

PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EL CONTEXTO DE LA DIVERSIDAD DE LOS SUJETOS, UNA MIRADA DESDE LA DIMENSION AMBIENTAL

Blanca Lucy Campo Dorado¹
Jehimy Johana Salazar Muñoz²
Felipe Noel Valdés Amado³
Claudia Patricia Jiménez⁴

Resumen

El presente artículo surge del proyecto de investigación realizado en el Centro Educativo la Chicueña Sede Escuela Rural Mixta Limoncito, en la Institución Educativa “John F Kennedy” del Departamento del Cauca y en la Institución Educativa María Antonia Ruiz del Departamento del Valle del Cauca – Colombia, como parte del macro-proyecto: “Didácticas alternativas: una posibilidad para responder a la diversidad en el aula” que pretende comprender como las prácticas pedagógicas docentes dan respuesta a la diversidad de los sujetos desde el área de la dimensión ambiental. Los resultados de esta investigación demuestran que en la primera categoría de prácticas pedagógicas encontramos coincidencias tales como la intencionalidad de mejorar su quehacer pedagógico en aras de crear actividades que despierten en los estudiantes el interés por nuevos aprendizajes, por otra parte, encontramos que los docentes se acogen estrictamente a las recomendaciones y orientaciones emanadas del Proyecto Educativo Institucional PEI en cuanto a contenidos y estándares; respecto a la categoría diversidad se pudo observar que la mayoría de docentes no le dan toda la trascendencia o el

¹ Blanca Lucy Campo Dorado. Licenciada en Educación Preescolar y Promoción de la Familia - Universidad de Santo Tomas de Aquino. Docente de Transición de la Institución Educativa Cuatro Esquinas - El Tambo, Cauca. Tutora de Tesis; Claudia Patricia Jiménez. Investigación realizada en el Centro Educativo La Chicueña Sede Escuela Rural Mixta Limoncito - Corregimiento de Fondas El Tambo, Cauca. Julio 2012 – Noviembre 2014. Correo electrónico: blancalucytrunfadora@hotmail.com

² Jehimy Johana Salazar Muñoz. Licenciada en Educación Básica Primaria con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental – Universidad del Cauca. Formadora de Computadores para Educar – Piendamó Cauca. Tutora de Tesis: Claudia Patricia Jiménez. Investigación realizada en la Institución Educativa “John F Kennedy” – Popayán, Cauca. Julio 2012 – Noviembre 2014. Correo electrónico: jism15@hotmail.com.

³ Felipe Noel Valdés Amado. Licenciado en Cultura Física – Instituto Superior de Cultura Física de la Habana – Cuba. Docente de básica primaria en la Institución Educativa “María Antonia Ruiz” – Tuluá Valle del Cauca. Tutora de Tesis: Claudia Patricia Jiménez. Investigación realizada en la Institución Educativa María Antonia Ruiz – Tuluá Valle del Cauca. Julio 2012 – Noviembre 2014. Correo electrónico: felipejaviervaldes@hotmail.com

⁴ Tutora orientadora de tesis. Licenciatura en Educación Especial; Magister En educación desde la Diversidad. Docente investigadora Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Manizales. Correo electrónico: clapato.jimenez@gmail.com

manejo en su vocabulario a las características que tienen los estudiantes como el género, los ritmos de aprendizaje, la participación, las creencias religiosas, la ascendencia étnica, la tradición cultural, las condiciones familiares y socioeconómicas, las destrezas y capacidades, los estadios biológicos de desarrollo de la personalidad, los saberes previos, los estados emocionales, entre otras; Referente a la categoría de dimensión ambiental los docentes abordan el tema desde las ciencias naturales, de una forma teórica que brinda las bases o elementos para la construcción conceptual y en algunos casos los docentes realizan algunas prácticas que permiten crear más conciencia frente a la dimensión ambiental y la realidad en su propio entorno. En la investigación se identificaron dos categorías emergentes: La visibilización del sujeto como posibilidad educativa ambiental: Una mirada desde el desarrollo humano y estrategias didácticas para optimizar las prácticas pedagógicas inclusivas.

Palabras claves: Prácticas pedagógicas, diversidad, dimensión ambiental, inclusión, didáctica, desarrollo humano, metodología, educación.

Abstract

This article comes from a research project that is carrying out in a countryside co-educational school, Limoncito, this school belongs to the Education center La Chicueña, and it is also running in two other schools: the school John F Kennedy from Cauca state and the school “María Antonia Ruiz” from Valle state – Colombia, that research project is part of macro-project “Alternative Teaching: a chance to respond to diversity in the classroom”. That aims to understand how the teacher’s pedagogical practices give an answer to a wide diversity people interacting with their environmental. The research's outputs show that there are coincidences with the first category of those pedagogic practices, mainly related with the teacher’s intention to improve their pedagogic work in order to create activities that boost the student’s interest for new knowledge, on the other hand, it was also found that teachers strictly follow the advices and guidelines about contents and standards coming from the PEI (Institutionalized Educational Project). Regarding to the diversity category, it was observed that most of the teachers do not pay enough attention and they also do not give importance to the wide range of the students’ characteristics such as their different learning paces, gender, religious beliefs, ethics, cultural traditions, family and social-economic conditions, skills and capacities, personality biological development, the kind of knowledge they have gotten, and others. Finally, the facts found in the environmental category show that teachers face this topic from the natural sciences approach, they teach the theories that set the foundations and basic elements which will allow to build a conceptual construction and in some cases they run a few workshops that are intended to create environmental awareness and the real impact over their own surroundings. This research identified two emerging categories: The visibility of the subject as an environmental educational opportunity and a look from human development and teaching strategies to optimize inclusive teaching practices.

Keywords: Teaching practices, diversity, environmental dimension, inclusive, educational, human development methodology, education.

PRESENTACIÓN

El presente trabajo se realizó en el período comprendido entre los meses de julio de 2012 a noviembre del 2014 en los municipios de El Tambo, en Popayán (Departamento del Cauca) y en Tuluá (Departamento del Valle del Cauca); como parte del macroproyecto titulado “Didácticas alternativas, una posibilidad para responder a la diversidad en el aula”, liderado por las investigadoras Carmenza Grisales y Claudia Patricia Jiménez Guzmán. Las Instituciones educativas públicas donde se desarrolló el proyecto fueron el Centro Educativo la Chicueña Sede Escuela Rural Mixta Limoncito, en la Institución Educativa “John F Kennedy” del Departamento del Cauca y en la Institución Educativa “María Antonia Ruíz” del Departamento del Valle del Cauca - Colombia.

JUSTIFICACIÓN

Cada ser humano es diverso. Esto lo podemos evidenciar si tenemos en cuenta que todos los niños y niñas tienen sus potencialidades y sus limitaciones. Estas últimas se constituyen en una de las mayores dificultades en los procesos de enseñanza-aprendizaje ya que los docentes (en un porcentaje muy alto), por su propias vivencias y las posibilidades que tuvieron en su formación, carecen, desconocen o no logran implementar prácticas pedagógicas en el ámbito áulico que den respuesta a la diversidad, tanto de capacidades, ritmos en su actuar en general y de aprendizaje, estilos, condiciones personales o de historia escolar, situaciones sociales, culturales, lingüísticas, de vivencias personales, de salud, lo cual les impide ponerse en contexto para responder a las necesidades, intereses y expectativas que traen los niños y las niñas.

Por otra parte, el docente desconoce herramientas pedagógicas, estrategias y prácticas que vinculan lo diverso en el aula de clase, dando prioridad a las teorías escritas y verbales, las cuales permiten la transmisión de conocimientos pero a su vez minimizan la participación, la imaginación, la creatividad y por lo tanto la posibilidad de extender sus acciones formativas a las prácticas determinantes en la propia vida de los alumnos.

ANTECEDENTES

En el desarrollo de la investigación se establece la necesidad de comprender como las prácticas pedagógicas de los docentes dan respuesta a la diversidad de los estudiantes desde el área de la dimensión ambiental. En el desarrollo de este propósito es necesario apoyarse en algunos estudios previos que fundamenten la metodología, la conceptualización y los resultados, visibilizando la importancia de atender la diversidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus diferentes contextos.

A continuación se presenta un resumen de las investigaciones encontradas que aportan a los aspectos como Diversidad, Prácticas Pedagógicas y Dimensión

Ambiental:

Diversidad

1. La investigación diversidad en el aula, realizada en el año 2008, en Santiago de Chile, en el colegio Metropolitano, en la educación Parvularia, Enseñanza Básica y de Enseñanza Media Población: Enseñanza básica y media; tuvo como objetivos comprender los significados que otorgan los profesores de Educación Parvularia, Enseñanza Básica y de Enseñanza Media, al trabajo con la diversidad, otro objetivo fue Identificar elementos de apoyo y de interferencia en el trabajo con la diversidad desde la perspectiva de los consultados.

La investigación realizó la metodología de estudio de caso. El caso en particular es el trabajo con la diversidad desde la perspectiva de los profesores de un colegio de la región Metropolitana, que por la complejidad del tema en estudio representa una inagotable fuente de estudio y contenedor de un mundo de representaciones sociales compartidas por un colectivo como son los profesores de la institución, que es interesante de conocer y comprender.

