimesis contiene la integración creadora de la trama, en el interior del relato, y en el espectador o el lector, que en últimas es quien reconfigura lo relatado mediante sus procesos intelectivos, valorativos, emotivos y volitivos. Es decir, el texto despliega un mundo que solamente adquiere su verosimilitud y amplitud cuando el lector lo hace suyo y en alguna medida lo transforma desde la dimensión de tres instancias: el antes, el durante y el después, dando lugar así a la construcción del tiempo histórico en la narrativa.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

G. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL DISEÑO METODOLÓGICO

ENFOQUE BIOGRÁFICO-NARRATIVO. En el trabajo se evidencia cómo, desde unos relatos de vida individual, se accede a la comprensión de ciertos colectivos sociales, en este caso docentes de una Institución de Educación Superior, algo que permite ubicar y articular las acciones y discursos de los actores educativos en un contexto histórico, social y político particular. Es por eso que el esfuerzo se centra en no enmarcar al individuo en categorías artificiales o preestablecidas en los ámbitos académicos, sino en resaltar la pertinencia del relato en la cultura de la que él hace parte. Sin olvidar, que el trayecto de investigación más que lineal se torna cíclico y el enfoque biográfico narrativo articulado a la hermenéutica reflexiva hace prevalecer su carácter siempre abierto, flexible, cuestionador e inacabado. En ello radica parte de su carácter alternativo de acceso al conocimiento.

De igual manera, tenemos presente que se trata de alcanzar, cada vez más, amplificadas interpretaciones de los fenómenos y los colectivos sujetos de comprensión, de acercarse en forma respetuosa e indulgente a las experiencias de vida que incorporan sentimientos, valoraciones, intenciones y subjetividades, debido a que estos son aspectos cuando no complejos, si difíciles de analizar en otras perspectivas de investigación.

Esto nos lleva a reconocer las características propias del enfoque biográfico-narrativo- la mediación del lenguaje, su carácter reflexivo, la centralidad del relato o historia de vida-, pues estas permitieron la construcción de los ocho relatos de vida presentados en el capítulo III y que pueden considerarse como los más emblemáticos o arquetípicos de las veinticuatro entrevistas biográficas realizadas. No obstante, se debe aclarar que la decisión que se asume se sustenta con el criterio de saturación expuesto por Daniel Bertuax, que consiste, básicamente, en cubrir tantas entrevistas hasta donde sea posible, donde ya no es probable encontrar nuevas dimensiones, aportaciones, donde se presenta saturación. (P.51-52)

Es propiamente en el trabajo de análisis y de presentación del informe final donde radica uno de los esfuerzos del presente trabajo, de una parte se optó por integrar algunos de los principios epistemológicos, ontológicos y metodológicos de la hermenéutica reflexiva de Ricoeur con criterios más de corte metodológico del enfoque biográfico-narrativo esbozados por Bolívar (2001), Creswell (1998) y Connelly y Clandinin (1995), entre otros. De otra parte, se procuró la coherencia y congruencia con los postulados de ambas tradiciones en lo referente al análisis vertical y horizontal de los relatos expuestos por Bolívar, Domingo y Fernández (2001, p.203-204)) y el compromiso ético y moral que demanda la nueva tarea de una hermenéutica-fenomenológica, que además de integrar la comprensión y la explicación en el proceso

DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

interpretativo, subraya su carácter siempre abierto, ubicando buena parte de la comprensión en el paradigma de la lectura.

La estructuración del relato y su respectivo análisis vertical puede observarse en el capítulo III, además se hace evidente el respeto por las voces de los entrevistados, se traza el proceso mediante el cual se configuran trayectorias de vida, perfiles profesionales e identidades narrativas individuales. El análisis transversal expuesto en el capítulo IV, compara cada perfil biográfico, busca temas centrales en cada relato que contribuyen a delinear las caras de cada personaje, advierte de las diferencias contenidas en cada trama y se estructura una especie de genealogía de contexto social, económico y político en el que aparece cada historia.

