



# **VOCES DE LOS JÓVENES CON TALENTO EXCEPCIONAL EN EL FÚTBOL: UNA MIRADA A SUS PROYECTOS DE VIDA**

Ana María Zapata Mejía

Santiago Carrillo Franco

Juan Carlos Palacio Bernal

Artículo de investigación presentado para optar al título de  
Magíster en Educación

Director

Juan Carlos Palacio Bernal, PostDoctor (PostDoc) en Educación

Asesores de recursos académicos: Juan Pablo Charry Osorio (asesor bibliográfico)

Universidad de Manizales  
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas  
Maestría en Educación - Virtual  
Manizales, Caldas, Colombia  
2025

---

Citar/How to cite	(Zapata Mejía, et al., 2022)
Referencia/Reference	Zapata, Mejía, A.M., Carrillo Franco, S., & Palacio Bernal, J. C. (2025). <i>Voces de los jóvenes con talento excepcional en el fútbol: una mirada a sus proyectos de vida</i> [Tesis de maestría]. Universidad de Manizales. RIDUM: Repositorio Institucional Universidad de Manizales.
Estilo/Style: APA 7ma ed. (2020)	

---



Seleccione posgrado UManizales (A-Z), VIII

Grupo de Investigación Educación y Pedagogía: Saberes, Imaginarios e Intersubjetividades

Línea de Investigación Desarrollo Humano.

Centro de Estudios en Conocimiento y Cultura de América Latina - CECCAL.

**Declaración de inteligencia artificial:** el o los autores de este trabajo de grado declaran que no han utilizado herramientas de inteligencia artificial (IA), tales como [ ChatGPT, Grammarly, Turnitin, Copilot, Gemini, entre otras], de manera ética y responsable, tal como se establece en el Acuerdo UManizales 002 (julio 26 de 2023) sobre propiedad intelectual e IA. Estas herramientas son empleadas como apoyo en la redacción, revisión gramatical y generación de ideas, pero en ningún caso sustituyen el análisis crítico, la argumentación académica ni la originalidad del trabajo. Asimismo, cualquier contenido generado con asistencia de IA está citado y referenciado adecuadamente, garantizando la integridad académica y el cumplimiento de los principios éticos de la investigación.

**Biblioteca y Centro de Recursos:** <https://biblioteca.umanizales.edu.co/>

**Repositorio Institucional:** <http://ridum.umanizales.edu.co/>

**Universidad de Manizales:** [www.umanizales.edu.co](http://www.umanizales.edu.co)

**Revistas:** <http://revistasum.umanizales.edu.co/>

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Manizales ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

## **Resumen**

Este artículo presenta los resultados obtenidos de una investigación cualitativa, con el objetivo principal de comprender los sentidos que jóvenes futbolistas con talento excepcional les atribuyen a sus procesos formativos. A partir de las entrevistas semiestructuradas en profundidad y registros etnográficos realizados con nueve jóvenes futbolistas entre los 14 y 16 años, se identificó que el talento se comprende como un eje de construcción de identidad y horizonte de sentido. La familia, la escuela y el deporte emergen como redes de construcción del proyecto de vida; el cual, empieza a tomar un sentido no solo individual sino también colectivo. Los hallazgos muestran que el talento no se reduce a una habilidad técnica, sino que constituye un proceso formativo donde lo relacional y lo ético constituyen la búsqueda del sentido y la realización personal.

*Palabras clave:* Deporte; papel de la familia; talento; escuela; desarrollo humano (Fuente: Tesouro de la Unesco).

## **Abstract**

This article presents the results obtained in qualitative research with the main objective of understanding the meanings that young soccer players with exceptional talent attribute to their training processes. Based on in-depth semi-structured interviews and ethnographic records conducted with nine young soccer players between the ages of 14 and 15, it was identified that talent is understood as a cornerstone of identity construction and a horizon of meaning. Family, school, and sports emerge as networks for building a life project, which begins to take on not only individual but also collective meaning. The findings show that talent is not limited to technical skill but constitutes a training process in which relationships and ethics constitute the search for meaning and personal fulfillment.

*Keywords:* Sport; role of the family; talent; school; human development (Source: UNESCO Thesaurus).

## 1. Introducción

Este trabajo pone de manifiesto los resultados de una investigación cualitativa con el objetivo de entender los sentidos que los jóvenes futbolistas con talento excepcional otorgan a sus trayectorias formativas y a la forma como ellas determinan en la obra de sus proyectos de vida. Más que relatar trayectorias deportivas, el estudio busca dar voz a los protagonistas de esas historias y mostrar cómo el talento va adquiriendo dimensión de identidad, de sentido de la vida, de proyección del futuro.

La comprensión de la forma como los jóvenes talentosos conciben sus procesos formativos; el significado que le otorgan a su talento y cómo este influye en las decisiones que toman; y así, las perspectivas, anhelos y sueños de los jóvenes frente a sus capacidades y a las posibilidades que éstas le otorgan para el desarrollo de sus proyectos de vida, son ejes específicos que se propusieron para orientar mejor el accionar investigativo en pro del principal objetivo.

Así pues, el conocimiento del talento deportivo ha cambiado de manera importante. Lo fue durante mucho tiempo, ya que se consideraba una capacidad innata que se llegaba a medir casi exclusivamente en lo que hacían al rendir mediante el dominio físico o técnico. Pero actualmente, el talento ya no es sólo eso, sino que pasa a adquirirse a partir de la relación de una multitud de factores individuales, familiares, escolares y sociales (Collins, MacNamara & McCarthy, 2021; Martindale & Mortimer, 2023). Una visión integradora que toma como propios los denominados Entornos de Desarrollo del Talento (TDE) como espacios donde la práctica deportiva se cruza con la educación y el bienestar psicosocial de la infancia y de la juventud (Yan, Pyun & Tak, 2024; Gledhill & Harwood, 2021).

La manifestación del talento futbolístico depende, pues, del contexto deportivo —entrenamiento, competición y disciplina— y del contexto no deportivo: la familia, la escuela y las redes de apoyo social (Wachsmuth et al., 2024). Dichos contextos, que, aparentemente son diferentes, forman un ecosistema que permite el desarrollo de la persona en situación de ser joven deportista. Con relación a este argumento, destacan también Subijana y Lorenzo (2022), el talento se potencia en la medida en la que la práctica deportiva puede y debe entenderse como una experiencia educativa y humana, en donde el acompañamiento emocional es tan determinante como la capacidad técnica.

La familia ejerce una relevancia determinante en el tapiz de esta red social. Diversos estudios actuales evidencian que la participación positiva de los padres-tutores favorece el bienestar

y la estabilidad emocional de los jóvenes deportistas al proporcionarles contención, motivación y un propósito compartido (Knight & Holt, 2020; Gao et al., 2024). En buena medida, el apoyo familiar no solo resulta fundamental para sostener la práctica del deporte, sino que también representa el motor simbólico de su proyecto vital: los jóvenes sueñan con llegar a transformar su propia situación vital y la de sus familias gracias a la práctica deportiva.

La escuela es otro espacio donde confluyen las exigencias de la formación académica y las exigencias del alto rendimiento. Pese a que hay estudios que evidencian ciertas tensiones entre el ámbito académico y el ámbito deportivo, también los hay que destacan el valor de los programas en los que se combinan la formación y el deporte por medio de la carrera dual, programas que promueven la autonomía, la gestión del tiempo y un bienestar general (Torregrosa & Ramis, 2022; Earle, Till & Cowburn, 2025) y que refuerzan la necesidad de repensar la escuela como un espacio situado y humanizante que dé cabida a la diversidad de talentos y de proyectos juveniles.

Dentro de este marco, el deporte aparece no solo como una práctica de competición, sino como un ámbito de educación en lo ético, lo social y lo emocional, de modo que Bailey y Morley (2023) o lo proponen entender como un lugar de “florecimiento humano”, en el que se desarrollan habilidades para la vida como la perseverancia, el trabajo en equipo, la solidaridad o la autorregulación. En este sentido, el fútbol se torna para los jóvenes en el medio para la construcción de una identidad, pero también en una herramienta para modificar su entorno más inmediato.

Llegados a este punto, la comprensión sobre el talento deportivo ha pasado de ser un enfoque biológico para entender el sujeto, a una perspectiva más amplia y compleja del sujeto en construcción. El talento no se puede considerar como una donación natural, sino como una construcción relacional que depende de los contextos de práctica, la mediación pedagógica y los factores emocionales (Baker, Wattie y Schorer 2023; Gledhill, Harwood y Forsdyke 2022; Lehnert et al. 2024). Por esto, los entornos deportivos deben concebirse como un entorno educativo que favorezcan el bienestar y el desarrollo humano y no solo el rendimiento deportivo -físico-. (Collins, MacNamara y McCarthy 2021).

Se han llevado a cabo diferentes estudios que abordan los Entornos de Desarrollo del Talento (TDE) y se han obtenido resultados que demuestran que, en una red familiar, un club y la escuela, se generan prácticas educativas para los jóvenes. En las cuales ellos aprenden a gestionar su

autonomía, la disciplina y resiliencia (Martindale & Mortimer, 2023; Whitty, Gray & Milne, 2024). Y también, en esta línea Subijana y Lorenzo (2022) apuntan que el talento se puede fortalecer de forma óptima cuando viene acompañado de experiencias emocionales positivas y de la existencia de vínculos de apoyo estables, algo que resulta esencial para poder sostener trayectorias deportivas en la adolescencia.

La literatura sobre carreras duales —la conciliación entre deporte y educación— aporta un marco clave para comprender los desafíos de los jóvenes futbolistas. Investigaciones de Torregrosa y Ramis (2022), Earle, Till y Cowburn (2025) y Spīdola Martinsone (2024) coinciden en señalar que la flexibilidad institucional, el acompañamiento docente y la orientación vocacional son condiciones que fortalecen tanto el rendimiento deportivo como la continuidad académica. Estos hallazgos son coherentes con la revisión de De Bosscher y De Knop (2021), quienes plantean que las políticas de desarrollo deportivo deben incluir estrategias de bienestar psicosocial y educativo para garantizar transiciones vitales saludables.

