

**UNIVERSIDAD DE MANIZALES**  
**Maestría en Gerencia del talento Humano**



**UNIVERSIDAD DE  
MANIZALES**

**LA VOCACIÓN Y LA PROFESIÓN, UNA TRAMA DE SENTIDOS EN EL TRABAJO  
DOCENTE**

Un estudio sobre el sentido del trabajo en los maestros de la educación formal colombiana en el marco de la vocación y la profesión bajo las lógicas de la nueva gestión pública en organizaciones de servicios humanos

Preparado por:

Maria Eugenia Bedoya Marín

Sandra Vásquez Jaramillo

Manizales – Colombia

2013

## **Agradecimientos**

A Dios  
Por el hilo de la vida

A nuestros padres  
Por ayudarnos a tejer un proyecto de vida  
con las fibras del amor, la paciencia y el apoyo incondicional.

Nuestros hermanos  
Por enseñarnos que el mundo se teje en plural

A nuestros amigos  
por ayudarnos a hilar nuestros sueños tiernamente

A nuestros compañeros maestros,  
por permitirnos completar este tejido con los hilos de su urdimbre

A la Universidad de Manizales y a sus docentes de la Maestría en GTH  
por enseñarnos que en la trama del trabajo no se puede deshacer el tejido de la vida.

A todos Gracias por tejer con nosotras esta trama de formación

Agradecimientos especiales a nuestros directores de tesis:  
Dr. German Guarín y Dr. Héctor Mauricio Serna

## RESUMEN

La Nueva Gestión Pública surge en el marco la globalización como un modelo administrativo centrado en la flexibilización laboral, fenómenos que afectan el sentido del trabajo docente. Los sentidos vital y técnico determinan la ruta de indagación, la vocación y la profesión el interés gnoseológico, la teoría de la condición humana de Hannah Arendt el referente iluminador; la autobiografía de un sujeto representacional de época, los usos lingüísticos cotidianos, la confrontación de sentidos y los resultados derivados de la aplicación del instrumento WONPUM, herramientas en los momentos metodológicos de un método diseñado para responder e incluir las condiciones del sujeto en la dinámica de su historicidad, en la realidad de las prácticas humanas en contexto de globalización y así comprender, al menos provisionalmente, que la vocación y la profesión es una trama de sentidos en el trabajo docente

**Palabras claves:** trabajo, docente, sentido vital, sentido técnico, globalización, nueva gestión pública, trama de sentidos, vocación, profesión.

## ABSTRACT

The New Public Management comes under globalization as an administrative model focused on labor flexibility, phenomena that affect the sense of teaching. The senses vital technical and determine the path of inquiry, vocation and profession epistemological interest, the theory of Hannah Arendt human condition of the reference illuminant, the autobiography of a representational subject of time, everyday language use, confrontation of senses and the results derived from the application of the instrument WONPUM, methodological tools in times of a

method designed to respond and include the conditions of the subject at the dynamics of its historicity, in the reality of human practices in the context of globalization and thus understand , at least provisionally, that the vocation and profession is a web of meanings

**Keywords:** work, teaching vital sense, technical sense, globalization, new public management, frame senses, vocation, profession.

## INTRODUCCIÓN

La vocación y la profesión, una trama de sentidos en el trabajo docente: un estudio sobre el sentido del trabajo en los maestros de la Educación Formal colombiana en el marco de la vocación y la profesión bajo las lógicas de la nueva gestión pública en organizaciones de servicios humanos, es un estudio de caso direccionado desde la lógica cuali – cuantitativa a través de la cual se busca comprender el sentido que los maestros le confieren a su trabajo docente en el mercado de la Nueva Gestión Pública, modelo administrativo, nacido en el contexto de la globalización y el neoliberalismo; la problematización se da en estos fenómenos y en la precarización del trabajo, consecuencia de la flexibilidad laboral

En el referente conceptual se aborda el trabajo desde su contexto histórico-normativo, como servicio público; el trabajo del docente movilizado por el conocimiento, tramas de sentido y encuentro de tramas laborales, constructos iluminados por la teoría de la condición humana de Hannah Arendt: la labor, el trabajo y la acción se vinculan a las categorías emergentes consolidadas en los encuentros colectivos: sentido vital, técnico, estético, moral, jurídico, mítico y político

Los sentidos vital y técnico determinan la ruta de indagación y el interés gnoseológico se centra en los significados vocación – profesión. La autobiografía de un sujeto representacional de época, los usos lingüísticos cotidianos, la confrontación de sentidos en el contexto grupal y los resultados derivados de la aplicación del instrumento WONPUM, todas ellas herramientas empleadas en los momentos metodológicos de un método que responde e incluye las condiciones

de un sujeto en la dinámica de su historicidad, en la realidad de las prácticas humanas en contexto de globalización.

Para este estudio se tomó una muestra de 498 maestros de 19 instituciones educativas. La información analizada permitirá identificar las correlaciones que se dan entre las variables planteadas y las tendencias que desde el lenguaje, la historia y las prácticas humanas hacen posible comprender el trabajo como sentido vital y técnico, así como la trama de sentidos que se infiere al ponerse en escena la vocacionalidad y la profesionalidad en la labor docente

Esta investigación además de alimentar los procesos de la maestría en Gerencia del Talento humano de la Universidad de Manizales, hará posible otras investigaciones en el campo de la educación oficial referidas a la gestión del cambio y del conocimiento en los maestros y específicamente el sentido del trabajo en los maestros de acuerdo a los estatutos de vinculación, aspecto que aunque no fue obstáculo para este ejercicio, puede resultar interesante al encontrarse condiciones laborales diferenciadoras.

## INDICE

\	
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	4
2. JUSTIFICACIÓN .....	13
3. OBJETIVO GENERAL .....	16
3.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:.....	16
4. REFERENTE CONCEPTUAL .....	17
4.1. La Nueva Gestión Pública en el contexto de la globalización .....	17
4.2. El trabajo, su contexto histórico normativo .....	21
4.3. La educación un servicio público para lo vital y lo técnico .....	24
4.4. Trabajo docente movilizador del conocimiento .....	27
4.5. El trabajo docente una trama de sentidos .....	32
4.6. La trama vital de una vocación magisterial: .....	33
4.7. Encuentro de tramas – encuentro de horizontes .....	39
5. METODOLOGÍA .....	53
5.1. El análisis crítico del texto autobiográfico:.....	57
5.2. Análisis de palabras claves desde el contexto individual:.....	61
5.3. Análisis de los usos lingüísticos cotidianos sobre el trabajo:.....	71
5.4. Construcción de Categorías emergentes de análisis desde el contexto grupal.....	78
6. POBLACIÓN TIPIFICACIÓN Y MUESTRA.....	82
6.1. Instrumento.....	85
7. ANÁLISIS TÉCNICO DE RESULTADOS.....	87
7.1. Sentido vital.....	87
7.2. Sentido técnico.....	97
8. CONCLUSIONES .....	103
LISTA DE REFERENCIAS.....	109

## 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El neoliberalismo, corriente nacida en las entrañas de la economía permea todas las esferas humanas, sus políticas de ajuste estructural exalta la defensa del mercado, la restricción del gasto público, la movilidad de los sectores de producción, la libre competencia en un juego abierto de oferta y demanda. La educación no se escapa a los embates de las reformas que han trastocado la vida profesional de los docentes estatales precarizando su trabajo.

La precariedad laboral se refiere a la aparición y creciente generalización de formas de trabajo que suponen mayores niveles de inestabilidad, incertidumbre e inseguridad laboral, en la medida en que vienen a sustituir al “empleo tradicional”, propio de la organización *fordista* de la producción, caracterizado por jornadas laborales completas, estabilidad en el puesto de trabajo y mecanismos de negociación salarial centralizados. Fundación Escuela de Gerencia Social, (2006)

La Nueva gestión Pública es un modelo administrativo caracterizado por la flexibilización laboral la cual puntualiza el fenómeno de la precarización; los gobiernos han implementado estrategias, herramientas y diversos procedimientos jurídicos para quitarle rigidez a la legislación laboral con el fin de ajustar y adaptar a la conveniencia de los patronos y empresarios la contratación de los trabajadores: subcontratación, contratos a término definido, medio tiempo, por prestación de servicio etc, este tipo de empleos no convencionales generan desigualdades, desconocimiento de derechos laborales, segmentación del mercado, imposición de políticas de competitividad, ampliación de la jornada laboral y con ellas condiciones adversas para la salud, la autoestima y el bienestar del trabajador



La lucha por conseguir otro contrato era tan ardua, tantas las exigencias y tantos los compromisos con el político de turno que desistí de este empeño; me sentía pisoteada en mi dignidad, ofendida y a la vez frustrada al conocer las triquiñuelas perversas con las que se manejaba la educación <sup>1</sup>

El informe de investigación sobre la precarización del trabajo en el caso de los maestros de educación Básica en América Latina, realizado por Sánchez, del Sagrario, (2012) expone tres ámbitos del trabajo profesional especialmente afectados: La intensificación del trabajo docente, la reducción de los costos de la fuerza de trabajo docente y la pérdida de los derechos sindicales

La intensificación del trabajo es un proceso caracterizado por el aumento de tareas y responsabilidades tanto de tipo curricular como administrativo, cada vez más son las exigencias y afanes del Ministerio de Educación y de las Secretarías de educación por cumplir con los indicadores de un plan de desarrollo diseñados para elevar la calidad y la cobertura, como si estos dos aspectos fueran compatibles en un país diverso y de marcadas desigualdades. La gestión de la política pública en educación solo tiene validez en el concierto global, si muestra resultados tangibles y observables en términos de modernización, eficiencia y eficacia; el número, la estadística deben dar cuenta de la ejecución de planes, programas y proyectos creados desde un escritorio para responder al ideario del gobierno de turno, pocas son las políticas de estado en educación pero muchas las de gobierno, de ellas y como cadena de productividad, es el maestro quien -en últimas- llena registros, diligencia formatos, aplica evaluaciones estandarizadas y presenta informes

---

<sup>1</sup> Bedoya. M. E (2012) Fragmento de "trama vital de una vocación magisterial". Ejercicio autobiográfico orientado como un momento metodológico de esta investigación.

La Ley de Educación imponía nuevas tareas y procesos a las instituciones, los maestros no ajenos a ello debimos aceptar el cambio y asumirlos con decisión, así fue como me vinculé a la construcción colectiva del proyecto educativo institucional, al diseño de una propuesta curricular con impronta propia para mi institución educativa<sup>2</sup>, sin descuidar desde luego mi trabajo con el grupo conformado por niños de diferentes grados o subniveles como se denominan en escuela nueva, el trabajo con la comunidad y los estudios universitarios de especialización que adelantaba.<sup>3</sup>

Las asignaciones académicas de aula más los encargos institucionales, la atención a estudiantes y padres de familia colman y sobrepasan su jornada laboral, por lo que se ve en la obligación de trasladar sus tareas a la casa, aprovechar la fila del banco para revisar trabajos, preparar la clase, cualquier espacio personal es aprovechado para entrar en conectividad con el trabajo pendiente; con los objetos de su labor más no con los sujetos que lo acompañan en ella. La presión de cumplir y cumplir ha hecho del trabajo docente, una actividad solitaria, un diálogo interno pensado desde el cómo “dictar” la clase y cómo “evaluar” procesos a grupos números, una verdadera hazaña de la memoria y de la resistencia física, “un verdadero control técnico de la práctica” Sánchez, del Sagrario, (2012) un monólogo ausente de una pedagogía crítica y reflexionada que debiera responder al qué, al para qué y al por qué enseñar, lección solo posible de ser construida en plural,

---

<sup>2</sup> La Ley 115 de 1994 denomina Institución Educativa a aquellas que ofrecen todos los niveles de educación formal y centro educativo a aquellas instituciones que precisan hacer convenios con otras Instituciones educativas para que sus estudiantes continúen sus estudios secundarios o media académica.

<sup>3</sup> Bedoya. M. E (2012) Fragmento de “trama vital de una vocación magisterial”. Ejercicio autobiográfico orientado como un momento metodológico de esta investigación.

La evaluación de estudiantes es una de las tareas docentes más complejas, en ella interviene lo didáctico y lo metodológico como también lo ético, al maestro se le responsabiliza de “pasarlos”, promoverlos así no se constante sus dominios conceptuales y/o prácticos, la mortalidad académica en esta época es sinónimo de ineficiencia por parte del maestro: métodos inadecuados, falta de más oportunidades en los procesos o en el más frecuente de los casos, la “bronca o cargadilla” que le tiene al estudiante son las causas de la reprobación. Los problemas sociales, la pobreza, el abandono o los conflictos de los hogares parecieran no influir en el aprendizaje del ser humano, como tampoco la poca responsabilidad de algunos educandos con su formación; ante estas circunstancias el único culpable es el maestro por ello este proceso curricular es quizás el que más ansiedad y frustración le produce.

La pérdida del poder adquisitivo, sumado a la convicción de que trabajando más, ganado más se mejora las condiciones de vida de él y de su familia, hace que algunos maestros opten por un empleo complementario lo cual implica trabajar más de ocho (8) horas diarias y fines de semana, una sobrecarga laboral que en la mayoría de los casos afectan los desempeños, el cumplimiento de las funciones y la credibilidad como profesional, la salud, el bienestar y la estabilidad familiar pero lo más preocupante “se naturaliza el trabajo” (Guarín 2013) se posiciona por encima de la vida misma

Me sentía realizada profesionalmente, en la mañana con las estudiantes de Preescolar, ellas me motivaban a estudiar más y a consolidar una disciplina de estudio, competencia que sigue incorporada a mi esencia de maestra, y en la tarde con los niños de primaria, ellos eran los actores de mi laboratorio de pedagogía, lo que aprendía enseñando en la universidad lo didactizaba para ellos y lo que ellos me enseñaba, lo teorizaba para mis estudiantes de la U. El trabajo en esta universidad sólo duró dos años, mi contrato terminó por sustracción de

materia y aunque la experiencia de vida y la contribución a mi formación docente fue valiosa en mi hogar celebraron su culminación<sup>4</sup>

La reducción de los costos de la fuerza del trabajo, hace referencia a los salarios de los maestros, históricamente las condiciones salariales del gremio ha estado por debajo de lo que devenga otro profesional con menos estudio y menos experiencia, “En comparación con los países desarrollados, en Latinoamérica el sueldo de los docentes es significativamente bajo”<sup>5</sup>. Estas desigualdades se agudizan entre los mismos docentes estatales de diferentes estatutos de vinculación. La estabilidad salarial de los docentes Colombianos vinculados a la educación formal (Preescolar, básica, Media académica) bajo las condiciones del decreto 2277 de 1979 esta dada por la antigüedad y el ascenso en el escalafón; por el contrario y gracias a la flexibilización y a la postura economicista con la que el Estado administra la educación, el salario de los docentes nombrados a partir de 2002 (decreto ley 1278) está sujeto a la valoración de sus desempeños.

Para Denise Vaillant<sup>6</sup> “la profesión tiene una gran vulnerabilidad económica...esto tiene repercusiones sobre el reclutamiento, pues la docencia resulta poco atractiva para los egresados del bachillerato”. Salarialmente la docencia no colma las expectativas desde la perspectiva del tener y del poseer, en muchas ocasiones es una profesión elegida por “descarte” porque no se pasó a ingeniería, derecho o medicina, este fenómeno lo viven las Escuelas Normales y las Facultades de educación, las condiciones que la hacían deseables no se dan en su totalidad.

---

<sup>4</sup> Ibid

<sup>5</sup> Centro virtual de noticias de Educación. Informe sobre el estado de la profesión y de los docentes en Colombia. 2005

<sup>6</sup> Denise Vaillant, coordinadora de la investigación “construcción de la profesión docente en América Latina. Tendencias y debates.

El sueño de tener un empleo estable con seguridad social, posibilidades de ascender en lo profesional y económico, desempeñarme en el campo de formación inicial y cerrar la vida productiva con una jubilación que me permitiera vivir dignamente, era mi "inédito viable"<sup>7</sup>

La pérdida de los derechos laborales es otros de los ámbitos que justifican la precarización de la profesión docente, la estabilidad que caracterizó el trabajo en este campo se ha fracturado paulatinamente: la imposición del concurso público de méritos para acceder a la carrera docente ha abierto la puerta para que profesionales de otros campos sean maestros disminuyendo el campo de acción de quienes se han formado desde sus inicios para serlo, ya sea movidos por la vocación o por intereses de la profesión, es así como la "docencia, que durante años se configuró cerrada a licenciados y pedagogos, es una profesión abierta cuyo requisito de ingreso es únicamente el conocimiento en un área específica y la aprobación del concurso de méritos" Bautista, (2009, p 10)

Además de esta limitante, la identificación de la profesión signada por la pedagogía y la didáctica, se desplaza a otros marcos éticos y profesionales, el sentido de la formación humana, objeto de estudio de la pedagogía se subordina al saber disciplinar, basta con un curso de una mínima intensidad para cumplir con lo que le dará impronta a su trabajo y lo hará idóneo y probo para educar niños y jóvenes

Los gobiernos buscan estrategias para bajar los índices de desempleo "si quiera a un dígito", las familias proponen ideas, brindan ayuda, comparte los ingresos del que está empleado y se

---

<sup>7</sup> Bedoya. M. E (2012) Fragmento de "trama vital de una vocación magisterial". Ejercicio autobiográfico como momento metodológico de esta investigación.

En este texto la autora cita a Friere, con su "inédito viable" para referirse a los sueños utópico, solo realizables a través de la praxis liberadora

lamentan... “tanto estudio para quedarse sentado en la casa”; el desempleado agotado de tocar puertas, manifiesta su interés de aceptar cualquier trabajo “aunque sea para estar entretenido”, hasta se “regala para registrar experiencias” o emiten la expresión más dolorosa para quienes somos maestros por vocación, por convicción y por identidad “ayúdenme a conseguir trabajo, aunque sea de maestro”-<sup>8</sup>

Como también

Al democratizar las políticas de vinculación a la planta docente estatal, ha hecho realidad el sueño de muchos profesionales quienes encontraron tardíamente su vocación docente o de aquellos que sin querer serlo y sin sentir el llamado al servicio, ven la mejor oportunidad de un empleo fijo, estable, con la posibilidad de una jubilación<sup>9</sup>

Los fondos de pensiones y jubilaciones del magisterio así como los servicios médicos hacen parte del libre juego del mercado, estos servicios se han convertido en el mejor botín para la empresa privada, una relación gana pierde: deficientes servicios (sobre todo los médicos) para el magisterio, máxima ganancia para los oferentes.

La normatividad, en ambos estatutos- centra su interés en los aspectos relacionados con las condiciones laborales y salariales, olvidando otro aspecto de relevada importancia como son los aspectos psicológicos y de riesgo social a los que se enfrenta el maestro al trabajar en contextos vulnerables. El “malestar docente” término acuñado por Manuel Esteven (1994) citado por Bautista (2009) se ha “generalizado en todos los grupos docentes, provoca varias reacciones de

---

<sup>8</sup> Bedoya, M.E. el trabajo y su horizonte de significados. Ejercicio usos lingüísticos cotidianos sobre el trabajo, momento metodológico de esta investigación

<sup>9</sup> Ibid

los profesores que van desde la solicitud de traslado, el deseo de abandono o el absentismo hasta perturbaciones como estados de ansiedad y depresión” Gil (1996) citado por Bautista (2009).

Las tradicionales formas de lucha de los sindicatos, con sus consignas de dignificación de la profesión no han podido contrarrestar la imparable aplanadora neoliberal; esa fuerza sindical de décadas pasadas solo es remembranza de unidad de quienes en pie de lucha ideológica lograron conservar la estabilidad del sistema bajo el brazo protector del Estado, hoy las acciones y funciones sindicales se caracterizan por ser de carácter informativo, la formación política alimento de las posturas ilustradas del mundo contemporáneo, no se escuchan en las voces de los maestros y de quienes los representan gremialmente. Celio Nieves integrante de la FECODE manifiesta la urgente necesidad de “cambiar la protesta por la propuesta”.

Si bien las políticas neoliberales han contribuido a pauperizar la profesión docente, no se puede desconocer una contribución del maestro a ello, como profesional de la educación tiene el compromiso de prepararse permanentemente tanto en lo disciplinar como en la pedagogía; los bajos ingresos, la falta de tiempo no son excusas suficientes para acceder a capacitaciones ya que el abanico de posibilidades son variadas: modalidad a distancia, presencial, virtual, formación continua, por ciclos etc. La profesionalización docente es un asunto de autoregulación, aunque también hace parte de las políticas públicas, tener maestros calificados y cualificados de acuerdo a las características, posibilidades de los contextos y exigencias de un mundo altamente complejo exalta y dignifican el trabajo del maestro como sujeto de conocimiento

Ante este panorama vale la pena preguntarse

¿Cuál es el sentido que los los maestros de la educación formal colombiana le confieren al trabajo en el marco de la vocación y la profesión bajo las nuevas lógicas de la gestión pública en organizaciones de servicios humanos?