Sobre el presente informe final se subraya el esfuerzo de moverse en los límites del enfoque biográfico narrativo. En tal sentido no se opta por la perspectiva empirista de la simple transcripción de las entrevistas, ni por la ilustración o academicismo de cercar los relatos por categorías impuestas desde marcos teóricos extraños al contenido de las mismas. (P.56-57).

H. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE LOS PRINCIPALES HALLAZGOS (EMPÍRICOS Y TEÓRICOS)

A. El análisis vertical contenido en el tercer capítulo de la tesis llevó a la construcción a doble voz de ocho relatos, en forma de diálogo, donde se resalta y exalta, de manera responsable e indulgente las características del carácter y otros aspectos y temáticas o unidades de significación que configuran las identidades narrativas de los docentes universitarios participantes en el estudio. Ellas fueron: David: el profesor investigador y estratégico; Hugo: profesor lector y escritor; Vanesa: la profesora apasionada; Sara: la profesora Juiciosa y cuchilla; Didier: el profesor estricto y exigente; Carlos: profesor de la formación y la política; Anabel: Profesora de la sensibilidad social; Sofía: la profesora de las Ejecutorias; Considerando los campos de sentido que dan homogeneidad al texto, las unidades de significado y las condiciones del carácter presentes en las narrativas de los docentes, la condición de la singularidad y la pluralidad humana y el “ser mismo como otro” se puede afirmar que de investigadores, estratégicos, lectores, escritores, juiciosos, ejecutores, políticos, así como de músicos poetas y locos, todos tenemos un poco. Se evidencia así la dinámica y plural condición de la identidad narrativa del sujeto. P. 148

B. El análisis horizontal o transversal de los relatos dio lugar a la extracción de múltiples temas o unidades de sentido, (x a la N), presentes en forma reiterativa en cada narrativa. Múltiples temas relacionados que ayudan a dibujar los contornos o líneas de las identidades narrativas de los docentes universitarios. De ellos según la frecuencia y centralidad para los propósitos del trabajo se optó solamente por el tema de los marcos referenciales o ideologías; el docente

DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

universitario entre la escuela tradicional y la escuela por competencias: dos modelos de desarrollo económico, social y político; concepciones acerca del docente universitario; docencia, investigación y proyección social; algunas tensiones en la normativa y en la institución educativa; de la formación y vinculación docente; si mismo en cuanto a otro; del saber pedagógico; diferencias y similitudes de la identidad narrativa entre docentes de una facultad de educación y una de ciencias básicas.

C. Marco referencial o Ideología:

- Como se puede observar, los relatos están insertos en un contexto social y cultural particular. Allí la procedencia sociofamiliar de los docentes es múltiple y diversa, lo que evidenció condiciones socioeconómicas y políticas de los profesores expertos distintas a las de los profesores noveles. (P 152).

- Al comprender que, si bien, los marcos referenciales o ideologías son irremplazables en las sociedades, estos constituyen unos campos de disputa y de lucha por la legitimación del poder que ejercen y representan unos grupos frente a otros. No son tipologías ancladas al inconsciente de cada sujeto, sino que hacen parte del sentido común que irrumpe en la vida cotidiana y guía la forma de ser y hacer. Las ideologías contribuyen a que los hombres conformen miradas caleidoscópicas de la realidad y constituyen visiones o imposiciones susceptibles de ser modificadas mediante acciones de personas que, en tanto sujetos políticos, padres de familia, docentes, analistas culturales, grupos contrahegemónicos, ejercen influencia sobre otros en universidades, en el interior de la familia, en la iglesia, o a través de los medios de comunicación y las redes sociales. Así, en buena medida, en la interacción y múltiples juegos entre ideología, hegemonía y acciones políticas se deriva, a nuestro modo de ver, la lectura de pesos y contrapesos, posiciones y oposiciones, anversos y reversos que permiten hacer una lectura de mundo y, por supuesto, de una identidad narrativa del docente universitario más comprensiva, abarcadora y prometedora de posibles transformaciones. (P.156)

