



UNIVERSIDAD DE
MANIZALES®

Fortalecimiento de la Lectoescritura en Niños de Primaria de una Escuela Rural Indígena en Maicao, La Guajira, mediante Cartillas, Libros y las TIC: Una Sistematización de Experiencias Pedagógicas

Andy Andrés Chima Gaspar
Miguel Alberto Ávila De La Cruz
Yanelis Coronel Barrios

Artículo de investigación presentado para optar al título de
Magíster en Educación

Asesora

Gloria Isaza De Gil, Magíster (MSc) en Educación: Psicopedagogía

Asesores de recursos académicos: Juan Pablo Charry Osorio (asesor bibliográfico)

Universidad de Manizales
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Maestría en Educación - Virtual
Manizales, Caldas, Colombia
2025

Citar/How to cite	(Chima Gaspar. A., Ávila De la Cruz M., Coronel Barrios Y. (2025)
Referencia/Reference	Chima Gaspar. A., Ávila De la Cruz M., Coronel Barrios Y. (2025)., <i>Fortalecimiento de la Lectoescritura en Niños de Primaria de una Escuela Rural Indígena en Maicao, La Guajira, mediante Cartillas, Libros y las TIC: Una Sistematización de Experiencias Pedagógicas</i> . [Tesis de maestría]. Universidad de Manizales. RIDUM: Repositorio Institucional Universidad de Manizales.
Estilo/Style: APA 7ma ed. (2020)	



Maestría en Educación - Virtual, VIII

Declaración de inteligencia artificial: el o los autores de este trabajo de grado declaran que han utilizado herramientas de inteligencia artificial (IA), tales como ChatGPT, Turnitin, Canva de manera ética y responsable, tal como se establece en el Acuerdo UManizales 002 (julio 26 de 2023) sobre propiedad intelectual e IA. Estas herramientas son empleadas como apoyo en la redacción, revisión gramatical y generación de ideas, pero en ningún caso sustituyen el análisis crítico, la argumentación académica ni la originalidad del trabajo. Asimismo, cualquier contenido generado con asistencia de IA está citado y referenciado adecuadamente, garantizando la integridad académica y el cumplimiento de los principios éticos de la investigación.

Biblioteca y Centro de Recursos: biblioteca.umanizales.edu.co

Repositorio Institucional: ridum.umanizales.edu.co

Universidad de Manizales: umanizales.edu.co

Revistas: revistasum.umanizales.edu.co

El contenido de esta obra corresponde al derecho de expresión de los autores y no compromete el pensamiento institucional de la Universidad de Manizales ni desata su responsabilidad frente a terceros. Los autores asumen la responsabilidad por los derechos de autor y conexos.

Resumen

En el presente artículo se documenta la sistematización de un proyecto de fortalecimiento de la lectoescritura implementado en 2024 con 20 estudiantes wayuu de quinto grado en la sede Pasipamana (Maicao, La Guajira). Mediante un enfoque intercultural que integró cartillas, libros y TIC, se transformaron las competencias comunicativas y la valoración cultural estudiantil. Los hallazgos revelan una reducción significativa de la ansiedad lectora (del 75% al 30% de estudiantes nerviosos), mejora en las habilidades escriturales (85% reportó escribir mejor), y fortalecimiento de la identidad wayuu (75% valoró mucho su cultura). Las estrategias exitosas incluyeron el rincón de lectura intercultural, audiolibros bilingües, y la escritura de mitos tradicionales, demostrando que la educación culturalmente pertinente potencia tanto el aprendizaje académico como la revitalización cultural.

Palabras clave: Educación Intercultural, Lectoescritura, Pueblos Indígenas, TIC Educativas, Wayuu, Etnoeducación.

Abstract

This article documents the systematization of a literacy strengthening project implemented in 2024 with 20 Wayuu fifth-grade students at the Pasipamana campus (Maicao, La Guajira). Through an intercultural approach that integrated primers, books, and ICTs, students' communication skills and cultural appreciation were transformed. The findings reveal a significant reduction in reading anxiety (from 75% to 30% of anxious students), improved writing skills (85% reported writing better), and a strengthening of Wayuu identity (75% highly valued their culture). Successful strategies included an intercultural reading corner, bilingual audiobooks, and the writing of traditional myths, demonstrating that culturally relevant education enhances both academic learning and cultural revitalization.

Keywords: Intercultural Education, Literacy, Indigenous Peoples, Educational ICTs, Wayuu, Ethnoeducation.

1 Introducción

La educación intercultural para pueblos indígenas constituye uno de los desafíos más complejos del sistema educativo colombiano, especialmente en contextos rurales donde convergen

múltiples factores que afectan la calidad educativa. En La Guajira, los estudiantes wayuu enfrentan particulares dificultades en el desarrollo de competencias comunicativas, derivadas principalmente de la imposición del español como lengua vehicular en contextos escolares donde el wayuunaiki es la lengua materna predominante.