La literatura sobre las carreras duales, aporta la comprensión de la fase de la conciliación entre deporte y educación. Aquí se representa uno de los pilares que sustentan los aspectos que son relevantes en el desarrollo de los jóvenes futbolistas. Al estudiar los problemas que enfrentan estos jóvenes futbolistas, no podemos obviar las investigaciones de Torregrosa y Ramis (2022); Earle, Till y Cowburn (2025) y Spīdola Martinsone (2024), que coinciden en exponer que las condiciones institucionales de flexibilidad, el acompañamiento del profesorado y la orientación profesional son factores que consolidan el rendimiento deportivo y la permanencia en la educación. Tales resultados están en consonancia con la revisión de De Bosscher y De Knop (2021), que nos exponen que las políticas públicas en desarrollo deportivo deben contemplar la cohesión del bienestar psicosocial con el desarrollo educativo, cuestión que garantiza transiciones vitales sanas.

En el contexto latinoamericano se constata que las investigaciones relativas al proyecto de vida en jóvenes deportistas muestran una fuerte relación entre el deporte, la familia y las aspiraciones de movilidad social; los jóvenes futbolistas construyen su identidad desde el reconocimiento y el anhelo de tener una familia, así también como pueden emerger discursos sobre educación, espiritualidad y bienestar emocional (Díaz-Rico y Gutiérrez-Rada 2021; Castañeda y Marulanda 2023). El deporte también ha sido entendido como una vía del florecimiento humano (Bailey y Morley 2023) y se ha hecho hincapié en la importancia de que los proyectos vitales sean sostenibles

y flexibles de cara a la incertidumbre que puede abrazar el alto rendimiento (Henriksen y Schinke 2023).

Los antecedentes revisados ofrecen una clara orientación teórica: el talento excepcional se va constituyendo como un proceso educativo, humano, donde emergen la familia, la escuela y el deporte, constituyéndose espacios interdependientes en el caminar de la búsqueda del sentido de vida y de la identidad juvenil.

## **2.Marco teórico**

### **2.1. Talento excepcional: una construcción relacional y formativa**

Para entender el talento excepcional se debe ir más allá de la forma más habitual de concebir el rendimiento técnico para adentrarse en lo humano. El talento es resultado de la interacción de las predisposiciones individuales, el apoyo social y las oportunidades educativas (Baker et al. 2023; Lehnert et al. 2024; Wachsmuth et al. 2024). Estos autores comparten el enfoque de Ronkainen y Ryba (2021) al sostener que la identidad del joven deportista va construyendo su historia narrativa, interactuando con el entorno con los significados culturales que guían esa práctica. En este sentido, el talento excepcional no sería algo dado, sino un proceso de formación total en el que se interconectan lo técnico, lo ético y lo emocional.

En este sentido, el deporte como experiencia educativa y de desarrollo humano, algunos autores proponen que la práctica deportiva es también una práctica educativa que proporciona el desarrollo de valores, la autorregulación y la cooperación (Bailey y Morley 2023; Holt, Neely y Tamminen 2020; Picamilho, Saragoça y Teixeira 2022). De este modo, educación y humanización en el deporte, comparten que las experiencias de práctica del fútbol se convierten en una escuela de vida, una escuela de disciplina o una escuela de esfuerzo que cobra sentido como ética. A su vez, Subijana y Lorenzo (2022), Earle et al. (2025) argumentaban que la formación educativa y deportiva proponen un desarrollo del bienestar psicológico y social de los jóvenes ofreciendo espacios donde trabajar los aprendizajes emocionales, resiliencia o el sentido de pertenencia.

## **2.2 Proyecto de vida en jóvenes deportistas: diálogo entre aspiraciones y contingencias.**

El proyecto de vida es una construcción dinámica de la que los jóvenes se dotan para relacionar sus metas con sus valores y con sus contextos (D'Angelo 2003; Henriksen y Schinke 2023; Stambulova y Wylleman 2023) En el caso de los futbolistas, Díaz-Rico y Gutiérrez-Rada (2021) y Lee y MacLean (2024) evidencian que los proyectos de vida se constituyen las trayectorias de los futbolistas, que son de la doble de los sueños deportivos en relación con los vínculos familiares y con las decisiones educativas. Esta articulación doble permite dar sentido a sus esfuerzos diarios y trazar caminos de vida más allá del espectáculo o del rendimiento deportivo.

En este sentido, vale la pena considerar el papel que juega la familia en la educación y en la construcción de los pilares del futuro talento deportivo. En este sentido, es importante resaltar la educación, entendida de manera integral, va más allá del espacio escolar y se articula en todos los ámbitos donde la persona se forma y encuentra sentido a su vivencia. El deporte también se constituye en una actividad educativa, ya que permite aprender aspectos de tipo ético, emocional y social (Bailey y Morley 2023; Holt, Neely y Tamminen 2020). La escuela, el club y la comunidad conforman un entramado pedagógico en el que el futbolista joven va aprendiendo a reconocer su talento como parte de su evolución humana y, no como un fin en sí mismo. Así, la educación también tiene un fin transformador, ya que se constituye en una ocasión de equidad y en la proyección de un horizonte vital más amplio (Castañeda & Marulanda, 2023; Torregrosa & Ramis, 2022).

La familia, por su parte, representa el primer escenario educativo y afectivo donde se gestan los valores, la disciplina y el sentido del esfuerzo. Según Côté y Vierimaa (2021) y Knight y Harwood (2022), un acompañamiento familiar equilibrado —basado en el diálogo, la confianza y la autonomía— fortalece la motivación intrínseca y la resiliencia de los jóvenes deportistas. En el contexto latinoamericano, Díaz-Rico y Gutiérrez-Rada (2021) resaltan que muchas familias proyectan en el fútbol un sueño colectivo de dignidad y superación, convirtiendo el talento en una experiencia compartida de esperanza. Así, familia y educación constituyen los pilares del desarrollo del talento excepcional: la primera otorga raíces y sentido emocional; la segunda, horizontes de pensamiento y transformación social.

Por tanto, este trabajo contribuye a comprender la interrelación educativa, deportiva y de desarrollo humano en el sentido de que el talento excepcional equivale a una vivencia relacional y ética y no se entiende solo como la dimensión técnica. La escucha de las voces juveniles pone de manifiesto que el talento no se forja desde el individuo, sino que nace de las redes afectivas e institucionales que sostienen las aspiraciones y dan sentido a los caminos formativos; entender este fenómeno desde el punto de vista de la propia juventud es, entonces, una vía para revalorar el potencial educativo y social del deporte en la construcción de proyectos de vida con sentido. Con esto en mente, la pregunta de investigación de este estudio es responder *¿cuál es el sentido que otorgan los jóvenes con talentos excepcionales en el fútbol, a sus procesos formativos con relación al desarrollo de sus proyectos de vida?*

### **3. Metodología**

El enfoque que orientó el estudio correspondió al enfoque cualitativo. Dicho paradigma permitió la comprensión e interpretación de la problemática desde la subjetividad de los jóvenes futbolistas entrevistados y sus realidades. El método cualitativo, orientó el análisis con perspectiva crítica y profundamente conectada con las realidades de los jóvenes que participaron del estudio. Con este enfoque, se entiende que el sujeto y su vivencia sólo pueden ser comprendidos a partir del diálogo con los contextos que le dan sentido a la existencia (Ricoeur, 1992; Gadamer, 2003).

Este artículo se construyó a partir de las voces, sentidos y significados como principal fuente de información. El contexto específico de investigación para la construcción de este artículo son escuelas de formación deportiva en fútbol. La elección de los participantes fue intencional y con un criterio (Flick, 2015), considerando a un total de nueve jóvenes futbolistas de edades comprendidas entre los 14 y los 16 años; dados a conocer por sus entrenadores y por sus clubes como talentos con proyección profesional. La inclusión de los participantes obedeció a los siguientes criterios: a) trayectoria activa en los procesos de formación deportiva; b) reconocimiento de un rendimiento superior por medio de altos logros deportivos; c) voluntad de participar en espacios de diálogo; los entrenadores y los familiares se incluyeron como informantes de contraste y contextualización de las narrativas juveniles.

El estudio se pensó desde la posibilidad de analizar la importancia del contexto social formativo de los jóvenes con talentos excepcionales para el fútbol. En la mayoría de los casos, se caracterizó por situaciones de alta vulnerabilidad socioeconómica; pero también, por la existencia

de imaginarios de éxito social asociados al desarrollo del talento deportivo. Este contexto, permitió entender que el talento no sólo es una capacidad individual, sino que es un proyecto simbólico y colectivo.

### 3.1 Participantes

Ahora bien, luego de clarificado el enfoque metodológico de la investigación es fundamental para la comprensión del método de este proceso, reconocer la unidad de análisis que se planteó; de la misma manera resaltar la valiosa participación de la unidad de trabajo. Para el proceso investigativo se seleccionó una población de jóvenes futbolistas entre los 14 y 16 años. A continuación, en la tabla 1 se presentan los datos de los participantes.

**Tabla 1**

*Datos de los jugadores de fútbol entrevistados*

<b>Código</b>	<b>Edad</b>	<b>Posición</b>	<b>Seudónimo</b>
JF.1	15	Portero	Jhonatan
JF.2	15	Defensa	Ronal
JF.3	15	Lateral	Duván
JF.4	16	Portero	David
JF.5	15	Mediocentro	Juan José
JF.6	14	Mediocentro	Nicolás
JF.7	14	Interior	William
JF.8	15	Delantero	Cristián
JF.9	15	Interior	Felipe

*Nota.* Fuente: elaboración propia

Los criterios de selección estuvieron principalmente asociados al concepto de joven con talento excepcional mencionado con anterioridad, por lo cual, se consideraron jóvenes pertenecientes a clubes aficionados o las divisiones menores de equipos profesionales de la ciudad de Medellín, que participan en los torneos de mayor exigencia a nivel departamental y nacional. Adicionalmente,

son jóvenes valorados y resaltados por sus capacidades excepcionales por entrenadores deportivos en las diferentes dimensiones relacionadas con el ser humano deportista. A continuación, se especifican criterios asociados al rendimiento deportivo de los jóvenes que los hace sobresalir a su temprana edad en el fútbol:

- Participación en selección Antioquia en categorías de formación Sub-13 y Sub-15.
- Participación en procesos y/o microciclos de selección Colombia Sub-15 – Sub-16.
- Consecución de altos logros a nivel departamental y/o nacional en torneos de la DIFÚTBOL o la Federación Colombiana de Fútbol.
- Jugadores detectados como talentos de otras regiones del país.

### ***3.1.1 Técnicas e instrumentos***

En consonancia con el enfoque interpretativo, haciéndose uso de técnicas cualitativas orientadas a la producción de la experiencia en forma narrativa y reflexiva:

- Entrevistas en profundidad: se trató de acercarse a las historias de vida, a los significados del talento, a las proyecciones vitales de los jóvenes. Se construyeron en un tono dialógico, respetando los ritmos y modos de los expresivos de las y los jóvenes.
- Conversatorios grupales: espacios de encuentro entre los jóvenes, donde emergieron sentidos compartidos con relación al fútbol, a la familia, a la escuela y a las aspiraciones colectivas.
- Registros etnográficos de campo: utilizados para consignar observaciones, interacciones, emergencias espontáneas de los entrenamientos y de los encuentros formativos, lo cual permitió abordar la composición relacional y emocional del contexto.