D. Docencia investigación y proyección social. Se observa en los relatos de los profesores expertos cómo han transitado por formas de organización social y procesos académicos más centrados en la docencia y la proyección social que en la investigación, en la que han puesto más énfasis los profesores noveles y el mismo Estado, a través por la política de calidad y acreditación. Para los profesores noveles la investigación no solo ha sido el núcleo de su formación en pregrado, de los requisitos fundamentales para el ingreso a la docencia universitaria, sino que es el eje de su desempeño docente frente al que paradójicamente se le reconoce menos tiempo de asignación laboral frente a la docencia.

E. Tensiones en la normativa y la institución educativa. Normativamente (ley 30 de 1992) existe una Libertad de aprendizaje, investigación y cátedra regulada, supeditada a la vigilancia y

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

control Estatal. En la actualidad la centralidad de la vida universitaria gira en torno a los procesos de acreditación. (P 170)

F. Sí mismo en cuanto a otro. De tal suerte que las determinaciones éticas y morales que están presentes en los relatos mediante las acciones narradas de sus agentes y pacientes, constituyen una nueva mediación en la configuración de “sí mismo como otro”. Por tanto, cada relato, además de constituir una vida realizada según los criterios teleológicos de cada narrador, constituye un proceso de superación personal inserto en unos predicados de orden moral. De esta manera Ricoeur (1996) denomina “intencionalidad ética” a la intencionalidad de la “vida buena” con y para otro en instituciones justas (p. 176).

La alteridad como elemento constitutivo y medular de la condición humana está presente en los relatos de los docentes. Ser en otro, en cuanto otro y como otro nos interpela y convoca no sólo en la centralidad del ser docente, sino de ser persona. En todos los relatos se observa el impacto de los procesos escolares en la identidad de los docentes y educandos, se indica cómo inciden las palabras de motivación, consejo o conminación en los estudiantes y en sus desempeños posteriores. El tipo de relación socio afectiva entre alumno y profesor, y las formas de reconocimiento mutuo impactan en el caso de Didier y de una gran parte de docentes en la forma como encaran, posteriormente, sus procesos de enseñanza, o sea, en las estrategias didácticas que asumen en su desempeño profesional. Las palabras de motivación evocadas por Carlos, pronunciadas por su profesora, reforzadas por su señora madre, lo llevan a ser grande, a ser “gigante”. La conminación de la profesora de secundaria, siempre presente en el relato de la profesora Vanesa frente a su dificultad para los idiomas, la lleva a transitar una vida un poco accidental, a desplegar recursos que la fortalecen y engrandecen en su cruzada por el aprendizaje de una segunda lengua. No es menos sugerente la reacción de David de no hacer nada en clase porque su profesor de matemática le caía mal. (P.181)

I. EPÍLOGO: UNA IDENTIDAD NARRATIVA NO NECESARIAMENTE SUJETADA A LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA

Comprendiendo las múltiples formas que puede asumir la identidad narrativa del docente, quizá no sea relevante establecer si los docentes se definen más por su práctica pedagógica o por su saber disciplinar. La inquietud debe ubicarse en los sentidos y significados que el Estado, la sociedad y la institución universitaria y cada docente asigna a su función profesional en un contexto económico, cultural e histórico cambiante y particular.

De la solidez y fortaleza de los saberes y los discursos que circulan en el claustro universitario, en sus diferentes facultades, depende en buena medida su autonomía académica y

DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

administrativa. Si no se tiene en cuenta esto, todo se torna más débil, se deja de liderar y, la Universidad, se hace propicia a ser conducida.

