

LAS HUELLAS VITALES Y SU IMPACTO EN LA RENOVACIÓN DE LAS PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS FRENTE A LA CONVIVENCIA ESCOLAR

CLAUDIA MILENA ERAZO CULTID
VIVIANA FLORINDA OBANDO VALLEJO

Asesora e investigadora Principal
Mg. ANGELA MARIA CADAVID MARIN

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DESDE LA DIVERSIDAD
UNIVERSIDAD DE MANIZALES
PASTO (COLOMBIA)

2016

LAS HUELLAS VITALES Y SU IMPACTO EN LA RENOVACIÓN DE LAS PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS FRENTE A LA CONVIVENCIA ESCOLAR

CLAUDIA MILENA ERAZO CULTID¹
VIVIANA FLORINDA OBANDO VALLEJO²

Asesora e investigadora Principal
Mg. ANGELA MARIA CADAVID MARIN³

Informe de investigación para obtener el Título de
Magíster en Educación desde la diversidad

UNIVERSIDAD DE MANIZALES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DESDE LA DIVERSIDAD
PASTO (COLOMBIA)
2016

¹Erazo Cultid, Claudia Milena. Magíster en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales. Terapeuta Ocupacional de la Universidad Mariana. Orientadora Escolar en Institución Educativa Seminario Ipiales Nariño. Email: claudiamile812010@hotmail.com

²Obando Vallejo, Viviana Florinda. Magíster en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales. Licenciada en Ciencias Sociales de la Universidad de Nariño. Docente de básica secundaria y media de la Institución Educativa Municipal María Goretti Pasto Nariño. Email: obandovallejo@gmail.com

³Cadavid Marín, Ángela María. Magíster en Educación Docencia de la Universidad de Manizales. Doctorante en Ciencias de la Educación: Pensamiento Educativo y Comunicación en la Universidad Tecnológica de Pereira. Docente e Investigadora de la Universidad de Manizales. Investigadora Principal del Macroproyecto "Prácticas Pedagógicas y Huellas Vitales". Email: acadavid@umanizales.edu.co

Tabla de contenido

	Pág.
1. Presentación	5
1.1. Resumen.....	5
1.2. Palabras claves.....	6
1.3. Justificación y planteamiento del problema.....	6
1.4. Pregunta problematizadora de investigación.....	9
1.5. Objetivos.....	9
1.5.1. General.....	9
1.5.2. Específicos.....	9
1.6. Antecedentes.....	10
2. Referentes teóricos.....	19
2.1. De la circulación por las Huellas vitales.....	19
2.2. De la circulación por las Prácticas pedagógicas.....	20
2.3. De la circulación por la Convivencia escolar.....	22
3. Metodología.....	25
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	28
4. Hallazgos.....	66
5. Conclusiones y recomendaciones.....	82
6. Bibliografía.....	87
6.1. Fuentes.....	83
6.2. Referencias.....	89
7. Anexos.....	91

Cuadros de Análisis

	Pág.
Cuadro 1: Matriz de Análisis de relatos de vida.....	29
Cuadro 2: Análisis de la Entrevista a la docente Carmen Cultid Martínez.....	31
Cuadro 3: Análisis de la Entrevista al docente Germán Tobar Misnaza.....	34
Cuadro 4: Análisis de la Entrevista a la docente María Isabel Riascos Moran	41
Cuadro 5: Análisis de la Entrevista a la docente Teresa De Jesús Lucero Erazo.....	49
Cuadro 6: Análisis de la Entrevista al docente Guillermo Héctor Rúaes Coral.....	56

Anexos Relatos de vida

	Pág.
Anexo A: Entrevista a la docente Carmen Del Rosario Cultid Martínez.....	91
Anexo B: Entrevista al docente Germán Tobar Misnaza.....	94
Anexo C: Entrevista a la docente María Isabel Riascos Moran.....	101
Anexo D: Entrevista a la docente Teresa De Jesús Lucero Erazo.....	108
Anexo E: Entrevista al docente Guillermo Héctor Rúaes Coral.....	116

1. Presentación

1.1. Resumen

Este artículo presenta los resultados de la investigación “Las huellas vitales y su impacto en la renovación de las prácticas pedagógicas frente a la convivencia escolar”; realizada en algunos municipios del Departamento de Nariño. Con este estudio se buscó develar en los discursos de los maestros, las huellas vitales que generaron impacto en la renovación de sus prácticas pedagógicas frente a la convivencia escolar en las instituciones educativas donde se han movilizado. En este sentido, las huellas vitales son consideradas vivencias que durante el tránsito recorrido de los sujetos, marcan significativamente su vida, convirtiéndose en aspectos fundamentales que influyen su actuar. Para alcanzar el objetivo propuesto, la investigación fue de tipo cualitativo, con un enfoque hermenéutico de interés histórico práctico, donde a partir del diseño narrativo se posibilitó la interpretación y análisis de las experiencias, realidades contextuales e interacciones de los sujetos objeto de estudio y de qué manera impactaron sus vidas, permitiendo la renovación y revitalización de sus prácticas pedagógicas frente a la convivencia escolar. La información se recolectó a través de entrevistas a profundidad, las que fueron transcritas y analizadas mediante un matriz, donde se consideraron aspectos importantes de la vida de los entrevistados, como situaciones problema, ideas fuerza, palabras claves, huellas vitales, época, contexto y autores que los influenciaron. De este modo, emergió que los maestros desarrollan sus prácticas pedagógicas a partir de las vivencias más significativas

obtenidas en sus propios procesos de aprendizaje, dando importancia a la familia y la escuela para brindar espacios de comunicación y de intercambio, donde la afectividad permite el mejoramiento de las relaciones para apoyar los procesos de convivencia escolar; además la necesidad de implementación de estrategias innovadoras y el reconocimiento de las diferencias, donde la prioridad está en gestar escenarios de intercambio y valoración del otro, lo cual tiene impacto en la creación de ambientes favorables en la escuela.

1.2. Palabras claves: afectividad, convivencia escolar, escuela, estrategias innovadoras, familia, huellas vitales, prácticas pedagógicas, reconocimiento, relatos de vida.

1.3. Justificación y problema de investigación

El punto de partida para este estudio han sido las prácticas pedagógicas y su relación con la convivencia escolar, preocupación que nace desde nuestras afectaciones movilizadas en este ámbito. Este tema es relevante en la medida en que hemos venido reconociendo la falta de conexión entre maestro y estudiante, en donde se presenta un aislamiento, debido en muchas ocasiones a la verticalidad y autoritarismo, donde el conocimiento no logra acomodarse ni vincularse con la cotidianidad.

Por otro lado, estamos asistiendo a un momento de crisis en las instituciones educativas, lleno de cambios estructurales que implican nuevas sensibilidades y lógicas, otras demandas y exigencias que chocan contra los conocimientos impartidos. Nos hemos venido sumergiendo en un contexto que se ha ido transformando de manera vertiginosa y permanente, estamos viviendo en un tiempo que va a gran velocidad, donde todo se desactualiza inmediatamente, los días se aceleran y nuestros ideales cambian, convirtiéndonos en esclavos del tiempo.

Todo lo anterior se hace evidente en los problemas de convivencia que se presentan en estos espacios, los cuales perjudican los nexos y vínculos fundamentados en la tolerancia, la comprensión, la fraternidad, el apoyo y el respeto a la norma; lo que ha llevado a que los estudiantes se enfrenten a diferentes problemáticas, viéndose alteradas de alguna manera las formas de interrelación, volviéndose violentas y precarias, haciendo que el conflicto permee todos los ámbitos (social, familiar y escolar); donde la escuela entra a jugar un papel fundamental, pero más precisamente el maestro, quien tiene el desafío de reconocer estas nuevas lógicas y determinar las soluciones. Es indudable que las dinámicas relacionales se han transformado y ya no puede hablarse de pedagogías tradicionales como las más efectivas, pues no responden a las demandas actuales.

Las demandas sociales, familiares y profesionales se vuelven más complejas y exigentes cada día. La globalización nos presenta diferentes culturas, diferentes ideologías, diferentes religiones y por lo tanto, nos ubica en el marco de una diversidad de creencias, de percepciones y de opiniones. Como lo plantean Boggino y Rosekrans (2007, p.38):

Siendo así las cosas, los maestros tienen la tarea de considerar otras educaciones y otras pedagogías posibles, articuladas y contextualizadas a los cambios de época, donde la pertinencia de las acciones promuevan las transformaciones necesarias, buscando la consolidación de la coexistencia dentro del entorno social y escolar, donde: "... la convivencia, desde el punto de vista psicológico, implica la formación para comprender el punto de vista del otro... reconocer que debe ser estimado y respetado, solicitar el respeto hacia uno mismo y lograr un nivel suficiente de autoestima, y actuar con solidaridad, tolerancia y comprensión hacia los eventos cotidianos de íntima naturaleza humana" (Sánchez y Ortega-Rivera, 2004, como se cita en Del Rey, Ortega y Feria, 2009, p.161).

En esta lógica la práctica pedagógica cobra significación, en el sentido en que debe dar apertura, además de todo lo que abarca, a restarurar las fragmentaciones producidas por el conflicto, a involucrar a los estudiantes a la resolución de sus enfrentamientos por los medios de la reconciliación y el buen vivir, para que desarrolle habilidades que le permitan relacionarse e interactuar con otros.

Por consiguiente, se hace indispensable conocer no solamente las prácticas pedagógicas en relación con la convivencia escolar que prevalecen en la enseñanza de algunos docentes del Departamento de Nariño, sino identificar cómo surgieron en cada uno, lo que lleva a abordar sus huellas vitales; para que así, tanto los maestros desde su labor, como los estudiantes desde su posición, "...pueden construir y hacer evolucionar, a través de su propia reflexión e investigación en la escuela, un

conocimiento didáctico, consciente y crítico que guíe el proceso escolar” (Moreno, 2002, p.3).

1.4. Pregunta problematizadora de investigación

¿Qué huellas vitales de algunos maestros del Departamento de Nariño generaron impacto en la renovación de sus prácticas pedagógicas frente a la convivencia escolar?

1.5. Objetivos

1.5.1. General

Develar en los discursos de algunos maestros, las huellas vitales que generaron impacto en la renovación de sus prácticas pedagógicas frente a la convivencia escolar.

1.5.2. Específicos

- 1.5.2.1. Identificar las huellas vitales que generaron impacto a través de los relatos de vida.
- 1.5.2.2. Establecer vínculos entre las huellas vitales y la renovación de las prácticas pedagógicas.

1.6. Antecedentes

Para la presente investigación, se revisaron algunas fuentes teóricas como punto de partida a nivel conceptual y como referente para la articulación de los hallazgos, retomando especialmente tesis tanto nacionales como internacionales relacionadas con la convivencia escolar y las prácticas pedagógicas de la siguiente manera:

Desde el ámbito internacional se retoma la investigación “*El maltrato entre iguales: bullying*” realizada por Avilés, Irurtia, García y Caballo (2011), cuyo objetivo fue estudiar el maltrato que se da entre pares, a nivel físico y a través del internet. Esto con el fin de conocer las secuelas a qué esto conlleva entre los jóvenes, identificando que el afectado experimenta degradación e impotencia, entre muchos otros sentimientos; lo cual puede llevar en esta población a desencadenar en otros problemas sobre todo a nivel académico, en cuanto a deserción, problemas escolares, ansiedad, además de dificultades en su salud, tales como insomnio, intranquilidad, angustia, lo que llevará a que sean inseguros y llenos de frustraciones.

La población escogida fueron adolescentes en edad escolar de los colegios de Granada, España, a quienes se aplicó diversas herramientas de recolección de datos como entrevistas, informes personales organizados, cuestionarios, registros de auto observación, ilustraciones, relatos. También con estudiantes menores se utilizó señalización de los sitios que representaban de alguna manera peligro y dónde se habían sentido intimidados.

Retomando a Smith, Pepler y Rigby (2004), quienes exponen que el papel de las familias es muy importante en los programas que se plantean a largo plazo en cuanto a formación en convivencia, por lo que se concluye dentro de la investigación que al interior de la comunidad educativa es necesaria su vinculación para disminuir el conflicto entre los estudiantes.

Para Avilés, et al. (2011), diferentes entes tienen el deber en las comunidades educativas en cuanto a la previsión y mediación en cuanto al maltrato entre pares, teniendo en cuenta que la tarea en la escuela es imprescindible y debe ser ordenada, si se quiere que sea real la lucha para solucionar esta problemática.

Por lo tanto, esta investigación se relaciona con el presente proyecto "*Prácticas Pedagógicas y Convivencia Escolar*", ya que su temática es el maltrato entre iguales, siendo en definitiva un problema de convivencia escolar. Por tanto, aporta a la investigación, en la medida en que indaga sobre las causas y el papel que juega la comunidad educativa frente a la convivencia escolar, no solo por parte de los docentes, sino de las familias y de los niños.

Otra investigación internacional retomada fue "*Convivencia escolar: fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar*" realizada por Del Rey, Ortega y Feria (2009), cuyo objetivo principal fue ratificar que la coexistencia entre iguales puede ser real de acuerdo a la opinión ofrecida por todos los integrantes de la

comunidad educativa; de igual manera investigar las pistas que determinan qué es , define una óptima convivencia.

En este estudio se pretendió identificar de qué manera los maestros y las familias valoran efectivamente la convivencia en sus colegios, tratando además, de hallar coincidencias y diferencias entre todos.

La recuperación de información se realizó mediante el “*Cuestionario sobre el Estado Inicial de la Convivencia Escolar-2002*” (Del Rey y Ortega, 2007), aplicado tanto a estudiantes, como a docentes y a padres de familias. A partir de la aplicación de este instrumento, se encontró que la apreciación de la convivencia es aceptable en encuestados. Los estudiantes en su mayoría aprecian la convivencia como buena con los pares y disminuida con los docentes. En cuanto a los maestros, en su mayoría manifiestan contar con interrelaciones adecuadas con los demás compañeros, con sus estudiantes y con los padres de familia, mientras que en relación con el reglamento de la institución educativa, se ha estimado relevante estudiar la correspondencia entre docentes al momento de implantar el Manual de Convivencia (Del Rey, et al., 2009).

Asimismo, Del Rey, et al. (2009) manifiestan que los resultados relativos a la conflictividad, evidencian que los problemas más repetidos son el quebrantamiento de las reglas establecidas, la desesperanza de los estudiantes y agravios entre ellos.

Con respecto a lo anterior, la investigación mencionada se relaciona con la presente propuesta "*Prácticas Pedagógicas y Convivencia Escolar*", ya que su temática de estudio es la convivencia escolar en España, aportando resultados novedosos alrededor de la convivencia positiva desde los tres actores: familia, estudiantes y docentes, y su relación con el incumplimiento de las normas.

Igualmente, se considera como referente la investigación internacional realizada por Del Rey y Ortega (2008) denominada "*Bullying en los países pobres: prevalencia y coexistencia con otras formas de violencia*", investigación ejecutado con un subconjunto característico de alumnos de Bachillerato de Managua y el sector urbano, que permitió evidenciar la constancia del *Bullying* y al mismo tiempo la coincidencia con otros modos de agresiones y su correlación con la edad cronológica y el sexo de los alumnos.

La novedad de esta investigación, radica en que la proliferación del *Bullying* se ha analizado en diversos países, especialmente en los del primer mundo, donde se ha encontrado que son muy pocos los estudios sobre este en los países en vía de desarrollo, en donde por las carencias, las problemáticas a este nivel están presentes con mayor frecuencia. Por consiguiente, la población fue el grupo de estudiantes que estudian presencialmente en el bachillerato de Managua y su área urbana.

Esta investigación permite identificar, que la escala de predominio del *Bullying* en Nicaragua es excesivamente superior, puesto que el *Bullying*, no constituye una

problemática solamente de países desarrollados, sino que probablemente hace parte de un cúmulo de situaciones sociales con los que habitan estos jóvenes de Nicaragua (Del Rey y Ortega, 2008). Siendo así, esta investigación se relaciona con el presente proyecto, puesto que realiza un estudio de matoneo, que es en sí, una forma de discriminación escolar, que obstaculiza la convivencia e igualmente se prioriza uno de los países de centro América, aportándole una visión desde la complejidad de la convivencia en los países pobres o subdesarrollados.

Por otro lado, dentro de las referencias nacionales se cita la investigación: *“Las prácticas educativas para la formación de los estudiantes en relación con la apropiación de la norma en el colegio Benedictino de Santa María”* realizada por Durango (2013), cuyo principal objetivo fue entender las prácticas pedagógicas de los docentes, encaminadas a la formación de alumnos, correlacionadas con la adopción de la norma en el Colegio Benedicto de Santa María (Colombia).

Durango (2013) retoma el papel que a través del tiempo han jugado el docente y el estudiante en su proceso de formación en cuanto a las reglas y los vínculos entre docentes y alumnos, donde este considera un aspecto relevante para la convivencia, la diversidad de pensamientos que se encuentran en la escuela y que son causa de conflictos. Es el maestro quien forma a través de su ejemplo, como un ser de compromiso, de perseverancia y fuente de la norma dentro del proceso formativo de los estudiantes.

La población y muestra de la investigación fueron maestros de la Institución Educativa Benedicto de Santa María, a través de un estudio de carácter cualitativo, pues se concentra en los vínculos entre el investigador y el objeto de estudio. Esta analogía fue posibilitada mediante la proximidad a las prácticas pedagógicas, con el objetivo de estudiarlas e identificarlas, para luego entenderlas en su propósito de formación relacionado con la adopción de la norma (Durango, 2013).

Los hallazgos y conclusiones más significativos frente a la relación entre estudiantes y maestros se enmarcaron en identificar el papel fundamental del maestro y la vida moderna, siendo que aun ahora los estudiantes miran a los maestros como un ejemplo de vida y estos últimos dentro de sus prácticas pedagógicas incluyen la formación del reglamento.

Así, el diálogo constante de los maestros con los estudiantes, la aplicación de la norma en el contexto educativo, el uso del manual de convivencia como el reglamento que asigna las normas en el colegio y una insistencia de los alumnos, quienes desde sus procesos de reflexión crítica están solicitando formación a través de la norma; lleva a concluir que los maestros deben identificar las problemáticas en la escuela y potenciar la búsqueda, de manera concertada, a la resolución de los mismos. Además, los maestros retoman el concepto de horizontalización, basado en la manera cómo son los vínculos docente- estudiante, no únicamente a partir de la formación académica, además también desde la formación para la vida, abriendo el concepto a una enseñanza más allá del aula.

Por tal razón, esta propuesta se relaciona con la presente investigación *Convivencia escolar y prácticas pedagógicas*, ya que son de tipo cualitativo y buscan investigar las prácticas pedagógicas y educativas de los maestros, que contribuyan a mejorar el clima escolar. Ambas buscan conocer estrategias que mejoren los conflictos escolares de las instituciones educativas y una de ellas reconoce la enseñanza de la norma como factor principal en la resolución de problemas.

Finalmente, se considera la investigación de Maturana, Pesca, Rojas, Urrego y Velasco (2009): "*Teoría sustantiva acerca de las creencias en convivencia escolar de estudiantes, docentes y directivos docentes en tres colegios públicos de Bogotá D.C.*", su propósito fue identificar por medio un planteamiento propio, las opiniones más importantes desde las voces de los alumnos, los maestros y los directivos docentes sobre convivencia en la escuela en tres instituciones de carácter oficial de la ciudad de Bogotá.

En esta investigación se retoma como problema principal los conflictos escolares de los estudiantes dentro de la escuela, que obedecen a diferencias culturales, de raza, religión, genero, al igual que a políticas públicas, aglomeración, descomposición de las familias, entre otros aspectos que influyen en el ambiente escolar, ejerciendo efecto en su permanencia, deserción, rendimiento académico y en general cultura ciudadana.

Los hallazgos más significativos y las conclusiones circularon alrededor de explicitar las creencias de los maestros, estudiantes y su afeción sobre la convivencia escolar.

Este proyecto se apoyó en la etnografía como estrategia inicial y en métodos para la recogida de datos como la observación participante y entrevistas a directivos, cuya inmersión se midió tratando de entender cuáles eran las percepciones de los protagonistas que cohabitan en los colegios establecidos para este estudio; investigando con la etnografía y observación participante los comportamientos, percepciones, imaginarios y creencias de dichos actores (Maturana, et al., 2009).

Retomando las características, la autoridad y responsabilidad de los maestros en la convivencia escolar, se concluye que una convivencia escolar de calidad parte del proceso, soluciones y tácticas utilizadas para alcanzar su mejoramiento; así como la realidad de los colegios, su estructura, los individuos que allí intervienen y los conflictos que son variables y que afectan el ejercicio de la convivencia escolar.

Igualmente, se precisa que la intervención de los docentes y directivos docentes es esencial para resolver y prevenir conflictos escolares y se identifica que para la solución de conflictos es imperioso desarrollar la capacidad de escucha, ejercer la comprensión y la consideración por los otros, siendo habilidades que necesitan desarrollarse por los miembros de la institución (Maturana, et al., 2009).

La investigación desarrollada por Maturana, et al. (2009), se relaciona con la presente investigación, ya que su tipo de investigación es de carácter cualitativo y utilizan dentro de sus métodos de recolección de información, entrevistas realizadas a maestros de instituciones públicas de Colombia. Esta investigación busca conocer las creencias de

los actores de las escuelas, sobre la convivencia escolar de tres instituciones, mientras que la actual investigación se aplicó en dos instituciones públicas de Nariño, siendo el fin de las dos investigaciones interpretar las creencias y estrategias pedagógicas de los maestros, en relación a los conflictos escolares.

2. Referentes teóricos

2.1. De la circulación por las Huellas vitales

*...Pero qué es el recuerdo sino el idioma de los sentimientos,
un diccionario de caras, días y perfumes que vuelven
como los verbos y los adjetivos en el discurso,
adelantándose solapados a la cosa en sí, al presente puro,
entristeciéndonos o aleccionándonos vicariamente
hasta que el propio ser se vuelve vicario,
la cara que mira hacia atrás abre grandes los ojos...*

(Cortázar, 2008, p.87)

Las huellas vitales son todo lo que nos marca con relación a lo que somos ahora, lo que nos ha acompañado en nuestro devenir histórico y retorna en el presente como reminiscencias de un pasado; son vestigios cargados de palabras, imágenes y relatos de épocas anteriores, con una significación inmensa dentro de nuestra cotidianidad. Se van reconociendo en el aquí y el ahora, manifestándose y evidenciándose en los espacios diversos en donde nos movilizamos, dando la particularidad y singularidad a cada uno.

En consonancia con lo anterior, podemos recurrir a considerarlas marcas de la vida, como lo plantea (Guerrini, 2011, p.1): “Marcas y recuerdos que se mantienen y que le hablan de la fragilidad de la vida y de las identidades que requieren de una

determinada motivación, y que ello nos lleva a sintetizar, encadenar y marcar los momentos de la vida, en pos de construir un relato”.

Lo que implica que permanecen latentes, ausentes, pero tan inscritas en la memoria, que se hacen manifiestas a partir de sucesos y acontecimientos relevantes y significativos, dando transcendencia a la manera como coexistimos; esto quiere decir, que son: “Marcas que traen a la luz interpretaciones y definiciones del sentido de ser de las cosas, que nos dicen qué somos, dónde estamos y qué queremos de nuestras vidas. Marcas que sostienen las identidades” (Guerrini, 2011, p.1).

En coherencia con lo anterior, vivir, formarse, convivir con otros, aprender y recordar historias desde la infancia, son la base de la construcción de huellas vitales, las cuales se encuentran presentes en el transcurso de la existencia de cada quien y se revelan en la mayoría de los actos del día a día.

2.2. De la circulación por las Prácticas pedagógicas

Las prácticas pedagógicas son esenciales, en tanto son el producto de la confluencia de diferentes elementos que enlazados buscan que el estudiante logre la adquisición del conocimiento, siendo el maestro uno de los principales agentes, quien tiene un rol primordial en cuanto a la transferencia de saberes, en tanto que es él quien en su cotidianidad provoca y promueve la participación de los estudiantes, desarrollando al tiempo sus potencialidades; para esto, es necesario que utilice diferentes herramientas

y recursos que posibilite involucrarlos y generar nuevos aprendizajes. Enríquez y Díaz (2012, p.11), se refieren a estas prácticas en los siguientes términos:

... se incluye el desempeño del docente en su cotidianidad en el aula de clases, donde se lleva a cabo el acto pedagógico como tal apoyado en la didáctica y las capacidades propias de cada docente que se encuentra con la diversidad en los grupos de estudiantes...

Este concepto refleja que las prácticas pedagógicas no solamente se relacionan con los procesos formales en la escuela, sino que también implican las reglamentaciones del sistema educativo, las corrientes de pensamiento de la sociedad e incluso las costumbres sociales y culturales que se desarrollan alrededor de las instituciones; de acuerdo con esto, entonces se conciben como: "... una mediación que se da entre el maestro y el estudiante en los procesos de enseñanza y aprendizaje" (Agudelo, Castro y De Caro, 2011, p.1).

Al tenor de estas apreciaciones, se puede plantear que las prácticas pedagógicas comprometen el actuar, el hacer y el conocer en los espacios educativos; por tanto son "... entendidas como procedimientos, acciones y estrategias que permiten regular las interacciones en el aula de clase... implican decidir cómo conducir el aprendizaje de los estudiantes, se proponen conocimientos que se consideran importantes para quienes aprenden..." (Agudelo, et al., 2011, p.3).

En este sentido, las prácticas pedagógicas son consideradas como la capacidad que tiene el maestro de brindar un abanico de estrategias a sus estudiantes, donde no

solamente se enmarca en el intercambio de saberes, sino en la formación de seres humanos que puedan conectarse, interrelacionarse y vincularse con el otro dentro del aula de clases.

“La elección de las prácticas pedagógicas y su aplicación en el contexto escolar potencia en los educandos el desarrollo de las habilidades cognitivas, mejora las relaciones entre sus pares y contribuye a la construcción del conocimiento de los estudiantes” (Agudelo, et al., 2011, p.10-11), no solamente en cuanto a la cantidad de información adquirida, sino a las competencias fortalecidas con lo aprendido.

2.3. De la circulación por la Convivencia escolar

*"Somos diferentes pero no dejamos de ser iguales en lo esencial,
todos somos seres humanos y habitamos el mismo planeta,
durante un breve tiempo
con la firme intención de ser felices"*

El libro de la Convivencia. *El tiempo*, p. 6.

