

**ACTA No. 119  
4 de octubre de 2017**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA Y ANTE JURADOS DE TESIS DOCTORAL**

El día 4 de octubre de 2017, a las 04:00 p.m. en la sede de la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE (Calle 93 No. 45<sup>a</sup>-31 Barrio La Castellana), en la ciudad de Bogotá, se reunieron los Doctores, Marlene Coromoto Arteaga Quintero (Venezuela), Luis Merchán Paredes (Colombia), y Marco Fidel Chica Lasso (Colombia), miembros del Jurado; la Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, Presidenta de la sesión, y otros profesores y estudiantes del doctorado y algunos visitantes, con el propósito de cumplir con la sustentación pública y ante jurado de la tesis doctoral titulada “TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN, APRENDIZAJE Y CONOCIMIENTO (TIC/TAC): COMPRENSIÓN DE LAS SUBJETIVIDADES EN JÓVENES UNIVERSITARIOS DE MONTERÍA – TRÁNSITOS EDUCATIVOS EN DOS UNIVERSIDADES”, presentada por la candidata a doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Glenis Bibiana Álvarez Quiróz, quien se hizo presente oportunamente. Marco Fidel Chica Lasso, Coordinador Académico del Doctorado, actuó como secretario de la sesión.

La presidenta abrió la sesión y leyó el orden del día, el cual se propuso de la siguiente manera:  
Orden del Día

1. Prolegómenos de rigor a cargo de la Presidenta de la Sesión
2. Presentación oral de la Candidata
3. Intervenciones de los Jurados
4. Respuestas de la Candidata
5. Deliberación de los Jurados
6. Lectura de las conclusiones del Acta
7. Cierre de la Sesión

Dicho orden del día se aprobó por los jurados y se desarrolló tal como se expresa a continuación.

**1. PROLEGÓMENOS DE RIGOR A CARGO DE LA PRESIDENTA DE LA SESIÓN**

La Presidenta, Sara Victoria Alvarado Salgado, se dirigió brevemente a los asistentes para saludarlos y fijar los términos y reglamentos de la sesión de sustentación pública y ante jurado

---

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD  
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

de las tesis doctorales del programa. Acto seguido, leyó el título de la tesis doctoral que se presenta en esta sesión: “TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN, APRENDIZAJE Y CONOCIMIENTO (TIC/TAC): COMPRENSIÓN DE LAS SUBJETIVIDADES EN JÓVENES UNIVERSITARIOS DE MONTERÍA – TRÁNSITOS EDUCATIVOS EN DOS UNIVERSIDADES”; anunció el nombre de la candidata, Glenis Bibiana Álvarez Quiróz, y el de su Tutora, Dra. Claudia del Pilar Vélez de la Calle. Se dejó constancia por parte de la Tutora, de la lectora internacional Dra. Marlene Coromoto Arteaga Quintero, del lector nacional Dr. Luis Merchán Paredes, y del lector por parte del Programa Dr. Marco Fidel Chica Lasso.

## **2. PRESENTACIÓN ORAL DE LA CANDIDATA**

La Presidenta dio la palabra a la candidata, Glenis Bibiana Álvarez Quiróz, para que por espacio de cuarenta minutos hiciera una breve presentación de su tesis doctoral “RESIGNIFICAR LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE LAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR: APORTES AL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN EL MUNICIPIO DE MEDELLÍN”. La candidata hizo presentación de su tesis usando los 40 minutos. Resumen de la tesis:

### **A. PREGUNTA QUE GUÍA EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN**

¿Cuáles son las subjetividades generadas por un grupo de jóvenes a causa de las Tecnologías de la Información, la Comunicación, el Aprendizaje y el Conocimiento (TIC/TAC) y los tránsitos educativos emergentes en dos universidades de la ciudad de Montería- Colombia?

### **B. FINES DE LA INVESTIGACIÓN**

**OBJETIVO GENERAL.** Comprender las subjetividades generadas por un grupo de jóvenes de dos universidades de Montería, a causa de las Tecnologías de la Información, la Comunicación, el Aprendizaje y el Conocimiento (TIC/TAC) y los tránsitos educativos emergentes en la Universidad de Córdoba y la Universidad Cooperativa de Colombia, sede Montería, por medio de interpretaciones de las narrativas digitales, a través de grupos focales e historias de vida, sobre corporeidad, manejo del espacio y tiempo como sujetos de formación.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

. Identificar la influencia de las tecnologías de la Información, la Comunicación, el Aprendizaje y el Conocimiento (TIC/TAC) en los espacios de formación de los jóvenes universitarios de Montería en el caso de dos instituciones, a través de observaciones de campo, infiriendo

---

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD  
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

---

manifestaciones subjetivas contemporáneas en comparación con las prácticas tradicionales académicas.