## 2. JUSTIFICACIÓN

Comprender el sentido que tiene el trabajo para los maestros en el contexto de la nueva gestión pública es un desafío importante para el gerente del talento humano ya que lo pone frente a las paradojas de la globalización, los ilimitados efectos de un neoliberalismo posicionado en todos los contextos de la vida humana y las aspiraciones de un humanismo renovado que permita entender el trabajo como un medio para expenderse en humanidad y no como un fin de “vivir para trabajar y trabajar para vivir”, “trabajar para ser alguien en la vida” lo cual lo condena a la insatisfacción, al cansancio, al desencanto y a la desesperanza porque “malo porque se tiene trabajo, malo porque no se tiene”, encontrar el justo equilibrio de tener trabajo que garantice la satisfacción de todas las necesidades de manera que se favorezca la autorealización, lleva al Gerente del Talento Humano a hacerse la misma pregunta formulada por Friedman, en la década del cincuenta ¿para dónde va el trabajo?,(Gallie, 1988 citado por Galarza), ¿para dónde va el trabajo del maestro estatal en tiempos de precarización,? ¿Para dónde va el trabajo desde las tensiones de sentidos?, ¿para dónde va el trabajo docente desde el marco de la vocación y la profesión?, llegar a respuestas provisionales (difíciles las definitivas) es un largo camino, por ahora comprender los sentidos del trabajo desde la vocación y la profesión es un primer acercamiento a tan complejos cuestionamientos por ello esta investigación es:

Pertinente porque:

- Nutrirá la línea de investigación “ desarrollo del potencial humano en la sociedad del conocimiento” de la maestría en Gerencia del Talento Humano de la Universidad de Manizales
- Es un estudio que recurre a áreas afines a la Gerencia del Talento Humano lo cual coadyuvará a la búsqueda de alternativas de solución a la problemática planteada.
- Estimulará el liderazgo del futuro magister en GTH
- Favoreceré el aprendizaje organizacional
- Esta investigación podría dar origen a una propuesta para la Gestión del Cambio en los maestros

Es una investigación de relevancia porque:

- Contribuirá al mejoramiento de la calidad de la educación ya que se enfoca en los imaginarios, concepciones, teorizaciones y prácticas laborales de los maestros para resignificarlas y/o potenciarlas

Es una investigación de utilidad porque

- Puede derivar en aportes para la construcción de una política pública, elemento teleológico del sistema Nacional de formación de educadores.
- Abordará al maestro de la educación formal estatal desde la dimensión del trabajo, tópico de investigación poco estudiado en el contexto próximo

Es una investigación novedosa porque

- Puede derivar en sentidos inéditos del trabajo y dar paso a nuevas investigaciones en este campo.
- Estimulará el descubrimiento y la creación para pensar el trabajo desde la lógica del NO trabajo

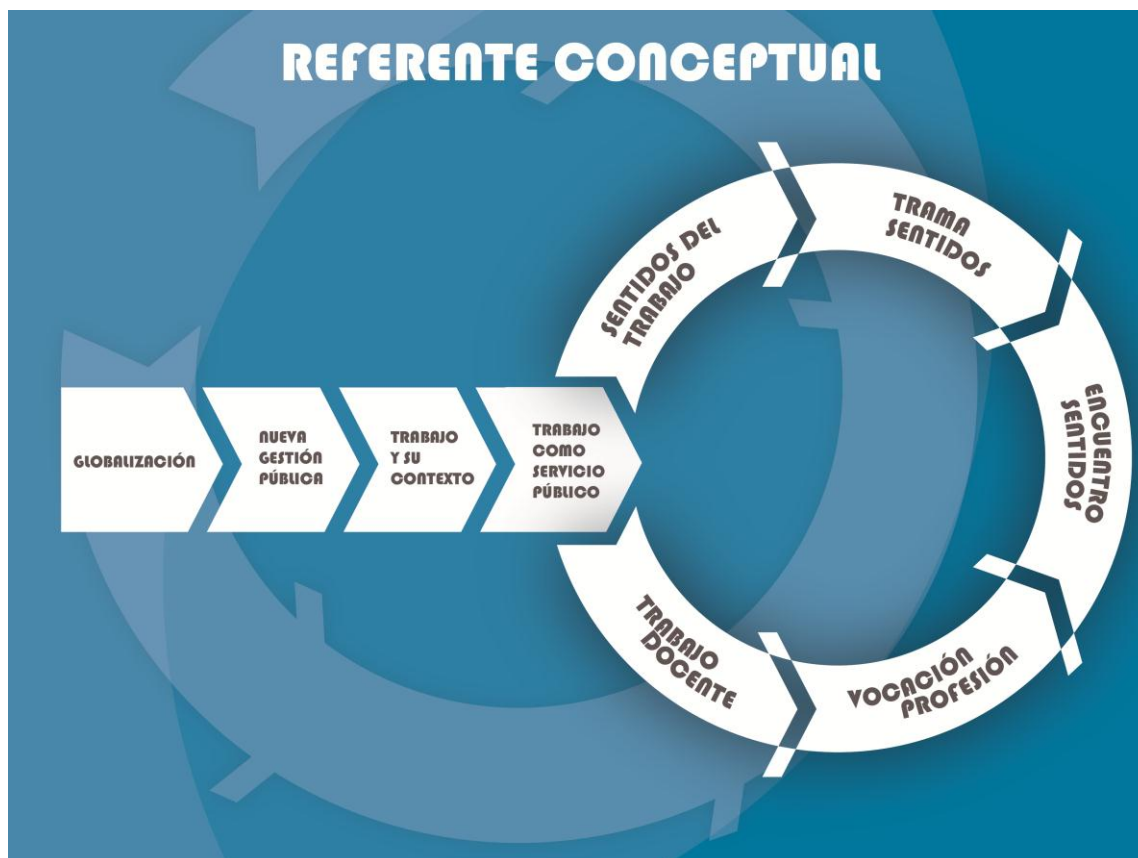
### **3. OBJETIVO GENERAL**

Comprender el sentido que los maestros de la educación formal colombiana le confieren al trabajo en el marco de la vocación y la profesión bajo las nuevas lógicas de la gestión pública en organizaciones de servicios humanos

#### **3.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Identificar las problemáticas que afectan el trabajo del docente en el contexto de la nueva gestión pública.
- Indagar por los significados que un sujeto representacional de época le confiere a la vocación y a la profesión docente, a partir de su relato autobiográfico
- Reconocer el sentido que los maestros de la Educación Formal Colombiana le confieren al trabajo desde la vocación y la profesión en dialogicidad con otros significados y sentidos en organizaciones de servicios humanos

#### 4. REFERENTE CONCEPTUAL



##### 4.1. La Nueva Gestión Pública en el contexto de la globalización

La globalización es tema obligado para entender los fenómenos y transformaciones que se dan en todos los campos de la vida humana; para muchos la globalización es la expansión del capitalismo de otros siglos, es una forma de capitalismo renovado, es el imperio de la economía capitalista, es la emergencia de relaciones locales, regionales y mundiales inspiradas en pretextos económicos y de mercado.

La globalización contemporánea comparte elementos comunes con fases anteriores, pero posee características organizativas especiales que la distinguen, ya que crean un mundo en el que el extenso alcance de las relaciones y las redes humanas está igualadas por su elevada intensidad relativa, su alta velocidad y la gran propensión a ejercer impacto en múltiples facetas de la vida social (Negri, T. y Hard, M, 2001 citado por Mejía, M (s.f))

El desarrollo de las telecomunicaciones, los avances en ciencia y tecnología, las modificaciones en la producción, el surgimiento de un nuevo tipo de trabajo y de trabajador vinculado a sistemas laborales flexibles y de intangibles de alto valor organizacional, el cruce intercultural, la decadencia de verdades absolutas, la apuesta por la permanente construcción interdisciplinar del conocimiento, la incursión de un sujeto político en el marco de una democracia transnacional son algunos de los impactos generados en este paradigma, ya no tan nuevo, pero sí dominante como es la globalización.

En este escenario aparece “El neoliberalismo...como una forma de administrar la globalización” (Mejía, M.R (s.f), corriente económica que irrumpe con fuerza iniciada la década del setenta, para conjurar la crisis del capitalismo surgida en procesos inflacionarios difíciles de manejar por un Estado debilitado, sin un sistema de control eficiente, sin herramientas fiscales que garantizaran transparencia y ecuanimidad y con un imaginario colectivo negativo y adverso al progreso “ se establece una mirada dual sobre lo estatal y lo privado en la cual lo estatal es signo de ineficiencia, corrupción y desperdicio en tanto que lo privado es eficiente, probo y austero” (Mejía, M.R (s.f).

Esta crisis mundial se intensificó con la caída de los precios del petróleo en la década de los ochenta, la industria del petróleo era el motor de todos los sistemas económicos del planeta y al fracturarse sus finanzas comienza la mutación en las estructuras organizacionales; el trabajo

adquiere otras significaciones y con ellas nuevas relaciones y exigencias de producción diferentes al modelo burocrático caracterizado por la especialización, la independencia entre las unidades de una misma organización, la complejización en los procesos y el desconocimiento de los agentes a quienes iba dirigido el producto o el servicio

Emerge en la escena una corriente de doctrinas administrativistas: los posburocráticos. Se constituyen en agentes que cuestionan el modelo de organizaciones públicas vigentes y plantean una alternativa de gestión en la cual articulan doctrinas de la gestión privada –planeación estratégica, gerencia del servicio– y modelos organizacionales derivados de la economía –neoinstitucionalismo, teoría de la elección pública o *public choice*, el modelo del principal y el agente, entre otros que llevaron a configurar una filosofía administrativa denominada “Nueva gestión Pública” (Rodríguez y Tapia, 2008)

La Nueva Gestión Pública, es un modelo administrativo caracterizado por la flexibilidad, la evaluación de la gestión, la independencia o mínima intervención del Estado, la reducción en los costos y gastos de la organización, la disciplina laboral, la consolidación de mecanismos de control y especialmente la satisfacción del cliente y el cuidado de lo público; la NGP privilegia como referente conceptual el ideario del “nuevo institucionalismo de los años cuarenta... las doctrinas corporativas de los ochenta, pero la más fuerte contribución la tomó de la administración científica” Rodríguez et al. (2008)

La Nueva Gestión Pública se implementa en diferentes contextos, con prioridad en la administración de servicios públicos, en el sector educativo y en la salud, específicamente en los siguientes frentes organizacionales:

- Sistema de medición del desempeño: La NGP exige aumentar los niveles de eficiencia y eficacia laboral, indicadores observados en la satisfacción del cliente, la producción y en la permanente construcción y actualización de competencias personales y laborales por parte del trabajador; la evaluación del desempeño periódico, los concursos de méritos, el reconocimiento a la excelencia y al mejoramiento continuo son herramientas propias de esta categoría.
- Servicio del estado civil: Definido como “el conjunto de personas (funcionarios) adecuados en número y en formación para el cumplimiento de las funciones del Estado” (Rodríguez et al. (2008).El Servicio del Estado Civil contempla un componente organizacional responsable de las políticas relacionadas con los servidores públicos, los regímenes y estatutos que los cobija; un componente normativo regulador de los desempeños, funciones, derechos y deberes que le compete, ‘así como al establecimiento del “ciclo vital” del funcionario mientras esté al servicio del Estado”(Rodríguez et al. (2008) y un componente salarial coherente con los cargos, desempeños y tipos de nombramiento

Otra de las categorías principales de la NGP es el crecimiento del conocimiento y uso de las TIC, denominadas a nivel estatal como gobierno electrónico (GE) utilizadas como herramientas para fomentar la transparencia, mejorar sus servicios, aumentar su productividad, facilitar los objetivos tendientes a la eficiencia y eficacia en los quehaceres del sector público, pero también se convierte en una obligación del Estado en el sentido de proveer los recursos económicos,



diseñar e implementar acciones para educar a los ciudadanos ante esta ola incontrolable de la tecnología.

El GE cambia la forma de trabajo y exige mayor productividad, implica la presencia de información o servicios en línea, tanto al interior de la administración pública como hacia el exterior, lo cual significa un rediseño de procesos, un cambio en la forma de realizar las tareas en las agencias gubernamentales y adopción de lógicas distintas para la construcción, gestión y divulgación del conocimiento, hoy considerado el intangible de mayor valor para una organización.

#### 4.2. El trabajo, su contexto histórico normativo

El génesis, es quizás el referente más antiguo del trabajo en la historia de la humanidad, míticamente el trabajo para el ser humano, después del Edén se convirtió en una tarea doloroso, difícil; el hecho de conseguir el pan con el sudor de la frente lo encara a la lucha diaria de la supervivencia, labrar la tierra, sembrarla, cuidarla bajo ciertas condiciones y obtener los frutos que de ella brotaba era la compensación a una labor tendiente solo a satisfacer la necesidad vital del alimento

(...) maldita será la tierra por tu causa; con dolor comerás de ella todos los días de tu vida, espinos y cardos te producirá y comerás plantas del campo. Con el sudor de tu rostro comerás el pan, hasta que vuelvas a la tierra, porque de ella fuiste tomado; pues polvo eres y al polvo volverás (...). (Sagrada Biblia).

En esta época antes de Cristo, no existían las partes que hoy conforman el trabajo, el rol de empleador y trabajador, confluían en una sola persona, pero existía el concepto de trabajo y el

de remuneración, como compensación individual al sudor derramado por el esfuerzo. Siguiendo esta línea judeo-cristiana, la salida del “paraíso” indujo al hombre a adquirir tierras a consolidar el núcleo familiar, a extender la prole la cual debía ser atendida por alguien. También requirió de personas que trabajasen la tierra y vendieran el producido de ella bajo la figura del famoso trueque.

Entrada la edad media aparece el feudalismo, sistema contractual político-militar basado en la tenencia de la tierra y su administración a través del trabajo; el contratante o señor feudal, podía pertenecer al clero, a la monarquía, a la burguesía o incluso al ejército, poseía para su servicio vasallos, personas encargadas de cultivar la tierra quienes eran remunerados con dinero cuando éste existía o simplemente obtenía como paga el derecho a vivir dentro del feudo y a beneficiarse del producido de la tierra.

El ser humano comenzó a desarrollar otras actividades diferentes a la agricultura, se crearon talleres destinados a las actividades artesanales y artísticas con aprendices quienes al adquirir experticia montaban su propio taller, prolongando la tradición del arte y la técnica como actividad económica.

Los talleres se amplían ante la demanda de la producción, crece la actividad económica se genera riquezas y mejores condiciones de vida. Se inventan máquinas, se desarrollan procedimientos, se reorganiza las personas alrededor de la producción dando origen a las industrias y a empresas creadas para satisfacer las necesidades de los consumidores. El trabajo concentrado en un lugar y con protocolos específicos de producción configuró nuevas relaciones laborales: contratos, marcos normativos, sistemas de protección y elaboración de normas de

carácter internacional pensadas para unificar criterios y acciones en todas partes del mundo, la declaración universal de los derechos humanos es una de ellas, acoge en sus articulados lo pertinente para hacer del trabajo una actividad humana de dignidad y reconocimiento.

La Constitución Política de Colombia actualizada en 1991, expresa el sentir del pueblo Colombiano en cuanto a sus derechos y deberes, los deberes y fines esenciales del Estado y en relación a ellos considera en el preámbulo, la protección y el derecho al trabajo de todos los ciudadanos; en el Título I referido a los Principios fundamentales, artículo primero consagra la forma de constitución del Estado Colombiano el cual está fundado “(...) en el trabajo (...)”. El Estado dentro de su forma y caracteres se funda en el derecho al trabajo.

Los mandatos considerados en la carta magna se materializan en el Código Laboral: Sustantivo del Trabajo y de Procedimiento Laboral, el objeto de esta norma considerada en el artículo 1, consiste en lograr “(...) la justicia en las relaciones que surgen entre empleadores y trabajadores, dentro de un espíritu de coordinación económica y equilibrio social”<sup>10</sup>. Este código tiene por objeto evitar las injusticias entre los extremos de la relación laboral dentro de ciertos parámetros.

El Artículo 5 define el concepto de trabajo de la siguiente manera: “(...) es toda actividad humana libre, ya sea material o intelectual, permanente o transitoria, que una persona natural ejecuta conscientemente al servicio de otra, y cualquiera que sea su finalidad, siempre que se efectúe en ejecución de un contrato de trabajo”<sup>11</sup>. El trabajo lo desarrollan personas naturales, no

---

<sup>10</sup> Artículo 1. Código Laboral: Sustantivo del Trabajo y Procedimiento Laboral. Editorial Leyer. 2012

<sup>11</sup> Artículo 5. Código Laboral: Sustantivo del Trabajo y Procedimiento Laboral. Editorial Leyer. 2012

jurídicas al servicio de otra, de esta relación surge el concepto de subordinación o dependencia, culmina el artículo haciendo mención al contrato laboral como herramienta y mediador entre las partes

Mucho se podría decir del trabajo y del contrato de trabajo dentro del territorio Colombiano, más cosas negativas que positivas, pero por lo menos se cuenta con una legislación la cual lo considera como un derecho fundamental, como un derecho socialmente obligatorio y como un derecho que “disfruta” de la especial protección del Estado.

#### 4.3. La educación un servicio público para lo vital y lo técnico

La educación en Colombia tiene como referentes normativos la Constitución política, la Ley 115 de 1994 y la ley 30 de 1992 (en discusión). La carta magna indica la naturaleza de la educación como un derecho de la persona, un servicio público el cual tiene una función social y que corresponde al Estado regular y ejercer suprema inspección y vigilancia con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos (artículo 67 y 68), a su vez la Ley General la define como “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. (artículo 1º)

La Ley 115 reglamenta la Educación Formal, “aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos” (Artículo 10º) consta de tres niveles:

Preescolar, Básica y Media Académica; la Educación Superior pertenece a la educación formal pero tiene otra reglamentación

El responsable de hacer vida los mandatos de la Constitución y la Ley 115 en materia formativa y curricular es el maestro, denominado en la norma como educador: “El educador es el orientador en los establecimientos educativos, de un proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los educandos, acorde con las expectativas sociales, culturales, éticas y morales de la familia y la sociedad” (Artículo 104°)

Colombia cuenta con 459.859 docentes – servicio; el 69,2% (318.223) prestan sus servicios en establecimientos educativos oficiales y el 30,8% (141.363) en establecimientos educativos privados, para atender a 10.902. 848 estudiantes de los cuales el 72,2% (8.415.799) pertenecen a establecimientos educativos oficiales y el 17,4% (591.520) a establecimientos privados. La mayor asignación académica de los docentes estatales se registra en la básica secundaria y media 189.437, en Primaria y Preescolar 54.123<sup>12</sup>

El Estado pretende que el educador sea una persona de las más alta calidad científica y ética; comprometida a “desarrollar la teoría y la práctica como parte fundamental del saber del educador”, “a fortalecer la investigación en el campo pedagógico y en el saber específico” (ley General artículo 109).

Estas aspiraciones retan tanto al Estado como al maestro a pensar su trabajo desde otras lógicas distintas a las vividas bajo el ideario de un Estado protector, permisivo, desarticulado en

---

<sup>12</sup> investigación de Educación formal – EDUC del DANE en su boletín de 2011

sus políticas educativas y en todo lo que tiene que ver con la contratación, formación y dignificación del maestro. Por su parte, el maestro ha respondido a esta dinámica con un reduccionismo extremo de la pedagogía a formas instrumentales de pobre rigor disciplinar, un trabajador alejado de la cultura de las realidades mundiales y nacionales, enclaustrado en lo próximo y estático, todo esto ha contribuido poco a consolidar un estatuto sólido de la profesional docente.

El maestro desde lógicas contemporáneas se enfrenta a asumir su rol político y ético que le permita vivir la democracia en contextos diversos y disímiles, educar para la vida promoviéndose y promoviendo el desarrollo humano en clave de expansión humana y convirtiendo la escuela<sup>13</sup> en una organización de puertas abiertas al mundo, a la tecnología, a la ciencia...a lo nuevo.

Como profesional de la educación el desafío se centra en el dominio del saber, el específico integrado al saber que le da identidad como lo es la pedagogía, contextualizados ambos en unidad, en la realidad de los niños y jóvenes que acompaña en su formación. De esta manera el rigor académico, las comprensiones de lo humano, la vinculación con la ciencia, la tecnología, el arte y la sensibilidad hacia las problemáticas sociales hacen de las prácticas magisteriales un medio para transformar la sociedad, un trabajo docente entroncado en un sentido de “acción” a la manera de Arendt.

---

<sup>13</sup> La denominación ESCUELA se emplea en el lenguaje cotidiano más que el de institución educativa para acentuar la misión humanista de la profesión docente desde la mirada de las grandes civilizaciones, profundas concedoras de la naturaleza humana. En Roma la escuela estaba relacionada con la “ ludens” que significa juego, muy relativo a la lúdica, muy cercano a la SENSIBILIDAD. La escuela era un espacio para el crecimiento y la formación, pero desde la diversión y el desarrollo de la sensibilidad. En Grecia: La escuela hacía referencia a Skholé (Shola en latín) que significa ocio. "Ekho" significa tener. Relativo a vacación, tiempo libre, creatividad, descanso para crear, paza, "vagar", dilación, ocupación. Se trataba de un lugar para ir a crear, de acuerdo con las posibilidades y condiciones de cada uno. Bedoya, M.E. (2012)

Estas condiciones conducen a una comprensión renovada del trabajador de la educación, ubica al maestro en el contexto del aprender permanentemente, el conocimiento mas halla de lo vital, de las capacidades que lo identifican como ser humano, cobra fuerza en el horizonte de lo técnico en una sociedad que lo valora como el intangible de mayor valía este, “nuevo significado de la producción humana” (MEN, 1998).

#### 4.4. Trabajo docente movilizador del conocimiento

Sociedad de la información, nueva economía, sociedad posindustrial , sociedad tecnológica avanzada todas estas denominaciones empleadas para designar un nuevo paradigma mundial, pueden tener cabida dentro de lo que Zygmunt Bauman denomina “modernidad líquida”, metáfora que ilustra como todos los fenómenos que rodean al ser humano son sometidos al poder de licuefacción, efecto físico perfectamente acoplado para entender la necesidad de fluir sistemáticamente en la sociedad del conocimiento.

El termino sociedad del conocimiento lo acuñó Taichi Sakaiya (1995) en su libro historia del futuro: la sociedad del conocimiento; el “valor-conocimiento” es objeto de análisis a partir de la evolución del hombre, las transformaciones que se han dado gracias a los avances en las tecnologías de la información y las comunicaciones pero también llama la atención sobre las implicaciones que estos cambios traen en lo ético y estético para la sociedad.

Ya no es ni la tierra, ni el petróleo ni las máquinas, la única materia prima para la producción o los bienes que más abundarán, hoy el insumo más importante y de mayor expansión es el

conocimiento. El valor conocimiento es una creación humana, es “un asunto de capacidad cognitiva” (David y Foray 2000) y por lo tanto “el medio de producción más importante para generarlo es la mente individual y quienes están a cargo de generarlo deben poner en juego su conocimiento, experiencia y percepción” (Sakaiya, 1995 pp79).

Las nuevas realidades exaltan el conocimiento como el factor que impulsa la vida, los desarrollos y los capitales materiales e inmateriales y en tal sentido le corresponde al maestro posicionarse como “un trabajador del conocimiento” a la manera de Ducker, pero también como un “analista simbólico” como lo menciona Robert Reich ( 1991), aún más el maestros debe ser todo eso, un trabajador que entiende que el conocimiento es recurso y un producto que está en la mente, el corazón y en las manos de cada uno de ellos, pero que necesita ser movilizado de manera que ese conocimiento cotidiano, el menos formal y sistemático de los conocimientos se exteriorice en nuevas formas de conocimiento.