Como resultados de esta investigación se puede decir que no todos los alumnos se enfrentan de la misma forma a los aprendizajes, cada alumno tiene su sello propio, capacidades, intereses, ritmos, motivaciones y experiencias diferentes que mediatizan su proceso de aprendizaje. Para llevar a cabo la inclusión en la escuela, fue necesario un cambio de actitud hacia la diversidad, además el contar con docentes sensibilizados y con herramientas para abordarlas, sin estos elementos básicos es difícil que los docentes se sientan capacitados, motivados y con mayor compromiso frente al tema de la inclusión.

Dentro de una escuela, en constante cambio, los docentes deben generar nuevas habilidades, tomar decisiones, es decir, reflexionar sobre y en la propia práctica profesional.

2. Atención a la diversidad desde la calidad y la equidad en la educación básica, 2001, Barcelona.

La metodología responde a los objetivos especificados y a las estrategias en la medida que el uso de análisis cualitativos, a través de las hojas de ruta, así como los datos aportados por la muestra en la escala aplicada (análisis cuantitativo), nos permitirán establecer la confluencia de información sobre la situación del Sistema Educativo Mexicano en la última década del siglo XX y orientar posibles actuaciones y/o conclusiones.

En el desarrollo del Proyecto de Calidad, lo que vino a provocar mayor interés en los docentes fue el hecho de poder intercambiar experiencias y conocer lo que otros estaban haciendo para resolver sus propios problemas, no es que muchos directivos no quieran mejorar su desempeño, el problema es ¿cómo resolver los

problemas de la práctica diaria?

Lo que las primeras escuelas participantes comentaron, fue que al llamar a las madres y padres de familia, ya no para solicitarles aportaciones económicas (lo cual se estaba convirtiendo en una práctica debido a que las escuelas no recibían un presupuesto para gastos), sino para ofrecerles algunas conferencias y orientaciones respecto a la educación de sus hijas e hijos, reaccionaron en forma más positiva y con una disposición para la colaboración, lo que les permitió tener mejores relaciones y trabajar unidos.

Cabe destacar que, aún y con sus deficiencias metodológicas, en las escuelas participantes en el proyecto de calidad, observamos una mejora en las relaciones entre las y los docentes, tal vez porque la asesoría permitía una mejor comunicación y propiciaba un ambiente de colaboración.

Aporte a la investigación: Además de los aportes acerca de las prácticas y de las ciencias naturales también es importante tener en cuenta que los docentes están inmersos en una serie de espacios en los cuales puedan trabajar en equipo para el mejoramiento de las prácticas y las estrategias pedagógicas que ayuden a generar cambios permanentes en el aula de clase y más aun en la adquisición de conocimiento contextualizados a las realidades de cada persona.

Prácticas Pedagógicas

1. Título: Propuesta del diseño curricular en ciencias naturales y educación ambiental desde la enseñanza para la comprensión en sexto grado, Fecha: 2005 Lugar: Bucaramanga Escuela normal superior de Piedecuesta, Población: Grado sexto.

La Investigación Acción busca mejorar las prácticas educativas desde los contextos reales e involucra a los actores educativos, quienes con sus aportes construyen y desarrollan el hacer pedagógico. Por ello la IAP permite involucrar a la comunidad educativa, a través de encuentros formales e informales, que favorecen el dialogo, observación, y aplicación de instrumentos como diagnóstico para conocer el estado actual de la institución referente a su PEI, diseño curricular y plan de área; de manera, que tanto maestros ,estudiantes e investigadores se hagan partícipes en la elaboración de propuestas que contribuyen al aporte, mejoramiento y organización en el área de la Ciencias Naturales.

Frente al instrumento empleado en la salida de observación, se le considera una estrategia pertinente para integrar las preguntas de interés surgidas a partir de la observación de imágenes con la realidad de su entorno, puesto que brinda la posibilidad de contrastar aquello que representa una imagen con el contexto escolar.

A partir de esa relación espontánea con sus semejantes y con el medio ambiente, explicita ideas alternativas frente a la concepción de ciencia, entendiéndose como

un sistema inacabado en permanente construcción y deconstrucción. Esto se evidenció en el trabajo en grupo durante el recorrido y solución de la guía de observación, empleando los sentidos, del tacto y olfato, entre otros; además en la experimentación, planteamiento de hipótesis alrededor de las preguntas y la discusión para responderlas.

Aporte a la investigación: La investigación aporta significativamente a este proyecto en el desarrollo de las prácticas docentes, porque permite diseñar una propuesta curricular acorde a las necesidades que presenta el estudiante generando mayores niveles de motivación y acción frente a las actividades propuestas en la enseñanza de las ciencias naturales y de la educación ambiental, por medio de las imágenes y de la práctica vivencial con el medio ambiente.

2. Título: Investigación-acción-participativa en un centro de apoyo al aprendizaje: aprendiendo a aprender, Fecha: 2005. Lugar: Bogotá, Colegio Anglo Colombiano, Población: Todos los grados.

Este trabajo documenta la Investigación Acción Participativa (IAP), En una IAP los investigadores son los mismos actores de la situación que se está investigando, el conocimiento que se va generando es útil para los actores-investigadores y a medida que se avanza en la investigación también se van tomando acciones para mejorar la situación.

Las entrevistas dejaron claro que persisten las diferencias entre los que esperan que los docentes se enfoque en el desempeño académico de los estudiantes, los que defienden el bienestar emocional y los que esperan promueva la autonomía de los estudiantes. Esto se confirma con las notas del diario de campo donde se registraron las opiniones contrarias sobre la manera adecuada de ayudar a los estudiantes.

Las observaciones de las sesiones de apoyo y las entrevistas con los docentes confirman que cada vez se tuvo más en cuenta la información de los estudiantes para darles el apoyo.

Hicimos explícito que el apoyo que ofrece los docentes debe promover la autonomía de los estudiantes, permitirles mejorar su desempeño académico y al mismo tiempo procurar su bienestar emocional.

Uno de los principales logros de esta IAP fue que los docentes establecieron mejores relaciones con los demás miembros del Colegio al involucrarlos activamente en el proceso de aprendizaje organizacional que inició este año. Gracias al trabajo hecho en equipo con los profesores empezó un ciclo de aprendizaje encaminado a ser cada vez una mejor organización, capaz de apoyar a sus estudiantes de una manera más ajustada a sus necesidades.

Aporte a la investigación: La autonomía en el aula de clase ayuda a identificar que las prácticas educativas están trabajadas por medio de la atención a la

diversidad, permitiendo a los estudiantes opinar, dialogar y participar libremente desde su experiencia y su conocimiento. Se está garantizando el respeto por la diversidad de pensamiento; dando buenas bases para la formación como persona y la trascendencia en su vida sobre lo que significa el otro.

Dimensión Ambiental

1. Tema: La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática ambiental en Colombia, Fecha: 2012 Lugar: Bogotá, Pedagogía en Colombia, Población: Pedagogía en Colombia.

Esta es una investigación de tipo cualitativa, etnográfica, diagnóstico, descriptiva y propositiva. Es cualitativa porque no se enmarca solo en la esencia objetiva del problema sino que lo lleva hasta su trascendencia. La información se recoge no a través de instrumentos que son valorados categóricamente. Es etnográfica porque permite a los investigadores hacer un acercamiento a la naturaleza descriptiva del problema, estudiando la caracterización de un conjunto social, sus valores, sus creencias, sus motivaciones, sus anhelos, sus formas de interacción social para llevar a comprender el sentido de las acciones de unos actores y llegar a construir un conocimiento.

La educación ambiental debe estar inserta en las políticas gubernamentales como acciones que permitan a la población interrelacionarse estrechamente con su gobierno, principalmente local.

Se destaca el papel de los docentes ambientales en la coordinación interinstitucional e intersectorial para establecer canales de comunicación entre comunidades con necesidades específicas y los grupos e instituciones especializadas.

La educación ambiental es una alternativa importante para el intercambio de información lo cual permite conocer el entorno y hacer un uso adecuado del mismo.

Promover un nuevo enfoque educativo concentrado en la investigación acción participación democrática y gestión integral del entorno.

Aporte a la investigación: Aporta significativamente a este proyecto ya que por medio de estrategias pedagógicas innovadoras como la resolución de problemas ambientales, debates, discusiones, talleres, trabajos de campo, campañas ecológicas, grupos ecológicos de diferentes sectores sociales que promueven la concientización y la valoración del medio ambiente en el presente y en las futuras generaciones.

2. Titulo: Concepciones sobre ciencias naturales y educación ambiental de profesores y estudiantes en el nivel de educación básica de instituciones educativas oficiales del departamento de Nariño, Fecha: 2009Lugar: Nariño,

Instituciones educativas oficiales de seis departamentos de Nariño,
Población: Instituciones educativas oficiales.

Desde el marco metodológico se aplican instrumentos y técnicas que permitan acercarse a la realidad de la escuela, para comprenderla desde el sentido y el significado que tiene las concepciones sobre ciencias naturales y la educación ambiental, por eso se asume que la IA permite no solamente plantear acciones de cambio sino interpretar lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación del problema.

Profesores y estudiantes, para expresar sus concepciones, lo hacen desde una aproximación a la significación, la descripción de acciones y la proposición de relaciones entre ciencias, sistemas naturales ambientales y sociales, lo cual puede ser una expresión de la relación entre pensamiento y acción.

Más que concepciones sobre Ciencias Naturales y Educación Ambiental, profesores y estudiantes explicitan concepciones asociadas al uso habitual del término “naturaleza”; esto puede ser parte del sistema de creencias construidas a partir de procesos de transmisión cultural.

