

LA DIMENSIÓN SOCIOHUMANÍSTICA EN LA FORMACIÓN CONTABLE. POTENCIALIDADES, CONTRIBUCIONES Y LIMITACIONES

Rosa Mercedes Gómez Fajardo¹.
María Fernanda Peralta Goyes²
Olver Quijano Valencia³

Resumen

Este artículo es producto del proceso de investigación denominado “La dimensión sociohumanística en la formación contable, potencialidades, contribuciones y limitaciones. El caso del Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán”, en el cual se pretende analizar las contribuciones de la dimensión sociohumanística, en la perspectiva de configurar procesos de cambio, cualificación, comprensión y tratamiento de la diferencia sociocultural desde la responsabilidad social; de tal forma que a partir de los hallazgos se pueda en lo posible contribuir a cualificar los procesos de formación contable y enriquecer la dinámica institucional.

Palabras clave: formación contable, racionalidad tecnoinstrumental, humanidades, lógica de mercado, estandarización, estructura curricular, investigación, proyección social.

The social and humanistic dimension in accounting education, potential, contributions and limitations.

Abstract

This article is the product of the research process called "The social and humanistic dimension in accounting education, potential, contributions and limitations. The case of Accounting Program at the University of Popayan Foundation ", which aims to analyze the contributions of social and humanistic dimension, the perspective set change processes, skills, understanding and treatment of sociocultural difference from the social responsibility ; so that from the

¹ Rosa Mercedes Gómez Fajardo. Antropóloga de la Universidad del Cauca. Docente Programa de Contaduría de la Fundación Universitaria de Popayán. Candidata a Magíster Educación desde la Diversidad. E-mail: rossi05@hotmail.com

² María Fernanda Peralta Goyes. Contadora Pública Titulada. Coordinadora Programa Administración Financiera Corporación Universitaria Minuto de Dios. Cali. Candidata a Magister Maestría en Educación desde la Diversidad. E-mail: maria.peralta@uniminuto.edu.co

³ Olver Quijano Valencia. Doctor en Estudios Interculturales de la Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador. Profesor Titular Universidad del Cauca. Tutor Orientador de la Tesis: La Dimensión Sociohumanística en la Formación Contable, Potencialidades, Contribuciones y Limitaciones. El caso del Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán. Popayán - 2014. E-mail: oquijano@unicauca.edu.co

findings as possible can help qualify the processes of accounting education and enrich the institutional dynamics.

Keywords: accounting background, tecnoinstrumental rationality, humanities, logic market, standardization, curriculum structure, research, social projection.

Presentación

Este trabajo de investigación se desarrolla en el Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán FUP, desde el periodo académico 2012-2 hasta el 2014-1⁴ bajo la Dirección del Doctor Olver Quijano Valencia.

El título “La dimensión sociohumanística⁵ en la formación contable, potencialidades, contribuciones y limitaciones”, obedece primero a la intencionalidad de aproximarnos a las discusiones y procesos de reflexividad que se han gestado alrededor de la manera como tradicionalmente se han abordado los procesos de formación contable que dan más peso al “hacer” y al “tener” dejando de lado al “ser contable”; en segundo lugar ante la necesidad de un giro educativo que posibilite a docentes y alumnos generar nuevas perspectivas de actuación de cara los complejos escenarios del siglo XXI, creemos que la dimensión sociohumanística puede operar como un elemento dinamizador del pensamiento contable para propiciar movilizaciones⁶ en su interior, de tal manera que se contribuya desde los procesos de formación a la transformación de subjetividades y a enriquecer las dinámicas institucionales⁷.

⁴ La recolección fuerte de información con docentes y estudiantes se hizo hasta finalizar el periodo académico 2013 – 2. No obstante, el 2014- 1 nos ha permitido seguir validando y organizando información valiosa desde el punto de vista institucional.

⁵ Para abordar lo sociohumanístico hacemos la siguiente claridad, para el contexto específico de esta investigación partimos del concepto de Humanismo desde la definición dada por la Real

Academia Española. Diccionario Usual: “3.m. Doctrina o actitud vital basada en una concepción integradora de los valores humanos.” Disponible en: <http://lema.rae.es/drae/srv/search?key=humanismo>

El enfoque hacia la integración de los valores humanos dado en la definición, nos abre la posibilidad de relacionar lo sociohumanístico con la afectación de subjetividades para conocer diferentes maneras de cultivar el espíritu y de crear capacidades, acogiéndonos a autores como Martha Nussbaum (2005) (2012).

⁶ Para el contexto específico de esta investigación se asume el término movilización como “la posibilidad de poner en actividad y convocar a los diferentes actores vinculados con los procesos de formación contable, de tal manera que se gesten cambios axiológicos y de conducta en torno al mejoramiento continuo de los mismos”. Se parte desde la definición de la Real Academia Española. Diccionario Usual: “(De *móvil* e *-izar*).1. tr. Poner en actividad o movimiento. U. t. c. prnl.2. tr. Convocar, incorporar a filas, poner en pie de guerra tropas u otros elementos militares. U. t. en sent. fig.” Disponible en: <http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=moviliz%E1is>

⁷ El equipo docente vinculado al programa de Contaduría Pública FUP para el 2011- 2 y 2012 – 1, percibe la necesidad de abordar un proceso de acercamiento de la comunidad educativa hacia lo social, razón por la cual orientan la discusión del tema hacia la pertinencia de la investigación y de la fundamentación sociohumanística. Participaron en él los C.P.T's: Paola Paz, María Fernanda Peralta, Oscar Raúl Sandoval, Julio Cesar Piamba, Edgar Arboleda, Juan Carlos Cuervo, William Macías, Yamile Villaquirán, Alexander Pino y la Economista Yulieth Mera.

Justificación

Si bien este trabajo contiene elementos motivadores desde la subjetividad⁸, adquiere pertinencia desde el plano institucional porque permite abrir caminos para empezar a posicionar la dimensión sociohumanística como un elemento dinamizador para propiciar movilizaciones en los procesos de formación contable tradicional y desde allí aportar en la afectación y/o transformación de subjetividades acordes con las necesidades del mundo contemporáneo. En este orden de ideas, no se puede leer esta dimensión sólo desde el plano curricular, sino que se debe ampliar la mirada a otros quehaceres institucionales como la investigación y la proyección social. Partiendo a su vez, de que esta iniciativa de investigación tiene origen en el cuestionamiento del equipo docente hacia la manera como se llevan a cabo los procesos educativos contables, el panorama permite plantear la necesidad de revisar los mismos y e impulsar mecanismos que vayan restándole importancia al enfoque técnico-instrumental, posibilitando ampliar las miradas hacia otras lógicas y epistemes que si bien no tienen la rigurosidad del método científico, permiten la conexión con la realidad⁹. Así pues, hay que situarse en miradas que re- conozcan a docentes y estudiantes como individuos vinculados a contextos específicos, sin desconocer que las dinámicas de la globalización han incorporado variables en torno a la definición de sujetos dónde ya no solo prima el anclaje cultural sino sus interacciones locales con lo global¹⁰.