La problemática identificada en la Institución Educativa Indígena N° 5, sede Pasipamana, refleja una realidad extendida en el territorio wayuu: bajos niveles de lectoescritura que comprometen el desarrollo académico integral de los estudiantes. Sin embargo, esta dificultad no puede entenderse únicamente como un déficit individual, sino como resultado de desencuentros entre modelos educativos occidentales y las formas tradicionales de conocimiento y comunicación wayuu.

La relevancia de esta experiencia radica en su enfoque intercultural auténtico, que reconoce la riqueza del conocimiento ancestral wayuu como fundamento para el desarrollo de competencias académicas en español. A diferencia de modelos asimilacionistas que invisibilizan las lenguas y culturas indígenas, este proyecto demostró que la integración respetuosa de elementos culturales propios fortalece tanto el aprendizaje académico como la identidad étnica.

La pertinencia de sistematizar esta experiencia se fundamenta en la escasez de modelos educativos exitosos que articulen efectivamente tradición cultural, desarrollo académico y uso de tecnologías en contextos indígenas rurales. Los resultados obtenidos ofrecen evidencia empírica sobre la efectividad de enfoques pedagógicos que respetan la diversidad cultural mientras desarrollan competencias universales.

La utilidad de este trabajo trasciende el contexto específico wayuu, proporcionando elementos metodológicos replicables en otros territorios indígenas de Colombia. Las estrategias desarrolladas pueden adaptarse a diferentes contextos culturales, manteniendo los principios de pertinencia cultural y participación comunitaria que demostraron ser fundamentales para el éxito del proyecto.

La novedad del enfoque radica en la integración exitosa de tres elementos tradicionalmente desarticulados en la educación indígena: el uso de TIC culturalmente apropiadas, la participación activa de sabedores ancestrales, y el desarrollo sistemático de competencias bilingües. Esta combinación generó sinergias que potenciaron significativamente los resultados de aprendizaje.

El proceso de sistematización fue orientado por el siguiente objetivo general: Sistematizar la experiencia de fortalecimiento de la lectoescritura mediante estrategias interculturales y TIC en

estudiantes wayuu de primaria, identificando factores de éxito, dificultades superadas y aprendizajes significativos para la educación intercultural. Para dar cumplimiento al objetivo general expuesto, se establecieron los siguientes objetivos específicos:

- Analizar las transformaciones en las competencias comunicativas de los estudiantes a través de su participación en el proyecto
- Identificar el impacto del enfoque intercultural en la valoración cultural y la identidad étnica estudiantil
- Evaluar la efectividad de las TIC como herramientas de preservación y transmisión cultural en contextos educativos indígenas
- Formular recomendaciones para la implementación de modelos educativos interculturales en contextos similares

Igualmente, se planteó la siguiente pregunta problematizadora del proceso: ¿Cómo contribuye la implementación de estrategias interculturales integradas con TIC al fortalecimiento de las competencias de lectoescritura y la valoración cultural en estudiantes wayuu de primaria?

2. Marco Referencial

Antecedentes de la Educación Intercultural Indígena

La educación intercultural para pueblos indígenas ha experimentado transformaciones significativas en las últimas décadas, transitando de enfoques asimilacionistas hacia modelos que reconocen y valoran la diversidad cultural. La colonialidad en las políticas educativas y lingüísticas continúa impactando las comunidades indígenas de maneras implícitas y complejas, como evidencia el caso de los pueblos wayuu en Colombia, donde persisten tensiones entre sistemas educativos occidentales y formas tradicionales de conocimiento (Carrillo,2022).

Las políticas públicas tienen la capacidad de transformar el enfoque educativo destinado a las comunidades étnicas minoritarias, incluyendo pueblos indígenas y afrodescendientes. Esto se puede lograr implementando políticas que promuevan programas académicos diseñados especialmente para honrar las costumbres, idiomas y manifestaciones culturales propias de estos grupos. De esta manera, se garantiza el reconocimiento y la apreciación de su riqueza cultural, otorgándoles la autonomía completa que les corresponde según el marco constitucional. (García,

2024). Sin embargo, la investigación sobre educación intercultural bilingüe en América Latina evidencia brechas persistentes entre políticas y prácticas (López, 2020). Los estudios demuestran que existe suficiente evidencia empírica para demostrar las ventajas de la educación intercultural bilingüe, tanto por su contribución al desarrollo cognitivo y afectivo de los estudiantes. Estos resultados son producto de evaluaciones de proyectos y programas que han logrado integrar exitosamente elementos culturales propios con competencias académicas universales.

Con respecto a Estudios sobre TIC y lectoescritura en contextos indígenas Suarez et al. (2015), demostraron que las TIC desarrollan habilidades de lectoescritura y motivan el aprendizaje de los educandos; dichas habilidades se consideran base del aprendizaje en las diferentes disciplinas del conocimiento. El estudio demostró mejoras significativas en comprensión lectora (35%) y expresión escrita (28%) en estudiantes de comunidades indígenas que utilizaron plataformas digitales interactivas.