La convivencia es una dinámica de esencial importancia para el ser humano, ya que su existencia en el mundo implica necesariamente las relaciones consigo mismo, con los otros y además con el entorno, allí se moviliza entre interacciones familiares y sociales, donde la normatividad está implícita y el respeto y acatamiento de las reglas posibilitan espacios para el apoyo y sostenimiento del colectivo.

Desde este ángulo, en este intercambio y encuentro con el otro, el sujeto intenta convivir, donde se convoca la mediación de lo simbólico, la norma y la cultura, como tramitadores de esta interacción, de tal manera que se constituye la sociedad misma; la cual está determinada por reglas, acuerdos, formas de comunicación y cooperación que le permitirán hallar la consonancia para crear espacios favorables para la vida en colectivo.

Lo anterior no es ajeno a la escuela, donde la consideración por el otro y la tolerancia, permiten departir y participar armoniosamente en estos ambientes, dándole importancia a "... la convivencia escolar como un proceso caracterizado por una especial relación comunicativa entre todos los miembros de la comunidad educativa, con miras a construir cada vez mayores espacios de confianza y de consenso" (Tuvilla, 2005, p.9); fortalecer entonces el diálogo y el respeto, redundará en que cada uno tenga la capacidad de reconocer al otro como ser único, individual y singular, pero que convive a su lado, por lo tanto "aprender a vivir juntos y aprender a ser" (Del Rey, et al., 2009, p.160), será una prioridad.

Por tal motivo, la escuela al promover la comprensión de elementos de la convivencia, facilitará ambientes adecuados para el aprendizaje y preparará al estudiante sentimental y emocionalmente para que la resolución de conflictos se haga por la vía del diálogo y la tolerancia.

La convivencia surge como la necesidad de que la vida en común, que acontece en todos los escenarios de la educación escolar y en el entramado de todos los sistemas de relación

(profesorado/alumnado, relaciones entre los propios escolares, y relaciones familia/escuela), discorra con pautas de respeto de los unos sobre los otros; y como la necesidad de que las normas democráticas que la escuela impone se dinamicen de forma tal que la propia convencionalidad de las reglas incluya un principio de respeto por el bien común que se comparte. (Del Rey, et al., 2009, p.161)

Lo anterior, implica que la formación del estudiante se base en el aprender a vivir en consonancia con los otros, en trabajar por construir relaciones humanas positivas desde lo colectivo, pues en su cotidianidad, el establecimiento de conexiones lo llevará a poder desenvolverse más adelante en sociedad donde en la búsqueda del bien común, estos aspectos serán fundamentales.

...no son pocas las escuelas que, sin partir de la necesidad de resolver conflictos o afrontar serios problemas de violencia o bullying, desarrollan programas de convivencia simplemente como una forma de mejorar la vida diaria de los escolares y los maestros, de incrementar la eficacia de las enseñanzas o de ir poniendo las bases de la educación para la ciudadanía. Muchos centros educativos entienden la convivencia, desde el más estricto y profundo valor positivo que tiene, como una manera de articular las relaciones interpersonales en el interior de la escuela, las relaciones del centro con las familias y en general la vida social de los y las protagonistas y agentes educativos. (Del Rey et al., 2009, p.163)

3. Metodología

Durante el ejercicio de indagación y rastreando la respuesta a nuestra pregunta problematizadora, nos inclinamos por una investigación de tipo cualitativo que buscó interpretar las huellas vitales; es decir la profundidad de experiencias de los maestros, enmarcadas alrededor de las prácticas pedagógicas frente a la convivencia escolar, logrando comprender sus realidades sociales circundantes. “El término investigación cualitativa, designa comúnmente la investigación que produce y analiza los datos descriptivos, como las palabras escritas o dichas, y el comportamiento observable de las personas” (Deslauriers, 20014, p.6). Por consiguiente este estudio se orientó desde el método hermenéutico, donde

...la interpretación no es ninguna descripción por parte de un observador neutral, sino un evento dialógico en el cual los interlocutores seponen en juego por igual y del cual salen modificados; se comprenden en la medida en que son comprendidos dentro de un horizonte tercero, del cual no dispone, sino en el cual y por el cual son dispuestos. (Vattimo, 1991, p.61).

En este sentido se aborda desde un carácter histórico-práctico, para comprender los contextos en que los sujetos entrevistados se desarrollaron para dar respuesta a problemáticas actuales que se vivencian en la escuela. “El sujeto da historicidad al paradigma, esto es, concreción, límite situacional, coyuntura, especificidad, alcance y horizonte, direccionalidad, lo hace proyecto de vida” (Guarín, s. f, p.5).

Esto nos llevó a reconocer una época y un contexto histórico que lleva a los sujetos a situarse en lo que son hoy en día con todas sus rupturas epistémicas y en este caso, con todas sus transformaciones generadas a partir de sus marcas en relación a sus prácticas pedagógicas.

Desde este método, decidimos apoyarnos en los diseño narrativos, en tanto que estos dan prioridad al relato y narración de experiencias. “El sujeto no recita su vida, sino que reflexiona sobre ella mientras la cuenta” (Bertaux, 1999, p.10).

Para la presente investigación se decidió seleccionar a cinco maestros del Departamento de Nariño, quienes fueron escogidos según criterios valorativos y estratégicos de los investigadores, donde se tuvo en cuenta:

- a) Excelente formación académica y trayectoria laboral, que no se limita solamente a la cátedra, sino que va más allá de las exigencias del sistema pedagógico, demostrando idoneidad en el desempeño de su rol.
- b) Sobresalir en sus instituciones por marcar la diferencia utilizando herramientas que están al alcance de sus estudiantes para potencializar sus capacidades, brindándoles la oportunidad de combinar el aprendizaje, para que se interesen y motiven por el estudio e interactúen con los demás.
- c) Haber hecho una transición de una pedagogía tradicional a una pedagogía donde prima la disciplina con amor.

- d) Ser reconocidos por la comunidad educativa en donde se movilizan, por implementar proyectos de aula que se convierten en significativos, dada su asertividad en el manejo de conflictos y en general al acercamiento y dedicación a sus estudiantes.

Desde este ángulo, procedimos a obtener los datos por medio de entrevistas a profundidad, donde se pretendió no solamente recuperar la palabra de los protagonistas, sino también aquello que se esconde detrás de lo no hablado, mediante “reuniones orientadas hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras” (Robles, 2011, p.40).

A su vez, dichos relatos fueron transcritos, para ser analizados a partir de una matriz⁴, donde se distinguieron las situaciones problemas, alusivas a la época y contexto en que las vivieron, palabras claves implícitas en las respuestas, ideas fuerza, huellas vitales y autores que influyeron en sus vivencias, lo cual permitió identificar las categorías emergentes.

Por lo tanto, después de este análisis sistemático de los datos recolectados, se procedió a la construcción del texto, donde entraron en diálogo los pensamientos de los sujetos objeto de estudio, los investigadores y autores relacionados; todo esto se realizó desde una perspectiva crítica y reflexiva, donde fue imprescindible, situarse en

⁴ Fuente: Ana Gloria Ríos Patiño. Investigadora Principal del Macroproyecto “Prácticas pedagógicas y huellas vitales.

la realidad actual de la sociedad y los contextos educativos, para buscar dar respuesta a la pregunta de investigación.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Una vez recolectada la información pertinente, se dio inicio al análisis sistemático de la misma través de la herramienta denominada Matriz de Análisis (Ver cuadro 1), mediante la cual fue posible organizar los datos con base en los siguientes elementos: situación problema planteada, teniendo en cuenta la época y el contexto donde se vivenciaron; ideas fuerza a partir de los pensamientos arraigados en los maestros sobre su actuar; palabras claves planteadas en los anteriores imaginarios; huellas vitales que cargadas de emotividad develan la significancia en su experiencia de vida; además de los autores en los que se han inspirado.

A partir de la lectura reflexiva y analítica de los aspectos mencionados anteriormente, se posibilitó la generación de las categorías emergentes por cada participante, que permitieron identificar las vivencias particularidades que los han llevado a renovar sus prácticas pedagógicas frente a la convivencia escolar. Estos elementos apoyados por los relatos de los docentes entrevistados, fueron el insumo para la construcción de los ensayos, en donde se entra en diálogo además, con autores involucrados y la postura crítica de las investigadoras.

Cuadro 1

*Matriz de Análisis de los relatos de vida*⁵

Nº	Situación Problema	Ideas Fuerza	Palabras Clave	Huellas Vitales	Época y contexto	Autores	Categoría mayor
----	--------------------	--------------	----------------	-----------------	------------------	---------	-----------------

PRIMERA ENTREVISTA

Esta investigación se inició con la entrevista a la docente Carmen del Rosario Cultid Martínez, quien nació en el municipio de Gualmatán, Nariño, donde realizó sus estudios de Primaria; su Bachillerato lo llevó a cabo en el municipio de Samaniego y en la ciudad de Popayán. En cuanto a sus estudios de pregrado, estos fueron realizados en la Universidad Mariana de Pasto, donde le fue otorgado el título en Licenciatura en Básica Primaria con énfasis en Español e Inglés y posteriormente la Especialización en Pedagogía de la Lúdica.

En cuanto a su experiencia profesional, la docente laboró en la Escuela La Cofradía del municipio de Gualmatán del Departamento de Nariño; posteriormente fue nombrada en la Institución Educativa Las Delicias, en el municipio del Contadero, también perteneciente al Departamento de Nariño, donde desempeñó su labor durante 38 años, haciendo parte de los fundadores de la secundaria en dicha escuela. Se destacó en procesos de enseñanza y profundización en el afecto y la experiencia significativa, transformando la pedagogía tradicional; además de manejar la inclusión, mostrando siempre su calidad humana frente a sus estudiantes. Se caracterizó en sus prácticas

⁵ FUENTE: Ana Gloria Ríos Patiño, docente investigadora principal Macroproyecto “Prácticas Pedagógicas y Huellas Vitales”.

pedagógicas por la búsqueda del bienestar de la comunidad educativa, a través de las relaciones interpersonales que manejó con cada compañero de trabajo.

A partir del análisis a la entrevista, se determinó que la huella vital de la docente Cultid se refleja a partir de las vivencias en la escuela primaria, donde era prohibido interactuar y comunicarse con sus compañeras de clase y dar sus aportes de acuerdo a sus pensamientos frente a las situaciones que se presentaban; aspecto que de no ser cumplidos, propiciaban los castigos exagerados de sus maestros. Esta huella vital la lleva a reconsiderar su quehacer docente y a hacer transformaciones para que su práctica pedagógica se enfocara hacia la potenciación de la comunicación e interacción de sus estudiantes en el aula de clase.

Sus preocupaciones durante la época laboral, además de lo anteriormente planteado, se enfocan también en la ausencia de los padres de familia en las actividades escolares, sobre todo las relacionadas con la elaboración del Manual de Convivencia, desde donde considera que la interacción de toda la comunidad educativa es prioritaria para fortalecer la convivencia escolar.

Ella expresa la importancia del papel del maestro en cuanto a la formación de esos seres que le son encomendados, pero también la relevancia de la familia en el logro de la efectividad en el mejoramiento de la comunicación y los vínculos entre maestros y estudiantes. De donde surge la categoría emergente: "Familia y escuela: espacios de comunicación e intercambio". A continuación el análisis de la información:

Cuadro 2

Análisis de la entrevista a la docente Carmen Del Rosario Cultid Martínez

Nº	Situación problema	Ideas fuerza	Palabras claves	Huellas vitales	Época y contexto	Autores
1		“Mi experiencia fue estricta, no se tenían en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes”	Estricta Recitador de lecciones	Educación memorística o tradicional	1959 Época del Bachillerato Colegio Religioso Policarpa Salavarrieta	
2		“En secundaria empezó a cambiar la forma de recibir los conocimientos”	Interés Participación	La participación de los estudiantes en actividades artísticas	Época del Bachillerato	
3			Normas Presentación Error	El castigo a los errores cometidos. Normas rígidas	1954-1955 grado 3º Escuela Urbana de Niñas ⁶ , Época del Bachillerato	
4		“Las horas de recreo eran muy acogedoras”	Jugar Oportunidad Interactuar	Espacios reducidos para comunicarse e interactuar con sus pares		
5		“Imposición de una disciplina rígida con sus pares generaba buen comportamiento, mientras que ahora se le da mucha libertad al estudiante y existe un mal comportamiento”	Imposición Disciplina Comportamiento	Disciplina muy rígida		
6			Maltrato Recitar la lección	Maltrato físico y psicológico por parte de la maestra		

⁶ Ubicado en el municipio de Gualmatán, en la zona sur del Departamento de Nariño.

7		“Me devolvió el ánimo de seguir adelante”	Buena Dinámica Motivación	El afecto de la maestra	1955 grado 3° Escuela Urbana de Niñas, Época del Bachillerato	
8			Método tradicional Afecto	El cambio de lo tradicional a lo afectivo	Época de la Primaria	
9		“Mi trabajo fue estar de parte de todos los docentes”	Problemas Discriminación Falta de sentido de pertinencia Comité de convivencia, solución, conflicto	Mala convivencia de los docentes y estudiantes	Institución Las Delicias, 1990 ⁷	
10		“Para elaborar los manuales de convivencia deben participar los padres de familia, estudiantes y docentes”	Participar Difundidos		2014	
11	Influencia de los problemas socio-familiares.	“Desconocimiento del manual de convivencia, la desintegración familiar, mal uso que se le da a la tecnología”	Desintegración familiar Poca atención Tecnología			
12	Metodologías acordes con el momento histórico que se está viviendo	“Los docentes tienen que ver con la problemática en la institución, los padres de familia tienen que responder en cuanto a las pautas de crianza”	Autoridad			

⁷Ubicado en la vereda Las Delicias del Municipio del Contadero, al sur del Departamento de Nariño.

13	Falta de concientización de la labor que se tiene como maestros.	“Les recomendaría a los docentes ser responsables en el cumplimiento del deber de formar integralmente a los estudiantes”	Evaluación Justos Pacientes Estrategias de educación Actualización permanente Mundo actual			
Categoría Emergente: Familia y Escuela espacios de Comunicación e intercambio						

SEGUNDA ENTREVISTA

El segundo entrevistado fue el docente Germán Tobar Misnaza, quien realizó sus estudios en la Institución Educativa Sucre de la ciudad de Ipiales, Departamento de Nariño. Terminó la Licenciatura en Biología y Química en la Universidad de Nariño, y luego realizó la Especialización en Pedagogía en la misma Universidad. Laboró como docente del Colegio Seminario en la misma ciudad, durante tres años y durante 32 años se desempeñó como Coordinador de Convivencia en la Institución Educativa Seminario, donde realizó procesos de investigación, de mediación en los conflictos escolares, comportamentales y disciplinarios; es reconocido por el manejo de la autoridad y la disciplina que ejercía frente a la comunidad educativa, particularmente con los estudiantes.

De acuerdo con la información suministrada, el docente expresa en su relato de vida que su huella vital está determinada por la experiencia con sus docentes, quienes a partir del ejemplo potenciaban en él comportamientos adecuados, que a pesar de la exigencia, eran asumidos razonablemente. La preocupación era más por los aspectos actitudinales que académicos, lo que involucraba el ser, formando estudiantes íntegros, comprensivos y afectuosos; huella vital que lo potenció para revitalizar sus prácticas

pedagógicas donde primaran las buenas relaciones interpersonales, donde la parte humana es primordial y antecede a los saberes específicos y donde considera que el maestro debe dar ejemplo para potenciar el buen vivir dentro de las aulas de clase.

De acuerdo con esto, el docente considera que el papel del maestro es primordial en la formación de sus estudiantes, donde su coherencia debe jugar un papel fundamental para dejar marcas importantes en la mente de sus estudiantes; a partir de esto, surge la categoría: “El hacer y el actuar del maestro dentro del proceso de formación”. A continuación se presentan los datos incluidos en el análisis:

Cuadro 3

Análisis de la entrevista al docente Germán Tobar Misnaza

Nº	Situación problema	Ideas fuerza	Palabras claves	Huellas vitales	Época y contexto	Autores
1		El padre de familia apoyaba a los profesores.	Sanción Sometimiento Disciplina Normas Castigo Estricto Reglas Desobediencia Respaldo Regaño Obligaciones Comportamiento Respeto	Sometimiento a disciplina constante aunque se desconocían las normas. Lema “la letra con sangre entra. Docente con metodología y pedagogía muy buena, pero estricto para hacer cumplir la norma.	1954 Ipiales ⁸ 1956-1961 Época de la Primaria Escuela Tomás Arturo Sánchez. 1962 - 1969 Bachillerato Colegio Nacional Sucre	

⁸Ubicado en la Frontera con la Republica del Ecuador en el nudo de los Pastos

2		Docentes condescendientes que pasan por alto actos de indisciplina.	Estrictos Exigentes	Sentimiento de agradecimiento por aquellos profesores que le enseñaron normas y reglas de comportamiento que eran exigentes.		
3	Falta unificar criterios entre los docentes para establecer normas y pautas de comportamiento.	“Las normas y leyes eran rigurosas, pero eran la única forma de educar”.	Riguroso Castigo Sobrepasarse estrictos	Cuando algunos profesores se sobrepasaban con los castigos.	Época de la Primaria	
4			Castigo Formaciones Llamar la atención	Denigrar al estudiante delante de los compañeros con los castigos fuertes y exagerados.		
5			Juego Pleito Injusticia	El maltrato físico entre pares.		
6				Castigo físico por parte de los maestros		
7			Participación Sacerdotes	La educación religiosa recibida.	Época del primaria y del bachillerato ⁹	

⁹Hace 30 años se empezaron a implementar los Manuales de Convivencia en las instituciones educativas, las cuales se regían por el Reglamento Interno; a partir del año 1970 el gobierno empezó a exigir este documento, el cual recoge las normas, la misión, la visión, derechos y deberes de la comunidad educativa teniendo en cuenta que deben regirse al Código del menor.

8	Los estudiantes y padres de familia sólo se enfocan en hacer cumplir sus derechos, pero no cumplen con sus deberes establecidos en los manuales de convivencia	"Cuando comencé a trabajar como docente apenas había los deberes de los estudiantes, pero ya con los problemas que habían y las demandas se estableció el manual de convivencia"	Normas Deberes Problemas Demandas Corregir Conductas Estimular Derechos			
9		La tecnología ha influido en el manejo de las relaciones interpersonales.	Evadíamos Jugar Normas verbales Acceder Imitación Influencia	Temor a docentes y a padres por los castigos físicos. No existía un manual donde estuvieran los deberes y derechos de los estudiantes, los maestros sólo orientaban y exigían.	Época del Bachillerato	
10	Influencia de los problemas socio-familiares, falta de pautas de crianza en el hogar	"Hemos logrado sacar adelante a los estudiantes tanto en la parte académica como de convivencia con el apoyo de los padres de familia" "La aplicación del manual de convivencia ha hecho que estos muchachos reaccionen y obtengan muchos logros"	Experiencia Apoyo Responsabilidad Descomposición Orientación Reaccionar Obtener Ingresar Desempeño Sociedad Reglas		Institución Educativa Seminario Año 2002	

11		“En esa época los padres escuchaban al rector cuando hacía sugerencias”	Repetir el año Habilitaciones Matricular Indujo Pedagogía Huella Insistencia Exigentes	Recuerda con gratitud a profesores y personas que se preocuparon por él, que fueron exigentes y buenas personas.	Época del bachillerato	
12	Pautas de crianza inadecuadas lo que hace que se presente rebeldía y manipulación en estas edades.	“Los psicólogos y orientadores deben trabajar con los padres de familia para que nos colaboren y los educadores deben ser rectos y equilibrados”.	Aceptación Recomendaciones Adolescencia Temor Rectitud Equilibrados		Época laboral	
13			Influencia Agradar	Pedagogía basada en la comprensión y el afecto.	Época del Bachillerato	
14	Falta de valores y una educación integral brindada desde el hogar	“Dejar en libertad a toda persona, es tener por seguro que esa persona se sobrepasa y comete muchos errores”	Formación en valores Normalidad Organización Cumplimiento Irresponsabilidad Recomendación Cambios Agradecimiento	Formación integral brindada desde el hogar. Haber prestado el servicio militar hizo de él una persona más organizada y cumplidora.	1972 Universidad de Nariño 1990 Universidad Mariana	
15	La descomposición social ha llevado a que las problemáticas sean más evidentes en la adolescencia. Familias disfuncionales.	“Si en la casa los padres de familia hacen cumplir unas normas y tienen unas reglas, en el colegio no hay problemas, estas son fundamentales”	Experiencia Agradable Comportamiento Aprendizaje Difíciles Consecuencias Descomposición Desconocimiento Libertad errores			

16		“Tener en cuenta la parte humana, no todo es trabajo, escuchar para ayudar y dar solución”	Experiencia Errores Aciertos	La experiencia adquirida en el cargo le ha dado la oportunidad de corregir errores.	Época actual	
17	Los problemas sociales que trae consigo el no seguir pautas de comportamiento que se dan en las escuelas.	“Tener apoyo de personal preparado y de los padres de familia y que los estudiantes se dejen apoyar”	Colaboración Recomendaciones Delincuencia			
18	Los conflictos escolares y problemas sociales que presentan los estudiantes	“Escuchar a los docentes que trabajan y conviven con ellos, que ven los problemas y también al personal que está preparado para ayudarnos” “Desconocimiento o sobre los problemas que tienen los niños” “Los profesionales, los psicólogos, los consejeros, son fundamentales para poder apoyar estos procesos”	Escuchar Conviven Ayudarnos Desconocimiento Problemática familiar			
19		“Sin las reglas o normas no hay orden”	Derechos Deberes Cumplimiento Medidas pedagógicas Faltas			

20		“Los conflictos se deben a la falta de autoridad y de afecto en los hogares; a la falta de metodologías adecuadas y autoridad por parte de los docentes, a los medios de comunicación que presentan todo tipo de programas y a la tecnología quienes han afectado la formación de los alumnos”	Problemas Inconvenientes Conflictivas Comportamientos Falta de autoridad Irrespeto Intolerancia Situaciones de conflicto Falta de afecto Manejo de grupo Información negativa Formación		Institución Educativa Nuestra Señora de Las Lajas Época laboral	
21	Docentes desorientados y sin sentido de pertinencia con la labor educativa.	“Debemos dar ejemplo para pedir buen comportamiento a los estudiantes”	Convivencia Trato Imitación Formación			
22		Falta de actualización de docentes, de unificación de criterios frente a las soluciones a los problemas que se presentan en las instituciones educativas.	Capacitación Lenguaje Solución problemas			
23	Faltan espacios de formación integral y vivencial	“El estado quiere ampliar la jornada, si en esa jornada tiene una parte lúdica, que no sea todo cognitivo, que aprenda reglas, normas, que aprenda a convivir”	Atención Recalcar Normas Buenas intenciones Soluciones Convivir Participación			
CATEGORÍA EMERGENTE: El hacer y el actuar del maestro dentro del proceso de formación						

TERCERA ENTREVISTA

Continuando con el proceso de investigación, se realizó la entrevista a la docente María Isabel Riascos Morán, quien realizó sus estudios primarios y secundarios en la Normal Pio XII del Municipio de Pupiales, Nariño. Terminó la Licenciatura en Ciencias Religiosas en la Universidad Javeriana y realizó la especialización en Pedagogía de la Lúdica. Inició su trabajo como docente en la escuela rural de Inchuchala, posteriormente laboró durante 33 años en la Institución Educativa Jesús de Nazaret; actualmente se desempeña como docente en la Institución Educativa Seminario.

Su huella vital está enmarcada en el afecto por parte de su familia, donde se inculcaba el amor por el otro, la ayuda y respeto. Estudió en colegio religioso, lo que para ella también fue muy relevante para adquirir valores como la generosidad, servicio, justicia y respeto. Todo esto la ha llevado a transformar su práctica pedagógica con paciencia, sabiduría y un gran corazón para sus estudiantes, lo que considera es vital para mantener un buen clima en el aula de clase y mejorar la disciplina, donde se tiene en cuenta al estudiante dentro de todo el proceso formativo.

Su don de gente, su manera de escuchar al otro, nos han llevado a reconocer que la categoría que emerge a partir de sus narrativa es: “El mejoramiento de los vínculos por medio de la afectividad”. A continuación se muestra el análisis de su relato de vida:

Cuadro 4

Análisis de la entrevista a la docente María Isabel Riascos Morán

N°	Situación problema	Ideas fuerza	Palabras claves	Huellas vitales	Época y contexto	Autores
1		<p>“Estudiamos no por obligación sino por convencimiento”</p> <p>“Si ellos algún día nos dieron un reglazo, un llamado de atención fue para nuestro bien, para crecer, para progresar, para ser buenas personas y buenos ciudadanos”</p>	<p>Buenos ciudadanos</p> <p>Buenas personas</p> <p>Exigencia</p>	<p>El interés de sus padres porque estudiara para ser alguien en la vida</p>	<p>1965 – 1969</p> <p>Primaria Centro Educativo Anexa de la Normal Superior Pío XII.¹⁰</p>	
2		<p>“Para nosotros el profesor era un modelo de todos los valores”</p>	<p>Normas</p> <p>Respeto</p> <p>Modelo</p> <p>Valores</p> <p>Exigencia</p>	<p>Agradecimiento a los profesores que le inculcaron el respeto a Dios y a sus semejantes. La exigencia por cumplir las normas de la institución.</p>	<p>1967 a 1970</p> <p>Época de primaria bachillerato</p>	
3			<p>Rigurosidad</p>	<p>La rigurosidad de las normas en la institución le ayudaron a aprender. La preocupación de los docentes por la formación de la persona y el desarrollo intelectual.</p>		

¹⁰Pertenece al Municipio de Pupiales, ubicado al sur del departamento de Nariño.

4		“Nunca el profesor quiso hacernos daño con el castigo físico, más bien nos ha hecho muchos bienes, dependía de uno mismo si se lo ganaba un castigo o un premio”.	Castigo			
5		“El ambiente era de inocencia, en las clases mucho respeto, mucho silencio, porque allá se iba a trabajar, a estudiar, a saber escuchar”	Juego Respeto Saber escuchar Interés	El respeto inculcado por su padre para escuchar y poner atención al que habla.		
6		“No nos dejaban jugar con los varones y a mí como era única mujer me ponían más a hacer oficio, los varones eran aparte”	Exigencia			Hermanas Franciscanas ¹¹
7		“El aspecto religioso ha sido y será siempre fundamental en la vida de una persona, de una sociedad de un pueblo y de todo un grupo”.	Dios Experiencia de fe Vida Legado	La Educación religiosa recibida		

¹¹ Congregación de hermanas misioneras cuya misión es ayudar al prójimo.

