

## Manifestaciones de sujeto social en estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Vasco Núñez de Balboa<sup>1</sup>

Janeth Paola Delgado Torres<sup>2</sup>,  
Tatiana Lucena Ortega Camacho<sup>3</sup>,  
Rovira Paredes Bautista<sup>4</sup>

Consideración<sup>5</sup>

### Resumen

El presente artículo da cuenta de la investigación: “Manifestaciones de sujeto social en estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Vasco Núñez de Balboa”, que tiene como objetivo develar las manifestaciones del pensamiento crítico y de liderazgo que contribuyen a la construcción del sujeto social. Fue un trabajo investigativo de carácter cualitativo, se usó la metodología propia de la etnografía: la observación y la entrevista; se partió de dos categorías constitutivas del sujeto social: la primera, el pensamiento crítico, para lo cual se tuvo en cuenta: la capacidad de emitir juicios, sensibilidad al contexto y la autocorrección; la segunda, el liderazgo, se incluyeron las características más importantes que debe tener un líder: la iniciativa, la capacidad comunicativa, el trabajo en equipo, la responsabilidad y el compromiso.

Los resultados de esta investigación permiten destacar en los estudiantes, que el pensamiento crítico se presenta cuando emiten juicios coherentes con una interpretación previa, a un determinado asunto o problemática social, lo cual permite ampliar sus conocimientos acerca de su contexto. Con relación al liderazgo se

---

1 Recibido:

2 Janeth Paola Delgado Torres. Nacionalidad: Colombiana. Lic. en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad de Nariño. Se encuentra cursando estudios de Maestría en la universidad de Manizales, Colombia. Docente de básica primaria en la Institución Educativa Marco Fidel Narváez del corregimiento del Mango, municipio de Argelia Cauca. Correo electrónico: paodt@yahoo.com.ar

3 Tatiana Lucena Ortega Camacho. Nacionalidad: Colombiana. Lic. en Español y Literatura de la Universidad del Cauca. Se encuentra cursando estudios de Maestría en la universidad de Manizales, Colombia. Docente de bachillerato en el área de lenguaje en la Institución Educativa Vasco Núñez de Balboa, municipio de Balboa Cauca. Correo electrónico: tatiortega0103@yahoo.com.

4 Rovira Paredes Bautista. Nacionalidad: Colombiana. Lic. en Educación Física y Salud de la Universidad del Valle. Se encuentra cursando estudios de Maestría en la universidad de Manizales, Colombia. Docente de educación física en la Institución Educativa Vasco Núñez de Balboa, municipio de Balboa Cauca. Correo electrónico: rovipb@yahoo.es

5 Tesis realizada durante los años 2012 y 2013 en la ciudad de Popayán. Dirigida por Dolly Vargas García. Licenciada en Orientación y consejería educativa; Magister en Educación; Doctora en Educación. Universidad de Estadual de Campinas Educação. Correo electrónico dollyvargas37@hotmail.com

evidencio en algunos estudiantes, como medio para la consecución de metas y logros grupales. Esto se logra más eficazmente si se trabaja con iniciativa, comunicándose de manera asertiva, en el trabajo en equipo y demostrando responsabilidad y compromiso con lo que se quiere alcanzar; se encontró que cuando se proponen actividades que brindan la oportunidad de participar de manera activa, existen estudiantes que se destacan en un grupo en la toma de decisiones.

Las conclusiones señalan que el pensamiento crítico en los estudiantes se hace presente cuando demuestran la capacidad para pensar, emiten juicios y argumentan acerca de un tema. Con relación al liderazgo se hace visible en el aula cuando se involucra a los estudiantes en actividades en las cuales ellos pueden ser protagonistas. Se recomienda desde el quehacer pedagógico motivar y fortalecer el pensamiento crítico y el liderazgo a través de actividades en las cuales se estimule al estudiante a pensar su realidad y a actuar sobre ella, así como también realizar otras investigaciones con otros aspectos que brindan el carácter de social a los estudiantes, no considerados en este trabajo.

**Palabras claves:** realidad social, sujeto social, pensamiento crítico, juicio, criterio, sensibilidad al contexto, liderazgo, iniciativa, comunicación, trabajo en equipo, responsabilidad, educación, transformación social.