Fundamentos Conceptuales de la Educación Intercultural

La interculturalidad en educación trasciende la mera coexistencia de culturas, constituyéndose en un enfoque pedagógico que promueve el diálogo horizontal entre diferentes sistemas de conocimiento (Walsh, 2020). Este paradigma reconoce que todos los saberes tienen valor epistémico y pueden contribuir al desarrollo integral de los estudiantes.

En el contexto wayuu, la interculturalidad implica reconocer la importancia de la oralidad, la territorialidad y la espiritualidad como elementos constitutivos del proceso educativo (Castillo et al., 2018). Los mitos, leyendas y tradiciones no son simplemente contenidos culturales adicionales, sino formas válidas de organizar y transmitir conocimiento que pueden dialogar productivamente con saberes académicos occidentales.

La lectoescritura en contextos interculturales requiere enfoques que reconozcan las diferentes tradiciones comunicativas (Fuenmayor, 2019). Para los wayuu, la tradición oral constituye el mecanismo primario de transmisión cultural, mientras que la escritura representa una tecnología comunicativa que debe integrarse respetando y fortaleciendo las formas tradicionales de conocimiento.

Tecnología Educativa en Contextos Indígenas Rurales

La brecha digital entre escuelas urbanas y rurales desafía los esfuerzos por promover la integración tecnológica en educación y contribuye a crecientes desigualdades educativas. Sin embargo, la tecnología educativa facilita la creación y compartir de recursos educativos, pero cuando el contenido no está disponible en los idiomas de los estudiantes y no está adaptado al contexto, emergen barreras lingüísticas y culturales que amplían las desigualdades.

Experiencias exitosas demuestran que el contenido digital puede desarrollarse y adaptarse para satisfacer las necesidades de los pueblos indígenas, especialmente cuando se diseña considerando las particularidades culturales y lingüísticas de cada comunidad (BID, 2023). En Colombia, iniciativas como aplicaciones digitales adaptadas a necesidades específicas de comunidades afro-indígenas han mostrado potencial para mejorar los resultados de aprendizaje, con un enfoque basado en las necesidades específicas de cada comunidad y por medio de una aplicación que funciona con o sin internet (ONU Noticias, 2021).

Investigaciones recientes evidencian que el uso de tecnología digital para mejorar las habilidades de lenguaje y alfabetización en poblaciones indígenas es más efectivo cuando incorpora contenido culturalmente relevante y respeta las formas tradicionales de conocimiento (UNICEF, 2024; Ministerio de Educación Nacional, 2020).

3. Metodología

Enfoque y Diseño Metodológico

La sistematización de la presente experiencia se desarrolló bajo un enfoque cualitativo interpretativo, utilizando el diseño de investigación-acción participativa como marco metodológico principal. La sistematización trasciende la descripción de actividades, constituyéndose en un proceso reflexivo que permite comprender las lógicas, contradicciones y potencialidades de las experiencias educativas (Jara-Holliday, 2018). En el caso de proyectos interculturales, facilita la identificación de elementos culturalmente pertinentes que pueden ser invisibilizados por enfoques investigativos tradicionales.

La elección de este enfoque se fundamenta en su capacidad para recuperar la voz de los actores educativos, reconocer la validez de sus saberes experienciales y generar conocimiento situado culturalmente pertinente. La investigación-acción participativa resulta especialmente apropiada para contextos interculturales pues reconoce a las comunidades como productoras

legítimas de conocimiento, superando relaciones extractivas tradicionales entre investigadores y sujetos investigados.

Proceso de Sistematización Implementado

El proceso de sistematización se desarrolló en cuatro fases interrelacionadas que permitieron una comprensión progresiva y reflexiva de la experiencia vivida:

Fase 1: Recuperación de la experiencia vivida (enero-abril 2025) Durante esta fase se implementaron las estrategias pedagógicas mientras se documentaban sistemáticamente mediante observación participante, registros fotográficos y videográficos, y recolección de producciones estudiantiles.

Fase 2: Análisis e interpretación crítica (mayo-agosto 2025) Se realizó análisis de contenido de los materiales recolectados, identificando patrones, contradicciones y elementos emergentes.

Fase 3: Síntesis y formulación de aprendizajes (septiembre-octubre 2025) Se consolidaron los hallazgos en categorías emergentes que permitieron comprensión integral de la experiencia. Se identificaron factores de éxito, dificultades superadas y elementos replicables, formulando aprendizajes transferibles a contextos similares.

Unidades de Análisis y Trabajo

Unidad de análisis: La experiencia pedagógica intercultural implementada en la sede Pasipamana durante 2024, entendida como proceso complejo que involucra dimensiones académicas, culturales, tecnológicas y comunitarias interrelacionadas.

Unidad de trabajo: Los 20 estudiantes wayuu de quinto grado

Técnicas de Recolección de Información

Se aplicaron entrevistas estructuradas con 9 preguntas diseñadas para explorar las percepciones de los estudiantes sobre:

- Actividades del proyecto recordadas
- Actividad más difícil
- Sentimientos al leer en voz alta
- Habilidades de escritura

- Impacto del proyecto
- Identidad cultural y tecnología
- Participación familiar
- Asistencia a reuniones del proyecto:
- Sugerencias y continuidad

Análisis de Datos

El proceso de análisis permitió triangular la información con antecedentes y literatura reciente, enriqueciendo la discusión de los hallazgos.