En esta dinámica en la que el conocimiento es el principal valor se pone de relieve varios desafíos:

- El conocimiento por ser un producto humano demanda el desarrollo de una mayor capacidad para adquirirlo/construirlo, transferirlo y aplicarlo.
- Su énfasis esta en valores subjetivos por lo tanto se necesita de dispositivos para hacerlos comunicables, tangibles y útiles para las organizaciones y para la sociedad en general
- Su obsolescencia es mayor, su naturaleza es transitoria y fluctuante por lo que se hace necesario “una educación continuada, capacidad de adaptación, buenas prácticas de



trabajo y nuevos modelos de interacción al interior de las organizaciones” (Pedraza, Rodríguez, 2006)

- Se deriva del valor-conocimiento un nuevo bien...el tiempo, este factor configura la tendencia a la priorización, la selectividad y a pensar en la calidad por encima de la cantidad.
- El paradigma de aprender para la vida se transforma en Aprender de por vida, esto reta a los sistemas educativos a privilegiar el desarrollo de la capacidad para construir, adquirir, transferir y aplicar el conocimiento de manera que se desencadene la innovación, se premie la capacidad emprendedora y quien debe ser ejemplo de ello es el maestros
- Los avances en las TIC facilitan que todas las personas del planeta, de una u otra manera estén interconectadas, el reconocimiento a la diversidad, el trabajo con el otro distinto y distante de mi cultura y sitio físico conducen acrecentar la solidaridad, el respeto, la disponibilidad y la apertura mental. El trabajo colaborativo y en red se intensifica y las estrategias de conectividad se hacen indispensables para acrecentar el valor-conocimiento.
- En este mismo sentido no se requerirán personas que sepan mucho sino que sepan encontrar lo que necesitan, que desarrollen habilidades para la búsqueda, la investigación y sobre todo, que sean capaces de encontrar significados diferentes a la información obtenida, de manera que se genere conocimiento distinto y contextualizado

- Las organizaciones tendrán que adecuar su horizonte misional y estratégico y potenciar el talento humano que posee y en el que se aloja el conocimiento, recurso que marca la diferencia competitiva en la nueva economía

A partir de estas generalidades, es pertinente contextualizar la pedagogía como el campo del conocimiento del maestro, como la disciplina “que define su naturaleza y lo ubica en el objeto y razón de ser de su responsabilidad social”(MEN, 1998, p 37), ello implica comprender su recorrido histórico, el debate permanente por establecer un estatuto epistemológico que la fundamente como un saber reconocido en el espectro de las ciencias o de otros saberes construidos por el hombre; entrar en la intimidad de la pedagogía implica también auscultar los compromisos con los códigos de la educabilidad y de la enseñabilidad y a partir de ellos arriesgarse a construir didácticas y relaciones e interrelaciones con otras ciencias de manera que responda inter y transdisciplinariamente a las demandas de un mundo altamente complejo e interconectado

Afirmar la identidad desde el conocimiento, es uno de los grandes desafíos que enfrenta el maestro; el magisterio en general tiene una gran deuda con la sociedad y en especial con la academia porque se ha desaprovechado una capacidad instalada en las instituciones, una experiencia acumulada y los talentos humanos jóvenes que se vinculan al sistema; se ha desconocido el caudal de conocimiento tácito que tienen los que han trasegado en este campo y que ya terminaron su ciclo laboral o que pronto se desvincularán de él, lo que será una gran pérdida para la educación y para el país cuya aspiración es superar los paradigmas de producción basados en la mano de obra barata, al conocimiento aplicado al trabajo por un

conocimiento aplicado al conocimiento y así dar pasos seguros a la llamada “sociedad del conocimiento”

#### 4.5. El trabajo docente una trama de sentidos

El mundo es tan complejo e ilimitado que sólo se comprende fragmentos de la realidad que se vive, aun la experiencia propia no se agota plenamente en el fenómeno, ni se cierra para el intelecto y, el sentido construido queda a la espera de ser nutrido con otras experiencias y realidades cotidianas; el sentido se configura en la dinámica dialéctica totalidad – singularidad siempre inconclusa “Esta totalidad no es comprendida inmediatamente, nace y crece del conocer y entender singulares y resulta ampliada y enriquecida por el progreso de ulteriores experiencias” (Valencia, 2010, p 69 ), no se puede aspirar a la plenitud del sentido, existen niveles diferentes dados por la relación de condicionamiento y mediación que se operan entre el todo y las partes

La autobiografía de cada persona, se teje con las experiencias de cada día, entrecruzadas, trenzadas, amalgamadas en hechos y acontecimientos teóricos y fácticos para dar sentidos particulares y específicos a su existencia, la historia de vida es un horizonte parcial y “sólo en el horizonte del ser es posible la experiencia y la comprensión humana” (” (Valencia, 2010, p 72) siempre dentro de un horizonte global. Para entender al otro - o lo otro- es necesario “la convivencia intuitiva” dice Dilthey; “La trama vital de una vocación magisterial”, relato del horizonte de vida y su contexto de realización de una maestra de la Educación Formal Colombiana permiten un acercamiento empírico a lo que es la vocación y la profesión

#### 4.6. La trama vital de una vocación magisterial:

La historia de vida laboral integra todas las dimensiones del ser humano: el trabajo permea e incide en el sentir, el pensar, el hacer y el convivir. La vocación y la profesión se conciben como dos condiciones laborales diferentes pero coexistentes, se amalgaman no se codeterminan. El trabajo es el resultado de la vocación y la profesión, la primera fue el gancho de la segunda

Elaborar el relato de mi existencia desde la perspectiva del trabajo no es tarea fácil, ello exige levantar muchas capas de piel, de sentimientos, de sueños, de amores y de desamores, de esperanzas e incertidumbres y de hondas reflexiones sobre la vocacionalidad, todo ello, hace parte de los hilos que dan forma a la trama de vida de una mujer llamada MARÍA EUGENIA BEDOYA MARIN de profesión docente y de vocación maestra

La vocación es un rasgo de la personalidad: se sustenta en intereses encubados en el interjuego entre el ser y el hacer; los intereses están condicionados por los motivos, que a lo postre se vuelven estables. Los rasgos se desarrollan durante la infancia y la adolescencia y se construyen mediante la socialización, eje esencial para el aprendizaje. Sin embargo la vocación es afectada por variables de estado, todos aquellos factores del contexto que rodean a la persona, pero que no hacen parte del núcleo del ser.<sup>14</sup>

La situación de crisis se manifiesta en el desencanto hacia el oficio como producto de factores externos, pero la vocación acunada en el núcleo del ser está ahí; por el contrario la profesión pierde el sentido, pierde la comprensión del ejercicio docente. Por ello en tiempo de crisis y de sinsentido, aflora en el maestro la capacidad de resiliencia, quedarse en el estado de inconformidad lleva a detestar tanto el oficio como el ejercicio.

---

<sup>14</sup> Ibid

Fue una época de crisis vocacional, una y otra vez me preguntaba ¿por qué estudié educación, por qué elegí ser maestra? Lejos de mi casa, de mi gente, me refugié en el estudio con el firme propósito de volverme administradora de empresas, economista o ingeniera (...)

Recuperé el sentido de mi profesión, cualquier acción pedagógica tenía sentido en unos niños, que a pesar de su pobreza física estaban ávidos de conocimientos (...)

Una vez más la vida, se empeñaba en demostrarme el acierto en la elección de mi profesión, por eso viene a mi memoria fragmentos de una canción a la que acudía como oración de fe en momentos de desasosiego: “mantén el interés en tu propia carrera por humilde que sea: ella es un verdadero tesoro en el fortuito cambiar de los tiempos”. (Desiderata de Jorge Lavat)

La vocación integra la sensibilidad con la razón, predominando lo primero como fuerza que impulsa el trabajo. La vocación en el trabajador magisterial es pasión, placer, gusto y satisfacción. La satisfacción<sup>15</sup> es un componente cognitivo del bienestar, es el contraste entre las potencialidades de la persona y las condiciones del contexto.

La vocación de ser maestra tiene que ver con el sentir y con el saber, ambos se completan coherentemente a lo largo de estos 28 años de ejercicio docente, pero sin lugar a dudas, el primero es la llama que ha impulsado este largo trasegar (...) Así terminó la trama laboral docente de mayor satisfacción y compensación afectiva... ser maestra de primero de primaria, la maestra inolvidable, la que todos rememoran para bien o para mal, creo que me recuerdan para bien, así me lo han manifestado “mis niños de ayer” hoy médicos, ingenieros y maestros.

La vocación es un legado histórico de imitación generacional, ambiental y a lo mejor, genético. Es un imaginario familiar y social que alinea, reafirma o libera al ser humano.

---

<sup>15</sup> Apuntes tomados en el módulo de “desarrollo del potencial humano” Orientado por el Doctor Martín Nader a los estudiantes de la maestría en Gerencia del Talento Humano Universidad de Manizales

Vengo predispuesta para esta labor: mi madre, mis tías, mi tía- abuela, mis primas y mi hermana fueron maestras, esta cultura ha permeado mi vida laboral.

Por la vocación, el maestro lee el transfondo y abstrae lo humano, encuentra al otro detrás de sus flaquezas para elevarlo en y desde sus potencialidades, es un acto de amor y de fe personal en las condiciones educandas y de perfectibilidad del ser humano al centrarse en el sujeto y no en sus condiciones adversas. Un profesional de la educación, sin un marco ontológico y axiológico consolidado no puede promover ni promoverse en estas realidades.

Esta experiencia laboral, fue una verdadera trama de vida, un tejido hecho de solidaridad entre compañeros, respeto por el niño del campo, entrega a la profesión, colaboración con la población (...) Nunca imaginé que fuera capaz de entrar a una cárcel a desempeñar mi rol de maestra, se cuentan tantas historias alrededor de las personas que han errado su camino que es imposible no sentirse conmovido.

La cultura y la educación influyen en la consolidación del sujeto como profesional: “Cuando sea grande quiero ser” rememora la inclinación del ser humano a ser por imitación, a hacer realidad el juego de roles de la infancia orientado al servicio y con el optimismo de ayudar a la construcción de un tejido social esperanzador. Esta mirada mítica de la profesión tiene una segunda lectura: afianzar la concepción naturalizada del trabajo, pareciera que históricamente la sociedad y la cultura nos predispone hacia el trabajo, generalmente a la pregunta ¿qué quiere ser cuando grande? La respuesta es una profesión u oficio (maestro, bombero, veterinario) pocas respuestas son: quiero ser feliz, quiero ser responsable, quiero ser aventurero; por una razón sencilla, ser feliz, ser responsable, son condiciones pasajeras, son cualidades momentáneas, ser maestra es una condición humana permanente.

La profesión docente promueve el desarrollo personal, social y profesional, es una actividad productiva generadora de recursos económicos, de calidad de vida, dado que invita a la actualización permanente, genera cambios de actitud, es el soporte para que la persona conviva con la dinámica propia de un mundo globalizado. El trabajo en este sentido no se queda en la profesión, de quedarse sólo en la retribución - en el tener- , se convierte en una obligación. El trabajo es la puesta en escena de la vocación y la profesión en un espacio de formación

(...) todos aquellos sueños *de cuando sea grande... voy a ser ...y a tener* van hurgando la tierra, se va desplegando más la conciencia de lo posible y lo no alcanzable, (...) comprendí que solo a través del trabajo se puede aspirar a mejores cosas, a ser mejor persona y mejor profesional, a llegar a niveles superiores de autorrealización(...) hice la primera mejor inversión de mi vida: Pagué mis estudios de pregrado y contribuí para que mis hermanos continuaran los suyos, consolidé buenas amistades, desarrollé habilidades y competencias, adquirí experiencia y salí fortalecida para laborar en cualquier institución Educativa Formal.

La identidad profesional se configura con la vocación, la preparación intelectual, el desarrollo ético y moral, es un acto de oblación al otro, la profesión no es para sí mismo es para el otro.

La identidad por la profesión, la permanente preparación intelectual, el recto actuar ético y moral es la lección de vida legada por mis antecesoras, quienes dejaron huella en las generaciones que formaron y hasta hoy son recordadas por sus sabias actuaciones.

La profesión magisterial es una lucha contra el desarraigo y el desapego, el no romper moldes y estructuras cristalizadas a través de las prácticas educativas limitan la creatividad,



impiden ver lo nuevo, pero ante todo es una manifestación de una libertad no desarrollada o limitada; en el contexto del nuevo orden mundial el cambio, se asume como flexibilidad, ésta también es una forma de supeditar el trabajo docente a lógicas del mercado: los curriculums cambian y se imponen al modificarse las tendencias económicas y políticas sin ser gestados a partir de las necesidades educandas. En el maestro "*La rutina puede degradar, pero también puede proteger; puede descomponer el trabajo, pero también componer una vida*" (Sennett 2000: 44), lo peor que le puede pasar a un profesional es no movilizarse y a un maestro ser un "héroe de dura servís"

Por naturaleza soy reactiva a lo que se torna monótono y estático, el trabajo didáctico se volvió mecánico, los educandos exigían más y podían alcanzar niveles superiores de aprendizaje, pero las guías estaban prediseñadas, entonces resolví oxigenar el currículum implementado los Proyectos Pedagógicos de aula; la investigación y la docencia coexistían en el salón de clase y los niños de 3º, 5º y 1º pudieron ampliar su horizonte de aprendizaje y yo mi abanico metodológico,

La Profesión es una lucha constante por el reconocimiento, el éxito, la excelencia, el progreso y el ascenso, una insistencia que nace desde la fuerza de la convicción y del acto político para mutar en los contextos de actuación y contribuir a mejorar las condiciones de vida de quienes lo rodean. La historia de vida de este sujeto epocal: maestra y formadora de maestros, encuentra en su ejercicio magisterial la posibilidad de promoverse en su vocación y su profesión y coadyuvar a que otros descubrieran su vocación y se formaran en una profesión. Es un ejercicio de sacar del interior, ponerse en escena y en evidencia sin ser suficiente y sin agotarse pero volver a su interior.

Mi desempeño no sólo fue en la básica primaria sino también en el bachillerato, un reto de gran envergadura para una joven maestra recién entrada a su mayoría de edad (...) los avances se dejaron ver en el aula de clase y con ellos el reconocimiento de mis compañeras, valoraban mi entrega y el tacto pedagógico para tratar a los niños,(...) la confianza depositada en mi, sumada a la profunda identidad con una institución en la que pasé de niña a mujer, de estudiante a profesional hizo que mi compromiso tuviera el carácter de incondicional (...) todo una experiencia rebordeada por el reconocimiento inmenso de una comunidad a la labor del maestro como líder y protagonista de la historia regional.

Para el sujeto representacional de época existe una delgada línea entre vocación y profesión, se evidencia una relación estrecha entre estas dos categorías: la vocación la sitúa en el plano de los rasgos, en el núcleo del ser por lo tanto hace parte de su personalidad, exalta la sensibilidad como dimensión integradora de las demás dimensiones del desarrollo humano. La vocación es un encontrarse así mismo.

Por su parte, la profesión la advierte como el proceso de irse haciendo a través del estudio, la experiencia y la consolidación de la identidad en el marco de la ética de la profesión; también es una actividad productiva la cual provee los medios necesarios para satisfacer las necesidades básicas, de seguridad y protección, necesidades sociales, de estima y autorrealización<sup>16</sup>. La profesión es un encuentro con el otro, se ejerce una profesión para los otros.

---

<sup>16</sup> La teoría sobre la motivación humana de Abraham Maslow propone una jerarquía de necesidades humanas cuya base son las necesidades básicas: alimentación, descanso, abrigo etc., las cuales al ser satisfechas favorecen el desarrollo de necesidades y deseos más elevados.

#### 4.7. Encuentro de tramas – encuentro de horizontes

El horizonte de vida de este sujeto del trabajo, se ensancha y enriquece con el pensamiento de otros sujetos más no se llega a una absoluta identificación con sus ideas por estar enmarcadas en otras experiencias, contextos y escenarios, siempre existirán diferencias y aspectos extraños a las realidades propias. Esta fusión de horizonte<sup>17</sup> se dio en el grupo de estudio de la maestría en Gerencia del Talento Humano alrededor de la construcción del sentido del trabajo, este ejercicio reflexivo condujo a entender el trabajo como: sentido vital, técnico, estético, mítico, jurídico y político

---

<sup>17</sup> Alude al dialogo que se abre y permite la integración entre el horizonte del texto o fenómeno (pasado) con el del lector/interprete (presente); es un dialogo en el sentido de tal forma que los horizontes se iluminan mutuamente permitiendo captar la *unidad de sentido* que se establece como producto de ese encuentro “ (Valencia, 2010, p 132 )

Tabla N 1 sentidos del trabajo

CATEGORÍA	CLAVES DE PENSAMIENTO
SENTIDO VITAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Supervivencia</li> <li>• Opción</li> <li>• Oportunidad</li> <li>• Vocación</li> <li>• Convicción</li> </ul>
SENTIDO MORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtud</li> <li>• Libertad</li> <li>• Felicidad</li> <li>• Bien común</li> <li>• autonomía</li> </ul>
SENTIDO TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencia</li> <li>• Eficiencia- eficacia</li> <li>• Rendimiento</li> <li>• Progreso</li> <li>• productividad</li> </ul>
SENTIDO MÍTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigma</li> <li>• Modelo mental</li> <li>• Simbología</li> <li>• Autogestión</li> <li>• autosometimiento</li> </ul>
SENTIDO JURÍDICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrato de trabajo</li> <li>• Formas de relación</li> <li>• Formas de organización</li> <li>• Institución social</li> </ul>
SENTIDO ESTETICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación</li> <li>• Innovación</li> <li>• Emprendimiento</li> <li>• Sensibilidad</li> </ul>
SENTIDO POLITICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transformación social</li> <li>• Pluralidad</li> <li>• Acción</li> <li>• Lenguaje</li> </ul>

Tabla 1. Sentidos del trabajo. Elaboración colectiva dirigida por: Dr German Guarín y Héctor Mauricio Serna, docentes de la Universidad de Manizales y estudiantes Maestría en Gerencia del Talento Humano. El sentido político fue realimentado por las autoras de este informe

El interés por comprender las lógicas del trabajo en esta época, llevan a indagar por el trabajador y por su condición humana, “Los hombres son seres condicionados, ya que todas las cosas con las que entran en contacto se convierten de inmediato en una condición de su existencia. (Arendt, 1958, p. 21-35), el trabajo como actividad humana es uno de esos condicionantes. Con la expresión “vita activa”, la autora citada, designa las actividades fundamentales que realiza el hombre en su paso por la tierra: la labor, el trabajo y la acción. La labor son todos aquellos procesos biológicos ligados al ciclo de nacer, crecer, reproducirse y morir y en este juego de mantener la vida, el hombre crea dispositivos para adaptarse y transformar el ambiente; la labor es entonces la vida misma, la vida ejecutada en un horizonte de futuro y de proyección en escenarios donde permanentemente hay que decidir, optar y ocuparse por sobrevivir

El trabajo se despliega en el mundo de lo no natural, en el mundo de las cosas en el que cada ser humano consolida un proyecto de vida con sentido de singularidad en la diversidad; el estar en el mundo pensando y haciendo cosas incita al ser humano a la ocupación en virtud de una finalidad diferente o complementaria a la de sobrevivir; elegir qué hacer, es enfrentarse a posibilidades y algo es posible cuando existen fronteras y a la vez movimiento, en lo ilimitado no existen posibilidades concretas. “Un mundo vital es constitutivamente circunstancial (...) y circunstancia es algo determinado, cerrado, pero a la vez abierto y con holgura interior, con hueco o concavidad donde moverse, dónde decidirse” (Ortega y Gasset, 2004, p 142).

Por su parte la acción se da en un plano donde no se requiere la intervención de cosas naturales y materiales, es la actividad basada en las relaciones entre los hombres, es el reconocimiento a la pluralidad, al servicio, a la entrega, es la posibilidad de escribir la historia de los pueblos en colectivo por siguiente, la acción desde este contexto es la condición de toda vida política.

La vita activa mirada desde Arendt (1958 p. 21-35) se distancia de posturas tradicionales contemplativas, la vita activa como diversidad de actividades humanas configura el sentido vital: la vida misma desde lo biológico, desde el mundo material y desde lo relacional, político e histórico hacen parte esencial de la existencia humana y es la organización laboral, (llámese empresa, fábrica o institución educativa) el escenario donde se articulan estas actividades, allí se ve discurrir la vida de un colectivo humano, se presencian los cambios físicos, mentales; se comparten las conquistas, los fracasos, las pérdidas y la llegada inevitable de un ocaso, todo ello alrededor de lo que hoy provisionalmente llamamos trabajo

Conjunto de actividades humanas, retribuidas o no, de carácter productivo y creativo que, mediante el uso de técnicas, instrumentos, materias o informaciones disponibles, permite obtener, producir o prestar ciertos bienes, productos o servicios. En dicha actividad, la persona aporta energías, habilidades, conocimientos y otros diversos recursos y obtiene algún tipo de compensación material, psicológica y/o social (Peiró 1989, citado en por Blanch, J. M. 1993).

La labor ilustra el sentido vital y el trabajo como artificio humano permite entender el sentido técnico todos ellos en relación con la acción y los demás sentidos: moral, estético, mítico, jurídico. La vocación y la profesión son claves de pensamiento del sentido vital y técnico

respectivamente construidas como objeto de estudio para comprender el trabajo bajo la lógica de la Nueva Gestión Pública en los maestros con la aspiración de entender y trascender su trabajo a la acción

La vocación, procede del latín «voco» que significa llamar, un llamado que nace de lo más íntimo de la persona expresado con convencimiento, seguridad, deseo, motivación y como un factor psicológico de autorrealización, soporte de su opción o proyecto de vida; también es considerado un atributo innato, un asunto de herencia, una inclinación hacia algo que puede ser desarrollada por influencia cultural y ese algo es generalmente la dedicación a un trabajo o a una profesión. En este sentido, Ortega y Gasset, la ha identificado con afición, entendiéndole que existe un deseo firme por algo, e incluso una cierta complacencia con el ejercicio de la misma. (Citado por Sánchez, 2003).