Por su parte, los estudiantes emplean designaciones que muestran una correspondencia con sus experiencias cognitivas y sus actitudes, lo cual confirma el valor que le asignan a las relaciones interpersonales construidas en la experiencia individual.

Aporte a la investigación: En la enseñanza de las ciencias naturales y la educación ambiental es indispensable la relación del medio con las concepciones que los estudiantes tienen de su realidad, por esta razón se dan a conocer algunas de las experiencias vividas en el aula de clase que brindan la oportunidad para socializar y garantizar que los conceptos previos de los estudiantes han de ser fundamentales en las construcción del conocimiento colectivo entre docente y estudiante.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El currículo, el sistema de evaluación, como norma legal, entre otros aspectos de la actual praxis educativa, homogenizan el mismo proceso educativo para cualquier tipo de estudiante que se quiere formar en las instituciones escolares públicas, excluyendo de esta manera la aceptación de las diferencias humanas como un valor singular agregado invaluable. Es así, asimilado y aceptado como un hecho racional por una gran parte de los miembros de la comunidad educativa (padres, maestros, directivos, administrativos) que los estudiantes deben ajustarse simétricamente al PEI estandarizado, cuando la tendencia actual apunta a que sea el PEI el que se ajuste flexiblemente, en la justa medida de las posibilidades, a las necesidades, características e intereses de todos y cada uno de los estudiantes de la comunidad y de las posibilidades ofertantes del entorno socio – económico - político y cultural, en general.

PREGUNTA

¿Cómo los docentes en sus prácticas pedagógicas dan respuesta a la diversidad de los sujetos desde la dimensión ambiental en las Instituciones Educativas objeto de estudio?

OBJETIVO GENERAL

Comprender como las prácticas pedagógicas docentes dan respuesta a la diversidad de los estudiantes desde el área de la dimensión ambiental, en las instituciones educativas John F Kennedy, Centro Educativa La Chicueña Sede Escuela Rural Mixta Limoncito y Institución educativa María Antonia Ruiz Sede La Salle.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar las prácticas pedagógicas que dan respuesta a la diversidad de los estudiantes desde la dimensión ambiental.

Analizar las prácticas pedagógicas que dan respuesta a la diversidad de los estudiantes desde la dimensión ambiental.

Interpretar el sentido que el docente tiene sobre las prácticas pedagógicas que dan respuesta a la diversidad de los estudiantes.

DESCRIPCIÓN TEÓRICA.

Referente Teórico

Una vez que se han revisado los antecedentes de esta investigación, se ve la necesidad de vincular algunos conceptos fundamentales con otros conceptos que se han ido recogiendo en nuestro propio devenir, aprendizaje y praxis, lo cual permitirá o mejor servirá de eje en las relaciones que se irán estableciendo con otras instancias teóricas y empíricas.

Prácticas pedagógicas

Las prácticas pedagógicas como base fundamental en la construcción del saber, son determinantes en el proceso de formación de los estudiantes, por tal motivo se pretende identificar cuáles han sido las diferentes concepciones que se tienen acerca de las prácticas pedagógicas para indagar su trascendencia en el aula de clase.

Gimeno (1995, 1) aporta a la categoría que “La práctica de los docentes no es sino la lógica consecuencia de tener que abordar en unas determinadas condiciones materiales y organizativas de escolarización masiva aquellos dos principios: el

derecho a la igualdad y el derecho al respeto de la singularidad”; Además el mismo autor Gimeno (1999, 1) afirma que “Las prácticas también tienen tras de sí alguien (sujetos individuales o colectivos) que las han *querido* hacer, lo cual nos remite a valores que actúan como impulsos y que tampoco son siempre explícitos”, el autor hace énfasis en que lo más importante para una buena práctica es el sujeto, a quien debe respetársele su singularidad, valorando la condición de ser diverso sin perder de vista lo diverso del otro, lo cual conlleva a condiciones de equidad.

Melero (2011, 42) sustenta que “el desarrollo de prácticas inclusivas requiere que para que las barreras puedan ser eliminadas han de ser previamente conocidas y comprendidas por el profesorado, sin este reconocimiento, las barreras permanecerán. El punto inicial de cualquier cambio es partir del análisis de por qué está ocurriendo lo que está ocurriendo en ese contexto”, el autor afirma que las prácticas pedagógicas que se realizan dentro de aula de clase han de ser un objeto de estudio constante para que los docentes puedan identificar cuáles han sido trascendentes en la enseñanza y más aun, cuales han respondido a las necesidades de todos los estudiantes.

La utilización de prácticas y estrategias diferentes a las tradicionales se caracterizan por atender a las necesidades integrales y particulares de cada alumno, promoviendo los aprendizajes colaborativos, la cooperación y la interacción crítica. Esto transforma las aulas en centros de creatividad, de potencialización de las capacidades individuales y de análisis crítico.

La docente Paula Restrepo (2013), en sus intervenciones conceptuales en la Maestría en Educación desde la Diversidad, sustenta que algunas características de las prácticas para atender a la Diversidad son: un currículo flexible, una educación para todos y todas, capacitación permanente por parte del docente, mentalidad abierta y prácticas inclusivas, disposición de tiempo, transformación de las instituciones educativas para responder a la diversidad, apropiación e interpretación de las políticas educativas frente a los ciclos, no grados, entre otras. Lo enunciado por esa autora revela la imperiosa necesidad de crear formas más ingeniosas de prácticas pedagógicas que favorezcan la inclusión de todos los alumnos en el ámbito educativo, para permitir el desarrollo de las potencialidades y posibilidades de los alumnos; es decir que las prácticas deben estar fundamentadas esencialmente en las diferencias de cada sujeto, pues son determinantes en los procesos de enseñanza-aprendizaje y a su vez estas deben articular la relación del sujeto con su entorno.

Por esta razón es necesario comprender y saber si las instituciones educativas actualmente están preparadas para satisfacer todas las necesidades existentes de la infancia, garantizando una educación de calidad que es la que se pretende dar en todos los lugares del país y corroborando la participación activa de todos los agentes educativos.

Diversidad

La diversidad más que un concepto, es una realidad que debemos asumir como algo cotidiano, que está en el sujeto, no externo sino implícito, como algo inherente del ser.

Gimeno (1995, 1) afirma que “la diversidad se entiende como un supuesto irrenunciable, de la sociedad democrática que acepta el pluralismo existente, así como la singularidad de los procesos de aculturación y de aprendizaje escolar en aras del valor de la libertad”; En segunda instancia también afirma que “la diversidad alude a la circunstancia de ser distinto y diferente, pero también a la de ser desigual, lo que no sólo se manifiesta en una forma de ser variada, sino de poder ser, de tener posibilidades de ser y de participar en los bienes sociales, económicos y culturales”, además Gimeno (1999, 8) define que “La diversidad puede estimularnos hacia la búsqueda de un pluralismo universalista que contemple las modulaciones de la cultura, lo que requiere cambios importantes de mentalidad y asentamiento de actitudes de respeto entre todos y con todos”, con este aporte podemos identificar que la cultura es algo propio de cada sujeto y que es deber de la escuela cuidar y potenciar todos los saberes y valores ancestrales para que trasciendan en el tiempo no solo como un deber sino como legado del ser.

Para Melero. (2011, 2) “la diversidad es la expresión más acorde con nuestro pensamiento de equidad dado que cada individuo debe recibir en función de lo que necesita y no recibir todo el mundo lo mismo (currículum común vs currículum idéntico)”, con esto el autor nos invita a considerar la necesidad de trabajar en proyectos colaborativos que respondan a todos los intereses y potencialidades de los niños.

Arnaiz (2000, 1). La diversidad está presente en el ser humano desde el momento que cada persona tiene sus propias características evolutivas, distintos ritmos de aprendizaje que en interacción con su contexto se traducen en distintos intereses académicos-profesionales, expectativas y proyectos de vida, especialmente, a partir de la etapa de la educación secundaria. En segunda instancia señala que la diversidad significa ejercer los principios de igualdad y equidad a los que todo ser humano tiene derecho, lo que conlleva desarrollar unas estrategias de enseñanza-aprendizaje que personalicen la enseñanza en un marco y dinámica de trabajo para todos.

Para la autora uno de los aspectos más relevantes apunta hacia la personalización de procesos de enseñanza aprendizaje, la cual debe generar un trabajo en colectivo en condiciones de igualdad y equidad.

Para Díez y Huete (1997, 4), la diversidad inherente al ser humano se manifiesta a través de varios factores que pueden agruparse en tres grandes bloques: Los *factores físicos*, Los *factores socioculturales*, Los *factores académicos*, También Dicen que la diversidad “No significa adoptar medidas especiales para el alumnado problemático, sino adoptar un modelo de desarrollo del currículo que facilite el aprendizaje del alumnado en su diversidad. Tampoco es una cuestión de

cantidad sino de calidad; una actitud y una convicción cultural antes que un recurso técnico, que requiere enseñar a cada uno de forma diferenciada”, estos autores afirman que las actividades que se plantean a los estudiantes deben promover el aprendizaje en las condiciones y características que requiere la diversidad viéndolo como posibilidad y no como problema.