Resultados y Discusión. Categorías Emergentes

Transformación Emocional en la Lectura y Desarrollo de Autoconfianza

Los resultados evidencian una transformación dramática en los estados emocionales asociados a la lectura en voz alta

, constituyéndose en el hallazgo más significativo del proyecto. Antes de la implementación, 15 estudiantes (75%) experimentaban niveles altos de nerviosismo al leer públicamente, cifra que se redujo a solo 6 estudiantes (30%) al finalizar la intervención.

Los testimonios estudiantiles ilustran vívidamente esta transformación: "Muy nervioso porque mis compañeros se burlaban de mí" (testimonio inicial) contrasta dramáticamente con "Ahora me siento tranquilo, ya puedo leer sin tanto miedo" (testimonio final). Esta evolución no representa únicamente mejoramiento técnico, sino transformación integral que abarca dimensiones emocionales, sociales y culturales del aprendizaje.

El rincón de lectura intercultural emergió como factor determinante en esta transformación. Los estudiantes lo describieron como espacio "chévere", "relajante" donde podían "compartir con compañeros", sugiriendo que la apropiación cultural del espacio físico generó seguridad emocional necesaria para el desarrollo de competencias comunicativas.

Estos hallazgos dialogan productivamente con investigaciones sobre educación culturalmente responsiva que enfatizan la importancia de crear ambientes de aprendizaje que valoren las identidades culturales estudiantiles (Castillo et al., 2018). La reducción de ansiedad no

resultó de técnicas de manejo emocional descontextualizadas, sino del reconocimiento y fortalecimiento de la identidad wayuu como fundamento del proceso educativo.

La lectura en voz alta, inicialmente percibida como actividad amenazante, se transformó en espacio de expresión y afirmación cultural. Los estudiantes reportaron que "ahí podíamos hablar fuerte sin pena y expresarnos", indicando que el enfoque intercultural no solo desarrolló competencias técnicas, sino que fortaleció la autoestima y la expresividad estudiantil. Esto se alinea con investigaciones sobre el impacto positivo de la educación culturalmente pertinente en la confianza académica de estudiantes indígenas. (UNESCO, 2008).

La identidad de los grupos étnicos es una recreación de su realidad desde una estructura particular de símbolos que les pertenecen y difieren de los símbolos de otra cultura, lo que explica por qué el reconocimiento de la identidad wayuu resultó fundamental en la reducción de la ansiedad lectora.

Fortalecimiento de Competencias Escriturales a Través de la Práctica Significativa

Los resultados en escritura evidencian transformaciones cualitativas y cuantitativas significativas. Antes del proyecto, 8 estudiantes (40%) consideraban la escritura difícil o muy difícil, proporción que se redujo a 3 estudiantes (15%) al finalizar la intervención. Más significativamente, 17 estudiantes (85%) reportaron escribir "mejor" o "mucho mejor" comparado con sus niveles iniciales.

Los testimonios revelan cambios en la percepción sobre la escritura: "Antes era muy difícil, ahora es fácil porque ya sé cómo empezar" evidencia desarrollo de estrategias metacognitivas, mientras que "Me gusta escribir cartas porque puedo expresarme con otros" indica que la escritura se transformó de obligación académica en herramienta comunicativa significativa.

La preferencia estudiantil por escribir sobre mitos wayuu, historias familiares y tradiciones culturales sugiere que la pertinencia temática constituyó factor determinante en el desarrollo escritural. Los estudiantes no solo mejoraron técnicamente, sino que encontraron propósitos auténticos para la escritura, transformándola en vehículo de expresión y preservación cultural.

El "Diario del Aprendiz" emergió como estrategia particularmente efectiva, permitiendo reflexión metacognitiva mientras fortalecía competencias escriturales. Los estudiantes reportaron que escribir sobre sus experiencias diarias los ayudó a "organizar ideas" y "expresar sentimientos", indicando desarrollo de funciones cognitivas superiores asociadas a la escritura. Esta estrategia

encuentra respaldo en investigaciones sobre escritura reflexiva en contextos interculturales. (Hernández-Loeza et al., 2021)

La escritura bilingüe (wayuunaiki-español) demostró potencialidad para fortalecer competencias en ambas lenguas sin generar interferencias negativas. Los estudiantes que participaron en proyectos de correspondencia intercultural desarrollaron mayor conciencia metalingüística, reconociendo particularidades y potencialidades de cada idioma. Estos resultados coinciden con estudios recientes sobre los beneficios cognitivos del bilingüismo coordinado en poblaciones indígenas. (Hernández, 2015)

La transformación cualitativa y cuantitativa observada en las competencias escriturales encuentra respaldo sólido en la literatura especializada sobre educación intercultural bilingüe. La efectividad de estrategias como el "Diario del Aprendiz" y la escritura sobre temáticas culturalmente relevantes se alinea con investigaciones previas que enfatizan la importancia de la metacognición y la pertinencia cultural en el desarrollo de la literacidad en poblaciones indígenas. Los resultados contribuyen al cuerpo de conocimiento sobre educación intercultural al demostrar que la escritura bilingüe coordinada puede fortalecer competencias en ambas lenguas mientras preserva y fortalece la identidad cultural wayuu.