Perrero (citado en Sánchez, 2003) identifica tres (3) tipos de vocación

- *Vocación subjetiva*: si el sujeto siente atractivo por una actividad, pero carece de cualidades para ella.
- *Vocación objetiva*: posee esas cualidades, pero no el atractivo hacia ella.
- *Vocación auténtica*: si además de sentir atractivo por la actividad, tiene las cualidades suficientes para ello.

En el campo docente González y González (citado en Sánchez, 2003), entienden la vocación como: «El motivo más importante para dedicarse a la enseñanza, junto a otras razones como el humanismo de la profesión o la facilidad y conveniencia de la carrera de profesor»

Sin embargo, la vocación magisterial no sólo se comprende desde los procesos de la enseñanza, su trabajo tiene compromisos con el aprender, el administrar, el gestionar recursos y el talento humano de quienes conforman la comunidad educativa, se requiere de “una vocación reconvertida y actualizada a los parámetros que corresponde a un ambiente de pluralismo ético y moral” (Larrosa, 2010), un sentido de vocación ampliada que supere la mirada reduccionista de ser maestro por la inclinación natural a *querer los niños* o al *gusto por enseñar*<sup>18</sup>.

La profesión a diferencia de la vocación tiene características más precisa, si la vocación esta entroncada en el sentir, la profesión se cimienta en ésta y en el conocer, Fernández Enguita(1990) ha señalado como rasgos de toda Profesión: competencia, vocación, licencia, independencia, autorregulación; por su parte Skopp (citado en Pereyra, 1988) identifica las siguientes características: Un saber sistemático y global, poder sobre el cliente, actitud de servicio ante sus clientes, autonomía o control profesional independiente, prestigio social y reconocimiento legal y público de su estatus, subcultura profesional especial.

Al confrontar estos autores se infiere desde el Sentido vital, que la vocación es una característica de la profesión, no basta sentir el “llamado” a ser maestro, el cuadro vocacional

---

<sup>18</sup> Cursivas nuestras



se remarca en lo axiológico y ontológico, la profesión por su parte se enmarca en el saber, en el conocer, en la normatividad y en el código ético de un trabajo de responsabilidad social. ,

La vocación desde el sentido moral, se sumerge en el campo de la libertad de los seres humanos, libertad no solo para mantenerse vivos sino también para optar por una profesión, para elegir o decidir qué hacer cuándo y con quién estar. La libertad tiene su raigambre en la sensibilidad y su esfuerzo está en la interiorización del mundo valoral; los valores nacen de las necesidades existenciales puestas en el escenario de la colectividad por ello lo moral es una cuestión social y el trabajo se imbrica en lo social para crear desde estas relaciones diversos tipos de institucionalidades de las cuales se derivan las condiciones contractuales del orden jurídico y técnico.

Para algunos maestros su trabajo es una especie de apostolado, de mística que busca a la manera de los griegos antiguos forjar en sus estudiantes la virtud como perfección moral, privilegiar el bien común y luchar por la felicidad como aspiración de todos los hombres

Desde el sentido político: Arendt trasciende la idea de libertad de lo moral a lo político de una manera incluyente, no como fin de la política sino como su sentido y como un elemento inherente a la acción desde lo “virtuosísimo”, concepto reconstruido a partir de lo que para Maquiavelo, denota excelencia para responder a las oportunidades que el mundo le ofrece a los seres humanos; el objetivo de la política se perfila como un espacio en el que puede mostrarse la libertad desde lo virtuosísimo (Sklarevich, 2002), este espacio solo se da en la acción.

La acción es la tercera dimensión de la condición humana, en ella el hombre se reconoce distinto en la diversidad y es la pluralidad el contexto propio para la política. La actuación es la manifestación de la ingente necesidad de exteriorizar todo aquello que se lleva dentro y para ello usa la palabra, don maravilloso que hace posible todo aquello que pueda darse, gracias a esta capacidad, el hombre se construye y construye su mundo, toma posición de él, decide sobre él, lo configura de acuerdo a los requerimientos para prolongar su existencia y en esta intervención intencionada o no va construyendo cultura. La cultura es esa misma naturaleza en la que él habita pero transformada.

La acción hecha palabra, o la palabra hecha acción va construyendo la cultura pero esto no lo hace el hombre en solitario, necesita del otro, de sus semejantes para exponerse, revelarse y dejarse interpretar en su ser permitiendo que sus otros “yo” incidan en su cambio y él hacer lo mismo. El hombre actor y autor en una sociedad se hace sujeto histórico, el devenir en el tiempo y en el espacio hace que su proyecto de vida tome forma, se de la forma que desea en una cadena de actos y procesos sobre los cuales puede decidir y tomar posición si quiere escribir su propia historia, sin olvidar que sigue siendo sujeto, continúa estando sujeto a hacerse más humano; en este sentido, ser sujeto es estar dispuesto al encuentro con el mundo, con sus interrelaciones, complejidades y sobre todo con todas las implicancias epistemológicas, el ser sujeto cognoscente lo pone en la condición de creador y re creador de conocimiento.

A pesar del impacto que tiene la vocación en el profesional de la educación Gervilla Castillo (1998: citado en Larrosa 2010) insinúa sustituir el término vocación por profesión por:

1. La tendencia de la sociedad hacia la profesionalización frente a la vocación.
2. Las infravaloradas connotaciones religiosas de la vocación.
3. La consideración de la vocación como algo arcaico en una sociedad tecnológicamente avanzada
4. La mayor valoración de la necesidad económica de la profesión frente al altruismo y desinterés económico de la vocación.
5. La defensa de los intereses laborales y profesionales que se oponen a una vocación asociada generalmente a la espiritualidad y servicio incondicional

Esta mirada, minimiza el trabajo docente a un asunto meramente técnico. En el sentido técnico se ubican las competencias, la licencia y el saber sistemático y global como características de la profesión indicadas por Fernández Enguita (1990) y Skopp (citado en Pereyra, 1988) El ejercicio docente precisa la formación en determinados campos del conocimiento entre ellos en el campo de la pedagogía como saber fundante del maestro, esta formación no se logra solo con la experiencia, se necesita cursar estudios sistemáticos, formales y de prácticas intencionadas dirigidas por instituciones de Educación Superior que acredite idoneidad como profesionales de la educación.

La formación profesional sumada a la experiencia docente ha sido denominado profesionalidad, Julia Añorga (citada en Larrosa 2010) define profesionalidad como “la cualidad de una persona que realiza su trabajo específico con relevante capacidad para dar cumplimiento a sus objetivos, lo que se manifiesta en ejecutar las tareas con gran atención, exactitud y rapidez, sobre la base de una elevada preparación, incluyendo la experiencia” de ella depende la

remuneración salarial, para el caso de los docentes varía según el estatuto bajo el cual fue nombrado como trabajador del Estado, este aspecto también es considerado en el sentido jurídico

En algunos casos, no coincide la calificación con la cualificación, es decir los niveles de profesionalidad no son coherentes con las prácticas de aula, basamento del trabajo magisterial orientado a favorecer el aprendizaje, el cual requiere del maestros un saber especializado, claridad conceptual, capacidad de interacción con los estudiantes, pero sobre todo del amor a la ciencia que enseña y del amor al estudiante, sin olvidar su contexto, sin olvidar la persona que hay detrás de un nombre o figura, sin perder la individualidad del grupo.

Se espera que a mayor estudio mayor riqueza en los procesos formativos y mayor refinamiento y contribución al discurso pedagógico; el vacío entre el deber ser y el ser de la profesión se explica porque no existen políticas claras sobre la docencia como profesión y criterios para medir los desempeños en relación con la formación acreditada.

Por lo anterior, las competencias como “repertorio de comportamientos”, resultan eficaces - al integrar en la práctica- aptitudes, rasgos de personalidad y conocimiento, ellas se manifiestan en: las exigencias según las capacidades, el gusto y las aspiraciones cifradas en el trabajo tanto desde el crecimiento personal como desde la compensación salarial, el acatamiento a las demandas de la organización en un contexto movilizad por el rendimiento y la eficiencia (Departamento Administrativo de la Función Pública- ESAP. (2008), sin embargo éstos no son indicadores oficializados en el sistema Nacional de formación de educadores en Colombia, el cual se halla en proceso de resignificación desde las nuevas lógicas de lo público, tarea compleja puesto que el sentido del trabajo docente sigue entroncado en lo mítico y en lo vital.

Todas las civilizaciones de oriente y occidente; antiguas y modernas han encomendado al maestro la educación y formación del hombre, de esa nueva generación de seres humanos que se asoman al mundo con la aspiración de alcanzar desarrollos plenos, de la mano de un maestro con condiciones modélicas universalizadas posibles de ser imitadas, un trabajador por vocación en un oficio de apostolado, “sencillo de habilidades mínimas, limitadas a seleccionar de un repertorio de técnicas y a seguir instrucciones” ( Torres, s.f) al cual se pueden acceder tanto por méritos como por recomendaciones políticas.

La mayoría de los maestros colombianos procedemos de estratos bajos y medios, por eso visualizamos el magisterio como un ascensor social; ser maestro nombrado por el Estado es asegurar un empleo fijo, con prestaciones sociales, posibilidades de ascenso y aumento en la asignación salarial; esta mirada un tanto economicista responde a una necesidad y a una responsabilidad cultural: *sacar la familia adelante y ser alguien en la vida,*<sup>19</sup>

El sentido mítico ha empobrecido la constitución de la profesión del docente, esas características de la profesión antes nombradas: independencia, autonomía o control profesional independiente, prestigio social y reconocimiento legal y público de su estatus no se han configurado en nuestro medio y no se dará hasta tanto la dignificación de la profesión docente no se asuma como un compromiso gobierno –magisterio.

El sentido jurídico del trabajo del maestro tiene connotaciones en el empleo en esa “relación de orden jurídico contractual, de carácter voluntario entre dos partes: un empleado que vende su esfuerzo, su habilidad y conocimiento, y un empleador que compra lo anterior” (Alvaro 1996, citado en Rentería, 2001, p 52 ), el empleador el gobierno en este caso, ha establecido el marco

---

<sup>19</sup> Bedoya, (2012) Fragmento trama de una vocación magisterial. Ensayo maestría en Gerencia del Talento Humano

legal para el ejercicio de la profesión docente: ley 115 de 1994, ley 715 de 2001, decreto el 2277 de 1979 y decreto-ley 1278 del 2002, a pesar de este marco legal y normativo su trabajo no se reduce sólo al “empleo” entendido por Guarín (2009) “como reducción instrumental, técnica y cronológica del concepto de trabajar”; el maestro del Estado, es nombrado para cumplir una de las labores más complejas y de mayor responsabilidad social: acompañar en la formación a los niños y a los jóvenes que les han sido comisionados en un contexto y en una Institución Educativa determinada.

El término “organización” se emplea poco en el contexto educativo por considerarse casi que de propiedad de la empresa, la fábrica, la manufactura, sólo hasta la década de los 70´ fueron consideradas como organizaciones de “racionalidades no duras” (Ibarra, 2000), con un sentido muy diferente al eficientismo económico y en consecuencia denominar al maestro como “trabajador” también es un concepto relativamente nuevo.

Los maestros como trabajadores oficiales bajo las condiciones del régimen especial del estatuto docente 2277 de 1979 gozan de los beneficios que brinda un empleo a término indefinido: estabilidad, seguridad social, prestaciones, una jubilación que le asegura una vida digna; los maestros nombrados bajo las condiciones del estatuto de la profesionalización docente 1278 de 2002, aunque conservan beneficios similares, deben someterse a la evaluación de desempeño como estrategia para demostrar el desarrollo de competencias cuyos resultados se constituyen en criterios para el ascenso, la reubicación salarial y la permanencia en el sistema.

El estatuto antiguo o del régimen especial (decreto 2277) tiene por objeto regular las condiciones de ingreso y retiro del sistema así como las especificaciones para ascender en la escala salarial de acuerdo a la profesionalización demostrada a través de escalafón docente. El decreto 1278 excluye la consideración de régimen especial, se caracteriza por el control en las funciones. “regula las relaciones del Estado con los educadores a su servicio, garantizando que la docencia sea ejercida por educadores idóneos, a partir del reconocimiento de su formación, experiencia, desempeño y competencias “ (Peñuela, 2006).

El sentido técnico referido a la productividad, a la competitividad y a la idea de progreso desde los códigos de la calidad (eficiencia y la efectividad), tiene marcadas diferencias entre los dos estatutos, aunque en la práctica cotidiana pocas distinciones se hacen entre un maestro de uno u otro régimen. El trabajo de los maestros del 1278 está centrado en la *función docente*, en la realización de los procesos formativos de enseñanza y aprendizaje conforme a un enfoque de gestión educativa la cual privilegia la construcción de competencias en los educandos, la atención a tareas curriculares y de proyección comunitaria contemplada en el Proyecto educativo institucional.

Por el contrario, el trabajo de los maestros del 2247 está centrado en la *profesión docente*, cuyo énfasis fue la “la regulación de las instancias y mecanismos de formación y profesionalización del magisterio” (Peñuela, 2006), el artículo 46 de este decreto explica claramente la importancia de garantizar estabilidad laboral y condiciones para ascender en el escalafón docente.

En este contexto el trabajo es la docencia y el sujeto que lo realiza el maestro, su acción a la manera de Arendt (1958) es de alcances inusitados, por naturaleza, el ser humano precisa de los otros, ve en el otro su proyección, pero también es tan distinto a sus semejantes lo cual lo hace único e irrepetible; su vocación y profesión se asoma en todas las dimensiones del trabajo y se condensa en un vivir enseñando y en un enseñar viviendo, sin embargo a pesar de ser empleado público, catalogado técnicamente como un asalariado más, no pertenece a la clase trabajadora “que-vive- del- trabajo” (Antunes, 2000, p 89)

El trabajo del maestro es de tanta entrega y de tanta responsabilidad, que así cambien los sistemas contractuales, seguirá teniendo un fuerte compromiso ontológico, “por su habilidad de dejar huellas imborrables, los hombres a pesar de su mortalidad individual, alcanzan su propia inmortalidad y demuestran ser de naturaleza divina” (Arendt, 1958, p 31). Su trabajo es a la vez concreto y abstracto, entendiéndose estas dimensiones no gravitando en el “universo de una sociedad productora de mercancías” (R. Antunes, 2000 pp 89), si en el tejido de las mutaciones que se operan en los contextos y las maduraciones de los sujetos educandos, algunas veces visibles otras imperceptibles dentro del tiempo-espacio del maestro.



## 5. METODOLOGÍA

El hombre siente la necesidad de actuar frente a lo desconocido, de investigar lo oculto, su interés innato por preguntar y preguntarse, por buscar, indagar y develar el misterio de los fenómenos de su mundo lo impulsan a idear herramientas, métodos y procedimientos que los hagan comprensibles a su entendimiento, condición necesaria para transformar la realidad, la cual se constituye en el propósito final de todo proceso investigativo

Para algunos ver, interpretar e intervenir la realidad sólo es posible desde dos miradas opuestas, separadas e incommunicables: lo cuantitativo y lo cualitativo, Vasco (2003) demuestra a través de actos cotidianos, como lo cualitativo necesita de lo cuantitativo y éste de aquel para darle validez y confiabilidad a su investigación, de igual manera Páramo y Otálvaro (2006) asumen una postura integradora:

Lo cuantitativo es cualitativo, cualquier información cualitativa se puede tratar cuantitativamente y a su vez cualquier dato o información cuantitativa puede mostrarse o divulgarse cualitativamente, en ambos casos los hallazgos investigativos se verían nutridos y ampliamente comunicables, un motivo más para suavizar esta discusión

La presente investigación se realizó desde dos lógicas: “cuantitativa y cualitativa: lo cualitativo, con un enfoque comprensivo e interpretativo, se tratará de conocer e identificar las construcciones de sentido y de significado en cuanto al trabajo y la profesión; y desde lo cuantitativo, con un enfoque descriptivo – exploratorio” (macroproyecto Wonpum)

Las respuestas a las siguientes preguntas de tipo ontológico y epistemológico más que metodológico indican la posturas a seguir, los métodos a emplear y las posibilidades de integración. Lo que realmente marca la ruta de la investigación, es la pregunta:

*¿Qué es lo posible conocer?: ¿Cuál es el sentido que los maestros de la educación formal colombiana le confieren al trabajo en el marco de la vocación y la profesión bajo las nuevas lógicas de la Gestión Pública en organizaciones de servicios humanos?*

*¿Qué se busca conocer? : Comprender el sentido que los maestros de la educación formal colombiana le confieren al trabajo en el marco de la vocación y la profesión bajo las nuevas lógicas de la Gestión Pública en organizaciones de servicios humanos (Objetivo general)*

- *Identificar las problemáticas que afectan el trabajo del docente en el contexto de la Nueva Gestión Pública.*
- *Indagar por los significados que un sujeto representacional de época a partir de su relato autobiográfico le confiere a la vocación y a la profesión docente*
- *Reconocer el sentido que los maestros de la Educación Formal Colombiana le confieren al trabajo desde la vocación y la profesión en dialogicidad con otros sentidos en organizaciones de servicios humanos*

¿Cómo se va a encontrar lo que puede conocerse?

Esta investigación se deriva del macroproyecto Wonpum, Estudio internacional sobre calidad de vida laboral en organizaciones de servicios humanos (WONPUM) liderado por el profesor Joseph María Blanch de la Universidad de Barcelona; toma como unidades de análisis los trabajadores de los campos de la salud y la educación de carácter oficial, sectores que han sido impactados por las políticas de flexibilización de la profesión, ligadas a la modernización del Estado desde la mirada de la Nueva Gestión Pública.

El macroproyecto tiene como objetivo general: Describir y sistematizar la nueva gestión pública en servicios humanos y su relación con:

- (a) las construcciones de significado y de sentido en cuanto a trabajo y profesión
- (b) los riesgos psicosociales asociados a las condiciones de realización de un trabajo emocional en un contexto de tensión entre el tradicional espíritu profesional humanista de servicio público y las demandas laborales de una empresa de mercado,
- (c) el bienestar subjetivo y la salud ocupacional del personal empleado y
- (d) las modalidades de agencia individual y colectiva ante las nuevas demandas organizacionales.

Para ello se constituyeron diferentes grupos de asistentes para adelantar la investigación entre fases: exploratoria, comprensiva y exploratoria

**Estudio de caso:** De manera particular, esta investigación se centró en los sentidos del trabajo en los maestros a través de un estudio de caso el cual partió de un análisis a profundidad sobre

diversos aspectos relacionados con el mismo fenómeno y objeto de estudio; se abordaron Instituciones Educativas puntuales, por lo tanto los hallazgos no son generalizables a toda la población, tampoco revelan conductas que homogenicen a los docentes del país. El estudio de caso se realizó en el presente con datos del pasado, lo que lo hace retrospectivo; el fenómeno se llevó a cabo en un periodo de tiempo determinado lo que lo hace Transversal y buscó relaciones entre diferentes perspectivas lo que lo hace un estudio descriptivo – correlacional

**Método:** Zemelman (2002) propone unos lineamientos para construir un método que responda a las condiciones de un sujeto en la dinámica de su historicidad esto es, en el movimiento permanente entre las determinaciones e incertidumbres en las que se despliegan las prácticas humanas en contexto de globalización. Lo inesperado, lo utópico, lo paradójico del mundo y de la vida no se aprehende sólo por la vías tradicionales del intelecto, los caminos son alternativos pero el punto de partida de todo método debe ser “una actitud de conciencia capaz de transformar la realidad en un magnifico significante” (Zemelman, 2002, p 130)

Crear conciencia, tomar conciencia, es un desafío y una conquista de desarrollo humano ligada a los juicios, al gusto, al asombro y a las necesidades de comprensión de los fenómenos, desde esta lógica, el camino para llegar a lo desconocido es a partir de lo conocido, llegar a lo nuevo, lo que aún está en potencia desde lo que existe haciendo uso de diferentes lenguajes como vehículo del entendimiento en la pluralidad; esta ruta es de construcción e inclusión, recorre trochas y desechos posiblemente no transitados en experiencias anteriores

Un método de estas características no excluye elementos culturales, históricos, simbólicos, sociales etc... siempre y cuando tengan sentido y cobren rigor en las relaciones con el mundo de la vida del sujeto implicado; el contorno adquiere relevada importancia en esta propuesta, es el escenario del sujeto imbricado en sus prácticas sociales, en ellas se integran realidades de diferentes características y naturaleza, “la práctica es la esencia del conocimiento social (...) la práctica social incorpora el futuro en el presente, enfatiza la potenciación de lo posible antes que la predicción”. (Zemelman, (2003) pp23) En este juego del presente, la resignificación del futuro como potenciación de lo posible y desde actos deliberados de conciencia se incuba esta ruta metodológica

#### 5.1. El análisis crítico del texto autobiográfico:

Quién soy yo como trabajador de la educación? ¿cuál es mi historia de vida laboral?  
 ¿Qué tiene que ver lo vivido con lo que vivo? Estos planteamientos colocan al sujeto cuestionado en una relación temporal bastante tensa al traer a la memoria las acciones del pasado, las relaciones con el presente y las osadas predicciones de un posible futuro. “La esencia de la autobiografía es el tiempo, un suceso inacabado pues la historia no ha terminado” (Valencia, 2010, p 297)

La construcción autobiográfica objetiviza a través del lenguaje escrito, la subjetividad de un sujeto representacional de época, en este caso una maestra del sector oficial para entender la subjetividad presente a partir de su propia historia laboral. El texto como totalidad de sentido trasciende lo individual, hurga todos los territorios de la vida del sujeto representacional para

comprender los hechos y acontecimientos que le dan un sentido determinado a la existencia desde las condiciones del trabajo docente.