Para Ramos, (2012, 5), la diversidad es un proceso de construcción a partir de los sistemas sociales y funcionalmente diferenciada. Reforzando estas ideas este autor encontró que los docentes pueden apreciar la diversidad como un desigual encaje de los alumnos dentro de las normas disciplinarias y del trabajo escolar. Por otra parte considerando la presión administrativa a la que se ven sometidos por obtener ciertos niveles de logros en los resultados académicos para satisfacer las normas establecidas en las exigencias del currículo ven la diversidad en un desigual rendimiento escolar ante dichos patrones de exigencias y finalmente cita al currículo de la institución autónoma por obligación como otro elemento de identidad de la diversidad vista desde el docente (falsa apariencia de práctica pedagógica variada). En síntesis, para esta visión sesgada del docente, la diversidad escolar está jalonada por la disciplina del estudiante, por su perfil rendimiento académico y por la aparente libertad de cátedra que le “permite” el currículo.

En el sistema educativo la palabra diversidad ha tomado cuerpo en los últimos años, y esto es así porque en un sistema democrático hay que aceptar como principios los conceptos de igualdad, solidaridad y diversidad. La diversidad se suele expresar en función de múltiples factores sociales, culturales, geográficos, económicos, étnicos, religiosos, sexuales y en las propias capacidades o discapacidades del sujeto, como pueden ser las intelectuales, motrices o sensoriales. La diversidad ha de ser respetada y atendida. En la educación se ha de actuar en la compensación o potenciación de aquellos factores que originan las situaciones de desventaja respecto a los demás.

Para Gimeno Sacristán (1999, 1) “La diversidad alude a la circunstancia de los sujetos de ser distintos y diferentes..., la diversidad (y también la desigualdad) son manifestaciones normales de los seres humanos, de los hechos sociales, de las culturas...”

Ainscow y otros definen a la inclusión educativa como un proceso sistémico de mejora e innovación educativa para promover la presencia, el rendimiento y la participación de todo el alumnado en la vida escolar de los centros donde son escolarizados, con particular atención a aquellos alumnos o alumnas más vulnerables a la exclusión, el fracaso escolar o la marginación, detectando y eliminando, para ello, las barreras que limitan dicho proceso. Ainscow, Booth y Dyson (2006, 4). “En los contextos escolares las barreras vendrían a ser todos aquellos valores, actitudes, procesos, decisiones, normas y prácticas educativas que interactúan negativamente con las posibilidades de aprendizaje de los alumnos, en particular de aquellos más vulnerables”. El aporte más significativo de estos autores se direcciona a que la escuela debe garantizar tanto los aspectos

físicos como también los aspectos de orden formativo que permitan al individuo un pleno desarrollo integral, los cuales traspasen las barreras que la misma escuela puede generar.

UNESCO (2005, 14) la educación inclusiva puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los niños en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo regular educar a todos los niños y niñas. El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación.

La educación inclusiva, más que un tema marginal que trata sobre cómo integrar a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa una perspectiva que debe servir para analizar cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes. El propósito de la educación inclusiva es permitir que los maestros y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer las formas de enseñar y aprender

Mel Ainscow (2013, 12-13), es el autor más relevante en el panorama internacional en relación a la idea de escuela inclusiva. Sus publicaciones pueden considerarse excelentes guías para orientar la escuela inclusiva. Afirma que el pensamiento actual propende por una educación en la que es necesaria una estructura escolar que atienda todas las necesidades de todos los alumnos. Considera que el poder y sus factores inherentes pueden facilitar o entorpecer la proyección de prácticas incluyentes en las escuelas. Reconoce que son los responsables de los cargos educativos quienes tienen la misión de desarrollar acciones políticas coherentes con la inclusión, que para ello es necesario tener en cuenta las circunstancias locales, la cultura y la historia.

Considera la inclusión como un proceso de búsqueda constante de mejores maneras de responder a la diversidad de los estudiantes. Se trata de aprender a vivir con las diferencias y a sacarles provecho. ... “el tiempo es un factor que hay que tener en cuenta pues los cambios no se dan de la noche a la mañana y en este proceso se suelen generar situaciones confusas, contradicciones y turbulencias...” Echeita, G. y Ainscow, M. (2013, 4-5).

Carlos Skliar (2014, 1-2) afirma que la educación inclusiva favorece una perspectiva más justa de la educación y de la integración social, esto sobre todo cuando por justicia entendemos el peso del otro en nuestras prácticas y nuestros saberes. Pero lo que más contribuye a ello es comprender que la inclusión educativa y la integración social (como ocurre con otros que son vitalmente relacionales, es decir, la amistad, el amor, la fraternidad, la igualdad) se resuelven sobre todo en aquello que hemos llamado de “gestos mínimos” más que en el emprender una cruzada heroica o virtuosa que ejercen algunos sobre otros. Por gestos mínimos (no menores, sino mínimos) entiende lo sustancial: el contacto entre cuerpos, la cotidianidad de los encuentros, la conversación, la detención, la pausa, el estar juntos, los modos en que recibimos y damos lugar a otras vidas, la posibilidad de estar en desacuerdo, aprender a escuchar, aprender a mirar, dar pasos que

habitan lo escolar y lo social, etcétera. Aquí la orientación puede desempeñar un papel esencial: se trata de planificaciones, de una atención a las didácticas, también de una organización curricular. Lo que se pone en juego en la inclusión es la existencia de un presente y un porvenir por lo que se le debe dar mucha atención a la hospitalidad.

METODOLOGÍA

Tipo de investigación

El presente trabajo se enmarca en la Investigación cualitativa, que comúnmente produce y analiza los datos descriptivos, como las palabras escritas o dichas y el comportamiento observable de las personas, se interesa en primer lugar por el sentido y la observación de un fenómeno social.

Enfoque

El enfoque de este trabajo es investigativo, el método utilizado es la etnografía, la cual busca realizar la descripción del estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas, cuyas relaciones estén reguladas por la costumbre o por ciertos derechos y obligaciones recíprocos de la sociedad. Se busca así crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado.

La etnografía es un método que adopta los elementos necesarios para llevar a cabo una investigación en el campo de la educación, debido a que el maestro se encuentra en continuo contacto con sus estudiantes y esto facilita que se pueda realizar una descripción fiel de los hechos.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población objeto de la investigación son 4 docentes que desde sus prácticas docentes forman a estudiantes en la enseñanza de la básica primaria. Se tendrá en cuenta la intervención de personal de apoyo pedagógico. El trabajo se centrará en las prácticas pedagógicas habituales de las 3 instituciones educativas, de ellas 2 ubicadas en el Departamento del Cauca y una en el Departamento del Valle del Cauca.

Técnicas de recolección de datos

Para la recolección de la información se emplean las técnicas cualitativas tales como la observación, entrevista abierta y entrevista estructurada y la didactobiografía por medio de equipos tecnológicos para la filmación y grabación de sonidos (cámaras fotográficas, de videos, grabadoras de sonidos y otros).

El proyecto de investigación se realizó en tres Instituciones educativas en las cuales se lograron aplicar los instrumentos a cuatro docentes, codificados de la siguiente forma:

Docente 1, Docente 2, Docente 3 y Docente 4; respecto al género trabajamos con un hombre ubicado en un contexto rural y tres mujeres en zona urbana.

Esta codificación se realiza para tener claridad de los datos que se han sustraído para poder sustentar las categorías iniciales y emergentes.

Instrumentos y técnicas de Investigación

- Protocolo de Consentimientos para la Observación y Entrevistas a los docentes: Se pretende obtener el permiso de la Institución educativa en donde se realizara el proyecto de investigación y de los docentes para participar libremente en la aplicación de los instrumentos.
- Protocolo para las Observaciones a Clases: Con este instrumento se pudo identificar las prácticas que los docentes realizan en el aula de clase, dando a conocer desde su que hacer pedagógico los métodos, formas, estilos de enseñanza.
- Protocolo de entrevista abierta y estructurada: La entrevista es un instrumento que ayudo a identificar como los docentes están conceptualizando y sobre todo comprendiendo desde lo teórico las prácticas, la diversidad y la dimensión ambiental.
- Protocolo de la didactobiografía: Además de que permite comprender el sentido de la práctica pedagógica, también permite adentrarnos en el sujeto y descubrir las raíces del ser como persona y del ser docente.

Análisis de datos

Se realizaron varias observaciones desde el quehacer pedagógico, algunos de los métodos, formas y estilos de enseñanza con los que desempeñan sus labores habituales los docentes, con un marcado énfasis en las prácticas pedagógicas. Se aplicaron entrevistas que ayudaron a identificar como los docentes están conceptualizando y sobre todo, comprendiendo desde lo teórico las categorías como son: prácticas pedagógicas y diversidad desde la dimensión ambiental. Por último, las didactobiografías permitieron comprender en alguna medida el sentido de las prácticas pedagógicas y explorar someramente elementos de identidad y de las motivaciones del ser como persona y del ser como docente.

Después de acopiar la información, se realizó el proceso de sistematización y se inició con la codificación abierta, posteriormente se realizó la codificación axial y por último la triangulación de la información, para obtener las categorías emergentes.

Unidad de análisis

La sistematización de estas prácticas pedagógicas como experiencias, puede representar para la comunidad educativa y en especial para el maestro o maestra, un valioso aporte al patrimonio cultural pedagógico que facilite el constante

mejoramiento de los proyectos educativos, al mismo tiempo que da relevancia y significancia al acto de educar, en el cual deben buscarse estrategias que permitan la construcción de aulas inclusivas que se conviertan en espacios llenos de armonía, donde se escuchen y nos escuchemos los unos a los otros, permitiendo que se incentive la creación o creatividad.

