

RESUMEN ANALÍTICO DE ESTUDIO RAE

TITULO DE DOCUMENTO	REENCUENTRO: LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, LA ETICA Y EL DESARROLLO HUMANO
CLASE DE DOCUMENTO	RESUMEN DE INVESTIGACIÓN
PERIODO DE REFERENCIA	1997 - 2001
AUTORES	GUILLERMO REMBERTO ANDRADE RUANO WILSON HERNANDO GOMEZ CERON
AFILIACIÓN	UNIVERSIDAD DE MANIZALES CENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACION Y DESARROLLO HUMANO - CINDE.

2. PALABRAS CLAVES

VISION SISTEMICA: hace referencia a las concepciones de ambiente y cultura, como sistemas.

SISTEMA AMBIENTAL: el ambiente considerado como un ecosistema, formado por los elementos: población, recursos, sociedad y espacio.

SISTEMA CULTURAL: la cultura como un sistema está integrada por la población, paradigma tecnológico, por la organización social y los símbolos.

ETHOS AMBIENTAL: Proceso de formación de individuos mediante la construcción de una estrategia metodológica, de Educación Ambiental, que genera una ética humana, conformada por valores y actitudes en pertenencia con la identidad cultural de cada región del país, en el marco de la relación individuo-sociedad-naturaleza.

INTERDISCIPLINARIEDAD: modalidad pedagógica que posibilita las interacciones de las diferentes áreas del conocimiento en el quehacer educativo relacionando la escuela con otras instituciones que realizan gestión ambiental.

LECTURA DEL CONTEXTO es lo fundamental del de proyectó ambiental, se genera mediante la realización de un diagnóstico ambiental participativo.

PERFILES: actitudes que adquieren los actores educativos mediante el proceso de formación integral, que se logra a través de la implementación de una estrategia de Educación Ambiental.

PROCESOS: serie de pasos y etapas metodológicas a seguir para el logro del objetivo institucional propuesto.

COMPETENCIAS: habilidades cognitivas y comunicativas, las cuales se adquieren mediante el proceso de innovación educativa.

LOGROS: hacen referencia al estado de desarrollo cognitivo de un proceso en un momento determinado.

INDICADORES DE LOGRO: indicios, señales, huellas, síntomas, manifestaciones y vivencias que permiten incidir, intuir, e interpretar o deducir si un proceso se alcanzó o no, gracias a la luz de una teoría pedagógica del contexto cultural.

ALGORITMOS COGNITIVOS: constituyen una herramienta pedagógica que posibilita el quehacer educativo.

3. OBJETIVO GENERAL

Propiciar una estrategia metodológica de Educación Ambiental, estructurada con procesos, competencias y logros, encaminados a la formación de valores culturales, actitudes y comportamientos para el manejo adecuado del ambiente.

4. FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Cómo concebir una estrategia metodológica de Educación Ambiental, con una visión sistémica de ambiente y cultura en permanente contradicción con las tendencias tradicionales, y con la falta de conceptualización y contextualización de la problemática ambiental, que posibilite la relación de individuo-sociedad-naturaleza?

5. HIPOTESIS

El mejoramiento de la calidad de la Educación Ambiental se cimienta en la construcción de una estrategia metodológica de planeamiento curricular, mediante un enfoque holístico, sistémico e interdisciplinario, encaminado al desarrollo humano integral para la formación en los individuos un "Ethos Ambiental" fundamentado en la relación sistémica de Ambiente y Cultura.

6. DESCRIPCIÓN

El compromiso de emprender la realización del proyecto "REENCUENTRO" sobre Educación Ambiental, la Ética y el Desarrollo Humano, en el Colegio Departamental San Carlos, del municipio de El Contadero (Nar), nace del proceso de formación proporcionados por la maestría en Pedagogía Activas y Desarrollo Humano, programada para el departamento de Nariño, por la universidad de Manizales, convenio CINDE.

Su etapa inicial se logra mediante la construcción de un referente teórico, con la asistencia a talleres de inducción sobre educación ambiental, programadas en la región por el Ministerio de Educación Nacional, Secretaría Departamental de Medio Ambiente y la Corporación Autónoma de Nariño (CORPONARIÑO)

De igual forma, se atiende a los criterios y conclusiones emanadas de conferencias internacionales, como las realizadas en Estocolmo, Nairobi, Río de Janeiro; y los aportes documentales y bibliográficos de autores como Clement, Sauve, Goffin, Giordan, Posner, Torres, Angel Maya, Roldán, Vasco, Wilches, entre otros, sobre las concepciones donde se fundamenta la Educación Ambiental, especialmente en sus componentes ambiente, cultura y currículo.

Posteriormente, se efectúa la lectura del contexto, mediante un diagnóstico ambiental participativo, con aplicación de encuestas a unidades familiares de la comunidad educativa de el Colegio Departamental San Carlos, Municipio de El Contadero Nariño.

El proceso de aplicabilidad de la investigación en el campo de la innovación se logra con la construcción de una estrategia metodológica de Educación Ambiental, con un enfoque holístico, sistémico e interdisciplinario, guiado por una significativa hipótesis de trabajo y los objetivos concretos y alcanzables, cimentada en la formación de un ETHOS AMBIENTAL con la apropiación de valores para la cualificación de individuos capaces de relacionarse positivamente con el medio ambiente.