8		<p>“La persona que se comportaba mal tenía mala calificación y en ninguna institución lo recibían”</p> <p>“El comportamiento es primordial en las personas educadas, intelectuales y buenos ciudadanos”.</p>	<p>Comportamiento Recalcar</p>	<p>Le resaltaran constantemente el buen comportamiento</p>	<p>Época de la Primaria y Bachillerato</p>	
9	<p>La falta de autoridad en los padres de familia</p>	<p>“En nuestra época se recibía el esfuerzo que nuestros padres tenían que hacer con poca plata, hoy en día los padres se exceden y le dan todo gusto a sus hijos”</p> <p>"Con el manejo de la tecnología estamos robotizados a hacer cosas, perdiendo la parte humana que abre las puertas a la educación intelectual, a la razón, se están perdiendo valores y principios ante los demás”.</p>	<p>Padres Autoridad Tecnología</p>		<p>Época de la primaria y bachillerato</p>	
10			<p>Conflictos Justicia Carácter Convivencia Defender</p>	<p>Su carácter fuerte frente a las injusticias y la deslealtad</p>	<p>Época del bachillerato</p>	
11			<p>Inculcar Respeto Seriedad Familia Religión Comunicar</p>	<p>Sentimiento de gratitud a sus maestras quienes le enseñaron valores.</p>		

12		“Siempre nos trataron bien y con mucho respeto de pronto con mucha lejanía porque nuestros mayores decían la confianza a un lado y el respeto a otro”	Confianza Respeto Lejanía			
13	Manejo inadecuado de las pautas de crianza por parte de los padres de familia. Las problemáticas sociales.	“Ser docente hoy es muy difícil, uno no sabe si educa o deseduca, si forma o no forma, y no les gusta a las personas de hoy en día que uno corrija, llame la atención, o encamine por algo”	Educar Formar Corregir Encaminar Comunidad Impulso	El impulso de su padre quien le inculcaba ser docente. “Ser docente no fue una decisión, fue un llamado de Dios”		
14			Compartir Moral	Compartir con grupos de pastorales y sacerdotes, como un estudio profundo de la materia y con respecto a la moral.	Época del bachillerato	
15			Experiencias Relaciones Estrictos Compartir	Educación estricta y de sobreprotección de sus padres, lo que le impedía relacionarse con la demás personas.	1977 a 1982 Universidad Javeriana	
16		“En un tiempo trabajábamos con mano dura, porque siempre ha hecho hombres y mujeres de bien”	Resultados óptimos Agradecimiento	Ver como sus estudiantes le agradecen la educación impartida por ella.		

17		<p>“Me da gran dolor saber que nuestros niños y jóvenes están aprendiendo en la escuela del dolor, de saber enfrentar la vida”.</p> <p>“La educación brindada a estos estudiantes fue con cariño, autoridad y exigencia y sobre todo con ayuda en su caminar, en el cual su disciplina no era la mejor pero si la adecuada”</p>	<p>Labor docente Inocencia Escuela de la sabiduría docente Formación</p>	<p>Su primera experiencia como docente, lo cual le permitió caminar en la formación junto con toda la comunidad educativa.</p>	<p>Centro Educativo Cuas.¹²</p>	
18			<p>Aporte Misión Práctica</p>	<p>La calidad humana de las personas con quienes ha trabajado, las cuales han aportado a su vida personal y en sus prácticas.</p>	<p>Institución Educativa Seminario¹³</p>	
19		<p>“Los manuales de convivencia son necesarios para velar por el buen comportamiento de toda persona y por la formación en valores”</p>	<p>Compartir</p>			

¹² Ubicado en la vereda de Cuas en el Municipio de Pupiales, al sur del Departamento de Nariño.

¹³ Ubicada en el Municipio de Ipiales, al sur del Departamento de Nariño frontera con el país del Ecuador

20	Falta de formación en valores dentro de las instituciones educativas.	"Somos egoístas, sólo queremos brillar, sólo miramos lo físico, no conocemos a nadie por su corazón, por su vida, por su alma"	Valores Respeto			
21	La disgregación de las familias	"Como docentes nos falta la verdadera orientación y ese caminar y acompañamiento con entrega y dedicación".	Autoridad Familia			
22		"El papel de los padres de familia es fundamental y primordial, deben estar presentes en la vida de sus hijos, a cada momento".				

23		<p>“La recomendación para los maestros y maestras en la solución de problemas de convivencia escolar sería la paciencia, la sabiduría, la autoridad, la exigencia, la seriedad, el respeto y tener corazón para todo”.</p> <p>“Para mantener la disciplina en clase yo los mantengo ocupados con actividades productivas”</p>	<p>Indisciplina Negociar Ocupado Reflexión Historias de vida Conflictos</p>	<p>Ver la satisfacción de sus estudiantes por las recomendaciones y consejos que les da para su vida cotidiana cuando le cuentan historias familiares, de amigos y compañeros</p>	<p>Época actual</p>	
<p>CATEGORÍA EMERGENTE: El mejoramiento de los vínculos por medio de la afectividad</p>						

CUARTA ENTREVISTA

La cuarta entrevista fue realizada a la docente Teresa de Jesús Lucero Erazo, quien trabaja en el Magisterio desde hace 34 años; realizó sus estudios de bachillerato normalista en la institución María Goretti; es Licenciada en Educación Primaria de la Universidad San Buenaventura, Especialista en Metodología de la Enseñanza de la Geografía de la Universidad de Nariño y Especialista en Informática de la Universidad de Santander. También realizó estudios de Psicología Infantil y Parvulario en la Universidad de Loja (oficialmente Inmaculada Concepción de Loja, Ecuador), al igual que Estudios de Maestría en Docencia Universitaria en la Universidad Tecnológica de América en el Ecuador. Además es escritora de poesía, con participación en varias revistas.

Su huella vital está enmarcada por la enseñanza de una profesora durante su primaria (su prima hermana), brindada con afecto, lo que la comprometía a ser una buena estudiante; marca que la ha llevado a tener en cuenta a sus estudiantes y a ofrecerles amor para mejorar su comportamiento y para que aprendan en el aula de clase.

Considera que un niño sin amor no aprende y que al contrario, cuando se le brinda todo el afecto, él puede desplegar sus potencialidades y capacidades. Ella recomienda a todos los maestros que este aspecto hay que llevarlo al aula, además de los contenidos académicos, en tanto puede coadyuvar también en los problemas de convivencia escolar. A partir de esto, surge la categoría emergente: “El mejoramiento de los vínculos por medio de la afectividad”.

A continuación el análisis de la información:

Cuadro 5

Análisis de la entrevista a la docente Teresa de Jesús Lucero Erazo

Nº	Situación problema	Ideas fuerza	Palabras claves	Huellas vitales	Época y contexto	Autores
1	La educación tradicional	<p>“El motor para que se porten bien, para que aprendan, es el amor; yo recomiendo educar en el amor”</p> <p>“Si nosotros educamos con amor ellos pueden desdoblar todas las capacidades que tienen: su inteligencia, su creatividad, su desarrollo”</p>	<p>Castigo</p> <p>Compañeras</p> <p>Amor</p> <p>Buena estudiante</p> <p>Estricta</p> <p>Familiaridad</p> <p>Atropellar</p> <p>Privilegio</p> <p>Preferencia</p> <p>Adular</p> <p>Cariño</p>	<p>Afecto demostrado por su maestra por tener vínculo familiar.</p> <p>La exigencia y castigo frente a sus compañeros.</p> <p>El amor para sus estudiantes como motor primordial en su realización personal e intelectual.</p>	<p>1964-1968</p> <p>Época de la primaria</p> <p>Escuela del Rosario</p> <p>Municipio de Gualmatán</p> <p>Colegio María Goretti</p> <p>Pasto, Nariño.</p>	
2			<p>Disciplina</p> <p>Moral</p> <p>Ético</p> <p>Castigo</p>	<p>La exigencia por cumplir las normas.</p>	<p>1969 - 1974</p> <p>Época de la Primaria y bachillerato</p>	
3		<p>“La rigurosidad en la norma era un aspecto importantísimo, porque existía respeto, compromiso de estudio y se aprendía”</p> <p>“El proyecto de vida se enfocaba bien porque sabía a qué iba al colegio y sobre todo el respeto hacia compañeros y docentes”.</p>	<p>Proyecto de vida</p>			

4			Castigo físico Recriminación Educación con amor Semilla	Cambio de educación tradicional a pedagogía del amor. Castigo físico aplicado por una docente. Reconocimiento que le hacen sus estudiantes por la forma como los educó.		
5		“Uno estaba atento a la clase, se aprendía mejor porque muchas de las cosas que me enseñaron hasta ahora las recuerdo”	Castigo	El respeto inculcado por sus profesores. La disciplina estricta.		
6			Buena conducta Normas Inculcar Puntual Cumplir	La religión y los valores inculcados por sus profesores. A pesar del desconocimiento del manual de convivencia, le recalcan constantemente el buen comportamiento.	1969 - 1974 Época del bachillerato	
7			Valores Problemáticas Superación	Sentimiento de unión entre compañeros	Época de primaria y bachillerato	
8	Falta de pautas de crianza desde el hogar.		Normas protección	Convivencia sana.		
9			Valores Talentos artísticos Inculcar Compartir Enseñar	Gratitud a sus maestras quienes le enseñaron valores y le reconocieron sus habilidades.	Época del Bachillerato	

10			Amor Valores	Gratitud a los docentes que le inculcaron amor.		
11	El no tener un proyecto de vida claro.		Proyecto de vida Enseñar	La enseñanza que realizó frente a sus compañeras y la pérdida de su padre.		
12		“Tenía que seguirme preparando y sigo estudiando y seguiré estudiando hasta que me muera”	Preparación			
13				Interacción social con sus compañeras.	1976 Universidad Mariana	
14		“He visto que a los niños hay que tratarlos con cariño, con amor, explorarles todas las capacidades y talentos” “Cuando uno trabaja con amor parece que esos niños fueran sus hijos y nunca lo olvidan”	Cariño Amor Capacidades Talentos	El afecto y reconocimiento manifestado por sus estudiantes.		
15		“Cada uno de los niños es un mundo aparte, si es posible les enseño personalizado, busco unos métodos, estrategias para su edad”	Niños Mundo Personalizado Jugando Cantando	La satisfacción y la creatividad de aplicar nuevas estrategias con sus estudiantes.	2002 Universidad del Norte Institución Educativa Seminario ¹⁴	

¹⁴Ubicada en el municipio de Ipiales, al sur del Departamento de Nariño, frontera con el país del Ecuador.

16		<p>“Hay diversidad de personas, con las que uno se puede llevar y con las que no se puede llevar”.</p>	Diversidad		Época actual	
17		<p>“Buscar en el aula estrategias, porque si uno no hace dominio de grupo es difícil que haya convivencia” “Creo que el trabajo es del docente, buscar los métodos y estrategias para que los niños estén activos y si algún niño está atrasado buscar también unas estrategias para que ellos entiendan” “Hacer que los niños mantengan ocupados y trabajar de diferentes maneras, no sólo la clase magistral, tiene que buscar los trabajos de grupo, juegos, cuentos, lo que a ellos realmente les gusta”.</p>	Docente Trabajo Estrategias clase magistral		Época actual	

18	Diferentes problemáticas sociales que se viven en la actualidad	“La convivencia no viene sólo de los manuales, viene de sociedad” “Los maestros deberíamos abrimos hacia esa comunidad, preparar a los padres para que sepan manejar a sus hijos”.			PEI ¹⁵	
19	Pautas de crianza de los padres de familia o cuidadores		Adulados Sobreprotegidos Indisciplina			
20		“El maestro debe buscar estrategias para que haya convivencia sana dentro del aula y en los recreos”.				
21		“La recomendación para los maestros en la solución de problemas de convivencia es educar con amor, realizar juegos, que los niños se puedan abrazar, puedan tocarse”			Época actual	

¹⁵Proyecto Educativo Institucional: Herramienta educativa que sirve para orientar las acciones educativas de las instituciones

22		“Los directores de grupo deben ver los problemas cuando empiezan, tratar de resolverlos pronto, buscando asesoría psicológica, de los compañeros, de los padres de familia”				
23			Satisfacción	Intranquilidad en el trabajo por problemas con sus superiores.		
24		“Desde niña me ha gustado hacer proyectos, que no sólo sirvan para mi desarrollo, tener proyectos que desarrolle la comunidad”		Satisfacción de poder ayudar a otras personas.	Vereda Macas, Cuaspud Carlosama ¹⁶ Comité Nacional de Rehabilitación	
CATEGORÍA EMERGENTE: El mejoramiento de los vínculos por medio de la afectividad						

QUINTA ENTREVISTA

Para finalizar con las entrevistas, se dialogó con el docente Guillermo Héctor Ruales Coral, quien realizó sus estudios de Primaria y Secundaria en el Colegio Champagnat de Pasto y sus estudios superiores en la Universidad Mariana, donde obtuvo el título de Licenciado en Comercio y Contaduría. También se preparó en la Universidad Nariño, cursando las Licenciaturas en Informática y en Música. Realizó una Especialización en Multimedia y computación y en FLACSO, Argentina en el año 2015 realizó la Maestría

¹⁶Vereda ubicada en este municipio de la zona sur del Departamento de Nariño.

en Tecnología y Educación. Laboró en la Institución Educativa Promoción social desde 1996 hasta el año 2002 y luego pasó a la Institución Educativa San Juan desde el año 2002.

Al realizar el análisis de su relato de vida, se encuentra que como huella vital, la metodología diversa ofrecida por un docente durante la etapa del colegio, dejó una gran marca en él; reconoce la habilidad del docente para con su creatividad e imaginación llegar a ellos de una manera agradable y llamativa, pese a que en la época no se contaba con la tecnología de ahora. A pesar de esto, su maestro les proporcionaba diversas alternativas para potenciar en ellos el pensamiento crítico y los invitaba a ver las cosas de manera diferente, lo que fomentaba el aprendizaje en él y sus compañeros.

Esto lo ha impulsado a proporcionar a sus estudiantes diversas metodologías y a la implementación de experiencias significativas en el aula, donde a partir de la interdisciplinariedad realizó un proyecto de tecnología, música y robótica, lo que ha posibilitado el mejoramiento de la convivencia escolar en su institución, actividad que ha sido reconocida tanto a nivel nacional como internacional.

Innovar en sus clases lo ha llevado a que sus estudiantes desplieguen sus habilidades y potencialidades, lo que se ha evidenciado no solamente en el ámbito académico sino en el comportamental, en tanto se ha preocupado por brindar una formación integral a sus estudiantes. De aquí surge la categoría emergente: “Las

estrategias innovadoras como fundamento para motivar la adquisición de conocimiento.

A continuación el análisis de la información.

Cuadro 6

Análisis de la entrevista al docente Guillermo Héctor Rúales Coral

Nº	Situación problema	Ideas fuerza	Palabras claves	Huellas vitales	Época y contexto	Autores
1	Familias disfuncionales Problemas de convivencia familiar		Experiencias Creativos Valores Fraternidad	Las convivencias donde se fomentaba la unidad familiar y el aprendizaje. Docentes muy creativos que utilizaban diferentes metodologías para llegar a los estudiantes.	1976-1981 Primaria Institución Educativa Champagnat Pasto, Nariño. Chachagüí ¹⁷	Comunidad Marista ¹⁸
2				Educación rigurosa		
3				El castigo físico aplicado por docentes.	Época de la Primaria	
4		“Los niños eran muy inteligentes, entonces era muy fácil el aprendizaje”	docentes, clases, tranquilidad, autoridad	Ambiente armónico entre compañeros. Docentes con autoridad en el aula, lo que propiciaba un ambiente tranquilo y adecuado.		

¹⁷Municipio ubicado al sur del Departamento de Nariño.

¹⁸Congregación religiosa de origen Católica.

5	Grupos numerosos en las aulas de clase, lo que implicaba demasiado trabajo para el docente.		Alcohol drogas, fiestas destitución, indisciplina	Aumento de los problemas de convivencia a medida que iban avanzando en los grados de escolaridad. Seguimientos e realizado a los estudiantes con problemas de consumo de alcohol y sustancias psicoactivas. A pesar de presentarse brotes de indisciplina, se respondía en la parte académica.	1981-1987 Bachillerato Institución Educativa Champagnat	
6		"Uno ya sabía cómo era la metodología, era memorística" "El docente era creativo, empezaba a hacer pensamiento crítico, nos ponía exposiciones para dar nuestro punto de vista, sus exámenes eran de pensamiento social"	Metodología memorística	Las clases magistrales. Docente por su creatividad en las clases.		

7	Desintegración familiar Se suplen las carencias afectivas con dinero. Venta de drogas camufladas a las salidas de los colegios.	“Los conflictos familiares inciden en el proceso de aprendizaje del niño” “Los problemas son los mismos, sino que ahora se suma otro que es la tecnológica”	Separación Drogadicción Tecnología		Épocas de la Primaria y el Bachillerato	
8			Indisciplina Drogas	Compañero en el mundo de las drogas, quien a pesar de la ayuda recibida no se ha rehabilitado(sentimiento de solidaridad). Cambios actitudinales positivos de compañeros indisciplinados quienes hoy son grandes profesionales	Época del Bachillerato	
9			Creatividad Reflexión	Profesor por enseñarles a partir de la reflexión, logrando cambios en la realización personal.	Época del Bachillerato	
10			Orientadores Directores Respeto Ambiente Convivencia	El buen trato de los docentes, siempre con respeto, lo que propiciaba ambientes de sana convivencia.		

11		<p>“Yo miraba sus prácticas y me gustaba mucho, entonces decidí meterme en ese campo, no tanto como mirando los espejos, sino a partir de lo observado se puede tener un conocimiento y tratar de difundirlo y tratar de innovar, siempre me ha gustado el cambio”</p>	<p>Familia Docentes Conocimiento o Innovar</p>	<p>Admiraba el trabajo de sus familiares quienes eran docentes.</p>		
12			<p>Números Música Informática</p>	<p>Realizar el curso de informática lo motivó a seguir aprendiendo</p>	<p>1993 Pregrado Universidad Mariana 2002 Licenciatura en Música 2015 Doctorado Argentina</p>	
13				<p>Cambios del Colegio a la Universidad. Experiencias agradables vividas en la Universidad.</p>		
14			<p>Familia Hijo único Experiencia Amigos Personas formadas</p>	<p>Encontrarse con compañeros mayores que él en la licenciatura, lo que le permitió aprender mucho de ellos. Conservar aún la amistad con muchos de sus compañeros.</p>	<p>Época universitaria</p>	

15			Acogida Mezclar Experiencia Logros Convivencia escolar Afrontar	Ambiente escolar agradable por las estrategias innovadoras utilizadas con sus estudiantes	1996 – 2002 Institución Educativa Técnico Promoción Social ¹⁹ 2002 - 2015 Institución Educativa San Juan ²⁰	
16		“Un conflicto trae otro y uno va a vivir siempre en conflicto”	Conflictos Respeto Tranquilidad		Época actual	
17				Haber aportado y ser apoyado en lo que hoy respecta al Manual de Convivencia TIC que habla sobre cómo debe comportarse el estudiante frente a las nuevas tecnologías.		
18		“Cuando hay trasgresiones a la norma, se sigue el conducto regular para solucionar los problemas”	Apoyo Corregir Proceso Convivencia			

¹⁹Ubicada en el Municipio de Gualmatán, al sur del departamento de Nariño

²⁰Se ubica en el corregimiento de San Juan que pertenece al Municipio de Ipiales, al sur del Departamento de Nariño.

19	Falta de acuerdos por parte de la comunidad educativa para hacer coherente el funcionamiento de los Manuales de Convivencia para todos en igualdad de condiciones.	<p>“Los Manuales de Convivencia son importantes en todas partes”</p> <p>“Si los Manuales de Convivencia son contruidos a conciencia con todas las partes, estarán bien constituidos”</p> <p>“Cuando el Manual de Convivencia no es muy claro, se presentan dificultades en las escuelas”</p>				
20	El uso inadecuado de las redes sociales, ha llevado al fomento del ciberbullying. Las problemáticas familiares son traídas a las instituciones y se fomenten los problemas de indisciplina.	<p>“Si el niño está bien formado en valores entonces es bien”</p>	<p>Familia</p> <p>Conflicto</p> <p>Retraído</p> <p>Rabia</p> <p>Tecnología</p> <p>Redes</p> <p>Ciberbullying</p> <p>Complicado</p> <p>Trasgredir</p>			

21	La falta de metodologías adecuadas, actitudes rígidas y maltrato por parte de los docentes fomentan la deserción escolar y la mala convivencia.		Docentes Problema académico Disciplinario			
22		“El maestro debe buscar estrategias para que haya convivencia sana dentro del aula y en los recreos”.				

23		<p>“Tratar de rescatar los valores culturales de nuestra región, aprovechando que hay muchos niños que son talentosos y tienen capacidades musicales” “Todo el tiempo que el niño está perdiendo en las redes sociales, se aprovecha para fomentar en ellos la creatividad y la imaginación, lo que hace que la educación deje de ser tradicional”</p>	<p>Proyecto Música, Robótica TIC</p>	<p>Proyecto en pro del aprendizaje, la creatividad y la convivencia escolar. Motivación de los niños para participar del proyecto donde utilizan material tecnológico para el aprendizaje. Conformación de equipos de trabajo fomentando la interdisciplinariedad . Lograr involucrar a los padres de familia con sus ideas. El proyecto es una experiencia significativa a nivel nacional e internacional. Aprovechar las dificultades en la convivencia que presentan algunos estudiantes para potenciarlas y mejorar en este aspecto.</p>	<p>Época laboral 2010-2015 Proyecto MUSIROBOTI C²¹</p>	
----	--	---	--------------------------------------	---	--	--

²¹“Música y Tics, elementos esenciales para el proceso de aprendizaje en el aula”. Es un modelo de aprendizaje con uso de nuevas tecnologías en el aula. Fue creado por el docente Guillermo Héctor Ruales Coral y el equipo de docentes de la Institución Educativa San Juan de Ipiales, a partir de la experiencia significativa "Música, Robótica y TIC elementos esenciales en el aprendizaje de la paz en aula de clase".

24	Preocupaciones constantes de las directivas de las instituciones educativas por las políticas actuales del Ministerio de Educación Nacional con la relación de estudiante – docente, más múltiples actividades y proyectos. Los problemas de convivencia deben ser resueltos por todos.	“Para la solución de problemas de convivencia escolar, el maestro debe conocer al estudiante, , tener en cuenta que no es un producto” “La formación personal del estudiante tiene que ser integral; charlar con ellos, indagar qué es lo que le sucede, apoyarlos, tratar de resolver sus problemas y no dejarlos relegados, lo que ayudará a la solución de los problemas de convivencia”	Conocer Estudiante		Jornada Única ²² Pruebas Pisa ²³	
----	---	--	--------------------	--	---	--

²²Esta estrategia busca el aumento de horas de permanencia en el colegio, para la realización de actividades diferentes a las curriculares.

²³Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, por su sigla en inglés Programme for International Student Assessment) de la OCDE (Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico).

25		<p>“Una estrategia para manejar los conflictos en el aula, sería hacer entrevistas con los estudiantes” “Ver cómo es el mundo tecnológico, qué habilidades tiene...indagar si es víctima de bullying” “Reuniones con padres de familia más seguido, hacer un seguimiento más detallado, mantenerlo informado sobre lo que le sucede a su hijo”.</p>	entrevistas, tecnología, reuniones		Época actual Institución Educativa San Juan	
26			Puntualidad Profundización	En la época escolar le recalcaron valores como la puntualidad, la responsabilidad y desarrollo del pensamiento crítico, lo que trata de hacer también a sus estudiantes	Época del bachillerato	
27			Música Aprendizaje	Empezar a interpretar instrumentos musicales desde muy pequeño, lo que le ha servido para utilizar en el aprendizaje de sus estudiantes.	Época de la infancia	
CATEGORÍA EMERGENTE: Las estrategias innovadoras como fundamento para motivar la adquisición de conocimiento.						

4. Hallazgos

Familia y escuela: espacios de comunicación e intercambio

"La primera virtud del conocimiento es la capacidad de
enfrentarse a lo que no es evidente"

Lacan (1956, p.18).

La educación hoy en día es un gran desafío en lo que concierne a la formación de los sujetos; implica la construcción de todo un entramado simbólico, que les permita desenvolverse dentro de una cultura y una sociedad de manera adecuada, con base en normas de convivencia, donde el respeto por sí mismo, por el otro y por el entorno son fundamentales para lograr un ambiente armonioso; tarea que debe ser abordada en primera instancia por la familia.

Al respecto, se debe reflexionar sobre las características de la sociedad actual, atravesada por el capitalismo, la cual influye no solamente como sistema económico, sino en todos los aspectos del ser humano, en especial en el encuentro social y en la construcción de identidades; lo que implica una gran responsabilidad frente a la tarea de formar a niños, niñas y jóvenes, teniendo en cuenta que su impacto, será visible en su accionar como ciudadanos, en tanto se piensa que ellos son: "... aquellos que el día de mañana tomarán el relevo de las generaciones adultas, demasiado inclinadas a concentrarse en sus propios problemas..." (Delors, 1999, como se cita en Álvarez, 2007, p.16).

No obstante, se debe tener en cuenta que a pesar que todo es más cercano y rápido por los medios de comunicación, la globalización y la tecnología; se identifica la fragilidad en los vínculos sociales tradicionales, donde la primacía de ideologías de éxito individualistas, hacen que la realidad que se conocía se transforme abruptamente; lo que se puede articular, con los pensamientos de Lipovetsky (1990, como se cita en Agudelo, et al., 2011, p.8), quien expone:

...que los medios masivos inducen al individualismo a través de la masificación de todo tipo de información e imágenes... han logrado sustituir los diferentes escenarios de socialización y transmisión del saber, ya que el sujeto se mueve en una aldea planetaria en el cual el acontecer del mundo es de fácil acceso para los individuos.

Por otro lado, también se han transformado las estructuras familiares, se evidencian nuevas formas que no están organizadas del modo convencional, la mayoría, especialmente por las ocupaciones laborales que deben cumplir los padres; lo cual ha hecho que el papel que desempeñaban estos en relación con la normatividad, la formación en valores y en la resolución de conflictos, sean funciones relegadas a los maestros.

En concordancia con lo anterior, Cultid (Entrevista, 1 de marzo del 2014), afirma que el papel del maestro en la resolución de conflictos escolares tiene relevancia desde que prácticamente ha asumido el papel de los padres, orientando a los estudiantes para erradicar de las aulas la violencia y la intolerancia con sus pares; por ello son los

primeros que tienen que convertirse en gestores de paz, con su actitud y sobre todo con su ejemplo.