## **Manifestations Of Social Subject In Tenth Grade Students Of Vasco Nunez Of Balboa School**

### **Abstract**

This paper reports on research "manifestations of social subject in tenth grade students of Vasco Nunez of Balboa School", this research aims to reveal the manifestations of critical thinking and leadership that contribute to the construction of social subject. It was a qualitative research work, the methodology used was the ethnography where non-participant observation and open interviews were used; its conceptual framework is based on the analysis of two constitutive manifestations of the social subject: the first one the critical thinking, for which was taken into account the

context-sensitive thinking and self-correction, the second manifestation is the leadership where the most important characteristics that a leader must have: the initiative, communication skill, teamwork, responsibility and commitment were taken into account.

The results showed that the critical thinking in the students is shown when they are able to make coherent judgments with a previous interpretation of a particular issue or social problem, which allow expand their knowledge about their context. Another highlight characteristic of the social subject that was evidenced, was the leadership found in some students, which fosters the achievement of goals and group achievements, this is achieved more efficiently if people work with initiative, communicating, working together and demonstrating responsibility and commitment with what people want to achieve, since it was found that when activities, in which students have the opportunity to participate in an active way, are suggested, there are some of them who stand out from a group, making decisions and leading in order to satisfy group needs.

The conclusions we have reached through this work, were that critical thinking in students is done when they show their capacity to think giving opinions and arguing about a topic; in the same way, it is possible to see leadership in the classroom when students are involved in activities in which they can be actors contributing to the group from their own experiences. Finally, it is recommended from the pedagogical motivate and strengthen critical thinking and leadership through activities which encourage students to think about their reality and act on it, as well as doing other researches with other aspects that provide the social character of students, not considered in this work.

**Key Words:** Social reality, Social subject, critical thinking, judgment, criterion, context – sensitivity, leadership, initiative, communication, teamwork, responsibility, education, social transformation.

### **Justificación**

En una sociedad que atraviesa diversos y complejos problemas como: la desigualdad económica y social, la pobreza, la injusticia social, la violencia, entre otros,

es necesario construir una nueva forma de relación con el mundo al que se intenta hallarle sentido, esto requiere que el hombre sea un agente fundamental con pensamiento crítico y liderazgo, en la lucha contra las desigualdades. Entonces, es importante reconocer que el individuo es un sujeto social, es decir, interactúa con un grupo de personas que comparten un proyecto, una experiencia en común, convirtiéndolos así en actores sociales, capaces de incidir en su propio destino y en la sociedad a la que pertenecen. Esto ayuda al restablecimiento del tejido social, donde es fundamental el desarrollo de sujetos capaces de generar iniciativas productivas y de generar proyectos encaminados hacia el desarrollo humano, entendido este como la búsqueda de bienestar común.

Lo anterior lleva a pensar la realidad social como una construcción cotidiana, en donde el sujeto y la sociedad se construyen mutuamente; donde hace presencia la cultura con todas sus significaciones simbólicas, que son las que van a permitirle conformarse como sujeto social.

En el contexto colombiano el estado no satisface eficazmente las necesidades básicas de la población (salud, educación, vivienda, trabajo), pero esto no significa que las personas dejen de ser sujetos sociales, puesto que como miembros de una sociedad, ésta le otorga una forma de vida y un estatus. En este sentido, la inmersión en procesos educativos es un recurso que posibilita que los sujetos que la integran se construyan como tales; toman postura frente a aquellos conceptos y nociones que han sido construidas en la historia por los otros. *“Es así que la inmersión de la educación en contextos de conflicto social, permite insertar una opción de vida en los sujetos, construir, reconfigurar y transformar las percepciones del inmenso mundo que los rodea”* (Salazar V. 2011, 23).

En el municipio de Balboa Cauca, los jóvenes son el reflejo de una realidad social y cultural que se caracteriza por la desigualdad social, la violencia, la desnutrición, la imposición de modelos de pensamiento, el debilitamiento de los saberes y prácticas culturales de la comunidad. Este municipio ubicado al sur del departamento del Cauca, tiene las huellas de un pasado donde el narcotráfico y la violencia han marcado con dolor e indignación la convivencia de esta comunidad. Se observan rastros de rencor y

baja autoestima, tiene como legado no grato la mentalidad del dinero fácil, la agresividad en las relaciones con otros, el consumo de sustancias perjudiciales para la salud entre ellas el alcohol y el cigarrillo; se evidencia una falta de interés en la educación y por la construcción de un proyecto de vida que para Touraine (2000), hace parte del ser sujeto y gobierna la vida del mismo. Sin embargo, la realidad social no está determinada y se puede actuar sobre los procesos colectivos para construir un nuevo sujeto, el sujeto social. Lo que hace necesario preguntarse: ¿Cuáles son algunas manifestaciones de sujeto social en estudiantes del grado décimo del colegio Vasco Núñez de Balboa?