7. FUENTES

ALZATE PATIÑO, Alberto. La Educación Ambiental o Nueva Educación. Santafé de Bogotá : MEN. 1996. p. 109.

ANGEL MAYA, Augusto. El Reto de la Vida. Ecosistema y cultura. Santafé de Bogotá : Ecofondo. 1996. p. 63.

_____. Desarrollo Sostenible a Cambio Cultural. Santiago de Cali : Universitaria Autónoma de Occidente. 1996. p. 60-80.

BRUNER, Jerome. El Espejo Trizado. En América Latina: Cultura y Modernidad. México : Grijalbo. 1988. p. 25-35.

CERDA GUTIÉRREZ, Hugo. Como Elaborar Proyectos: Diseño, Ejecución y Evaluación de Proyectos Sociales y Educativos: Santafé de Bogotá : Ed. Magisterio. 1994. p. 15-35.

COLOMBIA. Constitución Política. Bogotá : 1991.

CONFERENCIA DE LAS NACIONES SOBRE EL MEDIO HUMANO Declaracion de la I Conferencia de las Naciones Unidas Sobre el Medio Humano. Estocolmo : 1972. p. 3.

CONFERENCIA DE NAIROBI. Declaracion de la III Conferencia de Nairobi. Nairobi : 1982. Principios 1-27. p.1-30.

DECRETO DE INSTITUCIONALIZACION DE LA EDUCACION AMBIENTAL EN EL PAIS. Ministerios de Educación Nacional y Medio Ambiente. Santafé de Bogotá : MEN. 1994. Dec. 1743. p.1.

ESCAMILLA, Amparo. Unidades Didácticas una Propuesta de Trabajo en el Aula. Zaragoza : Ed. Luis Vives. 1993. p. 5-31.

ESTEVEZ BIANCHINI, Tomás. La Educación ambiental y la Hipótesis Gaia. Santafé de Bogotá : MEN. 1992. p.10-11.

GIORDAN, André y SOUCHON, Cristian. La Educación Ambiental Guía Práctica.. Sevilla : Colección Investigación y Enseñanza. 1995. p. 135-145.

GOFFIN, Louis. Formación de Actitudes y Valores en Educación Ambiental. Santafé de Bogotá : MEN. 1996. p. 10-57.

INFORME DE LOS SABIOS. Colombia al Filo de la Oportunidad. Santafé de Bogotá. Colciencias. 1994. p.10.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Santafé de Bogotá : MEN. 1994. p.20.

LINEAMIENTOS GENERALES PARA UNA POLITICA NACIONAL DE EDUCACION AMBIENTAL. Santafé de Bogotá : MEN. 1998. p.18-24.

LIZCANO, Carmen. Plan Curricular. Santafé de Bogotá : Universidad Santo Tomás. 1997. p. 10-70.

LUGO, Héctor Manuel. La Educación Ambiental Como Alternativa Pedagógica. Santafé de Bogotá : Corporación Penca de Sábila. 1992. p. 42.

MARQUINEZ ARGOTE, Germán. Cultura y Valores. Etica y Educación. : Santafé de Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio. 1996. p. 5-121.

MARTNER, Gonzalo y otros. América Latina Hacia el 2000. Caracas : Nueva Sociedad. 1986. p. 20.

MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE. Ley Sobre Creación del Ministerio del Medio Ambiente. Bogotá : 1993. Ley 99. p.3.

MORALES GOMEZ, Gonzalo. El Giro Cualitativo de la Educación. Cali : Copyright By. 1997. p.62.

MORIN, Edgar. Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro. Paris : UNESCO. 1999. p. 1-57.

PLAN DE DESARROLLO DEL MUNICIPIO DE EL CONTADERO NARIÑO. El Contadero : Alcaldía Municipal. 1998 – 2000.

PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL. Páramo Paja Blanca. Ipiales. CORPONARIÑO. 1997.

POSNER, George. Análisis de Currículo. Santafé de Bogotá : Mc Graw Hill. 1998. p. 26-27.

QUICENO, Martha Lucía. El Adentro y el Afuera en una Ética Ambiental. Medellín : Corporación Penca de Sábila. 1996. p. 146-147.

QUIROZ, Cesar y TRELLEZ Eloisa. Manual de Referencia Sobre Conceptos Ambientales. Santafé de Bogotá : Fundación Konrard Adenauer. 1992. p.136.

RIOS DUQUE, José Giraldo. Ecología y Desarrollo Humano. Madrid : Ed. Bruno. 1994. p. 5-37.

ROLDAN, Ofelia y DUSSAN, Miller. Bases Epistemológicas y Conceptuales de la Educación. San Juan de Pasto : CINDE. 1997. p. 41.

ROLDAN, Ofelia. Diseño, Planeación y Ejecución de Currículos. Manizales : CINCE. 1998. p. 4.