Por consiguiente, la orientación por parte de los maestros en cuanto a la convivencia escolar, ha ido creciendo en responsabilidad en la medida en que esta acción se lleva a cabo en su quehacer diario, donde debe buscar alternativas desde su experiencia para abordar la diferencia y posibilitar el reconocimiento entre sus estudiantes. Desde allí se debe valer del Manual de Convivencia; documento normativo que para la entrevistada, se debe retomar y conocer por todos y cada uno de los que conviven en la escuela para mayor efectividad; además, este tendría que ser construido con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa (Cultid, entrevista, 1 de marzo del 2014).

Así, el papel de la escuela no se tiene que limitar a adaptar al estudiante en la sociedad, a su lenguaje, a su cultura, a sus creencias, a sus valores; sino que además ha de enfocarse en enseñarle a afrontar su cotidianidad, preparándolo para las exigencias de la sociedad donde se movilizará, incluyendo la necesidad de ser consciente de la diversidad que existe entre los sujetos. “Creo que una de las mejores cosas que podemos experimentar en la vida, hombres y mujeres, es la belleza en nuestras relaciones, aun cuando esté salpicada, de vez en cuando, de desacuerdos que simplemente comprueban que somos personas” (Freire, 1993, p.61).

Del mismo modo, la época presente se reconoce como una realidad cambiante, donde el maestro tiene que estar preparado para enfrentar los desafíos de la modernidad, "...lo que implica que el maestro tenga apertura a la reflexión, al cambio, a la movilización de pensamiento y a la actualización constante y permanente" (Cadavid, 2013). Pero no solamente él, sino los demás miembros de las instituciones educativas, las políticas de la sociedad y la familia, a quienes reclama un trabajo mancomunado donde se reconozcan tanto los derechos, como los deberes y responsabilidades de cada uno.

Es entonces en la familia donde los niños y niñas inician su proceso de convertirse en sujetos de derecho, donde adquieren hábitos, pautas de crianza y comportamiento, creencias e imaginarios; es un aprendizaje constante e inacabado. Para Cobos (2009, p.12) "Llevar a cabo hoy en día la educación en valores es una tarea colectiva, por parte de las instituciones educativas, pero también de las familias y de los propios alumnos/as".

De donde se colige que esta articulación especialmente de la familia y la escuela es mencionada por Schmelkes (1995), como imprescindible en la educación de todos los niveles, puesto que con fines de una buena comunicación y relación entre padres y maestros, se requiere de padres que en su calidad de beneficiarios principales en este ámbito, estén atentos a lo que sus hijos van a aprender, a los apoyos que requieran en el hogar, a la pertinencia de temas brindados y a la obligación que como padres tienen

de acompañar y ayudar constantemente, a la vez de exigir una formación de calidad para sus hijos.

De esta manera y teniendo en cuenta que el maestro tiene en frente un determinado número de personas con la finalidad de formarlas, ha de gestar espacios de comunicación e intercambio, en los cuales se respondan preguntas alrededor de quiénes son los estudiantes, cuáles son sus deseos, sueños y necesidades y así, poder identificar las razones que le impiden atender y aprender; causas que no solamente se ubican en cada uno de ellos, sino también en la escuela, y en todo su contexto social y familiar.

Por otro lado, la responsabilidad recae también en las directivas, maestros y orientadores, pues algunas veces no está dentro de sus prioridades educativas, generar la comunicación suficiente con los padres, ni el fortalecimiento del vínculo entre familia, institución y sociedad, lo que se traduce en el desconocimiento y falta de acuerdos en relación a las necesidades de los estudiantes y la ignorancia frente a las habilidades y aptitudes que poseen, con las cuales bien podrían adquirir reconocimiento, optimizar su desempeño en diferentes disciplinas y sobre todo adquirir hábitos válidos y permanentes en el tiempo.

En conclusión, es ineludible reconocer no solamente al estudiante sino a todo el sistema relacional en el que se envuelve, siendo oportuno en la actualidad, hacer un llamado de nuevo a la familia como ambiente garante de las primeras necesidades y

significaciones en los niños, reconociendo su importancia frente al direccionamiento del proyecto de vida de los hijos, donde estos puedan identificar qué quieren y hacia dónde van, que sean capaces de desarrollar autocontrol, disciplina y responsabilidad.

Asimismo los maestros deben brindar un apoyo para la formación integral de los estudiantes, con acuerdos claros, planeación de metodologías, generación de espacios de intercambio y un constante esfuerzo por responder a las nuevas dinámicas y problemáticas que se presentan.

El hacer y el actuar del maestro dentro del proceso de formación

*“La Educación es todo lo que la humanidad
ha aprendido sobre sí misma”*

Delors (1996, p.30)

El papel del maestro en la escuela es fundamental, su importancia en el acto educativo es esencial para propiciarla adquisición de conocimiento, en tanto su lenguaje, además de sus acciones, se convierten en un vínculo donde debe primar la empatía, de tal manera que deje huella en los estudiantes, despertando emociones, admiración, afecto, respeto, convirtiéndose en una figura esencial para motivar a los estudiantes en la búsqueda de ideales y propósitos que los ayuden a configurar su proyecto de vida.

Aprendí a tener buena letra, unos buenos números que me han servido para toda la vida; cada profesor deja alguna huella y más aquellos profesores que fueron exigentes; también tuve a profesores muy buenas personas que los recuerdo con gratitud, pero más recuerdo aquellos que me exigieron. (Tobar, entrevista, 11 de agosto del 2014)

Lo que nos lleva a pensar que es necesario que el maestro se involucre de manera consecuente y coherente con sus estudiantes desde su forma de pensar, hablar y actuar; puesto que sus palabras motivan e impulsan el proceso de aprendizaje. Al respecto Freire (1994, p.52), plantea: “La práctica educativa, por el contrario, es algo muy serio. Tratamos con gente, con niños, adolescentes o adultos. Participamos en su formación. Los ayudamos o los perjudicamos en esta búsqueda”.

En este orden de ideas, el maestro no solamente es un referente de conocimiento sino también de comportamiento; tanto los estudiantes, como la comunidad educativa le exigen ser ético en todos los campos en donde se moviliza a diario. Este se convierte entonces en un personaje público y por tanto, se le imponen obligaciones morales, se le reclama dar buen ejemplo y se le juzga duramente cuando no es un modelo de comportamiento fuera del aula.

Esto hace que estén llamados a tener sentido de pertenencia y a crear relaciones de confianza con todos, propiciando una mirada crítica, un pensamiento que vaya más allá de los contenidos y una posición que se incline a erradicar la violencia, la agresión y en general a encontrar alternativas para mediar el conflicto. En esta perspectiva el entrevistado hace referencia a dicha responsabilidad en los siguientes términos:

Como docentes estamos obligados a la convivencia, primeramente debemos dar ejemplo, el que da ejemplo puede pedir buen comportamiento, los docentes somos los primeros en enseñarles a los estudiantes cómo debe ser el trato, cómo debe ser el comportamiento, para que ellos mirando imiten, pero si el docente no colabora en la formación es mejor que se meta a otra actividad. (Tobar, entrevista, agosto 11 de 2014)

A su vez, ha de considerarse determinante las identificaciones, vínculos y rechazos que tienen los estudiantes hacia sus maestros durante su trayectoria en la escuela, lo que deja ver cómo su actuar influye en ese escenario y en su desempeño.

En concordancia con lo anterior, se evidencia que la formación es un trabajo de gran complejidad y responsabilidad: “Educar nunca ha sido una tarea fácil, ya que requiere paciencia, firmeza y sabiduría”(Albaladejo, 2009, p.9); lo que denota que el maestro además de estar en constante preparación, ha de contar con valores como la paciencia, el respeto, el compromiso, el sentido de pertenencia y sobre todo el amor por lo que hace, aspectos que ayudarán a que su práctica educativa sirva como mediación entre los estudiantes y los conocimientos.

Además de esto, ha de tener vocación, pensar en las situaciones que vive cada estudiante, en sus particularidades, en sus alcances, potencialidades y dificultades, tanto para el aprendizaje como para desenvolverse en la realidad donde está inmerso; es decir, pensar en la diferencia en el aula, en tanto que la educación no puede partir únicamente de los contenidos a través de prácticas homogeneizantes, sino que requiere detenerse a observar, escuchar y dar lugar a cada sujeto y a su subjetividad,

para ayudar en su formación, provocando en ellos el deseo constante de adquirir conocimiento.

Las estrategias innovadoras como fundamento para motivar a la adquisición de conocimiento

"La aventura de vivir es una aventura formidable,
y la realidad es esencialmente increíble"

Ospina (2014, p.7).

La educación siempre ha sido un elemento garante para suplir las deficiencias y crisis sociales e individuales, donde el maestro es llamado a desarrollar metodologías alternativas y variadas como apoyo en el aula; su responsabilidad tiene que partir desde su propia construcción y perfeccionamiento, para lo cual ha de detenerse a reflexionar sobre cuáles son los elementos necesarios para enfrentarse a los nuevos retos, de tal forma que la generación de conocimiento se aproveche al máximo.

Desde esta perspectiva, el compromiso del maestro ha de enfocarse en repensarse a sí mismo dentro del proceso educativo, reflexionando sobre los nuevos retos que se están presentando frente al desarrollo de sus prácticas pedagógicas y renovándolas; pensando además en las problemáticas de la actualidad y construyendo su propia interpretación de la realidad.

Para esto, es necesaria la actualización permanente y constante del maestro, para brindar a sus estudiantes la oportunidad de alcanzar las metas propuestas y

armonizarlas aspiraciones de vida de acuerdo con las habilidades y capacidades, pero especialmente con las motivaciones que cada uno posea; pero para ello, tener una mentalidad abierta, con capacidad de comprender y entender la diversidad y dimensión del aula, le permitirá llegar a cada uno de los involucrados a partir de estrategias innovadoras y movilización de pensamientos, que redundarán en el bienestar común.

Es así como se puede encontrar que los estudiantes interactúan, asimilando la información y reflexionando de diferentes formas, además tienen cualidades y potencialidades que los hacen singulares; por lo tanto, es tarea del maestro reconocer en cada uno estas características individuales y proporcionar estrategias innovadoras que vayan a la par de los cambios incesantes. “Realmente para mi cada uno de los niños es un mundo aparte, entonces yo los trato, si es posible les enseño personalizado, busco unos métodos, unas estrategias que sean para su edad” (Lucero entrevista, 4 de mayo de 2015).

Esto demuestra que el maestro tiene la tarea de proporcionar estrategias novedosas y prácticas diferentes que impacten la vida de los estudiantes, para que mantengan un interés constante y una posición activa de aprendizaje dentro y fuera del aula, evitando a toda costa la rutina, haciendo uso de elementos como la lúdica, la creatividad y la imaginación.

Igualmente, como lo expone Ramírez (2008, p.114): “La escuela supone vivencias y experiencias diversas que permiten salir del anquilosamiento académico, cultural y

facilita la conexión con la realidad social”. Así las cosas, asistir a las instituciones educativas, no será ya una obligación, sino un motivo exponencial para la formación constante en la búsqueda del desarrollo pleno de sus habilidades, facultades y potencialidades.

Hacer que los niños mantengan siempre ocupados y hacerlos trabajar de diferentes maneras, no solamente la clase magistral, tiene que uno buscar los trabajos de grupo, las clases con juegos, las clases con cuentos, lo que a ellos realmente les gusta... Uno tiene que buscar en el aula las estrategias, porque si uno no hace dominio de grupo es difícil que haya convivencia dentro del aula. (Lucero, entrevista, 4 de mayo de 2015)

Dentro de este contexto, los maestros están obligados a romper con la rutina, concibiendo espacios alternativos, experiencias de aprendizaje diferentes y visiones no parametrales, con el fin de que sus estudiantes se configuren como sujetos particulares, quienes de forma libre puedan desplegar sus capacidades, creciendo no solamente a nivel intelectual sino como seres humanos.

A partir de lo anterior, se ha de reconocer que el trabajo del maestro es de vital importancia en las aulas, en tanto que es él quien debe propiciar espacios para que los estudiantes descubran desde su propia reflexión qué es lo que da sentido a sus vidas y hacia dónde quieren ir, siendo estas últimas preguntas fundamentales en la existencia de todo sujeto. Cuando el estudiante pueda responder estos interrogantes, será él mismo el protagonista de sus procesos de aprendizaje y de sus decisiones en el marco de su proyecto de vida. Así lo manifiesta Tobar (Entrevista, 11 de agosto del 2014):

“Decidí ser docente porque el maestro de aquellas épocas tuvo mucha influencia hacia mí, porque hizo que me agradara la materia de química y la forma como la enseñaba, su pedagogía era de comprensión y de afecto”.

Adicional a ello, esta tarea de propiciar espacios de reflexión y pensamiento en los estudiantes, no se reduce a hacerse cargo de ellos a partir de la obligación, sino que por el contrario, implica generar ambientes significativos para todos, que los reconozcan como sujetos que hacen procesos de introspección, donde no necesariamente buscan encajar en una sociedad, sino muchas veces cuestionarla, abrirse a ella y conocer el mundo en todas sus dimensiones.

Igualmente, este trabajo no podría continuarse sin el apoyo de la familia, quienes también han de velar porque se puedan establecer vínculos y pautas de comportamiento; lo que se visibilizará en una formación armónica e integral. En el marco del trabajo mancomunado entre familia e institución educativa, el maestro ha de introducir estrategias pedagógicas llenas de inventiva, coherencia y creatividad, en tanto que dentro de las funciones de este, se encuentran: "...desafiar a sus alumnos desde la más tierna y adecuada edad a través de juegos, de historias, de lecturas para comprender la necesidad de la coherencia entre el discurso y la práctica" (Freire, 1994, p.42).

El mejoramiento de los vínculos por medio de la afectividad

Además de la renovación de las prácticas, como se habló en el apartado anterior, los maestros deben propender por impregnar a sus estudiantes de afecto; factor importante en el proceso educativo que posibilitará actitudes donde el cariño, el amor, el respeto por la norma y la disciplina, los lleven a enfrentar los conflictos, promoviendo el manejo adecuado de las emociones, lo que podrá convertirse en una herramienta para el mejoramiento de las relaciones.

En este sentido, el conjunto de estrategias innovadoras, más el valor agregado en relación al plano afectivo que posibilite el maestro, favorecen un cambio significativo en las problemáticas presentes en los espacios educativos, en tanto que propicia la socialización, aspecto que permite a los estudiantes reconocer al otro, legitimar sus experiencias y entrar en diálogo. Al respecto, Lucero (Entrevista, 4 de mayo de 2015), sugiere: “La recomendación para los maestros en la solución de problemas de convivencia escolar es primeramente educar con amor”.

En consonancia, Ospina (2014), expone que antes de leer y escribir, se habría de enseñar al ser humano a convivir, a estar y tolerar al otro. “He visto que a los niños hay que tratarlos con cariño, con amor, explorarles todas las capacidades y talentos que ellos tienen... Cuando uno trabaja con amor parece que esos niños fueran sus hijos y nunca lo olvidan” (Lucero, entrevista, 4 de mayo de 2015).

En ese orden de ideas, surge la necesidad de incluir en las prácticas pedagógicas elementos que permitan mejorar las relaciones afectivas en el aula; es decir, si existen nexos más armónicos en la escuela será más agradable el proceso de enseñanza y aprendizaje y el estudiante podrá aprovecharlo al máximo. Riascos (Entrevista, 18 de marzo de 2015), afirma que se debe tener: “La paciencia, la sabiduría, la autoridad, la exigencia, la seriedad, el respeto y tener corazón para todo”.

Asimismo, admitir cómo la educación brindada con afecto pero a la vez con exigencia permite en gran medida que los individuos se formen bajo las normas pero dentro de la libertad que le permite expresarse sin temor; comprendiendo como lo cita Duque (2001, p.18), que “...lo más significativo es enseñar comportamientos, ya que lo importante no es que ese alumno sepa mucho, lo mejor es que se comporte bien con lo poco que sabe y que tenga claro que la información adquirida en el aula de clase es para utilizarla en el beneficio y desarrollo de la humanidad”.

De otra manera, se debe tener en cuenta que la afectividad ayuda a que dentro de los procesos de mejoramiento de la convivencia escolar se implique al otro, dándole reconocimiento, lo cual aportará para que se llegue a la dignificación. Entonces, vale la pena hacer claridad acerca de lo que se entiende por el reconocimiento de los estudiantes, lo cual no incluye simplemente aprobar o desaprobado, reconocer también entraña aceptar que el otro existe, desde una dimensión ética y política, en tanto que si el otro existe tiene derechos, deberes y responsabilidades. Reconocer refiere a dar un

valor al otro, a sus actos y a su palabra, asignándole un lugar y una significación importante en los espacios de interacción y comunicación.

Asimismo, el reconocimiento dentro de la escuela incluye la atención, la relación cercana con el estudiante, el conocimiento de sus particularidades, la importancia de su subjetividad y la trascendencia de sus procesos particulares de aprendizaje. Este reconocimiento no solamente ha de surgir por parte del maestro, sino también de los padres de familia, todos deben conocer, aprobar y valorar sus avances.

No obstante, se debe considerar que esta labor no es exclusiva de los docentes y que se hace necesario y urgente vincular a los padres de familia, al igual que analizar el entorno en donde se movilizan los estudiantes. Es posible articular esto con lo expuesto por Ruales (Entrevista, 17 de junio de 2015): “Los conflictos vienen primero que todo de la parte familiar, la parte familiar es algo como la base fundamental, entonces lo que le decía de casos antiguos lo que le contaba antes, desde la familia”.

Así pues, todo esto traerá efectos en la convivencia escolar, comunicación y desempeño, en la medida que el maestro cree condiciones para que ese esfuerzo se vea traducido en el reconocimiento a nivel grupal, familiar e institucional, donde los pares y la comunidad educativa puedan comprobar que los esfuerzos de los estudiantes son importantes y valen la pena.

Sin embargo, en ocasiones lo que transita por la mente de los estudiantes está muy lejano de lo que sucede en el aula de clase, a tal punto que la educación se desvirtúa o

no opera de manera conveniente. En este sentido, reconocer también implica generar escenarios amables donde se intercambien opiniones y se creen nuevas posturas desde la creatividad. Así como lo manifiesta Ruales(Entrevista, 17 de junio de 2015):

"Si lo que le decía anteriormente, recuerdo al profesor de filosofía por su creatividad, y porque tomaba las cosas no memorísticas sino que trataba de enseñar a partir de la reflexión, lógicamente ponía los pensamientos de los filósofos, y eso fue para nosotros como un cambio en la realización personal, por eso lo recuerdo mucho."

5. Conclusiones y recomendaciones

Teniendo en cuenta los relatos de vida y el lenguaje no verbal también incluido en ellos, se pudo identificar y reconocer qué huellas vitales generaron impacto en la renovación de las prácticas pedagógicas de algunos maestros frente a la convivencia escolar, lo que permitió acercarse al mundo de estos sujetos, desde diferentes ámbitos y poder hallar lo que se buscaba.

En primer lugar, se concluye que el discurso de los entrevistados, que la historia personal y las huellas vitales indelebles en relación a sus propios procesos formativos, son la fuente y motivación de muchas prácticas educativas, marcas que se recuerdan y se cuestionan frente a su realidad contextual, pero que no por eso pierden su impacto y su valor. De esta forma, los entrevistados partieron de sus experiencias personales sobre todo en el ámbito escolar, tanto en la niñez como en la juventud y adultez, para reflexionar qué es lo imprescindible de recuperar, innovar y transformar en la actualidad.

Uno de los aspectos comunes en los entrevistados fue reconocer el papel trascendental de la familia respecto a la educación, pues es aquí donde los seres humanos se constituyen como tal, enmarcados alrededor de una cultura que los vuelve sujetos de derecho, donde adquieren hábitos, valores, conocimientos e identidades.

Sin embargo, la ideología capitalista y de consumo, donde prevalece el trabajo, ha hecho que los padres pasen cada vez menos tiempo con sus hijos debido a su ausencia y gran carga laboral, y como consecuencia, los padres dejan de ser parte primordial en la formación de sus hijos tanto ética como moralmente y más aún, pierden su función de autoridad y normatividad.

Bajo este marco, las prácticas pedagógicas, intentan suplir esta autoridad que lograba frenar, regular y poner límites a los impulsos agresivos, al igual que imponer reglas, valores y educar a los estudiantes en la responsabilidad y la resolución de conflictos dentro de las familias. Entonces, puede decirse, que para lograr una adecuada convivencia escolar, los sujetos investigados han retomado una pedagogía desde la autoridad, a través de una función normativa que erradique de las aulas la violencia y la intolerancia con sus pares.

De otro lado, la autoridad no es suficiente para generar una buena convivencia escolar, en tanto que se hace imprescindible admitir que la educación brindada con afecto, pero a la vez con exigencia, permite que los sujetos se formen bajo las normas pero dentro de la libertad que le permite expresarse sin temor y con cariño.

Entonces, el maestro se vuelve no solamente un referente de conocimiento, sino también de empatía y emotividad, ya que su nexos con el estudiante, se convierte en una correspondencia donde la sensibilidad y la afectividad dejan huella, entrelazando

emociones e ideales, generando relaciones de admiración e incluso evocando sentimientos positivos y negativos en vínculo a la autoridad.

De esta forma, la escuela no pierde su importancia como escenario de intercambio simbólico y comunicativo y los maestros son convocados a cuestionar antiguas pedagogías del castigo y transformarlas en pedagogías del amor, donde además de la exigencia, exista empatía, sensibilidad y comprensión.

Lo anterior, permite recalcar que la educación va más allá de la enseñanza de una cátedra o del cumplimiento de contenidos, ya que el rol docente trasciende de la transmisión de información, en tanto que es quien aporta a la formación de actitudes, valores y una ética a partir de la cual, la legitime a los otros, a sí mismo y al medio ambiente.

Por otra parte, se encontró que otra característica que necesariamente lleva a renovar las prácticas pedagógicas es el reconocimiento de la diferencia dentro del aula, pues la educación no puede seguir partiendo de praxis homogeneizantes, sino que requiere volverse sensible frente a las subjetividades, particularidades y características de los estudiantes, para así proponer proporcionar estrategias innovadoras que vayan a la par de los cambios constantes, para provocar el deseo y la motivación por aprender.

En este orden de ideas, los maestros tienen que motivarse a romper con la rutina, concibiendo espacios alternativos, creativos, imaginativos, experiencias de aprendizaje diferentes y no esquemáticas, con el fin de que sus estudiantes se configuren como sujetos particulares, quienes libremente puedan desplegar sus habilidades; están llamados a desarrollar metodologías alternativas como apoyo en el aula, partiendo de su propia construcción y perfeccionamiento, con la responsabilidad de repensarse a sí mismo dentro del proceso educativo y las aulas. En suma, la renovación constante de las prácticas pedagógicas hará de la escuela un lugar agradable, donde se origine la curiosidad y el deseo de adquirir conocimientos.

En la medida en que se creen condiciones para que el esfuerzo del estudiante se traduzca en reconocimiento y valoración a nivel grupal, familiar e institucional, habrá efectos en la convivencia escolar, comunicación y desempeño de cada uno de ellos. Esto permite, repensar el mismo concepto de convivencia escolar, que ya no se reduciría solamente a la solución de conflictos, ni al mantenimiento de una homeostasis en las relaciones; pero además, es esencial para la construcción de coexistencia, retomar lo complejo y bello de los nexos humanos, examinando los diferentes aspectos educativos, individuales, familiares y sociales.

Se considera necesario que para efectos de nuevas investigaciones relacionadas con las prácticas pedagógicas y la convivencia escolar, puedan articularse las posturas de los maestros, con las de otros miembros de las comunidades educativas, como los estudiantes y directivos; y que asimismo, se pueda incluir el discurso y manifestaciones

de padres de familia, teniendo en cuenta que dentro de esta investigación se retomó una mirada holística desde la educación y la coexistencia, donde los aportantes son múltiples.

Vale la pena también, adentrarse en la emocionalidad de los maestros, en su propia satisfacción frente a la enseñanza y en cómo estas dinámicas del afecto y la empatía, además de las prácticas pedagógicas, pueden llegar a influir en el ambiente escolar y en el desempeño académico de los estudiantes.

Finalmente, es necesario empezar a evaluar la existencia de impactos positivos de la tecnología en la enseñanza y en los jóvenes, para renovar las prácticas pedagógicas de la mano con los avances tecnológicos y no desecharlos y satanizarlos como objetos perjudiciales, teniendo en cuenta que no es posible ir en retroceso, en tanto que el tiempo y los acontecimientos no se detienen, gracias a su pluralidad.