## **Objetivos**

### **General:**

Develar las manifestaciones del pensamiento crítico y de liderazgo que contribuyen a la construcción del sujeto social.

### **Específicos:**

Identificar expresiones de pensamiento crítico y de liderazgo en los estudiantes del grado décimo de la I.E. Vasco Núñez de Balboa.

Analizar el pensamiento crítico y el liderazgo que se manifiestan en estos estudiantes y su relación con la construcción de sujeto social.

Proponer espacios dentro de la institución en pro de la construcción de sujetos sociales.

### **Antecedentes**

Al hacer una revisión de investigaciones en Latinoamérica relacionadas con el sujeto social se encontró: *Análisis de la formación cívica y ética en secundaria para fundamentar una propuesta de la asignatura de ética en bachillerato*, una investigación realizada en el año 2004 por José Manuel Ibarra Manzur y otros de la Universidad Autónoma del estado de Hidalgo (México). Fue un estudio de tipo descriptivo donde se hizo un análisis de la asignatura de formación cívica y ética en secundaria y un

diagnóstico básico acerca de la formación ética que recibían los estudiantes del primer semestre de bachillerato; posteriormente, planteó una propuesta para la asignatura en mención partiendo de la perspectiva de los estudiantes. Según esta investigación, la educación basada en valores es fundamental para el desarrollo del estudiante en su formación como sujeto social y en la solución de los problemas que se le presentan en su vida diaria, lo que permite evidenciar una intención de transformar su realidad y mostrar una postura crítica frente a los diversos problemas de su entorno.

En el país azteca, en Valle de Chalco Solidaridad, Janeth Trejo Quintana (2008), realizó la tesis de maestría titulada: *Habitar es narrativizar: El proceso de construcción de la identidad en los jóvenes Vallechalquenses*, investigación que trató problemáticas del territorio como elemento constitutivo del proceso de construcción de la identidad en los jóvenes. El diseño metodológico se basó en la teoría fundamentada de Anselm Strauss, en la cual se genera teoría a partir de los datos. El análisis permitió concluir que si bien, el territorio es un elemento importante en el proceso de construcción de la identidad, sólo incide de forma contingente, esto permitió hacer una distinción, entre la noción de territorialidad y la de sentido de pertenencia; otra conclusión importante fue que las relaciones y procesos sociales no se encuentran restringidas a territorios particulares sino que se desarrollan en la multiplicación e intensificación de relaciones supraterritoriales que llevan a cuestionar la permanencia de los espacios territoriales que configuran la modernidad.

En la ciudad de la Habana Cuba, se realizó la investigación: *Sujeto social, político e histórico en Latinoamérica hoy: Razones para su re-articulación*, por María Isabel Ruber (2004). Esta tesis partió de la pregunta: ¿Cuáles son los principales elementos conceptuales y prácticos que definen la existencia hoy, de un proceso de conformación de un nuevo sujeto sociopolítico transformador en Latinoamérica? El objetivo se centró en estudiar los modos de construcción-constitución del sujeto social, político, histórico en Latinoamérica hoy. Corresponde a la investigación acción-participación, por lo cual incluyó diversas técnicas: entrevistas abiertas, dinámicas grupales, observación participante, estudios de caso, análisis estadísticos e informes institucionales. Para la investigadora es importante hacer una reflexión sobre el diálogo teórico- práctico con

los actores de las diversas sociedades histórico-concretas del continente latinoamericano cuyos procesos de resistencia, luchas y construcciones sociales han contribuido a un proceso de construcción colectiva y transformación.

En el contexto colombiano se encontró la tesis: *La pedagogía de expresiones motrices. Una estrategia para construir tejido social en niños y jóvenes, en la comuna 10, de la ciudad de Neiva*, realizada por Pablo Emilio Bahamón Cerquera (2009). Esta investigación de enfoque crítico social, analizó la incidencia que tienen las expresiones motrices (manifestaciones deportivas, artísticas, lúdicas y ecológicas) en la construcción de tejido social, pretendía también fortalecer el desarrollo humano en los niños y jóvenes a través del uso adecuado del tiempo libre, para favorecer la integridad de la persona a partir de su relación con el otro y con el cosmos. El investigador utilizó como metodología los postulados de la pedagogía cooperativista, popular y crítica. Este trabajo permitió concluir que las expresiones motrices son fundamentales para la construcción de tejido social y el fortalecimiento del Desarrollo Humano y social, porque fomentan la autonomía, la democracia, la participación, la reflexión, las actividades deportivas, artísticas, ecológicas y lúdicas, las cuales sirven como hilo conductor para mejorar la integración en una comunidad.