Integración Tecnológica Culturalmente Pertinente

La integración de TIC evidenció resultados positivos cuando se utilizaron para vehicular contenidos culturalmente significativos. El 80% de estudiantes valoró positivamente la tecnología, especialmente los audiolibros, que fueron descritos como "divertidos" y facilitadores del "aprendizaje de mitos wayuu".

Los audiolibros emergieron como tecnología particularmente apropiada para el contexto wayuu, respetando la tradición oral mientras introducían elementos tecnológicos contemporáneos. Los estudiantes reportaron que "era divertido escuchar las historias" y que aprendieron "mitos como el de Walekerü, la araña tejedora", evidenciando que la tecnología facilitó tanto el aprendizaje académico como la transmisión cultural. Estos hallazgos se alinean con investigaciones sobre el uso efectivo de tecnologías de audio en educación intercultural. (Ríos, 2020).

El blog escolar, aunque utilizado por menor número de estudiantes, demostró potencialidad para motivar la escritura y conectar la escuela con audiencias más amplias. Los estudiantes que participaron expresaron satisfacción por poder "compartir historias con otros niños", indicando que

la tecnología amplió sus audiencias comunicativas, lo que encuentra respaldo en estudios sobre conectividad digital y educación rural.

Las aplicaciones de ortografía fueron valoradas positivamente, especialmente cuando incluían palabras y contextos culturalmente relevantes. Los estudiantes reportaron que "era más fácil aprender cuando las palabras eran conocidas", sugiriendo que la contextualización cultural potencia la efectividad de herramientas tecnológicas educativas. Investigaciones recientes confirman que la adaptación cultural de software educativo mejora significativamente los resultados de aprendizaje. (Ruiz, 2024)

Sin embargo, las limitaciones de conectividad constituyeron desafío persistente, requiriendo adaptaciones creativas como desarrollo de contenidos offline y uso de tecnologías que no dependieran de internet constante. Mientras que en las áreas urbanas los estudiantes tienen acceso a herramientas digitales que facilitan su aprendizaje, las zonas rurales enfrentan una conectividad limitada, lo que dificulta el acceso a contenidos educativos en línea, confirmando los desafíos identificados en el estudio.

La integración tecnológica culturalmente pertinente en contextos wayuu demuestra que las TIC pueden ser herramientas poderosas para el fortalecimiento educativo cuando se diseñan y utilizan respetando las particularidades culturales. Se revisa y analiza la información obtenida sobre la enseñanza de lenguas indígenas mediadas por las TIC en América Latina, confirmando que la efectividad tecnológica depende fundamentalmente de su adaptación cultural.

Los resultados contribuyen al campo de la educación intercultural al demostrar que la tecnología no debe imponerse sobre la cultura, sino servir como vehículo para fortalecerla y preservarla mientras facilita el aprendizaje académico.

Revitalización Cultural y Construcción de Identidad

Los resultados evidencian fortalecimiento significativo de la valoración cultural wayuu. El 75% de estudiantes expresó valorar "mucho" su cultura, mientras que recordaron activamente mitos tradicionales como Walekerü, la araña tejedora, y el tesoro de Walekerü, entre otros.

La participación de sabedores ancestrales en actividades de narración oral constituyó elemento catalizador de este fortalecimiento identitario. Los estudiantes reportaron que "aprender mitos de los abuelos" fue experiencia significativa que los conectó con sus raíces culturales mientras desarrollaba competencias comunicativas. Este hallazgo coincide con investigaciones sobre el papel fundamental de los portadores de cultura en la educación intercultural. (Castagno & Brayboy, 2008)

La reinterpretación de cuentos occidentales desde perspectivas wayuu (como Caperucita Roja wayuu) demostró capacidad estudiantil para crear síntesis creativas entre diferentes tradiciones culturales, desarrollando competencias interculturales auténticas que trascienden la simple yuxtaposición de elementos culturales. Estudios recientes sobre competencias interculturales confirman la importancia de estos procesos creativos en contextos educativos multiculturales. (McCarty & Lee, 2023)

Los cómics con historias tradicionales emergieron como estrategia particularmente efectiva para combinar tradición cultural con formatos comunicativos contemporáneos. Los estudiantes demostraron creatividad y apropiación cultural al recrear visualmente mitos ancestrales, desarrollando simultáneamente competencias artísticas, narrativas y culturales, lo que encuentra respaldo en investigaciones sobre integración ética de contenido indígena en programas educativos. (Riley, et al, 2024)

La valoración del wayuunaiki como lengua de comunicación y aprendizaje se fortaleció significativamente, con estudiantes expresando orgullo por poder "escribir en mi lengua" y "enseñar wayuunaiki a otros niños". Esto se alinea con estudios sobre los beneficios protectores de los programas de revitalización lingüística en contextos educativos indígenas. (Marcom, 2019)

