



SIGNIFICADOS QUE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO Y QUINTO, TIENEN DE PROYECTO DE VIDA EN EL ENTORNO ESCOLAR.

PRESENTADO POR:
YOLIMA GÓMEZ PARRA
SANDRA XIMENA SALAZAR
LUISA FERNANDA TENORIO

COHORTE XXV

PRESENTADO A:
CLAUDIA ESPERANZA CARDONA LÓPEZ

UNIVERSIDAD DE MANIZALES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DESDE LA DIVERSIDAD
CENTRO REGIONAL POPAYÁN
POPAYÁN, 2017



Significados que los y las estudiantes de grado cuarto y quinto, tienen de proyecto de vida en el entorno escolar

Resumen

El proyecto "Significados que los y las estudiantes de grado cuarto y quinto, tienen de proyecto de vida en el entorno escolar"; mediante el cual, se pretendió comprender los significados que estos han configurado sobre su proyecto de vida en el entorno escolar. Desarrollada durante los años 2015 y 2016, mediante un enfoque cualitativo etnográfico, con los niños y niñas entre los nueve y doce años de edad, de los grados cuarto y quinto del Centro Educativo San Gabriel, sede el real, municipio de Cajibío, Cauca; en el que, mediante la entrevista, el diario de campo, la observación participante, talleres, actividades y diálogos realizados con ellos, se evidenció que no hay una articulación entre escuela, familia y comunidad con la misma línea de intención en contribuir con los proyectos de vida de los y las estudiantes; de esta manera, la tarea recae en su totalidad en la escuela, pues es allí donde los educandos empiezan a soñar y a proyectar sus metas. En este sentido, mediante los talleres se evidenció que a su corta edad se proyectan en pro de una mejor calidad de vida, proyección que realizan teniendo en cuenta los valores como aquello necesario e indispensable para poder llevar a cabo sus proyectos de vida; con lo cual, se reconoce la importancia de la escuela, quien ha de continuar orientando actividades motivadoras que inspiren al educando a trazar sus sueños y metas, ayudando no solo a construir sus proyectos de vida, sino también a desarrollar habilidades y destrezas, que de una u otra forma hacen que se fortalezcan y visualicen hacia un futuro, en donde crean, recrean y potencializan habilidades y actitudes que les ayudan a gestar de manera acertada sus proyectos de vida. Es así como al concienciar sobre la importancia del proceso educativo en la construcción de los proyectos de vida, se potencializa el valor que merece la educación en un contexto donde la comunidad refleja aportes que ayuden a resaltarla como sinónimo de progreso, específicamente en la calidad de vida.

Palabras clave: Proyecto de vida, Valores, Escuela, Familia y Comunidad.

Abstract

Meanings that the fourth and fifth grade students have to project life in the school environment

The project: "Meanings that the fourth and fifth grade students have a life project in the school environment", with which, it was intended to understand the meanings they have set about life project in the environment school. Developed during the years 2015-2016, with the qualitative ethnographic approach, with children between the ages of nine and twelve, grades Fourth and Fifth of the San Gabriel Educational Center, the real headquarters, municipality of Cajibío, Cauca; With results obtained through the interview, field diary, workshops, participant



observation, activities and dialogues with them, according to this, it was evidenced that there is no articulation between school, family and community with the same line Of intention to contribute in the projects of life of the students, in this way, this task rests entirely in the school, and it is here where the students begin to dream and to project their goals. In addition, through the workshops showed that at a young age are projected for a better quality of life, this projection is carried out taking into account values as necessary and indispensable to carry out their projects. Therefore, it is important that the school should continue to orientate motivating activities that inspire the student to draw their dreams and goals, which help to constitute life projects, developing skills and skills, which in one way or another cause them to be strengthened and Visualize towards a future, in it the students create, recreate and potentiate skills and attitudes that have helped them to correctly manage their life project. Finally, by raising awareness of the importance of the educational process for the construction of life projects, it is possible to enhance the value that education deserves in the context of the community, reflecting contributions that help to highlight it as a synonym for progress specifically in the quality of life.

Key words: Life project, Values, School, Family and Community.



Tabla de contenido

Presentación

1. Descripción del problema de investigación
 - 1.1. Pregunta de investigación
2. Justificación
3. Objetivos
 - 3.1. Objetivo general
 - 3.2. Objetivos específicos
4. Antecedentes
5. Referente teórico
 - 5.1. Proyecto de vida: una alternativa en la vida escolar.
 - 5.2. El significado de proyecto de vida.
 - 5.3. El reconocimiento de la diversidad, un punto de partida para el proyecto de vida.
6. Metodología
 - 6.1. Técnicas e instrumentos
7. Hallazgos
 - 7.1. La escuela y la familia como constructoras del proyecto de vida.
 - 7.2. Los valores como raíces de la felicidad
8. Conclusiones
9. Recomendaciones
10. Anexos

Bibliografía



PRESENTACIÓN

Esta investigación se desarrolló en el Centro Educativo san Gabriel, sede el Real, municipio de Cajibío, Cauca; mediante la que se pretendió comprender los significados que han configurado sobre proyecto de vida los y las estudiantes de los grados Cuarto y Quinto en el entorno escolar, todo lo cual, relacionado con la deserción escolar después de culminar su ciclo de educación primaria, lo cual por décadas ha venido evidenciándose de generación en generación; donde los hombres regresan a las labores agrícolas y las mujeres se quedan atendiendo las labores domésticas en sus casas, sin dar continuidad al proceso formativo correspondiente.

Metodológicamente, la investigación se desarrolló desde una perspectiva cualitativa de corte etnográfico, que tiende al acercamiento de escenarios educativos y grupos culturales para la indagación; algunas de las técnicas empleadas fueron: observación participante, diario de campo, entrevista y la carta asociativa de Abric; empleando a su vez imágenes y/o fotografías. Una vez recolectada y analizada la información, arrojó las siguientes categorías: la escuela y la familia como constructoras del proyecto de vida y los valores como raíces de la felicidad, las cuales se consolidan desde los relatos y voces de las niñas y los niños.

1. Descripción del problema de investigación

Actualmente, una de las situaciones que afronta Colombia a nivel educativo, es la deserción escolar tanto en la zona urbana como rural; Barriga (2002), la define como: “El desgranamiento masivo del sector escolarizado en los establecimientos educativos, causado por muchos factores que confluyen entre sí y generando una situación problemática” (p.115); lo cual, causa sentimientos de fracaso en el estudiante y se convierte en un problema familiar que va en contravía con las políticas educativas del Estado, al reflejarse de manera negativa en el desarrollo social y económico del país.

El impacto a nivel del nacional, afecta a la construcción del capital humano y las oportunidades de progreso para superar los índices de pobreza, debido a la relación existente entre el nivel educativo y la oportunidad de conseguir un empleo formal que, permita satisfacer las necesidades básicas y tener una buena calidad de vida; al respecto, la Contraloría General de la República (2004, p.1), hace alusión a que el hecho de “dejar la escuela para acceder a empleos informales, que suelen tener jornadas excesivas y precarias condiciones laborales, perpetúa el círculo de la pobreza”.

Ante esta realidad, el Centro Educativo San Gabriel, sede el Real ubicado, en el municipio de Cajibío, departamento del Cauca, no es ajeno. La vereda el Real, posee un relieve quebrado y montañoso, con un clima cálido, su población es afrocolombiana, quienes viven del trabajo de la agricultura; no obstante, las oportunidades de trabajo son pocas, sufriendo escases de recursos económicos y



llegando a un nivel de pobreza extrema; adicional a ello, las familias son numerosas, y en su mayoría están conformadas de forma disfuncional, generalmente las madres de familia salen de su casa con destino a diferentes ciudades para trabajar como empleadas de servicio doméstico y contribuir así al sustento familiar, dejando a los niños al cuidado de los abuelos o de un familiar, como tíos, primos, e incluso, vecinos.

Por otro lado, el nivel de escolaridad de los padres de familia es escaso, en algunos casos son iletrados, lo cual afecta negativamente en el apoyo y acompañamiento escolar de sus hijos; al respecto Morales, Arcos, Ariza, Cabello, López, Pacheco, Palomino, Sánchez & Venzalá (1999), señalan que:

Quando el nivel de los padres está determinado por una escolaridad incipiente o rozando el analfabetismo, es más fácil que los hijos no tengan un rendimiento escolar satisfactorio, y por el contrario, en aquellos padres con un nivel de formación medio alto es más probable encontrar un rendimiento bueno (Morales et al, 1999, p. 62).

Problemática ésta que se ve reflejada en la Sede el Real, con la deserción escolar de los educandos al culminar el nivel de escolaridad de básica primaria, cuando los niños regresan al trabajo agrícola o parten a otros lugares en busca de nuevas posibilidades, para aportar económicamente al sostenimiento de la familia; las niñas, por su parte, se quedan en sus casas ayudando con los oficios diarios y el cuidado de los hermanos menores, quedando en embarazo a muy temprana edad, en el mayor de los casos. Estas situaciones tienen carácter cultural y generacional, en donde se evidencia que la educación no tiene trascendencia para las familias de los estudiantes; perdiéndose de este modo, la posibilidad de seguir el proceso educativo formal hasta el grado once.

Es por ello que se hace necesaria la implementación del proyecto de vida como una alternativa para la creación de estrategias que fortalezcan el sentido de persona, de ser social, el conocerse a sí mismo, descubrir habilidades y desarrollarlas, lograr independencia y autonomía, establecer prioridades en sus vidas y lograr un equilibrio personal, familiar y social.

Una vez reconocida esta problemática, el interés de la investigación se centró en comprender el significado que los estudiantes tienen de proyectos de vida en el entorno escolar, para lo cual se formula la siguiente pregunta de investigación.

1.1. Pregunta de investigación

¿Cómo comprenden los estudiantes de Cuarto y Quinto del Centro Educativo San Gabriel, sede el Real, municipio de Cajibío, los significados de proyecto de vida en el entorno escolar?



2. Justificación

En Colombia, la deserción escolar es el abandono del sistema escolar por parte de los estudiantes, debido a la asociación de diferentes factores que se generan tanto al interior de espacio escolar como en el contexto familiar, social, individual, entre otros, y se puede dar cuando los escolares abandonan la escuela durante el año escolar o al finalizarlo. Para Blanca Cecilia Gómez, coordinadora de la Coalición Colombiana por el Derecho a la Educación, “el principal motivo por el que los jóvenes dejan de estudiar, es porque la escuela no está siendo significativa para ellos, ya que, según estudios, se ha convertido en un espacio separado de la vida que no les ofrece alternativas laborales ni culturales”. (El 50% de los jóvenes en Colombia deja la secundaria. El Universal, Colprensa, 2013). Además, la inversión que hace el Estado anualmente por estudiante se pierde, al abandonar los estudios, afectando la inversión per cápita del país, lo que implica un costo muy grande en términos de desarrollo y participación ciudadana.

Mientras esta problemática ha venido aumentando en Colombia, las medidas que se están aplicando no son efectivas; sin embargo, es necesario aunar esfuerzos para evitar que los escolares abandonen sus estudios, particularmente en secundaria, lo cual les resta la posibilidad de construir proyectos de vida con desarrollo social sostenible.

Por lo expuesto anteriormente, la presente investigación es relevante en los procesos pedagógicos de la sede el Real del Centro educativa San Gabriel, del municipio de Cajibío- Cauca; ya que, indaga sobre los significados que tiene los y las estudiantes sobre el proyecto de vida, el cual ha sido permeado por la deserción escolar que por décadas ha venido evidenciándose de generación en generación en esta población donde, después que los estudiantes terminan su ciclo de educación primaria, regresan a labores directamente agrícolas o se quedan atendiendo las labores domésticas en sus casas, en el caso de las mujeres, sin dar continuidad al proceso formativo correspondiente; siendo momento oportuno para intervenir, principalmente en aquellos estudiantes que se encuentran en los últimos grados de educación primaria.

La investigación fue pertinente para comprender el accionar de los sujetos que participaron, al permitir confrontar la cultura y diversidad de pensamiento que se entretienen en sus habitantes, y vislumbrar las posibles oportunidades que podrían tener cuando se accede a disfrutar de un proceso educativo en las edades correspondientes; teniendo en cuenta el aporte que éste tendría en el desarrollo personal, para que se logre vivir una vida buena y feliz.