En los trabajos anteriores se destacan elementos para el análisis del sujeto social. Manzur (2004) considera relevantes los valores en la conformación del sujeto social, asunto importante pero no suficiente por la multiplicidad de factores que intervienen. Trejos (2008) realiza un análisis con argumentos opuestos a la importancia que se otorga al territorio en la configuración de las relaciones sociales; señala que estas se construyen también en relaciones supraterritoriales. Por el contrario Rubén (2004), propone para la conformación de sujeto social, un diálogo teórico-práctico sobre los actores en sociedades históricas- concretas, lo que implica también un espacio geográfico.

Sobre **pensamiento crítico** se encontraron las siguientes investigaciones: En Norteamérica, *El efecto de los elementos universales de Richard Paul y los estándares del razonamiento en las composiciones del duodécimo grado*, realizada por Scanlan, S. de la Universidad Internacional Alliant, San Diego (2006). Fue una investigación-acción

centrada en clases de artes del lenguaje; se hace una descripción de los procedimientos utilizados por los estudiantes de duodécimo grado de magisterio en los cursos de retórica y composición, diseñados para mejorar las habilidades del pensamiento crítico. Se enfatizó en la mejora de las competencias del pensamiento crítico de los estudiantes mediante la incorporación en el plan de estudios de los "Elementos y normas de razonamiento" postulados por Richard Paul. Para la recolección de información se clasificaron los estudiantes: de alta gama, de gama media, triunfadores y de bajo rango. El progreso de cada uno de estos grupos se midió a través de una serie progresiva de evaluaciones de su escritura y el examen de cinco áreas clave importantes en la composición retórica: La claridad en la escritura, la argumentación, uso de información de apoyo, organización, gramática y sintaxis. La investigación arrojó como resultado la mejora notable de la composición de los estudiantes en las cinco áreas clave.

En Guatemala, se realizó la investigación: *Herramientas cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la formación inicial docente*, de Eduardo Antonio González Guzmán en el año 2010 de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Fue una muestra de cómo el desarrollo cognitivo en un programa sistemático, se pone al servicio de los educadores y ayuda a transformarlos convirtiéndolos en personas más capaces. Este trabajo fue de carácter cuantitativo, un estudio cuasi experimental; por tanto, se aplicó pretest y postest a dos grupos equivalentes de 48 estudiantes, del quinto grado de la Formación Inicial Docente del Instituto Normal "Centro América" –INCA-. Los resultados estadísticos arrojados por la investigación permitieron deducir que la adquisición de herramientas cognitivas es fundamental en el desarrollo del pensamiento crítico; se infiere que las transformaciones en la educación deben empezar por los docentes, ya que son una fuerza política actuante dentro del aula y la sociedad en general. El investigador concluyó que al tomar en conjunto los resultados estadísticos, es satisfactoria la adquisición de herramientas cognitivas. Además el interés por medir las destrezas del pensamiento crítico de las estudiantes de la Formación Inicial Docente permitió constatar la necesidad de comprobar la eficacia de las herramientas cognitivas que se enseñan.



Continuando el recorrido por Suramérica se encontró la investigación: *El pensamiento crítico-reflexivo en la enseñanza de la investigación en enfermería: ¡un desafío para el profesor!*, realizada en Brasil por Valente G. S. y Viana L. de O. en el año 2007. Fue un trabajo de tipo descriptivo – cualitativo que se llevó a cabo en una universidad particular, localizada en el Estado de Río de Janeiro; su objetivo fue mostrar la importancia de la investigación de enfermería y contó con la participación de 49 estudiantes que cursaban el quinto período en el primer semestre en el año 2004. Para el análisis de datos las investigadoras hicieron uso de la técnica del discurso colectivo con dos grupos de distintos municipios. Este trabajo reveló que el aprendizaje logrado en investigación es transversal, está mediado por la figura del profesor quien al estimular el pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes, estimula la capacidad de investigación y del aprender a aprender.