SANDOVAL, Carlos, ROLDAN, Ofelia, y LUNA, María Teresa. Desarrollo Humano un Punto de Vistas Alternativo. San Juan de Pasto : CINDE. 1997. p.10-15.

SAUVE, Lucie. Exploración de la Diversidad de Conceptos y de Prácticas en la Educación Relativa al Ambiente. Montreal : 1994. p. 2-8.

_____. La Investigación en la Educación Ambiental: Una Invitación al Educador Investigador. Montreal : 1996. p.41.

SEPULVEDA, Luz Elena y TOBASURA, Isaías. Proyectos Abientales Escolares. Santafé de Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio. 1997. p. 19.

STENHOUSE, Lawrence. Investigación y Desarrollo del Currículo. Madrid : Ed. Morata. 1984. p. 127-142.

TALERO, Elsa y UMAÑA, Gloria. Aportes para la Realización del Proyecto de Educación Ambiental. Santafé de Bogotá : Universidad Pedagógica Nacional. 1996. p. 10-15.

TOBASURA, Isaías y SEPÚLVEDA, Luz Elena. Proyectos Ambientales Escolares. Santafé de Bogotá : Cooperativa Editorial Magisterio. 1997. p. 19.

TORRES, Maritza. Formación de Dinamizadores en Educación Ambiental. Santafé de Bogotá : MEN. 1996. p.35-36.

_____. La Dimensión Ambiental: Un Reto para la Educación de la Nueva Sociedad. Santafé de Bogotá : MEN. 1997. p. 10-15.

_____. Lineamientos de la Educación Ambiental a Nivel Nacional. Medellín : Corporación Penca de Sábila. 1996. p. 5-7.

TORRES, Nelsón. Autonomía y currículo. San Juan de Pasto : Universidad de Nariño. 1999. p. 25.

VASCO, Carlos. Lineamientos Curriculares. En Educación y Cultura. Santafé de Bogotá : FECODE. 1993. Revista No. 30. (Febrero. 1993). P. 21.

WILCHES CHAUX, Gustavo. La letra con Risa Entra. Popayán : Ecofondo. 1996. p.64.

8. **ESTADO ACTUAL:** Informe Final

9. **CONCLUSIONES**

- EL Proyecto "REENCUENTRO"; cuyo objeto de estudio es la "Educación Ambiental", se estructura mediante la construcción de tres componentes; conceptual, lectura del contexto y la estrategia metodológica.
- La Educación Ambiental en el país se encuentra hoy en una encrucijada. En el último decenio se ha generado una especial normatividad que justifica su importancia; las comunidades educativas comienzan a ver su necesidad para el mejoramiento de la calidad educativa; pero en la realidad, no se está institucionalizando.
- La Educación Ambiental propone grandes transformaciones de los métodos de enseñanza, relación pedagógica, poder del educador en la cultura, funcionamiento de las instituciones educativas, y transformación del sentido humano. Además, debe facilitar una toma de conciencia de la interdependencia económica, política y ambiental del mundo moderno.
- Lo que se impone hoy es el aproximarse a los problemas con el diálogo de los diferentes enfoques

curriculares, que posibiliten la creación de una propuesta significativa y holística, basada en una visión sistémica que mire “El Todo” mas que las partes. Que su motivo sea la estrecha relación entre aprendizaje, conocimiento y sociedad.

- La Educación Ambiental, no es la de transmitir un sistema de valores. La práctica educativa cotidiana debe contemplarse inmersa dentro de un mecanismo de explicitación de los valores; que permita la construcción de un “Ethos Ambiental”, cimentado en la convergencia de saberes y prácticas en la relación hombre – sociedad – naturaleza.
- El aporte significativo, que proporciona un proyecto de Educación Ambiental encaminado hacia la construcción colectiva de la gestión ambiental, depende de la coordinación y aporte económico de los ministerios de Educación y Medio Ambiente y del compromiso de las comunidades educativas del país.
- La Educación Ambiental, debe ser considerada como el proceso que le permita al ser humano comprender las interrelaciones con el entorno a partir del conocimiento de la realidad biofísica, social, política, económica y cultural. Para que la apropiación de la realidad pueda generar en él, y en la comunidad, actitudes de respeto por el medio ambiente. Estas actitudes deben estar enmarcadas en criterios de calidad de vida y desde una concepción de desarrollo sostenible.
- En el presente milenio, no se conciben docentes dedicados en la transmisión del conocimiento, se requieren investigadores activos y capaces de transformar radicalmente la estructura tradicionalista de la educación, en un sistema creativo y renovador de la cultura dentro de un ambiente de trabajo y creatividad.
- El método interdisciplinario, es posiblemente la exigencia más perentoria en el estudio del medio ambiente; constituye la apertura epistemológica de cada una de las ciencias para dejarse fecundar para las otras disciplinas, en el esfuerzo por comprender la realidad y encontrar nuevos caminos de desarrollo

10. DIRECCIÓN DE LOS AUTORES

GUILLERMO REMBERTO ANDRADE RUANO: Casa 19. Urb. Villalba.

Tel: 254538. Ipiales

WILSON HERMANO GOMEZ CERON: Casa 178. Urb. Miramar.

Tel: 255611. Ipiales.