Estas técnicas favorecen recolectar información sobre la comprensión desde la vivencia real ya que, por los tiempos y ritmos de vida de los jóvenes con talentos excepcionales en fútbol, las entrevistas debieron realizarse en los contextos futbolísticos de los participantes; por ejemplo, antes o después de un entrenamiento o a través de la virtualidad porque cuatro de los jóvenes entrevistados se encontraba jugando en el CONMEBOL liga evolución masculina representando a

la Selección Colombia Sub-15. Esto representó un reto para la observación por la variedad en la recolección de datos.

Los instrumentos que apoyaron la construcción del planteamiento metodológico; es decir, la guía de observación y de entrevista que permitieron tener claros los asuntos que se deseaban observar e indagar y el diario de campo que permitió registrar de en vivo los aspectos observados para conservarlos las sensaciones de manera más real y vívida. Ambas guías contaron con la validación por parte de expertos en educación física, alto rendimiento y educación.

Finalmente, se realizó la validación por jueces del guión de entrevista, lo cual, facilitó la organización de la entrevista para la recolección de datos, asunto que dio pie a valorar su fiabilidad como instrumento de investigación cualitativa. Por esta razón, el proceso de elaboración de las entrevistas contó con una guía de validación que se entregó a cinco expertos, los cuales, valoraron los rasgos de profundidad de las preguntas y la orientación que la conversación enfocada en el tema (Mora, 2023). (Ver anexo guía de validación y guión de entrevistas).

### **3.1.1.1 *Análisis de información***

El análisis categorial se constituyó en uno de los recursos metodológicos centrales para clasificar, analizar e interpretar los sentidos que expresaban los jóvenes futbolistas que participaron en esta investigación. Más allá de considerarlo un esquema técnico, se lo entendió como un nexo entre sus voces y los objetivos del estudio, estableciendo un puente entre la teoría y la experiencia, y profundizando los hallazgos. Gracias a este mapa fue posible recoger los hilos que tejen las categorías de análisis, las cuales fueron el sentido, el talento excepcional, los procesos formativos y el proyecto de vida, las que emergieron tanto del marco teórico como de los relatos de los jóvenes.

El ejercicio categorial no se puso en práctica para clasificar los datos, sino que se orientó a cuidar la riqueza del relato, las emociones y los sentidos que expresaban los sujetos de la investigación. Y en esta línea, la matriz constituyó un artefacto de interpretación que permitió conectar las experiencias personales con los contextos socioculturales, en los que el talento se desarrolla y se perfecciona. Tal como proponen Ronkainen y Ryba (2021), comprender las trayectorias de los jóvenes deportistas con talento excepcional es aceptar que su identidad y sentido se crea narrativamente; en un diálogo constante entre la historia personal y el contexto de los jóvenes.

El análisis de la información se realizó a partir del procedimiento hermenéutico categorial que propone Charmz (2014) en la teoría fundamentada en datos. El tratamiento de la información se estructuró en tres momentos vinculados constantemente entre sí. El proceso se guió por un criterio hermenéutico de circularidad, es decir, una lectura y comparación constante entre las partes (las voces de los talentos participantes) y las categorías teóricas. Esta dinámica permitió construir una comprensión situada del fenómeno, donde las interpretaciones se fueron validando a partir de la coherencia interna del discurso y la devolución reflexiva: con los propios jóvenes por medio de los espacios de diálogo.

**Tabla 2**

*Momentos del tratamiento de datos*

---

<b>Codificación temática 1</b>	Detección de unidades de significado de los relatos, expresiones y/o narraciones de los jóvenes con talento excepcional en el fútbol.
<b>Codificación temática 2</b>	Relación entre las categorías emergentes que condujo a la construcción de redes de sentido con relación a los ejes conceptuales del estudio.
<b>Codificación selectiva e integración teórica</b>	Construcción de una síntesis conceptual a partir de la relación entre los hallazgos y los referentes teóricos.

---

*Nota:* Fuente. Elaboración propia basado en el procedimiento categorial para análisis de datos de Charmz (2014).

Por lo tanto, el análisis de información se orientó desde el objetivo general de la investigación que busca comprender los sentidos conferidos por los jóvenes con talentos excepcionales en el fútbol a sus procesos formativos en el desarrollo de sus proyectos de vida. Además, tres objetivos específicos que condujeron a profundizar en el sentido que los jóvenes le otorgan a su talento y cómo este influye en las decisiones en torno a su proyecto de vida. Igualmente, analizar la relación que tienen los jóvenes con el proceso formativo escolar y cómo éste aporta para alcance de sus sueños y metas. Y, por último, interpretar las perspectivas, anhelos

y sueños de los jóvenes frente a sus capacidades y a las posibilidades que éstas le otorgan para el desarrollo de sus proyectos de vida.

Para lograr estos objetivos, se planteó la matriz categorial que permitió vincular la pregunta y los objetivos a categorías específicas que nos aportaran a la comprensión académica de las voces de los jóvenes y lograr la triangulación entre la experiencia, la teoría y el análisis de las investigadoras.

#### **4. Resultados**

Los resultados que se presentan a continuación nacen de las voces de los jóvenes talentosos entrevistados. Estos se organizan a partir de las categorías emergentes y se analiza desde la mirada de los investigadores. Aquí, no solamente se identificaron datos, sino que vimos emociones y proyecciones que le dan sentido a sus procesos de formación en asociación con la construcción de sus proyectos de vida. En la exposición de los resultados, no se busca generalizar ni mucho menos homogeneizar la comprensión del talento excepcional como proyecto de vida, pues cada experiencia es única y la interpretación puede variar de acuerdo con las particularidades contextuales. Con esta presentación de resultados, se busca comprender los significados y experiencias de los jóvenes que hicieron su valioso aporte a la construcción del sentido que les otorgan a los procesos formativos con relación al desarrollo de sus proyectos de vida, que se orienta y tiene como uno de sus pilares alcanzar la profesionalización en el fútbol.

***El sentido de los procesos de formación como hilo que conecta sueños: familias, escuela y deporte.***

El sentido busca, además de buscar la idea de cómo los jóvenes comprenden su experiencia vital con la enseñanza que se lleva a cabo en el fútbol. El sentido es el que aparece en el relato de vida, es decir, la forma en la que los sujetos dan cohesión a su pasado y, a su vez, le ofrecen un sentido a su futuro. En el sentido contemporáneo, el sentido es una construcción activa que permite reescribir la historia propia a partir del deporte (Ronkainen & Ryba, 2021).

En los relatos que analizamos, los jóvenes cuentan su búsqueda del sentido a partir de valores como el esfuerzo, la disciplina y el deseo por transformar la realidad. Estas narraciones son

coincidentes con la visión de Lee y MacLean (2024), los cuales plantean que el proyecto vital de los adolescentes deportistas socialmente mediado por el anhelo de encontrar el sentido a sus éxitos y a sus fracasos. En este sentido, el fútbol se convierte en un marco simbólico desde el cual los jóvenes reinterpretan su identidad, su pertenencia y sus posibilidades de futuro.

Sobre el sentido que otorgan los jóvenes a sus procesos formativos, se pudo identificar tres ejes centrales en los que ellos reconocieron gran influencia en su formación y su proyecto de vida: *la familia, la escuela y el deporte*. La familia la reconocen como su principal red de apoyo, además, la mayoría de los jóvenes entrevistados vienen de contextos socioeconómicamente desfavorecidos, lo que ubica al desarrollo del talento, en pro de la mejora de las condiciones de vida propias y de su familia, siendo esto unas de sus principales motivaciones.

La escuela se reconoce con un rol formativo fundamental, pues los jóvenes manifiestan que es allí donde han aprendido más valores y la oportunidad de socializar con pares y superiores, lo que les permite crecer como personas. Por último, reconocen la práctica constante del deporte, la disciplina y la confianza en la orientación de los clubes deportivos como un principio clave en el camino para alcanzar su proyecto de vida, y definen los clubes deportivos y al fútbol como escuelas para la vida. En este sentido, para los jóvenes entrevistados la familia se convierte en una motivación fundamental para perseguir el sueño de ser futbolistas profesionales, aunque este sueño, en ocasiones les implique alejarse de su núcleo familiar. David, un joven cartagenero con talento excepcional, se mostró altamente sensibilizado al hablarle al arquero que sueña ser en 5 años, diciendo:

*“le diría que me siento orgulloso de todo lo que luché, por todo lo que tuve que pasar; de que a los 12 años me fui (del lado) de mi familia y todo lo que eso trajo” (JF4).*

Cuando decía “todo lo que eso trajo” se infiere que hablaba específicamente a alejarse de su familia y su contexto cercano, puesto que, sin terminar la frase, comenzó a recordar a su mamá y su abuela. De la misma manera, William, nos cuenta que viene persiguiendo su sueño desde Barrancabermeja, Santander. Desde que vino a Medellín contó con la compañía y apoyo de su abuela, quien renunció a su vida en su ciudad para venir con su nieto y continuar aportando en su proceso formativo. Una historia diferente pero igual de impactante en cuanto al esfuerzo que hacen

los jóvenes y sus familias, es la de Nicolás, otro de los jóvenes entrevistados quien junto con su mamá y papá se trasladó desde Neiva, Huila y expresa:

*“Toda mi familia se vino conmigo a perseguir el sueño. Ellos me apoyan y me acompañan en todo” (JF6).*

Todos los jugadores entrevistados manifiestan como principal motivación la de *“sacar a su familia adelante”*. Cuando un colombiano utiliza esa expresión se refiere a que desea mejorar sus condiciones -sobre todo económicas- de vida; sin embargo, algunos de ellos mencionan la búsqueda de tranquilidad, paz, felicidad para él y su familia como principal proyecto. En la misma línea, los jóvenes plantearon recurrir a sus familias cuando se sienten desmotivados pues es allí donde encuentran siempre palabras de aliento y consejos de vida para continuar luchando por el sueño.