El pensamiento crítico no es un intento por hacer que las personas piensen de la misma manera. Si bien varios individuos pueden hacer uso de un mismo procedimiento, las prioridades, principios y lista de valores que afectan al razonamiento son diferentes para cada persona. Es decir, siempre se dan diferencias en la percepción y las necesidades emocionales básicas.

Al sur de Colombia se realizó la investigación titulada: *Evaluación del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria de la ciudad de San Juan de Pasto*, de Sonia Betancourt Zambrano en el año 2010. Este trabajo tuvo como propósito evaluar el pensamiento que ya tenían los estudiantes de los colegios de San Juan de Pasto, a partir de la perspectiva de la controversia. Fue un estudio exploratorio de carácter descriptivo y ex post facto cuya unidad de trabajo fueron los estudiantes de sexto a undécimo grado escolar de tres colegios en estratos sociales diferentes. Para el análisis de datos se tuvieron en cuenta las variables edad, grado escolar, nivel socioeconómico del colegio, sexo y lugar de nacimiento. En sus conclusiones se afirma que los factores que más influyen en el pensamiento crítico de los estudiantes en función de la edad y el grado escolar son: las que se encuentran más cercanas a su entorno familiar y social. En general, el análisis reveló que la edad sí se relaciona con

el pensamiento crítico y que el nivel socioeconómico de las instituciones educativas, no se relaciona con el pensamiento crítico en general.

Las investigaciones sobre pensamiento crítico resaltan la importancia de su desarrollo, cuestión que justifica el presente trabajo. Los investigadores sugieren incorporar la adquisición de herramientas cognitivas presentes en habilidades como: la argumentación, la controversia, el buen uso de la gramática y la sintaxis, demostrando que es posible mejorarlas. Un aspecto a considerar en este estudio es el respeto a la diferencia señalado en estos trabajos y fundamental en la interacción humana.

Sobre liderazgo se encontraron en el ámbito internacional: *Inteligencia emocional y liderazgo. Un estudio, sobre la relación que pudiese darse entre la inteligencia emocional y los estilos de liderazgo en los jóvenes dirigentes estudiantes de secundaria y universidad de la región Metropolitana*, realizada por María Sepúlveda y Joisse Vásquez de la universidad Academia de Humanismo cristiano en Santiago de Chile (2008). Esta investigación fue un estudio descriptivo exploratorio; los instrumentos de recolección de información fueron: un test psicológico que medía la inteligencia emocional y un cuestionario sobre los estilos de liderazgo, arrojando como resultados que los dirigentes estudiantiles poseen distintos estilos de liderazgo, en general se encontró un estilo transaccional, entendido como un sistema de pago por esfuerzos. Igualmente, se observaron diferencias tanto en la inteligencia emocional como en el liderazgo entre hombres y mujeres, se evidencia que los hombres poseen mejor estabilidad y desarrollo de la inteligencia emocional que las mujeres.

En este mismo país, fue realizada la investigación denominada: *El liderazgo y su relación con el rendimiento académico* por Ricardo Antonio Ponce Vidal en el año 2008 de la Universidad del Bío Bío. Este trabajo se inscribe dentro del paradigma cuantitativo y es de tipo descriptivo; pretendía medir la incidencia del liderazgo en el nivel de logro o no logro académico de alumnos de tercero, en el año 2006. Posteriormente, esta investigación se transformó en un estudio comparativo, que permitió confrontar las variables en distintos establecimientos. La información se obtuvo a través de encuestas aplicadas a directores, profesores, padres, apoderados y alumnos de las unidades educativas en estudio, información que se analizó con la ayuda de estadígrafos

apropiados. A juicio de los estudiantes, el estilo de liderazgo democrático desarrollado por los directores(as), impacta a los profesores de manera positiva; sus profesores tienen comportamientos alegres y optimistas, se preocupan por los resultados generando siempre un buen clima de aprendizaje en el aula. En general, el estilo de liderazgo democrático ejercido por los profesores del área de humanidades incide positivamente en los rendimientos de los estudiantes.

Un buen liderazgo consiste en transformar los sentimientos, actitudes y opiniones, así como las prácticas con el propósito de mejorar los procesos de formación en la escuela, sin desconocer que en escuelas aisladas y con pocos recursos como en muchas partes de América Latina, la motivación e incentivos para ser un líder participativo pueden ser mucho menores, que en escuelas de contextos socioeconómicos más favorables. Si bien estas investigaciones no son muy próximas al presente trabajo por los problemas que se plantean, aportaron conceptualmente. Señalan además la importancia del equilibrio en un líder para interactuar en un grupo social determinado.