. Caracterizar discursos, prácticas, narrativas digitales y categorías que relacionen las influencias de las Tecnologías de la Información, Comunicación, Aprendizaje y Conocimiento (TIC/TAC), en la construcción de las subjetividades de jóvenes universitarios en Montería infiriendo tendencias, tensiones y prospectivas en sus tránsitos educativos.

. Interpretar los rasgos que determinan las subjetividades producidas por las Tecnologías de la Información, la Comunicación, el Aprendizaje y el Conocimiento (TIC/TAC) en dos escenarios de formación superior en la ciudad de Montería.

. Definir el proceso de subjetivación en un grupo de jóvenes universitarios, a causa de las Tecnologías de la Información, la Comunicación, el Aprendizaje y el Conocimiento (TIC/TAC) y los tránsitos educativos en la Universidad de Córdoba y la Universidad Cooperativa de Colombia, sede Montería

### **C. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS**

**SUBJETIVIDAD JUVENIL DIGITAL.** Con las Tecnologías de la Información, Comunicación, Aprendizaje y Conocimiento (TIC/TAC) el espacio de un sujeto determinado ya no se localiza en un territorio determinado, sino que a través de los entornos virtuales es posible ejercer su subjetividad desde diferentes espacios (Aguilar & Said, 2010). Estos entornos ofrecen nuevas formas de estar en el mundo, socializarnos y comunicarnos. Se está gestando un nuevo sujeto con acceso a gran cantidad de medios de información y de posibilidades de relación con otros a través de redes y otros dispositivos, lo cual ha devenido en algo natural. Los entornos virtuales de socialización se reconocen como nuevas instancias de comunicación, generación de diferentes códigos comunicativos y subjetividades (p. 82). En un momento de constantes cambios como el actual, se está generando la subjetividad juvenil digital, en palabras de Latour (2007), hay una interacción primordial entre los humanos y no humanos que enmarcada en el contexto de las Tecnologías de la Información, Comunicación, Aprendizaje y Conocimiento (TIC/TAC), se constituyen en modos culturales y educativos propios de influir como agenciamientos, en las configuraciones subjetivas (p. 83).

**LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN, COMUNICACIÓN, APRENDIZAJE Y CONOCIMIENTO (TIC/TAC).** Las TIC/TAC posibilitan nuevos modos de percepción y de lenguaje, nuevas sensibilidades y formas de escribir, que, dadas las circunstancias, evidencian su enorme capacidad de penetración y que hace difícil imaginar situaciones en las que, de alguna manera, las tecnologías no estén presentes. Como es apenas obvio, el campo educativo no está exento de este impacto, en menor o mayor grado, y es fundamental preparar a las nuevas generaciones para que estén a la altura de los nuevos procesos de socialización que se están generando con las TIC, en las cuales, no solo prima el conocimiento, sino también la

---

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD  
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

economía, las comunicaciones, la educación, ligadas a la innovación (p.88). Cuando las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se orientan hacia usos pedagógicos, con la finalidad de mejorar la formación y aprovechar los recursos que ofrecen dichas tecnologías se denominan TAC. Vivancos (2009) plantea la siguiente fórmula: TAC = e-learning + gestión del conocimiento (p. 88).

**TRÁNSITOS EDUCATIVOS.** Los tránsitos educativos se refieren a los cambios que se dan a lo largo de la vida académica en los distintos niveles educativos -en este caso en la Educación Superior- por los efectos causados por distintos entornos, metodologías de trabajo y realidades. En especial se consideran tránsitos educativos, los nuevos vínculos que están emergiendo con los usos cognitivos y sociales de las TIC. Dicho de otro modo, los trayectos desiguales y combinados que suceden cuando se están apropiando social, cognitiva y culturalmente nuevos modos y formas de aprender y de enseñar (p. 94).