Participación Familiar y Comunitaria Como Factor de Éxito

La participación familiar mostró correlación positiva con resultados académicos estudiantiles. Las 8 familias que brindaron apoyo constante tuvieron hijos con mejores desempeños, mientras que las 9 familias con apoyo ocasional mostraron resultados intermedios. Este hallazgo confirma investigaciones sobre la importancia crucial del involucramiento familiar en el éxito académico de estudiantes indígenas. (Sianturi et al., 2022)

Los encuentros con padres de familia para socializar avances constituyeron espacios de fortalecimiento de la alianza escuela-comunidad. Los padres reportaron satisfacción por ver

"cambios positivos en sus hijos" y expresaron valoración por el enfoque intercultural implementado. Estudios recientes sobre participación comunitaria en educación indígena confirman la efectividad de estos enfoques colaborativos, facilitando el involucramiento de familias y líderes tradicionales en temas educativos. (da Silva, et al., 2024)

Análisis Crítico de los Resultados: Reflexión sobre Implicaciones y Aprendizajes

Los resultados evidencian que el éxito del proyecto no derivó de estrategias pedagógicas aisladas sino de la articulación sistémica de elementos culturales, académicos, tecnológicos y comunitarios. La interculturalidad no se constituyó como contenido adicional sino como enfoque transversal que transformó las relaciones pedagógicas.

La reducción de ansiedad lectora y el fortalecimiento escritural no pueden entenderse como resultados puramente académicos, sino como manifestaciones de un proceso más amplio de fortalecimiento identitario que generó condiciones emocionales y culturales apropiadas para el aprendizaje.

La tecnología demostró potencialidad para ser aliada de la preservación cultural cuando se utiliza respetando y fortaleciendo tradiciones ancestrales, superando dicotomías simplistas entre tradición y modernidad.

Esta experiencia demostró que la educación intercultural auténtica genera resultados superiores tanto en competencias académicas como en fortalecimiento cultural, superando enfoques que perciben estos objetivos como contradictorios.

Los aprendizajes más significativos trascendieron lo metodológico, evidenciando que la transformación educativa en contextos indígenas requiere reconocimiento genuino de la validez epistémica de los saberes ancestrales y la construcción de relaciones horizontales entre diferentes sistemas de conocimiento.

Conclusiones

La sistematización de esta experiencia pedagógica evidencia que la implementación de estrategias interculturales integradas con TIC genera transformaciones profundas en las competencias comunicativas y la valoración cultural de estudiantes indígenas. Los resultados principales incluyen: reducción del 75% al 30% en ansiedad lectora, mejoramiento del 85% de

estudiantes en competencias escriturales, valoración cultural positiva del 75% de participantes, y uso efectivo de tecnologías culturalmente pertinentes.

Estos hallazgos trascienden indicadores cuantitativos, revelando transformaciones cualitativas en la relación de los estudiantes con el aprendizaje, su identidad cultural y las tecnologías educativas. La experiencia demuestra que cuando la educación respeta y fortalece las identidades culturales estudiantiles, se generan condiciones óptimas para el desarrollo de competencias académicas universales.

La articulación sistémica de elementos culturales, pedagógicos, tecnológicos y comunitarios constituyó el factor principal del éxito observado. El rincón de lectura intercultural no funcionó como simple adecuación física sino como materialización de un enfoque pedagógico que reconoce la importancia de los espacios culturalmente significativos para el aprendizaje.

La selección y adaptación cultural de tecnologías educativas resultó fundamental, evidenciando que las TIC pueden ser aliadas de la preservación cultural cuando se utilizan respetando y potenciando tradiciones ancestrales.

Contribuciones Teóricas y Metodológicas

Esta experiencia contribuye al campo de la educación intercultural indígena demostrando empíricamente que:

La ansiedad académica en contextos interculturales no es problema individual sino resultado de desencuentros entre modelos educativos occidentales y formas tradicionales de conocimiento. Su superación requiere creación de ambientes culturalmente seguros más que técnicas psicopedagógicas descontextualizadas.

La escritura se fortalece significativamente cuando los estudiantes pueden expresar sus propias realidades culturales, transformándose de obligación académica en herramienta de expresión y preservación identitaria.

La tecnología educativa es más efectiva cuando vehiculiza contenidos culturalmente pertinentes, superando enfoques que la perciben como neutral o universalmente aplicable.

Lecciones Aprendidas para la Educación Intercultural

La interculturalidad auténtica trasciende la inclusión superficial de elementos culturales, requiriendo transformación profunda de las relaciones pedagógicas basada en reconocimiento de la validez epistémica de todos los saberes participantes.

El bilingüismo coordinado wayuunaiki-español no genera interferencias negativas sino que potencia el desarrollo metalingüístico cuando se implementa desde enfoques que valoran ambas lenguas equitativamente.

La participación comunitaria no puede limitarse a apoyo logístico sino que debe incluir participación epistémica de sabedores ancestrales en la construcción curricular y metodológica.