⁸ Para el contexto específico de esta investigación se asume la Subjetividad desde la definición dada desde la Real Academia Española. Diccionario Usual: “subjetivo, va. (Del lat. *subiectus*)” “Perteneiente o relativo a nuestro modo de pensar o de sentir, y no al objeto en sí mismo”. Disponible en: <http://lema.rae.es/drae/srv/search?key=subjetivo>. Se debe aclarar a su vez, que esta investigación tiene origen en la reevaluación de las investigadoras de su proceso de construcción como sujetos, para reflexionar acerca de cómo ser mejores seres humanos y cómo mejorar el ejercicio docente. A lo anterior se agrega, el interés por favorecer la promoción de sistemas de valores que permitan desde el quehacer que cada individuo vaya alcanzando sus logros axiológicos, de tal manera que se le apunte a humanizar los procesos educativos.

⁹ Ubicándonos en que se debe romper la tendencia a encasillar al Contador Público en lo técnico instrumental y que disciplinas como la Contabilidad están al servicio del sistema capitalista, retomamos Mario Toso que explicita que “para disponer de mercados eficaces y dirigidos al bien común y la paz es necesario detenerse a identificar las causas de la actual crisis financiera y monetaria”, en este sentido habla del “dogma a corto plazo” desde “un capitalismo financiero especulativo y desregulado” que termina invisibilizando actores vinculados a la “economía real”. Una de las salidas que se plantea es la de “potenciar los aspectos positivos de todas aquellas instituciones que han sabido resistir dentro del actual sistema capitalista desregulado y global” (Toso, 2013, p. 3-7). Desde otra óptica Adela Cortina (2004) desde la Ética del Consumo, se adentra en el sujeto desde “la ciudadanía del consumidor”, a partir de la cual se gesta una nueva configuración de sujetos; esta posición de Cortina nos permite ampliar la lectura de contexto hacia la cual se deben enfrentar los profesionales de esta disciplina.

¹⁰ En la arquitectura de esta investigación los postulados de Santiago Castro acerca de la posibilidad de “reconocer al otro” desde la horizontalidad y más aún pensado desde nuestro contexto latinoamericano, son de vital importancia, ya que posibilitan validar esas “otras lógicas” “esos otros saberes” que se salen del marco occidental para poder con-versar con el otro, desde el reconocimiento de la diferencia y así enriquecer los procesos de formación contable. Este autor nos lleva a asumir una posición crítica y reconocer otras apuestas en este siglo XXI de

Planteamiento del problema y objetivos

La presente investigación se desarrolló en torno a despejar el siguiente interrogante: ¿cuáles son las contribuciones que desde la dimensión sociohumanística se hacen al Programa de Contaduría Pública - FUP, en la perspectiva de configurar procesos de cambio, cualificación, comprensión y tratamiento de la diferencia sociocultural desde la responsabilidad social?

Desde esta perspectiva, el objetivo general planteado es, analizar las potencialidades, contribuciones y limitaciones que la dimensión sociohumanística proporciona al Programa de Contaduría de la Fundación Universitaria de Popayán en la perspectiva de configurar procesos de cambio institucional, cualificación, comprensión y tratamiento de la diferencia sociocultural.

Los objetivos específicos se orientaron en torno a:

- Realizar un acercamiento a la comprensión del rol y las finalidades de lo sociohumanístico en el contexto de la educación.
- Indagar acerca de la importancia y el lugar que ocupan el área y los componentes sociohumanísticos en los procesos de formación de Programas de Contaduría Pública
- Analizar las contribuciones, potencialidades y perspectivas del componente sociohumanístico al interior de experiencias, prácticas y discursos curriculares y extracurriculares del Programa de Contaduría Pública FUP

Metodología

La apuesta metodológica se centró en la investigación de corte cualitativo con intención etnográfica¹¹, para poder hacer lectura de los diferentes espacios académicos y culturales, en el entendido que la dinamización de lo sociohumanístico debe ser construcción conjunta desde las vivencias de docentes y estudiantes, para que todos los actores sean parte de y desde allí consoliden nuevos imaginarios, prácticas y discursos. En este orden de ideas, se sostuvieron desde el interaccionismo conversacional, encuentros formales e informales con

“globalizaciones localizadas” o “localizaciones globalizadas” que también permiten diferentes procesos de reflexividad tales como la estética “cuando los actores sociales se apropian de ciertos bienes simbólicos para reconfigurar su identidad personal según criterios de gusto”, hermenéutica cuando se da “reinterpretación de la propia cultura (...) con base en imaginarios globalizados” (Castro, 1998 :p.5) (Castro, 2000:p.246). Para el contexto específico de esta investigación en el Programa de Contaduría, ese “re- conocimiento del otro” está orientado hacia aquellos actores que en las dinámicas socioeconómicas tienen otras formas de ver, sentir y actuar en cuanto a procesos de producción y lógicas de mercado tales como los indígenas, los campesinos, los afrodescendientes, actores de la economía solidaria entre otros.

¹¹ El término Etnografía desde la Real Academia Española - Diccionario Usual proviene (De *etno-* y *-grafía*). Hace referencia a: 1. f. Estudio descriptivo de las costumbres y tradiciones de los pueblos. Disponible en:<http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=etnograf%EDa>

estudiantes de II a VI semestre especialmente, de manera particular con aproximadamente 10 estudiantes. Aunque también se sostuvieron conversaciones colectivas con cursos completos de II, IV y V en el desarrollo de las asignaturas sociohumanísticas, que ayudaron a su vez a tener apreciaciones preliminares de procesos de evaluación cualitativa. En el caso de los docentes, las conversaciones formales se dieron en el marco de los comités curriculares y de investigación del programa, esencialmente. Ya de manera particular e informal se sostuvieron conversaciones especialmente con aquellos vinculados al componente de investigación.

Antecedentes

Se inició recogiendo pistas acerca de cómo se han llevado a cabo los procesos de formación contable en Colombia, desde 1960 hasta el año 2000. Según William Rojas, en la década del sesenta, época en que Colombia despegaba hacia la modernización, en el plano de la Contaduría Pública se inicia el pensamiento formal del “deber ser de la educación contable universitaria”¹². En la década del setenta algunos programas de Contaduría Pública incluyen “asignaturas de humanidades en los pensus de estudios con el objetivo de enriquecer la visión profesionalizante de la educación contable”. La década de los ochenta, “se caracteriza por la ambigüedad en el diseño de los pensus de estudio y en la formulación del currículo del Contador Público”. “Es ambigua porque la adición de asignaturas de humanidades y ciencias sociales” (...) no fue “el resultado de una investigación” que precisara algunos aspectos tales como el papel que debe jugar este tipo de conocimientos en el proceso de formación del contador público. En la década de los noventa, “continúan los procesos de modificación de asignaturas y contenidos en los programas de Contaduría Pública. La particularidad en ésta época es el crecimiento de trabajos presentados en los eventos de investigación contable en Colombia”. Desde el año 2000 preocupa también el futuro de la contabilidad¹³ como disciplina y se da la urgente necesidad de insertarse “en la discusión académica internacional que ha problematizado la servidumbre de la educación contable a la fraternidad del sistema capitalista” (Rojas, 2002, p. 30-37).

¹² En esta década se eleva al rango de profesión universitaria con la Ley 145 del 30 de diciembre de 1960 en la cual el Estado reglamenta el ejercicio de la Contaduría Pública, elevándola al nivel universitario. Luego, el Decreto 2116 de 1962 establece el primer Plan de Estudios para las Facultades de Contaduría Pública para desarrollarlo en cuatro (4) años. Mediante el Decreto 1297 de 1964 se contempla el título de Contador Público entre los grados otorgados por las universidades, es decir, se establece el estatus profesional. Así mismo, el Decreto 2941 de 1965 amplía la posibilidad para los Contadores Juramentados de obtener el título de Contador Público en las Facultades de Contaduría Pública, presentando un trabajo de tesis o exámenes de las principales áreas del programa académico (FUP, 2008, p.5-6).