La autobiografía “trama vital de una vocación magisterial” es una herramienta que se empleó para hacer transparente la historia de la maestra, para entenderse, entendiéndose en la propia génesis de su trabajo, y para entenderse en el otro cuando salga a su encuentro. Este texto “expresa la acción y el discurso” (Arendt, 2005) del sujeto maestra, la primera como una condición que trasciende la labor y el trabajo y el segundo, el lenguaje como “un medio en el que yo y el mundo se funden o, mejor se representan en su original copertenencia” (Gadamer, citado por Valencia, (2010), p 300)

La trama vital de una vocación magisterial se presenta en siete tramas o relatos de los acontecimientos más importantes que en materia laboral vive la protagonista, en ellas se expone al lector “el recuerdo de algo distante que de repente se destaca nítido frente a los demás, la mano que se estrechó, la sonrisa que se perdió en un tiempo de incomprensiones, una frase, una pura frase posiblemente ya olvidada por quien la dijo”...”cargamos con nosotros la memoria de muchas tramas” (Freire, 2011,p. 50), gracias al lenguaje escrito es posible contarlas tomando distancia de ellas, pulsando la conciencia desde otra dimensión temporal, “ escribir es tanto rehacer lo que se ha venido pensando en los diferentes momentos de nuestra práctica, de nuestras relaciones, es tanto redecir lo que antes se dijo en el tiempo de nuestra acción” (Freire, 2011,p.74)

La maestra reconoce en su relato, la complejidad de reconocerse a sí misma en su historia, las implicaciones cognitivas, comunicativas, morales, ética pero sobretodo las afectivas surgieron

con fuerza, aunque en ejercicios como estos puede resultar riesgoso para la interpretación entrar en las contingencias psicológicas del sujeto, también puede ser un factor de inclusión al dar importancia a los lenguajes de la emoción para acercarnos a la afectación que el trabajo tiene en la vida de la maestra.

Elaborar el relato de mi existencia desde la perspectiva del trabajo no es tarea fácil, ello exige levantar muchas capas de piel, de sentimientos, de sueños, de amores y de desamores, de esperanzas e incertidumbres y de hondas reflexiones sobre la vocacionalidad, todo ello, hace parte de los hilos que dan forma a la trama de vida de una mujer llamada María Eugenia Bedoya Marín de profesión maestra y de vocación maestra nacida en Manizales hace ya varias décadas

La descripción de cada uno de los “recortes de la realidad” (Zemelman, 2002, p 134) laboral se resumen en los títulos de cada trama:

Primera trama: “la genética y la vida económica encienden la vida vocacional”

Segunda trama: “un tejido solidario con ojos de niño y sandalias campesinas”

Tercera trama: “como los ríos, los sueños deben bajar por las pendientes para encontrar el valle.”

Cuarta trama: “la vocación crecía al interior y caminaba sin que el amor la viera”

Quinta trama: “se recibe para dar y no para guardar”

Sexta trama: “nuevos compromisos y responsabilidades”

Séptima trama: “con identidad guiando el camino de la calidad y la excelencia”

En el marco teórico se presenta un análisis de los elementos relacionados con la vocación y la profesión desde este horizonte de vida; en cada una de estas tramas se hace alusión a la vocacionalidad como una fuerza que impulsa el trabajo docente y determina la profesión en el

campo de la educación. La trama vital de una vocación es un texto provisional, construido desde la remembranza y la reflexión del momento, es el relato de experiencias seleccionadas, priorizadas y decantadas pero aún sin llegar a la “nuez” de las prácticas del trabajo de la maestra en ejercicio.



## 5.2. Análisis de palabras claves desde el contexto individual:

En el contexto individual, el sujeto representacional realizó una primera búsqueda de sentido del trabajo en el contexto de la Nueva Gestión Pública y bajo condiciones de precariedad de la profesión docente, identificando en cada trama las palabras claves, las marcas vitales, las ideas fuerza, el problema enunciado y una reacción al nuevo análisis “Para la correcta asimilación de un texto o fenómeno no es necesario la renuncia a la opinión previa que tengamos de él(...)el prejuicio, al decir de Gadamer, es entonces necesario para la referencia al objeto histórico en su alteridad. (Valencia, 2010, p 296)

trama	Palabras claves	Marcas vitales	Ideas fuerza	Problema enunciado
1	Vocación, sentir, saber, desempeño, conciencia, aprender, dolor, experiencia, seguridad, sueño, esperanza, reto	“cuando sea grande ... voy a ser y voy a tener” La primera desvinculación laboral sin justa causa La herencia de ser maestra	En mi se constata la fuerza de los genes en la determinación histórica del sujeto-maestra Primer empleo. Identidad por la profesión Con mis talentos podía y debía florecer en otros lugares y esparcir la semilla institucional en otros contextos Hice la primera mejor inversión de vida: costearme la carrera La genética y la vida económica encienden la vocacional	El mundo real funciona distinto a lo teorizado Temor a hacer desempleado Régimen privado explotador
<p>Pensar que el ser humano nace para ejercer una profesión o una labor como respuesta a una combinatoria de ADN, resulta arriesgado y hasta biológicamente improbable, pero lo que sí es plenamente constatable, es la influencia que ejerce la educación y cultura en la configuración del sujeto como profesional y como trabajador. Un proyecto de vida sustentado en el “cuando yo sea grande quiero ser” rememora la inclinación del ser humano a “ser por imitación” a aparecerse a aquellas personas que inspiran la vida en sus años primeros, ¿quién de nosotros no quiso ser bombero, policía, - en el caso de los hombres-; o enfermera, secretaria o maestra en el caso de las niñas?, coincidentalmente estos juegos de roles infantiles responden a profesionales que prestan un servicio a la humanidad, será que el trabajo en su etapa más temprana es concebido como servicio y entrega al otro?. Si este juego de niños se vuelve realidad en la vida de “grande” estaríamos frente a un “llamado”, sería la respuesta a ese “siempre quise ser” lo que en mi relato denomino vocación.</p> <p>El mundo real, escenario del trabajo, lejos de ser un juego de niños, distan a aún más de lo aprendido en el colegio o la Universidad sobre él; nuestro sistema educativo informa sobre lo que debemos hacer y hasta como hacer determinada labor, pero no nos forma para afrontar las situaciones que se tejen alrededor de él: los miedos, las tensiones, los anhelos insatisfechos, las aspiraciones frustradas se asientan en la experiencia de vida de cada personal y en momentos de crisis se tornan en memoria viva, floren las frustraciones como mecanismo de defensa o como lecciones aprendidas para no repetir lo vivido. Es curioso que los recuerdos poco gratos de la vida laboral, sean los que salen a flor de piel y menos las experiencias exitosas. El desempleo es una de esas grandes frustraciones que experimenta el ser humano, en nuestro medio no es una oportunidad para replantear el proyecto de vida, no es una posibilidad para conseguir un mejor empleo, no es “un descanso obligado”, la no renovación de un contrato laboral genera en quien queda cesante frustración, porque el trabajo es símbolo de estatuto y el no tenerlo es un indicador de fracaso, es señas de “ser de malas”.</p>				

trama	Palabras claves	Marcas vitales	Ideas fuerza	Problema enunciado
2	Crisis vocacional, creación, pedagogía, niños, aprendizaje, enseñanza, solidaridad, profesión, lucha, temor, duelo, desencanto, parálisis	Sensibilidad social Crisis vocacional El estudio como refugio Recupere el sentido vocacional Experiencia laboral como trama de vida	Toco lo más profundo de mi fibra docente. Creación del grado de transición Trabajar con los niños y la comunidad Reconocimiento a la labor del maestro como líder y protagonista de la historia regional	Critica a un sistema laboral permisivo, burocrático Crisis vocacional ligado a un cansancio existencial

Somos el resultado de lo que acontece a nuestro alrededor, somos fichas de un tablero de juego movidas por fuerzas de poder, somos coautores de sistemas que perpetúan la dominación y la deshumanización, porque no hemos desarrollado la conciencia para tomar posturas públicas frente a lo que nos condiciona y alinea; mejor adoptamos posiciones mentalmente flagelantes de introyección a las crisis, buscando justificar lo "No dado" en carencias personales o poca preparación profesional y no en las reales causas enraizadas en esquemas burocráticos desgastados y dañinos, generadores de culturas perversas y corruptas, lastre de una nación que ni el tiempo, ni las políticas estatales han podido contrarrestar; este paradigma ha quedado tan cristalizado en el inconsciente colectivo que difícilmente se olvidaran y menos si los medios de comunicación persisten en recordarnos que tuvimos "un patrón del mal exitoso" y "un capo" queda la vida por su familia.

El gobierno como patrono falló en su época, dejó que la corrupción ingresara a las aulas, consintió que muchos maestros desperdiciaran el tiempo, desviarán sus funciones centrando la misión de la educación en ellos, - a tal punto de denominar las escuelas y colegios como "centros docentes"- y no en los niños; pero lo que paradójicamente no faltaban eran las protestas por la dignidad de la profesión docente, la reclamación por salarios más justos y mejores condiciones de vida; desconociendo que fuera del sistema habían muchos buenos maestros que aspiraban a gozar de las condiciones, que algunos de ellos menospreciaban y desaprovechaban y que de paso con su comportamiento hacían tambalear la vocacionalidad de la nueva generación de maestros, quienes fuimos formados bajo los principios del servicio, la entrega y el amor por una profesión cuya razón de ser son nuestros educandos; por fortuna el "llamado" a ser maestra es tan fuerte, que cualquier tipo de la adversidad es un pretexto para ser mejor profesional de la educación, por supuesto no han de faltar aquellos maestros que inspiran y que hacen de su historia de vida una cátedra de pedagogía y niños que te reafirman en lo que "has decidido hacer y ser"

trama	Palabras claves	Marcas vitales	Ideas fuerza	Problema enunciado
3	Empleo, autoridad, ritmos y estilos de aprendizaje, nombramiento en propiedad, sueldo, creatividad, dinámica, esperanza, angustia, lucha, competencia	Cerrar la vida laboral dignamente Ficha clave Nombramiento como maestra consejera de la Normal de donde egresé	Empleo estable con prestaciones, posibilidades de ascender Elevar la calidad de vida de mi familia Modelo pedagógico tradicional Tacto pedagógico Ciudadana, maestra idónea, profesional de la educación	El anhelo de un empleo fijo

La mayoría de los maestros colombianos procedemos de estratos bajos y medios, por eso visualizamos el magisterio como un ascensor social; ser maestro nombrado por el estado es asegurar un empleo fijo, con prestaciones sociales, posibilidades de ascenso y aumento en la asignación salarial; esta mirada un tanto economicista responde a una necesidad y a una responsabilidad cultural: “sacar la familia adelante”, son pocos los maestros en ejercicio, “liberados” de este compromiso dado por sus padres ya sea de manera explícita o tácitamente condicionados por obligaciones de fe, o por asunción voluntaria de impulsar los desarrollos de los demás integrantes de la familia. Las mejoras en las condiciones de vida de nuestros pueblos, la prosperidad comercial, la movilidad bancaria se debe en gran medida a las inversiones de los maestros.

Para muchos contar con un empleo fijo es un derecho como ciudadano, un deber de un estado proteccionista o una conquista personal y profesional, en la medida en que se constituye en un reto permanente a la creatividad, a la innovación para hacer lo mismo de manera distinta, con la responsabilidad de leer los signos de los tiempos y responder desde lógicas emancipadoras a la formación de la nueva generación de maestros, maestros que sientan pasión por una labor que nunca será salariamente bien remunerada, pero compensada en intangibles no perceptibles por la razón.

trama	Palabras claves	Marcas vitales	Ideas fuerza	Problema enunciado
4	Escuela nueva, curriculum, investigación, docencia, docente universitaria, ternura, administración, cambio, PEI, enseñanza, aprendizaje, empleo estable, excelencia, jubilación, ascensor social	Reacción a lo monótono y estático Estimular el gusto por la pregunta. Pasión por el saber Acierto en la elección de la profesión Experiencia como empresaria Temores. Sabor agridulce	Ampliar horizonte de aprendizaje Abanico metodológico Alegría de crear y el placer del riesgo Realización profesional Laboratorio de pedagogía Lo que aprendía enseñando en la universidad lo teorizaba lo didactizaba para los niños; lo que los niños me enseñaban lo teorizaba para la estudiantes de la U Innovaciones sugeridas	Resistencia a la movilidad profesional

Todo cambio se genera a partir de una crisis, ellas ayudan a movilizar el pensamiento, a diseñar nuevos trayectos y a tomar conciencia de la temporalidad de los trabajadores en las organizaciones por eso, los planes de carrera deben ser una herramienta administrativa para potenciar el talento del maestro, es una forma de situarlo en un horizonte de posibilidades tanto en el aula como fuera de ella: con los educandos, con los padres de familia, con la comunidad académica, con el sector productivo; como profesional de un campo del conocimiento, experto en el manejo de una materia prima de tan delicado tratamiento y con un capital experiencial inexplorado, el maestro se constituye en un activo valioso poco reconocido por quienes dirigen la educación.

La transferencia creativa es una capacidad,- competencia para otros-, de mas complejidad que exige reconfigurar acciones, conocimientos y valores para ser aplicadas a situaciones futuras, esta capacidad se ve altamente favorecida en la labor docente, en el trabajo de aquellos maestros que han salido de la comodidad derivada de la rutina y le han apostado a la docencia desde y como investigación, un camino no hecho, trazado a partir de las necesidades e intereses de los niños para consolidar propuestas pertinentes y con impronta colectiva.

trama	Palabras claves	Marcas vitales	Ideas fuerza	Problema enunciado
5	Tacto pedagógico, comportamiento, aprendizaje jugando, experimentando Docente universitario, tutora, compromiso del maestro, estabilidad	La Normal se reinventa para sobrevivir Cambio de rol: de maestra de primero de primaria a maestra de secundaria	Trabajo serio y sistemático con los padres. Abonado el terreno Diseño de actividades de trabajo Resignificación de los proyectos de aula a la realidad del nuevo contexto, comprensión de la realidad educativa del país Necesidad del servicio	Responsabilidad en la resignificación de la Escuela Normal

La impronta que deja el maestro en la vida de las personas es imborrable e invaluable, y ese maestro puede ser el de secundaria, un maestro de Universidad pero sin duda, el maestro de primero de primaria es inolvidable, es él, el que nos acoge y nos da la bienvenida a un mundo de símbolos, de relaciones, a una realidad donde las hadas y los gnomos existen solo en los libros de cuentos, a un mundo donde existen horarios y diferentes cuadernos; al maestro de primero, le toca la penosa tarea de aterrizar al niño a una realidad que rechaza la fantasía; la etapa escolar aunque llena de encantos, es un campo de entrenamiento destinado a afianzar lo que "siempre se ha hecho". En alguna etapa de la historia, al maestro de secundaria se le catalogaba de mayor estatutos, posiblemente por la cantidad de información, cifras y datos que debía memorizar y luego repetir a sus estudiantes, por el contrario, el maestro de primaria era un profesional de secunda y mas el de primero; error craso y deuda perenne con los que fueron y son maestros de primero de primaria.

Es difícil abandonar los roles dados por las organizaciones, la movilidad cuesta porque es cuestión de desapegos, los seres humanos por naturaleza echamos raíces y creamos resistencia a las podas; dicen los estudiosos que la inteligencia se refleja en la capacidad para adaptarse a nuevas situaciones, nuevos roles y nuevos contextos, pero como no somos sólo cognición sino también emoción, no es extraño ni de menos inteligencia la reacción a la desacomodación por benéfico que sea el cambio.

Cambio y crisis son las notas que resuenan en todos los contextos contemporáneos ; en la educación, específicamente la relacionada con formación de educadores sonaron sus alarmas, las Normales estaban orientando la formación de maestros para el ayer, de espaldas a un presente y aun futuro conjugado en una mismo tiempo, por ello la reestructuración de estas instituciones era inevitable y el ultimátum se dio: "cambian o perecen" así como le sucede a un organismo vivo y ¿qué directivo o docente se arriesga a dejar morir en su regazo a una institución encarnada en las entrañas de una cultura como la nuestra? la respuesta al Ministerio de Educación era uno, enfrentar con decisión el reto, un desafío que además del querer, se necesitaba del saber y del hacer en cualquier hora o lugar. La reestructuración hizo florecer la identidad de la comunidad educativa, permitió el develamiento de los talentos y su movilidad con el fin de apostarle a una causa de supervivencia, pero con los años, este duro trabajo de convencer al otro de sus capacidades y la urgencia de vencer sus miedos se han tornado en cosecha prodigiosa.

trama	Palabras claves	Marcas vitales	Ideas fuerza	Problema enunciado
6/7	Coordinadora, practica, pedagógicas, sostenibilidad, calidad, identidad, excelencia, clima organizacional, trabajo colaborativo, liderazgo, responsabilidad, progreso estabilidad, aprendizaje, libertad, compromiso, identidad, confianza	En la institución pase de niña a mujer, de estudiante a profesional Me pagan por aprender Tutora en una cárcel	Sabía leer e identificar los talentos de los demás Aspectos a refinar de acuerdo a las necesidades institucionales Capacidad visionaria Compromiso incondicional, capacidad de trabajar con otros-diferentes y desconocidos en la distancia. Tutorías encuentros con el saber Acto de fe	Contribuir a la formación humana aún en la fatalidad y la miseria humana.
<p>Dicen que “Dios escribe derecho en renglones torcidos” y “que “el tiempo de Dios no es el tiempo de los hombres” cuanta sabiduría existe en estas máximas populares, verificables en la historia de vida de maestros hechos a pulso, a través de una labor que tiene tantos recodos como complejidades tiene el ser humano, sea cual fuere el nivel escolar, la etapa de desarrollo, las experiencias de vida, todos somos educandos y también todos podemos ser educadores; en esta dinámica del enseñar- aprendiendo y aprender-enseñando nos situamos como “andos”, como gerundios, seres humanos perfectibles que día a día recorren el camino de transformación, el cual se hace más expedito sí la mente y el espíritu expande su horizonte hacia la felicidad.</p> <p>Ser maestro es estar preparados para trabajar en y con la diversidad, lo que exige un cultivo permanente en el saber, un cuidado y un tino en el actuar y reflexión constante en el sentir porque hoy educandos y educadores necesitamos de la voz del otro, de la presencia física o virtual de un interlocutor capaz de situarse en mí y ayudarme a salir de mí, es un trabajo raramente colaborativo pero liberador y esperanzador. En este sentido el trabajo y específicamente el del maestros está ligado al desarrollo del ser humano, a su despliegue como persona, a su cualificación como profesional y a su ascensión espiritual; la opción de ser maestro pudo partir de un interés económico, de una necesidad de supervivencia, de una inspiración vocacional pero en el trayecto va encontrando que la fuerza y el sentido de su trabajo es moral y estético. Moral porque se implica en el otro en su ethos, comparte con el otro unos valores, unas costumbres, normas y es una labor estética porque ser maestro es un asunto de sensibilidad</p>				

En este primer nivel de interpretación, se identifica dos momentos de la vida laboral del sujeto representacional: La génesis de su vida laboral está en la vocacionalidad como llamado, herencia y fuerza a ser, esta primera etapa está marcada por crisis, frustraciones, el desencanto y la lucha por un empleo estable que la provea de los medios necesarios para satisfacer sus necesidades y las de su familia; es una época caracterizada por las tensiones de construir un proyecto de vida entroncado en la vocacionalidad y la incertidumbre de elegir una profesión a fin a su vocación en la cual cifrar su identidad como persona, una profesión de maestra poco valorada por el Estado y la sociedad; los razonamientos están dirigidos a criticar el Estado como patrono, las desventajas de una contratación provisional, el desempleo, la poca responsabilidad de algunos maestros oficiales, todo esto no pasa de ser un soliloquio a la frustración alejado de la verdadera acción transformadora.

En un segundo momento, la estabilidad laboral la reafirma en su vocación y le da sentido a su profesión, este nuevo estilo de vida como empleada oficial le da seguridad, alegría, exalta la creatividad y la innovación, el amor por los niños, el compromiso con el conocimiento y la formación permanente son marcas de una maestra entregada al trabajo magisterial.

En los dos momentos el trabajo docente se moviliza entre la labor y el trabajo, su afán radica en cubrir las necesidades vitales, de seguridad y de reconocimiento, no se identifica un rol emancipador de la labor y el trabajo, la necesidad y la urgencia de reconocerse en él la limitan a la acción, todos sus sueños, esperanzas y estados anímicos dependen de las condiciones laborales. El sentido del trabajo se acentúa en el sentido vital y en el técnico, sin desconocer relaciones importantes con otros sentidos: con el sentido estético al pretender innovar en ambientes de aula, con el moral en la vivencia de situaciones paradójicas de contrasentido como la felicidad e



infelicidad, el amor y el desamor, los actos de fe y con lo mítico al magnificar la vida en el trabajo desde las connotaciones de esperanza-desesperanza

En el análisis de palabras claves se presenta un nuevo ejercicio de interpretación con la participación de un interlocutor quien tomando distancia del relato enriquece las conexiones realidad/teoría; este ejercicio concluyó con la elaboración de mapas mentales, instrumentos que hacen visibles las relaciones, las objetivizan y hacen posible la “emergencia de sentidos que pueden ser orientadores de construcciones posibles” (Zemelman, 1997, p 29)

La autobiografía en el sujeto maestra se constituyó en una forma de conjurar la vida, de descubrir a partir de ella las inclinaciones y las improntas que otros dejan en su ser, querer ser maestra porque otras cercanas lo fueron es una condición no de alineación, pero sí de motivación para un proyecto de vida concebido desde la motivación. El relato es una toma de posición, un intento de pensarse como ser político, sin llegar a sentar posturas en la pluralidad.

La autobiografía del sujeto representacional, es una descripción de una situación problemática en la cual se infieren claves de la época, “una totalidad de sentido, no solamente personal, sino también social e histórica” (Valencia, 2002 p 297), en la cual, reunifica su ser con la familia, la cultural y el acontecer de dos décadas de la historia (ochenta y noventa del siglo XX) en las cual irrumpen con fuerza la globalización y con ella la flexibilización laboral, la convulsión social, el desencanto del Estado protector, las luchas sindicales por la dignificación de la profesión docente, protestas sólo focalizadas en las mejores salariales, todo ello afecta la vida de esta maestra y lo hace visible en 5 niveles conceptuales

Nivel 1: Ser grande.