*“Cuando estoy triste siempre mi mamá me da palabras de aliento y de apoyo. Me dice que no me rinda” (JF2).*

Así pues, la familia entendida como ente formador, se convierte en la red de apoyo principal en el tejido de las vivencias y sueños de los proyectos de vida de los jóvenes talentosos. Surgieron también manifestaciones sobre la escuela y el papel que esta cumple en el proyecto de vida de los jóvenes, quienes reconocen el importante papel que esta institución tiene en su formación. Los jóvenes plantean que en la escuela ha aprendido valores fundamentales que le han permitido orientar mejor su proyecto de vida en el fútbol. (Ver figura 1).

**Figura 1**

*Matriz categorial*



Nota. Fuente: elaboración propia

*“Uno en la escuela aprende valores como el respeto y la disciplina” (JF1); “En el colegio aprendemos sobre todo la importancia del respeto hacia los demás” (JF3).*

Además, David plantea la importancia del desarrollo académico cuando pone en manifiesto la importancia de contar:

*“con un plan B en caso de una lesión o de que no se dé el camino del fútbol” (JF4).*

Se reconoce aquí el sentido que le dan los jóvenes al proceso formativo escolar. En la misma línea, rescatan de la escuela presencial la posibilidad de socializar y conectar nuevas relaciones diferentes a las futbolísticas cuando nos cuentan que:

*“sí hace falta las compañeritas y amigos que uno hace allá” (JF6); “Uno en el colegio se ríe, molesta, lo regañan, lo felicitan” (JF7).*

Sin embargo, los jóvenes que participaron de la entrevista virtual manifestaron que la escuela presencial es demasiado estructurada y rígida para mentes que prefieren el movimiento como recurso didáctico. Estos jóvenes se auto reconocen como diversos cuando afirman que:

*“nosotros somos diferentes, y no nos sentimos bien metidos en un aula todo el tiempo” (JF5).*

Además, manifiestan que se vuelve agotador tener que responder en el deporte y en lo académico por igual. Cuando relataban:

*“A veces uno salía del colegio corriendo a cambiarse y almorzar para salir de una a entrenar, ni tiempo de hacer tareas le daba a uno. Eso se vuelve muy agotador porque en todas partes esperan lo mejor de uno” (JF5).*

Se hace interesante que, los jóvenes plantearon también que la escuela virtual, les permite demasiada autonomía, reclamando la relación docente-estudiante. Poniendo en claro la necesidad de tener una guía que acompañe el proceso formativo de la escuela. Todos los jóvenes que hicieron parte del estudio se encuentran estudiando en modalidad virtual en este momento. Sobre esta experiencia, manifiestan que les permite mayor flexibilidad y por tal, más tiempo para dedicarse a los entrenamientos y competencias. Ellos comentan que a pesar de que en la escuela presencial sienten que pueden aprender más:

*“porque puede uno tener al profesor ahí para una mejor explicación y el refuerzo constante”*  
(JF9).

Ahora, en la escuela virtual pueden tener más *“autonomía y tiempo libre”* para la exploración de su talento. A la escuela presencial, estos jóvenes soñadores, le proponen más flexibilidad, orientación a los deseos y proyectos individuales y menos tareas repetitivas. A la escuela virtual, estos jóvenes talentosos, le proponen mayor interacción y conexión con el sentido humano. A partir de las entrevistas realizadas, los jóvenes realizaron un ejercicio tanto de análisis como de interpretación de su existencia en el cual resaltaron la importancia del deporte y la escuela en su plan de vida, identificando la constancia y la disciplina en sus procesos deportivos a la par de los académicos, como sistemas claves para la consecución del éxito que se visualizan. A la pregunta sobre si más allá del talento en el fútbol, existe un real interés para ser futbolistas profesionales y las razones que motivan la obtención de este logro en sus proyectos de vida, Juan y Felipe responden:

*“Esto del fútbol es por pasión, lo hacemos desde que somos niños”* (JF5, JF8).

Estos jóvenes ven el fútbol como un medio para desarrollarse integralmente como seres humanos a partir de una base sólida en valores y principios asociados a la salud, la comunidad y al rendimiento. Se reconoce el deporte como un medio valioso para la formación, no solamente de la habilidad futbolística sino también de personalidad como lo comentan Cristian y Felipe:

*“Cuando llegué al club en Medellín me recibieron muy bien, y empecé a ver las capacidades que tenía. El profe me ayudó a creer mucho en mí y me ayudaron mucho a mejorar la técnica, sobre todo el remate.” (JF8). “El fútbol te forma, físicamente y mentalmente, te hace convivir con demasiadas personas, o sea, el fútbol va mucho más allá que para tener un balón. El fútbol termina de forjar la disciplina que inicia el colegio” (JF9).*

En suma, la familia se convierte en el principal motivador, porque es la principal red de apoyo y lugar seguro de los jóvenes. Por su parte, la escuela se presenta como la principal fuente de desarrollo de valores y principios para enfrentar la vida real con su proyecto como orientador. Entonces, el deporte se convierte en el orientador del proyecto de vida de los jóvenes con talento excepcional, porque además de que lo guía como deportista profesional, lo acompaña a forjar una mentalidad disciplinada y constante.

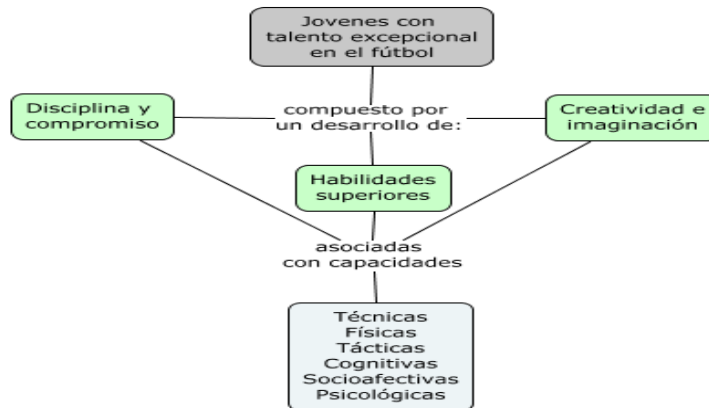
### ***Talentos excepcionales: singularidades que inspiran y trascienden***

La segunda dimensión, el talento excepcional, se destina a abordar las particularidades que definen a los jóvenes que llegan a destacar en el deporte. En contraposición de aquellos que entienden el talento como un "don natural", hay investigaciones recientes que lo entienden como un proceso de desarrollo, de naturaleza compleja, en el que entran en conflicto factores biológicos, psicológicos y socioculturales (Baker, Wattie y Schorer, 2023); desde este punto de vista, el talento no es algo que se herede, sino que es una propiedad del individuo que hay que construir a través de la práctica, la motivación y el acompañamiento.

En la misma línea, Gledhill, Harwood y Forsdyke (2022) afirman la importancia de los factores psicológicos –la resiliencia, la autorregulación, la fortaleza mental– en el avance del talento deportivo, que también son características de los jóvenes futbolistas de este estudio, que llevan a cabo el esfuerzo diario como un medio de crecer personalmente. Phillips y Collins (2022) también apuntan que el entorno de alto rendimiento, a pesar de sus exigencias, también puede ser un entorno de aprendizaje que contribuye al crecimiento de la identidad en las facultades o la madurez. (Ver figura 2).

## Figura 2.

### *Jóvenes con talento excepcional en fútbol*



*Nota.* Fuente: elaboración propia

Para estos jóvenes el talento ha sido una posibilidad para formarse como individuos, promoviendo en sí mismos una gran pasión por el fútbol, la cual está estimulada por un pensamiento constante de competitividad y de victoria, estimulada por el objetivo principal de este deporte que consiste en anotar más goles que el rival, propósito en el cual estos jóvenes marcan diferencia en sus contextos de desarrollo. Como lo menciona Nicolas al preguntarle por lo que entiende por el concepto de talento, él lo comprende como un:

*“don para hacer algo a la perfección, o algo en lo que sobresale” (JF5).*

Lo anterior permite identificar a su vez un grado de responsabilidad consigo mismos de sobresalir en lo que les interesa, cultivando a su vez, principios de un alto compromiso personal en cada jugada o cada decisión de vida, que se sostienen por hábitos de constancia y disciplina al querer ser mejores en lo que les apasiona y en lo que son buenos. A los jóvenes entrevistados, no se les dificulta asociar jugadas de fútbol con situaciones de la vida real. Ejemplo, una atajada por parte de un portero que evita un gol con la responsabilidad de cumplir con compromisos con la familia y la escuela. Esto nos permite pensar que el desarrollo del talento excepcional no se limita únicamente formarse como deportistas sino también como seres humanos que aportan con sus

valores y principios a una sociedad más cooperativa, respetuosa y comprometida con la construcción colectiva.

A partir de lo anterior, se identifica que estos jóvenes futbolistas ven el talento como un conjunto de capacidades y habilidades con amplio potencial de desarrollo y posibilidad de crecimiento humano especializándose en su deporte, rescatando de los mismos valores que sostienen la práctica y motivan la misma como lo menciona David:

*“el fútbol es muy bonito porque le enseña a uno grandes cosas como las estaciones de vida, le enseña disciplina, esfuerzo y perseverancia” (JF4).*

Lo anterior, les permite crear identidad sobre lo que consideran las decisiones y las acciones correctas que les permitan concretar día a día sus proyectos de vida. Cada uno de los jóvenes entrevistados tiene una concepción única del talento, por ejemplo, algunos lo definen como cualidad, capacidad o don; otros lo entienden como *“el ser bueno en algo”*. Además, una reflexión interesante que hicieron los jóvenes talentosos fue que:

*“El talento es algo con lo que ya cada quien viene, pero que se puede forjar y mejorar día a día” (JF9).*

En la conversación con los talentos, surgió la idea de que el talento excepcional no es únicamente el desarrollo de una habilidad física mejor de lo que lo harían otros; sino que también incluye el forje de una personalidad excepcional, que permita tener una mentalidad ordenada, constante y disciplinada. A partir de lo anterior, los jóvenes ven esa posibilidad de desarrollar su talento al máximo, como un estilo de vida, una razón de ser y un pilar fundamental de para la construcción de sus proyectos de vida. Por ello, el talento excepcional, desde esta perspectiva, no es la llegada a una meta, sino un proceso formativo que exige una llamada a la constancia y al sentido. El fútbol, en tanto práctica social y cultural, promueve la creación de un yo disciplinado y concienciado, que va creándose y desarrollándose no sólo en relación con el rendimiento, sino también con la autorreflexión y con la ética del compromiso.

### ***Proyecto de vida: horizonte de sueños y construcción de identidad***

El proyecto de vida nos ayuda a entender de qué manera los jóvenes van elaborando sus proyectos personales y profesionales a partir de su acontecer deportivo. En las historias de los propios participantes, el proyecto vital se relaciona con la búsqueda de la estabilidad económica, el bienestar familiar, la realización personal, aunque también manifiesta los aspectos afectivos, educativos y espirituales que aportan matices a sus objetivos.