6. Bibliografía

6.1. Fuentes

- Agudelo, Luz; Caro, Darío y De Castro, Diana. (2011). *La importancia de las prácticas pedagógicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. En: <http://ribuc.ucp.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10785/574/completo.pdf?sequence=1> (Recuperado el 5 de agosto de 2015).
- Álvarez, Eduardo. (2007). *La formación ciudadana en la escuela secundaria: "El buen ciudadano se hace no nace"*. (Tesis de Maestría). Ciudad Victoria: Universidad Autónoma de Tamaulipas. En: <http://bibliotecadigital.tamaulipas.gob.mx/archivos/descargas/2b2b4c16180d94edc97a46c2e2bc498b5bffe87e.pdf> (Recuperado en enero 10 de 2016).
- Albaladejo, Marta. (2009). *Entrevistarse para entenderse. "Recetas" para tener buenas entrevistas con los maestros. Colaborar para educar*. Revista Padres y Maestros Nro. 326. Madrid: Universidad Pontificia Comillas. En: <https://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/1317> (Recuperado el 5 de mayo de 2015).
- Avilés, José; Iruña, María, García, Luis y Caballo, Vicente. (2011). *El maltrato entre iguales: "Bullying"*. Revista Psicología Conductual Nro. 1. España: Asociación Psicológica Iberoamericana de Clínica y Salud. En: <http://search.proquest.com/openview/246384b40fd5a26c8730cb409a7a3bc8/1?pq-origsite=gscholar> (Recuperado en octubre 14 de 2015).
- Bertaux, Daniel. (1999). *El enfoque biográfico: su validez metodológica, sus potencialidades*. Revista Proposiciones Nro. 29. Chile: Corporación de estudios sociales y educación. En: <http://preval.org/files/14BERTAU.pdf> (Recuperado en octubre 25 de 2015).
- Boggino, Norberto y Rosekrans, Kristin. (2007). *Investigación-acción: Reflexión crítica sobre la práctica educativa. Orientaciones prácticas y experiencias*. Buenos Aires: Homo Sapiens Ediciones.
- Cadavid, Angela. *"La Cuestión del Sujeto"*. Maestría en Educación desde la Diversidad. [Seminario Universidad de Manizales. 16 de marzo 2013.
- Cobos, José. (2009). *Valores, familia y escuela*. Revista Innovación y Experiencias Educativas Nro. 25. Granada. En: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_25/JOSE_ANTONIO_COBOS_PINO01.pdf (Recuperado el 27 de mayo de 2015).
- Del Rey, Rosario; Ortega, Rosario y Feria, Irene. (2009). *Convivencia escolar: fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado Nro. 23. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. En: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1258588302.pdf (Recuperado el 27 de agosto de 2015).
- Del Rey, Rosario; Ortega Rosario. (2008). *Bullying en los países pobres: prevalencia y coexistencia con otras formas de violencia*. Revista Internacional de Psicología y Terapia Psicológica Nro. 1. España Universidad de Almería. En:

- http://www.observatorioperu.com/lecturas_2010/abril_2010/abril4/bullying-en-los-paises-pobres-prevalencia-ES.pdf (Recuperado en julio 22 de 2015).
- Deslauriers, Jean. (2004). *Investigación cualitativa: guía práctica*. (Miguel Ángel Gómez, trad.). Pereira: Editorial Papiro. (Obra original publicada en 1991). En: <http://blog.utp.edu.co/investigacioneneducacionypedagogia/files/2011/02/Investigación-Cualitativa.pdf> (Recuperado en julio de 2015).
- Duque, Jorge. (2001). *La misión de educar*. Bogotá D.C., Colombia: Editorial Eduque.
- Durango, Diego. (2013). *Las prácticas educativas para la formación de los estudiantes en relación con la apropiación de la norma en el colegio Benedictino de Santa María*. En: http://repository.upb.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/788/1/TESIS_FINAL%20-MAESTRIA_EN_EDUCACION%20C3%93N.pdf (Recuperado en enero 28 de 2016).
- Enríquez, Rodrigo y Díaz, Juan. (2012). *Huellas vitales e innovación huella vital, en las prácticas pedagógicas incluyentes*. En: http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/bitstream/6789/678/1/Enriquez_Rodrigo_2013.pdf (Recuperado el 3 de febrero de 2014).
- Freire, Paulo. (1993). *Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.
- Freire, Paulo. (1994). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.
- Guerrini, Sebastián. (2011). *Las marcas de la vida*. En: <http://www.sebastianguerrini.com/esp/las-marcas-de-la-vida/> (Recuperado el 13 de julio de 2015).
- Maturana, Gerson; Pesca, Ana; Urrego, Angela y Velasco, Adrián. (2009). *Teoría sustantiva acerca de las creencias en convivencia escolar de estudiantes, docentes y directivos docentes en tres colegios públicos de Bogotá D.C.* (Tesis doctoral). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. En: <http://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/420> (Recuperado en abril 12 de 2015).
- Moreno, Elsa. (2002) *Concepciones de práctica pedagógica*. Revista Folios Nro. 16. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. En: <http://www.pedagogica.edu.co/storage/folios/numeros/fol16final.pdf> (Recuperado en marzo 12 de 2015).
- Ospina, William. (2014). *Carta al maestro desconocido*. En: <http://www.institutomerani.edu.co/publicaciones/docs-pdf/director/carta-al-maestro-desconocido.pdf> (Recuperado el 21 de abril de 2015).
- Ramírez, Roberto. (2008). *La pedagogía crítica. Una manera ética de generar procesos educativos*. Revista Folios Nro. 28. Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. En: <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n28/n28a09.pdf?http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n28/n28a09.pdf?> (Recuperado en febrero 6 de 2015).
- Robles, Bernardo (2011). *La entrevista a profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico*. Revista Cuicuilco Nro. 52. México: Escuela Nacional de Antropología e Historia. En: <http://www.redalyc.org/pdf/351/35124304004.pdf> (Recuperado el 02 de noviembre de 2015).

- Schmelkes, Sylvia. (1994). *Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas*. México: Editorial Center. En: [http://www.ctascon.com/Hacia una mejor calidad de las Escuelas.pdf](http://www.ctascon.com/Hacia_una_mejor_calidad_de_las_Escuelas.pdf) (Recuperado en Noviembre 23 de 2015).
- Tuvilla, José (2005). *Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos*. Andalucía: Junta de Andalucía. En: [http://www.educatolerancia.com/pdf/Convivencia escolar y resolucion pacifica de conflictos.pdf](http://www.educatolerancia.com/pdf/Convivencia_escolar_y_resolucion_pacifica_de_conflictos.pdf) (Recuperado en febrero 4 de 2016).
- Vattimo, Gianni. (1991). *La ética de la interpretación*. Barcelona: Editorial Paidós.

6.2. Referencias

- Alcántar, Enrique (2009). *La participación de los padres de familia en el proceso escolar de los alumnos del nivel medio superior*. (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional. En: http://www.upnlapaz.edu.mx/TesisMDIE/TesisMaestria_EnriqueAlcantarRamirez.pdf (Recuperado el 6 de mayo de 2015).
- Álvarez, Paloma. (2005). *La convivencia en las aulas: Problemas y soluciones*. Madrid: Ediciones Gráficas Arial, S. L.
- Bonilla, Elssy y Rodríguez, Penélope. (1997). *La investigación en Ciencias Sociales. Más allá del Dilema de los Métodos* (2ª edición). Santafé de Bogotá: Editorial Norma.
- Bruner, Jerome. (2000). *Cultura, mente y educación; pedagogía popular*. Madrid: Editorial Visor.
- Brunner, José. (2000). *Globalización y el futuro de la educación: Tendencias, desafíos y estrategias*. En: <http://www.schwartzman.org.br/simon/delphi/pdf/brunner.pdf> (Recuperado el 20 de agosto de 2015).
- Cadavid, Angela y Parra, Juan. (2010). *La autorregulación de los errores en las evaluaciones escritas de niños y niñas en la ciudad de Manizales*. Revista Plumilla Educativa Nro. 7. Manizales: Universidad de Manizales.
- Cortázar, Julio. (2008). *Rayuela*. Madrid: Editorial Cátedra, Letras Hispánicas.
- Del Barrio, Cristina; Martín, Elena; Almeida, Ana y Barrios, Angela. (2003). *Del maltrato y otros conceptos relacionados con la agresión entre escolares, y su estudio psicológico*. Revista Infancia y Aprendizaje Nro. 1. España. En: http://www.researchgate.net/publication/39153258_Del_maltrato_y_otros_conceptos_relacionados_con_la_agresion (Recuperado el 5 de septiembre de 2015).
- Del Rey, Rosario y Ortega, Rosario. (2008). *Bullying en los países pobres: prevalencia y coexistencia con otras formas de violencia*. International Journal of Psychology and Psychological Therapy Nro. 1. España: Universidad De Sevilla y Universidad de Córdoba. En: <http://www.ijpsy.com/volumen8/num1/182/bullying-en-los-paises-pobres-prevalencia-ES.pdf> (Recuperado el 20 de agosto de 2015).
- Del Rey, Rosario; Ortega, Rosario y Feria, Irene. (2009). *Convivencia escolar: fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado Nro. 23. Zaragoza: Universidad de Zaragoza. En: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1258588302.pdf (Recuperado el 27 de agosto de 2015).

- Delors, Jacques. (1996). *Los cuatro pilares de la educación*. En La Educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Madrid: Editorial Santillana.
- Devalle, Alicia (1996). *La residencia de docentes: una alternativa de profesionalización*. Argentina: Editorial Aique.
- Fierro, Cecilia; Fortour, Bertha y Rosas, Lesvia. (1993). *Trasformando la práctica docente*. España: Editorial Paidós.
- González, Samuel. (S, f). *Docencia, Práctica Pedagógica e investigación*. En: http://web.www3.unicordoba.edu.co/sites/default/files/MODULO_1.pdf (Recuperado el 5 de agosto de 2015).
- Guarín, Germán. (2009). *Hacia una didáctica formativa*. Revista Plumilla Nro. 6. Manizales: Universidad de Manizales. En: <http://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/plumillaeducativa/article/viewFile/578/669> (Recuperado el 13 de junio de 2015).
- Jiménez, Olivia. (2008). *Educarse para educar*. Revista Innovación y Experiencias Educativas. Nro. 45. Granada. En: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_12/OLIVIA_JIMENEZ_2.pdf (Recuperado el 5 de mayo de 2015).
- Lacan, Jacques. (1956). *El Seminario, 4. La relación de objeto*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Lechner, Norbert. (2004). *Cultura juvenil y desarrollo humano*. Revista de estudios sobre juventud Nro. 20. México. En: http://www.educiac.org.mx/pdf/Biblioteca/Juventud_e_Identidad/002Cultura_juvenil_DH_Norbert_Lechner.pdf (Recuperado en octubre 20 de 2015).
- Ortega, Rosario y Del Rey, Rosario. (2004). *Construir la convivencia*. Barcelona: Editorial Edebé.
- Ríos, Ana Gloria y Cadavid, Angela. (2013). *Prácticas pedagógicas y huellas vitales*. (Macroproyecto de investigación no publicado). Manizales: Universidad de Manizales.
- Smith, Peter; Pepler, Debra y Rigby, Ken. (Eds.) (2004). *Bullying in schools: How successful can interventions be?*. Inglaterra: Editorial Cambridge University Press.
- Sandoval, Carlos. (2002). *Investigación cualitativa*. Bogotá: ARFO Editores e Impresores Ltda. En: http://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/manual_colombia_cualitativo.pdf (Recuperado en octubre 15 de 2015).
- Savater, Fernando. (2001). *El valor de educar*. Revista Educere Nro. 13. En: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19549/1/articulo5-13-13.pdf> (Recuperado el 14 de junio de 2015).
- Zuleta, Estanislao. (2010). *Educación y democracia: un campo de combate*. En: <https://es.scribd.com/doc/55134281/Educacion-y-Democracia-de-Estanislao-Zuleta> (Recuperado en octubre 12 de 2015).

7. Anexos

Anexo A: Entrevista Carmen Del Rosario Cultid Martínez

Buenas tardes, como usted ya bien sabe, nosotras somos estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales en convenio con la Institución Universitaria CESMAG de la Ciudad de Pasto. Actualmente estamos adelantando una investigación que está enmarcada dentro del Macro proyecto denominado “Prácticas Pedagógicas y Huellas vitales”. Con esta investigación se quiere indagar en torno a las huellas vitales, es decir, aquellas experiencias de vida que lograron marcar a algunos docentes y generaron en ellos con el fin de interpretar las huellas vitales de los maestros en la convivencia escolar, por esta razón nuestro proyecto se denomina “Prácticas Pedagógicas y Convivencia escolar”. Para alcanzar el objetivo planteado, que es Interpretar los discursos de algunos personajes de reconocimiento Regional que, desde sus huellas vitales, pueden aportar elementos de transformación a las prácticas pedagógicas. Hemos seleccionado a cinco docentes de Nariño que consideramos han desarrollado procesos de mediación, como es su caso, y a través de conversatorios como el que queremos realizar con Usted el día de hoy, poder identificar e interpretar las huellas vitales emergentes. De antemano agradecemos por la disposición frente a esta invitación y por toda la valiosa información que a través de este encuentro nos va a compartir sobre lo que ha sido su experiencia como estudiante y docente.

PREGUNTA 1: Vamos entonces a conversar sobre su vida, Quisiera que me contara ¿Cómo fue su experiencia como estudiante?

RESPUESTA: Mi nombre Carmen del Rosario Cultid, docente de la Institución Educativa Vereda Las Delicias, mi experiencia como estudiante en primaria, fue muy estricta, el maestro era el que depositaba los conocimientos a los estudiantes, los conocimientos previos del estudiante no se tenían en cuenta, el estudiante de mejor conducta y recitador de las lecciones era estimulado publicándolo en el cuadro de honor que se exponía durante el periodo.

En secundaria ya empezó a cambiar la forma de recibir los conocimientos y se tenía en cuenta el interés la participación de los estudiantes, se relacionaba el conocimiento con obras de humor, danzas, fue muy gratificante para nosotros, (hace pausa) los estudios secundarios los realicé en colegios religiosos, aquí uno aprendió a ser más realizado, y más estricto, en el cual fui liberando mis ideas al público, dejando la timidez, de exponer mis ideas, mejore la forma de enseñar y educar a los estudiantes.

PREGUNTA 2: ¿Cuando usted estudiaba qué tipo de normas existían?

RESPUESTA: Las normas en esa época que yo estudiaba eran rígidas, llegar puntualmente al colegio no charlar en las formaciones, tampoco en clase, dejar que el maestro enseñe, buena presentación en los uniformes sobre todo donde las religiosas, zapatos bien lustrados, sin maquillaje, los errores eran castigados con la vara y un tirón

de orejas. (Realiza gestos de emoción alegre cuando se refiere a las religiosas pero cambia por un gesto de desagrado cuando habla de los castigos).

PREGUNTA 3 Cuéntenos, ¿Qué ambiente recuerda de la escuela, del colegio?

RESPUESTA: Recuerdo en esa época, que los periodos de estudios se calificaban con las famosas sabatinas que era lo más molesto para nosotros, recitar los conocimientos, cada área con su profesor correspondiente frente a un jurado que no tenía autoridad académica y padres de familia, la niña que no contestaba la pregunta era castigada por sus padres con maltratos físicos y psicológicos y aun privándonos de las golosinas que se vendían en la escuela, las horas de recreo eran muy acogedoras porque jugábamos a las rondas infantiles como la rayuela, avión y otros juegos muy alegres, esa era la oportunidad para nosotros interactuar con las amigas, dentro de clases el ambiente era muy reducido no nos permitían charlar ni comunicarnos con nuestras compañeras, ni exponer lo que nosotras pensábamos. Al hablar de los juegos, y de recreo expresa alegría y emoción.

PREGUNTA 4: ¿Usted qué recuerda de las problemáticas de convivencia en esa época y como la relaciona con época actual?

RESPUESTA: En esa época la imposición de una disciplina muy rígida con sus pares dentro y fuera del aula esto generaba buen comportamiento, mientras que a hora se le da mucha libertad al estudiante, y existe un mal comportamiento.

PREGUNTA 5 Cuéntenos, ¿Qué docente recuerda de su vida escolar? y ¿por qué lo recuerda? Si daba buen trato a los niños, ¿de qué manera lo hacía?

RESPUESTA: En el tiempo de estudiante en la escuela primaria recuerdo mucho, en el grado tercero a la profesora Concha, (gesto de desagrado), por quien fui maltratada por no recitar la lección con varas, jalones de orejas y hasta arrodillarse en piedras o encerrarnos en las aulas durante una jornada, a mi maestra Nelly Burgos (gesto de aprobación y agrado) que fue la del grado tercero el cual yo repetí, era una persona muy buena, dinámica, afectuosa, quien me devolvió el ánimo de seguir adelante y continuar el estudio y también me motivó para que yo fuera maestra.

PREGUNTA 6 Nárrenos un poco, ¿Cómo han sido sus vivencias en la vida escolar ya como profesional?

RESPUESTA: Vivencias en la escuela como profesional, el cambio de lo tradicional a lo afectivo, fue muy difícil, fui capaz de asimilarlo, como maestra tradicional seguí las pautas de la profesora Concha y como maestra del nuevo programa académico seguí el modelo de mi profesora Nelly Burgos o sea la educación con afecto. (Expresa agrado cuando habla de la profesora Nelly)

PREGUNTA 7: ¿Cómo son las relaciones al interior de la institución donde usted labora?

RESPUESTA: Las relaciones de trabajo donde yo laboraba que fue en la Institución Las Delicias, mi trabajo como docente (lo piensa) fue estar de parte de todos los docentes, por ponerme de acuerdo con todos, pero si existían grupos que vivían una mala convivencia entre ellos, el grupo de los de Pasto y los del Contadero que se ofendían psicológicamente y por pequeños incidentes formaban problemas grandes, los estudiantes ofendían a los diversos grupos, discriminaban a los compañeros con discapacidad física, los padres de familia no se preocupaban por participar en las actividades para mejoramiento de la Institución, no tenían pertenencia a su patrimonio.

PREGUNTA 8 Cuéntenos, en la institución donde laboraba, ¿había un comité de convivencia? ¿Participaba usted en él?

RESPUESTA: “En la Institución donde yo laboraba si existía comité de convivencia, que estaba constituido por los profesores del área de Sociales y por el señor Rector quienes eran los intermediarios en la solución de los conflictos, se desarrollaban talleres en cada grado, y luego se realizaba el seguimiento a su desempeño.

PREGUNTA 9: ¿Qué piensa de los Manuales de Convivencia, le parece que son flexibles o muy rígidos?

RESPUESTA: Para elaborar los manuales de convivencia deben participar los padres de familia, estudiantes y docentes, por el momento se ha observado que solamente intervienen los docentes, además se aconsejarían que estos sean difundidos por los estudiantes.

PREGUNTA 10: ¿A qué atribuye usted que exista tanto conflicto en las instituciones, a pesar de que hay planteada cierta normatividad al interior de ellas?

RESPUESTA:(Hay silencio y luego responde) Al desconocimiento del manual de convivencia, a la desintegración familiar, poca atención de los padres de familia hacia sus hijos, al mal uso que se le da a la tecnología.

PREGUNTA 11: ¿Cree usted que los docentes tienen que ver con la problemática sobre convivencia que se evidencia en las instituciones educativas?

RESPUESTA: Los docentes tienen que ver con la problemática en la institución, los docentes tienen en parte que ver con la problemática, del manejo de metodología y autoridad, los padres de familia tienen que responder en cuanto a las pautas de crianza

PREGUNTA 12:¿Cuál sería su recomendación para los maestros y maestras en la solución de problemas de convivencia escolar?

RESPUESTA: Les recomendaría a los docentes ser responsables en el cumplimiento del deber de formar integralmente a los estudiantes, ser justos en el momento de la evaluación teniendo en cuenta el interés, la participación, el comportamiento y el desempeño y la aplicación de los saberes dentro y fuera de su contexto, ser pacientes

con los estudiantes que tienen problemas físicos y sociales, aplicar estrategias de educación de acuerdo en el medio en que se encuentren, actualizarse permanentemente para estar acordes a las exigencias que presenta el mundo actual con los nuevos inventos de la ciencia. (Expresa gestos de interés y emoción al responder la pregunta)

Anexo B: Entrevista German Tobar Misnaza

PREGUNTA 1: Vamos entonces a conversar sobre su vida, Quisiera que me contara ¿cómo fue, su experiencia como estudiante de básica primaria?

RESPUESTA: Buenas tardes. Mi nombre es Carlos Germán Tobar Misnaza nacido en Ipiales, mis estudios en primaria fueron en ese entonces, en la Escuela Tomás Arturo Sánchez, la vida de estudiante normal, teniendo en cuenta de que en ese tiempo se aplicaba “la letra con sangre entra”, nuestros profesores recuerdo desde pequeño, andaban sometiéndonos a una disciplina aunque no conocíamos normas, los profesores siempre andaban con su regla, con su palito y errores que cometía tanto en la parte disciplinaria como en la parte académica éramos sancionados, recuerdo por ejemplo que se en ese tiempo se utilizaba el plomero y el frasco de tinta, si uno manchaba el cuaderno o se manchaba las manos por descuido, el profesor le hacía estirar las manos y le pegaba en las manos y no podía uno llegar a la casa hacer ese comentario porque el papá en vez de defenderlo lo regañaba más, hasta cierto punto y pasados los años yo miro que el padre de familia en ese momento apoyaba a los profesores uno como muchacho, comete errores que en ese momento uno piensa que es un castigo injusto, no, pero el profesor tenía razón para llamarle la atención y es así como nos fuimos formando a medida de que pasaba los grados ya tercero, cuarto, quinto teníamos unos docentes que en determinado momento eran demasiado brusco para la sanción, recuerdo que había un profesor muy bueno en su metodología pedagógica pero muy estricto en el cumplimiento de las reglas que en ese tiempo nos enseñaban y lógicamente que uno mira que los alumnos que eran más castigados por parte de los docentes era porque eran los cabeciduros los más indisciplinados, los que no obedecían y lógicamente de que ellos tenían digamos su sanción que en determinado eran exageradas y que en este momento no se pueden aplicar por el asunto de que se habla del derecho del niño etc. De ahí que en determinado momento pues la disciplina de nuestra juventud se ha desmejorado ya que el padre de familia no respalda a los docentes, respalda al niño, al joven, y a veces el niño o el joven miente y el que queda mal es el docente, en la primaria evidentemente que las sanciones eran el castigo con el palito, si ya cuando uno pasa al bachillerato, yo estudié en el colegio Nacional Sucre las sanciones más bien eran en forma pedagógica dejarle más trabajos (piensa) ponerlo hacer aseo al curso (piensa y sonríe) e digamos cumplir ciertas actividades pero no dejaba que ciertos profesores (piensa) lo castigaban yo recuerdo a un profesor Cubano de Educación Física que él su castigo era estilo ejército con puro ejerció, puro curruca, que llamamos en ese tiempo y esa era la forma de que nos castigaban y no dejaban huella porque en pequeño el palito siempre lo dejaba negro a uno, ahora yo creo que ni ninguno de mis compañeros iba a dar la queja a la casa porque el papá en determinado momento, (lo piensa) digamos lo castigaba o lo

regañaba y una de las obligaciones que tenían en ese tiempo los mayores era que la disciplina era de tener la más alta nota, ellos no se preocupaban tanto del rendimiento académico, como del comportamiento, ser gente, ser persona, ser buen estudiante, obedecer a los mayores donde el respeto era superior a la juventud actual.

PREGUNTA 2: Cuando usted estudiaba ¿Qué tipo de normas existían?

RESPUESTA: A lo largo de La primaria y el bachillerato depende del docente que teníamos, había profesores muy estrictos tanto hombres como mujeres habían otros profesores que eran más condescendientes, que eran exigentes, pero ahora que ya tengo una madurez aquellos profesores que me enseñaron normas y reglas de comportamiento, es el que le agradezco, porque el otro dejaba que las cosas vayan pasando y la huella que dejan es muy poca.

PREGUNTA 3: ¿Eran muy rigurosas dichas normas o leyes?

RESPUESTA: Si, eran rigurosas y eran la única forma de educar, como dije anteriormente “la letra con sangre entra”, si uno no daba la lección lo castigaban, si uno llegaba atrasado lo castigaban, y siempre era con el palo o la regla y a veces también algunos profesores se sobrepasaban cuando jalaban del cabello, lógicamente que dependía del profesor como dijo anteriormente habían unos más estrictos que otros.

PREGUNTA 4: ¿Usted recuerda alguna experiencia de aquellos castigos físicos que usted recibió en esa época? (Piensa y hace gestos de tristeza)

RESPUESTA: Como era unos de los pequeños en el curso siempre estaba de primero o de segundo en las formaciones antes de entrar a clase sea por la mañana a las 8:00 o por la tarde a las 2:00 se hacía formación general y a veces uno por estar con los compañeros, jugando, charlando, siempre le llamaban la atención y recuerdo en una oportunidad un profesor, como se dice me la veló siempre me sacaba delante de los compañeros me hacía poner en cuatro y me pegaba en la cola.

PREGUNTA 5:-Cuéntenos ¿qué ambiente recuerda, tanto en el recreo, como en la clase?

RESPUESTA: Bien, en el recreo generalmente era jugar fútbol la mayor satisfacción que uno como muchacho, jugar a las bolas, jugar al trompo, jugar a los zumbambicos que en ese tiempo se practicaba, pues era normal de ahí que a veces la pérdida le ocasionaba ese pleito entre estudiantes, entre compañeros yo recuerdo que en alguna oportunidad (piensa) la injusticia del juego nos pelamos con otro compañero, y era tanto que el que sacaba sangre es el que ganaba, pero uno no se daba cuenta que las patadas que recibía le dejaba más negro ese era el que más perdía la que más recuerdo así mmm... digamos a mi otros muchachos eran groseros para jugar pero durante la primaria y el bachillerato digamos lo más exagerado cuando un profesor le cogió las orejas a un compañero y le sacó sangre pero el resto era cositas entre los muchachos.

PREGUNTA 6: ¿Eran colegios religiosos o laicos mixto o sólo de niñas?

RESPUESTA: En la primaria son católicos tanto en la primaria como el bachillerato pero en el bachillerato todos los domingos teníamos santa misa obligatoria, recuerdo también que se participábamos en todas las procesiones del sagrado corazón de Jesús de corpus Cristo y la parte religiosa era fundamental ya que en el bachillerato las clases las recibí por parte de sacerdotes.

PREGUNTA 7: Como sabe en la actualidad en cada institución educativa existen los manuales de convivencia, en su época de estudiante ¿qué tipo de normativa había?

RESPUESTA: Tanto en la primaria como en el bachillerato, yo no conocí algo escrito de las normas, recuerdo tanto que cuando comencé a trabajar como docente apenas había los deberes de los estudiantes, pero ya con los problemas que habían, y las demandas se estableció el manual de convivencia que se comenzó aplicar es hace 30 años, se comenzó aplicar en todas las instituciones, ahí se hablaba de la visión, la misión los objetivos generales, específicos, de la institución y además los derechos y deberes que tienen los padres, los estudiantes como se deben corregir las conductas no deseadas, como se debe estimular aquellos estudiantes, a veces los estudiantes y los padres de familia leen muy bien sus derechos pero no cumplen con sus deberes, como decía alguien las normas son para los que lo necesitan, el muchacho cabeciduro, inquieto, rebelde necesita estarle recordando el manual de convivencia.

¿Entonces qué normatividad existía?

Normas verbales ya que no existía un manual escrito donde estén los deberes y derechos de los estudiantes, es entonces que los maestros o directivos orientaban y exigían en forma verbal y de pronto algunas hojas escritas con estos contenidos.

PREGUNTA 8: ¿Usted qué recuerda las problemáticas de convivencia en esa época y cómo las relaciona con la época actual?

RESPUESTA: En ese tiempo generalmente era volarse o escaparse del colegio, y uno lo utilizaba para ir a jugar para ir a nadar porque el hecho de tener clases por la mañana y por la tarde no se tenía tiempo, en la actualidad como se tiene una jornada entonces el muchacho tiene tiempo para otras actividades para hacer el deporte, de tal manera que nosotros evadíamos clases ciertos días y nos íbamos a nadar a jugar fútbol, pero el temor que teníamos tanto a los docentes como a los padres de familia, pues era muy poco lo que ocurría ya que se enteraba el papá eso era palo por todo.

Y ¿cómo las relaciona a la época actual?