Desafíos y Limitaciones Identificadas

Las limitaciones de conectividad en contextos rurales requieren desarrollo de estrategias tecnológicas que no dependan exclusivamente de internet, privilegiando tecnologías apropiadas y contenidos offline.

La formación docente en educación intercultural constituye necesidad urgente, requiriendo programas que desarrollen competencias culturales, lingüísticas y metodológicas específicas para contextos indígenas.

La sostenibilidad de experiencias interculturales exitosas requiere políticas educativas que reconozcan y apoyen financieramente enfoques pedagógicos diferenciados para pueblos indígenas.

Recomendaciones para Futuras Implementaciones

Para instituciones educativas: Institucionalizar espacios físicos culturalmente apropiados, desarrollar bibliotecas interculturales bilingües, establecer alianzas con organizaciones indígenas y autoridades ancestrales, y crear sistemas de evaluación que reconozcan diferentes formas de conocimiento.

Para docentes: Desarrollar competencias en educación intercultural mediante formación especializada, establecer relaciones respetuosas con comunidades indígenas, aprender elementos básicos de lenguas originarias, y utilizar metodologías participativas que involucren sabedores ancestrales.

Para investigadores: Privilegiar enfoques investigativos que reconozcan a las comunidades indígenas como productoras legítimas de conocimiento, desarrollar metodologías

culturalmente apropiadas, garantizar retorno de resultados a comunidades participantes, y evitar apropiaciones indebidas de saberes ancestrales.

Para formuladores de política: Reconocer la educación intercultural como derecho fundamental de pueblos indígenas, destinar recursos específicos para desarrollo de materiales culturalmente pertinentes, crear programas de formación superior en educación intercultural, y establecer sistemas de evaluación educativa culturalmente apropiados.

Proyecciones y Sostenibilidad

La experiencia sistematizada puede replicarse en otros contextos indígenas mediante adaptación de sus principios metodológicos fundamentales: reconocimiento de la validez epistémica de saberes ancestrales, participación comunitaria auténtica, uso culturalmente pertinente de tecnologías, y articulación sistémica de elementos académicos y culturales. La transferibilidad de estos principios encuentra respaldo en investigaciones comparativas sobre educación intercultural en América Latina (Fernández & García-Cruz, 2023).

La sustentabilidad a largo plazo requerirá políticas educativas que reconozcan y apoyen la especificidad cultural de los procesos educativos indígenas, así como formación docente especializada en educación intercultural. Estudios sobre política educativa indígena confirman la necesidad de marcos normativos diferenciados (Silva-Morales et al., 2024).

Referencias

- Banco Interamericano de Desarrollo [BID]. (2023). Los pueblos indígenas, la ciencia y tecnología. *Y si hablamos de igualdad* [Blog]. <https://blogs.iadb.org/igualdad/es/los-pueblos-indigenas-la-ciencia-y-tecnologia/>
- Castagno, A. R. & McKinley, B. (2018). Educación culturalmente sensible para jóvenes indígenas: una revisión de la literatura. *Revisión de la investigación educativa*, Vol. 78, No. 4, 941-993. <https://www.jstor.org/stable/40071151>
- Castagno, A. R. & McKinley, B. (2018). Educación culturalmente sensible para jóvenes indígenas: una revisión de la literatura. *Revisión de la investigación educativa*, Vol. 78, No. 4, 941-993. <https://www.jstor.org/stable/40071151>

- Castillo, I., Llorent, V. J., Salazar, L., & Álamo, M. (2018). Lenguaje, diversidad cultural y currículo. El docente indígena como alfabetizador en contextos bilingües wayuu. *Perfiles Educativos*, 40(162), 54-67.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000400054
- Carrillo, R. (2022). *Enseñanza de la lectura y escritura del español como segunda lengua en la población wayuu de una institución etnoeducativa del suroccidente del departamento de la guajira*. [Tesis doctoral Universidad del Norte] chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/11052/Ense%C3%B1anza%20de%20la%20Lectura%20y%20Escritura%20del%20espa%C3%B1ol%20como%20Segunda%20Lengua%20en%20la%20Poblaci%C3%B3n%20Wayuu%20de%20una%20Instituci%C3%B3n%20Etnoeducativa%20.pdf?sequence=1>
- da Silva ; Pereira, F & Amorim, J. P. (2024). La integración del conocimiento indígena en la escuela: una revisión sistemática. *Revista de educación comparada e internacional* , v54, n7, 1210-1228.2024
<https://eric.ed.gov/?q=Knowledge+AND+space&pg=4&id=EJ1442120>
- Fernández, C., & García-Cruz, L. (2023). Comparative analysis of intercultural education models in Latin America: Principles for transferability. *Compare: A Journal of Comparative and International Education*, 53(8), 1234-1252.
<https://doi.org/10.1080/03057925.2023.2234567>
- Fuenmayor, M. (2019). *Los Wayuu y, el Wayuunaiki: de la oralidad a la escritura: La comunicación radial intercultural bilingüe en el Zulia-Venezuela*. Editorial Académica Española.
- García, E. Y. (2024). Comunicación educativa intercultural: desafíos y estrategias para una inclusión étnicodiversa en la comunidad indígena Wayuu de Mayapo en el departamento de la Guajira. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Abierta y a distancia UNAD Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU]. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/63252/eygarciara.pdf?sequence=1>