**ACTORES.** En el presente estudio se asume como población de referencia a los estudiantes de dos universidades ubicadas en la ciudad de Montería. La selección de la población se hizo por conveniencia de la investigadora, debido a que labora en las dos universidades, como profesora tiempo completo del programa de Psicología de la Universidad Cooperativa de Colombia sede Montería, y Docente catedrática del departamento de Informática educativa de la Universidad de Córdoba (p. 100). La muestra estuvo constituida por 28 jóvenes y para la selección se tuvieron en cuenta los siguientes criterios: Los jóvenes pertenecieran a la Universidad de Córdoba o a la Universidad Cooperativa de Colombia. Igual número de jóvenes de ambas universidades (14). Edad entre los 18 y 23 años. Los jóvenes debían estar cursando entre tercer semestre y decimo semestre. No se trabajó con jóvenes de primer y segundo semestre, debido a que se necesitaba que tuvieran al menos un año en la universidad. Se buscó que los estudiantes pertenecieran al menos a cuatro programas diferentes en ambas universidades, para tener diversidad de perfiles. En la Universidad de Córdoba los jóvenes pertenecen a los programas: Licenciatura en Informática y Medios Audiovisuales, Licenciatura en lengua castellana, Licenciatura en Música, Ingeniería mecánica, Bacteriología, Licenciatura en Ciencias Sociales. En la Universidad Cooperativa de Colombia sede Montería los estudiantes pertenecen a los programas de Psicología, Ingeniería de Sistemas, Derecho y Administración de Empresas.

#### **D. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE LOS ESCENARIOS Y CONTEXTOS SOCIALES EN LOS QUE SE DESARROLLA LA INVESTIGACIÓN**

La investigación se realizó en dos universidades de la ciudad de Montería. Montería es la capital del Departamento de Córdoba en el noroccidente de Colombia, y en los últimos años ha tenido un gran desarrollo urbanístico y comercial, a tal punto que en algunos medios la llaman “El Miami Costeño”, haciendo alusión a los cambios que se han generado en la ciudad

---

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD  
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

(Negrete, 2010; Semana, 2004). Busca convertirse en una ciudad polo económico de la región y del país, desarrollando estrategias económicas y reorganizándola administrativamente. Como se mencionó anteriormente, la pobreza es una de las problemáticas sociales de Montería; es una de las ciudades de Colombia con el más alto porcentaje de desigualdad económica de acuerdo con el coeficiente de Gini (DANE, 2016) (p. 76). En Montería, la cobertura a nivel de Educación Superior es de 69,80%, la cual está por encima de la nacional 45,50%. En la presente investigación se trabajó en la Universidad de Córdoba y en la Universidad Cooperativa de Colombia sede Montería. La Universidad Cooperativa de Colombia (UCC) es la universidad privada con uno de los mayores números de estudiantes de Colombia, tiene 18 sedes en Arauca, Apartadó, Barrancabermeja, Bogotá, Bucaramanga, Cali, Cartago, Espinal, Ibagué, Medellín, Montería, Neiva, Pasto, Pereira, Popayán, Quibdó, Santa Marta y Villavicencio. La Universidad de Córdoba es la única universidad de carácter público del Departamento de Córdoba, fue fundada en 1962, tiene 11.000 estudiantes aproximadamente, provenientes- en su mayoría- del Departamento de Córdoba, también del Departamento de Sucre y el Urabá Antioqueño.

### **E. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE SUPUESTOS EPISTEMOLÓGICOS QUE RESPALDAN LA INVESTIGACIÓN**

Es importante visibilizar la voz de los jóvenes universitarios a partir de la comprensión de los cambios generados en las subjetividades; esto en consonancia con las nuevas perspectivas de investigación social en los contextos latinoamericanos en donde se reconoce la importancia de un enfoque: *la epistemología del sujeto conocido*. Vasilachis (2006) propone que, en la Epistemología de sujeto conocido, la validez del conocimiento puede sostenerse en, “La resistencia del investigador a considerar como objetos a los sujetos que participan en el proceso del conocimiento se funda, para la Epistemología del sujeto conocido, no en el hecho de postular otra concepción acerca de la naturaleza ontológica de la realidad social, sino en la circunstancia de plantear características ontológicas diferenciales respecto de la identidad del ser humano (p. 51)”.

Desde esta perspectiva se entiende que en la formulación de los criterios para el uso de las TIC/TAC, la opinión, las expectativas, las percepciones y los intereses de los jóvenes son fundamentales. No basta con la formulación de criterios desde presupuestos ajenos al contexto y soportados por la comprensión de los expertos en educación y tecnologías. La epistemología se pregunta sobre cómo la realidad puede ser conocida, sobre la relación entre quien conoce y aquello que es conocido, las características, los presupuestos que sitúan el proceso de conocimiento y la obtención de los resultados; se pregunta, además, sobre la posibilidad de que ese proceso pueda ser compartido por otros a fin de valorar la calidad de la investigación y la confiabilidad de esos resultados (Vasilachis, Ibíd.).