Si quien se dedica (por profesión) a trabajar en instituciones de orden cultural y social, no intenta clarificar y ubicarse en algunas perspectivas ideológicas o marcos de referencia que le permitan hacer lecturas cada vez más verosímiles del mundo en el que despliega sus interpretaciones, sueños y afectos, fácilmente será presa de actitudes negativas. Estas se caracterizan por el desengaño, la amargura, la apatía o la desesperanza, producto de la incapacidad para reconocer y asumir ciertos cambios o desplazamientos, positivos o no, que inexorablemente se dan a nivel colectivo o individual. Además, se actuará en consecuencia o, simplemente, caminará sin un rumbo e irá como veleta al viento. (P. 192).

SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DEL DOCENTE UNIVERSITARIO

Significarse como parte de una cadena académica, en la que el docente es un eslabón más que contribuye a la perpetuación de la formación de excelentes profesionales que alcanzan reconocimientos institucionales y acceden a los más altos niveles de formación académica, es motivo de realización, orgullo y satisfacción profesional; es uno de los sentidos asumidos por los docentes en la universidad, junto al otro sentido del docente que lucha por la defensa de la educación pública en un mundo susceptible de ser interpretado y en el cual se generan acciones de resistencia frente a la política estatal que va restringiendo lo público en beneficio del interés particular.

Entre estas dos imágenes de la docencia universitaria, que podemos ubicar un poco equidistantes la una de la otra, se encuentran aquellos que se destacan por su pasión por la enseñanza, por las ejecutorias, por su alta valoración como académico e intelectual, por su carácter investigativo y estratégico, alta sensibilidad social y política, exigencia y rigurosidad o dedicación y organización... todos ellos insertos en lo que Ricoeur ha denominado “Plan de vida” y que las personas asumimos como criterios de acción que nos orientan hacia vocaciones o metas previamente elegidas. Dicho aspecto señala, básicamente, cómo cada quien en medio de una nebulosa de sueños, ideales, acciones, intenciones y praxis se inclina o asume las que consideran pueden connotar una vida realizada al interior de una institución, en este caso la Universidad. (P. 194)

3. INTERVENCIONES DE LOS JURADOS

Dr. Jorge Hernán Betancourt Cadavid

. Recibo la tesis hace poco tiempo y manifiesto mi alegría por este tipo de trabajos, que permiten seguir construyendo en el campo.

DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

-
- . El cierre no es en conclusiones, y valoro eso en la medida en que deja abierta la discusión. Presenta reflexiones bajo el título de Epílogo, que se suscitó por el recorrido de la investigación.
 - . Es muy importante en un estudio de este tipo prestarle atención a lo epistemológico, sin embargo, es claro que existe literatura sobre revisión biográfica, sin ir a otros tipos de episteme.
 - . El asunto ontológico sobre la vida dentro y fuera de lo narrado, deja ver el vínculo que hay en lo encarnado y la relación existencial de maestros con su experiencia
 - . Llama la atención desde el planteamiento del pensamiento crítico, el que se afirma que la razón moderna cuenta con serias dificultades desde su raíz misma. Así que, esta “hermenéutica reflexiva de sí” emerge desde una postura que posiblemente ofrece una interpretación del hombre con una mirada determinada por condiciones diferentes a lo que el trabajo aborda. No estoy diciendo que la propuesta de enfoque para el recorrido metodológico no sea acertada, es que tengo una sensación de que ese asunto es una raíz que signa la investigación con un posible signo de cientismo. Signos de cientismo, heredados de lugares de enunciación de ciencia pura o que se cree emergentes y que hay que volver allá. ¿Considera conveniente o no hacer hincapié en el regreso a lo epistemológico, a otro sitio y no a la identidad narrativa?