Como indican Henriksen y Schinke (2023), el proyecto vital de los deportistas jóvenes implica relacionar metas a corto y largo plazo para poder construir trayectorias sostenidas, flexibles y coherentes con sus valores. A lo largo de este estudio se evidencia, también, que los jóvenes futbolistas, a pesar de ser adolescentes, tienen bastante clara sus metas y han manifestado estrategias resilientes frente a la incertidumbre del futuro.

Además, investigaciones recientes afirman que, proyectos de vida que combinan la práctica deportiva con la formación académica benefician el equilibrio emocional y la construcción de la identidad (Stambulova & Wylleman, 2023; Torregrosa & Ramis, 2022). La vía o ruta que para los participantes de esta investigación el fútbol representa, no es el único camino. Las múltiples avenidas como la educación, la familia y la espiritualidad permiten caminar hacia una vida con sentido y propósito.

Ciertamente, los jóvenes entrevistados identifican el desarrollo de su talento, como su proyecto de vida. Para ellos, el principal objetivo es alcanzar la profesionalización en fútbol como camino para alcanzar el éxito. Nicolás manifiesta que su:

*“proyecto de vida es lograr ser profesional y por medio del fútbol lograr muchas cosas. Yo siento que el ver realizado ese sueño, se puede llamar como proyecto de vida” (JF6).*

Casi todos los jóvenes estaban de acuerdo cuando manifestaban que gran parte de su proyecto se fundamenta en darle una mejor calidad de vida a sus familias, específicamente sus madres. Es interesante agregar que los jóvenes conectaban la profesionalización en fútbol con el deseo de estabilidad económica y mental. Al cuestionar si consideraban importante tener claro el proyecto de vida, ellos afirman que a su edad (14 o 15 años); tener claro el camino hacia dónde quieren ir,

es fundamental. Esa claridad en sus proyectos es lo que les permite mantenerse firmes en sus entrenamientos y competencias. La mayoría de estos jóvenes manifiestan la importancia de:

*“esforzarse, trabajar duro, entrenar constante”* (JF1, JF2, JF3, JF8).

Para poder pensar en algún día llegar a ser profesionales. Así mismo, todos tienen la claridad de que por más que se esfuercen y trabajen duro *“llegar es muy difícil”*. Por esto, y por la conciencia de los jóvenes sobre la fragilidad del cuerpo, ellos consideran que la formación académica es muy importante para tener un plan B en caso de que no lleguen a ser profesionales. Algunos de ellos plantean el deseo de ser empresarios, otros indican que les gustaría alguna profesión relacionada con el deporte o estudiar idiomas. En todos los jóvenes pudimos ver la madurez con la que asumen sus proyectos. Todos ellos están comprometidos con su sueño y trabajan día a día por este. Aunque no siempre estén en las mejores condiciones económicas y emocionales, se levantan con una sonrisa y una intención de transformar sus vidas y las de sus familias. Felipe, uno de los jóvenes manifiesta que su proyecto principal es el fútbol,

*“pero va mucho más allá de eso, yo me veo dándole a mi madre la vida que se merece, teniendo estabilidad tanto económica como mental”* (JF9).

Desde ya, se visionan teniendo una familia propia, además proponen la dimensión espiritual entendida por ellos como la conexión con dios, un factor importante en el desarrollo de sus proyectos. En este sentido, los jóvenes con talento excepcional se proyectan a partir de su pasión y el deseo de ser mejores todos los días. Juan manifiesta que, aunque hay otros factores que conforman su vida,

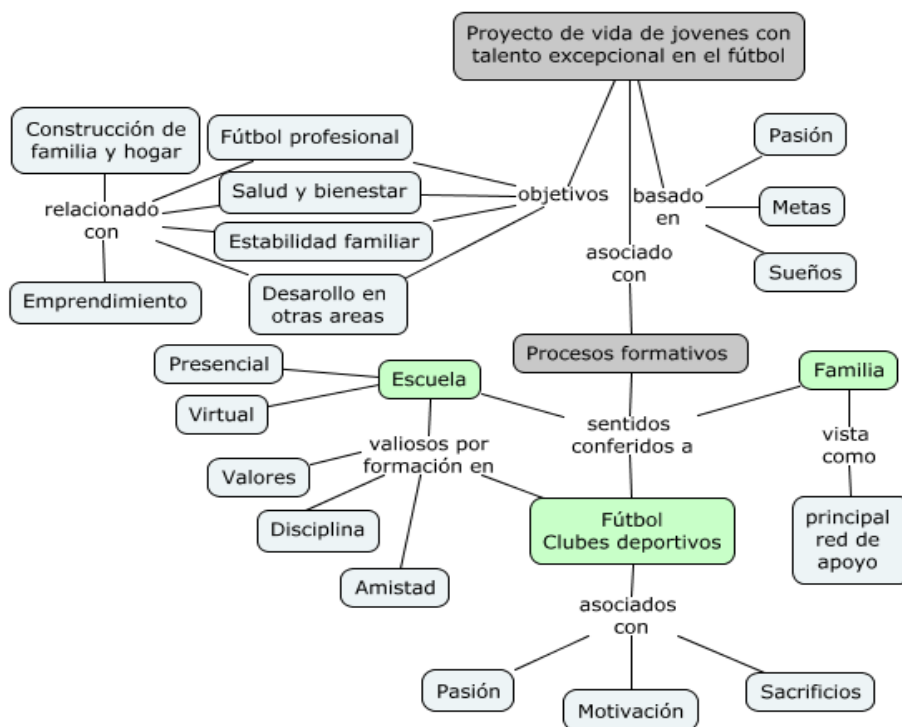
*“el fútbol es lo principal, siento que es por la pasión y el amor que le tengo a lo que hago”*. (JF5).

Para ellos el fútbol no es un simple juego, sino que es la forma como se proyectan. Es su talento y lo que les caracteriza, la forma en la que ellos quieren aportar a la familia, la educación y

la sociedad. De acuerdo con la proyección que denotan estos jóvenes, se reconoce el valor que estos le dan a las diferentes instituciones y/o redes de apoyo como la familia, la escuela y el deporte. Lo anterior se refleja en la intención de construir un hogar como en la intención de tener un plan B de formación profesional en donde la educación formal toma relevancia para estos talentos del deporte. A su vez, el deporte es el principal medio del proceso de formación y de desarrollo humano de estos jóvenes. De esta manera, el desarrollo del talento deportivo en un joven con capacidades excepcionales en el mismo se posiciona como pilar fundamental para la consecución y construcción del proyecto de vida (Ver figura 3).

**Figura 3**

*Proyecto de vida de jóvenes con talento excepcional en fútbol*



*Nota.* Fuente: elaboración propia.

Ahora, con respecto a los procesos formativos, se comprende desde aquellos espacios que los jóvenes utilizan para construir aprendizajes y valores; la familia, el colegio o la escuela, y el club deportivo. Cada espacio es importante porque tiene unas características que lo hacen único;

no obstante, su interacción determina la solidez de la construcción del desarrollo del talento. Consideran Holt, Neely y Tamminen (2020) que el deporte juvenil debe ser considerado como un contexto de desarrollo positivo, donde el proceso formativo tiene como finalidad tanto el logro como la autonomía.

La familia se convierte así en la red de apoyo más básica. Las investigaciones más recientes muestran que la implicación familiar positiva aumenta la estabilidad emocional o el compromiso de los jóvenes deportistas (Harwood, Knight & Thrower, 2023). En el presente estudio, los participantes consideran a sus familias como el motor que alimenta sus sueños, lo que refuerza esa dimensión ética y afectiva de la práctica formativa.

La escuela, por su parte, se manifiesta como un espacio ambivalente: valioso por su formación académica y social, aunque aún lejos de las realidades de los estudiantes-atletas. Tal y como afirman Torregrosa y Ramis (2022), los programas de carrera dual pueden articular los dos mundos, ayudando a los jóvenes a mantener su rendimiento académico sin renunciar a la faceta deportiva. Esta articulación hace de la educación un recurso de vida, antes que una obligación. (Ver Tabla 3).

**Tabla 3**

*Comparativo entre las modalidades de la escuela desde la perspectiva de los jóvenes entrevistados*

<b>Dimensión/Modalidad</b>	<b>Escuela presencial</b>	<b>Escuela virtual</b>
<b>Ventajas</b>	Interacción social y humana, formación constante en valores.	Autonomía, flexibilidad y tiempo para entrenar.
<b>Limitaciones</b>	Rigidez, repetitividad y poca flexibilidad.	Aislamiento social, poco acompañamiento docente.
<b>Necesidades expresadas</b>	Prácticas pedagógicas dinámicas.	Acompañamiento humano y formativo.

**Propuestas de los jóvenes**Educación flexible  
orientada al desarrollo del  
talentoMayor exigencia y/o  
acompañamiento e  
interacción social.

---

*Nota:* Fuente. Elaboración propia con base en las entrevistas realizadas a jóvenes con talento excepcional en el Fútbol.

Finalmente, el deporte se presenta como un contexto pedagógico de primer orden. Bailey y Morley (2023) sugieren que las experiencias deportivas pueden dar lugar a un “florecimiento humano” si orientan su práctica al aprendizaje ético, al trabajo en cooperación, al bienestar del grupo. En este sentido, la formación deportiva no solo estructuraría habilidades técnicas, sino que también formaría valores capaces de traspasarlo y trasladarse a la vida.

## 5. Discusión

Este proceso investigativo permitió la comprensión del sentido que jóvenes futbolistas con talento excepcional otorgan a sus procesos formativos en relación con sus proyectos de vida. Las voces que compartimos evidencian que el fútbol no se agota como un espacio de competición o rendimiento, sino que es un campo simbólico en donde se configuran identidades, valores y horizontes de sentido que se ensanchan hacia la vida familiar, la educativa o la social. Estas vivencias se articulan con los estudios más recientes que entienden el desarrollo deportivo como un proceso humano completo y contextual (Baker, Wattie, & Schorer, 2023; Stambulova & Wylleman, 2023).