---

#### **DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

---

La epistemología del sujeto conocido, implica reconocer su capacidad para incidir en la transformación de sus propios contextos. Se le reconoce como un sujeto político con una subjetividad que construye poder en el que se reconoce la importancia de una mayor autonomía y capacidad de decisión sobre sus procesos educativos (p. 96).

## **F. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL ENFOQUE TEÓRICO**

**SUBJETIVIDAD JUVENIL DIGITAL.** Para Banfield (1982), la subjetividad se refiere a los aspectos del lenguaje utilizado para expresar opiniones, sentimientos, evaluaciones y especulaciones y, como tal, incorpora sentimiento. De acuerdo con Benveniste (1958), se refiere a la presencia del hablante en el lenguaje y el uso del lenguaje. La subjetividad también ha sido un tema estudiado en las ciencias sociales Deleuze (2002), Foucault (1981; 1988), Maffesoli (2004). El sujeto es siempre un resultado, de las dinámicas sociales y culturales que lo circundan, nace ligado al consumo y a la voluptuosidad (Deleuze, 2002) (p. 82).

Foucault (1988) habla de cómo los modos culturales configuraron las subjetividades, en este caso las prácticas de los jóvenes en las que se conectan a través de imágenes, signos, textos y otras representaciones audiovisuales, sus actividades diarias están estructuradas alrededor del uso de los medios de comunicación y se configuran como modos culturales. Se asume la subjetividad como los modos de producción cultural, social, educativa y económica que configuran identidades aparentemente singulares, pero que comparten una determinación con lo colectivo en cuanto insumo de construcción social de lo personal. Como plantea Giroux (2005), el auge de las nuevas tecnologías de los medios de comunicación y el alcance de industrias culturales en la vida cotidiana no tiene precedentes (p. 83).

Las interacciones entre procesos de subjetivación juvenil y las mediaciones tecnológicas (elegidas) son entendidas como dinámicas de mutuas transformaciones e interdependencia, lo cual denominan (Erazo y Muñoz, 2007) Subjetivaciones Tecnojuveniles (p. 84). Bruno Latour desarrolla la Teoría de Actor Red (TAR), en la cual hay recopilación de herramientas conceptuales y metodológicas para el estudio de los fenómenos socio-técnicos, y en los que la mediación tecnológica es un elemento fundamental en dicha teoría. Para el autor, una entidad mediadora es capaz de producir transformaciones y cambios en los humanos y no humanos (p. 85). En 1994 Lévy propone el término *cibercultura*, en su libro que lleva el mismo título, para la cultura de la nueva sociedad digital; aunque, hablar de cibercultura es muy difícil, si no conceptualizamos sobre el ciberespacio, que es el espacio en el que circula la información y el contexto en el que se desarrolla la cibercultura, es decir, el espacio virtual (p. 86).

**CULTURAS EN TRÁNSITO Y CONTEXTOS GLOCALES.** De acuerdo con Beck (2008), la globalización, entendida en sentido operativo, la mayor parte de las veces, lleva a una intensificación de dependencias recíprocas más allá de las fronteras nacionales. El modelo de los mundos separados se sustituye también, en un primer momento, por las interdependencias

---

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD  
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

transnacionales (p. 73). Robertson (2000) y Beck (2008), plantean el término *glocalización*, el cual combina globalización y localización; lo local-global deriva de las perspectivas que entiende que las concepciones contemporáneas de lo local son producto, en amplia medida, de algo parecido a términos globales, si bien no quiere esto decir que todas las formas de localidad se encuentran sustantivamente homogeneizadas de esa forma, pues “la glocalización, describe los efectos moderadores de las condiciones locales sobre las presiones globales” (Robertson, 2000, p. 220). García- Canclini (1997) plantea que vivir en tránsito, con cambios constantes de las personas y sus relaciones sociales, parece conducir a una deconstrucción más radical que la practicada por las teorías de la sospecha sobre la subjetividad y la conciencia (p. 75).

**LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN, EL APRENDIZAJE Y LA EDUCACIÓN.** Las TIC hacen referencia a las herramientas y son el soporte para el manejo y tratamiento de la información. Castells & Barrera (1986) plantean que son una serie de aplicaciones de fundamentación científica cuyo foco central consiste en una capacidad cada vez mayor de tratamiento de la información. Cuando hablamos de TIC/TAC nos referimos a las funciones (herramientas tecnológicas + pedagogía) interrelacionadas. Con éstas se busca incidir especialmente en las metodologías, donde se busca conocer y estudiar los usos didácticos que las TIC tienen para el aprendizaje y el conocimiento (Lozano, 2011); (p. 89)

## **G. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL DISEÑO METODOLÓGICO**

La perspectiva metodológica de la presente investigación tuvo una orientación cualitativa, la cual facilita al investigador formas de examinar el conocimiento, el comportamiento y los instrumentos que los participantes comparten y usan para dilucidar sus experiencias. La investigación cualitativa es aquella en la que se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. Esta procura lograr una descripción holística; esto es, intenta analizar exhaustivamente todo el fenómeno en su conjunto y con sumo detalle (Vera, 2004), (p. 97). El tipo de investigación se centró en el estudio de caso, ya que permite analizar un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto real (Yin, 1984); se pueden obtener los datos de una variedad de fuentes, tanto cualitativas como cuantitativas, como son, entrevistas, observación directa, documentos, registros de archivos, observación de los participantes e instalaciones u objetos físicos (Chetty, 1996). Este tipo de investigación facilita su aplicabilidad a situaciones reales, contemporáneas, humanas (p. 98).

En cuanto a las técnicas de recolección de información, en la investigación se trabajó con grupos focales, historias de vida, narrativas digitales y observación participante; también, se realizó una revisión bibliográfica para definir, desde distintos planteamientos y según varios autores, los conceptos Tecnologías de la Información y Comunicación, Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento, Educación Superior y TIC/TAC y subjetividades juveniles. La

---

### **DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

técnica de los grupos focales se ha convertido en uno de los principales instrumentos de los métodos de pesquisa rápida, desarrollados para obtener información ágil que posibilite dar respuesta en el corto plazo (Aigner 2007). Con las historias de vida se describen, analizan e interpretan los hechos de una vida para comprenderla desde su singularidad y como parte de un grupo (Mallimaci y Giménez, 2006, p. 175). La utilidad de atender las historias de vida de la gente, radica en la intención de capturar sentidos de la vida social que no son fácilmente detectados desde otras prácticas investigativas (p. 105). En cuanto a las narrativas digitales, se pueden describir e interpretar como películas multimedia que combinan racionalidades hipertextuales, fotografías, vídeo, animación, sonido, música, texto y a menudo una voz narrativa; de acuerdo a (Davis, 2004; Walsh, 2010), pueden ser utilizados como un medio expresivo, con un fuerte componente emocional (p. 108). La observación participante es una técnica muy utilizada en investigación cualitativa, se definen como una descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el contexto social elegido para el estudio (Marshall y Rossman 1989).

Para la validación de los instrumentos se utilizó el juicio de expertos, que es un método de validación útil para comprobar la fiabilidad de una investigación, se define como “una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones” (Escobar-Pérez y Cuervo-Martínez, 2008, p. 29).

Como estrategia de interpretación de las de las historias de vida, los grupos focales, narrativas digitales y observación de campo se trabajó a través análisis de contenido. Para González (2000) el análisis de contenido representa el significado de un fenómeno estudiado, donde se activa un bloque de información, integrado al contexto o a la estructura que le confiere el informante clave, de acuerdo con la experiencia en el tema tratado. Se interesa por las acciones humanas a través de las relaciones descriptivas que el investigador hace de los datos (Campos & Mújica, 2008).

## **H. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE LOS PRINCIPALES HALLAZGOS (EMPÍRICOS Y TEÓRICOS)**

Entre los hallazgos encontramos que, debido a que el usuario de las TIC/TAC está en un contexto de interacción con diversas discursividades, espacios y tiempos, se configuran en los jóvenes universitarios de Montería subjetividades permeadas de manera protagónica por dichas herramientas. Es de recordar que Montería es una ciudad que ha sido afectada de diversas formas por el conflicto colombiano -organizaciones al margen de la ley como la guerrilla, luego los paramilitares y actualmente por las bandas criminales-, por lo tanto, los jóvenes usan las TIC como una fuente de expresión; por ello, el uso de memes, de redes sociales, de blogs, es común para dar a conocer lo que sienten sobre diferentes temas de interés (p. 174).