¹³Rojas resalta aquí factores como lo juvenil de la profesión contable y el no contar con el apoyo local e internacional, posibilitaron un momento de apasionamiento e iluminación que debía ser aprovechado desde la academia para poder formular preguntas y discutir.

Descripción Teórica

Aproximaciones a los procesos de formación contable

William Rojas (2002, p. 18 - 20) refiere que para el caso contable solo hasta el siglo XIX y principios del siglo XX comienzan a identificarse horizontes teóricos, prácticas pedagógicas y contenido social de las profesiones desde elementos como el saber contable, el ejercicio de la Contaduría Pública y el plan de estudios que se van enredando paulatinamente con la racionalidad económica y la demandas del mercado, deformándose así el proceso educativo de los profesionales de esta rama. ¿Cómo repensar entonces los procesos de formación contable? ¿Por qué surgen contradicciones entre el ser y el deber ser? ¿Por qué la brecha entre lo disciplinar, lo profesional y lo ético? ¿Qué sucede con la visión humanista que se anuncia los modelos pedagógicos y en los planes de formación? Dar una respuesta exacta a estos interrogantes es una situación bastante compleja. En Colombia este punto en particular ha sido objeto de múltiples debates enfocados en el ser y el deber ser de la Contaduría Pública desde la teoría y las praxis contables¹⁴. Acercándonos a autores como Ospina (2009), Quijano (2002 a), Martínez (2002), Rojas (2002) entre otros, se refuerzan las lecturas acerca de que los modelos pedagógicos utilizados en los Programas de Contaduría Pública han sido de corte tradicional y conductista, perspectiva debe ser complementada con una formación que favorezca el diálogo entre lo científico y lo empírico, entre la teoría y la praxis, a partir de lecturas diferenciales de la realidad social, económica y cultural de nuestro país. Dentro de este contexto se subraya el énfasis al “resultado sobre el proceso, la destreza sobre la reflexión, las aplicaciones contables sobre la concepción epistémica de los saberes, la certeza sobre la incertidumbre”. (Martínez, 2002, p. 126)

Surgen de este breve recorrido varios elementos sobre la crisis educativa contable y sus consecuencias en contextos locales, el primero de ellos tiene que ver con,

(...) el abordaje y desarrollo de estudios de pregrado y postgrado en Colombia, es conducente todavía a la habilitación del sujeto para la productividad, el trabajo y la institucionalidad, dejando de lado la trascendencia del sujeto, el espíritu y el cuerpo, así como el contexto, la vida pública, la movilización del pensamiento, lo científico tecnológico y entre otras cosas, las transformaciones del saber y la responsabilidad social(...) al asumir la universidad como escenario de capacitación del recurso humano para el ingreso y permanencia en el ya precario mundo del trabajo, soslayándolos compromisos con la formación del mismo. (Quijano, 2002b, p.:2)

¹⁴ En los análisis, reflexiones y debates sobre este tema se destacan las opiniones de autores como Olver Quijano, Edgar Gracia, Guillermo Martínez, Danilo Ariza, William Rojas, Mauricio Gómez (2002) entre otros Contadores Públicos que se han dedicado a re- pensar el ser y el hacer de la disciplina.

Agregando a lo anterior, se debe distinguir entre educación, formación y profesión¹⁵ ya que usualmente el tratarlos como semejantes no permite la claridad conceptual y el alcance de los mismos.

En síntesis, los retos desde lo educativo implican considerar una multiplicidad de aspectos mencionados ya por Quijano (2002b, p. 65-67) entre los que se resaltan: los cambios del conocimiento, mutaciones de la ciencia y la tecnología, uso creciente de la producción y en la investigación tecnológico- productiva, sistemas de certificación, diálogo de saberes, policompetencias, deconstrucciones, entre muchos otros que nos hablan de la imperante necesidad de redireccionar los procesos y el quehacer de la academia ante los diferentes caminos que esta complejidad ofrece, es decir asumir "(...) la educación como proceso integral e integrador o como escenario para continuar preparando al hombre productivo bajo el amparo de una profunda segmentación del conocimiento y de su ejercicio". En pocas palabras, este trascender debe posibilitar el adentrarse en visiones más holísticas que permitan entretelar la estructura curricular, la investigación contable y la extensión desde pluralismos epistemológicos que vayan fracturando el enfoque tradicional del ser y el hacer contable. Lo anterior lleva a tocar puntos álgidos al interior de los Programas de Contaduría Pública, especialmente frente a la responsabilidad de las universidades en los procesos de formación, pero también se constituye en una posibilidad de leer la educación contable desde otros ángulos, donde los profesionales dejen de ser solo receptores y repetidores de información.

Una mirada al interior de las Ciencias Humanas y Sociales

Tal como lo apunta Alvar Ezquerro (2008, p. 1-2) la voz humanidad remite a letras humanas y la entrada de la letra se equipara y precisa al sintagma letras humanas con literatura y especialmente la clásica. Aunque hay que tener claridad que este no es el sentido con que se le asume actualmente, se está frente a un término polisémico cuyo límites son muy difusos, más aún cuando se habla de ciencias humanas y sociales, por lo que surge la pregunta acerca de ¿en qué se diferencian? El término humanidades (es decir la literatura y las artes) sigue los lineamientos tradicionales de la filosofía y las letras, que poco encajan en los parámetros de la medición y la experimentación propuesta desde el método científico. Autores como Sloterdijk (1991, p.1) resaltan precisamente que la

¹⁵Quijano expresa al respecto que: La educación es un concepto que ha tenido una relación clara con la institución, sea ésta entendida como un hecho social, acciones o valores (Durkheim, 1976: 64). La formación por su parte es un concepto íntimamente ligado al sujeto, el hombre y la subjetividad (Gadamer, 1993, p. 38). La formación o formación profesional cuando nace es vinculada al trabajo, al saber sobre el trabajo y en general al saber. Saber ser, saber quién ser y saber, definen el campo de problemas de la educación, la formación y la profesión. (...) Educar no puede pensarse sin una formación y sin un saber, es decir, que lo que se diferenciaba y separaba en el capitalismo clásico hoy tiende a integrarse, de tal modo que educar es una acción que lleva a educar el quién ser (sujeto) desde un campo de saber (una profesión) (Quijano, 2002b).

evolución del humanismo desde las letras, no hubiera sido posible sin el aporte de la filosofía para dar base a la tradición y asumir los escritos¹⁶. Su posicionamiento se da durante los siglos XVIII y XIX, con los movimientos del Renacimiento y la Ilustración en donde los “hombres de enorme inteligencia consideraron que el arte, la literatura, la música, la historia y la filosofía mejorarían la conducta humana”. (Steiner, 2012, p. 4) Posiblemente esta orientación fue errada y hoy en día se habla por lo tanto del fin de las humanidades. Al respecto, Steiner dice que ya desde la acepción de esta palabra hay una contradicción los *Litterahumanior*, que se agudiza al ver como las ciencias exactas han ido extendiendo sus límites hacia disciplinas como la antropología, la psicología y la sociología¹⁷.