Finalmente, se comprendió que tanto estudiantes como maestros, padres de familia y la sociedad en general, cumplen un papel fundamental en el desarrollo integral del sujeto; en el caso de los y las estudiantes que están a nuestro cargo, se les debe brindar así mismo, la posibilidad de fortalecerse en los ámbitos, físicos, social, cognitivo y moral, de tal manera que su proceso de enseñanza y aprendizaje contribuya en su formación integral dentro de la sociedad.



3. Objetivos

3.1. Objetivo general

Comprender los significados que han configurado sobre proyecto de vida en el entorno escolar, los y las estudiantes de grado Cuarto y Quinto, Centro Educativo San Gabriel, sede El Real, municipio de Cajibío, Cauca.

3.2. Objetivos específicos

- Identificar los significados acerca de proyecto de vida en articulación con el entorno escolar.
- Describir los significados de proyecto de vida en relación con su entorno escolar.
- Analizar e interpretar los significados y sentidos de proyecto de vida que se han configurado a partir del entorno escolar.

4. Antecedentes

Para el desarrollo del presente trabajo, se tomaron como referencia algunos trabajos investigativos que aportaron de forma significativa, desde sus procesos desarrollados respecto a las categorías de proyecto de vida, significado y diversidad; los cuales, al estar relacionadas con el presente trabajo de investigación, aportan teóricamente al mismo.

En relación con ello, a nivel internacional, se encontró la investigación “Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social”, realizada en Cuba por D’Angelo (2004); cuyo trabajo esbozó la configuración de la identidad social como la base en la cual se configuran la identidad individual; explicando cómo estas inciden en el proyecto de vida del sujeto y destacando la importancia de la educación del sujeto en la formación de sentido y la autorrealización personal y social, frente a su responsabilidad, lugar y tareas en la sociedad.

También en Cuba se halló un trabajo realizado por Domínguez (2007), bajo el título de “Proyecto de Vida y Valores: condiciones de la personalidad madura y saludable”, la investigación se realizó aplicando el proyecto de vida en cada uno de los participantes, encontrándose que el nivel de estructuración de los proyectos, su temporalidad, la elaboración y factibilidad de las estrategias que diseña para lograrlos, así como su implicación activa en el proceso que conduce a la obtención de los objetivos deseados, constituyen importantes contenidos y mecanismos psicológicos distintivos de la personalidad sana y madura, calificativos que el autor refiere en su investigación. Además, el carácter activo del sujeto, en la proyección de su futuro, se evidencia en las diversas estrategias que asume para enfrentar las dificultades o potenciar las posibilidades del entorno en



el logro de sus objetivos, metas y deseos. Es importante resaltar, que para este trabajo se tuvo en cuenta los cambios económicos que ha sufrido Cuba y como han repercutido en la ideología, lo cual repercute negativamente en el aspecto social.

En Bolivia, Uranga (2007) realizó un estudio bajo el título: “Soñar futuros para construir el presente: La comunicación prospectiva estratégica para el desarrollo”, en el que desarrolla la prospectiva como una herramienta metodológica y promotora de la construcción de los sueños y utopías, señalando que nada está definido, antes bien, todo está por crearse; lo cual, parte de una interacción que hace el actor social con el otro y su entorno; por lo cual, el futuro depende de la organización del presente. El autor resalta que la comunicación prospectiva puede ser una estrategia de educación, porque, a partir de ella se pueden trabajar sobre la mediación pedagógica y la comunicabilidad para llevar los aportes científicos y tecnológicos válidos para las necesidades de la comunidad.

A nivel nacional, se encontró la investigación denominada “Construyendo mi Proyecto de vida en Facatativá”, realizado por Cruz (2013), el cual tuvo como fin, direccionar el proyecto de vida de los jóvenes estudiantes, a partir del diseño e implementación de actividades y estrategias de orientación vocacional, en la asignatura de Emprendimiento, incluida en el Plan de estudios de la institución. En este sentido, el trabajo contribuyó a retomar elementos importantes tanto para el desarrollo personal de los y las estudiantes, como del proceso pedagógico, vinculando la motivación, autoestima, autoconfianza, el descubrimiento de cualidades y potencialidades, así como el reconocimiento de intereses y habilidades; así pues, permitió relacionar la orientación vocacional con el proyecto de vida, motivando a los y las estudiantes frente a su futuro personal y su proyección respecto al desarrollo social.

En Manizales, Duque, Quiñones, Rodríguez & Salazar (2015), realizaron un estudio titulado “La escuela y el desarrollo de la dimensión lúdica. Argumentos para la Transformación de la Educación y la Atención desde la Diversidad”, entre cuyos hallazgos se encontró que el proyecto de vida de los sujetos de estudio esta permeado por la forma de asumir o participar en las problemáticas sociales; siendo esto determinado por el bagaje cultural y los intereses de cada uno; por su parte, abordó la lúdica como una dimensión del desarrollo humano y una de las formas que el sujeto tiene para expresarse y realizar creativamente su proyecto de vida, materializando sueños y expectativas, con el fin de desarrollar habilidades no solo personales, sino también sociales.

Por otro lado, en la investigación “La vivencia de la deserción y la relación con el proyecto de vida profesional”, realizado por Cano, Carmona & Pulgarín (2013),



en Sabaneta, Antioquia, se abordó la problemática de la deserción escolar en relación con el proyecto de vida; en la cual, se considera que la deserción escolar puede estar ocasionada por factores académicos y no académicos, vinculados al colegio, la familia, la sociedad y la situación económica de algunos estudiantes que no tienen los medios o recursos necesarios para continuar sus estudios, por lo que desertan y comienzan su vida laboral, con el fin de ayudar al sustento familiar. Aquí se destacó la importancia del proyecto de vida en relación con el origen, destino y vinculación a la situación social y económica del sujeto, tanto en el presente como su perspectiva ante los acontecimientos futuros; planteado a su vez, la organización de planes de prevención de la deserción que vincule lo académico con el contexto, pretendiendo aunar expectativas que proyecten a los estudiantes frente a su futuro y transformar sus realidades socioculturales.

Por esta misma línea, el estudio de Espitia & Montes (2009), “Influencia de la familia en el proceso educativo de los menores del barrio costa azul de Sincelejo (Colombia)”, presenta un análisis que evidencia las expectativas que tienen los padres frente a la educación de sus hijos, pero se encuentra que éstos carecen de las condiciones necesarias para impulsar el proceso educativo debido a las características socioeconómicas, culturales y educativas del entorno sociocultural; lo cual se refleja en los aprendizajes de los escolares, bien sea como una limitación o una ventaja para el éxito en el aprendizaje.

Continuando con el estudio de antecedentes, se encontraron a nivel local varios trabajos de investigación que aportan al tema que nos ocupa:

Primeramente, se encontró el estudio “Significaciones de la diversidad familiar en las voces de los y las jóvenes. Un llamado al reconocimiento de las diferencias como valor”, realizado por Torres, Burbano & Restrepo (2012 – 2014), en la Venta Cajibío, Cauca; en el cual, los autores señalan que la mayoría de los estudiantes reconocen y valoran las distintas formas de organización familiar a las que pertenecen, puesto que en ellas encuentran afecto, se educan en valores humanos y se impulsan hacia la construcción de sus proyectos de vida; se encontró a su vez, que dentro del ambiente escolar se sigue manejando el concepto estereotipado de familia nuclear, como una estructura conformada por papá, mamá e hijos, limitando el reconocimiento de otras formas posibles de organización familiar.

Otra investigación, realizada por Meneses, Morillo, Navia & Grisales (2013), titulada “Factores que afectan el rendimiento escolar en la Institución Educativa rural Las Mercedes desde la perspectiva de los actores institucionales”, realizada en el sector rural del municipio de Popayán, presenta un análisis que llevó a concluir que el rendimiento académico es el resultado de múltiples factores como:



familia, innovación metodológica, contextualización de la educación, relación docente-estudiante, clima escolar, contexto e interacción de variables de tipo personal, social y cultural, las cuales influyen positivamente y/o negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

En Morales, Cauca, Meneses, Arenas & Pino (2012), realizaron una investigación denominada “Pobreza y abandono parental”; en cuyo análisis se demostró la incidencia de la migración de los padres de familia por causas económicas, en la pérdida de los vínculos afectivos con sus hijos, tomando el riesgo de caer en una especie de “orfandad funcional”; debido a que si los progenitores hacen frente a las deficientes y precarias condiciones económicas de su hogar para la subsistencia, descuidan la composición familiar y el desarrollo integral, lo que conlleva a la desintegración familiar, perjudicando el cumplimiento adecuado de los roles parentales y alterando el desarrollo humano de las niñas, los niños y los jóvenes, principalmente en aquellos procesos evolutivos que implican las relaciones con los padres.

A nivel local, se encontró un estudio realizado por Agredo & Burbano (2012), denominado “El pensamiento crítico, un compromiso con la educación”; en el cual, los autores exponen que el desarrollo del pensamiento crítico es una alternativa valiosa en las aulas para conocerse a sí mismo y al *otro* por la constante interacción con su entorno, donde se construye el ser interior a partir de la interacción y experiencias con los demás; para ello, se destaca que es importante implementar estrategias que lo estructuren, con la finalidad de despertar la sensibilidad del sujeto ante su situación y la de los otros, partiendo del conocimiento que tenga respecto a sus experiencias de vida.

Teniendo en cuenta los anteriores hallazgos, se evidencia que los procesos educativos de los estudiantes se ven permeados tanto por los ámbitos familia y escuela, como comunitarios, los cuales juegan un papel importante a partir del establecimiento de sinergias que pueden producir efectos positivos o negativos en sus proyectos de vida.

5. Referente teórico

El presente trabajo de investigación se fundamenta teóricamente en los siguientes conceptos: proyecto de vida, siendo éste la carta de navegación de la persona en las dimensiones esenciales de la vida; significado, como el modo denotativo de



hacer referencia al mundo y a las cosas; y diversidad, como multiplicidad de la condición humana.

5.1. Proyecto de vida: una alternativa en la vida escolar.

El proyecto de vida es un instrumento que permite organizar anticipadamente las actividades y el comportamiento del sujeto, a través de la programación de tareas para el alcance de las metas y los objetivos propuestos; dando a su vez reciprocidad a la vida de la persona en sus diversos matices y marcando un determinado estilo, en el obrar, en las relaciones y el modo de ver la vida. Según D'Algado (1994, p. 7), "es la estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales". El proyecto de vida, encamina pues, la manera, el contenido y la dirección de la vida del sujeto, vinculado a los valores que ha integrado y jerarquizado vivencialmente a la situación social, tanto actual como futura, comprometiéndose en las múltiples situaciones de su existencia, abierto a la definición de su lugar y tareas en un determinado contexto sociocultural.

Se entiende que el proyecto de vida articula la identidad personal y social dentro de las dinámicas presentes y las posibilidades de progreso futuro; por lo tanto, es la carta de navegación del sujeto en las dimensiones esenciales de la vida; siendo además, el modelo ideal sobre lo que se espera o se quiere ser y hacer, que toma forma concreta en la disposición real y sus posibilidades internas y externas de lograrlo, definiendo su relación hacia el mundo, hacia sí mismo, su razón de ser como individuo en contexto y tipo de sociedad determinada.

Por esta razón, la construcción del proyecto de vida incluye todas las dimensiones de la vida, desde el área afectiva, hasta la social, cultural, política, recreativa y profesional; las cuales son fundamentales, pues determinan las orientaciones en la vida del sujeto; por consiguiente, para trazar los objetivos del proyecto de vida, se deben conocer las bases con que cuenta una persona para construirlo, con el fin de propiciar una sana aceptación de sí mismo y de las circunstancias que lo rodean, para lograr la superación de los obstáculos que puedan llegar a limitar su vida.

En vista de lo expuesto, la escuela debe brindar los espacios y tiempos necesarios para hacer que el estudiante reflexione, desde las diferentes dimensiones de su vida y desde su punto de vista, con el fin de que empiece a dar pequeñas pinceladas a su sueños, anhelos y proyectos, desde su vida escolar, de tal manera que inicie la construcción de su proyecto de vida. Esto se puede realizar a través de talleres y actividades que vayan en beneficio de la construcción del proyecto de vida de cada uno; al respecto, Arboleda (2007, p.