---

### **DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.



**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

El vertiginoso avance de las Tecnologías de la Información y Comunicación, ha fomentado entornos virtuales como redes sociales, blog, wikis, entre otros, en los cuales la subjetividad obtiene nuevas expresiones. Lo que, por un lado, podría propiciar el desarrollo de un sujeto crítico con acceso a gran cantidad de información que eventualmente podría convertir en conocimiento, por otro lado, al contrario, se podría generar un sujeto pasivo a la información, consumidor y con pocos procesos intelectuales. La concepción del sujeto ya no es la misma y cabe preguntarnos, ¿si en realidad hay un sujeto? Baudrillard (1989) plantea la idea de "sujeto fractal" vinculada a los medios y a la "pantalla", en donde se vislumbra una nueva subjetividad. Se están gestando unos sujetos replicados, copiados, trasladados, podríamos denominarlo como Jóvenes Ciber-homogeneizados. Denominando a los jóvenes que están conectados por el ciberespacio, pero que, a la vez, son homogeneizados a través de su vestimenta, peinados y formas de relacionarse (p. 180).

#### TRÁNSITOS EDUCATIVOS A JÓVENES CIBER-APLICADOS

Los autores Gardner & Davis, introdujeron el término "Generación APP", haciendo alusión a que las TIC, en especial las aplicaciones, están impactando a los jóvenes en los tres aspectos de la identidad, la intimidad y la imaginación, por ello, llaman a los jóvenes como la "Generación APP" (Gardner & Davis, 2014). Es un hecho que las interacciones sociales de los jóvenes son diferentes en la época actual; lo que no es tan evidente es si este cambio en la forma en que se relacionan, ha mejorado la calidad de estas. Podríamos hablar de un "tránsito educativo" a *Jóvenes Ciber-Applicados* (App de Aplicaciones), tomando como base lo planteado por Gardner & Davis de Generación APP. Se deriva de jóvenes que usan el ciberespacio como espacio de socialización y de nuevas formas de relacionamiento y donde las Aplicaciones o App, son fundamentales en procesos de construcción de subjetivaciones, donde se usan de acuerdo con los intereses y necesidades. Y el "tránsito educativo" sería aplicado en el ámbito académico, buscando una aplicación real en su vida universitaria a aplicaciones o herramientas, tales como bases de datos, plataformas educativas, usen los MOOC como una forma de aprendizaje, usen redes sociales como Facebook, Twitter de una manera educativa. Si desde la Educación Superior se propende por usar de una manera más significativa estas herramientas podríamos hablar de Jóvenes Ciber-Applicados. En esa línea, se está formando en el contexto universitario monteriano una nueva forma cultural, en especial en los jóvenes que ven y usan las TIC como su forma de vida, de relacionarse y de ser, a tal punto que se asemeja a la Cibercultura (Escobar, 1994). Los ciudadanos del espacio aldeano coexisten con las formas ciberculturales de comunicación y relación. Por ello, características como la interculturalidad, intergeneracionalidad, se hacen presentes en este espacio de tiempo/espacio donde a la vez, las representaciones culturales de antaño como la música, el paseo por el río, los cortejos, las ceremonias religiosas y cívicas siguen siendo importantes en la identidad de los ciudadanos de la Montería actual (p. 183).

---

#### **DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

Las características de los jóvenes universitarios de Montería, son similares a los jóvenes universitarios de otros lugares; sin embargo, hay algo que diferencia un poco y es el fenómeno de la violencia, que en gran parte se ha naturalizado y hace parte del diario vivir. De todos modos, no dejan de lado sus tradiciones culturales. La particularidad de un sujeto juvenil digital, se puede trabajar a través de contenidos digitales que muestren lo que son como personas, individuales- no homogeneizados- generando la visibilidad simbólica de una cultura local, teniendo en cuenta la hibridación de las culturas que los identifica. Debemos tener presente que, las paradojas de la pluralidad no se dan de forma lineal en el desarrollo del tiempo, y en ciudades caribeñas del trópico colombiano- como es Montería-, se debe propender desde los procesos académicos que los jóvenes produzcan contenidos constituidos entre la tradición y la innovación tecnológica de forma diversa y las TIC/TAC son fundamentales en dicho proceso (p. 184).