En el marco de las ciencias sociales, se resalta que aunque su origen se da en el siglo XVI, realmente se consolidan como disciplinas en el siglo XIX, a la luz de la implementación de las narrativas asociadas a los términos progreso y desarrollo. Es así como al interior de estas disciplinas una de las preguntas orientadoras que se teje desde las bases de lo científico pero con trasfondo geopolítico, es quién controlará el conocimiento para estructurar el mundo en sus distintas dimensiones que poco a poco va creando el nicho para que a finales del siglo XVIII se consolide el mundo universitario reproduciendo y recreando el imaginario de Occidente. (MEN, 2002, p. 7)

Las humanidades en el contexto de la educación superior en Colombia

Antes de entrar en el contexto específico de la educación superior en Colombia, se retoma a Martha Nussbaum (En Jiménez, 2007: 1-2), quien se reflexiona sobre los debates que se centran en el papel de la Educación Superior y el cómo llegar a la formación de universitarios, cosmopolitas, flexibles y con capacidad de adaptación a las circunstancias cambiantes propias de la postmodernidad. Esta autora llama la atención sobre la finalidad de la educación: “cultivar el espíritu humano”. De igual manera presenta tres habilidades a desarrollar en este sentido, la primera, la capacidad de hacer un examen crítico de uno mismo; la segunda, el sentirse ciudadanos de una gran comunidad que abarca a todos los seres humanos y la tercera, la capacidad de situarse en el plano de otras personas. Estos postulados

¹⁶ Este autor inicia su texto “Reglas para el Parque Humano. Una respuesta a la “Carta sobre el Humanismo” de la siguiente manera: “Los libros, dijo una vez el poeta Jean Paul, son voluminosas cartas a los amigos. Con esta frase llamó él por su nombre de modo refinado y elegante a lo que es la esencia y función del Humanismo: una telecomunicación fundadora de amistad por medio de la escritura. Lo que se llama “humanitas” desde los días de Cicerón, pertenece en sentido tanto estricto como amplio a las consecuencias de la alfabetización. Desde que existe la filosofía como género literario, recluta ella a sus adeptos por este medio, escribiendo de modo contagioso sobre el amor y la amistad. No se trata sólo de un discurso sobre el amor a la sabiduría, sino también de conmovier a otros y moverlos a este amor” (Sloterdijk, 1991, p. 1)

¹⁷ Estas disciplinas se encargan del análisis de aspectos sociales y pueden ser leídas como unas humanidades más aplicadas a un mercado laboral que se ajustan a parámetros de medición y experimentación y que van dejando poco a poco la sensación de que en cierto sentido las humanidades tradicionales son inútiles porque distan de las lógicas del mercado.

son de gran importancia porque abren el panorama hacia otras aristas de los procesos educativos, aquellos que tienen que ver con la afectación de subjetividades. En este orden de ideas y continuando con los postulados de Nussbaum (Álvarez, 2013), uno de los caminos para seguir cultivando el espíritu puede ser aquel que conduce al sujeto a “crear capacidades”¹⁸ y por supuesto a desarrollarlas¹⁹.

Ya en el contexto colombiano, se parte de las inquietudes que en torno al tema de las sociohumanísticas surgen al interior de las diferentes instituciones educativas sobre su pertinencia en la formación profesional. Se sabe que desde lo curricular estas asignaturas no son ajenas a los efectos colaterales del devenir histórico que han ido configurando imaginarios que las califican como “costura”, “relleno” o en otros términos “inútiles”. Se considera así mismo la manera en que son concebidas las humanidades desde el *ethos* de la universidad. Al respecto, Díaz Gómez (2007, p.5) manifiesta que “se tiene la concepción de que una de las funciones sustantivas de esta institución es la docencia desde la cual se debe aportar a la formación del estudiante. Para el caso específico de las humanidades se busca que se aborde el conocimiento científico potencializando la razón”, situación que restringe la mirada epistémica y el potencial de las mismas desde la posibilidad de cultivar el espíritu humano. En consonancia con los postulados del autor, se cree que hay otras maneras de transmitir y enseñar que permiten que estas áreas puedan ser un eje dinamizador de conocimientos si se incorpora en el ser y el hacer docente que las humanidades son una narrativa que tiene que ver con formas alternas respecto a las maneras como se hace desde las ciencias y lenguajes formalizados. Se hace necesario a su vez, considerar algunos posibles caminos en pedagogía, educación y didáctica que den luces acerca de la viabilidad de la enseñanza de las humanidades en los procesos de formación universitaria y de las tendencias que emanan de los mismos, apoyándose en lo experiencial, lo vivencial y en la cotidianidad. Algunas de las pistas dadas por autores como Henao et al (2007), Guerra (2008), Martínez (2008), Quijano (2002a) (2002b), entre otros son:

- Se debe dar el giro de la racionalidad moderna a la racionalidad contemporánea en su pluralidad.
- Proporcionar bases para que los estudiantes consoliden un sistema de valores que les permita discernir y escoger sus actos.
- Impulsar procesos de metacognición.
- Elevar la ética hacia otros niveles de comprensión desde lo humano y lo práctico.

¹⁸ Martha Nussbaum en conjunto con Amartya Senn ha trabajado el tema de capacidades y libertades, como una manera distinta de leer el desarrollo humano, no como una serie de cifras e indicadores, sino centrándose en el contexto narrativo de las vidas humanas (Álvarez, 2013)

¹⁹ Crear y desarrollar capacidades de manera plena, implica el no desconocer lineamientos de pensamiento y actuación en el contexto social. En este sentido puede tenerse como referente los referentes dados por Adela Cortina (2000) en su obra la Ética Mínima.

- Avanzar en procesos de comprensión global, trascendiendo discursos que conlleven a la separación de saberes (inter y transdisciplinariedad).
- Validación de otras lógicas y epístemas.
- Promover la lectura de autores contemporáneos que generan análisis y lecturas de contexto.
- Minimizar las relaciones de poder en los procesos de formación de tal forma que se genere una relación de acogida y calidez afectivo-educativa conllevando a un proceso constructivo, activo, participativo y cognoscente de parte de los estudiantes.
- Uso de la pregunta e invitación al diálogo pedagógico, en el entendido de que el conocimiento es procesual hay que introducir ideas y temas generadores que dinamicen la conversación.
- Desarrollo de habilidades superiores de pensamiento y construcción de redes significativas de aprendizaje
- Ingreso de los docentes al mundo de las TIC

Un elemento subyacente a esta contextualización de lo sociohumanístico es la necesidad de que los procesos de formación contable reconozcan y potencialicen la dimensión social como un componente esencial que unido a las otras esferas del conocimiento puedan generar una relación sinérgica entre las mismas.

Sistematizando experiencias de lo sociohumanístico en el Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán FUP

Contexto Histórico de la Fundación Universitaria²⁰

La Fundación Universitaria de Popayán es creada en 1982. Comienza actividades académicas con los programas de Ecología, Ingeniería de Minas, Administración Agropecuaria e Historia (ésta última sin materialización hasta el momento). Se inician labores a pesar de los efectos del terremoto de 1983. La Institución, continúa sus actividades en la sede “Los Robles” a partir del 1 de Agosto de 1983, campus en donde ha desarrollado sus actividades académicas sin interrupción. A partir de 1993, y en el marco de la apertura, la flexibilidad y la autonomía educativa y universitaria promovida por la Ley 30 de 1992, la Fundación Universitaria con base en estudios previos, entra en un proceso de diversificación mediante la creación de los programas de Ingeniería Industrial, Ingeniería de Sistemas, Economía, Psicología y Arquitectura. La Fundación Universitaria de Popayán ha sido una Institución que ha correspondido durante 30 años a los desafíos de desarrollo local con la creación de programas académicos que dan respuesta a la ausencia de desarrollos en determinadas áreas del conocimiento en la región. En el año 2009 se da apertura al Programa de Contaduría Pública, en las jornadas diurna y nocturna, con un elemento diferenciador respecto a los demás programas que se ofrecen en la región: su énfasis financiero. En el marco

²⁰ Aparte elaborado desde el Marco Histórico Institucional elaborado para el Documento de Solicitud de Registro Calificado para el Programa de Contaduría Pública de la Fundación Universitaria de Popayán (FUP: 2008).

de la regionalización y la ampliación de cobertura en el 2012 se abre el programa en Santander de Quilichao.