### **Referente Teórico**

El sujeto social se entiende como el ser humano que vive en un mundo que es compartido con otro; ese otro no es físicamente igual, pero es quien establece vínculos con él permitiendo su existencia. Los dos establecen relaciones ambiguas de amor y de odio, de alegría y de tristeza; su carácter social está dado desde cuando se nace, porque se nace rodeado de otras personas que acogen al recién llegado y son quienes posibilitan su presencia. En palabras de Touraine (2000, 90) *“La transformación del individuo en sujeto, sólo es posible a través del reconocimiento del otro como un sujeto que también trabaja, a su manera...”*

En relación a lo anterior, se entiende que el sujeto busca ser actor, ser protagonista de su propia existencia, posibilidad que en el mundo de hoy se ve entorpecida por la globalización en la que el predominio del interés por el mercado destruye sociedades, culturas y movimientos sociales lo que hace necesario recuperar lo subjetivo y retornar al sujeto.

La construcción del sujeto social es un proceso que involucra diversidad de aspectos de la práctica social. En él se dan diferentes lógicas y tipos de relaciones sociales, en las cuales son fundamentales las representaciones que el sujeto tiene de la sociedad y de sí mismo *“pero no es el arquitecto de un orden ideal; es una fuerza de liberación”* (Turaine, 2000, 90).

Un sujeto social toma elementos básicos para comprender los fenómenos sociales y de esta manera enfrentar un problema. En este proceso el sujeto y los otros interactúan, se comunican mediante el diálogo, el intercambio de puntos de vista, la escucha y procesan elementos que aportan al colectivo en función de un bienestar común. Lo que lleva a considerar la importancia en la constitución de un sujeto social es la manifestación del pensamiento crítico y del liderazgo, elementos que le permiten actuar en colectivo y transformar la realidad.

### **Pensamiento crítico**

Se tiene la falsa creencia que cuando se critica o se reprueba algo o a alguien, se hace uso del pensamiento crítico. Agustín Campos Arenas (2007,18), asume la concepción de Dewey quien lo define como: *“una consideración activa, persistente y cuidadosa de una creencia o forma supuesta de conocimiento a la luz de las bases que la sustenta y a las conclusiones que implica”*. Entonces, pensar es el acto reflexivo que involucra sucesión de ideas y la obtención de una conclusión.

Sobre el pensamiento Paul y Elder (2003), afirman que es un acto inherente al ser humano influenciado por la información que éste recibe de su entorno, lo que hace que muchas veces sea un pensar arbitrario, distorsionado, parcializado, desinformado o prejuiciado. Por lo tanto, se hace necesario que el pensamiento no sea un acto de reproducción de información, sino una forma de actuar razonada que ayude a la transformación del ser humano. Según Paul (2003, 4) *“por pensamiento crítico se entiende, el análisis y evaluación de cualquier tema, contenido o problema”*; es dudar de lo que se escucha o se lee, exige claridad, equidad y evidencias para no caer en la especulación. En síntesis, es un pensamiento autodirigido, autodisciplinado, autorregulado y autocorregido.

Lipman (1989,1) define el pensamiento crítico “... como el pensamiento capaz y responsable, en tanto que conduce al juicio porque se apoya en los criterios, es auto corrector y sensible al contexto”. Es pensar de manera flexible para reconocer que los diferentes contextos necesitan diferentes aplicaciones de reglas y principios entendiendo que no existe un único punto de vista, ni una sola perspectiva, sino que todo conocimiento y toda reflexión se hace desde realidades concretas. Por consiguiente, el pensamiento crítico se caracteriza por: La elaboración de juicios, el fundamento de juicios con criterios, la sensibilidad al contexto y la autocorrección.

Un juicio según este autor, se puede definir como la formación de opiniones, apreciaciones o conclusiones que incluye la resolución de problemas, toma de decisiones y aprendizaje de nuevos significados. Los juicios se evidencian en la cotidianidad cuando se afirma o se niega algo respecto al contexto, al otro y sobre sí mismo. El inconveniente con la elaboración de juicios es que no se forma a las personas para emitir juicios pertinentes, cuidadosos y bien fundamentados. Para Dewey (2007,111) “es imprescindible que los juicios no sólo sean correctos, sino también *pertinentes* a un problema determinado... podemos decir que una persona de juicio sano es una persona que tiene sentido común, que es un buen juez de valores relativos, que puede estimar, apreciar y evaluar, con tacto y discernimiento”.