Los inicios en el trabajo magisterial marcado por la vocacionalidad como historia familia, llamado y como rasgos de la personalidad. Época marcada por los retos laborales, la esperanza de mejores condiciones de vida, la búsqueda de la seguridad laboral y el sueño de ascenso

Nivel 2: pérdida del empleo

El relato del desarraigo y el temor a enfrentar nuevas experiencias; el desencanto por no encontrar razones a la pérdida de su primer empleo.

Nivel 3: crisis vocacional

Un momento de la vida del sujeto relacional enfrentada a la movilidad laboral, la temporalidad en los contratos, el sinsentido por la profesión docente, el sentirse competente para el trabajo pero no encontrar los medios para el desempeño, la angustia, la esperanza y la lucha se amalgaman en este retazo de historia.

Nivel 4: vida digna

El nombramiento como maestra oficial le brinda estabilidad, la motiva a buscar la excelencia a través del trabajo- empleo, la docencia es un ascensor social y un vehículo de esperanza

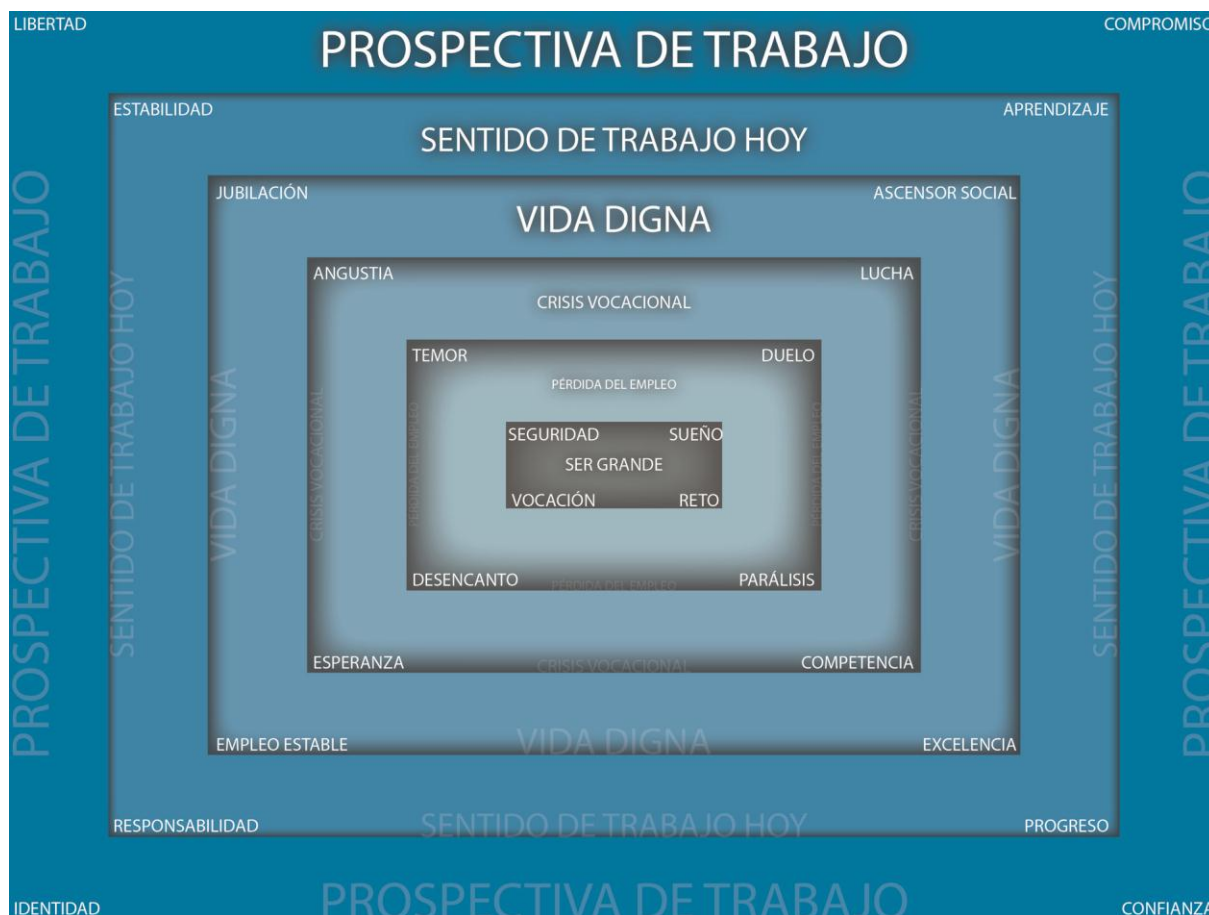
Nivel 5: trabajo como reconocimiento

En este trazo autobiográfico se concreta tácitamente el sentido del trabajo: el trabajo ahincado en la lucha por los ascensos y la superación personal. El aprendizaje, la estabilidad, responsabilidad y progreso son los hilos de esta trama

Nivel 6: prospectiva del trabajo:

Un trabajo consolidado en el compromiso con la vocación y la profesión; la confianza y la identidad  
las fibras principales de esta trama

Las claves de pensamiento de los mapas muestran como lo emocional gatilla la necesidad del trabajo, necesidades disfrazadas en lo económico y en las aspiraciones del reconocimiento, el ascenso y el progreso como indicadores de superación personal; las categorías relacionadas adquieren fuerza al complejizar la interpretación para llegar a configurar el sentido del trabajo como una necesidad adaptativa y de supervivencia y la necesidad desde el logos económico de progreso, éxito, excelencia, ascenso; un desplazamiento del sentido del trabajo de lo vocacional a lo profesional, de lo vital a lo técnico. El trazo autobiográfico pone en relieve la necesidad alterna de narrarse en las relaciones de género y amor, abrir su condición humana a tomar “conciencia de la necesidad de conciencia” (Zemelman, (2002), p135 ) posicionarse en el actuar para motivar otras construcciones del sentido del trabajo, las cuales pueden ser utópicas en la historia próxima, pero posible en el futuro como la que se deja planteada en el mapa mental



### 5.3. Análisis de los usos lingüísticos cotidianos sobre el trabajo:

Los usos cotidianos se configuran en la cotidianidad, en la tradición y se hacen implícitos en la realidad haciendo parte de su totalidad; las expresiones cotidianas son claves de pensamiento importantes para entender la “colocación del sujeto ante las circunstancias” (Zemelman, (2002) p 130). El trabajo es una de las categorías inspiradoras de la filosofía popular, los dichos, los refranes son formas del lenguaje incorporados a contornos particulares para explicar o responder a las “necesidades histórico temporales” (ibid) o atemporales del sujeto, desconociéndose su autor, las circunstancias y los tiempos de creación.

“El lenguaje tiene un mundo contenido en él” (Valencia 2010, p 300), un mundo constituido de elementos míticos decantados de las conversaciones y expresiones espontáneas, que al hacer carrera se convierten en acuerdos intergeneracionales e históricos. Estas formas de razonamiento, cortas, generalmente rimadas aparentemente poco elaboradas revelan un corpus de conocimiento social desde el cual es posible pensar el trabajo en la trama de sentidos.

En nuestro medio es frecuente escuchar: “que trabajo tan duro”, “Dios bendiga el trabajo” “tenemos que ganarnos el pan diario con el sudor de la frente” “consiga trabajo para que sea alguien en la vida”, o “consiga trabajo para que saque adelante esta familia” etc... Estas expresiones revelan la ideología de una cultura que asume el trabajo como un medio de subsistencia, un castigo que hay que redimir, un medio para alcanzar desarrollos humanos, pero ante todo ven el trabajo como un ascensor social, intencionalidad en la que prima más el estatus que da y las posibilidades de satisfacción que genera, que los mismos ingresos que se captan por él. “En esta actividad la persona aporta energía, habilidades, conocimientos y otros diversos recursos y obtiene algún tipo de compensación material, psicológica y/o social” (Peiró 1989, citado por Luque, Gómez, Cruces pp 5).

El trabajo es vitalidad, es un desafío de humanidad para coadyuvar a preservar la especie por ello se dice que “ el trabajo es salud “y los más osados responde “que trabajen los enfermos”, la disponibilidad corporal y la presentación personal son indicadores de qué tantas ganas de trabajar se tiene; para nuestros campesinos “ el peón de ruana ni la lata se gana”, - lata- en nuestra cultura es sinónimo de comida- también refrena como mandato ético ‘primero la obligación y luego la vocación’.

El tener empleo da estatus, el no tenerlo afecta profundamente a la persona, a la familia y la sociedad: se afecta la salud física y mental, se debilitan las relaciones familiares, se aumenta la inseguridad, estos y muchos otros males son consecuencias de no contar con un empleo digno; los gobiernos buscan estrategias para bajar los índices del desempleo “si quiera a un dígito”, las familias proponen ideas, brindan ayuda, comparte los ingresos del que está empleado y se lamentan... “tanto estudio para quedarse sentado en la casa”; el desempleado agotado de tocar puertas y de mandar hojas de vida, manifiesta su interés de aceptar cualquier trabajo “aunque sea para estar entretenido”, hasta se “regala para registrar experiencias” o emiten la expresión más dolorosa para quienes somos maestros por vocación, por convicción y por identidad “ayúdenme a conseguir trabajo, aunque sea de maestro”-

El gobierno, al implementar los concursos para optar por cargos en el magisterio, estrategia de flexibilización laboral, ha hecho realidad el sueño de muchos profesionales quienes encontraron tardíamente su vocación docente o de aquellos que sin querer serlo y sin sentir el llamado al servicio, ven la mejor oportunidad de un empleo fijo, estable, con la posibilidad de una jubilación; para los que asumen la profesión docente como un “escampadero o la rutina de la vida segura” las exigencias de capacitación y formación pedagógica deberán ser mayores, así que si “quieren celeste que algo les cueste”

En el anterior ejercicio escritural se condensa el sentido del trabajo en realidades culturales propias de la región enraizadas en la tradición judeo- cristiana: Que Dios bendiga el trabajo, trabaje para que saque adelante esta familia, ganarse el pan con el sudor de la frente etc... Son manifestaciones morales del trabajo sustentadas en preceptos bíblicos, generalmente se toma de la biblia el trabajo como rito sacrificial y no como el de creación como también subyace en ella, basta

leer el libro del Génesis (...) “Con el sudor de tu rostro comerás el pan, hasta que vuelvas a la tierra, porque de ella fuiste tomado; pues polvo eres y al polvo volverás”. Por eso “Con afán y con fatiga trabajamos día y noche... (...) y, “os advertíamos que el que no quiere trabajar no coma”. 2ª epístola (3:7 y ss.), “Si fueres flojo en el día de trabajo, tu fuerza será reducida”. (Proverbios, 24:10) y para honrar a padre madre - mandamiento de la ley de Dios- ayúdeles sacar la familia adelante.

El trabajo es el pretexto y la mediación para “ganarnos el cielo” un sitio o un estado diferentes al terrenal, trabajamos entonces para otro tiempo y para otro espacio, en sometimiento, esclavitud y alineación sin estas condiciones, el trabajo parece no tener valía; hacer de él un goce y un placer dificulta llegar al objetivo porque lo pervierte y lo sitúa en una de las dimensiones más vedadas del ser humano... la sensibilidad.

El trabajo es salud...que trabajen los enfermos. Mantener la vida es un proceso permanente el cual inicia con el nacimiento y culmina con la muerte, en este trasegar cíclico de crecimiento y decadencia, los seres vivos crean medios para satisfacer sus necesidades vitales como las biológicas, relacionales y de seguridad pero además de éstas, el hombre tiene otras necesidades dirigidas a la autorrealización, el camino hacia ella es siempre un horizonte que reafirma la perfectibilidad del ser humano y su naturaleza nunca acabada hacen del trabajo el dispositivo viable para conservar la vida y la salud definida por la OMS como el “estado de completo bienestar físico, mental, espiritual, emocional y social”

El trabajo es salud...entonces que trabajen los enfermos coloca en tensión el laborar y el trabajar, lo vital con lo técnico, ambos procesos tiene un efecto devorador el uno sobre el otro, el trabajo ha instrumentalizado la naturaleza, la necesidad de subsistir conduce a la necesidad de

consumir; el trabajo más que la labor, dice Arendt ( 2005)p 121 "es destructivo, puesto que su proceso saca la materia de las manos de la naturaleza, sin devolvérsela en el rápido curso del natural metabolismo del cuerpo vivo". Así como el trabajo produce bienestar, la sobrecarga laboral afecta la salud, al igual que el no tenerlo, el desempleo puede afectar los sistemas biológicos por causa del estrés: la inestabilidad emocional, la baja autoestima, la frustración y desesperanza son algunas manifestaciones presentadas por las personas activamente laborales ante el desempleo

El desencanto y el temor de hacer parte del gremio de los desempleados me paralizó al punto de ver afectada mi salud física. El tiempo de duelo duro algunos meses, porque perder un empleo es una ausencia que causa dolor e incertidumbre pero ayuda a tomar distancia y hacer un balance de la experiencia vivida.<sup>20</sup>

Por otro lado se evidenció que el trabajo genera cierta suerte de "desmotivación" dado que en los momentos en que el ser humano no cuenta con él, se experimenta una sensación de inestabilidad y desesperanza al ver truncado su proyecto de vida el cual en el fondo, es el sentido del trabajo<sup>21</sup>

"El que quiere celeste que algo le cueste", el ejercicio del poder en su amplio sentido se refleja en este uso lingüístico cotidiano, los efectos de los sistemas laborales de corte autocrático han imperado en el contexto laboral y aunque se han implementado estrategias para suavizar el rigor deshumanizador, muchas de sus prácticas se han quedado sedimentadas en el inconsciente colectivo y salen a flote con regularidad.

---

<sup>20</sup> Bedoya, (2012) Fragmento trama de una vocación magisterial. Ensayo maestría en Gerencia del Talento Humano

<sup>21</sup> Relatoría grupo de investigación "sentidos" conformado por estudiantes Cohorte 9 y Egresados Cohortes anteriores de la Maestría en Gerencia del Talento Humano. Sesión dirigida por los docentes Héctor Mauricio Serna y Germán Guarín. Sept. 15 de 2012



El poder según Foucault ( citado por Albano, 2005, pp19-20) ha pasado por dos momentos: el primero inscrito en el ámbito de lo político e institucional (lo que mandan las leyes) y un segundo momento aquel referido al conjunto de mecanismos disciplinarios, regulatorios, prácticas y enunciados que permea todas las esferas humanas; en el hogar, la escuela, la iglesia y cualquier tipo de organización existen quienes quieren incidir y controlar el comportamiento de las personas, alinearlos y someterlos a sus requerimientos mediante el sufrimiento y el esfuerzo.

El estímulo- refuerzo; el premio - castigo son el resultado de procesos de alineación y entrenamiento de la conducta, romper las cadenas, superar los pensamientos y prácticas alienantes parece tardar mucho más tiempo del tomado en su incorporación, lograrlo exige desarrollo de la conciencia, consolidación del juicio crítico, autonomía, es un desafío político que toda persona debe asumir y más un maestro quien desde el liderazgo ilustrado y comprometido está llamado a la emancipación, al actuar.

Se busca ser nombrado como maestros para “ ser alguien en la vida”, una vez más se ratifica que sin empleo, somos seres sin identidad, pero desentrañando el sentido de esta expresión, ciertamente siendo maestro “se va siendo alguien en la vida”; el maestro es el sujeto profesional que nunca debe renunciar a ser educando, porque mientras se considere “No terminado” podrá entender las características de las generaciones de niños y jóvenes que pasan por sus aulas y podrá comprender que nuestra labor no está en enseñar contenido, sino el de enseñar a vivir, aprendiendo a vivir. Pero qué le pasa al maestro cuando deja de serlo? Cuando se jubile? Deja de tener identidad?, La identidad personal es el compendio de todos los rasgos y atributos, los rasgos son variables permanentes que caracterizan a cada persona y que la hacen singular e irrepetible, los atributos hacen referencia al sexo, la religión, la edad. La identidad es dinámica por lo tanto puede

transformarse en el tiempo pero no perderse ni desconfigurarse, siempre permanece unida en su esencia a la persona. La vocación como rasgo hace parte de la identidad personal, esta se conserva así no se ejerza la profesión docente

Los usos lingüísticos deben ser entendidos en contexto de lo contrario puede prestarse a malos entendidos; “la comprensión, se da, más bien, en la actual participación en lo entonces escrito (...) es intemporal, lo que permite enfrentarnos con que el texto, y no actualmente con lo que su autor dice”(Valencia, 2010 pp. 299). ‘‘El que quiere celeste, que algo le cueste’’ es una sentencia perversa en educación, reprochable en las prácticas de aula y en la dirección de las organizaciones. Alcanzar el éxito demanda dedicación, entrega y compromiso pero no tiene que llegarse a él mediante actos deshumanizantes.



#### 5.4. Construcción de Categorías emergentes de análisis desde el contexto grupal

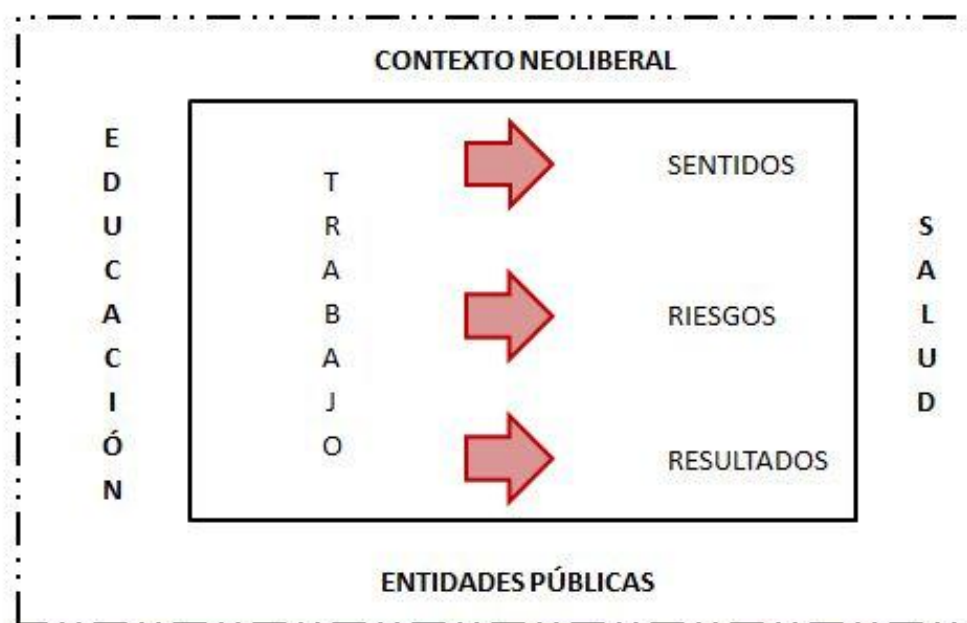
Las construcciones individuales alimentan las ideas de los otros, conformando categorías inclusoras posibles de ser reconceptualizadas en la diferencia y la diversidad, la dialéctica entre lo individual y lo grupal, la variedad de textos, contextos y la movilidad entre el ayer y el ahora constituyen “sentidos de futuro” (Zemelman, 1997, pp 24).

Los siguientes son razonamientos tejidos a partir del encuentro de las subjetividades de los estudiantes de la maestría en Gerencia del Talento Humano de la Universidad de Manizales,<sup>22</sup> direccionados a partir de un primer mapa mental y los cuales se constituyen en otros planos posibles de incluir en los análisis y nuevas emergencias en la investigación “el sentido del trabajo en los maestros de la Educación Formal Colombiana en el marco de la vocación y la profesión bajo las lógicas de la Nueva Gestión Pública en organizaciones de servicios humanos”



UNIVERSIDAD DE  
MANIZALES

## PRESUNCIONES DEL ESTUDIO



<sup>22</sup> Ibid

Concepción del trabajo: El trabajo es la actividad con la que se producen bienes económicos, sociales y culturales, que son útiles a otras personas con las que quien trabaja entra en una relación regulable por las leyes vigentes y por la cual recibe una retribución.

También se puede asegurar que el trabajo está relacionado con la Identidad, pues al ser un ser social por naturaleza, esa identidad que le permite mostrarse hacia los demás. Esto demuestra que el trabajo puede entenderse como sinónimo de identidad y expresar “como te perciben o como percibes la identidad”

Concepto de profesión: desarrollo de una actividad económico-social específica que demanda un conjunto de saberes teóricos conceptuales, metodológicos y técnicos que han sido certificados o validados por una institución educativa, reconocida formalmente por el Estado. También es denominada como empleo o trabajo que desempeña públicamente una persona y que requiere estudios teóricos

Vocación: Designa la realidad más amplia y abarcadora del Proyecto Vital. Implica el "llamado" que cada uno tiene respecto de la propia vida. Ella permite dar respuesta a las interrogantes profundas en torno al sentido de la existencia. En una palabra, condensa en sí el llamado a "ser" persona.

Desde el punto de vista de la psicología esta llamada proviene de la propia subjetividad y es concebida como el conjunto de procesos psicológicos que una persona moviliza en relación al mundo profesional en el que pretende insertarse. Esta vocación es individual y resume la historia personal conjugándola con las connotaciones y limitaciones sociales, ocupacionales, económicas.

La vocación está relacionada con los anhelos y con aquello que resulta inspirador para cada sujeto. Se supone que la vocación concuerda con los gustos, los intereses y las aptitudes de la persona. Implica descubrir quién soy, cómo soy y hacia dónde quiero ir. Las respuestas a esos interrogantes marcarán la vocación y el camino a seguir por el individuo.

Este espacio de expresión de la subjetividad social se concluye que el trabajador, en este caso el maestro aporta a un sistema laboral, se vincula a él por vocación y/o por la profesión elegida, para ejercer la docencia no siempre se cuenta con la vocación porque se puede llegar a ella buscando estabilidad laboral, satisfacción de necesidades, un medio para ampliar el panorama de posibilidades así como se amplían las capacidades para lograr “caber en el sistema”.

Estos momentos se desarrollan seguidamente

1. Formulación teórica y metodológica de la propuesta de investigación
2. Trabajo de campo:
3. recolección de la información
4. Uso crítico del instrumento
5. Construcción del informe
6. Socialización



## 6. POBLACIÓN TIPIFICACIÓN Y MUESTRA

El estudio se realizó con una población de 498 docentes de 19 Instituciones Educativas del sector público, contactados personalmente previa autorización del directivo de la institución, de ellos 86.3% laboran jornada completa y el 13.8% media jornada.