Abordando la Dimensión Sociohumanística en el Programa

La formación sociohumanística en el programa pretende fortalecer el sistema de valores del Contador Público en formación, de tal manera que desde su ejercicio profesional ético y socialmente responsable, pueda interactuar en su contexto local y/o regional de referencia de manera crítica, propositiva y reflexiva, desplegando así su poder de agencia con perspectiva global. Su respaldo desde lo académico es la promoción de la inter y en la medida de lo posible la transdisciplinariedad. La *Dimensión sociohumanística en la estructura curricular*, se evidencia en el bloque denominado Comunicación y Humanidades incluye las siguientes asignaturas: Comunicación oral y escrita, Electiva Sociohumanística I, Electiva Sociohumanística 2, Electiva Sociohumanística III, Ética y Responsabilidad Social, Deporte Formativo²¹

Es importante apuntar que durante el lapso de tiempo que el programa lleva funcionando, el equipo docente y el respaldo de las diferentes direcciones que ha tenido, se inició una metamorfosis de estos contenidos programáticos en aras de dinamizar los lineamientos institucionales enmarcados en el modelo pedagógico y el documento maestro, asunto que se hace posible gracias al compromiso del equipo docente para acoger y sacar adelante esta propuesta. En este orden de ideas, se propuso aperturar el programa hacia “otras lógicas” y “otras realidades” diferentes a los contextos de desenvolvimiento tradicional del Contador Público que lo encasillan en la técnica y la instrumentalidad²².

En cuanto a la *Formación en Investigación*, la Unidad de Investigaciones Contables se conforma con el objeto de formular, promover y gestionarlos diferentes procesos de investigación al interior del Programa, así como la formulación y desarrollo de líneas pertinentes y acordes con los intereses del pregrado y del contexto. Se plantearon iniciativas en aras de:

²¹ Estas asignaturas tienen asignados dos créditos a excepción de Ética y Responsabilidad Social que tiene 3 créditos y Deporte Formativo con 1.

²² Ubicándonos en que se debe romper la tendencia a encasillar al Contador Público en lo técnico instrumental y que disciplinas como la Contabilidad están al servicio del sistema capitalista, retomamos Mario Toso que desde el análisis del Bien Común explicita por un lado que “para disponer de mercados eficaces y dirigidos al bien común y la paz es necesario detenerse a identificar las causas de la actual crisis financiera y monetaria”, en este sentido habla del “dogma a corto plazo” desde “un capitalismo financiero especulativo y desregulado” que termina invisibilizando actores vinculados a la “economía real”, más aún cuando “las finanzas, convertidas en una realidad global, (...) necesitan instituciones reguladoras igualmente globales. Una de las salidas que se plantea es la de “potenciar los aspectos positivos de todas aquellas instituciones que han sabido resistir dentro del actual sistema capitalista desregulado y global” (Toso, 2013, p. 3-7)

- Consolidar el grupo de investigación a través del desarrollo de líneas de investigación en proyectos concretos
- Fomentar la creación de semilleros de investigación de Estudiantes acorde a líneas y sublíneas de investigación
- Promover la investigación formativa en tanto habilidades analíticas, reflexivas, expresivas y propositivas de los estudiantes (...) Investigación formativa entendida como habilidades y capacidades para problematizar la contextos económicos, sociales, disciplinares y contables.
- Articular los contenidos de las asignaturas socio humanístico, elaborando propuestas curriculares de los contenidos específicos para cada asignatura.
- Plantear posibles prácticas pedagógicas y didácticas orientadas a fortalecer la investigación formativa
- Desarrollar proyectos específicos de investigación que culminen en producción de nuevo conocimiento
- Establecer redes interdisciplinarias en investigación contable

El tejido entre la dimensión sociohumanística y la formación en investigación se comienza a hilar inicialmente cuando desde lo curricular se le brinda al estudiante la posibilidad de apropiarse de los diferentes conocimientos, desde la articulación de la teoría y la práctica, enriquecer los diálogos interdisciplinares y de esa forma permitir que el estudiante amplíe la mirada hacia las lecturas de contexto y desde allí entender el papel de la contabilidad como disciplina. Las electivas sociohumanísticas, tal como están planteadas en la actualidad facilitan la apertura del programa hacia “otras lógicas” que van rompiendo los contextos tradicionales de actuación del Contador Público. En este orden de ideas, desde la Epistemología se nutren otras miradas a los procesos de conocimiento contable, no solo enmarcadas en la lógica occidental sino en la validación de “otras epístemes y racionalidades”

En Metodología de la Investigación se apuntalan los procesos de investigación aportando en la búsqueda de estrategias para solución de problemáticas contables. Así mismo en Ciencias Sociales/Diversidad, se potencializa la diversidad como categoría de análisis, ampliando el radio de acción de diálogos interdisciplinares entre lo contable, la antropología, la psicología, la sociología, la ciencias políticas, entre otras.

Desde lo sociohumanístico se puede aportar al enriquecimiento de las prácticas educativas por medio de discusiones y procesos de reflexividad que permitan confrontar los parámetros dados desde occidente y abrir la óptica hacia la validación de contextos de multiplicidad²³; alimentar el ejercicio profesional acercándose a otras lecturas de los procesos económicos e incluso otros tópicos de acción profesional desde lo contable. En este orden de ideas, el intentar

²³ En este sentido Quijano (2012) habla de “visiones y prácticas de diferencia económico/cultural en contextos de multiplicidad” y propone la utilización del término “EcoSímias” para validar a todas aquellas “otras epístemes y racionalidades”, la mayoría de ellas ancestrales y opuestas a occidente.

comprender que las comunidades indígenas, afrodescendientes y campesinas tienen racionalidades socioeconómicas distintas a las de la lógica occidental; que la economía solidaria posee otro tipo de principios; que la estandarización y las normas internacionales contables y financieras poseen ventajas y desventajas; que la contabilidad hace parte del tema ambiental porque los impactos antrópicos del uso de los recursos naturales también se miden, se registran y se hacen públicos, entre otros elementos que pueden incidir en la configuración de los imaginarios del pensamiento y saber desde lo contable.

Cabe destacar que *la Proyección Social* en el programa se ha ido posicionando como un elemento que permite el engranaje junto a lo curricular -para este caso las asignaturas sociohumanísticas no son ajenas- y a la investigación como a la necesidad de abrir y flexibilizar el pensamiento y la actividad contable hacia otras esferas. Cobran aquí importancia las visitas técnicas a zonas rurales, las visitas empresariales, el centro de acompañamiento al desarrollo empresarial, los voluntariados, los espacios culturales como la tertulia contable, la semana universitaria y las actividades de extensión académica entre otros²⁴.