Unidad de trabajo

El proyecto de investigación se desarrolló simultáneamente en tres instituciones educativas públicas oficiales. En las que cuales se dio aplicación a los instrumentos investigativos, a cuatro docentes a quienes se identificaron según el siguiente sistema de códigos:

Docente 1, Docente 2, Docente 3 y Docente 4; respecto al género trabajamos con un hombre ubicado en un contexto rural y tres mujeres en zona urbana. Esta codificación se realiza para tener claridad de los datos que se han sustraído para poder sustentar las categorías iniciales y emergentes.

HALLAZGOS

Con relación a las prácticas pedagógicas encontramos en los cuatro docentes objeto de la investigación, coincidencias tales como la intencionalidad de mejorar su quehacer pedagógico en aras de crear actividades que despierten en los estudiantes el interés por nuevos aprendizajes, por otra parte encontramos que los docentes se acogen estrictamente a las recomendaciones y orientaciones emanadas del Proyecto Educativo Institucional (PEI) en cuanto a contenidos y estándares.

En cuanto a las diferencias pudimos observar una tendencia marcada en uno de los docentes, en el uso de prácticas tradicionales basadas fundamentalmente en la enseñanza del docente y no en el aprendizaje de los estudiantes.

Otro de los aspectos que se observaron en la mayoría de los docentes tuvo que ver con la poca importancia que los maestros le dan a las características que tienen los estudiantes, entre ellas: el género, los ritmos de aprendizaje, la participación, las creencias religiosas, la ascendencia étnica, la tradición cultural, las condiciones familiares y socioeconómicas, las destrezas y capacidades, los estadios biológicos de desarrollo de la personalidad, los saberes previos, los estados emocionales, entre otras.

Así mismo, los maestros en el área de dimensión ambiental abordan el tema desde las ciencias naturales, de una forma teórica que brinda las bases o elementos para la construcción conceptual y en algunos casos los docentes realizando algunas prácticas que permiten crear más conciencia frente a la dimensión ambiental y la realidad en su propio entorno.

Luego de realizar el análisis de la información, se pudo identificar dos grandes

categorías emergentes en el proyecto, las cuales se abordan a continuación:

La visibilización del sujeto como posibilidad educativa ambiental: Una mirada desde el desarrollo humano.

La educación es un proceso transformador que potencia este desarrollo para visibilizar al sujeto, respecto a lo cual consideramos que tenemos que proyectarnos y propender por una educación de mayor calidad, y que el cambio fundamental estaría relacionado en primer lugar con el cambio de modelo pedagógico, pasando de los modelos eminentemente académicos y tradicionales a modelos inclusivos de la diversidad humana como factor de potenciación de ese desarrollo humano.

Según Paulo Freire (s.f, 2) *“Una sociedad que, paralelamente a la escuela, estará en construcción; donde no sólo el educando aprenda, sino que en cooperación y en ambiente cooperativo el educando, el docente y la sociedad misma se nutran en el proceso y lleguemos paralelamente, todos, a ese estadio de desarrollo humano que tanto aspiramos”*. El enunciado responde a la utopía que siempre hemos soñado en una sociedad más justa, más humana e incluyente.

Se quieren formar seres humanos íntegros, capaces de transformar el mundo actual educativo en su realidad y en su propio contexto, teniendo en cuenta la realidad de la sociedad actual, para lograr fortalecer la convivencia, lograr una tolerancia y así evitar el desorden social que se vive actualmente. El docente aquí muestra una gran sensibilidad frente a la situación social en la actualidad y para evitar llegar al caos, aduce sobre la importancia de la orientación que se requiere brindar, para lograr la formación de seres humanos con tal integridad y capacidad para afrontar los retos que la situación le exige. (Desarrollo humano)

Paulo Freire (2004, 10) *“Si de un lado no puede haber desarrollo sin lucro este no puede ser por otro, el objetivo del desarrollo, en cuyo caso, su fin último sería el gozo inmoral del inversionista”*. Esto tiene que ver fundamentalmente con la condición del mejoramiento del ser humano y no solo con el lucro como pretende la actual sociedad modernista

Si tenemos en cuenta que la educación es un proceso transformador que potencia el desarrollo humano para visibilizar al sujeto, este debe tener un sentido de vida, una postura de trascendencia y espiritualidad, reconociéndose como sujeto holístico en su relación con el otro y con el entorno; esta conceptualización de desarrollo se puede ver reflejada en la importancia que los docentes le dan a la formulación de proyectos y buenas prácticas, las cuales se mueven en el contexto de los sujetos, en su proceso de desarrollo, por lo cual consideramos que tenemos que proyectarnos y propender por una educación de mayor calidad, y que el cambio fundamental estaría relacionado en primer lugar con la transformación de los modelos pedagógicos, pasando de los modelos eminentemente académicos y tradicionales a modelos inclusivos que den repuesta a la diversidad humana como

factor de potenciación de ese desarrollo humano.

En relación a estas ideas, Vygotsky (2008, 1) “sostiene que el desarrollo del individuo se produce indisolublemente ligado a la sociedad en la que vive” Philip (1997,67), por lo que podemos identificar dos elementos fundamentales para el desarrollo humano, los cuales son: el individuo y la sociedad. Estos elementos se encuentran ligados, puesto que el funcionamiento individual se encuentra influenciado por las estructuras del funcionamiento social. Esta teoría al estar centrada en aspectos socioculturales, deja de lado algunos aspectos que de igual manera influyen en el desarrollo integro del ser humano, tales como la economía, la salud, alimentación, la sexualidad, lo espiritual, etc. Que de igual manera cobran importancia tanto en el plano individual como en el social.

Stella Quintar (2012, 128) en el Seminario de Didácticas no parametrales aporta que “el sistema educativo en general, por su propia función ideológica de transmisión y reproducción de información deshistorizada, cimenta su dinámica organizacional y formativa en la negación del sujeto; esto en tanto que la dinámica formativa se centra en objetos codificados - ya sea de orden disciplinar o simplemente de información técnica y/o teórica -, cosificando así al propio sujeto negado, desvaneciéndose éste en la preponderancia del rol – ya sea de estudiante, de maestro o profesor o de roles jerárquico funcionales en la organización laboral”

Además se reconoce la importancia de formar un ser humano reflexivo, crítico, a quien hay que ayudar a potenciar sus habilidades, capacidades y todo su desarrollo integral, no obstante Quintar afirma que para el logro de la autonomía del sujeto hay que enseñar para la subalternación a los sistemas dominantes, a lo cual nos sumamos para afirmar que para lograr esto nosotros debemos crear un currículo alterno que responda verdaderamente al mundo de la vida de los niños y niñas en sus propios contextos.

Los docentes, a través de los diferentes instrumentos que se les han aplicado coinciden en emitir algunas concepciones sobre la importancia del Desarrollo Humano como premisa para un futuro desarrollo y convivencia en comunidad, reconocen la importancia de formar un ser humano reflexivo, crítico, a quien hay que ayudar a potenciar sus habilidades, capacidades y todo su desarrollo integral. Para lograr esto debemos crear una nueva visión del currículo escolar que se responda a la diversas necesidades e intereses, expectativas, destrezas, que sea dinámico, flexible, que valore los saberes previos y que no homogenice el conocimiento, donde la evaluación sea un proceso permanente, más de orden cualitativo y cuyo principal objetivo sea valorar las potencialidades y capacidades de cada quien para continuar mejorando su proceso de aprendizaje, una evaluación que sea capaz de estimar los ritmos de aprendizaje como una condición particular de cada uno de los estudiantes, una evaluación que facilite el diagnóstico o la identificación de las inteligencias múltiples como valores o aptitudes innatas, que permitan orientar la vocación profesional de los estudiantes; aspectos que se manifiestan en los siguientes relatos:

“El desarrollo humano coincide que cada persona en su particularidad es

indispensable y fundamental para el desarrollo de la sociedad (E2 - D2)

“El desarrollo humano se concibe como un ambiente agradable y fiable para potencializar sus habilidades y poder solucionar necesidades individuales y finalmente de la comunidad (E1 - D1)

“Ser humano integro capaz de solucionar problemas de la vida cotidiana, competente para desarrollar habilidades que le permitan ser una persona feliz, una persona llena de valores como amor, amistad, respeto, comprensión, escucha y sobre todo el reconocimiento del otro como una persona diferentes pero complementaria para la vida” (E1- D1)

“Pude comprender y aprender desde sus perspectivas sus diferentes formas de pensar, sus diferentes formas de actuar y sobre todo sus diferentes formas de ser” (D1 - D1)

“Los estudiantes como personas que tienen diferentes sueños, habilidades, conocimientos y destrezas que me permiten descubrir y potencializar en cada una de las actividades que se realizan en el salón de clase” (D1 - D1)

“Deseo formar un ser humano reflexivo, responsable, capaz, respetuoso y sobre todo una persona que pueda enfrentarse a la sociedad de una manera que garantice su integridad y respeto por sí mismo y por los demás” (E4 - D4)

“Los procesos formativos que se debe formular para que el ser humano se desarrolle de manera integral son espacio que le permitan preguntar y sobre todo solucionar de manera reflexiva y critica, espacios que le permitan saber qué su voz y voto son importantes en la construcción de la sociedad” (E4 - D4)

Podemos deducir a través de las respuestas de los docentes, que ellos tienen una concepción muy clara acerca del referente hacia donde debe apuntar el proceso de formación de los seres humanos, sus características de integralidad, lo cual deja entrever un tipo de formación que no fragmenta, que no divide al individuo, ni lo toma por cada una de sus partes, por el contrario lo asumen en una forma holística cuando realizan su formación en forma integral.