El 61% de los encuestados pertenecen a la Educación Superior, 24% trabajan como docentes en Educación formal, nivel de media académica y en educación básica un 15%.



El 38% de los docentes tienen entre 41 y 50 años de edad, Más de 50 años el 27.3%, entre 31 y 40 años 26.4%, y los más jóvenes entre 20 y 30 años el 7.8% de los encuestados.





De acuerdo a la muestra de la presente investigación la situación contractual del sector público, en su mayoría es permanente con un porcentaje de 77.5%, temporal menor a 1 año 19.2% y Contrato temporal entre 1 y 3 años 3.3%.



Los condiciones de los encuestados:

- Profesionales en ejercicio de la docencia en el sector oficial ya sea en instituciones de Educación Formal (Preescolar, básica o media académica) o Educación Superior
- Docentes con mínimo dos años de vinculación a la institución educativa, así sus contratos sean a menos de un año renovables
- Docentes que No estuvieran próximos a la jubilación o retiro forzoso,
- Docentes vinculados al sistema Estatal independiente del tipo de contratación y/o estatuto.
- Docentes en ejercicio, independiente de su género y edad

#### **6.1. Instrumento:**

El instrumento aplicado a la unidad de trabajo fue una encuesta estructurada de manejo electrónico diseñada por Blanch, Sahagún, Cantera & Cervantes (2010), cuya técnica de análisis son medidas ordinales (tipo liker), preguntas abiertas en escala de respuestas de 1 a 10 y once (11) preguntas de respuesta descriptiva.

El instrumento tiene pruebas de validez y confiabilidad desde el aspecto cuantitativo y los análisis de dependibilidad y transferibilidad para el análisis cualitativo.

fue presentado como una herramienta para recolectar información sobre el sentido del trabajo en docentes y profesionales de la salud del sector oficial, investigación internacional liderada por la Universidad de Barcelona en convenio con la Universidad de Manizales, el objetivo, condiciones y compromisos del estudio se explicaron en el documento “información y consentimiento informado” firmado por los docentes participantes.

De la encuesta aplicada se tomaron los resultados de cuatro (4) ítems relacionados con el sentido vital y cuatro del sentido técnico:

SENTIDO VITAL	SENTIDO TECNICO
Me motiva a trabajar.	Lealtad a la institución es el primer imperativo de la profesionalidad
Me hace Crecer personalmente	Ética profesional compromete a cuestionar algunas pautas de la organización
Me Proporciona identidad	Cada profesional debe defender en primer lugar los Intereses Organización
Me da Sensación de Libertad	A veces, Código Ético obliga a enfrentar decisiones de la dirección

## 7. ANÁLISIS TÉCNICO DE RESULTADOS

### 7.1. Sentido vital

Los docentes encuestados valoran y resaltan en uno u otro grado la fuerza con la que se produce las relaciones entre los diferentes ítems vinculados al sentido vital: la misma estructura gramatical del ítems– adjetivo posesivo (me) -, direcciona a pensar como el trabajo docente afecta desde – afuera y como una variable de estado- al sujeto en rasgos identificadores de la personalidad: la motivación hacia el trabajo, el trabajo como factor de crecimiento personal, de identidad y como generador de libertad, estas variables en escala de correlación aceptable (.8 y .9)<sup>23</sup> posibilitan comprender la vocación como un asunto de este sentido.



<sup>23</sup> Para realizar las correlaciones se tuvo en cuenta la variación del valor del índice de correlación en el intervalo [-1,1], en escala la fuerza entre las variables se valoran así: **Excelente:** Más o menos mayor a 0.9; **Aceptable** 0.9 – 0.8; **Algún grado de correlación** 0.8 y más o menos 0.6; **Ligera posibilidad** más o menos 0.3 y 0.6; **Nula correlación** 0.3 y 0

La motivación es una condición interna orientada a satisfacer las necesidades, aspiraciones e intereses; para muchos la docencia requiere de esta fuerza para consolidar su vocacionalidad, pero también de la retroalimentación que el medio le ofrece para consolidar el proyecto de vida. “Un maestro motivado demuestra gusto, pasión, entrega por su trabajo, asume sus tareas con compromiso y responsabilidad, se siente orgullo de su profesión”<sup>24</sup>

Por el contrario un maestro frustrado o como cotidiana y erróneamente se oye decir “desmotivado” (sin un motivo) comunica su desazón y lo contagia a quienes lo rodean afectando negativamente el clima organizacional y su imagen profesional, consecuencias de carácter ético nada favorables para un gremio que lucha por lograr un mejor estatus social y político.

Son varios los aspectos que pueden generar frustración en los maestros desde las condiciones actuales de trabajo: la colonización de su tiempo libre en aras de atender las tareas propias de la institución, el número excesivo de estudiantes, las exigencias en el cumplimiento de indicadores y el sometimiento a evaluaciones externas. Sin embargo, parece ser que algunos de estos factores como la sobrecarga laboral y asuntos referidos a la eficiencia presentan ligera posibilidad de correlación, en cambio existen según los encuestados, aspectos que justifican la motivación hacia el trabajo magisterial: el trabajo le proporciona identidad, le da la sensación de libertad, estimula el compromiso, favorece el crecimiento personal.

Para el sujeto representacional, la motivación incide en la vocación y el interés hacia la profesión docente, cuando las condiciones externas no son favorables surge la frustración y con ella la crisis vocacional y la pérdida del sentido de la profesión. La pérdida del empleo, la falta de

---

<sup>24</sup> Respuestas a preguntas abiertas del instrumento

reconocimiento a la labor son algunos de estos factores y en sentido inverso el estímulo a sus logros y la exaltación al desarrollo personal genera motivación y gusto por el trabajo.

La motivación es un rasgo necesario de cultivar en toda persona y más en el maestro, pero su actuar no puede estar cifrado en los motivos externos para realizar una labor formativa de trascendencia, los factores motivacionales del magisterio han cambiado ya no se puede hablar de estabilidad laboral porque existen evaluaciones externas de desempeño para determinar la permanencia en el sistema, ni salarios que aumentan con la capacitación y la antigüedad porque existe evaluación para la reubicación salarial; la escuela de estación epistemológica se ha convertido en una estación socioafectiva para atender y hacer lo que el hogar y los padres no hacen por sus hijos y así como estos existen otros factores frustrantes, por ello Arendt (1984) considera que -la acción, dimensión de las prácticas políticas- “para ser libre, ha de estar libre de motivaciones, por una parte, y de su presunta finalidad como efecto predecible, por otra”. Lo cual no quiere decir que exista ausencia de motivos para hacer las cosas, lo que se necesita es sobrepasarlos y sustentar las acciones en los principios esenciales del yo, como de hecho lo manifiestan los encuestados, el trabajo los motiva porque favorece el desarrollo personal y la identidad; sus motivaciones están centradas en principios vitales y no en aspectos de naturaleza técnica como puede ser el salario, el ascenso, la búsqueda de la excelencia características identificadas en el sujeto representacional.



En el contexto del sentido vital, se entiende las competencias como una categoría pedagógica ligada al desarrollo humano, al desenrollarse, el DES-ARROLLO, es un despliegue, un mostrarse en el ideal de humanidad que encierra la vocación docente, el permanecer enrollados, es estar constreñido y con deprivaciones. Construir competencias en la forma valorada por los encuestados permite inferir la incidencia del trabajo en las aspiraciones de ser mejores seres humanos, sin estar por encima del otro sino que ser mejor es estar por encima de sí mismo, ganándose cada día, superándose cada día, aquí es donde nace los autos: autoconcepto, autodeterminación, autonomía, autoestima en todos ellos subyace la esencia de la identidad, la motivación y la libertad categorías valoradas muy cercanamente a la variable tratada.

Las competencias como categoría social están ligadas a la producción, al trabajo, al mercado, a la profesión y al concepto de desempeño<sup>25</sup>. Las variables relacionadas con el sentido técnico, en

<sup>25</sup> Desempeño: DES: negación, sin. EMPEÑO: Lat. Inpignus. En prenda de. Acción de empeñar.

Empeño: deseo intenso para hacer algo, se pone como garantía, compromiso.

Realizar las funciones propias de un empleo, ocupación, trabajo, labor, profesión, rol, papel.

Disposición, aptitud, manejo.

Tendencias curriculares: Trabajo - Tendencia curricular

general presentaron una ligera posibilidad de correlación, por lo que se presume que no se desconoce las competencias en el marco de las actuales políticas educativas y de contratación, los docentes nombrados bajo el nuevo régimen conocen muy bien las implicaciones de ser evaluados anualmente en sus competencias.

El ascenso salarial y la promoción a cargos directivos depende de las evaluaciones de méritos, diseñados e implementados a través de un modelo de competencias, no basta tener estudios de postgrado en niveles de especialización, maestría o doctorado, si no pasa el concurso no tiene la posibilidad de mejorar, ello desestima el interés por la capacitación, la actualización profesional y el afianzamiento de la identidad del maestro desde el conocimiento; hacer estudios avanzados, parece no compensar en lo salarial, ni en la dedicación de tiempo y esfuerzo, un factor más para ver reducido su tiempo libre

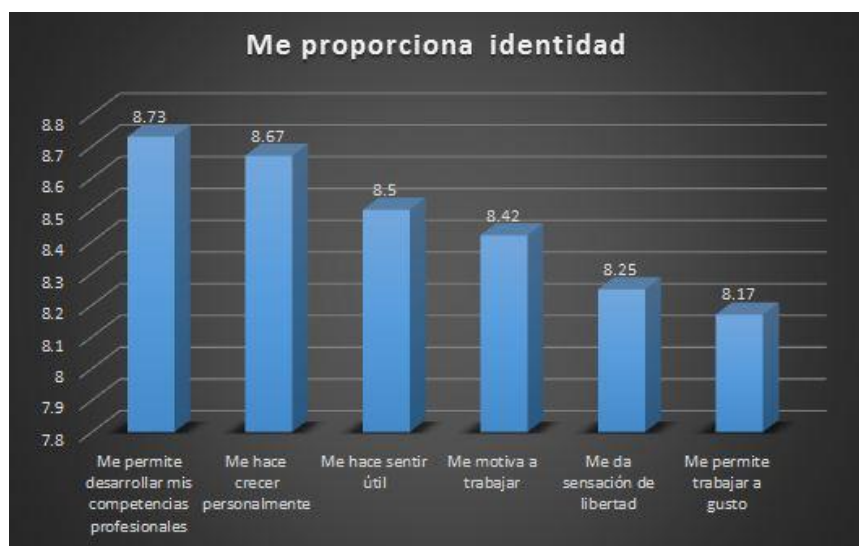
Un sistema educativo basado en competencias desde la perspectiva instrumental exige mostrar resultados visibles en indicadores, procesos complejos de realizar cuando son los asuntos humanos los medidos; la evaluación de estudiantes desde esta lógica ha complicado el trabajo docente limitando de cierta manera, la libertad del maestro para actuar en justicia.

En este análisis se presume una tensión entre la concepción de competencias como sentido vital y competencias desde lo técnico. Ganar en humanidad pareciera que va en contra vía de ganar salarialmente y ascender laboralmente. William Ospina integra estos opuestos de la siguiente manera; “necesitamos profesionales si no felices por lo menos altamente satisfechos de la profesión



que han escogido, del oficio que cumplen, y para ello es necesario que la educación no nos dé apenas un recurso para el trabajo, una fuente de ingresos, sino un ejercicio que permita la valoración de nosotros mismos. (Ospina, 2012: 26)

Entre las variables que se correlaciona con “me hace crecer personalmente”, llama la atención “me hace sentir útil”, sentirse útil favorece el desempeño del maestro lo cual se ve reflejado en su labor cotidiana y en querer ser maestro; sin embargo el término útil es una adjetivo adecuado para calificar el objeto, es más utilizado en contextos de mercado e intercambio, se entendería que este sentirse útil es sentirse importante para la sociedad, no en términos de jerarquía, si la profesión docente es importante para la sociedad se operaría un efecto búmeran tanto en el maestro como en la misma comunidad, se vería altamente favorecido en dignificación y reconocimiento.



Parece ser que la identidad encuentra su raigambre en el desarrollo de competencias, el crecer personalmente, el sentirse útil, la motivación con el trabajo y la sensación de libertad, algunas de

ellas rasgos de la personalidad que contribuyen a fortalecerla. La identidad es ser frente así y frente a los demás y es la vocación la que entra en acción con la profesión para convertirse en estilo de vida.

Es la vocación la que le da identidad al maestro y es el saber pedagógico el que le da identidad a la profesión docente, este enunciado cobra validez en el sujeto representacional de época, la unidad vocación – profesión se hace evidente y es la vocación el gancho para elegir la profesión y formarse en ella, y aunque el trabajo docente con sus prácticas pedagógicas y todas las funciones asignadas le dan identidad al maestro no se puede asegurar que la relación vocación- profesión se dé en coexistencia; la apertura del sistema mediante procesos de flexibilización laboral, ha permitido que profesionales de otros campos del conocimiento lleguen al magisterio oficial ya sea porque encontraron tardíamente su vocación o porque aún ven la posibilidad del empleo fijo y mejores condiciones prestacionales, aunque el salario sea inferior a lo devengado en su profesión de origen, o como en el sujeto representacional el empleo fijo le garantiza una jubilación lo que le genera seguridad en el futuro y mayor confianza y libertad en el presente

Ni la vocación ni la profesión son exigencias para ejercer la docencia hoy, pero el amor sí, sólo amando al educando se puede ser maestro, quien no ame mucho que se dedique a otra cosa dijera en algún momento Gabriela Mistral, porque la pedagogía es amor en ejercicio.

Los docentes encuestados se identifican con la profesión lo cual implica que se reconocen en ella, existe compromiso en cultivarla mediante acciones tendientes a mejorar las competencias personales y profesionales y siendo útil, lo que podría ser, estar presto al servicio visible en el cumplimiento de las funciones y tareas formativas. La responsabilidad, el amor y el compromiso

(valores con mayor frecuencia en la aplicación del instrumento: 133, 102, 88 respectivamente) son el basamento de la identidad hacia la profesión docente.

Los docentes encuestados priorizan la responsabilidad<sup>26</sup>, un valor determinante de su identidad y con ella de su vocación, lo que permite inferir que están dispuestos a acudir, a estar abiertos a las necesidades y demandas de sus estudiantes de acuerdo a su singularidad; la responsabilidad, desde la postura política de Arendt es siempre individual, pero al ser la actuación del sujeto maestro pública, la responsabilidad de su actuar adquiere este carácter; desde esta mirada la responsabilidad, vinculada al compromiso del maestro reafirman la identidad y el concepto que la sociedad tiene tanto del maestro como de la profesión docente.

Referente al reconocimiento individual también interviene la validación como una forma en la que un sujeto se reconoce en el contexto y se ve en él gracias a ella, pero también se evidencia que se es parte del contexto y del entorno lo cual quiere decir que de alguna manera cada sujeto afecta el mundo con sus construcciones y relaciones (Relatoría Sesión Sept. 15 de 2012)

Para Arendt (1958, pp 175/ 179 citada por Quintana, (2010) p 420) la identidad no es algo dado sino que se constituye en la experiencia y la pluralidad, en el encuentro con el otro, en las relaciones con sus compañeros maestros y con sus estudiantes “”Arendt parece enfatizar que la dignidad humana está dada por la posibilidad de aparecer ante otros y de ser reconocidos por éstos como “quiénes”, es decir, como seres únicos y singulares, cuya identidad se despliega al hablar y al actuar

---

<sup>26</sup> Responsabilidad: RE prefijo que significa “volver otra vez, otra vez “, preposición inseparable para indicar repetición QUE RESPONDE , acudir, corresponder, ser responsable en libertad, establecer el diálogo, reconocer al otros, satisfacer sus necesidades

La identidad se pone en relieve en el actuar, en esa dimensión en la que confluye lo plural y lo político, lo público y lo privado, un espacio donde la libertad es determinante en la configuración del sujeto – maestro.



Me da la sensación de libertad, es el ítem de menos fuerza correlacional entre los seleccionados a pesar de estar en un rango de aceptación (0.9 y 0.8), se esperaría que tuviera una posición de mayor determinación puesto que la libertad es una condición humana imprescindible en el maestro, constatable en la toma de decisiones asertivas y acertadas las cuales afectan no sólo su ser y actuar en el mundo sino también el de sus congéneres, sin embargo el ítems lo cuestiona por la sensación de libertad, una asunción suavizada manifestada en la motivación y gusto por su trabajo, el aporte a su identidad y a su crecimiento personal

El ser humano es unívoco y la libertad como “capacidad de actuar dentro de la trama de relaciones sociales que conforman la esfera pública” (Arendt, 1996 pp 158) y conquista humana esta

en el núcleo de su ser; es más libre cuando no se tiene prejuicios ni ataduras, la vocación es libre mientras la profesión no, ya que se puede tener varias profesiones pero por lo general una vocación; el sujeto relacional muestra en su relato como el desempleo, las políticas de flexibilización laboral, el estar alejada de sus seres queridos, el no poder satisfacer sus necesidades de reconocimiento coartaban su libertad.

El contexto catapultó diferentes opciones de vida, esto es el mercado laboral orienta la elección, muchas veces incluso esta vocación desciende en las escalas de prioridades ocupadas entonces por las opciones que tienen los sujetos (Relatoría Sesión Sept. 15 de 2012)

El quid de la “acción” es la política, la libertad es su esencia y su campo la experiencia de la acción, en las prácticas educativas, sean de tipo formativo, social o cultural el maestro deja ver su dimensión política, sólo a través del trabajo se vive esta dimensión, no es en la vivencia del trabajo desde el sentido vital solamente, ni la vivencia del trabajo desde el técnico únicamente y por separado como el maestro desarrolla su sentido político.

El desarrollo de competencias desde la perspectiva técnica y de la profesión se enmarca en la esfera pública del trabajo docente; los ascensos, el ideal de progreso, la lucha por la excelencia (como la vivida por el sujeto representacional), las evaluaciones de desempeño son indicios de esta esfera: una esfera pública desfigurada, absorbida por lo social, ya no se entiende la tarea del sujeto público como el compromiso de crear condiciones para un mejor estar y el bien –estar de las personas a su cargo: estudiantes, padres de familia, comunidad educativa. El espacio para la confrontación y el debate se ha ido perdiendo por los afanes de cada día, las condiciones de precariedad laboral, la lucha por mejorar las condiciones de vida interpretadas en un trabajar más

para ganar más y vivir mejor (o peor) son consecuencias de la mutación de lo público y el constreñimiento de lo privado.

Desde esta perspectiva no estamos entendiendo el sentido del trabajo del maestro desde lo político, las libertades individuales están limitadas por las demandas de la flexibilización laboral y todo lo que ella implica, el maestro como sujeto público no es sinónimo de sujeto político, el rol de lo político se redujo a la gestión social, la gestión de las necesidades y las relaciones humanas en el contexto de una institución y un contorno social. La acción transformadora de los análisis y la búsqueda de soluciones que favorezcan a las personas poco se da, la creación se haya adormecida y el maestro ha perdido protagonismo, he aquí uno de los sentidos que demandan más atención en la organización magisterial

## 7.2. Sentido técnico

Los ítems de estudio sobre este sentido, a diferencia del sentido vital, se ubican en un rango de 0.6 a 0.57 lo cual significa una *ligera posibilidad de correlación* siendo los de mayor fuerza los seleccionados: La lealtad a la institución es el primer imperativo de la profesionalidad, La ética profesional compromete a cuestionar algunas pautas de la organización, cada profesional debe defender en primer lugar los intereses de su organización, a veces, el código ético obliga a enfrentarse a decisiones de la dirección; todas presentan correlaciones entre sí lo cual facilita la interpretación.

Los docentes encuestados le dan importancia a la ética como un componente importante de la profesión docente, se pensaría que por las condiciones de flexibilización laboral y del trabajo centrado en los desempeños, características de los actuales tipos de contratación, las mayores correlaciones se iban a presentar en ítems relacionados con la lógica de la producción, la eficiencia y la calidad, los maestros se identificaron más con las variables antes mencionadas, ellas permiten revisar el sentido del trabajo desde la integración de varios sentidos como el moral y el estético además del técnico; Arendt en alguno de sus textos afirma que la relación ética nos e manifiesta sola , sino entrelazada con otros aspectos y dimensiones



Para muchos de los encuestados la lealtad se hace visible cuando el maestro defiende los intereses de la institución, cuando cumple sus funciones y tareas con eficiencia y cuando cumple con todas las normas de la institución; la lealtad es sinónimo de fidelidad y ella se consolida a través de la identificación con el grupo social, identificarse con una institución es hacerlo con las personas y con la misión que los cohesiona, nunca con la estructura material, estos son elementos de la cultura institucional en la cual el sujeto se implica con su ser.

La organización deja de ser solo el lugar para ir a trabajar y se constituye en “ un sistema que se desarrolla y cambia a partir de las demandas del medio; un universo en el que se tejen multiplicidad de relaciones simbólicas; un espacio físico y hasta virtual en el que se comparten unas teleologías y una cultura para hacer que la organización sea; un escenario en el que los actores ven discurrir la vida en colectivo, presencian sus cambios físicos y mentales; comparten las conquistas, los fracasos, las pérdidas y la llegada inevitable de un ocaso, todo ello alrededor de lo que hoy provisionalmente llamamos trabajo” ( Bedoya, M.E (2012)

El sujeto representacional de época relaciona la lealtad con la identidad, descentra la identidad del núcleo del ser y la transfiere a la organización, un rasgo de la personalidad se la adjudica a la institución lo cual permite entender que éstas también van desarrollando unas características que las hacen diferentes entre sí, manifestadas en los comportamientos y estilos de trabajo de los docentes pertenecientes a ella, o como dijera la maestra de la autobiografía, la institución educativa va desarrollando su propio ADN.

La lealtad hacia la organización se afianza en la medida en la que ella reconozca sus logros, le exalte sus talentos y la estimule a ascender en la escala administrativa, en ella no pareciera tener mayor incidencia el aumento del salario sino lo que implican en términos de prestancia académica.