51), afirma que “plantear ejercicios con propósitos a la construcción de un proyecto de vida favorece el desarrollo de diversas habilidades del pensamiento: argumentación razonada, inferencias interpretativas, reflexión, análisis, crítica, analogía, entre otras”; de esta manera, es importante que desde la escuela se le ofrezca estas posibilidades al estudiante, aun cuando se trate de poblaciones vulnerables, en donde son escasas las proyecciones para mejorar la calidad de vida de cada sujeto.

Igualmente, la escuela tiene la misión de brindar un proceso educativo que ayude al progreso de la comunidad; de donde se resalta la importancia del papel que tiene el docente al brindar una educación que se proyecta a futuro, propositiva y creativa para dirigir, guiar y orientar el pensamiento de los niños y niñas, no solo respetando y valorando sus diferencias, sino también, asumiendo la escuela como un espacio donde se transmiten y comparten hábitos, costumbres, valores, vivencias, experiencias, saberes, entre otros, al propiciar y fortalecer las relaciones sociales orientadas hacia la construcción de una vida integral.

En ese sentido, Arboleda (2007, p. 52) considera que:

Ningún estudiante debería desconocer la necesidad de pensarse constructivamente, ni el profesor olvidar que educar es ir más allá de las clases, de los temas de clase, de las rutinas convencionales; es formar integralmente desde la asignatura que imparte generando y aprovechando oportunidades para que los estudiantes crezcan en sus dimensiones afectivas, cognitivas, sociales, espirituales, ecológicas, éticas, morales, políticas e históricas.

Postura con la cual, se reconoce que el proceso educativo debe orientar al educando en la construcción de su proyecto de vida, llevándolo a entablar un diálogo consigo mismo, para su crecimiento y mejoramiento personal continuo. Ante lo cual, Pulido & Velasco (2009, p.14), argumentan que el proyecto de vida: “es una iniciativa que moviliza al estudiante ya que hace explícito todo el sentido, significado y logros que ha alcanzado permitiéndome ser a él quien construya su propio y único proyecto de vida”; por ello, cada actividad académica debe estar pensada para incentivar al estudiante hacia un desafío mayor, que vaya en pro de la construcción de su ser, su saber y su hacer.

5.2. El significado de proyecto de vida.

Vygotsky (1973), consideraba el significado como un concepto fundamental, señalando que permite aprehender la conciencia humana como totalidad; de ahí la



importancia de la estructura semántica de lo humano, pues la idea de que el significado es la generalización de la palabra en la relación con los otros (Vygotsky citado por Ballesteros, 2005).

Se concibe así el significado, como la configuración que hace el sujeto de su diario vivir y de la relación que tiene con el otro y su entorno, construyendo un pensamiento y un concepto de sí mismo y de la comunidad; ante lo que Bruner (1990, p. 29) expone que “los significados no le sirven de nada a menos que consiga compartirlos con los demás”; es decir, se construye significado desde la interacción con el otro, lo que permite, tejer conocimientos y experiencias que enriquecen el pensamiento y la visión frente al contexto.

Según, Vygotsky (1987), cuando el sujeto utiliza los signos como mediadores y los ha interiorizado, está preparado para hacer cambios a sí mismo, a los signos y al medio; cambiando de esta manera los significados culturalmente establecidos. Es entonces a través de la cotidianidad de los sujetos, que los significados se construyen de una manera dinámica, ya que no son estáticos, ni inmutables, sino que evolucionan.

Por lo anterior, escuchar las voces de los niños y las niñas sobre el significado que tienen del proyecto de vida, permitirá abrir espacios dentro de la escuela, a partir de los relatos, experiencias, imaginarios y símbolos que emergen del pensar, sentir y actuar en su cotidianidad familiar, escolar y comunitaria; de esta manera se generaran nuevos desafíos y formas de intervención en su vida; al respecto, Manglano (2006, p.15), expresa que “es preciso vivir sabiendo quien soy y qué es el mundo, quien quiero ser y qué se espera de mí, qué sentido tiene que yo esté aquí y que me va hacer verdaderamente feliz”.

Por tanto, cada sujeto tiene consigo un conocimiento previo que surge de su relación con el entorno; el cual, sirve como base para construir los significados que posee; ante lo que Bruner (1990, p. 80), expresa que no se viene equipado de teorías, “pero sí con un conjunto de predisposiciones para construir el mundo social de un modo determinado y para actuar de acuerdo con tal construcción”, señalando así que los conocimientos previos, permiten representar los imaginarios y aspiraciones que día a día se construyen, tanto en el entorno escolar con en el familiar.

En este sentido, para entender un significado, debe haber un interpretante, quien asume el papel de comprender e interpretar los códigos y su pensar; en este caso, es el docente quien de manera respetuosa debe escuchar y orientar comprensivamente los imaginarios y aspiraciones que proyectan los educandos



hacia su futuro, proceso que implica a su vez, una narración de su cultura en el accionar diario con los demás, específicamente en la escuela y su hogar.

5.3. El reconocimiento de la diversidad, un punto de partida para el proyecto de vida.

Para Cárdenas (2011), la diversidad “es una condición de la vida en comunidad, cuyos procesos vitales se relacionan entre sí, y se desarrollan en función de los factores culturales de un mismo ambiente, donde tanto relación como variedad aseguran y potencian las particularidades individuales” (p.2); en este sentido, la diversidad hace referencia al reconocimiento de lo diferente, lo diverso, lo individual y lo colectivo para la inclusión social, permitiendo la participación activa en la toma de decisiones en todos los ámbitos de la sociedad.

Es preciso pues, resaltar que la diversidad genera espacios de socialización y encuentro con el otro; por ello, la educación en, desde y para la diversidad, es el cimiento fundamental de la sociología y pedagogía, pues facilita las relaciones dentro y fuera de la escuela, en donde se producen relaciones que implican la forma de ser, pensar, actuar, conocer y aprender de cada uno de los sujetos; al respecto, Porras (1998, p.71), argumenta que la diversidad conlleva a:

Reconocer las diferencias, valorar a las personas por lo que son y cómo son, creer en sus posibilidades de mejora y darles la oportunidad de desarrollarse con sus iguales, pues todos somos tan iguales como desiguales y hay que aceptar las semejanzas y las diferencias como algo real e inherente al hecho humano.

Por consiguiente, se puede hablar de diversidad individual asumiéndola desde la diferencia del sujeto, tanto en su ser, como en su pensar y hacer; al respecto, la UNESCO (2001, p. 5, Art. 3), considera la diversidad como un “factor de desarrollo, la cual amplía las posibilidades de elección que se brindan a todos; es una de las fuentes del desarrollo, entendido no solamente en términos de crecimiento económico, sino también como medio de acceso a una existencia intelectual, afectiva, moral y espiritual satisfactoria”; según esto, la posibilidad de trabajar teniendo en cuenta la diversidad del sujeto permite ampliar los horizontes del conocimientos y de las habilidades, es por esto que, se trabaja desde la parte integral promoviendo sus habilidades y destrezas.

Para Geertz (2003, p. 300), en su texto Interpretación de las culturas, comprende la diversidad como:



Una de esas necesidades generales de orientación, es sin duda la caracterización de individuos humanos. Las gentes de todas partes han desarrollado estructuras simbólicas en virtud de las cuales las personas son percibidas no como meros o simples miembros del género humano, sino como representantes de ciertas claras categorías de personas, de clases específicas de individuos. En cualquier caso, dado, existe inevitablemente una pluralidad de dichas estructuras.

Con ello, se advierte que la diversidad es percibida como la pluralidad del sujeto, quien posee unas características propias y le permiten ser identificado entre otros, de esta manera, trabajar considerando al sujeto como único y diverso es poder realizar una articulación de saberes, sentires y habilidades en pro de sí mismo, que se proyectan a la familia, comunidad y, en general, a todos los ámbitos de su vida de los que hace parte su proyecto de vida.

De esta forma, el proyecto de vida parte del reconocimiento del sujeto como un ser histórico, al involucrar no solo las raíces familiares, sociales y culturales del sujeto; sino también, las situaciones personales, las capacidades propias, los recursos y las oportunidades en su construcción; siendo a su vez dinámico, al estar en continuo movimiento y en constante evaluación de sus opciones parciales y etapas consecutivas. Por lo tanto, debe ser coherente y consecuente entre lo que se busca y lo que se hace para lograr, lo que se desea; de este modo se debe ser integral y equilibrado en cada una de las áreas o dimensiones de la personalidad, y tener unas características específicas que identifique, a la persona como un ser diferente, único e irreplicable. Según D'Angelo (1994, p. 3):

El proyecto de vida no es realizado eficientemente si el individuo no es capaz de orientarse adecuadamente acerca de lo que siente, piensa; cómo se valora y cuáles son sus potencialidades reales, la capacidad de auto escudriñarse y explorar el ambiente con sus posibilidades, factibilidades y oportunidades es una importantísima función de la persona en la dirección de sus proyectos de vida.

Por lo anterior, el proyecto de vida ha de ser original, porque cada sujeto tiene características particulares, maneras y ritmos diferentes de afrontar su proyecto de vida, teniendo en cuenta su personalidad y la realidad cultural e histórica en la cual vive su propia opción de vida; respecto a lo cual, D'Angelo, (1994, p. 3) afirma que:

La formación para el desarrollo integral de los proyectos de vida supone, efectivamente, la interrelación de los aspectos físicos, emocionales, intelectuales, sociales y espirituales del individuo en la perspectiva de la



configuración del campo de las situaciones vitales bajo el prisma crítico-reflectivo creativo de su acción en las diferentes esferas de la vida social.

6. Metodología

El trabajo investigativo se estructuró desde la perspectiva cualitativa, bajo un corte etnográfico; el cual, tiende a desarrollar el estudio de los significados culturales que prevalecen en personas o grupos; al respecto, San Fabián afirma que "al ser la educación un proceso cultural por el que niños y jóvenes aprenden a actuar adecuadamente como miembros de una sociedad, hace de ella un ámbito particularmente idóneo para la investigación etnográfica" (1992: 18); por ello, este tipo de investigación permite una forma de mirar y de comprender las realidades existentes, debido a que incorpora elementos como la observación, el análisis e interpretación de imaginarios sociales, los cuales pueden contribuir al mejoramiento de sus propias vidas; por tanto, estas percepciones permitieron entretejer interrelaciones entre los habitantes, realizando un trabajo ameno y práctico.

La investigación etnográfica es un modelo general de investigación social para el estudio del comportamiento humano; por esto, se ha optado por la etnografía como una fuente, que recrea para el lector las creencias compartidas, prácticas, artefactos, conocimiento popular y comportamientos de un grupo de personas; en consecuencia, siguiendo a Goetz & LeCompte (1999), el investigador comienza a examinar grupos y procesos, incluso muy comunes, como si fueran excepcionales o únicos (p.88). Por su parte, Tezanos (1983) afirma que "La etnografía como tal, no se limita a conocer los eventos y describirlos, sino que además pretende establecer y comprender las relaciones que se generan entre ellos" (p.15); por tal motivo, la etnografía es la que permite comprender la relación con el otro, la cercanía, la proximidad, en fin, lo que nos permite entender el contexto en el que viven los educandos.

El enfoque permitió a su vez, la relación entre investigadores y sujetos de estudio, permitiendo conocer y comprender su realidad existente; por tanto, estas percepciones permitieron entretejer interrelaciones entre los habitantes realizando un trabajo ameno y práctico al incorporar elementos como la observación, el análisis e interpretación de imaginarios sociales, los cuales pueden contribuir al mejoramiento de sus vidas.



6.1. Técnicas e instrumentos

Para el desarrollo de esta investigación se emplearon diferentes técnicas e instrumentos para la recolección de la información, propios de la etnografía, los cuales facilitaron la interpretación y el análisis de los datos obtenidos; lo cual se logró a partir de la realización de diversas actividades, talleres y observaciones en la escuela; lo que permitió indagar en aspectos de la cotidianidad de las niñas y los niños sin que los datos obtenidos fuesen alterados; de tal manera que los resultados revelaran los significados respecto al tema planteado.

Así mismo, el enfoque permitió interactuar con los sujetos de estudio para conocer la realidad del mundo y comprender la importancia que tiene el significado de proyecto de vida en ellos.