Otro aspecto relevante tiene que ver con las capacidades de estos seres humanos para transformar el mundo actual educativo, lo cual devela de inmediato que los docentes por su amplia trayectoria se muestran conscientes de una urgente necesidad de cambiar el sistema educativo. Dado los resultados que se vienen obteniendo desde hace un tiempo atrás, la visión de los docentes responden a una realidad de su contexto en los que son significativos las limitaciones de espacio y recursos que permitan desarrollar proyecto escolares interesantes, motivadores que estimulen la creatividad. El carácter centralizado a nivel nacional de los estándares académicos que abarca todo el tiempo escolar y limitados a ellos mismos, no permiten disponer de otros tiempos para el desarrollo de currículos alternativos que respondan a las necesidades de los estudiantes.

La rigidez del cumplimiento de los horarios para desarrollar las actividades académicas, emanadas de un órgano central de gobierno como es la ley 115 del 1994 Ley General de Educación. La carencia de recursos tecnológicos que apoyen los procesos de aprendizaje de conectividad. La necesidad de una nueva legislación con respecto a la formación profesional de los docentes con una nueva concepción basada en la diversidad humana como valor a tener en cuenta en los procesos de aprendizaje, donde el sujeto es lo más importante.

Cuando los docentes expresan que esta transformación deben hacerla los seres humanos en su realidad y en su propio contexto, se puede observar que le dan valor a las situaciones reales en las que viven los sujetos, sus condiciones, características, potencialidades, limitantes, sus costumbres, vivencias, aciertos, desaciertos, es decir que aprendan a leer desde su propia realidad, la cual ubican dentro de la sociedad actual con todas sus situaciones e implicaciones donde también manifiestan la importancia de fortalecer la convivencia y por ende lograr la tolerancia en las relaciones que se mueven en la vida de las comunidades, especialmente la comunidad educativa, como base del desarrollo de una sociedad, lo cual tiene un fondo sociopolítico bastante profundo, ya que dan por sentado que con este tipo de formación los sujetos estarán en condiciones de contribuir al proceso de cambio que la sociedad exige cada vez más para garantizar la búsqueda de la calidad en las condiciones de vida de las personas.

Las “necesidades deben apoyarse sobre la base del nivel del protagonismo real de las personas, como consecuencias de privilegiar su diversidad, logrando así la transformación de persona – objeto, en persona – sujeto del desarrollo”. Max Neef (1993, 4) citado por Montoya.

En resumen, Loris Malaguzzi (s.f, 1) afirma que en el proceso de desarrollo humano es necesario comprender que no sólo podemos expresarnos con la palabra, porque muchas veces pensamos que es la única manera que tenemos de comunicarnos. También existen otros medios como son los gestos, las miradas, las sonrisas, las posturas, los silencios, los ritmos, los juegos, los colores. El siguiente poema de este autor ilustra toda esta filosofía.

Los cien lenguajes de los niños

El niño está hecho de cien
el niño posee cien lenguas,
cien manos, cien pensamientos
Cien, siempre cien,
maneras de escuchar,
de sorprender y de amar,
cien alegrías para cantar y entender
cien mundos para descubrir
cien mundos para inventar,
cien mundos para soñar.

El niño tiene más de cien lenguajes

(y más de cien, cien, cien)
pero le roban noventa y nueve.

La escuela y la cultura
le separan la cabeza del cuerpo.

Le dicen que piense sin manos
que haga sin cabeza
que escuche y que no hable
que entienda sin alegrías
que ame y se maraville
sólo en Semana Santa y en Navidad.

Le dice: que descubra el mundo que ya existe
y de cien le roban noventa y nueve.

Le dicen que el juego y el trabajo
la realidad y la fantasía,
la ciencia y la imaginación,
el cielo y la tierra,
la razón y el sueño,
son cosas que no están juntas.

De hecho le dicen que el cien,
no existe.

Estrategias didácticas para optimizar las prácticas pedagógicas inclusivas.

Carmen Hernández (s.f, 1) “¿Qué se esconde tras la elección de una metodología de enseñanza? Elegir una forma de enseñar frente a otra no es casual ni aleatorio. Por el contrario esta elección depende de diversos factores. Un aspecto que influye es la experiencia previa del docente, experiencia en observar enseñar a otros. Este proceso se denomina modelado, porque se han tenido ‘modelos’ de enseñanza en esa o en otra disciplina”, es importante reflexionar sobre las prácticas docentes de otros, pues esas serían el referente para interiorizarlas o para transformarlas...“Otro aspecto que influye son las concepciones propias sobre lo que supone enseñar o aprender. Por ejemplo, si un docente concibe que aprender supone escuchar conceptos establecidos y que enseñar supone transmitirlos elegirá una metodología más expositiva que otro docente que concibe que el alumnado tienen conocimientos previos (aunque ingenuos) y que enseñar supone ayudar a que el alumnado descubra o se interroge por ellos”, Es decir que la metodología la direcciona el docente de acuerdo a la concepción que este tiene de lo que es aprender y enseñar.

(MEC, 1996: 34) “Como se puede observar, el término “Metodología” no aparece de manera explícita en ningún documento prescriptivo, cuando en los aspectos relativos a la Programación de Aula establece que en el apartado de metodología se deben incluir elementos como los “tipos de actividades, papel del profesor y de los alumnos, recursos didácticos, espacios, tiempos y tratamiento de la diversidad”, lo anterior muestra elementos importantes que hacen referencia a las características que deben formar parte de la programación del aula y entre todos constituyen lo que es la metodología.

Según el MEN (2008, 4). El enfoque metodológico para las instituciones

incluyentes debe atender a las siguientes características:

- Utiliza diferentes vías sensoriales
- Es altamente estructurado
- Es sistemático
- Organiza el proceso de enseñanza aprendizaje teniendo en cuenta la interdisciplinariedad
- Privilegia la mediación del maestro
- Se basa en el aprendizaje significativo
- Utiliza estrategias de trabajo cooperativo

Estas características tienden abarcar diferentes aspectos como son los de orden sensorial, con la claridad que el docente brinde de las indicaciones evidenciando las competencias que se logran reorganizando las metas y las actividades, creando nuevas estrategias para los estudiantes que tengan aprendizajes diferentes, integrando los contenidos para que sean significativos. Además el docente debe ser facilitador de los procesos de aprendizaje ofreciendo apoyo, haciendo énfasis en los aprendizajes del contexto, en el aprender haciendo, dándole un papel fundamental al trabajo en equipo.

Estas consideraciones permiten precisar con relación a la identificación de las prácticas pedagógicas de los maestros en el área de dimensión ambiental, que la relación del docente con las áreas de formación, las metodologías usadas para enseñar, los momentos para reconocer y articular con los intereses y preocupaciones de los estudiantes, así como la relación pedagógica y los niveles de afectividad que se mueven en estos espacios, apuntan más al cumplimiento de muchos parámetros, currículos y normas, que a unas posibilidades de vida donde se promueva la creación, la indagación de saberes previos, el respeto por el pensamiento del otro, la negociación de pautas o normas creadas por el mismo colectivo, las cuales al ser propias cobrarían un alto sentido significativo para ellos.

Teniendo en cuenta que la didáctica se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, es importante resaltar el papel que desempeña el juego como elemento motivador y dinamizador en los procesos de aprendizaje de los niños, ya que permite la articulación de la teoría y la práctica en las diferentes áreas del conocimiento. “El juego como herramienta indispensable para lograr mayores niveles de aceptación de las actividades, pues los estudiantes se expresan mas libremente, participan con mayor frecuencia; pues el juego les ayudo a liberar la mente de a rutina”. (E1 - D1). La didáctica nace de la habilidad del docente para transmitir el conocimiento y para crear nuevas y dinámicas formas de acceder a este. Este conjunto de técnicas y métodos van poco a poco construyendo y formando parte de lo que son las prácticas pedagógicas en el momento donde se sintetizan las acciones didácticas y pedagógicas, es decir la práctica es la acción materializada de un conjunto de métodos.

Todo este proceso ha permitido comprender que la diversidad no solo es un

concepto, ni una característica, sino algo inherente al sujeto, como un sello personal que nos hace ser únicos y diversos, por lo tanto desde ese reconocimiento del otro se pueden generar prácticas que atiendan o den respuesta a esa diversidad de los sujetos, dando prioridad siempre al ser humano y siendo él el punto de partida que permita garantizar la formación de seres humanos íntegros y felices.

En esta categoría encontramos que los docentes tienen diversos estilos y didácticas en el desarrollo de sus prácticas pedagógicas de aula, así por ejemplo:

En primera instancia, “Los estudiantes luego de haber deliberado con sus compañeros, realizan las preguntas anteriormente mencionadas con mucha más facilidad” (O1 - D1), aquí podemos analizar varios aspectos uno de ellos es que el docente permite que haya un debate y consenso entre los estudiantes generando valores como el respeto, el dialogo y la escucha, por otro lado se fomenta el trabajo grupal, rompiendo con aspectos de individualismo, otro aspecto importante tiene que ver con la utilización de las preguntas como estrategia de aprendizaje y como mecanismo que demuestra que hubo debate.