Esta descripción sería incompleta, si al ir recogiendo los hilos discursivos acerca de lo sociohumanístico al interior del programa abordando tres ejes centrales como lo son la estructura curricular, la formación en investigación y la proyección social, se dejara de lado cuáles son las contribuciones, potencialidades y limitantes identificadas durante este recorrido. En este orden de ideas, se recogen los elementos evidenciados desde el análisis de documentos, la observación y el interaccionismo conversacional, asuntos plasmados en los cuadros siguientes:

Tabla 1. Estructura Curricular

Potencialidades	Contribuciones	Limitantes
<p>El componente sociohumanístico posee un total de 12 créditos correspondientes al 8% del total del plan de formación.</p> <p>El enfoque pedagógico desde la interacción social, el aprendizaje significativo y la acción comunicativa. Están orientadas para contribuir a la formación integral del contador público.</p> <p>Se hace énfasis en el contenido ético como eje que respalda el ejercicio profesional.</p> <p>Un factor de gran importancia lo constituye la multiculturalidad de la que el programa es objeto, lo que le imprime un carácter diferencial</p> <p>La flexibilidad curricular permite ejercicios de retroalimentación de las</p>	<p>La reorientación y articulación de las asignaturas sociohumanísticas, como posibilidad de dar respuesta a las necesidades.</p> <p>Apertura del programa hacia la multiplicidad de lógicas y saberes, sin desconocer la esencia y los aportes de la ciencia como sistema de conocimiento.</p> <p>La interdisciplinariedad como una posibilidad de dialogar con otras disciplinas y quehaceres.</p> <p>El fomento de la noción de competencias como herramientas que posibilitan la afectación de perfiles de subjetividad y el desarrollo de habilidades</p> <p>La valoración de la multiculturalidad existente en el programa para</p>	<p>A pesar de los esfuerzos en la reorientación de las sociohumanísticas, éstas no logran obtener aún el peso académico dado a las áreas básicas y disciplinares, percibiéndose aún como asignaturas de “relleno”.</p> <p>En la praxis debe fortalecerse una conectividad entre los instrumentos de planeación estratégica dados desde el nivel central de la institución, sus discursos y prácticas respecto a las dinámicas propias que el programa está gestando, que aún no se visibilizan bien.</p> <p>En el tema de los espacios extracurriculares se están instaurando algunas salidas, pero se requiere impulsar otro tipo de actividades de extensión.</p>

²⁴ Se destacan aquí las salidas al Macizo Colombiano (Mera Y, Peralta M, Gómez R, 2013), a Silvia (Gómez R, Mera Y, 2013), a Quinamayó (Gómez R, 2013), Finca La Claudia (Gómez R, 2013)

asignaturas en beneficio de los procesos de formación.	enriquecer el desarrollo de los contenidos de las asignaturas ²⁵ . La articulación las áreas sociohumanísticas permite fortalecer los procesos de investigación formativa. Se incentivan procesos de reflexividad orientados sobre la posibilidad de enriquecerse en lo personal y en lo profesional, que poco a poco contribuyen en la movilización del pensamiento contable.	Las prácticas pedagógicas aún evidencian elementos que no permiten que fluya una adecuada interacción docente- estudiante.
--	---	--

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2. Formación en Investigación

POTENCIALIDADES	CONTRIBUCIONES	LIMITANTES
Varios de los docentes vinculados al componente de investigación orientan las asignaturas socio humanísticas. Se cuenta con el plan operativo anual y del plan estratégico de investigación, al interior de los cuáles se busca generar la articulación y dinamización de las asignaturas sociohumanísticas Líneas de Investigación formuladas y estructuradas en un documento base.	La articulación de las áreas sociohumanísticas como elemento de fundamentación en el proceso formativo. Sello editorial y código para la edición de la revista de la facultad. Proyectos presentados al Sistema de Investigaciones FUP con posibilidad de ser apoyados ²⁶ . Impulso a procesos de investigación formativa que desde la hilaridad de las electivas sociohumanísticas hasta las alternativas de grado. Las iniciativas de investigación presentadas por los estudiantes dan cuenta de una gran multiplicidad de temáticas, que sugieren desde ya procesos de interdisciplinariedad y de apertura paulatina del pensamiento contable.	Aunque se cuenta con un documento base de las líneas de investigación, se requiere una revisión de las mismas para mirar su pertinencia actual en el programa, su dinamización y apropiación al interior del equipo docente. No se cuenta aún con avances de proyectos de investigación al interior del programa. La producción académica por parte de docentes y estudiantes aún es baja. Se requiere movilidad nacional e internacional por parte de docentes y estudiantes. La formación de semilleros de investigación como ha sido intermitente.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3. Proyección Social

POTENCIALIDADES	CONTRIBUCIONES	LIMITANTES
La realización de visitas técnicas y salidas de campo, que para el caso de las asignaturas sociohumanísticas han permitido que los estudiantes se relacionen con contextos indígenas, campesinos y afros.	Posicionamiento de espacios extracurriculares que permiten que el estudiante de desencasille de la mirada técnica – instrumental. La promoción de charlas y/o conferencias brindan la posibilidad a	Debe haber mayor articulación entre la investigación y la proyección social que les permita unificar esfuerzos y optimizar resultados. Se deben visibilizar aún más las actividades realizadas de tal manera

²⁵ En el caso específico de las Electiva Sociohumanística I, Epistemología y Electiva Sociohumanística III que tiene énfasis actual en diversidad, se ha buscado trabajar con el potencial existente en el aula de clase, especialmente desde la multiculturalidad, sin desconocer factores de gran importancia como las capacidades de aprendizaje.

²⁶A la convocatoria interna 2014 -1 se presentaron 2 proyectos de investigación, que en la actualidad están en proceso de estudio por parte del comité.

<p>La formalización de la práctica profesional.</p> <p>Se cuenta con el plan operativo y el plan estratégico de proyección social para el programa, que avala las actividades del componente sociohumanístico.</p> <p>Apertura de espacios dentro de la Semana FUP y de Proyección Social en los que se pueden visibilizar resultados de la interacción docente – estudiante en el quehacer académico²⁷</p> <p>Espacios extracurriculares que permiten posicionar lo académico en otros ámbitos.</p>	<p>los estudiantes de profundizar diferentes temáticas.²⁸</p> <p>Los seminarios y/o diplomados son una posibilidad de profundizar temáticas y de actualizar información indispensable en el actuar profesional del Contador Público.</p> <p>En el marco de las diferentes visitas técnicas realizadas la visibilización de otras formas de conocimiento que coadyuvan a la movilización del pensamiento contable.</p> <p>Desde las iniciativas registradas en el Centro de Acompañamiento al Desarrollo Empresarial CADE, los estudiantes pueden ir avanzando como emprendedores y futuros empresarios.</p> <p>Las prácticas profesionales permiten que el estudiante se asuma ya como Contador Público, lo que le permite lecturas diferentes de la realidad y del contexto en el cual está interactuando.</p>	<p>que se genere mayor apropiación por parte de docentes y estudiantes de las actividades planteadas.</p>
---	--	---

Fuente: Elaboración propia

Los contenidos y resultados de este trabajo realzan la importancia de la formación socio humanística en los requerimientos de formación para Contadores Públicos quienes necesitan disponer de un alto sentido crítico, integrador y creativo para el fomento de su desarrollo personal, social y regional a partir de actividades de naturaleza cognitiva, practicas axiológicas en el medio y contexto de procedencia como respuesta positiva a la regionalización de la universidad y sus programas.