A partir de las narrativas juveniles se desprende que el sentido que los jóvenes dan a su práctica deportiva es susceptible de enriquecimiento a partir de la pasión, el esfuerzo y el deseo de mejorar su realidad, así como la de sus familias. Lejos de las posiciones utilitaristas, el fútbol se entiende a partir de la suposición de que es un medio para alcanzar el bienestar, el reconocimiento, la trascendencia social. En este sentido, el hallazgo se aproxima a los postulados de Lee y MacLean (2024) para quienes el proyecto de vida de los adolescentes deportistas resulta de la construcción de las metas personales y las metas colectivas especialmente en contextos en los que el deporte es una práctica legítima que permite la movilidad y la esperanza.

En la investigación, expresiones tales como "sacar a mi familia adelante" o "darle a mi madre la vida que merece" dejan entrever que el sentido y el talento de la práctica deportiva tienen un recorrido hacia lo relacional. El logro individual de estos jóvenes tiene una raíz comunitaria y afectiva. Brown y Potrac (2022) describen la identidad del atleta joven como un resultado de una red de relaciones significativas que permiten un encauzamiento y un valor de sus esfuerzos. Precisamente en este horizonte, el deporte se convierte en un ámbito de formación moral en el que la disciplina y la perseverancia adquieren un sentido como principios de vida.

Nos alineamos con Wang y Collins (2021) en que no se pueden entender los procesos de desarrollo del talento al margen de las condiciones emocionales y sociales en los que se cimientan. La práctica del deporte comprendería un sistema de significados en el contexto del cual lo que es esfuerzo adquiere un sentido ético, existencial. De esta manera, el fútbol se tornaría en una experiencia que acaba construyendo la identidad, movilizándolo el deseo y proyectando la esperanza.

Las voces de los jóvenes dan cuenta de cómo entienden que el talento no debe de ser lo que se tiene (ya que se nace con él), sino que puede ser una posibilidad a la que uno se asoma y que se va trabajando han de trabajarse mediante la disciplina, el esfuerzo y la incorporación de constancia. Este punto de vista con el que concuerdan Baker, Wattie y Schorer (2023), quienes indican que el talento es el producto de la interdependencia de los factores biológicos, psicológicos, sociales y ambientales. En consecuencia, no tiene que ver con el hecho de que el talento se herede, sino que, al contrario, se va el talento se construye en contextos de práctica, acompañamiento y motivación sostenida.

Incluso, los jóvenes que entrevistamos tienen claro que su talento se va construyendo, día tras día, en cada uno de los entrenamientos y en cada una de las decisiones que les acercan a sus sueños; en esta visión se muestra una madurez anticipada, una toma de conciencia del propio proceso formativo y una idea de responsabilidad que va más allá del deporte. Gledhill, Harwood y Forsdyke (2022) ponen de manifiesto que las características psicológicas que distinguen a los deportistas en formación (resiliencia, autorregulación, fortaleza mental, etc.) son el producto de un proceso de socialización que une exigencia, apoyo emocional y experiencias de éxito.

Siguiendo esta línea, como afirman Ryba y Ronkainen (2022), el talento es éticamente importante cuando la persona lo entiende como una responsabilidad hacia su entorno. El don deja de ser una ventaja para convertirse en obligación hacia los demás. En nuestra investigación, uno de los jóvenes fue el que dijo que el fútbol "enseña disciplina, esfuerzo y perseverancia", es decir,

la práctica del deporte como una pedagogía de la vida le proporciona la capacidad de integrar la dimensión personal y social.

De esta manera también estamos de acuerdo con Stambulova y Wylleman (2023) en afirmar que la carrera de los deportistas jóvenes es un continuo proceso de desarrollo humano, donde el talento se convierte en una forma de la autocomprensión y el sentido. La práctica del deporte no solo crea deportistas, sino también sujetos capaces de construir narrativas coherentes sobre quiénes son y hacia a dónde se dirigen.

La posibilidad de los jóvenes talentosos de asociar jugadas del deporte con asuntos de la vida cotidiana en la familia, la escuela y la comunidad, revela que el deporte se convierte un sistema para forjar la identidad excepcional, que se vuelve tan importante como la habilidad física a la hora de proyectar sus vidas como futbolistas profesionales.

Esta afirmación podría indicar que el fútbol puede ser algo más que un mero espacio de entrenamiento deportivo, también se convierte en un espacio pedagógico donde surgen valores, significados y narraciones sobre sí mismos. Como apuntan Gao et al. (2024), los procesos de motivación y compromiso de los jóvenes deportistas se estructuran en contextos donde se entrelazan vínculos afectivos, orientación social y reconocimiento del esfuerzo. De este modo, la práctica deportiva podría ser una metáfora de la vida donde cada jugada es una oportunidad de reafirmar una identidad que se transforma al mismo tiempo que se va construyendo un proyecto de vida.

A partir de los relatos de los participantes empiezan a emerger tres pilares formativos que sostienen las trayectorias de los participantes: la familia, la escuela y el deporte. Cada uno de estos espacios cumple una función diferenciada, pero las tres son interdependientes. La familia se reconoce como la red vincular y simbólica que da sentido al sueño deportivo. En este sentido, es tal la contención, el consejo y la motivación que los jóvenes encuentran en ella, especialmente en los momentos de dificultad competitiva o en el hecho de alejarse del ámbito familiar. De hecho, Harwood, Knight y Thrower (2023) subrayan que la implicación parental positiva es un predicador fundamental de la estabilidad emocional y del compromiso longitudinal de los jóvenes deportistas. El club deportivo se reconoce como el lugar donde se consolidan valores como disciplina, respeto y trabajo en equipo.

Es en este contexto donde desarrollan habilidades a través del contacto con entrenadores, compañeros y retos constantes. Tal como sostienen Yang, Pyun y Tak (2024), aquellos entornos

deportivos que combinan una exigencia con el acompañamiento emocional permiten incrementar el rendimiento y la autoconfianza del deportista, al dejar que el talento pueda emerger en un entorno de relaciones. Se refuerza el papel de la práctica deportiva como espacio de socialización moral y cultural, donde los jóvenes aprenden a traducir el esfuerzo individual hacia el logro colectivo, y donde la práctica comienza a interpretarse como un deber ético para con sus familias y comunidades.

La escuela, por su parte, es considerada por los jóvenes un escenario que ofrece herramientas académicas y sociales, aunque no deja de ser muchas veces calcada o fragmentada por las propias dinámicas de la adolescencia. Esta tensión, coincide con lo que razonan Torregrosa y Ramis (2022) cuando indican que las escuelas se ven obligadas a ser flexibles en sus estructuras para acompañar, con garantías, las trayectorias de estos estudiantes/atletas. Los jóvenes de la investigación sueñan con una escuela más humana y menos repetitiva, en la que se reconozcan sus aficiones deportivas como parte del aprendizaje.

En coherencia con lo anterior, se plantea un cuadro comparativo entre la escuela presencial y la virtual. Que se construye a partir de las voces de los jóvenes talentosos. El sentido de este ejercicio es visibilizar las posibilidades que ellos/as van identificando en cada modalidad, así como las limitaciones y necesidades formativas y las propuestas para una escuela más humana, flexible y conectada con sus realidades.

Con base en las comparaciones que llevan a cabo quienes participan, entre el escolar presencial y el escolar virtual, podemos afirmar que ambas modalidades presentan oportunidades de formación complementaria, ya que la modalidad presencial favorece la socialización y la modalidad virtual favorece fomentar la autonomía y la organización del tiempo. Pero, paradójicamente, ambas requieren de un acompañamiento humano y pedagógico que reconozca la especificidad del estudiante-deportista. Este hallazgo está en sintonía con De Bosscher y De Knop, 2021, quienes plantean la necesidad de articular los sistemas educativo y deportivo mediante el modelo de la carrera dual, centrada en el bienestar y el balance vital del joven deportista.

Tal y como ponen de manifiesto Earle, Till y Cowburn (2025), aquellas situaciones pedagógicas que consiguen combinar la formación académica, dentro de la deportiva —bajo un enfoque de la carrera dual— no solo permiten fortalecer las habilidades cognitivas y sociales, sino que iluminan también la autonomía del estudiante-atleta, la autogestión y el bienestar general del estudiante-atleta.

El proyecto de vida se configura, en los futbolistas jóvenes, como un punto medio que abarca las aspiraciones deportivas, las responsabilidades familiares y la búsqueda de equilibrio emocional. En sus historias se demuestra que el fútbol no es solamente una aspiración profesional, sino que también supone una manera de construir identidad e inculcar a su entorno un sentido de retribución por lo que éste hace por ellos. Al respecto, Stambulova y Wylleman (2023) indican que los proyectos vitales de los deportistas adolescentes son recorridos en espiral, donde las experiencias — ya sean de éxito ya sean de dificultad — van determinando la forma de concebirse y orientan la toma de decisiones futuras.

Los futbolistas jóvenes que entrevistamos manifiestan su deseo de ser profesionales, pero también expresan que "hay que tener un plan b" asociado a la educación o a las profesiones relacionadas con el deporte. Este planteamiento está en consonancia con lo que afirman Torregrosa y Ramis (2022), señalando que la consciencia de las transiciones y la planificación a largo plazo refuerzan la madurez psicosocial del deportista joven. La posibilidad de tener alternativas académicas o laborales no va en detrimento del sueño deportivo, sino que, al contrario, expande el abanico de posibilidades y favorece la resistencia ante la incertidumbre. En cuanto al proyecto de vida de estos jóvenes, no se termina en el éxito material, sino que integra todas las dimensiones éticas, espirituales y afectivas. Algunos hablan de la relación con dios, otros hacen referencia a la necesidad de construir bienestar colectivo y paz del alma. Ryba y Ronkainen (2022) argumentan que la construcción de una "vida buena" en el deporte es la que enlaza la competencia misma con el cuidado, el esfuerzo con la reflexión, el logro personal con el aporte social. Si se tiene en cuenta que este equilibrio aparece reflejado en los argumentos de los participantes, se refuerza la perspectiva del talento como experiencia educativa y humana.

En clave de lo anteriormente dicho, el talento excepcional emerge no solo en la habilidad técnica (ya sean habilidades de encestar, en el caso del baloncesto, o de correr lo más rápido posible, sea en medio de los bosques, o cuando se hace un sprint en una reunión de velocistas), sino en la capacidad de dar sentido, de proyectarse con esperanza y de vivir la disciplina como camino pedagógico. Las voces de nuestros jóvenes nos invitan a entender que el desarrollo del talento deportivo necesita escenarios que fomenten la integralidad, la autonomía y el acompañamiento emocional. En la singularidad de lo que estamos señalando se da la potencialidad transformadora del deporte en la medida en que capaz de formar personas que sueñan, que se empeñan y que construyen vidas con sentido.