Por otro lado, “Luego se dirige a ellos dándoles instrucciones de la actividad significativa que harán para la enseñanza de los recursos naturales por medio de una salida de campo” (O1 - D1), de esta afirmación podemos deducir que el docente pese a que es quien propone la actividad, también genera un espacio en donde los estudiantes puedan tener un contacto y vivencia directa con la naturaleza, lo cual evidencia una relación donde la teoría lleva a la práctica; podemos observar que la docente es coherente entre lo que dice y hace como se demuestra en la observación, entrevista y didactobiografía:

“La búsqueda de nuevas formas de aprendizaje que brinde la capacidad de transmitir y transformar el conocimiento teórico en práctico en su vida diaria” (E1 - D1).

“Mi formación como docente me ha permitido ser la guía en los procesos de enseñanza aprendizaje he sido su amiga su cómplice y su leal compañera que les ha permitido vivenciar a través de la práctica todos los conocimientos teóricos” (D1 – D1).

En el proceso de observación se logró identificar que los maestros de dimensión ambiental en su metodología parten de la planeación de actividades atractivas para los estudiantes y de la indagación de las ideas previas con referencia a un tema específico. Se identificaron estrategias que promueven espacios de participación, actividades experimentales que relacionan la teoría y la realidad y sobre todo su aplicabilidad en su vida diaria.

“Actividad preparatoria. A los estudiantes en la anterior clase se les pidió que tomaran algunas fotografías o hicieran algunos dibujos en los que mostraran diferentes lugares de la naturaleza y explicaran por que estos lugares son medio

en los que pueden vivir los animales y las plantas” (O4 - D4).

“Todos presentan sus trabajos en video o presenta sus láminas de dibujo dando a conocer su punto de vista y dando respuesta a las preguntas dadas para hacer la fotografía o el dibujo” (O4 - D4).

Esta actividad dirigida por la docente permite observar varios aspectos en la metodología como: la orientación que da la docente a sus estudiantes en las actividades que desarrollaran en el aula demostrando que brinda una posibilidad para que los estudiantes libremente tomen las fotos o realicen los dibujos, además les permite presentar sus propios puntos de vista referente a los espacios elegidos con relación al tema.

“Es dar a conocer ordenada y secuencialmente las ideas, los parámetros, es la manera de difundir nuevos conocimientos, enseñanzas, utilizando diferentes metodologías y didácticas que permitan hacer que esos conocimientos sean captados, interiorizados y aprehendidos en su esencia”. (E1 - D2).

“Enseñar es dar a conocer algo pero que requiere algún tipo de metodología de enlace entre educador y educando. Enseñar es transmitir conocimientos necesarios para alcanzar habilidades ya sean prácticas, manuales, teóricas, sociales, comportamentales, intelectuales, operacionales”. (E1 - D2).

De igual manera se pudo identificar otra postura en los maestros donde se evidenció una educación bancaria, donde el docente que es el que sabe, les transmite a los alumnos que no saben, quienes además asumen una actitud pasiva y conforme.

La docente en su conceptualización a cerca de la metodología tiene claros y fuertes fundamentos, lo cual no se ve reflejado en la práctica por que a pesar que la docente usa la tecnología y variadas herramientas de tipo expositivo para realizar sus actividades, no permite una relación entre los saberes de los estudiantes y la docente.

Para finalizar este punto es necesario hacer una breve relación, analizando estos instrumentos en la cual se pueden destacar en la metodología, algunos aspectos de corte tradicional donde el docente pese a su enorme bagaje y conceptualización compartidos en todos y cada uno de los momentos, mantienen en sus prácticas la proyección de su propios modelos de educación recibidos, lo cual permite deducir o para el caso afirmar que en la mayoría de los casos los docentes reproducen las prácticas que una vez en su propia formación les fueron dadas; pero también se puede evidenciar que algunos docentes hacen el esfuerzo por cambiar estas prácticas tradicionales a prácticas mas inclusivas, pues a través de sus actividades han podido generar mayores niveles de aprendizaje y experiencias significativas.

Conclusiones

Se puede concluir que los docentes objeto de investigación, en sus prácticas pedagógicas en su mayoría no dan respuesta a la diversidad de los sujetos, esto debido a que por razones sociales, culturales, actitudinales, curriculares, entre otras, no se tiene al sujeto como el centro del proceso educativo, como el factor vital que requiere toda la atención desde los diferentes ángulos, perspectivas, necesidades e intereses que le generan sus vivencias dentro de su propio contexto, sino que éstas prácticas obedecen más a que con ellas se dé respuesta a los requerimientos de tipo administrativo, curricular y otros que apuntan especialmente a mostrar resultados cuantitativos como cifras, estadísticas y pruebas, sin importar que se sacrifiquen los aspectos cualitativos en un verdadero proceso pedagógico como esencia de la formación del hombre.

El currículo actual no considera en su planeación la diversidad de estudiantes, los estilos diversos de aprendizajes, no es flexible a responder las necesidades educativas de ciertos estudiantes con diferentes niveles de competencia (ritmos de aprendizajes) que facilite la totalidad de los estudiantes experimenten éxitos académicos.

El total de los docentes planifica sus actividades ajustadas fiel y estrictamente a las exigencias directrices plasmadas en el PEI que recoge la ideología de trabajo del Ministerio de Educación Nacional por medio de la generalización de los estándares de competencias y lineamientos curriculares diseñados para todos los grados desde el orden central y para todo el País.

Observamos en el imaginario de los docentes barreras que afectan la inclusión de los grupos vulnerables al no consideran en sus clases las diferencias de edad, de capacidades, de intereses, de motivaciones, de razas o etnias, de niveles de desarrollo de las inteligencias múltiples, de las experiencias previas que aportan los estudiantes, de ritmos y estilos de aprendizaje, la homogenización de proceso de enseñanza-aprendizaje (estado consiente del docente de que lo que enseña se aprende por igual a todos los educandos).

En la interpretación del sentido que el docente tiene sobre la práctica pedagógica, permite revelar que falta una gran coherencia entre el discurso que el docente maneja y en los escenarios fuera del aula, donde manifiesta una intencionalidad educativa que apunta a ser cada día mejor y a trascender dentro del campo educativo, pero en realidad dentro de las prácticas en el aula de clase, subyace un persistente afán por dar cumplimiento a los indicadores manifiestos en su programador.

Existe la intencional manifiesta de los docentes por lograr que las actividades pedagógicas planeadas respondan al interés de transmitir conocimiento por medio del proceso de enseñanza.

En este proceso de investigación se lograron identificar las prácticas pedagógicas

de los docentes en donde se evidenciaron principalmente prácticas tradicionales, memorísticas y repetitivas que a través de la observación se pudo identificar poca participación, motivación, concentración y sobre todo aprendizaje, pues al no ser prácticas innovadoras los estudiantes toman una postura de agentes pasivos y prácticas dirigidas, teórico – prácticas, vivenciales en las cuales se puede afirmar que generan espacios de diálogo, de reflexión, de interacción, de esparcimiento y de crítica, en donde se pudo reflejar que a pesar que el docente no contaba con la conceptualización consiente de la atención a la diversidad se denota un esfuerzo por pensar en el otro para diseñar su práctica.

Recomendaciones

- Promover propuestas de prácticas pedagógicas inclusivas que potencien el desarrollo de la diversidad humana.
- Contribuir en la formación de seres humanos íntegros, reflexivos, críticos y capaces de transformar el mundo educativo actual.
- Sensibilizar hacia una nueva visión del currículo escolar, que no homogenice el conocimiento.
- Se sugiere con respecto a la metodología, en la programación en el aula, en las diferentes actividades, en el papel del docente y de los alumnos, en los recursos didácticos, en los espacios, en los tiempos, etcétera, se tenga un especial cuidado en dar tratamiento de atención a la Diversidad.
- Apropiar y coadyuvar para que cobre vida, la Educación Inclusiva en el marco de la Revolución Educativa en Colombia (MEN), como referente legislativo.
- Recomendar a los Comités Directivos y Académicos de las Instituciones Educativas objeto de la investigación se programen en las semanas institucionales varias jornadas de capacitación del profesorado para dar a conocer algunas estrategias que propenden en el mejoramiento del modelo educativo desde la mirada de la diversidad inclusiva.
- Recomendar a los Comités Directivos y Académicos de las Instituciones Educativas motivos de la investigación se tengan en cuenta algunos de los resultados del trabajo para que se comiencen a incluir las propuestas del Plan de Mejoramiento del Proyecto Educativo Institucional del año escolar 2015 sobre las prácticas diversas.