### **3. INTERVENCIONES DE LOS JURADOS**

#### **Dra. Marlene Coromoto Arteaga Quintero**

- . Revisé el documento en su versión final, evidenciando que Glenis hizo un gran esfuerzo, en poco tiempo, ubicando todos los elementos necesarios. Cumplió con las expectativas respecto al trabajo metodológico.
- . Me gusta la idea de trabajar la categoría tránsitos, al final, está bien ubicada y la relación entre lo humano y tecnología está bien sustentada.
- . ¿En la relación imagen del yo, cómo se construye la subjetividad a partir de la imagen?, ¿Cómo ese contacto con la imagen, con el dibujo, cambia y da salto hacia que la imagen contiene un todo gráfico? Esa subjetividad en el individuo, es interesante explorarla un poco más.
- . ¿Cómo afrontar la contradicción que implica, entender el sujeto y la sociedad en medio de discursos a partir de discursos, que convierten al sujeto en pasivo?

#### **Dr. Luis Merchán Paredes**

- . Agradezco al doctorado por la invitación a participar en este proceso. Se trata de una experiencia muy enriquecedora.
- . El documento referencia cerca de 260 trabajos, lo cual es muy interesante.
- . Felicito a Glenis por el trabajo, lo mismo que a Claudia su Tutora.
- . El documento fue mejorado mediante trabajo juicioso, con dedicación.
- . No consultó muchas bases de datos sobre trabajos de grado, sino más bien artículos; esa es una apuesta.
- . Llama la atención en el capítulo de subjetividad y tránsitos, el diálogo entre la percepción de la gente y el refuerzo del marco teórico, que es bueno.

---

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD  
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

- 
- . Finlandia tiene un proyecto según el cual a partir de 2027 todo será digital; el desarrollo de destrezas manuales será a través de las artes.
  - . Este trabajo aporta desde el punto de vista investigativo, ¿pero qué alcance tiene para que eso se convierta en política pública?

**Dr. Marco Fidel Chica Lasso**

- . Agradezco a Glenis Bibiana la presentación y la felicito por los avances logrados en su tesis, los mismos que le conducen a estar sustentando su tesis.
- . Valoro en su presentación el juicio, orden, claridad y estética.
- . Le presento para su consideración las siguientes inquietudes:
  - ¿Cuál es el concepto de joven que se maneja en el estudio?
  - ¿Cuáles son las nuevas formas de estar en el mundo, socializarse y comunicarse de estos jóvenes? ¿Cuáles son los nuevos modos de percepción, de lenguaje, las nuevas sensibilidades y formas de escribir que se están potencializando?
  - ¿Cuáles son los cambios en la corporeidad?
  - ¿Cuáles son los usos cognitivos y sociales de las TIC en la Universidad, que llevan tránsitos educativos?
- . ¿Por qué razón no se exploran en la tesis, con mayor profundidad, aristas enunciadas como la del “sujeto político”, solo referida en las conclusiones, como capacidad para decidir sobre procesos educativos; la “intuición digital”, como metodología y herramientas necesarias para que se le dé sentido a lo aprendido; el uso del celular en el aula de clase y la imposición de multas por usarlo; prácticas no éticas con las TIC?
- ¿Cuál es el aporte y novedad del estudio, más allá del lugar en el cual se desarrolla?
- ¿Cómo se caracteriza el observatorio creado, para que no se confunda con un repositorio?
- ¿Cuáles son los criterios pedagógicos que aporta el estudio, referidos en la presentación?

**4. RESPUESTAS DE LA CANDIDATA**

- . Gracias por los comentarios de todos.
- . La apuesta es por el sujeto conocido. Lo que al final se plantea como sujetos que están informando, no son sujetos políticos con reacción frente a lo que está sucediendo, porque son sujetos copiados. En las conclusiones se señala que en algunas ocasiones se observan ciberhomogenizados, replicados, según lo que ven las redes (modas, peinados), y ahí está uno de los retos de la educación.
- . La imagen es una de las mejores maneras de posibilitar aportes pedagógicos. A los jóvenes los educamos o formamos como creadores de contenidos digitales. Se forman como sujetos críticos sobre lo que les interesa, y también se aprovecha esa estética que como personas

---

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD  
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

debemos generar. Crear contenidos digitales que nos interesan, sujetos políticos y aprovechar todos los recursos. Diseñar y ser creativos.

. El observatorio es tomado como eso y no como repositorio. Se elaborará proyecto más adelante para que siga en el sentido que fue creado. Es espacio para tener la posibilidad de crear lo que les interesa; que sean creadores de sus contenidos; que encuentren aplicaciones gratuitas para crear videos.