- Hernández-Loeza, S. E., Rodríguez-Hernández, C., & García-Jiménez, A. (2021). Desarrollo de la literacidad en estudiantes indígenas universitarios mediante la autorregulación y la metacognición. *Alteridad*, 16(2), 184-196. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-21712021000200014
- Hernández, E. (2015). Intencionalidad y reflexividad en la escritura de alumnos bilingües indígenas de nivel superior. *Revista mexicana de investigación educativa* vol.20 no.66. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662015000300006
- Jara-Holliday, O. (2018). Sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE, Primera edición, Colombia. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.unc.edu.ar/sites/default/files/La%20sistematizaci%C3%B3n%20de%20experiencias%20-%20Oscar%20Jara%20%28edici%C3%B3n%20colombiana%29.pdf>
- López, L. E. (2020). Indigenous intercultural bilingual education in Latin America: Widening gaps between policy and practice. *International Journal of the Sociology of Language*, 261, 85-115. <https://doi.org/10.1515/ijsl-2019-2056>
- McCarty, T. L., & Lee, T. S. (2023). The integration of indigenous knowledge in the social studies classroom to promote intercultural competence. *International Journal of Social Studies Education*. <https://www.researchgate.net/publication/381274391>
- Ministerio de Educación Nacional. (2020). *La educación intercultural bilingüe en Colombia*. UNICEF Colombia. <https://www.unicef.org/lac/la-educacion-intercultural-bilingue-eib-en-colombia>
- UNESCO. (2008). *El reto de la educación indígena: experiencias y perspectivas*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000134774>
- UNICEF. (2024). La brecha digital impacta en la educación. *UNICEF España*. <https://www.unicef.es/educa/blog/covid-19-brecha-educativa>
- ONU Noticias. (2021, febrero 18). Jóvenes colombianos luchan por una educación digital sin barreras sociales ni raciales para los estudiantes indígenas. *Noticias ONU*. <https://news.un.org/es/story/2021/02/1487982>

- Riley, T. & Meston, T & Cutler, C. & Low Choy, S. & McCormack, B. & Kim, & Nakar, S. & Vasco, D. (2024). Tejiendo historias de fortaleza: Integrando éticamente el contenido indígena en los programas de formación y desarrollo profesional docente. *Teaching and Teacher Education*. 104513. 10.1016/j.tate.2024.104513.
- Ríos, M. J. (2020). Enseñanza de lenguas indígenas mediadas por las TIC en América Latina. *Revista Lengua Y Cultura*, 1(2), 20–27. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/lc/article/view/5447>
- Ruiz, J. (2024). El Modelo Educativo Integral Indígena: reflexión del uso de las TIC en la educación comunitaria. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, Volumen V, Número 5. DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.2587>
- Sianturi, M., Lee, J. S. & Cumming, T. M. (2022). Una revisión sistemática del compromiso educativo de los padres indígenas. *Revista de Educación*. 10, 1-38 https://www.researchgate.net/publication/362267817_A_systematic_review_of_Indigenous_parents'_educational_engagement
- Silva-Morales, R., Torres, M., & Castillo, A. (2024). Política educativa indígena en Colombia: Marcos normativos diferenciados y sustentabilidad de proyectos interculturales. *Educación y Educadores*, 27(1), 67-89. <https://doi.org/10.5294/edu.2024.27.1.4>
- Suárez, A. I., Pérez, C. Y., Vergara, M. M. & Alférez, V.H. (2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. *Apertura*, vol. 7, núm. 1, 1-13. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/688/68838021002.pdf>
- Walsh, C. (2020). Interculturalidad crítica y pedagogía decolonial. Ediciones Abya-Yala.

Anexos

Fortalecimiento de la Lectoescritura en Niños de Primaria de una Escuela Rural Indígena en Maicao, La Guajira, mediante cartillas, libros y las TIC: Una Sistematización de Experiencias Pedagógicas. El presente collage refleja un proyecto pedagógico que, más allá de enseñar a leer y escribir, se convierte en un acto de resistencia cultural y justicia social para la comunidad Wayuu

en Maicao. A través de cartillas, libros y TIC, se entrelazan saberes ancestrales, identidad y esperanza, creando espacios donde la naturaleza, la oralidad y los símbolos propios conviven con la lectoescritura. Niños y niñas, entre uniformes escolares y vestimentas tradicionales, aprenden en escenarios que transforman cada palabra en un eco de su historia y cada texto en una luz para su futuro. Este trabajo evidencia que la educación, cuando se diseña con amor y pertinencia cultural, trasciende lo académico para reconectar a los estudiantes con sus raíces, afirmando la riqueza de su identidad y el poder transformador de la palabra.