BIBLIOGRAFIA

Referencias

1. Ainscow, Meil. Booth, Tony. Dyson, Alan. (2006). Mejorar las escuelas, inclusión en el desarrollo. Nueva York. En: <http://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=15WQhrKuHBoC&oi=fndpg=PP1&dq=improving+schools,+developing+inclusion.+nueva+york:++routledge.&ots=WpgMis70Y1&sig=XYQOAApQkGV2UuUv2V9bPUYf4X8#v=onpage&q=improving%20schools%2C%20developing%20inclusion.%20nuev>

- a%20york%3A%20routledge.&f=false (Recuperado el 12 de noviembre del 2013).
2. Agencia Educativa. (2005). Educación Inclusiva y prácticas en el Aula en Educación Secundaria. En: http://www.european-agency.org/sites/default/files/inclusive-education-and-classroom-practice-in-secondary-education_iecp_secondary_es.pdf (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 3. Arnaiz, Pilar. (1999). Curriculum y atención a la diversidad. Hacia una nueva concepción de la discapacidad. En: <http://es.scribd.com/doc/149904449/Curriculum-y-Atencion-a-La-Diversidad-Arnaiz> (Recuperado el 05 de enero de 2014).
 4. Arnaiz, Pilar. (2000). Educar en y para la diversidad. En: <http://www.redes-cepalcala.org/inspector/DOCUMENTOS%20Y%20LIBROS/EDUCACION-ESPECIAL/EDUCAR%20EN%20Y%20PARA%20LA%20DIVERSIDAD.pdf> (Recuperación el 07 de julio de 2014).
 5. Barrios, Ana. (2009). Concepciones sobre las ciencias naturales y educación ambiental de profesores y estudiantes en el nivel de la educación básica de instituciones educativas oficiales del departamento de Nariño. En: <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3641920.pdf> (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 6. Cachapuz, Antonio. (1999). La enseñanza de las ciencias y la formación de profesores de enseñanza primaria para la reforma curricular: de la teoría a la práctica En: www.raco.cat/index.php/Ensenanza/article/download/21561/21395 (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 7. Castro, Ibáñez, Luz Helena. (2005). Propuesta del diseño curricular en ciencias naturales y educación ambiental desde la enseñanza para la comprensión en sexto grado. En: <http://repositorio.uis.edu.co/jspui/bitstream/123456789/8962/2/115977.pdf> (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 8. Castro Villarreal, Ana Rosa. (2012). Prácticas ambientales: un medio para favorecer calores en la escuela primaria. En: <http://www.cchep.edu.mx/docspdf/cc/370.pdf> (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 9. Coronel, Llamas, José Manuel. (2011). Dirección escolar y atención a la diversidad: rutas para el desarrollo de una escuela para todos. En: http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/5435/Direccion_escolar_y_atencion_a_la_diversidad.pdf?sequence=2 (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 10. Díez, Álvarez. (1997). Educar en la diversidad. En: <http://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/docs/2000/4-2000.pdf> (Recuperado el 07 de julio de 2014).
 11. Echeita, G. y Ainscow, M. La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. En: http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PONENCIAS,/Educacion%20inclusiva%20como%20derecho.

- %20Ainscow%20y%20Echeita.pdf. (Recuperado en abril de 2014)
12. Freire, Paulo. (2004). Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. En: http://books.google.com.co/books?id=OYK4bZG6hxkC&pg=PA126&lpg=PA126&dq=objetivo+del+desarrollo,+en+cuyo+caso,+su+fin+%C3%BAltimo+seria+el+gozo+inmoral+del+inversionista&source=bl&ots=f5AfBYhhJX&sig=6xLso2ySntjNbR5TpsrvX4djlmc&hl=es&sa=X&ei=Z0s4VliTLs7BggTI_oHYBA&ved=0CBsQ6AEwAA#v=onepage&q=objetivo%20del%20desarrollo%2C%20en%20cuyo%20caso%2C%20su%20fin%20%C3%BAltimo%20seria%20el%20gozo%20inmoral%20del%20inversionista&f=false (Recuperado el 20 de agosto de 2014)
 13. Freire, Paulo. (s.f). Relación con la pedagógica libertaria. En: <http://reflexionesdesdeanarres.blogspot.com/2013/01/paulo-freire-y-su-relacion-con-la.html> (Recuperado el 20 de agosto de 2014).
 14. Gimeno, José. (1995). Diversos y también desiguales. Qué hacer en educación. En: http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_7/nr_97/a_1126/1126.htm (Recuperado el 07 de julio de 2014).
 15. Gimeno, José. (1999). La construcción del discurso acerca de la diversidad y sus prácticas. Aula de innovación educativa. En: http://instisuper.altascapacidades.es/pdf/la_construccion_del_discurso.pdf (Recuperado el 07 de julio de 2014).
 16. Gómez, Kerla. (2007). Un estudio cuantitativo sobre las prácticas docentes. En: http://www.matematicas.uady.mx/dme/docs/tesis/TesisGrupal_Baez-Cantu-Gomez.pdf (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 17. Hernández Jorge, Carmen. (s.f.). Metodologías de enseñanza y aprendizaje en altas capacidades. En: <http://gtisd.webs.ull.es/metodologias.pdf>. (Recuperado el 10 de agosto de 2014).
 18. Malaguzzi, Loris (s.f, 1). Los cien lenguajes del niño. En: <http://mreggioemilia.blogspot.com/2012/11/los-cien-lenguajes-de-los-ninos.html>. (Recuperado el 14 de noviembre del 2014).
 19. Melero, Miguel. (2011). Barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones. En: <http://www.doe.uma.es/repository/fileDownloader?rfname=43862855-35b3-40f2-84e6-ecdf27f9307b.pdf> (Recuperado el 20 noviembre de 2013).
 20. Miranda, Christian. (2005) La autoestima profesional: una competencia mediadora para la innovación en las prácticas pedagógicas. En: <http://www.redalyc.org/pdf/551/55130179.pdf> (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 21. Montoya Londoño, Diana Marcela (2013). El Desarrollo humano: Ciencias Cognitivas y Psicología Contemporánea. Colombia.
 22. Palacio Uribe, Alba Lucía. (2013). Representaciones ambientales y prácticas pedagógicas de maestros, formadores de formadores, en las Escuelas Normales Superiores. En: <http://repository.upb.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/1107/1/Tesis%20Representaciones%20sociales%20%20en%20formadores%20de%20formadores%20-%20Escuelas%20Normales%20Superiores.pdf> (Recuperado el

- 10 de abril de 2014).
23. Patiño Giraldo, Luz Elena. (2013). La atención de la diversidad en el contexto del aula de clase. En: http://cedum.umanizales.edu.co/epistemologia/alternativas_pedagogicas_pasto/criterios/alternativas_diversidad.pdf (Recuperado el 20 de agosto de 2014).
 24. Pérez Pueyo, Ángel. (2008). Metodología. En: <http://www.uco.es/IVCongresoInternacionalEducacionFisica/congreso/Documentos/001-073-364-001-001.html> (Recuperado el 20 de agosto)
 25. Quintar, Stella. (s.f). Entrevista Stella Quintar. En: <http://www.ipecal.edu.mx/Biblioteca/Documentos/Documento2.pdf> (Recuperado el 20 de agosto).
 26. Rengifo, Beatriz. (2012). La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática en Colombia. En: <http://www.ub.edu/geocrit/coloquio2012/actas/06-B-Rengifo.pdf> (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 27. Rodríguez, Hernán. (2001). Atención a la diversidad desde la calidad y la equidad en la educación básica. En: http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/4999/hmr1de4.pdf?sequence=1&origin=publication_detail (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 28. Sánchez, Adolfo. (2005). Investigación acción participación en un centro de apoyo al aprendizaje. En: http://cife.uniandes.edu.co/tesis/adolfo_sanchez.pdf (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 29. Skliar, C. (s.f.) Entrevista En: <http://www.educaweb.com/noticia/2014/02/24/entrevista-carlos-skliar-monografico-educacion-orientacion-inclusiva-8054/> (Recuperado el 25 de octubre del 2014).
 30. UNESCO. (2005). Guidelines for inclusion. En: <http://unesco.org/educacion/inclusive> (Recuperado el 07 de julio de 2014)
 31. Varga, Blanca. (2008). La diversidad del aula. En: <https://es.scribd.com/doc/127190752/Diversidad-en-El-Aula-Tesis> (Recuperado el 10 de abril de 2014).
 32. Vygotsky, Lev Semyonovich. (2000). Teoría Vygotskyana. En: <http://www.orientared.com/articulos/vygotsky.php>. (Recuperado el 20 de agosto del 2014).
 33. Vygotsky, Lev Semyonovich. (2008). Teoría Sociocultural. En: <http://desarrollohumanoperspectivapsicologica.blogspot.com/2009/09/vigotsky-teoria-sociocultural.html>. (Recuperado el 14 de Noviembre del 2014).

Fuentes

1. Gardner, Howard (1994). Los principios de la intervención pedagógica. E. Educa, Cibercultura para la educación AC.
2. López, Melero, Miguel (2001). Cortando las amarras de la escuela homogeneizante y segregadora. Revista de educación. Universidad de Huelva.

3. López, Melero, Miguel (2004). Para construir una escuela sin exclusiones hay que soñarla primero. Universidad de Málaga.
4. Patiño, Luz Elena (2013). Diversidad. Manizales Caldas.
5. Puigdellívol, Ignasi y otros (2004). Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación. Graó. Barcelona.
6. Pujolás, Pere (2004). Aprender juntos alumnos diferentes: los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula. Octaedro. Madrid.
7. Quintar, Stella (2012). Seminario internacional de didácticas no parametrales. Popayán Cauca.
8. Ramos, Calderón, J. A. (2012). Cuando se habla de diversidad. ¿De qué se habla? Revista Interamericana de educación de adultos.
9. Restrepo, Paula. (2013). Características de las prácticas que atienden a la diversidad. Módulo Maestría en Educación desde la diversidad. Instituto Tecnológico de ComfacaUCA.
10. Tomlinson, Carol Ann (2008). El aula diversificada. Dar respuesta a todos los estudiantes. Octaedro. Madrid.
11. Vaello Orts, Juan (2007). Cómo dar clases a los que no quieren. Santillana. Madrid.