Un pensamiento sensible al contexto identifica circunstancias especiales en las que un razonamiento concreto es pertinente o no. Es decir, reconoce circunstancias especiales de cada situación para considerar si un razonamiento en determinado contexto es engañoso o no. La autocorrección consiste *en someter* las ideas a un riguroso análisis, para develar las debilidades y corregir los errores; permite la transformación de la apreciación de las cosas y permite lograr mayor comprensión de la experiencia.

La importancia de desarrollar el pensamiento crítico se fundamenta también en la necesidad que tiene el ser humano de realizar lecturas de su realidad para efectuar los cambios que necesita en la solución de problemas sociales complejos; constituye una guía para la acción humana en la cual surge el liderazgo como posibilidad. Esto significa, que si bien ser líder no es condición necesaria de un sujeto social, puede

convertirse en medio eficaz para el desarrollo humano y social. Su relación con el pensamiento crítico consiste entonces en que un líder *analiza y evalúa responsablemente* cuestiones que afectan positiva o negativamente a un grupo social para asumirlas o superarlas, gracias al pensamiento utiliza el conocimiento y la inteligencia para el bien común.

## **El Liderazgo**

El liderazgo es un tema controvertido desde su origen, finalidad y función sobre el que se han realizado estudios, sin embargo, sigue siendo uno de los fenómenos menos entendidos. Se considera la capacidad de comunicarse con un grupo de personas, de compartir ideas y ejecutar acciones o actividades necesarias para el cumplimiento de uno o varios objetivos. El líder en cualquier ámbito social debe reunir ciertas características; Cardona y Wilkinson (2010, 2), las llama "*las competencias que se debe poseer*", de las cuales se tuvieron en cuenta las siguientes:

La iniciativa es la tendencia a emprender acciones, a crear oportunidades y a mejorar resultados, sin necesidad de un requerimiento externo que lo impulse, apoyado en la responsabilidad y la autodirección. Es decir, es adelantarse a los demás en palabra o acción.

La Capacidad comunicativa es la habilidad para transmitir un mensaje de manera eficaz, con claridad, precisión y adecuación al contexto. También se puede considerar que la comunicación es un medio único para la comprensión entre los seres humanos.

El trabajo en equipo, lo define como la integración de esfuerzos de varias personas para lograr un propósito común. Requiere responsabilidad, participación, diálogo, concertación, solidaridad entre otros, de esta manera facilita la búsqueda de soluciones y superación de obstáculos que se presentan en el trayecto de consecución de la meta. Estos autores plantean que:

Trabajar en equipo consiste en colaborar organizadamente para obtener un objetivo común. Ello supone entender las interdependencias que se dan en los miembros del equipo y sacar el máximo provecho de estas a favor de la consecución de esa meta común. Cada miembro del equipo tiene una personalidad concreta y unas habilidades, conocimientos y experiencias

específicas que aportar, que se diferencian de las del resto de miembros del equipo. (6)

Con relación a la responsabilidad y compromiso, Cardona y Wilkinson afirman que se trata de asumir las consecuencias de las decisiones tomadas y mantener el orden de la vida en comunidad aportando la toma de decisiones y teniendo en cuenta las consecuencias que puedan generar, tanto al líder como a quienes lo rodean. Según James C. Hunter (2012) el líder se compromete en procura de un desarrollo integral y una mejora continua, deja de lado los propios deseos y necesidades y busca lo mejor para los demás.

### **Metodología**

La presente investigación fue de carácter cualitativo, específicamente una etnografía, por tanto las técnicas de recolección de información fueron la observación y la entrevista abierta. La unidad de análisis estuvo conformada por 15 estudiantes del colegio Vasco Núñez de Balboa del grado décimo, cuyas edades oscilaban entre los 15 y 17 años. Se seleccionaron cinco jóvenes de cada décimo que existe en la institución.