A continuación, se presentan las técnicas e instrumentos que sirvieron de base para la recolección de la información:

La observación participante, permitió analizar la interacción entre las diferentes conductas y relaciones sociales del sujeto y el contexto en un tiempo real, favoreciendo la relación directa con los educandos, al analizar su actuar y su pensar frente a las actividades planteadas en talleres y entrevistas, lo que permitió conocer su contexto dentro de la escuela y la comunidad; facilitando, por ende, el desarrollo de la investigación. Marshall & Rossman (1989) definen la observación como "la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado" (p.79); es pues un instrumento que permite recoger datos a partir de la percepción y las experiencias directas del investigador, logrando su integración con la población objeto.

Otra fuente de recolección de información fue el diario de campo, el cual permitió plasmar de manera escrita, cada una de las experiencias desarrolladas y observadas durante clases y actividades dadas en el entorno escolar. Por medio del diario, se comprendieron varios aspectos de la vida de los y las estudiantes; al respecto, Flick (2004), plantea que "los diarios deben documentar el proceso de acercamiento a un campo, y las experiencias y problemas en el contacto con el campo o con los entrevistados y en la aplicación de los métodos" (p.21). En este sentido, se logró identificar no solo hechos relevantes, sino también cuestiones de menor importancia, pero de gran valor para la interpretación, generalización, evaluación y presentación de los resultados, vistos desde la perspectiva del investigador.



los educandos que produzcan todos los sustantivos, expresiones o adjetivos que se les “ocurran”, con el fin de producir asociaciones libres. Cabe señalar que un término inducido es aquel que se propone al sujeto para que éste exprese y genere relaciones discursivas básicas que permitan establecer un núcleo central de significados.

Las Imágenes y/o fotografías que se tomaron durante el transcurso de la investigación fueron de gran ayuda, puesto que capturaron momentos que cotidianos del entorno escolar, al mismo tiempo que permitieron la lectura e interpretación de cada uno de los momentos de manera más detallada.



Imagen 2. Estudiantes de la escuela el Real

La unidad de trabajo se determinó teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- 12 (doce) Estudiantes, 4 niños y 8 niñas, de los grados cuarto y quinto de primaria de la sede educativa El Real, centro Educativo San Gabriel ubicada en el municipio de Cajibío, al nororiente el departamento del Cauca, Colombia.
- Sus edades oscilan entre los 9 y 12 años, pertenecientes a la zona rural dispersa, población afrodescendiente y considerada en estado de pobreza extrema.
- Son estudiantes de los últimos grados de la básica primaria que ofrece la sede educativa, ya que es aquí donde se presenta la no continuidad de sus estudios a la básica secundaria.

La investigación toma como unidad de análisis la comprensión de los significados que han configurado sobre proyecto de vida en el entorno escolar, los y las estudiantes de grado Cuarto y Quinto, Centro Educativo San Gabriel, sede El Real, municipio de Cajibío, Cauca.

7. Hallazgos

De acuerdo al trabajo desarrollado con los y las estudiante, la información recolectada y analizada permitió identificar dos categorías emergentes; la primera se denomina la escuela y la familia como constructoras del proyecto de vida, la segunda, los valores como raíces de la felicidad.

7.1. La escuela y la familia como constructoras del proyecto de vida.

Se adentra en primer lugar en la definición de Proyecto de vida propuesta por Duque (1995, p. 137), “el proyecto de vida es el conjunto de metas que se fija un



individuo para su futuro, en los diferentes campos de la actividad humana”, de esos campos se retoma a la familia y a la escuela como constructoras del proyecto de vida; este autor hace énfasis en la parte afectiva, señalando que “este elemento puede ser el motor o impulsor del individuo en el logro de las metas que se ha fijado” (p. 138); es así como la familia, se convierte en un aspecto fundamental para proyectarse en la vida. Como lo expresa un estudiante: “*mi mamá me dice que estudie para que pueda cumplir mis sueños y sea un gran profesional y poder así ayudar a mi hermanito y a toda mi familia*” (E8)

Por su parte, Casullo (1996, p.19) considera que “las construcciones de un proyecto de vida forman parte de un proceso de maduración afectiva e intelectual”; es decir, la afectividad se da en una primera instancia en la familia, pero es la escuela quién continúa fortaleciendo este proceso; de este modo se concibe la escuela como la unidad formadora que impulsa procesos para el desarrollo de la capacidad integral del ser humano.



Imagen 3. Historia de vida E8

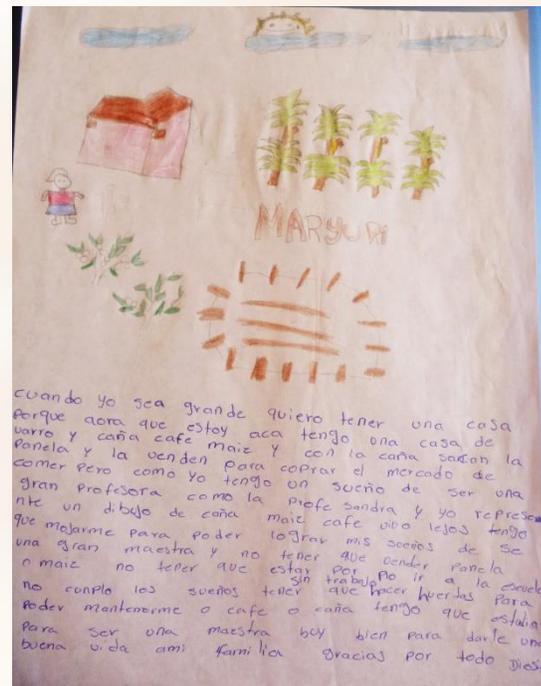


Imagen 4. Historia de vida E4

De esta manera, la escuela cumple con la tarea de orientar al estudiante hacia la búsqueda reflexiva de proyecciones desde los primeros años de la edad escolar, donde se explora, se sueña lo que gustaría hacer y ser en su futuro; en palabras de Casullo (1996, p.17), “un proyecto de vida da cuenta de una posibilidad de anticipar una situación generalmente planteada en expresiones como “yo quiero ser” o “yo quisiera ser””. Las expresiones graficas que los y las estudiantes realizaron en los talleres demuestran



proyecciones a corto y largo plazo de lo que quieren ser y hacer, determinadas por las experiencias o vivencias propias del contexto, que involucra a la familia, a la escuela y a la comunidad, como entes visionarios y aportantes de un proyecto de vida.

Hablar de proyecto de vida para los estudiantes del establecimiento educativo en mención, resultó ser una experiencia nueva; ya que gracias a las situaciones culturales que les ha tocado vivir, los niños solo alcanzan un nivel educativo básico, pues en su mayoría solo llegan hasta el grado quinto de primaria; al terminar esta etapa se dedican a realizar actividades netamente agrícolas en compañía de su padres y familiares, convirtiéndose a corta edad en padres y madres de familia, lo que conlleva el acrecentando el círculo de pobreza y el mínimo desarrollo de la comunidad.

Se evidencia un patrón generacional de poco interés en el estudio y más dedicación hacia los oficios y/o labores de la casa y el cultivo; no obstante, a través de los ejercicios, talleres, actividades artísticas y lúdicas realizadas, los y las estudiantes expresaron sus deseos, sueños y metas que aspiran alcanzar en sus vidas, algunas a corto, mediano y/o largo plazo, tal como lo manifiesta E9 al manifestar: *“debo seguir estudiando y debo de acabar el estudio y ser algo en la vida como trabajar en una empresa y uno se va en el carro de uno mismo para el trabajo.”*

Al proponer actividades de visualización y proyección de los sueños y metas hacia el futuro, se encuentra que, en los educandos, por encima de las aspiraciones que han sembrado los padres en sus vidas, como el arraigo a sus cultivos y la conservación de tradiciones, les gustaría construir un futuro donde el proceso académico esté presente; en este sentido, ante la pregunta ¿Que le gustaría hacer cuando usted sea grande? Los estudiantes respondieron:

“yo quiero seguir estudiando y acabar el bachillerato, también ser un cantante para ir por Colombia y conocer muchos pueblos y ciudades”. (E1)

“me gustaría ser profesora” (E3)

“Quiero ser piloto de avión” (E6)

“Cuando sea grande quiero ser zapatero” (E7)

“Yo quiero ser cuando grande doctora” (E10)

“Yo quiero ser futbolista profesional” (E2)

Con lo anterior, se vislumbra que apuntan a culminar una etapa más de estudio, rompiendo y desafiando el patrón generacional antes mencionado. A este respecto, Casullo (1996), considera que:



Un proyecto de vida debe estar basado en el conocimiento y la información: sobre el propio sujeto, sus intereses, aptitudes y recursos económicos. Sobre las posibilidades y expectativas del núcleo familiar de pertenencia. Sobre la realidad social, económica, cultural y política en la que viven. (p.20)

Lamentablemente para los y las estudiantes objeto de estudio, es mínimo el apoyo que encuentran dentro de sus familias, al realizar una proyección de estudio, pues la educación dentro de este contexto pasa desapercibida y no se toma como herramienta importante en el desarrollo integral del sujeto; motivo por el cual se debilitan los procesos educativos dándole la posibilidad a la deserción escolar.

Según, Arboleda (2007, p.51), “plantear ejercicios con propósito a la construcción de un proyecto de vida favorece el desarrollo de diversas habilidades del pensamiento; argumentación razonada, inferencia interpretativas, reflexión, análisis, crítica, analogía, entre otras”; teniendo en cuenta esta postura, la escuela cumple con el propósito de abrir la posibilidad al educando a través de diferentes actividades, para una ejecución y oportuno desarrollo, mediante la implementación de diversos ejercicios que integran la visualización y proyección de cada educando hacia el futuro.

Cuando el alumno tiene claridad en sus objetivos, con respecto a lo que le gustaría ser y hacer, se le facilita el alcance de los logros deseados; para los estudiantes del grado cuarto y quinto de la escuela El Real, uno de los objetivos es continuar con el proceso educativo; no obstante, se enfrentan a factores que les dificulta tal alcance, tales como: las distancias entre sus viviendas y el colegio donde se ofrece el bachillerato, la situación socioeconómica de sus familias y la concepción cultural, que asume el trabajo agrícola como principal sustento familiar; por lo tanto, al verse enfrentados con estas dificultades, pierden las posibilidades de culminar un proceso educativo, lo que hace que difícilmente se presenten nuevas posibilidades y oportunidades para mejorar su calidad de vida.

La UNESCO (2002) en su documento “Educación para todos, ¿va el mundo por el buen camino?”, se refiere a la educación como esa posibilidad de alcanzar la libertad humana, mediante las posibilidades de mejorar la calidad económica y social, haciendo una apuesta a la educación como estrategia o herramienta que permite mejorar la calidad de vida y abrir nuevas posibilidades de desarrollo. “El vínculo entre la alfabetización y la esperanza de vida es muy sólido. Los padres con más años de estudios tienen hijos con mejor salud y que viven más tiempo” (UNESCO; 2002, p. 14); es así como la educación se relaciona y afecta todo el



proceso de desarrollo del sujeto, sus sentires, sus anhelos, sus metas y sueños, tanto en el presente como en su proyección, individual y colectiva.

Desde la escuela se debe pues, motivar al estudiante hacia la reflexión y la crítica acerca de la relación del entorno escolar, la familia y la comunidad, con el propósito de coadyuvar a fortalecer y a construir los proyectos de vida; idea que es corroborada por los estudiantes al expresar: *“quiero acabar esos cultivos ilícitos de coca, que hay en mi comunidad”* (E8)

En este sentido, el ejercicio pedagógico tiene como misión hacer que el estudiante se repiense a sí mismo y asuma una postura crítica ante a la realidad de su contexto. A esto se refiere Arboleda (2007), cuando señala que una pedagogía por proyectos de vida es “un enfoque pedagógico que reflexiona propositivamente sobre la formación integral, aprovechando todas las oportunidades que ofrece el acto educativo en todas las asignaturas, actividades y programas que desarrollan los diversos sectores de la comunidad educativa” (p.51).

Es así como en la escuela se deben generar espacios para que el estudiante pueda dialogar consigo mismo y con su entorno, partiendo de una pregunta o enunciado el cual lo lleve a reflexionar sobre lo que hace y lo que sucede en su contexto, con el fin de diseñar rutas para lograr los objetivos con los cuales ha de responder a las exigencias y necesidades del medio.