Estos jóvenes direccionan su proyecto de vida como lo sostiene D'Angelo (2000) a partir de aspectos esenciales en sus vidas como lo es el talento en el fútbol, la pasión por este deporte y todo el desarrollo humano que se posibilita alrededor de optimizar el rendimiento deportivo que les permita ser futbolistas profesionales *“Yo siento que el ver realizado ese sueño, se puede llamar como proyecto de vida.”* (JF8). D'Angelo (2000) también resalta en sus concepciones de proyecto de vida la importancia de tomar decisiones vitales encaminadas al futuro que cada uno concibe.

Algunas decisiones claves suelen ser menos visibles, a pesar de ser acciones realizadas día a día por estos jóvenes, a partir del gran esfuerzo que realizan en los diferentes procesos en los que se desenvuelven como seres humanos, tal y como lo manifiesta Juan. *“se vuelve muy agotador porque en todas partes esperan lo mejor de uno”* (JF5). Estos jóvenes talentosos han tomado decisiones claves como salir de su ciudad natal, alejarse de sus familias, priorizar los tiempos de entrenamiento y competencia sobre la formación académica, con lo cual se opta por una escuela con modalidad virtual a pesar de las carencias que identifican en la misma, y no menor como se mencionó previamente, exigirse día a día como los futbolistas profesionales que proyectan ser.

## **6. Conclusiones**

La interpretación de los resultados permite afirmar que el talento excepcional de los jóvenes deportistas va mucho más allá de lo deportivo. Debe ser entendido como una vivencia con sentido, en la que se entrelazan las dimensiones personal, familiar, escolar y social. El talento, más que ser una capacidad innata, es un proceso relacional y ético que se basa en las interrelaciones que garantizan el apoyo emocional, formación y horizonte de posibilidades.

Así, la familia, en su función tanto afectiva como simbólica, se asienta como el motor afectivo que potencia los proyectos vitales; el deporte, como espacio de socialización y de disciplina, opera como mediador del esfuerzo, la constancia y el compromiso; la escuela, a pesar de considerarse un ámbito distante, aparece como el lugar posible para la reflexión, la posibilidad de apertura y la resignificación de lo que se aprende.

A modo de síntesis y reflexión, los resultados y la discusión nos llevan a admitir que el talento excepcional es, antes que nada, una experiencia educativa y humana, cosida a partir de la conversación entre el esfuerzo personal, la esperanza colectiva y la mediación institucional. Entenderlo a partir de esta perspectiva significa redefinir el sistema educativo y deportivo para que

reconozcan la diversidad, para fomentar la autonomía y acompañar a los jóvenes en la creación de proyectos vitales dotados de sentido, dignidad y trascendencia.

## 7. Referencias

- Arnett, J. J. (2020). *Emerging adulthood: The winding road from the late teens through the twenties* (3rd ed.). Oxford University Press.
- Bailey, R., & Morley, D. (2023). *Sport, education and human flourishing*. Routledge.
- Baker, J., Wattie, N., & Schorer, J. (2023). *Talent identification and development in sport: International perspectives* (3rd ed.). Routledge.
- Castañeda, J., & Marulanda, M. (2023). Educación, deporte y movilidad social juvenil. *Revista Colombiana de Educación*, 87(1), 112–130. <https://doi.org/10.xxxx/rce.2023.87.1.112>
- Collins, D., MacNamara, Á., & McCarthy, N. (2021). *Talent development: A practitioner guide*. Routledge.
- Côté, J., & Vierimaa, M. (2021). The developmental model of sport participation: 15 years after its first conceptualization. *Science & Sports*, 36(3), 147–157. <https://doi.org/10.xxxx/scisport.2021.36.3.147>
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- D'Angelo, O. S. (2003). Proyecto de vida y desarrollo integral humano. *Revista Internacional Crecemos*, 1(2), 23–40.
- De Bosscher, V., & De Knop, P. (2021). Dual career policy and athlete welfare. *International Journal of Sport Policy and Politics*, 13(4), 552–570. <https://doi.org/10.xxxx/ijsp.2021.13.4.552>
- Díaz-Rico, P., & Gutiérrez-Rada, F. (2021). El proyecto de vida en jóvenes futbolistas colombianos. *Revista Educación y Sociedad*, 42(3), 201–217. <https://doi.org/10.xxxx/res.2021.42.3.201>
- Earle, J., Till, K., & Cowburn, I. (2025). A case study of a sports school scholarship programme. *Journal of Sports Sciences*, 43(2), 211–228. <https://doi.org/10.xxxx/jss.2025.43.2.211>
- Gadamer, H.-G. (2003). *Verdad y método I*. Sígueme.
- Gledhill, A., Harwood, C., & Forsdyke, D. (2022). Psychosocial factors associated with talent development in youth football: A systematic review. *International Journal of Sport and Exercise Psychology*, 20(4), 908–924. <https://doi.org/10.xxxx/ijsep.2022.20.4.908>

- Henriksen, K., & Schinke, R. J. (2023). *Athlete development and transitions in sport: A holistic perspective*. Routledge.
- Holt, N. L., Neely, K. C., & Tamminen, K. A. (2020). *Positive youth development through sport* (2nd ed.). Routledge.
- Knight, C. J., & Harwood, C. G. (2022). Parenting in youth sport: A critical review and future directions. *Psychology of Sport and Exercise*, 63, 102263. <https://doi.org/10.xxxx/pse.2022.102263>
- Lehnert, K., et al. (2024). The ecology of talent development in youth football. *Applied Sciences*, 14(13), 5571. <https://doi.org/10.3390/app14135571>
- Martindale, R., & Mortimer, P. (2023). Talent development environments: From theory to practice. *International Journal of Sports Science & Coaching*, 18(2), 333–347. <https://doi.org/10.xxxx/ijssc.2023.18.2.333>
- Nowell, L. S., Norris, J. M., White, D. E., & Moules, N. J. (2023). *Thematic analysis: A practical guide for qualitative researchers*. SAGE Publications.
- Phillips, E., & Collins, D. (2022). The psychology of youth sport talent. *Journal of Applied Sport Psychology*, 34(2), 99–115. <https://doi.org/10.xxxx/jasp.2022.34.2.99>
- Picamilho, D., Saragoça, A., & Teixeira, C. (2022). El deporte como espacio educativo: reflexiones desde la práctica. *Motricidade*, 18(4), 15–30. <https://doi.org/10.xxxx/motricidade.2022.18.4.15>
- Ramalho, L., Adams, R., & Charmaz, K. (2023). Reflexivity and positionality in constructivist grounded theory. *Qualitative Research in Psychology*, 20(5), 841–857. <https://doi.org/10.xxxx/qrp.2023.20.5.841>
- Ricoeur, P. (1992). *Sí mismo como otro*. Siglo XXI Editores.
- Ronkainen, N. J., & Ryba, T. V. (2021). Understanding youth athletes' identities through narrative inquiry. *Qualitative Research in Sport, Exercise and Health*, 13(4), 635–651. <https://doi.org/10.xxxx/qrseh.2021.13.4.635>
- Spīdola Martinsone, I. (2024). Dual career of student-athletes: Barriers and support. *Latvian Academy of Sport Education Journal*, 5(2), 31–45. <https://doi.org/10.xxxx/lase.2024.5.2.31>
- Stambulova, N. B., & Wylleman, P. (2023). *Career development and transitions of athletes: The holistic approach*. Routledge.
- Subijana, C. L., & Lorenzo, A. (2022). *El desarrollo del talento deportivo: Fundamentos y aplicación práctica*. Editorial Síntesis.

- Torregrosa, M., & Ramis, Y. (2022). La carrera dual en deportistas de alto rendimiento: Desafíos y estrategias de afrontamiento. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 17(1), 45–58. <https://doi.org/10.xxxx/riped.2022.17.1.45>
- Wachsmuth, S., Hauser, L. L., & Höner, O. (2024). Examining football players' perceived social support and holistic development. *Psychology of Sport and Exercise*, 76, 102756. <https://doi.org/10.xxxx/pse.2024.76.102756>
- Whitty, S., Gray, R., & Milne, N. (2024). Emotional development in young footballers: A socio-educational perspective. *Sport, Education and Society*, 29(2), 189–205. <https://doi.org/10.xxxx/ses.2024.29.2.189>

## Anexos



### GUIÓN DE ENTREVISTA

**Objetivo:** Comprender los significados que otorgan los jóvenes con talentos excepcionales en el fútbol a sus experiencias de formación en el desarrollo de sus proyectos de vida.

#### PREGUNTAS ENTREVISTAS INDIVIDUALES

##### 1. Introducción personal y contexto

*(Objetivo: conocer al participante, su historia y entorno actual)*

- ¿Podrías contarme un poco sobre ti? (edad, lugar de origen, con quién vives, nivel educativo actual)
  - ¿Desde cuándo juegas al fútbol y cómo comenzaste?

##### **Seguimiento:**

- ¿Hay alguien en tu familia que también juegue o haya jugado?
  - ¿Qué papel tiene el fútbol en tu vida diaria?

---

##### 2. Significado del proyecto de vida

*(Objetivo: explorar si comprenden el concepto y cómo lo interpretan)*

- ¿Has escuchado hablar del "proyecto de vida"? ¿Qué entiendes tú por eso?
  - ¿Qué importancia crees que tiene tener un proyecto de vida?

##### **Seguimiento:**

- ¿Crees que todos los jóvenes deberían tener uno? ¿Por qué?

---

### 3. Construcción del proyecto de vida

*(Objetivo: indagar en cómo los jóvenes están construyendo su propio proyecto)*

- ¿Qué metas te gustaría alcanzar en los próximos 5 o 10 años?
- ¿Por qué consideras esas metas a alcanzar, cuáles son los principales aspectos que motivan a la consecución de ese logro a futuro?

#### Seguimiento:

- ¿Qué estás haciendo hoy para lograrlo?
- ¿Cuál crees que sería un plan B u otra opción en caso de no conseguir esos objetivos propuestos?

---

### 5. Apoyos, influencias y referentes

*(Objetivo: conocer los factores que influyen en su noción del proyecto de vida)*

- ¿Quiénes son las personas que más influyen en tus decisiones sobre el futuro?
  - ¿Tienes algún referente, dentro o fuera del fútbol, que te inspire?

#### Seguimiento:

- ¿Qué consejos recibes de tu familia o entrenadores sobre tu futuro?

---

### 6. Dificultades y reflexiones

*(Objetivo: identificar tensiones o dificultades en la proyección del proyecto de vida)*

- ¿Qué dificultades has enfrentado o crees que podrías enfrentar en tu camino?
  - ¿Qué te preocupa cuando piensas en tu futuro?