La Nueva Gestión Pública exige mayores niveles de eficiencia y eficacia, códigos de calidad a través de los cuales se hacen visibles las competencias personales y laborales del trabajador. Las competencias, como variable del sentido vital se transversalizan con las del técnico (competencias sociales) para ser medidas y controladas, pero en este contexto hacer las cosas con eficiencia es un compromiso con la institución, en la medida en que se haga un trabajo con economía de recursos de tiempos, respondiendo a las expectativas de la organización se está demostrando lealtad con ella.



Para los educadores la organización hace parte de su mundo y de su entorno vital por lo tanto, de las acciones y del compromiso de cada quien depende su progreso; se presume con estos datos una ruptura del imaginario imperante: lo del gobierno es malo y lo de la empresa privada es bueno, ya “la mirada dual sobre lo estatal y lo privado en la cual lo estatal es signo de ineficiencia, corrupción y desperdicio en tanto que lo privado es eficiente, probo y austero” (Mejía, M.R (s.f). Se ve superada en este estudio

Todas las normas de la organización están para ser cumplidas con profesionalidad, se correlaciona con la lealtad, sin embargo se presentan otros ítems con rango de correlación similar que relativiza el cumplimiento de “todas las normas...” como la ética profesional compromete a cuestionar algunas pautas de la organización y a veces, el código ético obliga a enfrentarse a decisiones de la dirección, rango de correlación 0.639

Se infiere con estas variables la capacidad del juicio en los maestros, “la más política de las capacidades mentales del hombre” (Arendt, 2003,188), el juicio significa valorar o evaluar asuntos concretos de la organización: una regla en particular, una decisión administrativa, una política específica etc...generalmente los conceptos emitidos parten del sentido común, adquieren fuerza cuando son confrontados con el pensar de los otros, las comprensiones a las que posiblemente se lleguen depende de la claridad con las que se exprese, es decir que todos los participantes de la organización “hablen un lenguaje común”, la fuerza del discurso es un factor determinante en la negociación y concertación de normas, ello revela el grado de pertenencia del maestro a la

institución y a las organizaciones que se ven impactadas por su actuar como puede ser la familia, la iglesia, el sindicato etc; los hombres pueden evitar juzgar, repitiendo las normas aprendidas mediante clichés y no a través de un lenguaje creativo y propio (Arendt, 2003, 76-77).

El sentar posturas en las normas institucionales, posiblemente hacen que los maestros sientan sensación de libertad, encuentre condiciones para el desarrollo de competencias y la reafirmación de la identidad. Se pensaría que la construcción de juicios direccionados a afectar o cuestionar la vida administrativa de la institución hacen al maestro un sujeto político, lo cual seguramente no es suficiente porque (no se evidencia y los datos no permiten interpretarlo), no se ha dado un pensamiento que se ocupe de abstraer lo que se manifiesta en el sentido común de tal manera que promueva la toma de decisiones reflexivas y la asunción de iniciativas que movilicen el pensamiento hacia la emancipación a través de las prácticas del profesional docente y evite las imposiciones que en nada contribuye a la formación ni del estudiante como sujeto de la educación, ni del maestro como trabajador de ella.

Esta mirada ético – política reafirma lo mencionado anteriormente, la necesidad de acentuar la reflexión del sentido del trabajo desde lo político en los maestros. Nuevamente se relacionan dos palabras claves mencionadas reiteradamente en las encuestas y las cuales hacen parte de una lista de cerca de 1900: la responsabilidad como un valor personal cuyo origen es el juzgar y el compromiso vinculado a la lealtad laboral, a la identificación y adherencia a las instituciones voluntariamente.

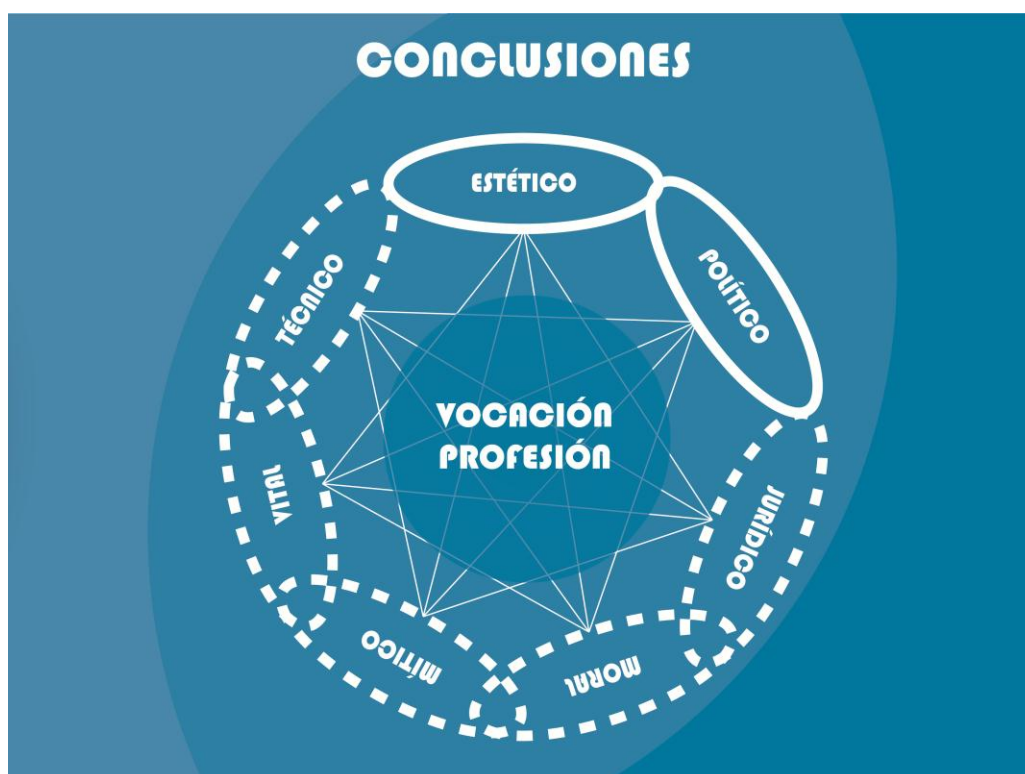
Puede ser este un factor de preocupación en el sentido de situar la lealtad y la identidad en la institución, el maestro debe lealtad a su profesión, a su vocación, a la escuela y a la sociedad; las instituciones son pasajeras, de hecho, y bajo la figura “necesidad del servicio” – como lo relata el

sujeto generacional – o por asuntos de racionalización de la planta docente puede ser trasladado a otra institución o a ejercer otras funciones incluso en contra de su voluntad, un atentado pleno a la libertad del maestro quien debe tomar la decisión de aceptar o renunciar, un juego de relaciones instrumentales agenciadas para alcanzar fines de sujeción personal, lo cual derivan en problemáticas relacionadas con la precarización del trabajo

Finalmente se presenta las palabras claves que más repitieron los encuestados al preguntársele por el trabajo, en su orden: Responsabilidad, amor, compromiso, alegría, satisfacción, entrega, respeto, aprendizajes, ética, calidad de vida

Las palabras claves relacionadas con la profesión: Responsabilidad, compromiso, ética, amor, entrega, respeto a los compañeros, vocación, aprendizajes, dedicación, alegría.

Un alto porcentaje de estas palabras son categorías valorales lo cual respalda la inclinación de los encuestados a asumir la ética como sustrato de la profesión y la vocación.



## 8. CONCLUSIONES

La investigación “La vocación y la profesión una trama de sentidos en el trabajo docente”: un estudio sobre el sentido del trabajo en los maestros de la Educación Formal Colombiana en el marco de la vocación y la profesión bajo las lógicas de la nueva gestión pública en organizaciones de servicios humanos, vinculada al estudio internacional sobre calidad de vida laboral en organizaciones de servicios humanos (WONPUM) se cierra provisionalmente con las siguientes consideraciones:

La educación Colombiana no se escapa a los embates de la globalización, escenario del neoliberalismo inspirador de un modelo administrativo denominado Nueva Gestión Pública. La NGP se caracteriza por la flexibilización laboral operacionalizada en tres (3) frentes organizacionales: sistema de medición por desempeños, servicio del estado civil y el conocimiento y usos de las TIC.

*Las problemáticas que afectan el trabajo del docente en el contexto de la nueva gestión pública<sup>27</sup>* se originan en este marco socioeconómico y político, pero es la flexibilización laboral la que puntualiza la precarización del trabajo docente visible en: la intensificación del trabajo, la reducción de los costos de la fuerza de trabajo y la pérdida progresiva de los derechos. La aplicación de políticas de esta naturaleza afecta la estabilidad laboral, familiar, la salud física y mental; la tensión entre el ser y el tener absorbe al sujeto maestro, lo envuelve en la dialéctica entre lo vital y lo técnico; lo vocacional y lo profesional, categorías que se asientan, se desplazan, se

---

<sup>27</sup> Las cursivas son nuestras para llamar la atención en los objetivos de la investigación

juntan, se amalgama y adquieren sentido de acuerdo a la experiencia de vida, la formación y el contexto en el cual se despliega el trabajo del maestro

Por otra parte, La autobiografía “trama vital de una vocación magisterial” objetiviza, la subjetividad de un sujeto representacional de época, en este caso una maestra del sector oficial *para indagar por los significados que el sujeto le confiere a la vocación y a la profesión docente* encontrándose que:

La emocional gatilla la necesidad del trabajo, necesidades disfrazadas en lo económico y en las aspiraciones del reconocimiento, el ascenso y el progreso como indicadores de superación personal lo cual configura el sentido del trabajo como una necesidad adaptativa y de supervivencia en el contexto del logos económico, un desplazamiento del sentido del trabajo de lo vocacional a lo profesional, de lo vital a lo técnico.

Para el sujeto representacional de época existe una delgada línea entre vocación y profesión, se evidencia una relación estrecha entre estas dos categorías: la vocación la sitúa en el plano de los rasgos, en el núcleo del ser por lo tanto hace parte de su personalidad, exalta la sensibilidad como dimensión integradora de las demás dimensiones del desarrollo humano. La vocación es un encontrarse así mismo.

La profesión la advierte como el proceso de irse haciendo a través del estudio, la experiencia y la consolidación de la identidad en el marco de la ética de la profesión; también es una actividad productiva la cual provee los medios necesarios para satisfacer las necesidades básicas, de seguridad

y protección, necesidades sociales, de estima y autorrealización. Para el sujeto representacional la profesión es un encuentro con el otro, se ejerce una profesión para los otros.

En los ejercicios escriturales del sujeto representacional y como un momento metodológico de esta investigación, se buscó algunos significados del trabajo en los usos lingüísticos cotidianos, en ellos se identificó la concepción del trabajo como manifestaciones morales: “Que Dios bendiga el trabajo, trabaje para que saque adelante esta familia, ganarse el pan con el sudor de la frente”

Si el trabajo es salud...que trabajen los enfermos, es una sentencia del trabajo como necesidad de subsistencia ligado al sentido vital y del trabajo como medio para el consumo vinculado al sentido técnico. Por su parte “El que quiere celeste que algo le cueste”, identifica el trabajo como ejercicio de poder, enmarcado en el sentido técnico y en “ser alguien en la vida”, se devela el trabajo como factor de identidad y por consiguiente de vocacionalidad

El trabajo a partir de las elaboraciones autobiográficas del sujeto representacional de época, los usos lingüísticos cotidianos, la confrontación de sentidos en el contexto grupal, los resultados derivados de la aplicación del instrumento WONPUM, todo lo anterior interpretado a la luz de las consideraciones teóricas de Hannah Arendt permite *comprender la vocación y la profesión como una trama de sentidos:*

La vocación es un rasgo de la personalidad, hace parte del núcleo del ser por lo tanto se hace expresa en el gusto, la inclinación y la fuerza interior para ser maestro; la vocación determina su identidad. Parece ser que la identidad y con ella la vocación, encuentra su raigambre en el desarrollo de competencias -concebidas desde el desarrollo humano-, el crecer personalmente, el sentirse útil,

la motivación por el trabajo y la sensación de libertad que siente en el ejercicio magisterial, esta última variable aunque presentó un rango de correlación aceptable, es la más baja de las seleccionadas, lo cual llama la atención por ser la libertad, la capacidad que viabiliza la actuación del maestro como sujeto político. La vocación tiene su asiento en el sentido vital y en la labor como condición humana descrita por Arendt

Por su parte la profesión es una categoría del sentido técnico, relacionado con la condición humana “trabajo” de Arendt. Los docentes encuestados le dan importancia a la ética como un componente importante de la profesión docente, se pensaría que por las condiciones de flexibilización laboral y del trabajo centrado en los desempeños, características de los actuales tipos de contratación, de la producción, la eficiencia y la calidad los resultados se darían en esta dirección

La lealtad a la organización y al cumplimiento de sus normas son aspectos importantes en el profesional de la educación, sin embargo la sujeción a las normas no se da de manera total. El sentar posturas ante las normas institucionales, posiblemente hacen que los maestros sientan sensación de libertad, encuentre condiciones para el desarrollo de competencias y la reafirmación de la identidad. Se pensaría que la construcción de juicios direccionados a afectar o cuestionar la vida administrativa de la institución hace al maestro un sujeto político, lo cual seguramente y desde el referente teórico consultado no es suficiente

La vocación le da identidad al maestro y el saber pedagógico le da identidad a la profesión docente, en el momento histórico del sujeto representacional la vocación y la profesión coexistían, pero hoy en día por efectos de la flexibilización laboral ni la vocación, ni la profesión son exigencias para ejercer la docencia, pero lo que si comparte un gran número de maestros

encuestados son los valores en los que se sustenta el trabajo docente: responsabilidad, amor y compromiso.

Este estudio permite comprender el sentido del trabajo en los maestros de la Educación Formal Colombiana en el marco de la vocación y la profesión bajo las lógicas de la nueva gestión pública como una trama de sentidos, pero existe en este tejido, hilos muy débiles en los sentidos estético y político, se infiere limitaciones para comprender el trabajo para y como placer, para el disfrute de la vida en el ahora, con pensamientos fuertes que le permitan activar las realidades en las que le corresponde actuar.

Con toda esta información, le queda al magister en Gerencia del Talento humano, a las personas y entidades interesadas y responsables de administrar la educación y con ella el talento de los maestros, reflexionar sobre el sentido del trabajo como trama de sentidos, contrario a tendencias de comprender el trabajo desde totalidades y extremos: sentido vital, mera supervivencia y satisfacción de necesidades; sentido técnico en clave de consumo, acumulación de bienes y búsqueda de ascenso; sentido moral en metáfora de “ganarnos el cielo” un sitio o un estado diferentes al terrenal, trabajamos entonces para otro tiempo y para otro espacio, en sometimiento, esclavitud y alineación.

También es motivo de reflexión comprender el sentido del trabajo del maestro desde lo político, el maestro como sujeto público no es sinónimo de sujeto político, es necesario superar el reduccionismo de lo político en lo social en aras de un actuar consciente, creativo y en libertad. La



reflexión es una acción inicial en la interpretación y posterior comprensión, de allí depende el actuar, el rol del gerente en Talento humano está aquí, en pasar del pensar al actuar por el gestionar

## LISTA DE REFERENCIAS

Antunes, R. (2000 Julio-Septiembre). *La centralidad del trabajo hoy papeles de la población*, Universidad Autónoma del Estado de México. N° 25, 83-96

Arendt, H. (1958). *La condición humana*. España: paidós

Arendt H (1984). *La Vida Del Espíritu. El pensar, la voluntad y el juicio en la filosofía y en la reflexión política*. Centro de Estudios Constitucionales, Madrid.

Bauman, Z. (2002). *Modernidad líquida*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Prefacio

Bedoya, M.E. (2010) *Aportes de Sócrates a la Enseñanza Problemática*. Periódico el Cuaderno. Escuela Normal Superior de Caldas

Bedoya, M.E. (2010). *Trama de una vocación magisterial*. Ensayo Maestría en Gerencia del Talento Humano. No publicada

Bedoya, M.E. (2012). *Dispositivos de conversión del conocimiento tácito al explícito en los formadores de maestros de la Escuela Normal Superior de Caldas*. Anteproyecto maestría GTH. Universidad de Manizales

Blanch, J. M. (1993). *La psicología social del trabajo/empleo/desempleo ante el horizonte postindustrial*. “En”. L. Munduate, L. y Barón, M. (comps). *Psicología del Trabajo y de las Organizaciones*. ( pp281-296). Sevilla: Eudema

Bojacá, J. Cuellar, F; Marín. J.D. Otros. (2004) *Investigación cuantitativa (nivel V)*. *Portafolio de aprendizaje. Licenciaturas de la Facultad de Educación. Universidad Santo Tomas. Bogotá*

Bueno, N. (2010). Los componentes subjetivos de la ética de Hannah Arendt. ARBOR ciencia, pensamiento y cultura. España

Briones, G. (1992). *La investigación social y educativa. Tomo 1*. Secretaria Educativa del Convenio Andrés Bello. 2° edición. Editor SECAB. Santafé de Bogotá

Bustamante, G. (2003, enero-junio). *Estándares curriculares y autonomía*. En Revista Colombiana de Educación. N° 44

Carrasco. S. (2006) una tarea inacabada, medir la cultura, *S.C.A Departament d' economia aplicada. Unidad de investigación de economía de la cultura*. Universidad de Valencia España.

Chica Vélez, Sergio. (2011). *Una mirada a los nuevos enfoques de la gestión pública*. Administración & Desarrollo 39 pp 57 - 74

Departamento Administrativo de la Función Pública- ESAP. (2008). *Guía Metodológica para la identificación y estandarización de competencias laborales para los empleados públicos Colombianos*. Bogotá

Ducker, P. (1994) La sociedad Postcapitalista. Editoria

Durkheim, E. (1970). *La educación como proceso socializador: función homogeneizadora y Función diferenciadora*. Buenos Aires.

Fernández, Enguita. (1990) *La escuela a examen*. Madrid: Eudema.

Foucault, M. (2001). *Hermenéutica del sujeto*. Fondo de cultura económica. 4° impresión. 1°en español. Argentina

Freire, P. (2011). *Pedagogía de la Esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. México: siglo XXI editores

Guiraud.Pierre (1971). *La semiología*. Siglo XXI editores. 25° Edición. 1° en español. México

Herrera, M.C, Pinilla, A., Infante, R. & Díaz, C. (2005). *Educación pública y cultura política en Colombia. En: La construcción de cultura política en Colombia Proyectos hegemónicos y resistencias culturales*. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá

Ibarra. E. (2000). *Teoría de la organización, mapa conceptual de un territorio en disputa. En el tratado Latinoamericano de sociología del trabajo*. Fondo cultural Económica. Méjico

Larrosa, F. (2010). *Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas*. (Enlace web: <http://www.aufop.com> – Consultada en 11 de Noviembre de 2012

León, E. Zemelman, H. (1997). *Subjetividad: umbrales del pensamiento social*. Ed Antrophos. México.

Ortega y Gasset, J. (2004). *¿Qué es filosofía?* Madrid: Parrúa

Peñuela, Diana Milena. (2006) *La cuestión docente en Colombia: Reforma educativa, función docente y salud laboral*. Congreso Iberoamericano de educación. Metas 2021. Buenos Aires 13-15 de Septiembre de 2010

Quintana, L. (2010) *Identidad sin sujeto: Arendt y el mutuo reconocimiento en Ética & Política / Ethics & Politics*, XII, 2010, 2, pp. 430–448. Universidad de los Andes. Bogotá.

Rentería, E. (1996) *Consideraciones particulares da Teoría Crítica da Escuela da Frankfurt para a comprender las organizaciones y la teoría organizacional*. En: *Revista da APG*, São Paulo, 1996, ano V, No. 9, pp 168-180

Saldarriaga, O. (2003). *Del oficio de ser maestro. Prácticas y teorías de la pedagogía moderna en Colombia*. Colección pedagogía e historia. Cooperativa editorial Magisterio. Bogotá DC.

Sánchez, E. (2003). *La vocación entre los aspirantes a maestros*. Educación XXI

Sánchez, Dairo. *Lógica epistémica y metodológica para una investigación comprensiva*. Documento inédito. s.f. Manizales

Schulmeyer, A. (2002, julio). *Estado actual de la evaluación docente en trece países de América Latina*. Trabajo presentado en la Conferencia Regional “El Desempeño de los Maestros en América Latina y el Caribe: Nuevas Prioridades, Brasil

Urrego, 1998. En Herrera, M.C, Pinilla, A., Infante, R. & Díaz, C. (2005). *Educación pública y cultura política en Colombia*. En: La construcción de cultura política en Colombia Proyectos hegemónicos y resistencias culturales. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá

Valencia, J. (2010). *Hermenéutica. Introducción sistemática y analítica*. Universidad Santo Tomás. Bogotá

Zemelman, H. (2002). *Necesidad de conciencia. Un modo de contribuir al conocimiento*. Ed Antrophos. Mexico

Webgrafía

<http://216.72.6.88/administracion/wp-content/uploads/2011/11/57-74.pdf>

<http://www.biblegateway.com/passage/?search=G%C3%A9nesis+3&version=RVR1995>. Página visitada el 7 de noviembre de 2012

<http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-channel.html> centro virtual de noticias de la educación. Pagina visitada el 1 de Febrero de 2013

<http://mndocente.files.wordpress.com/2012/10/flexibilizacion-y-precarizacic3b3n.pdf>. Fundación Escuela de gerencia social ministerio del poder popular para la planificación y desarrollo. Venezuela. Pagina visitada el 3 de Febrero de 2013

<http://www.xtec.cat/~jortiz15/sennett.htm> Sennett, R. (2003). Sobre la dignidad del hombre en un mundo de desigualdad. Pagina visitada el 3 de Febrero de 2013

URI: <http://hdl.handle.net/2133/747> Un recorrido por la obra de Hannah Arendt Autor: Sklarevich, Sergio. Pagina visitada el 8 de febrero de 2013

[www.adeepa.org.ar/.../docentes/r2024](http://www.adeepa.org.ar/.../docentes/r2024) pagina visitada 8 de Febrero de 2013

<http://www.angelfire.com/pe/jorgebravo/sermon120.htm> pagina visitada febrero 10 de 2013

<http://www.biblegateway.com/passage/?search=G%C3%A9nesis+3&version=RVR1995>.