Es importante, que, durante el proceso de construcción de su proyecto de vida, el sujeto vincule los valores como el complemento para el planteamiento de metas en los diferentes ámbitos de la vida; de cierto modo, es poder comprender que los valores dan la posibilidad de generar aspiraciones y expectativas como carácter holístico de la formación integral humana, pues cuando se menciona una formación integral, se enmarca en la doble dimensión del individuo concreto, como ser humano.

En este sentido, el proyecto de vida articula la identidad personal y social en las perspectivas de su dinámica temporal y posibilidades de desarrollo futuro; esto permite la configuración de su ser y hacer, he ahí la importancia de seguir fomentando las aspiraciones en los y las estudiantes de la, Escuela el Real, quienes pueden fortalecer tanto sus conocimientos, pensamientos y habilidades en pro de un proyecto de vida estable y la apuesta a una transformación social.

7.2. Los valores como raíces de la felicidad

El significado que los y las estudiantes tienen de proyecto de vida en el entorno escolar determina la construcción de este entorno a los valores, pues los



comprende como el eje fundamental de la vida, Rodríguez (2008, p.71), citando Gini (2004), plantea que “los valores son las ideas y las creencias que dirigen nuestras elecciones y acciones, pues consciente o inconscientemente movilizan y guían la manera de tomar decisiones”, se hace necesario entonces, la educación en valores dentro en la escuela, como en la familia; ante lo cual, Ochoa & Peiro (2012, p.32), afirman que “educar en valores implica promover condiciones para aprender a construir los propios sistemas de valores, estos se construyen a partir de los valores que nos rodean y que podemos dar cuanta de ellos por medio de las interacciones sociales”; es pues, la familia el primer espacio social del ser, siendo la encargada de sembrar valores en la vida del individuo, los cuales se reflejan en el comportamiento que los pequeños realizan en cada una de las actividades dentro de la escuela, quienes determinan hábitos, costumbres y actitudes; tal como lo expresan ellos mismos:

“Mi mamá me encarga los valores que los cumpla, que sea responsable, amable y respetuoso” (E7).

“En mi casa nos respetamos todos, y yo tengo valores, soy amable, soy cariñosa, respetuosa, amorosa con mi mamá y mis hermanos” (E5).

A partir de sus respuestas, se advierte que los estudiantes constantemente hablan de valores porque en su familia se los inculcan y los vivencian de una manera práctica, viéndolos a su vez, como fundamento para alcanzar la felicidad, la cual es asociada con los sueños y las proyecciones que cada estudiante tiene para su vida. Para Casals & Defis (1999, p. 22): “las influencias que se reciben de la familia son muy fuertes y nos marcan durante toda la vida. Por lo tanto, los valores que se viven en ella pueden condicionar nuestras decisiones posteriores, los hábitos, la manera de resolver los problemas”; postura esta que devela a los hijos como portadores de los valores que se han tejido en el interior de la familia.

A partir, de los talleres realizados con los estudiantes, se evidencia que la familia inculca y vivencia los valores para ponerlos en práctica en el entorno escolar, como espacio social donde se integra con diferentes personas; se reconoce aquí que la escuela entra a jugar un papel muy importante, puesto que el maestro es quien orienta a los y las estudiantes para identificar, desarrollar y fortalecer los valores que se han configurado en el hogar.

Este hallazgo, abrirá la posibilidad de crear un vínculo estrecho entre los participantes de la comunidad educativa, en miras a crear un dialogo de saberes que permita asumir la realidad que se vive en el contexto, con el objetivo de reflexionar sobre las problemáticas y llegar a consensos para la solución de las mismas, de esta manera se transforma y mejora la calidad de vida individual y colectiva. Cabe señalar que educar en valores es contribuir al desarrollo social,



por lo tanto, la escuela es parte fundamental de este proceso, teniendo en cuenta que la relación académica y afectiva, va encaminada hacia el desarrollo de un sujeto íntegro, capaz de tomar decisiones con un pensamiento crítico que contribuya a consolidar su proyecto de vida.

La escuela está desempeñando un papel fundamental en la formación de los educandos, fomentando los valores, que se han inculcado en el hogar, dentro del entorno escolar, con el fin de favorecer la proyección del individuo en sociedad, en palabras de Savater (1991. p. 58)

Lo que se aprende en la familia tiene una indeleble fuerza persuasiva, que en los casos favorables sirve para el acrisolamiento de principios morales estimables que resistirán luego las tempestades de la vida, pero en los desfavorables hace arraigo prejuicio que más tarde serán casi imposibles de extirpar.

Por tanto, la familia es el sistema transformador y constituyente en las condiciones vitales de cada miembro, y es aquí donde se forman las personalidades y se evidencian conductas; razón por la cual, escuela, familia y sociedad deben recapitular responsabilidades en la formación de las futuras y presentes generaciones que están en su etapa de desarrollo y crecimiento.

En la actividad realizada “el árbol de la vida” en la escuela, se encontró que los y las estudiantes identifican los valores como la raíz de los proyectos de vida, el tallo lo identifican como las actividades o tareas que ellos deben asumir para poder culminar y/o cumplir los sueños o metas que se vislumbran en los frutos; por su parte, se evidenció la importancia que tiene el maestro, ya que en sus narraciones lo sitúan en el tallo, expresando de esta manera la necesidad de un guía para poder ordenar, esclarecer y reafirmar las ideas y creencias que lo llevaran a culminar con éxito el propósito de vida. Tal como lo demuestra la narración contada por E6:

En la raíz de mi árbol tengo los siguientes valores: amor, alegría, cariño, felicidad y respeto que es lo que me ha enseñado mi mamá que debo tener y pongo a mi profe en el tallo que es donde están mis tareas para cumplir y alcanzar los sueños porque es la que me enseña las cosas que son buenas o malas y que debo cumplir, también quisiera ponerla en la raíz porque siempre me habla de valores.

Por otro lado, se observa la apropiación de actitudes frente a la educación en valores que han recibido en su casa, tal y como enuncian:



Yo soy amable, responsable, cariñoso, amoroso y soy feliz compartiendo con mis compañeros. (E1)

Partiendo de estos testimonios, se pudo apreciar cómo los y las estudiantes desde sus primeros años de vida vivencian los valores en sus relaciones dentro y fuera de la escuela como mecanismos de interacción, para una sana convivencia. Savater (1991, p.72) argumenta que la tarea actual de la escuela resulta así doblemente complicada, señalando que “por una parte, tiene que encargarse de mucho elementos de formación básica de la conciencia social y moral de los niños que antes era responsabilidad de la socialización primaria llevada a cabo en el seno de la familia”; lo cual, exhorta a la escuela a elaborar un currículo pertinente acorde con las necesidades del contexto, con el fin de brindar una educación con posibilidades de mejorar la calidad de vida de los habitantes, no solo en la parte académica sino en el desarrollo integral del sujeto.



Imagen 5. Taller Árbol de vida



Imagen 6. Taller Árbol de vida

En concordancia, con lo expuesto Sánchez J., Ortega E. (2006, p. 61), plantean que:

La educación en valores demanda de un docente que acompañe la enseñanza con la experiencia; descubra y tome conciencia de sus propios valores para que pueda ser capaz de desarrollarlos en sus alumnos a través de la práctica diaria; internalice que el abordaje de una pedagogía de esta naturaleza debe ser necesariamente compartida con el entorno familiar y social del estudiante, y que su acción docente en el contexto axiológico esté orientada a la sustitución de la habitual transmisión de conocimientos y conceptos, característica propia de la educación tradicional, por experiencias reales de la vida cotidiana de los niños y niñas que permitan



evidenciar conductas que resalten los valores, es decir ver con otra mirada la educación de los mismos.

Una vez realizado el análisis de la información obtenida en la investigación, se reflexiona frente a la necesidad de abrir espacios entre la escuela y la familia para el fortalecimiento de los valores, considerándolos como los pilares fundamentales del proyecto de vida y el reconocimiento del otro a partir de su diversidad.

En este orden de ideas, Restrepo (2012), afirma que:

Nuestras escuelas tienen actualmente un gran desafío y este consiste precisamente en configurar lenguajes de reconocimiento, solidaridad y convivencia, abriendo canales para su circulación de forma tal que estas nuevas formas de conceptualizar la educación, el maestro, el sujeto-estudiante y la relación entre cada uno de ellos nutra nuevas prácticas que se enriquezcan al entender la diferencia y la diversidad como valores de lo humano. (p.262)

Se observa pues, que para las y los estudiantes el significado de proyecto de vida, está relacionado con los valores que se inculcan y se fomentan desde sus hogares, ya que éste se reconoce e identifica desde los pensamientos, ideales, intereses, concepciones, formas de ver y sentir la vida, lo que se refleja en sus sueños y anhelos con respecto a su futuro, en convivencia y cotidianidad en los vínculos afectivos con aquellos que comparten su contexto.

Se comprende así que educar en valores no sólo es responsabilidad de la familia y de la escuela, sino también del sector socio cultural, donde los tres entes deben apoyarse para ofrecer alternativas en la formación de un sujeto más humano, consciente de su contexto, apuntando a la construcción del proyecto de vida, desde las realidades que no deben limitarlo, sino por el contrario empoderarlo para realizar los cambios necesarios, mejorando por ende su calidad de vida personal, familiar y la de su comunidad. Pues si bien, se hace alusión a la relación entre familia y escuela, es de resaltar que la sociedad tiene una gran responsabilidad frente a la educación de los niños y niñas, ya que el contexto del que hacen parte, los permea con su cultura, su política y su religión; por lo tanto, el Estado debe ofrecer garantías y oportunidades que permitan la sana convivencia, el desarrollo personal y colectivo que se verá reflejado en las comunidades.



8. Conclusiones

La escuela es el punto de encuentro de varias culturas y de diferentes formas de pensar, a ésta llegan los estudiantes con creencias y valores que han sido arraigados en el seno familiar, de donde se develan situaciones problemáticas, afectivas y económicas. El Maestro comienza a cumplir su misión, al orientar, fortalecer y respetar esta cosmovisión, que parte del reconocimiento del otro y de uno mismo, a partir de la diversidad; de tal manera que, más que un espacio físico, es el punto de encuentro de pensamientos, creencias, experiencias, sentimientos, sensaciones y sueños, que para muchos resulta ser una ventana de escape a la realidad.

La investigación revela que no hay articulación entre escuela, familia y comunidad con la misma línea de intención en contribuir en los proyectos de vida de los estudiantes; vemos entonces que esta tarea recae en gran parte en los docentes, pues es en este contexto donde los educandos empiezan a soñar y a proyectar sus metas, cuyo referente más cercano es la figura del docente, como también la televisión, las redes sociales y un contexto social de pobreza; no obstante, mediante los talleres, se evidenció que a su corta edad se proyectan en pro de una mejor calidad de vida, proyección que realizan teniendo en cuenta los valores como aquello necesario e indispensable para llevar a cabo sus proyectos.

La escuela necesita de la familia, la comunidad y el estado para brindar una educación integral de calidad; Se hace necesario que este último facilite las oportunidades de educación contribuyendo con recursos y programas que apoyen el mejoramiento de la calidad educativa y el desarrollo sostenible de las comunidades, con el fin de brindar a estas las herramientas necesarias para erradicar la pobreza extrema y romper cadenas intergeneracionales que afectan directamente a los educandos, con lo que se advierte la necesidad de aunar para contribuir con el proceso formativo de los estudiantes.

Se requiere replantear el PEI y currículo con el propósito de brindar una educación integral donde, uno de sus ejes sean los proyectos de vida de las y los estudiantes, articulados en una estrecha relación con la escuela, la familia y la comunidad, como entes encargados de orientar, formar y fortalecer la viabilidad de la construcción de éstos, basados en el proceso educativo.

9. Recomendaciones

La escuela debe continuar orientando actividades motivadoras que inspiren al educando a trazar sus sueños y metas, los cuales ayudan a constituir los proyectos de vida, desarrollando habilidades y destrezas, que de una u otra forma hacen que se fortalezcan y visualicen hacia un futuro; de tal manera que los



estudiantes creen, recreen y potencialicen habilidades y actitudes que le ayuden a gestar de manera acertada sus proyectos de vida.