---

### 7. Cierre

*(Objetivo: permitir una reflexión final y espacio abierto)*

- Si pudieras enviarles un mensaje a otros jóvenes con talento como tú, ¿qué les dirías sobre pensar su futuro?
  - ¿Hay algo más que te gustaría compartir sobre tu vida, tus sueños o tus metas?

### 8. Trayectoria educativa y futbolística

*(Objetivo: conocer los recorridos formativos en ambos campos y su vinculación)*

- ¿Cuál ha sido tu recorrido formativo en instituciones educativas públicas y/o privadas?

- ¿Cuál ha sido tu recorrido futbolístico? ¿Cuáles son los equipos o los seleccionados en los que has participado?
  - ¿Cómo ha sido tu experiencia en la escuela o colegio mientras te desarrollas como futbolista?
    - ¿De qué manera se relacionan para ti la escuela y el fútbol?
    - ¿Qué valor le das a estudiar mientras entrenas o compites?
- Seguimiento:**
- ¿Has tenido que tomar decisiones entre estudiar o entrenar?
  - ¿Has sentido apoyo de tu escuela o profesores en tu carrera deportiva?
- 

### **9. Sentido y valor de la educación**

*(Objetivo: comprender cómo perciben la educación en su vida actual y futura)*

- ¿Qué significa para ti la educación en este momento de tu vida?
- ¿Qué papel crees que puede tener la educación en tu futuro?

**Seguimiento:**

- ¿Crees que la educación te ayuda a prepararte para algo más allá del fútbol?
  - ¿Qué cosas has aprendido en la escuela que te han servido también en el deporte o en tu vida?
- 

### **10. Vivencias y aprendizajes en el fútbol**

*(Objetivo: explorar lo que representa el fútbol como espacio formativo y de construcción personal)*

- ¿Qué cosas has aprendido en tu camino como futbolista que te han servido para la vida?  
¿Qué valores o enseñanzas crees que el fútbol te ha dejado?

**Seguimiento:**

- ¿Crees que el fútbol también es una forma de educación? ¿Por qué?
  - ¿Te ha ayudado a conocerte mejor o a tomar decisiones sobre tu futuro?
- 

### **11. Proyecto de vida: sentidos y construcción**

*(Objetivo: indagar cómo los jóvenes vinculan sus procesos formativos con su visión de futuro)*

- ¿Cómo influyen la educación y el fútbol en la forma en que construyes ese futuro o proyecto de vida?
- ¿Qué aspectos positivos y negativos resaltas de los diferentes procesos formativos relacionados con tu proyecto de vida?

**Seguimiento:**

- ¿Crees que podrías tener un buen proyecto de vida solo con fútbol? ¿Y solo con educación?
  - ¿Qué te motiva a seguir esforzándote tanto en el deporte como en los estudios?
- 

**12. Influencias y acompañamientos**

*(Objetivo: comprender qué factores inciden en su forma de ver y construir su proyecto de vida)*

- ¿Quiénes han influido más en cómo piensas tu futuro?
- ¿Qué mensajes has recibido de tu familia, profesores, entrenadores o amigos sobre tu formación y tu futuro?

**Seguimiento:**

- ¿Te sentís acompañado en este camino? ¿En qué sentido?
- 

**13. Tensiones, desafíos y dilemas**

*(Objetivo: identificar posibles contradicciones entre escuela y fútbol o dificultades en su construcción de sentido)*

- ¿Has sentido alguna vez que tenías que elegir entre el estudio y el fútbol?
- ¿Qué desafíos has tenido que enfrentar para continuar formándote en ambas áreas?

**Seguimiento:**

- ¿Cómo los has enfrentado?
  - ¿Qué cambiarías si pudieras mejorar el equilibrio entre fútbol y educación?
- 

**14. Cierre reflexivo**

*(Objetivo: brindar espacio para una reflexión abierta y personal)*

- ¿Qué te gustaría decirles a otros jóvenes futbolistas sobre la importancia de estudiar y formarse?

- ¿Qué crees que debería cambiarse en la educación o en el fútbol para apoyar mejor los proyectos de vida de jóvenes como tú?

## **PREGUNTAS ENTREVISTA GRUPO FOCAL**

### **1. Autopercepción y reconocimiento de capacidades**

*(Objetivo: explorar cómo se ven a sí mismos y qué creen que los hace talentosos o especiales)*

- ¿Qué cosas sientes que haces muy bien?
- ¿Qué te dicen los demás que valoran de ti como futbolista o como persona?
  - ¿Qué significa para ti tener un "talento excepcional" en el fútbol?

#### **Seguimiento:**

- ¿Siempre te sentiste talentoso? ¿Cómo descubriste tu habilidad?
  - ¿Qué piensas cuando te dicen que tienes un talento especial?
- 

### **2. Perspectivas sobre el futuro**

*(Objetivo: indagar cómo se imaginan su vida y qué visión tienen sobre su camino a seguir)*

- Cuando piensas en el futuro, ¿qué es lo primero que se te viene a la mente?
  - ¿Qué esperas lograr en tu vida, dentro y fuera del fútbol?

#### **Seguimiento:**

- ¿Cómo te imaginas en 10 años?
  - ¿Te ves trabajando en algo más además del fútbol?
- 

### **3. Anhelos y sueños personales**

*(Objetivo: conocer qué desean profundamente y qué metas les motivan)*

- ¿Cuál es tu mayor sueño?
- ¿Qué significa para ti "triunfar"?

#### **Seguimiento:**

- ¿Hay algo que sueñes lograr más allá del fútbol?
- ¿Qué cosas te hacen sentir realmente feliz y realizado?

### **4. Relación entre capacidades y posibilidades**

*(Objetivo: comprender cómo conectan sus talentos con las oportunidades que visualizan para construir su vida)*

- ¿Crees que tus capacidades te abren puertas para tu futuro? ¿Cómo?
- ¿Qué oportunidades has tenido gracias a tu talento en el fútbol?

**Seguimiento:**

- ¿Hay cosas que crees que podrías lograr si sigues desarrollando tus habilidades?
  - ¿Te sientes preparado para aprovechar las oportunidades que se te presentan?
- 

**5. Apoyos, obstáculos y recursos personales**

*(Objetivo: explorar qué factores facilitan o dificultan sus sueños y cómo enfrentan los desafíos)*

- ¿Quiénes te han apoyado más en el camino hacia tus sueños?
- ¿Has enfrentado obstáculos importantes? ¿Cómo los superaste?

**Seguimiento:**

- ¿Qué recursos personales (valores, actitudes, habilidades) sientes que te han ayudado más?
  - ¿Qué necesitas para seguir avanzando hacia tu proyecto de vida?
- 

**6. Sentido de sus proyectos de vida**

*(Objetivo: integrar sus capacidades, anhelos y perspectivas en una visión global de futuro)*

- ¿Cómo crees que tus sueños, tus talentos y tu esfuerzo se relacionan con tu proyecto de vida?
- ¿Qué te gustaría que las personas recordaran de ti en el futuro?

**Seguimiento:**

- ¿Qué te mueve o te inspira a seguir adelante cada día?
  - ¿Hay algo que no estés haciendo hoy, pero que sabes que quieres hacer en algún momento?
- 

**7. Cierre reflexivo**

*(Objetivo: espacio libre para expresar deseos o pensamientos finales)*

- Si pudieras hablar con tu “yo” del futuro, ¿qué le dirías? ¿Hay algo más que te gustaría contarme sobre tus sueños o sobre lo que esperas de la vida?



## **EVALUACIÓN POR JUECES DE UN INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN CUALITATIVA CONSTRUIDO**

### **GUÍA PARA REVISIÓN POR EXPERTOS**

Estimado(a) juez:

La información que contiene esta guía para revisión por juicio de expertos hace parte del proyecto de trabajo de grado de los estudiantes Ana María Zapata Mejía y Santiago Carrillo Franco, bajo la dirección de Juan Carlos Palacio Bernal en el Programa de Maestría en Educación. El proyecto se denomina: Significados que otorgan los jóvenes con talentos excepcionales en el fútbol a sus experiencias de formación en el desarrollo de sus proyectos de vida. El objetivo general de este trabajo de grado es “Comprender los significados que otorgan los jóvenes con talentos excepcionales en el fútbol a sus experiencias de formación en el desarrollo de sus proyectos de vida”.

En esta fase de la investigación, el interés es la recolección de información a través de **entrevistas semiestructuradas** a una muestra de expertos (5 entrenadores). Esto con el fin de realizar un proceso de recolección de datos que respondan a los objetivos de la investigación, con la aplicación de una guía abierta de entrevista individual y, una guía abierta de entrevista para grupo focal.

Para asegurar el proceso de validación de estos instrumentos para la recolección de información, le ruego su colaboración como experto en temas asociados al deporte, la formación deportiva y el liderazgo a través de la dirección técnica. La participación que se le solicita es leer con detenimiento las guías de entrevista (individual y grupo focal) y diligenciar el formato que se anexa para recoger

su calificación de los instrumentos, así como sus valiosos aportes, recomendaciones y sugerencias para optimizar su presentación y aplicación. A continuación, le solicitamos que califique en cada casilla el *aspecto cualitativo* que le parece cumple con cada indicación según su juicio de experto con la orientación de la siguiente escala:

**Calificación Aspecto cualitativo**

- 1 - Deficiente**
- 2 - Aceptable**
- 3 - Bueno**
- 4 - Excelente**

**Información del experto que realiza la valoración:**

Nombres y apellidos:		
Último título académico o título de formación técnica en el deporte:		
Cargo:		
Antigüedad o años de experiencia como entrenador o formador en el deporte del Fútbol (Señale con una X)		De 1 a 9 años
		De 9 a 19 años
		20 años o más

## VALORACIÓN DE LA GUÍA DE ENTREVISTA INDIVIDUAL POR OBJETIVO DEL ESTUDIO

**OBJETIVO.** Comprender los significados que otorgan los jóvenes con talentos excepcionales en el fútbol a sus experiencias de formación en el desarrollo de sus proyectos de vida

CRITERIOS PARA EVALUAR	CALIFICACIÓN			
	1	2	3	4
Las preguntas son pertinentes				
Las preguntas son adecuadas para los destinatarios				
La redacción es clara				
Es coherente el contenido con la temática				
El lenguaje es adecuado para los informantes				
Número de preguntas por objetivo				
Relevancia de las preguntas				
Relación con el objetivo general				
<b>SUGERENCIAS:</b> Este espacio es importante para recibir sus comentarios, observaciones o recomendaciones para el mejoramiento y validación de las guías.				