Actualmente existen cambios a nivel tecnológico, ya que hay más facilidad para acceder a los computadores, los celulares, las tablets, generando que los niños y adolescentes imiten cambios negativos que influyan en el manejo de las relaciones interpersonales.

PREGUNTA 9: Mencione un caso y ¿cuál fue el resultado? ¿Podría ser uno de resultado positivo y otro negativo?

RESPUESTA: De positivo a lo largo de la experiencia tengo muchos casos, donde el papá nos apoyado y hemos logrado sacar adelante a los estudiantes, tanto en la parte académica como en la parte de convivencia, a veces echamos todo la culpa al estudiante pero los padres familia en este momento tienen mucha responsabilidad, el hecho de que hay mucha descomposición de los hogares, la madre es cabeza de familia, le queda muy difícil orientar a sus hijos, además los juegos, los vicios hace que el muchacho sea un cabeciduro y no se ponga en los zapatos del papá que quiere lo mejor para él, a veces atienden mucho a los amigos, a los compañeros que los llevan por mal camino, hay casos en los cuales la aplicación del manual de convivencia ha hecho que estos muchachos reaccionen y han logrado obtener su título de bachiller, han logrado ingresar a la universidad, alcanzar su título y desempeñarse tanto en la vida pública como en la vida privada, en la parte negativa, la situación que paga es el joven, los padres de familia y la sociedad, porque hay muchos jóvenes que se han dejado llevar por la droga, que se han dejado llevar por el juego, el hurto, y da pena decirlo en todos los colegios se presentan esos casos de alumnos que al no cumplir las reglas ni de la casa ni del colegio en este momento están con problemas con la sociedad.

PREGUNTA 10: Cuéntenos, ¿qué docente recuerda de su vida escolar y porque lo recuerda?

RESPUESTA: (Lo piensa y hace gesto de) recuerdo al rector del colegio Nacional Sucre, Edgar Paz, él fue profesor de anatomía y profesor de Química, cuando estaba en el grado décimo, me tocó habilitar filosofía y psicología y me fue a ser matricular mi papá, antes de las habilitaciones, el señor rector me decía mira tú eres buen estudiante, y yo preferiría que repitas el año, en este tiempo el papá escuchaba a una persona como el señor rector, mi papá me hizo repetir el año como estudiante no fui malo pero si hay que repetir, había que hacerlo, y eso fue lo que me indujo más tarde a seguir pedagogía y a estudiar química porque las recibí de parte del señor rector, ahora otros docentes, también recordaba a los profesores de la primaria cada uno ha dejado una huella yo recuerdo a una profesora de primaria, su insistencia y el hecho de tener un cuaderno y examen aprendí a tener buena letra unos buenos números que me han servido para toda la vida, cada profesor deja alguna huella y más aquellos profesores que fueron exigentes, también tuve a profesores muy buenas personas que los recuerdo con gratitud, pero más recuerdo aquellos que me exigieron.

PREGUNTA 11: Si daba buen trato a los niños ¿de qué manera lo hacían?

RESPUESTA: En mi caso a veces uno tiene alumnos que aceptan las observaciones o las recomendaciones hay otros jóvenes que por un oído les entra y por el otro les sale, la mayoría de estudiantes y principalmente los que están en el grado séptimo y octavo son difíciles están en esa época de adolescencia, época del burro, no entienden y

piensa que lo que ellos hacen es lo correcto y eso no es, entonces toca que actuar con un poquito en alzar la voz y pedir a los padres de familia nos colaboren pero al uno hablar con los padres de familia, la situación en la casa es más difícil porque son unos rebeldes no escuchan, y con el temor de que se van a largar son unos manipuladores de tiempo completo, de ahí que pediría a los psicólogos, a los orientadores que primero trabajen, con el padre de familia, principalmente la madre tenga rectitud y no se deje, si el padre, madre o profesor se dejan manipular, está perdido, tienen que los padres y educadores ser rectos y equilibrados, darle a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César y así trataremos de sacar a la juventud q en este momento está “descarrilada”, el pobre por pobre y el rico por rico.

¿Por qué decidió ser docente? ¿Por qué decidió estudiar lo que estudió?

Decide ser docente porque el maestro de aquellas épocas tuvo mucha influencia así a mí porque hizo que me agradara, la materia de química y la forma como la enseñaba, su pedagogía era de comprensión y de afecto.

PREGUNTA 12: ¿Cuáles fueron sus experiencias cuando estuvo en la universidad?

RESPUESTA: La vida en la universidad es muy diferente al colegio, allá se consigue compañeros, y uno tiene que aplicarse a sus estudios, tuve unos compañeros que nos llevamos hacíamos los trabajos todo era normal yo recuerdo de que el hecho de tener una formación en valores en la casa me sirvieron para tratar en la universidad además, presté el servicio militar y el servicio militar me sirvió para ser organizado y cumplido, yo si pediría a los padres de familia que al alumno que es irresponsable, se vaya al ejército he visto casos donde el muchacho después de prestar el servicio militar han cambiado, han dado una vuelta y el padre de familia a quien he recomendado me agradece porque hay una persona que le puso los puntos sobre las íes, dejar en libertad a toda persona tenga por seguro de que se sobrepasa y comete muchos errores.

PREGUNTA 13: Nárrenos un poco ¿cómo han sido sus vivencias en la experiencia escolar a hora como profesional?

RESPUESTA: A lo largo de los años de experiencia como docente, como coordinador se tiene momentos agradables, momentos tristes uno puede mirar a jovencitos que escuchan y no tiene problemas, tanto en el comportamiento como en el aprendizaje, pero hay otros jóvenes que son muy difíciles, a veces es necesario tener en cuenta de donde vienen, si en la casa tienen normas, tienen reglas, en el colegio no hay problemas, donde el padre y madre hace cumplir unas reglas fundamentales en la casa en el colegio no tienen problema, pero donde el papá o la mamá dejan hacer lo que le provoque al joven lógicamente que las consecuencias son aquí en el colegio o en la parte de la educación, más aún el hecho de tanta TV, pornografía se ha presentado una descomposición principalmente en la parte del sexo, niña de 17 años que son madres, alumnos que a los 15 años son padres de familia y tengo el caso que desde los 14 años ya han sido madres de familia, porque, no porque no hayan tenido una

educación o por desconocimiento sino por la libertad que han tenido de parte de los padres de familia o parientes con quienes conviven, porque el hecho de que no todos nuestros estudiantes han vivido con los papás sino con los abuelos, y los abuelos son unos alcahuetas defienden a sus nietos pero no miran los errores que tienen.

PREGUNTA 14: ¿Cómo son las relaciones al interior de la institución donde usted labora?

RESPUESTA: Normales, el cargo que tengo me ha dado una experiencia con los errores que uno comete, de saber llamar la atención tanto a estudiantes, docentes y padres de familia, lógicamente que es necesario tener en cuenta la parte humana no todo es trabajo, es necesario escuchar para poder ayudar y dar una solución, creo que como humano todos tenemos errores, y espero que como humano haya tenido menos errores y más aciertos.

PREGUNTA 15: ¿La institución aporta en sus propósitos acerca de mejorar la convivencia?

RESPUESTA: La institución, y en este momento la secretaría de educación, tanto departamental como municipal si ha colaborado, es necesario tener el apoyo de personal preparado para que le ayude a uno y a los demás y las personas que son van a ser ayudadas se dejen ayudar porque nada sacamos con dar buenas recomendaciones, buenos consejos si ni el muchacho ni el padre familia siguen las recomendaciones que se dan, en nuestro colegio tenemos personas profesionales que tratan de colaborar al padre de familia y al estudiante en distintos factores tanto académicos como de convivencia y hemos sacado adelante pero uno no se debe alegrar de los casos positivos, a uno lo que le duele es ver los casos negativos en los cuales arando en el mar sin tener una respuesta positiva y el caso es de que esos pelados al salir a la vida civil como se dice ya van a tener problemas y se encuentran en la delincuencia.

PREGUNTA 16: Cuéntenos, ¿en la institución donde usted labora hay un comité de convivencia? ¿Participa usted en él?

RESPUESTA: Si hay un comité de convivencia donde yo participo pero es necesario escuchar a todos los docentes que trabajan y conviven con ellos, que miran los problemas que ellos tienen y también personal que está preparado para ayudarnos, a veces nosotros no necesitamos únicamente el buen rendimiento académico el buen comportamiento disciplinario, pero no conocemos los problemas que tienen los niños y en ese caso en este momento la descomposición de familias, tienen muchos problemas y es necesario tener en cuenta que los profesionales los psicólogos, los consejeros, son fundamentales para poder apoyar estos procesos.

PREGUNTA 17: ¿Qué piensa de los manuales de convivencia? ¿Le parece que son flexibles o muy rígidos?

RESPUESTA: Alguien decía que las reglas son para el que las necesita, el manual de convivencia es importante porque es la constitución que rige la ley ahí se consigna la parte de los derechos y los deberes, desafortunadamente los padres de familia y los estudiantes leen únicamente los derechos, y los deberes los deja a un lado. El manual de convivencia es elaborado con la ayuda de los padres de familia, se lo está actualizando cada año, pero los resultados para algunos estudiantes no son positivos, la mayoría de estudiantes que conocen el manual, dan unas pautas para el comportamiento y el estudiante a veces evita cometer faltas para no tener una valoración baja en la nota del comportamiento.

Si es rígido, ya son normas de obligatorio cumplimiento, si son trasgredidas se deben aplicar sanciones o medidas pedagógicas a cada falta cometida por los estudiantes, no siendo, sería un completo desorden a nivel institucional. Ya que sin las reglas o normas no hay orden.

PREGUNTA 18: ¿A qué atribuye usted que exista tanto conflicto en las instituciones, a pesar de que hay planteada cierta normatividad al interior de ellas?

RESPUESTA: He trabajado en un colegio femenino, y el colegio seminario era masculino, cuando son un solo sexo los problemas son menos, pero cuando la institución seminario se volvió mixta, vinieron los inconvenientes, tanto hombres como mujeres, ya vinieron problemas de los amores de las envidias y en ese momento uno puede ver que más conflictivas son las mujeres que los hombres, uno va al baño de los hombres las vulgaridades son escasas, pero de las mujeres, ellas toman venganza, escribiendo en los baños o en las baterías sanitarias y eso da pena a pesar que es está insistiendo de parte de directivos, de profesores, pero los alumnos siguen utilizando es medio para vengarse de compañeros, entonces las instituciones de un solo sexo tiene un mejor comportamiento que los niños.

¿A qué se debe entonces los conflictos?

A la falta de autoridad y norma en los hogares que hace que los estudiantes no respeten y haya intolerancia frente a dichas situaciones de conflicto entre los jóvenes, a la falta de afecto por parte de los hogares, a las metodologías de los docentes quienes también deben tener autoridad para manejar estos grupos. A los medios de comunicación como la TV que presenta todo tipo de programas, a la tecnología que de alguna manera da información negativa afectando la formación d los alumnos.

PREGUNTA 19: ¿Cree usted que los docentes tienen que ver con la problemática sobre la convivencia que se evidencia en las instituciones educativas?

RESPUESTA: Como docentes estamos obligados a la convivencia, primeramente debemos dar ejemplo el que da ejemplo puede pedir buen comportamiento, los docentes son somos los primeros en enseñarles a los estudiantes como debe ser el trato, como debe ser el comportamiento para que ellos mirando imiten pero si el docente no colabora en la formación es mejor que se meta a otra actividad.

PREGUNTA 20: ¿Cuál sería su recomendación para los maestros y maestras en la solución de problemas de convivencia escolar?

RESPUESTA:(Piensa), yo creo que en primer lugar necesitamos capacitación, esa capacitación para hablar el mismo lenguaje, porque desafortunadamente cada persona piensa diferente y soluciona los problemas en forma diferente, si nos dieran una capacitación donde todos estemos de acuerdo se solucionaría muchos problemas, de la misma forma y de la misma manera, pero lastimosamente un profesor opina de una forma, otro profesor de otra forma y al encontrarse en vías contrarias lógicamente que los resultados no van a ser positivos.

PREGUNTA 21: ¿Recomendaría algunas estrategias para los directores de grupo quienes son los directamente encargados de un conflicto en su aula escolar?

RESPUESTA: Teniendo en cuenta las experiencias anteriores yo recomendaría quitar una hora de una materia, y ahí se haría atención, y se volviera la dirección de grupo o también a los centros culturales, porque en la dirección de grupo se les recalca nuevamente las normas y en los centro culturales las personas a veces el actuar es mucho mejor que aprender esas serían las dos sugerencias, el gobierno nacional tiene buenas intenciones, pero los que dan las normas no están con los muchachos, y conocer los problemas de ellos pueden ayudar a solucionar los problemas, el estado tiene una idea de ampliar la jornada, si en esa jornada tiene una parte lúdica es muy bueno, que no sea todo cognitivo, que aprenda una regla norma, debemos aprender a convivir, así como aprendemos a convivir con el juego, la participación de los niños donde pueda demostrar sus habilidades, dar una energía, ya que esta puede ser positiva, a veces el error se puede solucionar.

Anexo C: Entrevista María Isabel Riascos Moran

Buenas días. Como usted ya bien sabe, nosotras somos estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales en convenio con la Institución Universitaria CESMAG de la Ciudad de Pasto. Actualmente estamos adelantando una investigación que está enmarcada dentro del Macro proyecto denominado “Prácticas Pedagógicas y Huellas vitales”. Con esta investigación se quiere indagar en torno a las huellas vitales, es decir, aquellas experiencias que marcaron en la vida de los docentes en la convivencia escolar, por esta razón nuestro proyecto se denomina Practicas Pedagógicas y Convivencia escolar”. Hemos seleccionado a cinco docentes de Nariño que consideramos han desarrollado procesos de mediación, como es su caso, y a través de conversatorios como el que queremos realizar con Usted el día de hoy, poder identificar e interpretar las huellas vitales emergentes. De antemano agradecemos por la disposición frente a esta invitación y por toda la valiosa información que a través de este encuentro nos va a compartir sobre lo que ha sido su experiencia como estudiante y docente.

PREGUNTA 1: Vamos entonces a conversar sobre su vida, Quisiera que me contara ¿cómo fue, su experiencia como estudiante de básica primaria?

RESPUESTA: Buenos días, mi nombre es María Isabel Riascos. Mi experiencia como estudiante de básica primaria fue genial porque en mi casa mis padres siempre me inculcaron de que el estudio es importante para vida, y nosotros estudiamos no por obligación sino por convencimiento y porque también de pronto nunca nos pusimos analizar, pero nuestros padres estuvieron pendientes para que estudiemos, para ser algo en la vida: no les podemos dejar herencias materiales pero les vamos a dejar la herencia primordial que es la educación que nos servirá para el futuro, aunque sea para discutir cómo se debe con otras personas educadas.

Como estudiante de educación primaria le debo primero a Dios y a mis padres y a profesores le exigencia de ellos fue totalmente una ayuda para ser primero persona, segundo intelectual y tercero un buen trabajador y honesto, entonces no digo que a mí como estudiante me marcó las exigencias de los profesores de manera negativa, sino para bien porque ellos algún día nos dieron un reglazo, un llamado de atención fue para nuestro bien, para crecer, para progresar, para ser buenas personas y buenos ciudadanos.

PREGUNTA 2: Cuando usted estudiaba, ¿qué tipo de normas existían?

RESPUESTA: Cuando estudiaba las normas eran, de respetar primero a Dios y el respeto a los semejantes, sobre todo el respeto a nuestros padres y al profesor, para nosotros el profesor era como un modelo de todos los valores, así él no sea perfecto pero él siempre era nuestro modelo, porque ese estatus siempre lo llevo en la sangre el profesor, ordenado limpio, sencillo pero bien puesta la ropa, su vocabulario refinado y también preocupado por nuestro aprendizaje, así que nos exigían cumplir con las normas de la institución.

PREGUNTA 3: ¿Eran muy rigurosas dichas normas o leyes?

RESPUESTA: Las normas o leyes si eran rigurosas por eso nosotros aprendimos muy bien y hasta hoy que tengo 58 años llevo en mi memoria todas las enseñanzas que nos daban, porque ellos si se preocupaban por la parte de la formación de la persona y además por la parte intelectual.

¿A qué se refiere cuándo dice que “ellos se preocupaban por la parte de la formación de la persona”?

A los docentes que nos daban la enseñanza en la primaria y en el bachillerato.

PREGUNTA 4: ¿Usted recuerda alguna experiencia de aquellos castigos físicos que usted recibió en esa época?

RESPUESTA: El castigo físico se lo ganaba uno, ganaba un castigo o se ganaba un premio, pero eso ya dependía de nosotros, pero nunca el profesor en esa época quiso hacernos daño, más bien nos ha hecho muchos bienes.

PREGUNTA 5: Cuéntenos ¿Qué ambiente recuerda, tanto en el recreo, como en la clase?

RESPUESTA: El ambiente en esa época era de bastante inocencia muy bonito, jugábamos, a las escondidas, jugábamos al coge pollo, jugábamos al descongel, jugábamos con los balones, las carreras, en las clases mucho respeto, mucho silencio porque allá se iba a trabajar, a estudiar, a saber escuchar, porque mi papá decía cuando una persona habla hay que saber escuchar y mirar a la persona que está hablando, como señal de respeto y como señal de que le interesa lo que él está diciendo.

PREGUNTA 6: ¿Eran colegios religiosos o laicos mixto o sólo de niñas?

RESPUESTA: Era una escuela dirigida por Hermanas Franciscanas, solamente niñas, pero en la convivencia por fuera tenía yo amiguitos y más mis hermanos, en las casas si eran más exigentes, no nos dejaban jugar con los varones y a mí como era única mujer me ponían más hacer oficio que a jugar con los varones, los varones eran aparte, nosotros también respetábamos la decisión de la madre, ella decía la mujer por naturaleza es delicada no se permite que esté a veces con las groserías, de los muchachos.

PREGUNTA 7:- Según su relato, ¿qué marcó en su vida la educación religiosa que recibió?

RESPUESTA: El aspecto religioso ha sido y será siempre fundamentalmente la vida de una persona, de una sociedad de un pueblo y de todo un grupo, si tenemos esa cercanía con Dios, porque la religión no se sólo se refiere a repetir fórmulas, la religión es vida, es evangelio y sobre todo y sólo quien tiene esa experiencia de fe sólo esa persona creará y vivirá todo el legado que Dios nos deja.

PREGUNTA 8: Como sabe en la actualidad en cada institución educativa existen los manuales de convivencia, ¿en su época de estudiante qué tipo de normativa había?

RESPUESTA: Era el comportamiento, no se escribía, nunca vi un libro escrito, pero las hermanas todos los días nos recalaban, un buen comportamiento, además la persona que se comportaba mal en un colegio tenía mala calificación, y en ninguna institución lo recibían, porque el comportamiento es primordial en las personas, educadas, intelectuales y buenos ciudadanos.

PREGUNTA 9: Usted que recuerda las problemáticas de convivencia en esa época y ¿cómo las relaciona con la época actual?

RESPUESTA: En aquella época éramos muy sencillos, no se daba tanto ese tipo de polémicas porque éramos muy niños, casi no entendíamos, nosotros éramos pequeños, ya existían esas problemáticas a partir del sexto grado, entonces en la época infantil simplemente era el juego, estudiar y hacer nuestras tareas y el análisis

de esas problemáticas lo hacían las personas mayores, y algunas situaciones ellos nos explicaban nada más, pero que nosotros vivamos profundamente haciendo análisis eso no.

En nuestra época se recibía el esfuerzo que nuestros padres nos daban y con poca plata, hoyen día los padres se exceden y le dan todo gusto a sus hijos, y la falta de autoridad.

Los jóvenes de hoy lo tienen todo pero les falta intelectualidad, espiritualidad; con el manejo de la tecnología estamos robotizados a hacer cosas, perdiendo la parte humana que abre las puertas a la educación intelectual, a la razón, perdiendo valores y principios ante los demás.

PREGUNTA 10: Pero usted recuerda algún conflicto entre compañeros, usted nos habla de problemas desde el grado sexto, ¿podría comentarnos esas dificultades presentadas?

RESPUESTA: La convivencia en el bachillerato fue más compleja por mi carácter personalmente, yo tengo un carácter muy fuerte y de mucha justicia, en aquellos tiempos se decía que cuando nos íbamos a graduar teníamos que hacer un vestido muy elegante, unos zapatos muy caros y la verdad que mis padres no contaban con ese dinero, entonces yo peleaba por eso, decía que un uniforme nuevo, un vestido nuevo de moda no sirven porque los zapatos nunca van a aprender o hablar, la que iba hablar y aprender era yo.

Los conflictos con respecto a mí siempre se daban negativamente porque personalmente soy muy rigurosa, rencorosa y yo defendiendo mucho la justicia y el carácter, con la persona con la que yo me enojaba nunca más volvía a contar con esa persona, para mí significaba deslealtad.

PREGUNTA 11: Cuéntenos, ¿qué docente recuerda de su vida escolar? y ¿Por qué lo recuerda?

RESPUESTA: De mi vida escolar recuerdo a la profesora Edilma Bravo y a las Hermanas Franciscanas especialmente a la madre Martha Estela Santa, ella fue una religiosa que inculcó en nosotros el respeto la seriedad, el valor por la familia, el respeto por nuestros profesores y por la parte religiosa, yo siempre me acuerdo de todos mis profesores por eso con ellos yo he aprendido muchos valores que aunque no sea perfecta pero trato de comunicar esos valores y caminar hacia la perfección.

PREGUNTA 12: Si daba buen trato a los niños, ¿de qué manera lo hacían?

RESPUESTA: Siempre nos trataron bien y con mucho respeto de pronto con mucha lejanía porque nuestros mayores decían la confianza a un lado y el respeto a otro, entonces nosotros caminábamos con esos dos aspectos la confianza no implica irrespetar a los demás.

PREGUNTA 13: ¿Por qué decidió ser docente?

RESPUESTA: No fue una decisión, fue un llamado de Dios, porque ser docente hoy es muy difícil, uno no sabe si educa o deseduca, si forma o no forma, y no les gusta a las personas de hoy en día que uno corrija, llame la atención, o encamine por algo, siempre se llevan consintiendo, alcahueteando, en cambio yo no soy de esa línea, me gusta y seguiré siendo docente hasta cuando Dios me tenga y yo pueda servir a mi comunidad, pero hacerlo muy bien, cómo se debe, porque el sistema educativo de hoy ha permitido todo, y el mismo no sabe qué hacer, tanto desorden tanto delincuente, desorden, tanta anarquía en el mundo, nos falta todo, no estamos cerca de nada y estamos muy confundidos.

En ese llamado que usted dice a ser docente ¿hubo algún docente o experiencia escolar que le impulsara a ser maestra?

Tuvo que ver a mi padre quien me impulsó, a llenar esa necesidad, dedíquese al trabajo que a usted le guste, ser docente es muy grande, docente solamente, porque maestro sólo es Dios, ojalá fuéramos maestros como Dios.

PREGUNTA 14: ¿Por qué decidió estudiar lo que estudió?

RESPUESTA: Decidí porque mi papá me inculcaba y todos los días tarde y mañana el estudio, el estudio, y un profesor que bien que haría, porque un profesor en su comunidad, en la casa, en la familia, en todos los contextos un profesor haría muy bien.

PREGUNTA 15: ¿Porqué decidió estudiar La licenciatura que tiene?

RESPUESTA: Yo estudié ciencias religiosas porque trabajo y siempre tuve esa tendencia a compartir con los grupos que existen en los pueblos, como los grupos de pastorales y siempre me gustó compartir con los sacerdotes, catequesis matrimonial, pre bautismal, y todo lo que ellos estudian para darnos a nosotros, no solamente para darnos a nosotros, sino como un estudio profundo de la materia y con respecto a la moral.

PREGUNTA 16: ¿Cuáles fueron sus experiencias cuando estuvo en la universidad?

RESPUESTA: Cuando estuve en la universidad mis experiencias fueron muy agradables, demasiado agradables porque yo no tuve un espacio en mi casa para relacionarme con las personas, mis papás eran tan estrictos que me acompañaban a todo lugar, yo no tuve nunca espacios para relacionarme, me ha dificultado por años la relación, pero lo he hecho y eso, el compartir con los compañeros de la universidad me abrió muchas puertas.

PREGUNTA 17: Nárrenos un poco ¿cómo han sido sus vivencias en la experiencia escolar como profesional?

RESPUESTA: Las vivencias han sido muy importantes y muy agradables, he tenido muchos grupos, muchos estudiantes, en un tiempo trabajábamos con mano dura, porque la mano dura siempre ha hecho hombres y mujeres de bien, los resultados fueron óptimos hasta hoy cuando me vuelvo a encontrar con mis alumnos, aunque sea el reglazo que algún día se les proporcionó lo agradecen porque saben dónde están y porque están ahí.

PREGUNTA 18: ¿Dónde comenzó a trabajar y cómo fue esa experiencia de iniciar la labor docente?

RESPUESTA: Comencé mi labor docente en una vereda del Municipio de Pupiales, llamada Cuas, con niños verdaderamente inocentes, limpios en el sentido de personas, en ese lugar fue mi primer escuela de la sabiduría docente, con aquellos niños y padres que buscaban la formación de sus hijos, para mí este comenzar en la docencia hace 36 años era muy importante, saber que podía caminar en la formación con estos niños y caminar juntos con sus padres, con la gente de su comunidad, con su alrededor y con su sencillez.

Hoy me da gran dolor saber que nuestros niños y jóvenes están matriculados en la escuela de la felicidad, del aprender aun en la escuela del dolor, de ese dolor no como dolor sino de saber enfrentar la vida.

¿Y en cuanto al manejo de la norma con los estudiantes?

El manejo a estudiantes, fue la educación con cariño, autoridad y exigencia y sobre todo con ayuda en su caminar, en el cual su disciplina no era la mejor pero si la adecuada.

PREGUNTA19: ¿Cómo son las relaciones al interior de la institución donde usted labora?

RESPUESTA: Las relaciones son excelentes, (lo piensa), el grupo de profesores con quienes comparto son un grupo de personas con calidez humana, correctas, buenas personas, buenos ciudadanos, comparten con uno lo bueno y lo malo, están a la de uno, uno siente que ellos más que compañeros, son una familia, les saben perdonar y lo saben acoger.

PREGUNTA 20: ¿La institución aporta en sus propósitos acerca de mejorar la convivencia?

RESPUESTA: Todas las instituciones donde yo he laborado, todas las instituciones donde yo he trabajado me han aportado primero para mi vida personal y segundo todo lo que las personas con quienes comparto esta misión me aportan y me ofrecen yo las pongo en práctica.