De igual manera se necesita que la escuela implemente estrategias para orientar a la familia en la toma de conciencia sobre la importancia que tiene el proceso educativo en la vida del ser humano, la cual se convierte en herramienta esencial para transformar y aportar al progreso y desarrollo no solo personal sino también social y comunitario.

Al concienciar respecto a la importancia del proceso educativo para la construcción de los proyectos de vida, es deber de la familia apoyar a sus hijos en la permanencia y culminación de cada uno de los niveles educativos, una vez potencializado el valor que merece la educación en el contexto, la comunidad reflejará aportes que ayuden a resaltarla como sinónimo de progreso.

Es de vital importancia, reconocer la articulación que debe existir entre escuela, familia y comunidad como entes encargados de orientar, formar y fortalecer la viabilidad en la construcción de los proyectos de vida, basados en el proceso educativo; para lo cual, se requiere replantear el PEI y el currículo con el propósito de brindar una educación integral ajustada a las necesidades del medio, integrando la familia, la comunidad y las entidades públicas en búsqueda de la promoción de proyectos que aporten en la transformación y desarrollo social de dicha comunidad.

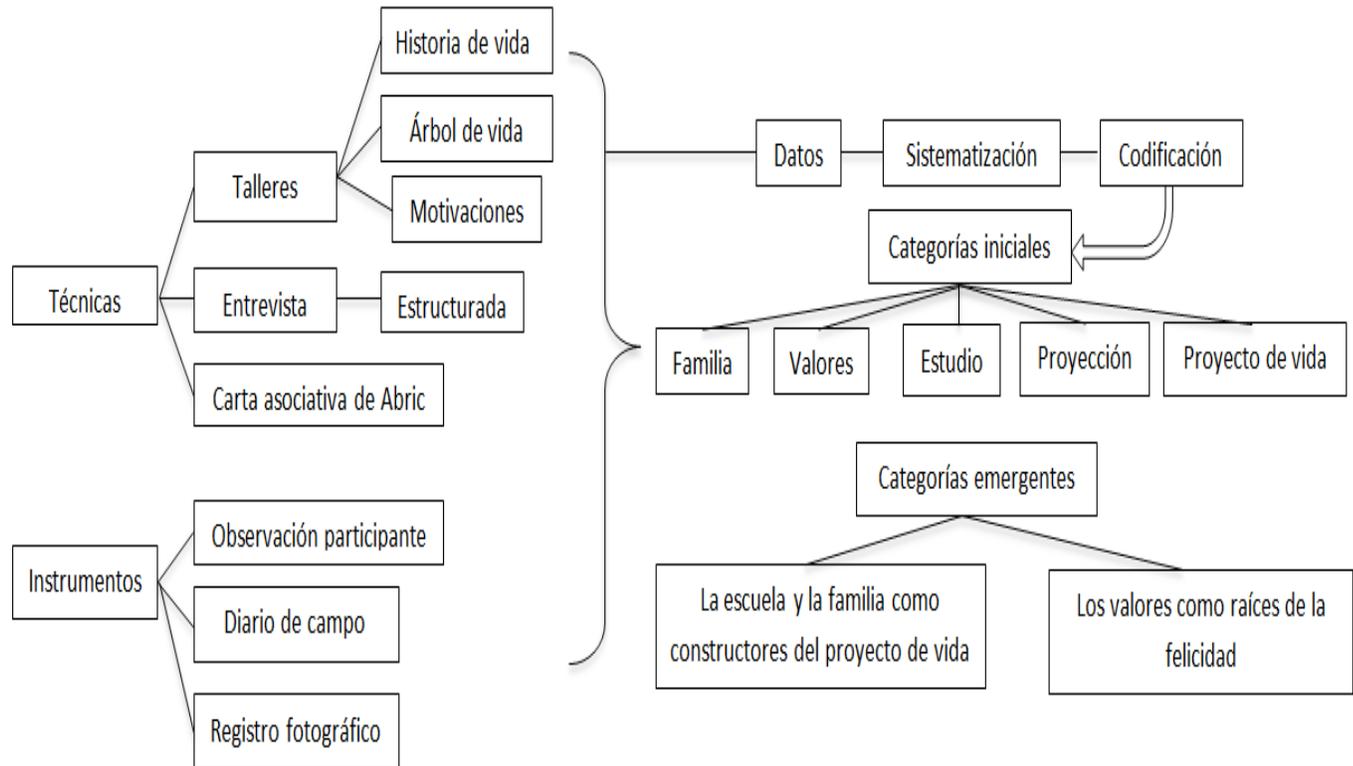
10. Anexos

ANEXO 1





ANEXO 2. Proceso Metodológico



ANEXO 3. Codificación de las actividades

CODIFICACION DE LAS ACTIVIDADES						
Actividad	Estudiante	Familia	Proyección	Estudio	Proyecto de Vida	Diversidad
Entrevista (ENT)	E1	Nos dedicamos con mi familia a hablar	Cuando sea grande quiero ser profesor.	Yo quiero continuar estudiando porque quiero ser profesor.	Los propósitos para mi vida son estudiar, y de que en grande sea un gran profesor.	Ser Diferente significa De que el otro compañero piensa diferente De jugar y de compartir con los compañeros
	E2	Mi familia esta conformada por El padre y madre y los hermanos y se dedican a vivir	Cuando grande quiero El futbol	Yo quiero continuar estudiando porque uno puede aprender cosas.	Los propósitos para mi vida son estudio	
	E3	Mi mamá y mi papá se dedican a cortar caña.	Me gustaría ser profesora	Yo quiero continuar estudiando porque así uno aprende.	Los propósitos para mi vida son La obesidad	Ser Diferente significa Que la otra persona piensa diferente que yo. Significa estar alegre contenta con las personas
	E4	La mamá y el papá se dedican a coger café Mis padres dicen que siga estudiando para lograr llegar a una meta.	Cuando sea grande voy a ser una gran profesora, primero estudiar.	Yo si quiero seguir estudiando porque el estudio nos enseña a ser amables.	Los propósitos para mi vida son El amor a las personas	Ser diferente me significa que uno piensa diferente que los otros. Significa estar alegre contento con las personas.
	E5	Mi familia esta conformada por Mi mamá y mi papá y mis hermanos	Me gusta ser profesora	Yo quiero continuar estudiando porque quiero seguir estudiando, que Sandra nos siga visitando.	Los propósitos para mi vida son El amor	Ser Diferente significa Que sea mas diferente que los demás
	E6	Papá mamá y hermanos y primos	Cuando grande quiero ser Piloto de avion	Es bueno estudiar porque uno aprende a multiplicar, adividir y a leer y muchas cosas mas y por eso estan felizes	Los propósitos para mi vida son El estudio	Ser Diferente significa . Sobre que uno piensa diferente
	E7	Mamá, papa, hermano	Cuando sea grande voy	Quiero continuar el	Los propósitos para mi	Ser diferente es no



ANEXO 4. DOCUMENTOS ESCRITOS

CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL DIRECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO SAN GABRIEL SEDE EL REAL

Popayán, 22 de febrero de 2016

Señor:

ILMER ARQUIMEDEZ LOPEZ
Director Centro Educativo San Gabriel – Sede el Real
Cajibío - Cauca

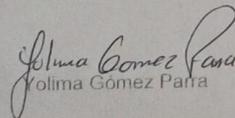
Cordial saludo

Asunto: solicitud de consentimiento del investigador.

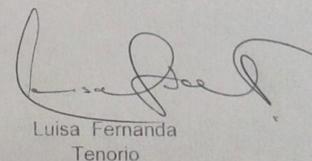
El grupo de docentes-estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad (convenio universidad de Manizales - Corporación Universitaria Confacauca) solicita permiso para realizar investigación de campo a estudiantes de los grados Cuarto y Quinto en la sede que usted lidera para recopilar información en formatos, entrevistas, fotografías, videos, entre otros, enfocados a determinar las percepciones, sentidos y significados de proyecto de vida que los y las estudiantes tienen en el entorno escolar.

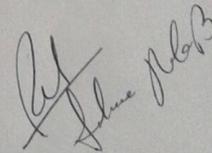
Agradeciendo de antemano su apoyo a nuestra solicitud, nos suscribimos.

Atentamente,


Jolima Gómez Parra


Sandra Ximena
Salazar Solarte


Luisa Fernanda
Tenorio





Anexo 5:
CARTA DE INFORMACION A LOS PADRES DE FAMILIA

El Real, Febrero de 2016.

Señor (s)

PADRE(S) / MADRES DE FAMILIA
Centro Educativo San Gabriel Sede EL Real.
Cajibío Cauca.

ASUNTO: Autorización de registro fotográfico y otros a las niñas y los niños de los grados Cuarto y Quinto.

Apreciado Padre / Madre de Familia.

Las docentes y estudiantes de la Universidad de Manizales de la Maestría en Educación desde la Diversidad, Yolima Gómez Parra, Sandra Milena Salazar Solarte, Luisa Fernanda Tenorio, les solicitamos a ustedes respetuosamente nos permitan realizar tomas fotográficas, filmaciones de videos, ejecución de entrevistas, entre otras, a sus hijas(os) del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real.

Estas evidencias y fotografías solo se llevaran a cabo en actividades que tiene que ver con el avance de la investigación de nuestros estudios de la Maestría en Educación para la Diversidad.

Este registro formará parte del proyecto de investigación “Significados que han configurado los y las estudiantes de grado Cuarto y Quinto sobre proyectos de vida desde el entorno escolar”.

Quedamos altamente agradecidas por su atención y colaboración con la participación de sus hijos e hijas en el desarrollo de nuestro proyecto de investigación.

Atentamente,

Yolima Gómez Parra, Sandra Milena Salazar Solarte, Luisa Fernanda Tenorio.

FIRMA AUTORIZACION PADRE DE FAMILIA



Anexo 6: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 1


UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO, Olga Diomar Mosquera identificado con cedula de ciudadanía número 48614598 de Manizales después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar. Manifiesto que de manera consciente, voluntaria la autorización y participación de Darwin Obercer Mosquera de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajebío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

Olga Diomar Mosquera N° 48614598
Firma y cedula



Anexo 7: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 2


UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO Delia Amparo Mosquera identificado con cedula de ciudadanía número 7537220 de Cajibío después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, **Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar.** Manifiesto que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Dayan Mosquera de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

Delia Amparo Mosquera
Firma y cedula



Anexo 8: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 3



UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO María Novelia Mosquera identificado con cedula de ciudadanía número 1060.796.527 de Cajibío después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar. Manifiesto que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Elmer Norbey Mosquera de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

María Novelia Mosquera 1060.796.527

Firma y cedula



Anexo 9: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 4


UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO DORA NELI GOMEZ identificado con cedula de ciudadanía número 34.543.446 de Argelia Cauca después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar. Manifiesto que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Kevin David Cabezas de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

DORANELIS GOMEZ
Firma y cedula 34543446



Anexo 10: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 5



UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

Yo, Jacinta Sanchez identificado con cedula de ciudadanía número 48674579 de el Real después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, **Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar.** Manifiesto, que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Maryuri Mosqueira Sanchez de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

Jacinta Sanchez 48674579

Firma y cedula



Anexo 11: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 6


UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO, Alga Diomar Mosquera identificado con cedula de ciudadanía número 48614598 de Manizales después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, **Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar.** Manifiesto que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Darwin Obercer Mosquera de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

Alga Diomar Mosquera N° 48614598
Firma y cedula



Anexo 12: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 7



UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO x Olga Diomar Mosquera identificado con cédula de ciudadanía número x 48614598 de x después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar. Manifiesto que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Darwin Obercer Mosquera de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

x Olga Diomar Mosquera N° 48614598

Firma y cédula



Anexo 13: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 8


UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO, RUBIELA MOSQUERA SANCHEZ identificado con cedula de ciudadanía número 2534514 de CAJIBO después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar. Manifiesto que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Elmer Mosquera de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

Rubela Mosquera Sanchez 25341914
Firma y cedula



Anexo 14: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 9


UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO Maria Benilda Mosquera Mosquera identificado con cedula de ciudadanía número 1060799028 de Cajibío después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, **Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar.** Manifiesto que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Julieth Alejandra Mosquera de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

Maria Benilda Mosquera 1060799028
Firma y cedula



Anexo 15: CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRE DE FAMILIA N° 10



UNIVERSIDAD DE
MANIZALES

CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES DE FAMILIA O ACUDIENTES

YO, María Novelia Mosquera identificado con cedula de ciudadanía número 1060.796.527 de Cajibío después de haber sido informado sobre el trabajo educativo relacionado con el proyecto investigativo, **Significado que los y las estudiantes del grado Cuarto y Quinto, del Centro Educativo San Gabriel Sede El Real tienen de proyectos de vida en el entorno escolar.** Manifiesto que de manera consiente, voluntaria la autorización y participación de Zeidy Yiset Mosquera de quien soy representante legal, en las actividades a desarrollar contenidas en el proyecto, ya sea entrevistas, observaciones, videos, talleres, las cuales pueden ser utilizadas en esta u otra investigación en el futuro.