Dr. Gabriel Jaime Murillo Arango

- . La sustentación aclara muy bien observaciones iniciales formuladas después de la primera lectura. Le da fortaleza y resuelve conflictos como la discordancia entre capítulos, o los estudios de caso, lo que ha hecho retomando ciclos de vida profesional.
- . Logra coherencia en la fundamentación epistemológica y metodológica. Por dicha razón yo excluiría la fundamentación ontológica, basada fuertemente en Ricoeur y corregiría la segunda diapositiva donde se pone a Hannah Arendt, pues se trata es de Ricoeur, en él está la centralidad.
- . Había señalado la fuerte fractura, después de la página 38, con otros elementos del estudio. ¿Cuál fue la decisión y por qué la tomó?, ¿Cómo resolvió el asunto de los dos ítems en relación con el capítulo 2?
- . Son 8 estudios de caso, que son más relatos de experiencia que biográficos. ¿Por qué no me hizo caso?

Dr. Marco Fidel Chica Lasso

- . La presentación ha sido rigurosa y coherente, evidenciando incluso un discurso verbal más potente y sólido que el escrito, sin que ello signifique quitarle mérito a este último.
- . Se trata de un estudio original, articulado, de análisis narrativo en el cual no se imponen categorías, que se hace necesario tener en cuenta para procesos de formación.
- . Si la política pública es finalidad última del Doctorado, ¿Cómo esta investigación logra impactarla?

DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

Calle 59 No. 22-24, Barrio Los Rosales. Manizales-Colombia. Teléfonos: 576 – 8828000 / 8933180
Celulares: 314-7711516 – 320-6209794 – 300-6132728. E-mail: coor.doctorado@cinde.org.co / secretariadoctorado@cinde.org.co

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

-
- . La tesis tiene, sin duda, aportes para la educación y por ello resulta de máximo valor en un doctorado en el campo. ¿Si este es un Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, dónde quedan esas categorías: ciencias sociales, niñez y juventud?
 - . Son 8 narraciones diferentes y por ello considerados como estudios de caso. No obstante, ¿Qué elementos o perspectivas pueden señalarse como denominador común o tendencias?

4. RESPUESTAS DEL CANDIDATO

- . Cómo resolví la relación integración de capítulos dos y tres. La apuesta fue por hacer conjugación, integración entre dos tradiciones, el enfoque biográfico narrativo en el que confluyen pensadores que construyen conocimiento, y la hermenéutica.
- . Siempre estuvo presente la tensión entre estudios de caso y hermenéutica.
- . Explicar más es comprender mejor; por eso saco unidades de sentido que complementan la presentación. Es una metodología reflexiva y yo mismo estoy reflejado en cada relato, soy un agente dentro de ellos, esa dicotomía, inicia un trabajo nuevo para seguir profundizando y consolidando estas relaciones u otras.
- . Agradezco que en comentarios y sugerencias al momento, que enaltecen el trabajo, dado que sugieren un amplio camino recorrido por otros autores para poder ver esas narrativas desde una geopolítica del conocimiento, lo que permite complementar miradas.
- . En relación con la política pública, es deseo transformar, reconfigurar; todos damos por sentado que hay elementos muy delicados de sociedad y momento político y hay eventos que se van dando en el proceso; estoy consciente de eso. Estos trabajos impactan unidades de formación de maestros, ya me impactó a mí en lo personal. Es transformación a nivel micro, no de impacto general. En la vivencia de intercambio de identidades, de subjetividades, se dan las transformaciones que poco a poco van impactando las prácticas de sujetos e instituciones y pasan luego a planteamientos de política pública. Las transformaciones son en otros modos y formas de asumirnos, modificaciones en forma de asumir funciones y sentidos.
- . La niñez y la juventud aparecen allí, pues si bien no se trabaja con ellos, se derivan consecuencias frente a la infancia pues los maestros nos desempeñamos frente a ella. Los maestros tenemos que transformarnos frente a juventudes que llegan a la universidad y a las instituciones en las cuales nos desenvolvemos.
- . Es destacable que se derrumbó prejuicio sobre la configuración de identidad de maestros de ciencias básicas.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

5. DELIBERACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LOS JURADOS

La Presidenta de la sesión, Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, pide a los Jurados, Doctores Jorge Hernán Betancourt Cadavid, Gabriel Jaime Murillo Arango y Marco Fidel Chica Lasso, y al Secretario, quedarse en el recinto, y al Candidato y al Público presente abandonarlo, mientras se lleva a cabo la deliberación, y una vez finalice ésta, volver en momento que así se indique.