Conclusiones preliminares y recomendaciones

Aunque se ha gestado un movimiento de discusión académica alrededor del tema de las dinámicas de formación contable, se observa como aún enfoques enmarcados en elementos técnico-instrumentales se siguen propiciando al interior de las universidades, evidenciándose tensiones producto de tratar de romper con “este encasillamiento”. En concordancia con quienes llaman la atención sobre la necesidad de cuestionar el enfoque tradicional, una de las posibilidades de dar paso a este tipo de procesos es el fortalecimiento de la dimensión sociohumanística de tal manera que se apunte a un perfil de Contador más holista - *cuya formación le lleve a un compromiso más ético* - aunque aún no ha sido posible posicionar del todo por falta del peso académico suficiente y de las visiones reduccionistas que aún operan en nuestros contextos universitarios. Esta discusión no debe leerse solo desde la estructura curricular. Al respecto se ha

²⁷Se pueden resaltar aquí las charlas académicas, las muestras empresariales, la socialización de las iniciativas de investigación de los estudiantes de últimos semestres, la participación en actos culturales, entre otros.

²⁸Destacamos aquí la experiencia de los campesinos y representantes de los movimientos del Macizo Colombiano, quienes no solo han dado su aporte en las salidas de campo, sino en las charlas sobre economía solidaria.

resaltado al interior de este trabajo la urgente necesidad de entrelazar la investigación y la proyección social como variables que posibiliten ejercicios de confrontación de la teoría con la práctica y su pertinencia con los contextos locales y regionales. Desde esta perspectiva, por ejemplo, se busca que la investigación se dinamice al interior del Programa, no solo para aterrizar la política institucional o corresponder a las exigencias de renovación de registro calificado y de acreditación, sino porque ésta debe materializar el camino para el desarrollo de habilidades que permitan a docentes y estudiantes acrecentar su capacidad crítica, reflexiva y propositiva a través de la puesta en marcha de la formación en investigación.

Es una oportunidad para “tejer de otro modo”²⁹ y mirar de manera diferente nociones como la calidad y la educación por competencias, no como requisitos de un proceso de medición, sino como espacios que desde sus dinámicas permitan que se hagan más humanas las prácticas educativas y que por ende permitan recuperar la esencia de humanidad que hay en cada uno de los actores de la comunidad académica³⁰. Se hace necesario, que el Programa continúe avanzando en estos procesos de reflexividad, autocrítica y autonomía, que le permita ir posicionando factores diferenciadores en el proceso de formación contable. Un camino ya vislumbrado es el continuar posicionando la dimensión sociohumanística cambiando la lectura que desde lo curricular se hace de ella como un elemento que ayude a integrar otras asignaturas, brindándoles a los estudiantes lecturas más amplias del ejercicio de la disciplina y la realidad. Así mismo ser la conexión entre la formación en investigación y la proyección social, de tal manera que poco a poco se vaya ratificando su carácter catalizador en el proceso de formación contable.

²⁹ Frase utilizada por el Dr. John Harvey Arcia en el Módulo Grupos Vulnerables (2013)

³⁰ El poder impulsar al interior del Programa procesos de “adentrarse en sí mismo” de volver “sobre sí mismo” como lo expresa el Mg. Germán Guarín en el Módulo de Modernidad Crítica (2012), desde cada uno de los actores que de él hacen parte, permite hacer una revisión exhaustiva de la manera como se vienen llevando los procesos de formación contable con el objeto de re- conocerse y desde allí re- plantearse, en aras de procurar ser cada día mejores, no solo desde lo plasmado en el papel en documentos institucionales sino en las prácticas educativas que día a día se gestan entre docentes y estudiantes.

Bibliografía

Fuentes:

Alvar Ezquerro, Antonio. (2008). *Las Humanidades en el Siglo XXI*. Universidad de Alcalá. Liceus Cideih. Estudios clásicos liceus.com

Álvarez, Yolanda (2013). Reseña de Nussbaum, Martha. (2012). *Crear capacidades: propuesta para el desarrollo humano* [traducción de Albino Santos Mosquera]. Barcelona, Paidós, 2012. En: Gest. Soc., 6(1); 208-212, enero-junio 2013. Disponible en: [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/2272-4573-1-SM%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/2272-4573-1-SM%20(1).pdf)

Arcia, John Harvey. (2013). *Módulo Grupos Vulnerables II*. Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales.

Castro - Gómez, Santiago. (1998). *Geografías poscoloniales y translocalizaciones narrativas de "lo latinoamericano". La crítica al colonialismo en tiempos de la globalización*. En: Follari, Roberto y Lanz Rigoberto (comp.): Enfoques sobre Posmodernidad en América Latina. Editorial Sentido, Caracas, 1998.

Castro-Gómez, Santiago. (2000) "*Ciencias sociales, violencia epistémica y el problema de la "invención del otro"*". En libro: La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas. Edgardo Lander (comp.) CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/castro.rtf>

Cortina, Adela. (2010). *Ética Mínima*. Editorial Tecnos S.A. Madrid. Disponible en: <http://www.if.edu.mx/avisos/4DA5DC1F.pdf>.

Cortina, Adela y Carreras, Ignasi. (2004). *Consumo, luego existo*. Cristianisme i Justícia. Disponible en: <http://www.cristianismeijusticia.net/files/es123.pdf>

Díaz Gómez, Álvaro. (2007). *Reflexión pedagógica sobre la enseñanza de las humanidades en la educación superior. La enseñanza de las Humanidades en el ámbito de la educación superior*. En: Transición Paradigmática. Ed: Universidad Tecnológica de Pereira.

Fundación Universitaria FUP. (2008). *Solicitud de Registro Calificado*. Programa de Contaduría Pública. Popayán, Septiembre.

Gómez, Rosa Mercedes. (2013). *Informe salida de campo Finca La Claudia*. Programa de Contaduría Pública FUP.

Gómez, Rosa Mercedes. (2013). *Informe salida a Quinamayó- Santander de Quilichao*. Programa de Contaduría Pública FUP.

Gómez, Rosa Mercedes; Mera, Yulieth. (2013). *Informe salida de campo a Silvia-Cauca*. Programa de Contaduría Pública FUP.

Guarín, Germán. (2012). *Módulo de Modernidad Crítica*. Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales.

Guerra, Yolanda. (2008). *¿Las Humanidades en Crisis o Crisis de la Humanidad?* En Revista Educación y Desarrollo Social. Bogotá. Vol 2. Julio- Diciembre.

Henao, Susana; Ángel, Victoria Eugenia; Giraldo, Lucero; Díaz, Alvaro; Abad, Alfred. (2007). *La enseñanza de las humanidades en el ámbito de la educación superior*. Fondo Editorial De La Universidad Tecnológica de Pereira.

Martínez, Guillermo. (2008). *La Educación Contable: Encrucijadas de una formación monodisciplinaria en un entorno complejo e incierto*. Editorial Universidad del Cauca. Popayán.

Mera, Yulieth; Peralta María Fernanda y Gómez, Rosa Mercedes. (2013). *Tejiendo saberes y economías con los Maestros del Macizo Colombiano*. Manuscrito.

Ministerio de Educación Nacional (MEN). *Lineamientos Ciencias Sociales*. En: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf.pdf. (Recuperado el 15 de julio de 2013).