PREGUNTA 21: Cuéntenos, ¿en la institución donde usted labora hay un comité de convivencia? ¿Participa usted en él?

RESPUESTA: Si hay un comité de convivencia y de alguna manera así yo no sea parte de él, me gusta compartir con mis compañeros.

PREGUNTA 22: ¿Qué piensa de los manuales de convivencia? ¿le parece que son flexibles o muy rígidos?

RESPUESTA: Los manuales de convivencia son muy necesarios para velar por el buen comportamiento de toda persona, formación en valores. Y más bien son manuales flexibles.

PREGUNTA 23: ¿A qué atribuye usted que exista tanto conflicto en las instituciones, a pesar de que hay planteada cierta normatividad al interior de ellas?

RESPUESTA: Si hay mucho problema de convivencia, hace falta espíritu de generosidad, de servicio, de justicia, de seriedad, respeto de practicar el primer mandamiento: “amarás al señor con todo tu corazón, con toda tu alma y al prójimo como a ti mismo”, nos hace falta mucho de ese ti mismo porque somos egoístas somos las personas que sólo queremos brillar, sólo miramos lo físico, no conocemos a nadie por su corazón, por su vida, por su alma.

PREGUNTA 24: ¿Cree usted que los docentes tienen que ver con la problemática sobre la convivencia que se evidencia en las instituciones educativas?

RESPUESTA: Si tenemos que ver porque nos falta autoridad, mucho amor, mucha entrega y abnegación, solamente somos de números y de letras.

PREGUNTA 25: ¿Qué otras personas considera tienen que ver con las problemáticas de convivencia que se evidencia en las instituciones? y ¿por qué?

RESPUESTA: Primordialmente la familia, la falta de familias consolidadas, familias que luchan de verdad por sus hijos que caminen con ellos y que los acompañen en todo, pero no un acompañamiento pobre de víctima “pobrecito” que lastima que hoy seamos tan pobres hasta en lo espiritual.

Con mucha pena tenemos que ver los profesores sin vocación, sin sacrificio, sin donación, por eso nos dicen que hay “profes” porque la palabra profesor no nos alcanza, nos falta la verdadera orientación y ese caminar y acompañamiento con entrega y dedicación.

PREGUNTA 26: ¿Cuál cree usted que es el papel fundamental de los padres de familia en la convivencia escolar?

RESPUESTA: El papel fundamental del padre de familia es primordial, el padre de familia y la madre de familia deben estar presentes en toda la vida de sus hijos, a cada momento, hoy se llama familia a cualquier grupo, y familia es papá, mamá e hijos.

PREGUNTA 27: ¿Cuál sería su recomendación para los maestros y maestras en la solución de problemas de convivencia escolar?

RESPUESTA: La recomendación sería la paciencia, la sabiduría y tener corazón para todo.

PREGUNTA 28: ¿Recomendaría algunas estrategias para los directores de grupo quienes son los directamente encargados de un conflicto en su aula escolar?

RESPUESTA: Ha sido primordialmente la autoridad, la exigencia, la seriedad, el respeto y también el gran servicio que uno quiera prestar sobre todo la ayuda.

PREGUNTA 29: ¿Podría mencionar las estrategias pedagógicas que usted maneja en su metodología?

RESPUESTA: Para que mis estudiantes mantengan disciplina, porque tengo entendido que al salón se va a estudiar, a trabajar y aprender, entonces cuando los alumnos tratan de hacer indisciplina yo negocio con ellos, cuando ellos hablan demasiado y hacen mucha indisciplina, yo me callo o bajo la voz, en cuanto yo empiece a bajar la voz ellos empiezan a darse cuenta de que están haciendo indisciplina de que están obrando mal. No dejar al estudiante desocupado, pensar en una personita responsable, para acompañar a los compañeros que presentan algún tipo de dificultad en el aprendizaje.

Realizo dinámicas en intermedio de las clases, cuentos de reflexión donde ellos piensen y ocupen el tiempo libre.

Los estudiantes me cuentan sus cosas de familia, de amigos y compañeros, les doy recomendaciones y todos les recalco un consejo para su vida cotidiana, ya que ellos son satisfechos de contarme su historia de vida.

En el área de castellano, ellos imaginan y relatan historietas con situaciones de la vida real, de sus familias, como actores principales, sus padres y hermanos. Cuando hay conflictos vamos al templo haciendo oraciones y reflexionado, haciéndoles ver que otros superan los conflictos, y que en la naturaleza hay fenómenos y situaciones que desequilibran la vida pero que podemos salir adelante.

Anexo D: Entrevista Teresa De Jesús Lucero Erazo

Buenas tardes

Como usted ya bien sabe, nosotras somos estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales en convenio con la Institución Universitaria CESMAG de la Ciudad de Pasto. Actualmente estamos adelantando una investigación que está enmarcada dentro del Macro proyecto denominado "Prácticas Pedagógicas y Huellas vitales". Con esta investigación se quiere indagar en torno a las huellas vitales, es decir, aquellas experiencias que marcaron en la vida de los docentes en la convivencia escolar, por esta razón nuestro proyecto se denomina "Prácticas Pedagógicas y Convivencia escolar". Hemos seleccionado a cinco docentes de Nariño que consideramos han desarrollado procesos de mediación, como

es su caso, y a través de conversatorios como el que queremos realizar con Usted el día de hoy, poder identificar e interpretar las huellas vitales emergentes.

De antemano agradecemos por la disposición frente a esta invitación y por toda la valiosa información que a través de este encuentro nos va a compartir sobre lo que ha sido su experiencia como estudiante y docente.

PREGUNTA 1: Vamos entonces a conversar sobre su vida, Quisiera que me contara. ¿Cómo fue su experiencia como estudiante de básica primaria?

RESPUESTA: Muy buenas tardes, le agradezco mucho esta valiosa entrevista, para poder compartir realmente lo que sinceramente está sucediendo en la educación y venía sucediendo hace mucho tiempo; cuando yo era estudiante de la primaria tuve suerte de que mi profesora fuera una prima hermana, pero sin embargo, ella a pesar de que tenía el cariño muy grande conmigo ella me daba mucho afecto y eso hacía de que yo sea una buena estudiante, (piensa) ella era muy estricta conmigo no sucedía porque, de repente eso de la familiaridad no hacía de que ella me atropellara, pero a mis compañeritas si las castigaba: con los brazos alzados, arrodilladas, les pagaba contra el tablero, las ortigaba²⁴ y una serie de castigos que también como docente me tocó hacerlo cuando yo recién inicié, eso hacía de que de pronto yo porque tenía este privilegio también como tenía esa preferencia entonces a veces me portaba mal pero no que ella se diera cuenta, por ejemplo a una compañera del campo le pedí que trajera chilacuanes²⁵ y si no me los traía yo le pegaba en la espalda, la profesora a mí me daba la llave del salón y si alguna compañerita del campo entraba, la dejaba encerrada, de pronto quedó hasta el otro día que fue un problema muy grande, pero como a mí me adulaban mucho en mi casa, yo hice de coger e irme y no volver a la escuela, entonces no tuve ningún castigo pero sin embargo, ese cariño, ese amor que la profesora me daba hacía de que yo le compense siendo una estudiante buena y eso ha implicado de que yo como maestra tenga en cuenta que los niños, el motor de ellos, que ellos se porten bien para que aprendan, sea el amor, yo recomiendo a los docentes que se eduque en el amor, que hagamos de cuenta que los niños son, ahora pues se dice que no se diga que somos los padres de ellos los segundos padres, pero sin embargo yo creo que debemos pensar en que un niño sin amor no aprende de ninguna manera, si nosotros eduquemos con amor ellos pueden desdoblar todas las capacidades que ellos tienen como niños: su inteligencia, su creatividad, su desarrollo. En el colegio MARIA GORETTI yo tuve una preferencia especial por parte del padre rector (lo piensa), eso es una anécdota también de contar porque a mí me ha gustado ser de buen corazón y en esos días había muerto el papá de una compañerita y el profesor de educación física se llamaba JORGE ISAAC; en ese tiempo a la compañera la trató mal en la clase y yo siendo una estudiante pequeña cogí mi bastón y le dije compañerita tenga mi bastón, no hay problema yo no hago la Educación física y que el cero me lo ponga a mí y el punto que me lo ponga a mí; como el padre era muy estricto en ese tiempo, él castigaba a las niñas pegándolas, el profesor fue y le avisó y desde la

²⁴La ortiga es una planta herbácea silvestre de tallos lleno de líquido urticante. Se refiere a castigar físicamente a los niños con dicha planta.

²⁵El chilacuan es un producto típico de Nariño de clima frío en forma de papayuela, con sabor semidulce y agradable.

ventana el padre me gritó y me dijo: “Teresa ven acá y cuando yo llegué, al tener miedo, al mirarlo, yo lo que hice fue arrodillarme y cogerlo del brazo y le dije: “Padre no me pegue, antes de pegarme quiero que sepa que es lo que sucede” y le conté y fue así como ese profesor fue despedido del colegio.

PREGUNTA 2: Cuando usted estudiaba, ¿qué tipo de normas existían?

RESPUESTA: Las normas eran muy rigurosas, cuando yo estuve en la primaria, como le había dicho anteriormente, se hacían castigos y cuando yo estuve en la secundaria había un perfecto de disciplina y en el colegio que tuve la oportunidad de estudiar había bastantes normas tanto en lo moral como en lo ético, en todo aspecto, principalmente en el colegio donde estudiaba no se podía uno juntar con los muchachos porque el padre no nos permitía tener novio, nos hacía una indagación y si algún muchacho rondaba por el MARIA GORETTI lo cogía y lo pegaba y le echaba agua.

PREGUNTA 3: ¿Eran muy rigurosas dichas normas o leyes?

RESPUESTA: Eran muy rigurosas, yo creo que eso era un aspecto importantísimo para la educación de los muchachos, porque existía respeto, existía compromiso de estudio y se aprendía y sobre todo el proyecto de vida uno lo enfocaba bien porque sabía a qué iba al colegio y sobre todo el respeto hacia compañeros y respeto con los docentes.

PREGUNTA 4: ¿Usted recibió algún tipo de castigo físico?

RESPUESTA: Pues yo sinceramente no recibí ninguno de esos castigos, pero si cuando fui maestra, más o menos en el lapso de unos diez años los apliqué con mis estudiantes y ahora cuando me los encuentro pienso que ellos van a recriminarme, pero sin embargo ellos me han dicho: “Profesora, yo soy lo que soy porque usted me enseñó a ser hombre, porque usted me enseñó a que yo pueda trabajar”, solamente una vez yo había pedido que me traigan unas varas un muchacho y debían de ser de rosa y peladas y cuando iba a darle en la mano el muchachito como que la escondía y yo con más fuerza empecé a decirle que pase, cuando miré que el niño no tenía dos deditos, me dio lástima y en ese tiempo pensé que no debía de hacer eso y desde ese entonces yo siempre he educado con amor porque yo esa semilla la recibí con una profesora que fue mi prima.

PREGUNTA 5: Cuéntenos, ¿qué ambiente recuerda tanto en el recreo como en la clase?

RESPUESTA: En los recreos pues siempre habido una cierta rivalidad entre compañeros no, pero en ese tiempo se lo podía sobrellevar porque como decimos, la disciplina era muy, muy estricta, donde se la podía sobrellevar porque era muy estricta, donde uno cometía un caso grave pues recibía castigos también graves y en la clase también había un respeto profundo a los profesores, se los respetaba mucho, uno estaba atento a la clase, entonces yo veo que se aprendía mejor porque muchas de las cosas que me enseñaron hasta ahora las recuerdo.

PREGUNTA 6: ¿Eran colegios religiosos laicos, mixtos o sólo de niñas?

RESPUESTA: En el colegio donde yo estudié era religioso y solamente era de niñas, Los valores religiosos son importantísimos para cualquier ser humano porque mientras no se tenga temor a Dios, existe una buena conducta de normas yo creo que en la familia, en las instituciones debe haber ese valor religioso, no importa de qué religión sea, creamos en un Dios; si, en el colegio donde estábamos había una capillita, ahí íbamos siempre, íbamos a la misa y los consejos del Padre Rector, era hermoso recordar ese tiempo cuando nosotros nos inculcaban los valores y el temor a Dios.

PREGUNTA 7: Como sabe en la actualidad, en cada institución educativa existen los manuales de convivencia, en su época de estudiante, ¿qué tipo de normativa había?

RESPUESTA: ahora existen los manuales de convivencia por escrito, no, en ese tiempo no sé si habría manuales por escrito, uno no se daba cuenta si existía o no existían, pero eran reales, uno tenía que ser puntual, el uniforme bien correcto, sus zapatos, su cabello, su dentadura, los cuadernos, las tareas, porque si uno no cumplía, pues también llevaba las de perder.

PREGUNTA 8: Usted ¿qué recuerda?, ¿qué problemáticas había en ese tiempo y cómo la relaciona en la época actual? ¿Existía algunas problemáticas entre compañeros?

RESPUESTA: (Lo piensa) Las problemáticas de convivencia en ese tiempo no eran tan marcadas como las de ahora, en los salones o en recreo uno se llevaba como hermano compartía lo que tenía, porque ese era uno de los valores que le enseñaban y se ayudaba y sobre todo buscaba la unión de superarse, irse a las casa de los compañeros para estudiar y vencerles a los demás.

PREGUNTA 9:-Mencione un caso y ¿cuál fue su resultado?, puede ser resultado positivo y otro negativo, de la época anterior o de la época actual.

RESPUESTA: Pues le cuento que en la época anterior la convivencia era más sana no, en la convivencia actual si he visto que los estudiantes no se llevan, se pelean, se discuten, sobre todo por las normas que en las casas que no tienen los niños y sobre todo las ciudades, la protección que les dan los padres de familia a los niños, ellos no quieren que a los niños se les pegue como se dice un mosco, entonces los están criando mal, no los enseñan a los niños a ser responsables por su propia cuenta.

PREGUNTA 10: Cuéntenos: ¿Qué docentes se acuerda de su vida escolar? y ¿Por qué los recuerda?

RESPUESTA: Recuerdo primeramente a MARIA CLEOTILDE LUCERO, que era mi prima hermana y recuerdo también al Padre Rector de la institución MARIA GORETTI y a todos los docentes, entre ellos recuerdo a la profesora AURA LUCI CORAL, la cual descubrió en mi que tenía unos talentos artísticos y entonces ella empezó a inculcarme

y a llevarme hacia arriba y por eso y por ese hecho yo llegué a ser escritora, también recuerdo muchísimo al Padre Rector porque él nos enseñaba de que de pronto uno tenía que compartir con los hermanos enseñar lo que uno sabe y cuando uno iba a ser la práctica de docente encontré a una señora de la anexa que era una señora CLAUDIA CHÁVEZ docente, pero demasiado perfecta y estricta que a uno le inculcó unos valores que nunca se olvidan.

PREGUNTA 11: Si daba buen trato a los niños, ¿De qué manera lo hacía?, los docentes que usted recuerda.

RESPUESTA: Los docentes que yo recuerdo en el colegio que estuve siempre, nos trataron con amor porque el padre inculcaba el valor de MARIA GORETTI y el SAN FRANCISCO DE ASÍS.

PREGUNTA 12: ¿Por qué decidió ser docente?

RESPUESTA: Decidí ser docente cuando yo realmente perdí a mi padre a los tres años; en ese tiempo no había los proyectos de vida y empezó como a renegar a Dios, decía que quería irme y después quise ser religiosa, empecé y cuando yo vi que mis compañeras en el aula pedían que les enseñara el álgebra, que les enseñara las materias que yo ya había estudiado antes, entonces pensé que era bueno ser docente.

PREGUNTA 13: ¿Por qué decidió estudiar lo que estudio?

RESPUESTA: Pues realmente yo creo que uno como ser docente debe ser bien preparado y jamás debe dejar de estudiar cuando yo saqué el título de bachiller normalista miré que eso no solamente era para ser docente, que yo tenía que seguirme preparando y por eso yo hasta ahora que tengo edad, no importa que esté hace unos años en la categoría 14, sigo estudiando y seguiré estudiando hasta que me muera.

PREGUNTA 14: ¿Cuáles fueron sus experiencias de la universidad con estudios profesionales?

RESPUESTA: La primera vez que estudié en la universidad pues fue una experiencia muy bonita, porque llegaron muchachas de diversos pueblos y de la ciudad y la experiencia más grande fue que ellas llegaban tímidas, con ese respeto que hay en los pueblos, como siempre he sido de buen corazón las llamé a mi grupo y las ayudé y nos compaginamos tanto que llegamos a ser más que hermanas.

PREGUNTA 15: ¿Existía alguna problemática o indisciplina en ese tipo de universidad?

RESPUESTA: En el grupo de universidad tampoco existía indisciplina, se hacía los trabajos, se hacía los grupos y se lograba una convivencia sana, armoniosa y pues realmente los tiempos de antes como maestra los veo mejores.

PREGUNTA 16: ¿Cuáles fueron sus experiencias cuando estuvo en la universidad?, nárrenos un poco, ¿cómo han sido sus vivencias en la experiencia escolar ahora como profesora?

RESPUESTA: Para mí la experiencia escolar como docente es maravillosa porque primeramente he visto que a los niños hay que tratarlos con cariño, con amor, explorarles todas las capacidades y talentos que ellos tienen; cuando uno trabaja con amor parece que esos niños fueran sus hijos y nunca lo olvidan; yo tengo una experiencia muy linda que en los colegios que he trabajado los muchachos me siguen, me encuentran, me saludan inclusive recreo donde yo estoy los niños me abrazan, me besan y sienten un cariño especial para mí.

PREGUNTA 17: Dentro de eso, ¿qué metodología ha aplicado ahora como profesional?

RESPUESTA: Como profesional pues yo realmente hice unos estudios: Psicología Infantil Parvulario y también hice un posgrado de Desarrollo Psicoafectivo en la Universidad del Norte y entonces eso me ha dado las bases para que yo pueda tratar a los niños, realmente para mí cada uno de los niños es un mundo aparte, entonces yo los trato, si es posible les enseño personalizado, busco unos métodos, unas estrategias que sean para la edad de ellos; es el caso de este año que me ha tocado trabajar en el grado primero, pienso que los niños no deben desprenderse de la vida que tenían, anteriormente, por eso he creado un método que se llama jugando y cantando voy progresando se enseña con rondas, con cantos, con cuentos y es así como los niños aprenden en menos de un mes a leer y a escribir y el de más tiempo se lo necesita para analizar para que puedan leer y para compartir con ellos muchas cosas.

PREGUNTA 18: ¿Cómo son las relaciones en el interior de la institución donde labora?

RESPUESTA: (Lo piensa) Las relaciones con los docentes pues realmente es un grupo muy grande y también hay que comprender diferentes caracteres y diferentes personalidades pues no habido grandes, pero sin embargo se mira que si hay diversidad de personas, con las que uno se puede llevar y con las que no se puede llevar.

PREGUNTA 19: ¿La institución aporta en los propósitos acerca de mejorar la convivencia?

RESPUESTA: en la institución tiene sus coordinadores y sobre todo uno tiene que buscar en el aula las estrategias, porque si uno no hace dominio de grupo es difícil que haya convivencia dentro del aula, los coordinadores a uno le colaboran bastante y sobre todo yo creo que el trabajo es del docente, de buscar los métodos y las estrategias para que los niños estén activos y si algún niño está atrasado buscar también unas estrategias para que ellos entiendan, de los que vayan adelantados hacerles otros proyectos para que ellos vayan encaminándose a superarse más; sin embargo es importantísimo de que se hable de ejemplos de vida, de que se les

muestre de que cada día en el aula, se planee los valores que se les vaya inculcando, por periodos o por meses se les hable de ese valor y se haga reuniones con los padres de familia, para también orientarlos de la manera que deben trabajar con los hijos y sobre todo, sobre todo hacer que los niños mantengan siempre ocupados y hacerlos trabajar de diferentes maneras, no solamente la clase magistral, tiene que uno buscar los trabajos de grupo las clases con juegos, las clases con cuentos, lo que a ellos realmente les gusta.

PREGUNTA 20: Cuéntenos, en la institución donde usted labora ¿hay un comité de convivencia?

RESPUESTA: por ley se hace el comité de convivencia en todas las instituciones pero realmente (lo piensa) mirado que básica primaria, esos comités de convivencia no funcionan, debe dárseles una mayor sociabilidad para que haya más convivencia en la institución.

¿Participa usted en él?

No, el comité de convivencia hay unos representantes que ni siquiera sé los nombres porque se los elige al inicio en la institución y después no se los vuelve a utilizar.

PREGUNTA 21: ¿Qué piensa de los manuales de convivencia?, le parece que son flexibles o muy rígidos.

RESPUESTA: Los manuales de convivencia pues cada año cuando se hace un reajuste al PEI se hacen un reajuste en los manuales de convivencia, que cada cual trata de que sea más rígido, más rígido, más rígido, pero en la realidad parece que no se los aplicara.

PREGUNTA 22: Usted, ¿qué piensa que ha mejorado esa convivencia en los manuales de convivencia?

RESPUESTA: pues realmente la convivencia no viene solamente de los manuales, la convivencia viene de sociedad, tenemos ahora un mundo tan acelerado en donde los padres de familia tienen que trabajar o existen padres de familia que no tiene trabajo, hay diversas clases sociales y diversas formas que hace de que no haya convivencia, niños que sufren de hambre, niños que sufren de abandono, niños que no tiene norma, niños que son muy adulados, entonces de ahí es de donde viene la convivencia, pues yo creo que los maestros deberíamos abrimos hacia esa comunidad, a preparar a los padres para que sepan manejar a sus hijos.

PREGUNTA 23: ¿A qué atribuye usted que exista tanto conflicto en las instituciones a pesar de que haya planteado cierta normatividad al interior de ellas?

RESPUESTA: Existe mucho conflicto en las instituciones porque vienen niños de distintas clases sociales y más que todo miro que los niños que son más adulados, que

las mamás los sobreprotegen, esos niños son los que vienen a hacer la indisciplina en la institución.

PREGUNTA 24: ¿Qué personas cree usted tienen que ver en la problemática, en la convivencia que se evidencia en las instituciones educativas?

RESPUESTA: Es una parte la familia, pero sin embargo uno como docente le encargan unos niños que uno tiene que desarrollar en ellos todas las potencialidades tanto académicas como de relaciones sociales y de sana convivencia, entonces yo creo que el maestro debe buscar estrategias para que haya convivencia sana dentro del aula y en los recreos.

PREGUNTA 25: ¿Cuál sería su recomendación para los maestros en la solución de problemas de convivencia escolar?

RESPUESTA: la recomendación para los maestros en la solución de problemas de convivencia escolar es primeramente educar con amor, segundo realizar bastantes juegos que los niños se puedan abrazar, puedan tocarse, también desarrollar unos temas ecológicos donde el niño pueda conocerse, pueda explorar, pueda explorar a sus compañeros, pueda entender de que todos son iguales, realizar unas convivencias escolares donde los estudiantes puedan convivir mejor.

PREGUNTA 26:-¿Recomendaría algunas estrategias para los directores de grupo quienes son los directamente encargados de manejar el conflicto la convivencia en el aula?

RESPUESTA: Los directores de grupo deben ver los problemas cuando apenas empiezan, cuando y entonces tratar de desarrollarlos o tratar de resolverlos prontamente los cambios buscando la asesoría psicológica, la ayuda de los compañeros, los padres de familia, inclusive buscando de donde es el origen del problema, porque a veces solamente los atormentamos ahí en el aula pensamos que no a la semilla, esa semilla puede venir desde varios lugares y nosotros como seres humanos debemos buscar la ayuda a las personas que sufren en los hogares, de pronto los consejos, la situación económica; el colegio debe abrir a ese camino, a buscar estrategias para ayudar a esa comunidad es de la institución.

PREGUNTA 27:-¿Ha tenido alguna dificultad con padres de familia?

RESPUESTA: pues con padres de familia gracias a Dios no he tenido ninguna dificultad, de los padres de familia han sido amigos, me han respaldado en una institución; anteriormente tenía el cariño de los compañeros, el cariño de los padres de familia inclusive, era como hija del señor Rector, él me tenía mucha confianza y así mismo yo le ayudaba en el trabajo, sin embargo al llegar un Rector nuevo parece que alguna compañera no le caía bien y pues que sería que a él le dijeron y por eso el empezó a tratarme mal y sin embargo él tuvo la satisfacción de que los padres de familia y estudiantes hicieron una manifestación a favor mío y en contra de él, eso

pocas veces se ve en los maestros que se trabaja con los niños piensan que el maestro es como un enemigo del estudiante cuando se lo raja, pero yo he tenido la suerte de que me han respaldado que me visiten que estén conmigo y son realmente unos amigos.

PREGUNTA 28: ¿En conocimiento de algunos proyectos que usted ha realizado, podría contarnos si ha sobresalido a nivel departamental, municipal, con los proyectos que usted ha manejado en la educación?

RESPUESTA: Pues realmente la educación, este egoísmo, yo desde niña me ha gustado hacer proyectos, no solamente que los proyectos sirvan para mi desarrollo, tener proyectos que desarrolle la comunidad, tuve un proyecto, fui líder con 200 mujeres indígenas en CUASPUD CARLOSAMA y en ese tiempo hice parte del Comité Nacional de Rehabilitación, ese proyecto lo estaba desarrollando artística, convivencia con las personas y fue pues algo maravilloso; otro proyecto que tuve fue la institución donde empecé a laborar en Macas, creí que la primaria no era necesaria y empecé a fundar un colegio los estudiantes tenían problemas económicos porque en ese tiempo la guerrilla empezó a matar a los papás los estudiantes la mayoría eran mis ahijados, porque en ese sector llegué a tener 485 ahijados y de los alumnos que yo tenía 25 eran ahijados míos, entonces yo veía el problema y llegaron los computadores para educar y eso fue una ayuda grandísima porque les hacía desarrollar los temas en tres días con gusto, les hacía exposiciones y desde el jueves nos íbamos a buscar recursos y empezamos a elaborar micro empresa donde los niños vendía sus productos, tenían su plata y podían seguir estudiando, lastimosamente por la familia que yo tenía busqué traslado y me vine y por eso se terminó el colegio donde ya llevaba octavo grado.