En constancia firmo este documento de consentimiento informado en la ciudad de Cajibío el día 22 del mes de Febrero del año 2016.

María Novelia Mosquera 1060.796.527

Firma y cedula



ANEXO 16. REGISTROS FOTOGRAFICAS Y EVIDENCIAS TEXTUALES DEL PROYECTO DE INVESTIGACION “SIGNIFICADOS QUE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE GRADO CUARTO Y QUINTO, HAN CONFIGURADO SOBRE PROYECTOS DE VIDA EN EL ENTORNO ESCOLAR”.



Imagen 3. Mapa del Municipio de Cajibío

El municipio de Cajibío se encuentra ubicado en el departamento del Cauca, a una distancia de 29 Km de la capital de Popayán. Ubicado sobre la cordillera Central y la cordillera Occidental, la mayor parte de su territorio es quebrado y montañoso, posee una temperatura entre los 12°y 24°C, limita al Norte con los Municipios de Morales y Piendamó, al oriente Municipios de Piendamó y Totoró, al Sur con los municipios de Popayán y el Tambo y al occidente con el Municipio del Tambo.

Su economía se basa, se basa en la agricultura, cultivos de café, caña de azúcar y flores.

Su población está determinada una mayoría en campesinos, mestizos afros y una minoría en indígenas.

Centro educativo San Gabriel Sede el Real, donde se desarrolló el Proyecto de investigación.



Imagen 4 Niños y Niñas de la Escuela el Real



Imagen 5 Sede Educativa El Real. Municipio de Cajibío

En las fotografías se evidencian espacios de convivencia que viven los estudiantes en el entorno escolar.

ANEXO 17

TECNICAS DE RECOLECCION DE LA INFORMACION

TALLER # 1

Título: Historia de Vida

Lugar: Escuela El Real- Municipio de Cajibío Cauca

Fecha: 28 Febrero 2016

Hora De Inicio: 8:00 am

Hora Final: 1:00 pm

Investigadoras: Yolima Gómez Parra, Luisa Fernanda Tenorio, Sandra Ximena Salazar Solarte.

Objetivo General: Relatar una historia de vida como ejemplo, y a partir de ella conocer las proyecciones que los y las estudiantes tienen en su vida.

Metodología

Se relatará la historia de vida de Sandra Salazar, en ella se incluyen los sueños, los obstáculos que se tuvieron para llegar a ellos, las actitudes, fortalezas y debilidades. Se hablará de la importancia que tiene el estudio, tanto en la básica primaria como en la secundaria y la universidad para poder alcanzar los sueños deseados.

Se abarcarán temas personales, laborales, académicos y la proyección que aún se tiene en el camino de la vida.

Este discurso irá acompañado de gráficos y de metáforas.



EN el transcurso de la actividad se irán contestando las preguntas de los y las estudiantes, posterior al relato, los y las estudiantes crearan su propia historia de vida mediante un dibujo a lápiz y colores, con su debida explicación.

Finalmente se realizara un conversatorio en torno a la actividad realizada.

Materiales

Marcadores, hojas de block, lápices, colores.

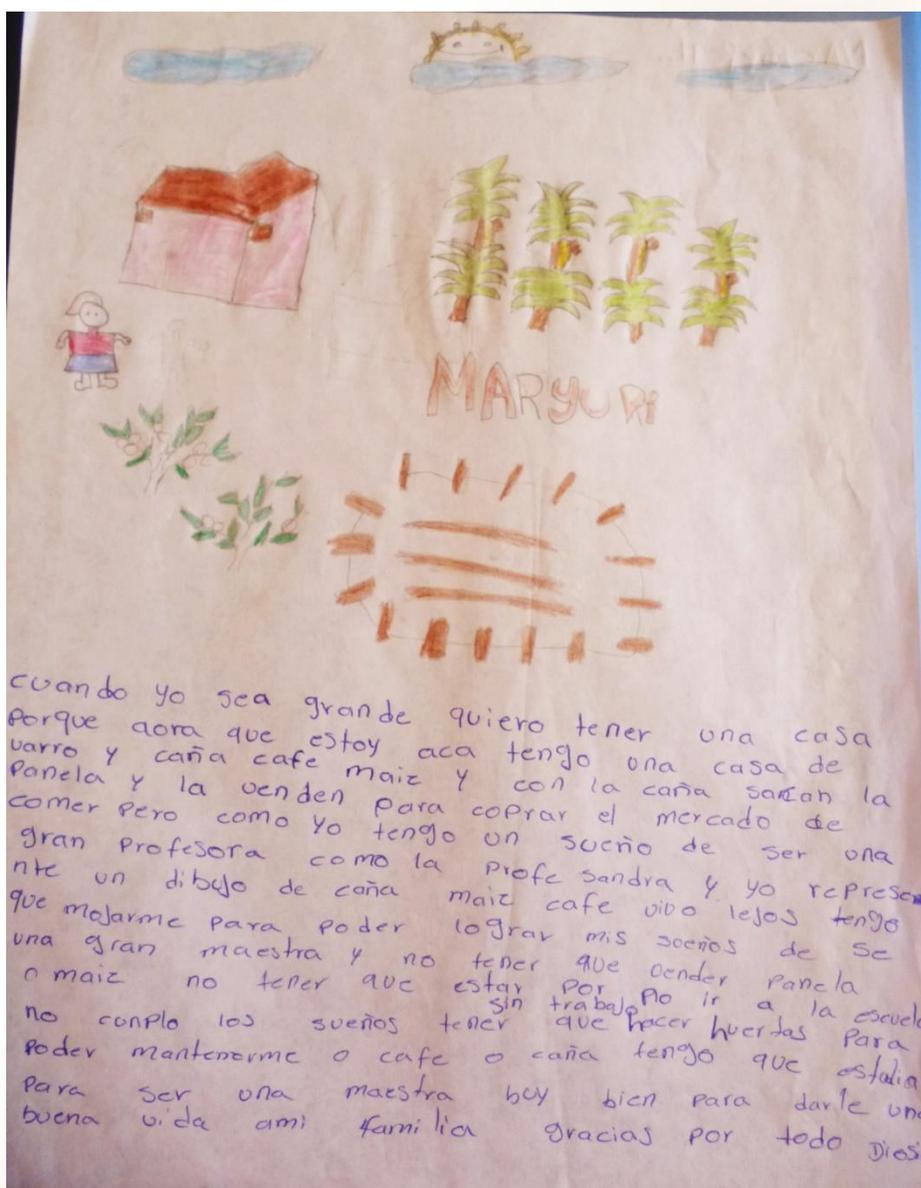


Imagen 6 Historia de vida E. 4



Imagen 7 Historia de vida E.8



ANEXO 18.

TALLER # 2

Título: El Árbol De La Vida

Lugar: Escuela El Real- Municipio de Cajibío Cauca

Fecha: 31 Marzo 2016

Hora De Inicio: 8:00 am

Hora Final: 1:00 pm

Investigadoras: Yolima Gómez Parra, Luisa Fernanda Tenorio, Sandra Ximena Salazar Solarte.

Objetivo General: Construir a partir de imágenes el proyecto de vida que visualiza cada estudiante

Metodología

Con la ayuda del equipo de investigación se construirá un árbol con su raíz, tallo, hojas y frutos, realizado en cartulina y Fomy; Previo a la realización de este, se dará una orientación o charla referente al proyecto de vida, se les facilitaran revistas y periódico, de donde ellos extraerán las imágenes que consideren vayan acordes a sus sueños o metas, estas imágenes será ubicadas dentro del árbol de la vida, el cual tendrá las siguientes partes:

Raíz: los valores o las bases necesarias, que permitirán fortalecer sus aspiraciones.

Tallo. Son las actividades a realizar, para dar paso al alcance de los sueños y/o metas.

Frutos: Es el resultado obtenido de toda una trayectoria del tallo y la raíz.

Finalmente los estudiantes darán a conocer el significado de cada una de estas imágenes, en relación con su cosmovisión, cultura y diversidad.

Materiales

Cartulina, fomy, tijeras, revistas, cinta de enmascarar, marcadores



Imagen 8 Niños Centro Educativo san Gabriel Sede El Real organizando imágenes para su árbol de vida.



Imagen 9 Organizando el árbol
E. 3



Imagen 10 Mi árbol de vida. E.9 de vida



ANEXO 19. ENTREVISTA

OBJETIVO: Identificar el significado que los y las estudiantes tienen de educación y cómo lo articulan con su proyecto de vida desde la diversidad; en la Institución Educativa San Gabriel, Sede El Real Municipio Cajibío-Cauca.

Fecha de realización de la entrevista: 26 de Febrero de 2016

Nombre del entrevistador: Yolima Gómez Parra, Luisa Fernanda Tenorio, Sandra Ximena Salazar Solarte.

Nombre Del Estudiante: _____

Edad: _____

Preguntas de la entrevista:

1. ¿Quiénes conforman tu familia y a que se dedican?
2. ¿Qué quieres ser cuando seas grande?
3. ¿Qué propósitos tienes para tu vida?
4. ¿Para ti que significa ser diferente?
5. ¿Qué significa la diversidad?
6. ¿Qué piensan tus padres acerca del estudio?
7. ¿Quieres continuar estudiando, por que

1 Quiénes conforman tu familia y a que se dedican?

E 1. Mi mamá y mis hermanos y yo, y todos trabajamos y nos gusta mucho hablar

E. 2. El padre y madre y los hermanos y se dedican a trabajar en el campo, a coger café cuando hay trabajo y si no toca raspar.

E3. Mi mamá y mi mis tíos y se dedican a cortar caña

E.4 mi mamá y se dedican a coger café



- E. 5 Mi mamá y mis hermanos y mi mama no trabaja porque tiene que cuidar mis hermanitos.
- E.6 mi tío, mi tía mis hermanos y primos a trabajar en el cultivo
- E. 7 Mamá, papa, hermano hermana. Mi papa se dedica a coger café y mi mama se dedica a cocinar.
- E.8 Mi familia se conforma por mi mama y mis abuelos, mis tíos y mis hermanos, y mi abuelo trabaja cogiendo café y mi mama se queda en la casa.
- E.9 Mi familia la conforman mis padres, mis primos y mis abuelos y se dedican a trabajar mi papa en la huerta y mi mamá en la casa.
- E.10 Mi mamá y mis abuelos ellos se dedican a sembrar caña café yuca.
- E.11 Mi familia se conforma por mis padres y mis hermanos y se dedican a trabajar en la finca sembrando caña.
- E.12 Mi familia está conformada por mis padres y hermanos y se dedican a trabajar en huerta y mi mamá a cocinar.

2 ¿Qué quieres ser cuando seas grande?

- E.1 Cuando sea grande quiero ser Profesor
- E.2 yo quiero ir a jugar futbol
- E.3 yo quiero ser profesora.
- E.4 Cuando sea grande voy a ser una gran profesora, pero primero debo estudiar.
- E.5 Me gusta ser profesora.
- E.6 a mí me gustaría ser piloto de avión
- E.7 Cuando sea grande voy a ser un gran zapatero.
- E.8 Yo cuando sea grande quiero ser un futbolista.



E.9 Ser un futbolista eso es lo que yo quiero para mi vida.

E.10 Yo quiero ser cuando grande seguir estudiando para ser doctora y profesora.

E.11 Yo cuando sea grande seré un gran futbolista

E.12 Yo quiero ser futbolista profesional

3 ¿Qué propósitos tienes para tu vida?

E.1 Estudiar y de en grande ser una gran profesor.