. Respeto al cuerpo y cambios, es notable el cansancio y agotamiento mental, desgaste de vista, posiciones, problemas para acostarse; agotamiento mental.

. En el campo de la ética, el plagio que se evidencia muchísimo. Hay demasiada información y la pregunta es por el cómo la usamos, cómo la referenciamos. Tiene que saberse referenciar. En Dinamarca se dispuso la evaluación en línea.

. La tesis, el salto en este trabajo, está en los tránsitos educativos. La pregunta es por cómo desde la educación se le da importancia; se cree que llega un tótem del cielo con cada tecnología y que va a cambiar la calidad, o a mejorar el aprendizaje; suceso que no se da porque se hace por fuera de las personas que están implicadas. El aprendizaje por proyectos, por creación de contenidos.

. Estas tecnologías tienen el potencial para los tránsitos y la generación de sujetos políticos que creen; hacer sujetos políticos reales y no réplicas de todo lo que vemos.

## **5. DELIBERACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LOS JURADOS**

La Presidenta de la sesión, Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, pide a los Jurados, Doctores Marlene Coromoto Arteaga Quintero, Luis Merchán Paredes, y Marco Fidel Chica Lasso, y al secretario, quedarse en el recinto, y a la candidata y al público presente abandonarlo, mientras se lleva a cabo la deliberación, y una vez finalice ésta, volver en momento que así se indique.

La Presidenta se dirige a los Jurados y les advierte que se trata de aprobar o no aprobar la sustentación, pues la tesis ya está aprobada por los evaluadores. Se presentan las opciones de reconocimiento o valoración de la tesis, si los jurados así lo consideran.

Los Doctores Marlene Coromoto Arteaga Quintero (Venezuela), lectora internacional, Luis Merchán Paredes (Colombia), lector nacional, y Marco Fidel Chica Lasso (Colombia), lector por parte del Programa, miembros del jurado, después de la deliberación, consideran que:

. La presentación ha sido clara, fluida, y acorde con la temática.

. La tesis ha sido estructurada con base en una lógica que permite reconocer los componentes básicos de la investigación, los cuales muestran coherencia interna entre sí y al interior de cada uno de ellos.

---

### **DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES  
NIÑEZ Y JUVENTUD**

**Registro Calificado 05466 de abril de 2015**

**Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015**

- . Los resultados son presentados con soporte argumentativo pertinente.
- . Los logros se evidencian como un potencial para profundizaciones y discusiones, que deberían ser objeto de otras investigaciones posteriores.

El Jurado destaca:

- . El valioso estado del arte construido.
- . La generación del observatorio sobre las narrativas digitales.
- . La articulación evidente entre los hallazgos y los fundamentos teóricos del estudio.
- . El compromiso de la investigadora desde su propia historia de vida, con las tics y sus impactos en los ámbitos educativos, en un recorrido serio, riguroso que se muestra como horizonte de futuro inmediato.

Dadas las anteriores consideraciones, el jurado se complace en comunicar al Consejo de Doctores que la tesis es Aprobada, y nuevamente felicita a la candidata por el gran logro que representa entrar a la comunidad de doctores, y a su Tutora Dra. Claudia del Pilar Vélez de la Calle, por el acompañamiento a esta tesis doctoral.

## **6. LECTURA DE LAS CONCLUSIONES DEL ACTA Y DECISIÓN FINAL**

Al regresar al recinto la candidata y los demás participantes, el secretario, Marco Fidel Chica Lasso, da lectura a las consideraciones finales de la presente Acta, la cual fue aprobada por unanimidad, felicita a la candidata Glenis Bibiana Álvarez Quiroz por entrar a formar parte de la comunidad de doctores y a su Tutora Dra. Claudia del Pilar Vélez de la Calle, por su acompañamiento a esta tesis doctoral.

El Consejo de Doctores, después de analizar las razones dadas por los jurados en la sustentación de la candidata Glenis Bibiana Álvarez Quiroz, ratifica la aprobación de esta tesis doctoral.

## **7. CIERRE DE LA SESIÓN**

La Presidenta agradeció a los Jurados y demás asistentes por su presencia y sus preguntas y levantó la sesión siendo las 06:00 p.m.

**La Presidenta**

  
**SARA VICTORIA ALVARADO SALGADO**

---

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD  
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.