

ANEXO 7

PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN FORMATO HIPERMEDIAL

OBJETIVOS	JUSTIFICACIÓN	CONTENIDOS	TIEMPO	METODOLOGÍA	RECURSOS	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
<p>GENERAL:</p> <p>Diseñar y aplicar una propuesta pedagógica que conduzca a fortalecer la capacidad para la comprensión de textos escritos argumentativos en formato hipermedral en alumnos del Centro de Comercio y Servicios del Sena Regional Caldas.</p> <p>ESPECÍFICOS:</p> <p>1. Elaborar guías para la asimilación de la terminología de la comprensión de textos escritos en formato hipermedral.</p> <p>2. Implementar talleres que permitan la operacionalización de las técnicas de lectura en formato hipermedral con los respectivos enlaces y vínculos.</p>	<p>Dentro de las actuales competencias básicas del lenguaje, se requiere el manejo de la comprensión eficiente de textos escritos, especialmente aquellos que se están en formato hipermedral. Por ello, se necesitan implementar propuestas pedagógicas creativas y novedosas que contribuyan a mejorar este desempeño y que le proporcionen a los alumnos elementos esenciales para que en sus diversos módulos obtengan aprendizaje significativo.</p>	<p>* LECTURA COMPRESIVA:</p> <p>* Características del Texto</p> <p>* Construcción léxica</p> <p>- Reiteración . Por repetición . Por sinonimia . Por superordenación . Por generalización</p> <p>- La concurrencia</p> <p>* Coherencia Lexical por sinonimia, contraste y antonimia</p> <p>* Sintaxis</p> <p>* Comprensión textual</p> <p>- Microestructura - Macroestructura - Superestructura</p>	20 horas	<p>* Guía con las estrategias para alcanzar la apropiación de los términos.</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente aclarará las dudas presentadas en el desarrollo de la guía <p>* Talleres de implementación:</p> <p>- En subgrupos para inferir la intencionalidad, el significado y el contexto de tres (3) lecturas significativas.</p> <p>* Trabajos en grupo:</p> <p>Para interpretar diferentes textos con diversos hipervínculos.</p> <p>Los textos serán de lecturas cotidianas y también de temas relacionados con la especialidad que adelantan los alumnos.</p>	<p>* Aulas de sistemas</p> <p>* Computadores</p> <p>* Tablero y marcadores</p> <p>* Diccionarios</p> <p>* Textos de diferentes tipos</p> <p>* Talleres</p> <p>* Fotocopias con material guía</p>	<p>* Resultados de lectura significativa a través de la observación y la respuesta a las preguntas formuladas.</p> <p>* Revisión de los talleres</p> <p>* Participación e interés</p> <p>* Colaboración dada a través del trabajo en equipo</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>* Listas de chequeo</p> <p>* Cuestionarios</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajos expuestos 	<p>ARIAS DE GARCÍA, María Mercedes. Español Usual. 2 ed. Bogotá: Voluntad, 1998, 6 tomos.</p> <p>CARVAJAL, Lizardo. La lectura: metodología y técnica. 15 ed. Cali: Faid, 2000.</p> <p>LECTURA y memorización. Máster Biblioteca práctica de comunicación, tomo 3. Barcelona: Océano, 2002.</p> <p>MARTÍNEZ S., María Cristina. Estrategias de Lectura y escritura: perspectivas y talleres. Cali: Universidad del Valle, 2002.</p> <p>RUEDA ORTIZ, Rocío. Hipertexto: representación y aprendizaje. Medellín: Tecné, (s.f.).</p>

<p>3. Diseñar talleres de tal forma que el alumno identifique en un texto la microestructura, la macroestructura y la superestructura.</p> <p>4. Elaborar talleres de comprensión de texto escrito en formato hipermedial, donde el alumno pueda distinguir la tesis, el argumento y la conclusión.</p>		<p>* Técnicas para la comprensión de un texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Generalización de ideas - realización de ideas <p>Selección de ideas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jerarquización de ideas <p>* Aplicación de enlaces e hipervínculos.</p> <p>LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto - Características - Clases - Proceso - Niveles - Técnicas - Problemas <ul style="list-style-type: none"> - Los signos de puntuación 	<p>20 horas</p>	<p>Los alumnos con la colaboración del docente y de sus compañeros desarrollarán los talleres, aplicando las técnicas de la comprensión de textos escritos en formatos hipermediales.</p>	<p>Sala de sistemas, computadores, Discquetes, Textos escritos con hipervínculos Marcadores Fotocopias tablero</p>	<p>Los alumnos alcanzarán los logros si elaboran adecuadamente los talleres entregados para evidenciar las competencias alcanzadas.</p> <p>Los alumnos, como evidencia de producto, tendrán un portafolio o carpeta con todos los ejercicios desarrollados.</p>	<p>SALAS MORENO, Ricardo y un grupo de maestros. Una pedagogía de la lectura y la escritura desde el discurso. Cali: Universidad del Valle, 2001. 210 p.</p>
---	--	---	-----------------	---	--	---	--