Jiménez, Juan Ramón (2007). Reseña sobre Nussbaum, Martha. (2005). *El cultivo de la humanidad: una defensa clásica de la reforma en la educación liberal* [traducción de Juana Pailaya]. Barcelona: Paidós Ibérica. En: Reseñas- libro de reseñas-. Disponible en: <http://www.edrev.info/reviews/revs156.pdf>.

Ospina, Carlos Mario. (2009). *Educación contable en Colombia. Sentires de algunos actores y la educación contable como acción educativa*. Contaduría Universidad de Antioquia – No. 55. Medellín. Disponible en: <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/cont/article/viewFile/16336/14169> (Recuperado el 6 de septiembre de 2013).

Quijano Olver. (2002a). *Estandarización de la educación contable: El proyecto escolar de los gremios económicos*. Cuadernos de Administración. Universidad del Valle. Vol 28. Diciembre.

Quijano Olver.(2002b). *En mi juventud interrumpí mi formación para estudiar Contaduría Pública. A propósito de la (de) formación contable*. Disponible en: <http://administracion.univalle.edu.co/Comunidad/Memorias/evento1/archivos/En%2>

[Omi%20juventud%20interrumpi%20mi%20formacion%20para%20estudiar%20contaduria%20publica.pdf](#) (Recuperado el 6 de septiembre de 2013).

Quijano, Olver; Martínez Guillermo; Gracia Edgar; Rojas William; Gómez Mauricio. (2002). *Del hacer al saber. Realidades y perspectivas de la educación contable en Colombia*. Editorial Universidad del Cauca.

Quijano, Olver. (2012). *Ecosímias. Visiones de Prácticas y Diferencia Económico y Cultural en Contextos de Multiplicidad*. Editorial Universidad del Cauca. Universidad Andina Simón Bolívar – Sede Ecuador.

Rojas, William. (2002). *La Educación Contable en Colombia 1960- 2000: Al servicio de la fraternidad económica moderna*. Cuadernos de Administración. Universidad del Valle. Vol 28. Diciembre.

Steiner, George. (2012). *El fin de las Humanidades*. Los pensadores del hoy. Visiones del mundo contemporáneo. Abril 10 de 2012. Disponible en: <http://contempolectura.blogspot.com/2012/04/george-steiner-el-fin-de-las.html> (Recuperado el 6 de septiembre de 2013).

Sloterdijk, Peter. (1999). *Reglas para el parque humano*. Conferencia pronunciada en el Castillo de Elmau, Baviera. Simposio Internacional “Jenseits des Seins / Exodus from Being / Philosophienach Heidegger”, en el marco de los Simposios del Castillo de Elmau sobre “La filosofía en el final del siglo” Traducción: Fernando La Valle.

Toso, Mario. (2013). “Las finanzas al servicio del bien común y de la paz”. Cristianisme i justícia. Disponible en: http://www.cristianismeijusticia.net/files/col_v_es_5_0.pdf

Referencias

Díaz Gómez, Álvaro, Henao, Susana & Ángel, Victoria Eugenia (2005). *Pensar la formación humanista desde la Universidad. Un acercamiento epistemológico pedagógico desde las perspectivas de Luhmann y Morin* Evento: Seminario Nacional de educación, pensamiento complejo y desarrollo institucional integrado Ponencia: Libro: Memorias del Primer Seminario Nacional de Educación, Pensamiento Complejo y Desarrollo Institucional Integrado.

Díaz Gómez, Álvaro, (2006). *Formación compleja en humanidades en el ámbito de la educación superior*. En publicación: La Revolución Contemporánea del saber y la complejidad social. Hacia unas ciencias sociales de nuevo tipo. Sotolongo Cordina Pedro Luis; Delgado Díaz Carlos Jesús (Compiladores). En: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/soto/Colaboraciones%20Diaz%20Gomez.pdf>. (Recuperado el 6 de septiembre de 2013).

Foucault, Michael. (2002). *Vigilar y Castigar*, 1a reimpresión, Buenos Aires, Siglo XXI Editores Argentina.

Fundación Universitaria de Popayán FUP. (2012a). *Informe Unidad de Investigaciones Programa de Contaduría*, Primer Semestre 2012.

Fundación Universitaria de Popayán FUP. (2012b). *Proyecto Estratégico*. Programa de Contaduría Pública.

Fundación Universitaria FUP. (2013). *Contenidos Programáticos Electivas Sociohumanísticas*.

Fundación Universitaria FUP. (2014). *Contenidos Programáticos Electivas Sociohumanísticas*.

Gómez, Julián Andrés. (2010). *Holonarquía Administrativa. El tránsito de la Jerarquía Moderna a las Relaciones Organizacionales Complejas*. En: TeukenBidikay. Revista Latinoamericana de Investigación en Organizaciones, Ambiente. México- Colombia- Argentina. Politécnico Jorge Izasa Cadavid. Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco. Medellín.

González, Miguel Alberto. (2013). *Módulo Filosofía de la Diversidad II*. Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales.

Gonzales, Miguel Alberto. Revista Plumilla. Universidad de Manizales

Henao, Susana. (2005). *Las Humanidades en la UTP: Prejuicios y dificultades pedagógicas*. (Documento de trabajo)

Hernández, Gregorio. (2011). *Antropología y sociedad contemporánea*. Módulo Antropología, Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales.

ICFES - FIDESC. (2000). *La Contaduría Pública del nuevo milenio*. Renovación curricular. Bogotá: ECOE Ediciones.

Machado, Marco Antonio. (2004). *Contabilidad Social. Dimensiones de la Contabilidad Social*. En Revista Internacional Legis de Contabilidad y Auditoría. Enero - Marzo. Pp. 173- 218. En: <http://scienti.colciencias.gov.co:8084/publindex/docs/articulos/1692-2913/24/46.pdf>. (Recuperado el 6 de septiembre de 2013).

Ospina, William. (2012). *La Lámpara Maravillosa, Cuatro ensayos sobre la educación y un elogio a la locura*. Literatura Mondadori. Bogotá.

Ospina, Carlos Mario. (2005). *Sobre la investigación en contabilidad. Algunos apuntes*. Contaduría Universidad de Antioquia, 46, Pp. 73-110

Patiño, Luz Elena (2011). *Módulo Alternativas Pedagógicas*. Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales

Restrepo, Paula (2013). *Módulo Educación desde La Diversidad*. Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales.

Rueda, Gabriel. (2010). *El papel de la contabilidad ante la actual realidad económica, social y política del país. Más allá de la convergencia de prácticas mundiales*. Cuadernos de Contabilidad, Bogotá, Colombia, 11 (28). Pp. 149-169, Enero - Junio. En: <http://www.unividafup.com/bidi/portfolio/dialnet/> (Recuperado el 6 de septiembre de 2013).

Savater, Fernando. *Ética para Amador*.

Serna, Arles Freddy (2013). *Módulo Alteridad y Otredad*. Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales.

.

Vargas, Gabriel y Torres, José Alfredo. (2013). *Reflexiones sobre la situación actual de las humanidades y la filosofía*. Observatorio Filosófico de México.

Valero, Gloria Milena; Patiño, Ruth Alejandra; Duque, Oscar Yamith. (2013). *Competencias para el programa de Contaduría Pública: una aproximación conceptual*. Contaduría Universidad de Antioquia, 62, Pp. 11-36.

Zuleta, Estanislao. (2010). *Educación y Democracia*. Biblioteca virtual Omegalfa.