Agradecemos mucho su colaboración, esperamos poder contar con usted nuevamente si es necesario. Feliz tarde

Anexo E: Entrevista Guillermo Héctor Rúales Coral

Buenos días

Como usted ya bien sabe, nosotras somos estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales en convenio con la Institución Universitaria CESMAG de la Ciudad de Pasto. Actualmente estamos adelantando una investigación que está enmarcada dentro del Macro proyecto denominado “Prácticas Pedagógicas y Huellas vitales”. Con esta investigación se quiere indagar en torno a las huellas vitales, es decir, aquellas experiencias que marcaron en la vida de los docentes en la convivencia escolar, por esta razón nuestro proyecto se denomina “Prácticas Pedagógicas y Convivencia escolar”.

Hemos seleccionado a cinco docentes de Nariño que consideramos han desarrollado procesos de mediación, como es su caso y a través de conversatorios como el que queremos realizar con Usted el día de hoy, poder identificar e interpretar las huellas vitales emergentes.

De antemano agradecemos por la disposición frente a esta invitación y por toda la valiosa información que a través de este encuentro nos va a compartir sobre lo que ha sido su experiencia como estudiante y docente.

PREGUNTA 1: Vamos entonces a conversar sobre su vida, quisiera que me contara: ¿Cómo fue su experiencia como estudiante de básica primaria?

RESPUESTA: Buenos días, muchas gracias por tener en cuenta estos trabajos pedagógicos, que lo que hacen pues es tratar de mejorar la calidad de la educación no, de pronto de nuestro municipio, como de nuestra ciudad, de nuestra nación, pues si en cuanto a mi proceso educativo en la básica primaria, podemos decir que la realicé en el Colegio Champagnat, fue un proceso digámoslo así pues muy bonito, recuerdo unas experiencias muy chéveres sobre todo de docentes que eran muy creativos, de llegar a nosotros, porque en ese tiempo no había toda esa tecnología, no habían todos esos elementos que hoy pues abundan, pues eso era como escogido, digámoslo así, pues los docentes llegaban en la primaria y trataban de ser muy creativos, el Colegio Champagnat tenía excelentes docentes y también por la Comunidad Marista siempre habían las convivencias, nos llevaban a un lado a otro lado y eso fomentaba realmente la unidad familiar, pues sobre todo el aprendizaje de cada uno de nosotros.

Las convivencias eran muy interesantes, sobre todo las convivencias se hacían una vez por mes y llegaban los padres de familia, íbamos con ellos, a Chachagüí a la finca de los Hermanos Maristas, desarrollábamos un taller de valores con exposiciones, unas carteleras; fue interesante y eso fomentaba lo que ellos querían, pues la fraternidad y sobre todo la cultura, como decir algo, el lema que sigue siendo en el Colegio Champagnat. En la primaria si siempre pues desafortunadamente y afortunadamente dos puntos, desafortunadamente eh el colegio donde estudié era privado, digamos que iban como niños seleccionados, usted sabe, la mamá de uno quiere meterlo en los mejores colegios y me dio esa oportunidad, pero sin embargo había muchos casos de padres que estaban separados y dejaban a los niños, a veces llegaban como trasnochados me acuerdo tanto, entonces habían ese tipo de casos, otros niños eran como rezagados, no se integraban en los trabajos con los demás, entonces siempre había problemas de convivencia con casos así de compañeritos.

PREGUNTA 2: Cuando usted estudiaba, ¿qué tipo de normas existía?

RESPUESTA: Siempre ha existido los Manuales de Convivencia no, los Manuales de Convivencia son los que establecen las pautas principales de la convivencia escolar, entonces desde esa época si ha existido el Manual de Convivencia, el cual establecía las normas, exigían lo del uniforme, la puntualidad, el Manual de Convivencia estaba impreso, mejor dicho era escrito a máquina y ya existía.

PREGUNTA 3: ¿Eran muy rigurosas dichas normas o leyes?

RESPUESTA: Si, en esa institución siempre se caracterizó por ser muy riguroso, eran rigurosas dichas leyes, ya que el rector estaba pendiente junto con los coordinadores.

PREGUNTA 4: ¿Usted recuerda cómo era la corrección de los profesores frente a una falta de convivencia?

RESPUESTA: Eh si había un docente que le gustaba pegar con regla en las manos, sobre todo a compañeros que molestaban, los sacaba al frente y a cada uno le daba su reglazo, eso era así y en ese tiempo no existían esas normas que hoy protegen a los niños, eh (se ríe), de pronto si fui víctima de uno de ellos por no haberme colocado de pie, cogió y me dio con la regla, esto fue en el grado tercero.

PREGUNTA 5: Cuéntenos, ¿qué ambiente recuerda tanto en el recreo como en la clase?

RESPUESTA: Eh si muy alegre, jugábamos con los niños, salíamos a jugar futbol, íbamos a la cafetería, muy chévere eh también en clase se caracterizaba sobre todo porque los compañeritos eran muy dinámicos y sobre todo lo que decimos hoy, los niños eran muy inteligentes, entonces era muy fácil el aprendizaje.

En las clases dependía del docente, como en todo, había docentes que llegaban y muy frescos parecía como que no preparaban clase, (se ríe) y hay fomentaban la indisciplina, en cambio había docentes con autoridad, entonces el ambiente era tranquilo y adecuado.

PREGUNTA 6: ¿Eran colegios laicos, mixtos o sólo de niños?

RESPUESTA: Era colegio mixto pero religioso, de hermanos Maristas, era un colegio netamente religioso.

PREGUNTA 7: ¿Usted recuerda como era el ambiente en el Bachillerato?

RESPUESTA: Si, a medida que íbamos aumentando el paso por los grados, los problemas de convivencia eran más notorios, sobre todo en los últimos años, décimo y once pues era la costumbre, ya las convivencias habían muchos problemas, existían problemas de alcohol, digámoslo así, a pesar de ser un colegio muy correcto, sin embargo habían estudiantes que empezaban a entrar como en el punto del alcohol, de las drogas y ya era problema eso, entonces se hacían los seguimientos respectivos y hasta hubo casos que se expulsaban a los estudiantes y también se hacían las fiestas semanales y eso conllevaba al bajo rendimiento, hay mucha gente que ya no se caracterizaba tanto por ser sobresalientes, como también pues problemas entre docentes y las niñas, de pronto hubo un caso de un docente con una niña del curso y que llegó hasta la destitución del docente, si eh pues a pesar de no ser tan estricto como ahora, digámoslo así, como de 20 años atrás, si fue realmente un caso nombrado esa vez, recuerdo que lo destituyeron al docente, la niña tuvo que irse de aquí, entonces hubo casos graves.

Éramos indisciplinados, pero sin embargo respondía en la parte académica.

Eran bastantes estudiantes en esa época, en el curso en el que yo estaba era un promedio de 42 estudiantes, eran numerosos. Llevaban bastantes niños a matricular, al docente le tocaba bastante trabajo.

PREGUNTA 8: ¿Cómo eran los docentes del bachillerato?

RESPUESTA: Eran tradicional, eh en la mayoría de las áreas, como Biología, Química, Física mucha clase magistral, la evaluación y en ese tiempo pues nos pedían libros y por el hecho de ser privado, eh era bastante, o sea, uno ya sabía cómo era la metodología, si eh, pero digámoslo así era memorística, había un docente que recuerdo tanto él era de Filosofía, el docente era bastante creativo en el área de Filosofía, empezaba a hacer la parte del pensamiento crítico, entonces él nos ponía bastantes lecturas, haciendo exposiciones para dar nuestro punto de vista, o sea que memorístico muy poco, siempre lo recuerdo, sus exámenes eran no tanto memorísticos sino eran de pensamiento social ante el tema por eso eran muy importantes.

PREGUNTA 9: ¿Usted que recuerda qué problemáticas habían en ese tiempo y cómo las relaciona en la época actual? ¿Existían algunas problemáticas entre compañeros?

RESPUESTA: Siguen siendo los mismos conflictos, los conflictos familiares que inciden en el proceso de aprendizaje del niño, por lo general las parejas separadas, si entonces vivan con la mamá o sólo con el papá, esto sigue siendo así y eso incide también en el aprendizaje, aunque en la parte económica lo que le decía, no había problema porque querían solucionarlo todo con dinero si, entonces, en mi caso era porque era una oportunidad pero en otros casos eran muy abusivos, pero sigue siendo igual, por ejemplo esa parte que le decía de la drogadicción, del alcoholismo, también sigue siendo así, eso sigue siendo un tema especial, inclusive me acuerdo tanto fuera del colegio vendían dulces y procesados, estaba la parte de la marihuana y la metían y había niños que estaban en problemas graves, entonces sí, los problemas son los mismos sino de pronto es que ahora se suma otro que es de la parte tecnológica, un problema gravísimo, es lo más frecuente en este momento.

PREGUNTA 10: Mencione un caso y ¿cuál fue su resultado? Puede ser resultado positivo y otro negativo de la época anterior o de la época actual

RESPUESTA: Haber eh (lo piensa) un caso de resultado positivo, hubo un compañero que siempre fue molesto, como liderando la indisciplina, pues el hombre cambió tanto que en el grado once se presentó al ejército y ahora es general de las fuerzas y era indisciplinado, me lo encontré hace años y eso muy bien ha cambiado su proyecto de vida y como negativo, un compañero también que es compañero músico, digámoslo así, se metió mucho al consumo de las drogas, ya no pudo salir de ahí, hasta el momento lo vemos muy mal, tratamos de ayudarlo pero, entre los compañeros nos reunimos, ya que tenemos una cooperativa, tratamos de ayudarlo, pero el hombre no sale, se rehabilita y cae otra vez peor.

PREGUNTA 11 Cuéntenos, ¿Qué docentes se acuerda de su vida escolar? ¿Por qué los recuerda?

RESPUESTA: Si eh lo que le decía anteriormente, recuerdo al profesor de filosofía por su creatividad y porque tomaba las cosas no memorísticas sino que trataba de enseñar a partir de la reflexión, lógicamente ponía los pensamientos de los filósofos y eso fue para nosotros como un cambio en la realización personal, por eso lo recuerdo mucho.

PREGUNTA 12: Si daban buen trato a los niños, ¿Dé que manera lo hacían los docentes que usted recuerda?

RESPUESTA: En el bachillerato el trato era bastante amigable con nosotros, sobre todo los orientadores de grado que les decíamos a los directores de grado, ellos se dirigían hacia nosotros de una manera muy respetuosa y nosotros también, entonces el ambiente de convivencia era siempre era mejor.

PREGUNTA 13: ¿Por qué decidió ser docente?

RESPUESTA: Eh pues siempre me gustó ver la parte familiar, mi mamá, mi papá que ya falleció y que eran docentes, una tía también es docente y me gustaba mucho lo que ellos hacían, a veces me llevaban a las escuelas, yo miraba sus prácticas que hacían y me gustaba mucho, entonces eh decidí meterme en ese campo, no tanto como mirando los espejos, sino a partir de que uno puede tener un conocimiento y tratar de difundirlo y de pronto tratar como de innovar, eso es lo que siempre me ha gustado, el cambio, yo veía como muy cuadrada las cosas, siempre me ha gustado la docencia y me motivó la parte familiar y la parte personal

PREGUNTA 14: ¿Por qué decidió estudiar lo que estudió?

RESPUESTA: Haber, pues, eh siempre fui muy hábil con los números y también fui músico, siempre músico, tres áreas del conocimiento, en ese tiempo recuerdo que hice un curso de informática, fue muy bueno para mí, ya que eso despertó en mí las ganas de aprender, yo soy licenciado en Matemáticas, comercio y contaduría y licenciado en Música y en Informática.

PREGUNTA 15: ¿Cuáles fueron sus experiencias de la universidad con estudios profesionales?

RESPUESTA: Las experiencias de la universidad fueron muy bonitas a pesar de que los cambios, del colegio a la universidad son muchos, pero las experiencias tanto en el aprendizaje como de aprender en sí la carrera fueron muy agradables los sistemas de evaluación, todo lo que ellos hacían era bastante notorio, me gustó mucho la experiencia en la universidad.

PREGUNTA 16: ¿Existía alguna problemática o indisciplina en ese tipo de universidad?

RESPUESTA: Si eh en la primera parte de la licenciatura en comercio y contaduría siempre me encontré con personas un poquito mayores, con mucha más experiencia, entonces aprendí mucho de ellos y a pesar de que yo vengo de una familia donde soy hijo único, no tengo hermanos, pero encontré muchos amigos ahí, muchos más que en el colegio y digámoslo así, que pudimos establecer una amistad que hasta hoy la tenemos, es muy bonita y sobre todo ver personas como formadas.

PREGUNTA 17: Nárrenos un poco, ¿Cómo han sido sus vivencias en la experiencia escolar ahora como profesional?

RESPUESTA: Si yo llevo pues 20 años, he desarrollado mi carrera en dos instituciones educativas, una eh en la institución educativa Técnico Promoción Social del Municipio de Gualmatán donde estuve 6 años y 14 años en la institución educativa San Juan, primero inicié allá en la parte comercial y en la parte de informática, también haciendo proyectos de música en las tardes y pues muy agradable el ambiente escolar, allá tuve mucha acogida porque yo mezclaba el comercio, la contaduría con los computadores y también por la tarde desarrollaba prácticas musicales con los niños, ya cuando llegué aquí la carga académica fue total en informática porque ya tenía mi experiencia y había sido licenciado en informática, entonces dijo la rectora: “en informática” y 14 en informática mezclado con la parte musical, eso ha sido muy interesante, he tenido muchos logros, pues gracias a Dios y la convivencia escolar aquí ha sido bastante agradable, también los docentes son muy buenas personas, como también los niños han tenido sus problemas pero hemos sabido afrontarlos.

PREGUNTA 18: ¿Cómo son las relaciones en el interior de la institución donde labora?

RESPUESTA: Le cuento que en realidad no soy una persona que le gusta los conflictos, me alejo de los conflictos y eso me ha servido como punto principal, como decir que un conflicto trae conflicto y uno va a vivir siempre en un conflicto, entonces yo me alejo de los conflictos por esa razón y lo que hago es que los compañeros, tratar de seguir sus ideas y si es de tratar de decir que algo está mal, de que no me parece, pues lo hago de una forma muy respetuosa y ellos me conocen que soy una persona tranquila, digamos que demasiado tranquila y eso me ha servido para formar equipos de trabajo muy bueno, digamos que la relación es excelente.

PREGUNTA 19: ¿La institución aporta en los propósitos acerca de mejorar la convivencia?

RESPUESTA: Si claro, aporta bastante, aquí tenemos el Manual de Convivencia y esta siempre es modificada de acuerdo a las exigencias, por ejemplo algo que se aporta hoy es el Manual de Convivencia TICS, que es el manual de cómo debe comportarse el estudiante frente a los elementos Tics, esto ha sido apoyado por rectoría, dijo que está bien elaborado en consejo académico, entonces esas ideas hacen que ayuden a la convivencia.

PREGUNTA 20: Cuéntenos, en la institución donde usted labora, ¿hay un comité de convivencia?

RESPUESTA: Si, el comité de convivencia está conformado por dos docentes, delegados de cada grado y coordinador académico y el rector y apoyamos bastante, no sólo le dejamos al coordinador solucionar los problemas, siempre va haber un conducto regular, si hay un caso de trasgresión a la norma aquí el estudiante primero lo corrige el docente y si no puede el docente va al coordinador y si no se puede con el coordinador

entonces va a rectoría y después va al consejo, entonces ese el proceso, entonces si se hace el proceso aquí de la convivencia.

PREGUNTA 21: ¿Qué piensa de los manuales de convivencia? ¿Le parece que son flexibles o muy rígidos?

RESPUESTA: Esa si es una pregunta muy difícil, o sea, haber, los Manuales de Convivencia son necesarios en toda parte, en la casa los tenemos, cómo tenemos que comportarnos si nos quiere ir bien y lógicamente y personal los Manuales de Convivencia si son construidos a conciencia con todas las partes de los estudiantes, los docentes, los padres de familia, entonces es un Manual de Convivencia bien constituidos, pero donde falte alguno de ellos entonces ahí va a haber esa lucha donde si es muy rígido o muy flexible, debe haber es acuerdo y en esa instancia de aporte de cada uno de los estamentos y hace de que el Manual de Convivencia se convierta en una herramienta muy fácil de aplicar y por eso que tienen problema en las institución y el Manual de Convivencia no es muy claro que le llegue al estudiante y que diga estoy mal en esta norma y no puedo hacerlo, pero y dice si yo no puedo, un ejemplo el celular, el manual dice: “prohibido el celular” y el docente y levanta el celular y dice porque el docente si y porque a mí no, entonces partiendo de eso hay es como flexible debería haber una norma que diga: “el celular para nadie” y listo y los cumple, pero sin embargo no existe y si no hay ese aporte entre todos, no hay acuerdos y por eso hay problema en todas las instituciones.

PREGUNTA 22: ¿A qué atribuye usted que exista tanto conflicto en las instituciones a pesar de que haya planteado cierta normatividad al interior de ellas?

RESPUESTA: (lo piensa) los conflictos vienen primero que todo de la parte familiar, la parte familiar es algo como la base fundamental, entonces lo que le decía de casos antiguos, lo que le contaba antes, desde la familia, los problemas de la familia lógicamente el estudiante va a venir aquí con una reacción distinta, entonces con algo psicológico, puede decirse que esta retraído pero acá viene a sacarse todo esa rabia que tiene con su familia, eso hace de que fomente la indisciplina, entonces la parte familiar es fundamental, como que fomenta un buen Manual de Convivencia, si el niño está bien formado en valores entonces es bien, la otra la parte tecnológica, que a pesar de ser docente de tecnología estoy en contra de muchas cosas tecnológicas, el uso de las redes sociales, el uso de las nuevas tecnologías que es fácil de entrar a una red la Wifi, eso fomenta el cyberbullying y eso hace que los niños transgredan normas dentro de la institución, hay mucha facilidad de las cosas y esto está muy complicado.

PREGUNTA 23: ¿Cree usted que los docentes tienen que ver en la problemática en la convivencia que se evidencia en las instituciones educativas?

RESPUESTA: Eh sí creo porque depende de la metodología, así como llegue el docente, docentes que son muy rígidos que fomentan a que el niño deserte, es tanto el problema académico y disciplinario que hacen que el niño, no mejor yo no voy allá porque tal docente, es que mire como me trata, me trata mal, a pesar de que hay

normas de que ya no se puede hacer esas cosas, pero sin embargo los docentes siguen haciéndolo, tratan mal a los estudiantes, acosan mucho, no tienen la metodología para llegar, entonces se llenan mucho de trabajo y eso hace que fomenten la deserción y eso si realmente hace que la convivencia, pues se desmejore, el maestro tiene que ver mucho en eso.

PREGUNTA 24: Coméntenos de sus prácticas pedagógicas o metodología en el aula

RESPUESTA: Si o sea, en cuanto a las prácticas pedagógicas nos ha tocado innovar nuestras clases, mi proyecto se divide en tres partes: la parte musical, la parte de las TICS y la parte de la robótica, entonces cuando analizamos cada parte, el proyecto fue caminando sólo lo primero, la parte musical que es incluyendo a nuestras clases algo de música, por ejemplo el profesor de inglés enseñaba con la parte musical, eh el profesor de religión enseñaba con la parte musical, el profesor de sociales también se metió un poco en la música, después llegó la parte de las TICS, entonces ya era la música y las TICS, la práctica se llamaba “Música y Tics, elementos esenciales en el proceso de aprendizaje en el aula”, entonces llegaron las TICS y que pasó, lo que hicimos es tratar de rescatar los valores culturales de nuestra región, entonces hay muchos niños que son talentosos y tienen capacidades musicales, lo que se hacía era tratar de hacer una capacitación musical al niño para que después las combine con las Tics y entonces empezaron a grabar sus propios temas, a grabar mediante los procesos tecnológicos que tenemos acá, entonces al combinar esas dos cosas, por ejemplo el profesor de inglés también dijo: “haber, vamos a tratar de hacer un karaoke utilizando el video beam, como elemento TIC el computador, como elemento TIC y así el niño se fue motivando, entonces hacíamos un equipo, el profe de inglés maneja la parte de la pronunciación y yo me encargaba de la parte melódica y la parte como lleve el niño, la parte de cómo lleve el ritmo, entonces era algo bonito la música y las Tics, empezaron las producciones, las producciones musicales, las grabaciones, hacíamos conciertos, el diseño del CD y eso les llamó la atención a varias personas y sobre todo a los padres de familia, que chévere ver un producto de esos y ver a su hijos grabados ahí, entonces les explicaba que utilizaba elementos tecnológicos, programas y grabamos lo que ellos hacían, la parte instrumental como la parte vocal, pero las Tics se quedaron ahí, en la parte musical, entonces empezaron los docentes a utilizar en el aprendizaje, entonces se cumplía con un segundo objetivo de las TICS, era de que la interdisciplinaria de las áreas, actualmente los docentes cogen los computadores, llevan a sus aulas y empiezan a realizar sus clases ah (lo piensa) y con capacitaciones nos metimos a la parte robótica, es esencial porque fomenta la creatividad de los estudiantes, eh no sólo ellos aprendieron a hacer las cosas y los profes de matemáticas y física que tienen un equipo muy bonito de eso les empezaron a enseñar la parte de la electricidad, la parte de la hidráulica, empezaron a crear muchas cosas y al crear los robots se dieron cuenta de por qué no meterle música, la parte de los mp3, las clases de ondas y ahí se llama “Musirobotics”, música más robótica, más TICS y ahora es la cuarta parte que es la realidad aumentada, utilizar material tecnológico para el aprendizaje, lo hacen en el diseño de casas, fomenta a la artística más que todo en el control, todo lo que está un niño en la red social perdiendo el tiempo, está diseñando partes que fomentan la creatividad, por ejemplo la célula la hacen en realidad

aumentada y eso es muy bonito, es creativo y eso fomenta, dicen: “vea profe, voy a diseñar la CPU”, empiezan a diseñar, es una realidad que la está viendo y a la vez no la puede tocar y la educación no sea tradicional, entonces con esas 4 partes hemos desarrollado el proyecto, llevamos cinco años y los resultados han sido óptimos, primero los niños que grabaron, segundo la interdisciplinariedad de las áreas, tercero la creatividad de los estudiantes, cuarto ha mejorado la convivencia escolar, porque los niños se respetan mucho, un caso especial de un estudiante que llegó aquí a la institución y que todo el mundo lo cogió para bajo, lo cogieron de bate, como decir el niño lloraba mucho por los cambios que tenía, lo mandamos a psicorientación, se deprimía, lo molestaban, hasta que el niño lo escuché cantar, y lo cogí, lo entrené y había tenido un potencial muy grande, y el niño salió al escenario y los demás callados, fue un cambio total en el curso de ser el niño al que más lo molestaban y que tenía problemas de convivencia por eso, pasó a ser el líder porque lo admiran por la voz que tiene y el proyecto si funciona y pues lógicamente hay personas que son así cuando se fomenta la parte de robótica, cuando se reúnen los padres de familia no les gusta que salgan, pero se los incluyen y ellos tienen ideas y trabajan con sus hijos en la creación de la robótica y hay convivencia familiar y la interacción social entre compañeritos. Es una experiencia significativa a nivel nacional e internacional que mejora el proceso académico y de convivencia escolar.

PREGUNTA 25: ¿Cuál sería su recomendación para los maestros en la solución de problemas de convivencia escolar?

RESPUESTA: Haber, yo creo que primero es conocer al estudiante, o sea, tener en cuenta de que no es un producto, de pronto lo que nos hace ver el Ministerio es eso, no, relación estudiante-docente, tanto estudiantes y la preocupación de la directiva es tráigame más estudiantes, porque eso es bueno, así los docentes están tranquilos, si está viéndose como un producto y ahorita con esos proyectos que tiene de la educación con calidad, la jornada única, las pruebas Pisa, tantas cosas que quiere el gobierno, eso, y no se da cuenta de eso, de que aparte de ser el estudiante un producto él es una persona, entonces la formación personal tiene que ser integral sino meterse con ellos, charlar con ellos, tratar de resolver sus problemas y no dejarlo por ejemplo, porque será que es muy callado, si es indisciplinado, por qué será que es indisciplinado, dar solución a los problemas de convivencia, tratar de ver y no dejar todo el trabajo a la psicorientadora, sino tratar de ver que es lo que sucede y apoyar a los estudiantes.

PREGUNTA 26: ¿Recomendaría algunas estrategias para los directores de grupo quienes son los directamente encargados del conflicto en la aula escolar?

RESPUESTA: Si, eh una estrategia sería esa, primero pues tratar de hacer entrevistas personales con los estudiantes, sobre todo los casos que uno los vea como puntos estratégicos, el estudiante es muy callado, el que es muy activo, el estudiante que llega tarde, el estudiante que no rinde, tratar de hacer entrevistas personales, segundo tratar de ver cómo es su mundo tecnológico en el que vive, por ejemplo si tiene celular si tiene iPhone, si tiene redes sociales, que esté pasando, si le están haciendo bullying,

entonces tratar de ver si el estudiante tiene muchas habilidades tecnológicas, porque de eso también depende mucho el problema de convivencia, por eso es que todo el mundo anda con su iPhone, la tercera estrategia de hacer reuniones con padres de familia más seguido sin necesidad que sea de autorización de rectoría, sin ser sólo cuatro reuniones al año, sino hacer un seguimiento más detallado y si no lo puede hacer la mayoría tiene computador, tratar de hacer una plataforma o página, para informar que es lo que le sucede al estudiante y otra parte, yo tengo un cuaderno de seguimiento, que se llama, o de convivencia, en uno se escribe las notas o calificaciones y en la otra parte del cuaderno va lo del comportamiento, por ejemplo el niño irrespetó al otro niño, el estudiante tiene que informar al padre de familia que sucedió eso o si no se lo hace por medio tecnológico y eso mejora la convivencia escolar.

PREGUNTA 27: Lo que está haciendo hoy como docente, ¿refleja algo de su vida escolar?

RESPUESTA: Creo que la exigencia en el desarrollo de trabajos y la puntualidad en la entrega, ya que en mi proceso escolar siempre nos recalcan valores de puntualidad y desarrollo de trabajos con alto nivel de profundización a pesar del grado en que estábamos, como también la parte del análisis en textos que ahora es exigencia de competencia argumentativa, entonces estas son algunas de las bases que reflejan el proceso educativo escolar que se desarrolló en el Colegio Champagnat.

PREGUNTA 28: ¿Hubo algo en esa etapa de su vida que lo marcara y lo impulsara a hacerlo? o es a partir de ¿qué momento?

RESPUESTA: Sobre todo la parte musical que desde muy pequeño comencé a interpretar instrumentos y encontré habilidad especial en el aprendizaje, después de formar grupos estudiantiles empezamos a representar la institución.

Le agradecemos por compartir sus experiencias a través de esta entrevista que será de gran valor para nuestra investigación.