La Presidenta se dirige a los Jurados y les advierte que se trata de aprobar o no aprobar la sustentación, pues la tesis ya está aprobada por los evaluadores. Se presentan las opciones de reconocimiento o valoración de la tesis, si los jurados así lo consideran.

Los Doctores Jorge Hernán Betancourt Cadavid (Colombia), Gabriel Jaime Murillo Arango (Colombia), lectores nacionales, y Marco Fidel Chica Lasso (Colombia), lector por parte del Programa, miembros del jurado, después de la deliberación, consideran que:

. La tesis es un ejercicio serio, bien planteado, con coherencia general, y plagado de posibilidades; claro en el desarrollo de su esquema argumentativo y consistente en su estructura

. Se trata de una tesis relevante, pertinente y novedosa, que indaga por la identidad profesional de los profesores universitarios, y con ello aportante, dado que las investigaciones del campo han estado centradas en maestros de primaria y secundaria, salvo pocas excepciones en Colombia y América Latina; logrando evidenciar la manera en que los docentes dan forma a sus diversas identidades, en una narración seria, rigurosa, con una estructura que permite reconocer componentes de problematización, teoría, opción metodológica, análisis y resultados, en trayectos de complejidad fáciles de leer.

. Es un estudio original, que abre una línea de investigación, coherente, de análisis narrativo textual, vertical y transversal de cada relato, que respeta la voz de los participantes, en el que el investigador juega sin imponer categorías o conclusiones cerradas o verdades últimas; que debe ser tenido en cuenta para los procesos de formación y la actualización permanente de los docentes, en el camino de imaginar otras formas de ser.

El Jurado destaca:

. El mérito de elegir el objeto de estudio, dado el carácter todavía incipiente de este tipo de estudios en la investigación educativa colombiana que buscan inscribirse en el marco de la investigación biográfico-narrativa en educación; y aún más el esfuerzo por comprender y aplicar a un contexto particular los presupuestos teóricos de la hermenéutica de Paul Ricoeur, especialmente referidos a la cuestión de la identidad y del sí mismo como otro, que reside en el corazón mismo de la relación pedagógica.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

. El ser una tesis con potencia extraordinaria para el campo de la pedagogía y de la educación, que da apertura a una gran senda de trabajo para el investigador

Dadas las anteriores consideraciones, el jurado se complace en comunicar al Consejo de Doctores que la tesis es Aprobada, y nuevamente felicita al candidato por el gran logro que representa entrar a la comunidad de doctores, y a su Tutor Dr. Andrés Klaus Runge Peña, por el acompañamiento a esta tesis doctoral.

6. LECTURA DE LAS CONCLUSIONES DEL ACTA Y DECISIÓN FINAL

Al regresar al recinto el candidato y los demás participantes, el secretario, Marco Fidel Chica Lasso, da lectura a las consideraciones finales de la presente Acta, la cual fue aprobada por unanimidad, felicita al candidato Carlos Alveiro Morales Osorio por entrar a formar parte de la comunidad de doctores, y a su Tutor Dr. Andrés Klaus Runge Peña por el acompañamiento a esta tesis doctoral.

El Consejo de Doctores, después de analizar las razones dadas por los jurados en la sustentación del candidato Carlos Alveiro Morales Osorio, ratifica la aprobación de esta tesis doctoral.

7. CIERRE DE LA SESIÓN

La Presidenta agradeció a los Jurados y demás asistentes por su presencia y sus preguntas y levantó la sesión siendo las 12:00 m.

La Presidenta



SARA VICTORIA ALVARADO SALGADO

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.