E.2 acabar el estudio

E.3 terminar de estudiar y cumplir mis sueños

3.4 ayudar y amar a las personas-

E.5 ayudarle a mamá a cuidar mis hermanitos

E.6 seguir con el estudio

E.7 Estudiar más después que acabe la primaria

E.8 Mi propósito es estudiar

E.9 ser un día futbolista

E.10 Yo tengo propósito para mi vida ser feliz con toda mi familia

E.11 Mi propósito es estudiar y jugar futbol

E.12 Mi propósito es seguir estudiando

4 ¿Para ti que significa ser diferente?

E.1 De que el otro compañero piensa diferente

E.2 Sobre las cosas que quiere ser.



- E.3 Que la otra persona piensa diferente que yo
- 3.4 Ser diferente me significa que uno piensa diferente que los otros.
- E.5 Que sea diferente que los demás
- E.6 Sobre que uno piensa diferente
- E.7 Ser diferente es no tener envidia a los demás.
- E.8 Significa ser diferente porque unos son grandotes más que otros
- E.9 Significa que uno debe cambiar en la vida para no ser como todos.
- E.10 Para mi ser diferente es no decir groserías
- E.11 Ser diferente es ser amable cariñoso y respetoso
- E.12 Para mi ser diferente es cuando una persona es diferente a otra

5 ¿Qué significa para ti la palabra diversidad?

- E.1 quiere decir que uno debe jugar y compartir con los compañeros
- E.2 los sueños que cada uno ser, porque son diferentes
- E.3 Significa estar alegre contenta con las personas
- 3.4 Significa estar alegre respetando y compartir con las personas.
- E.5 Significa trabajar
- E.6 Significa felicidad
- E.7 es todo lo que se jugar con mis compañeros.
- E.8 Significa estudiar para hacer una Carrera en el futbol
- E.9 Diversidad Significa ser un futbolista en la vida
- E.10 La diversidad significa ser divertido y ser amable con los demás
- E.11 Que uno ser libre para toda la vida



E.12 Para mí es como cuando una persona estudia para tener un sueño cuando sea grande

6 ¿Qué piensan tus padres acerca del estudio?

E.1 Mis padres dicen que el niño siga estudiando y que logre la felicidad

E.2 que es bueno porque uno puede tener felicidad

E.3 Que nosotras sigamos estudiando.

E.4 Mis padres dicen que siga estudiando para lograr llegar a una meta.

E.5 mi mama dice que si yo quiero siga estudiando.

E.6 Es bueno estudiar porque uno aprende a multiplicar, a dividir y a leer y muchas cosas más.

E.7 que es mejor trabajar

E.8 Mis madre quieren que yo siga estudiando

E.9 Mis padres piensan que es bueno uno estudiar para en la vida ser alguien

E.10 Mis padres ellos piensan que yo siga estudiando que el estudio es bonito

E.11 Mis padres dicen Que debo seguir estudiando

E.12 Mis padres saben que a mí me gusta es estudiar para hacer algo en la vida

7 ¿Quieres continuar estudiando, por qué?

E.1 Yo quiero continuar estudiando porque voy a ser profesor.

E.2 Yo quiero continuar estudiando Porque uno puede aprender las cosas



E.3 Yo quiero continuar estudiando Porque así uno aprende

E.4 Yo quiero continuar estudiando Si porque el estudio nos enseña a ser amables.

E.5 Yo quiero continuar estudiando porque así puedo ayudar a mi mamá,

E.6 Uno aprende más

E.7 Quiero continuar el estudio por lo que me llama la atención es ser zapatero.

E.8 Quiero estudiar porque trae muchas cosas buenas, yo cuando sea grande quiero ser un profesional y quiero jugar en el equipo de Colombia.

E.9 Yo Si quiero estudiar porque es muy bonito y el estudio es lo más bonito de la vida. También para ser un jugador de futbol profesional como James.

E.10 A mí me gusta estudiar yo voy a seguir estudiando

E.11 Si quiero seguir estudiando porque voy a ser un gran futbolista

E.12 Yo quiero continuar estudiando para uno hacer algo cuando uno salga de estudiar



ANEXO 20. Trabajos de los estudiantes





Bibliografía

Fuentes

- Abric, J. C. (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. (Primera ed., Vol. I). (J. D. Palacios, Trad.). Embajada de Francia en México, Francia: Ediciones Coyoacán S. A. de C. V.
- Agredo, J. & Burbano, T. (2012). El pensamiento crítico, un compromiso con la educación. *Maestría en Educación desde la Diversidad: Universidad de Manizales*. En: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/handle/6789/792>
- Álvarez, J. (2003). *Cómo hacer Investigación Cualitativa: fundamentos y metodología*. México. Editorial Paidós educador
- Arboleda, J. C. (2007). *Metodología del aprendizaje por competencias, comprensiones y proyectos de vida*. Popayán: Fundación Pensar.
- Ballesteros, B. (2005). *El concepto de significado desde el análisis del comportamiento y otras perspectivas*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, pp. 231-244. En: <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v4n2/v4n2a10.pdf>. (Recuperado en marzo 12 de 2017)
- Barriga, S. (2002). *Primera fase: Investigación Institucional sobre deserción escolar. Dirección de Investigación*. Universidad de la Sabana. Facultad de Psicología. Cundinamarca. En: <http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/4164/131194.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. (Recuperado en marzo 11 de 2017)
- Bruner, J. (1990). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Alianza Editorial.
- Cano, D.; Carmona, I. & Pulgarín, S. (2013). *La vivencia de la decersion y la relación con el proyecto de vida personal*. Informe técnico para optar al título de Magíster en Educación y Desarrollo humano. Sabaneta: Universidad de Manizales-CINDE.
- Cárdenas, C. (2011). *La diversidad en la diversidad. Módulo Educación para la Diversidad*. Universidad de Manizales. Manizales: CEDUM.
- Casals, E. & Defis, O. (1999). *Educación Infantil y Valores*. España. Editorial Desclee.
- Guber, R. (2001). *Etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Norma.



- Casullo, M. (1996). *Proyecto de vida y decisión vocacional*. México. Editorial Paidós.
- Contraloría General de la Republica. (2004). *La Deserción Escolar en la Educación Básica y Media*. Dirección de Estudios Sectoriales Agenda Nacional de Educación. En: <http://aducesar.com/files/arc0000045.pdf> (Recuperado en marzo 10 de 2017)
- Cruz, E. (2013). *La Orientación Vocacional en el Plan de Estudios de la Institución Educativa Municipal La Arboleda, Facatativá: "Construyendo mi Proyecto de Vida en Facatativá"*. Bogotá: Universidad Militar Nueva Granada. En: <http://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/11950/1/TESIS%20EDGAR%20ORLANDO%20CRUZ%20HERNANDEZ.pdf> (Recuperado en marzo 10 de 2017)
- D'Angelo, O. (1994). *Modelo integrativo del proyecto de vida*. La Habana, Cuba: Provida.
- D'Angelo, O. (2004). *Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social*. La Habana: Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas.
- Domínguez, L. (2007). *Proyecto de Vida y Valores: condiciones de la personalidad madura y saludable*. Boletín Electrónico de Investigación de la Asociación Oaxaqueña de Psicología, Vol. 3, Nro. 1. Pp. 44-58. En: www.conductitlan.net/proyecto_de_vida.html (Recuperado en marzo 13 de 2007)
- Duque, A. (1995). *Tres miradas al mundo escolar*. Colombia. Fundación FES.
- Duque, N.; Quiñones, L. A.; Salazar, A. M. & Rodríguez, B. (2015). *La escuela y el desarrollo de la dimensión lúdica: "Argumentos para la transformación de la educación y la atención desde la diversidad"*. Maestría en Educación desde la diversidad: Universidad de Manizales. En: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/handle/6789/2014>
- Flick, U. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Editorial: Madrid: Morata; Coruña: Fundación Padeia Galiza.
- Geertz, C. (2003). *Interpretación de las culturas*. Duodécima reimpresión. Barcelona. Edit. Gedisa.



- Goetz, J. & Lecompte, M. (1999). *Antologías - Métodos cualitativos en investigación social y educativa*. En G. & J.P, Etnografías y diseño cualitativo en investigación educativa, 1988 (pp. 11-21, 21-111). España: Ediciones Morata.
- Guber, R. (2001). *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Bogotá: Grupo Editorial, Norma.
- Manglano, J. (2001). *Vivir con sentido*. Editorial Barcelona: Ediciones Martínez Roca.
- Marshal, C. & Rossman, G. (1989). *La observación participante como método de obtención de datos*. Newbury Park, CA: Sage.
- Meneses, L.; Arenas, M. & Pino, S. (2012). Pobreza y abandono parental. Macropoyecto Sujetos y Diversidad: Una mirada desde el Desarrollo Humano. Morales, Cauca. En: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/bitstream/6789/954/4/Pobreza%20y%20abandono%20parental.pdf>
- Meneses, W.; Morillo, S.; Navia, G. & Grisales, G. (2013). *Factores que afectan el rendimiento escolar en la Institución Educativa rural Las Mercedes desde la perspectiva de los actores institucionales*. Revista Plumilla educativa, Nro. 11. En: <http://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/plumillaeducativa/article/view/364>
- Morales S.; Arcos, D.; Ariza, E.; Cabello, M.; López, M.C.; Pacheco, J.; Palomino, A.; Sánchez, J. & Venzalá, M.C. (1999). *El entorno familiar y el rendimiento escolar*. Proyectos de Investigación Educativa, pp. 57-65. En: <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/publicaciones/investigación/entornofamilia.pdf>
- Ochoa, A. & Peiró, G. (2012). *El quehacer docente y la educación en valores. Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*. [en línea]. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201024652002>. (Recuperado en marzo 12 de 2016)
- Rodríguez, M. P. (2008). *Formación gerencial en valores. Conceptos y prácticas*. Primera edición. Bogotá, D.C., Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Savater, F. (1991). *El valor de educar*. Primera edición. Colombia. Editorial Ariel.
- Tezanos, A. (1983). *Escuela y Comunidad: Un Problema de Sentido*. Bogotá: CIUP-CIID.



Torres, C.; Burbano, L. & Restrepo, P. (2014). *Significaciones de la diversidad familiar en las voces de los y las jóvenes: Un llamado al reconocimiento de las diferencias como valor*. Cajibío, Cauca: Universidad de Manizales. En: http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/2288/Torres_Claudina_Ximena_2015.pdf?sequence=1 (Recuperado en marzo 12 de 2017)

UNESCO. (2001). *Declaración Universal de la UNESCO sobre diversidad Cultural. Una visión una plataforma conceptual un semillero de ideas un paradigma nuevo*. Serie sobre la Diversidad Cultural Nro. 1. París, Francia.

UNESCO (2002). *Educación para todos, ¿va el mundo por el buen camino?* Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura 7, Place de Fontenoy, 75352. París.

Uranga, W. (2007). *Soñar futuros para construir el presente. La comunicación prospectiva estratégica para el desarrollo*. Universidad Católica Boliviana. Revista Punto Cero, vol. 12, Nro. 14, pp. 13-26. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=421839606003> (Recuperado en febrero 11 de 2017).

Vygotsky, L. (1987). *Pensamiento y lenguaje: Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Buenos Aires: La Pléyade.

El 50% de los jóvenes en Colombia deja la secundaria. (2013). El universal. Colprensa. En: <http://www.eluniversal.com.co/cartagena/educacion/el-50-de-los-jovenes-en-colombia-deja-la-secundaria-121775> (Recuperado en marzo 13 de 2017).

Referencias

Espitia, R. & Montes, M. (2009). *Influencia de la familia en el proceso educativo de los menores del barrio costa azul de Sincelejo (Colombia)*. Revista Investigación y Desarrollo, Vol. 17, Nro. 1. En: <http://www.scielo.org.co/pdf/indes/v17n1/v17n1a04.pdf> (Recuperado en marzo 11 de 2017)

Porras, R. (1998). *Diversidad, cultura y educación. Una escuela para la integración educativa*. Sevilla: MCEP. En: <http://books.google.com.co/booksid=nuDUNPkqisC&pg=PA71&dq=%22#v=onepage&q&=false>. (Recuperado en marzo 12 de 2017)



Sánchez, J. & Ortega, E. (2006). *Los valores: una mirada desde la educación inicial* Laurus [en línea]. En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102105> (Recuperado en noviembre 19 de 2016)

Tézanos, A. (1998). *Una etnografía de la etnografía*. Santa fe de Bogotá. Primera edición