En relación al procedimiento, en un primer momento, se buscó el acercamiento a los jóvenes, mediante una reunión donde se les explicó en qué consistía la investigación. En un segundo momento se realizó el trabajo de campo. A través de la observación, se registraron en cada clase, señales de pensamiento crítico y liderazgo en los jóvenes, la duración de la observación fue dada por la información recolectada. Es decir, no se actuó de manera arbitraria para recabar información, sino que el desarrollo de la misma determinó la necesidad de recolectar más información o no.

Para la entrevista abierta se plantearon preguntas relacionadas con las categorías pensamiento crítico y liderazgo, en las cuales se tuvo en cuenta algunas problemáticas en el entorno educativo y social.

En el tercer y último momento, se transcribieron las entrevistas y se escogieron los testimonios más significativos que daban cuenta de la existencia o no de las categorías consideradas en la constitución del sujeto social. Posteriormente se procedió a darle organización a los hallazgos alternando los teóricos, las voces de los estudiantes,

información obtenida de los antecedentes y las reflexiones de las investigadoras en un diálogo constante.

## **Los hallazgos**

Teniendo en cuenta que el pensamiento crítico se caracteriza por: la elaboración de juicios, el fundamento de juicios con criterios, la sensibilidad al contexto y la autocorrección, se hace necesario un análisis de las construcciones realizadas por los estudiantes en relación con problemáticas cotidianas, las cuales se dan a conocer en los siguientes relatos:

“No se pueden dejar los maletines en el salón, porque cuando regresamos, vemos que se nos ha perdido algo.”

“La indisciplina, el consumo de drogas y la falta de un buen nivel académico por parte de nosotros los estudiantes, son algunos problemas que afectan a los estudiantes.”

“Las aulas de clase son muy pequeñas y los estudiantes no tenemos la comodidad adecuada para nuestro aprendizaje.”

En los testimonios anteriores, los estudiantes emiten juicios sobre problemas que aquejan a la comunidad estudiantil; afirman que la inseguridad en los salones de clase, la indisciplina, el consumo de drogas, la falta de un buen nivel académico y la no adecuada infraestructura del colegio, son problemáticas que los afectan como estudiantes, lo que demuestra que son juicios bien elaborados ya que según Lipman (1998) un juicio se puede definir como la formación de opiniones, apreciaciones o conclusiones que incluye la resolución de problemas, toma de decisiones y aprendizaje de nuevos significados.

Así mismo se encontraron relatos en los cuales los estudiantes además de emitir juicios y dar opiniones, proponen soluciones a problemáticas que han identificado en su entorno: el consumo de sustancias psicoactivas, lo que ratifica la presencia de un pensamiento crítico, como se muestra a continuación:

“Buscando unas buenas charlas o hacer unos grupos por las tardes para que los jóvenes se mantengan ocupados, crear como un espacio para que los jóvenes vayan a hacer sus recreaciones, entrenos, partidos de micro.”

Un juicio se apoya en criterios que según Lipman (1998) son reglas o principios utilizados en la construcción de un juicio. Son razones confiables que dan base a las



comparaciones. El buen uso de criterios hace que el pensamiento tenga credibilidad. Los siguientes relatos son ejemplo de ello al referirse a los servicios de bienestar y los recursos del colegio.

“Algunos son buenos, por ejemplo: la tienda escolar es buena, la considero buena porque tiene buen surtido, no sólo mecato, sino útiles escolares; la cafetería también tiene su buen surtido; el transporte escolar es muy bueno la biblioteca tiene un buen surtido de los libros. En relación al restaurante escolar es mala la alimentación, podrían dar una buena porción para algunas personas, por ejemplo hay personas que están acostumbradas a comer harto y dan muy poquito y también el menú es muy repetitivo, siempre lo mismo no varían.”

“A veces los computadores no llegan completos o se pierden las cosas, o por ejemplo, los recursos llegan a medias y si tiene que llegar algún dinero no llega completo, o a veces, no le dan buen uso, no lo reparten como debe ser y a veces se gasta la plata y no se hace lo que se debe hacer.”

Un sujeto social es una persona capaz de emitir juicios que le permiten entender los diferentes fenómenos sociales y darle solución a situaciones que se presentan en la vida colectiva. Los estudiantes tienen posturas claras y proponen soluciones que podrían ser eficaces en la resolución de una problemática. Por lo tanto, el pensamiento crítico permite al sujeto constituirse movimiento social, es decir, no encerrarse en su individualidad, aislándose del otro sino que por el contrario, le insta a interrogarse para dar respuestas a los desafíos que le plantea la realidad, que como plantea Guarín (2011, 10) “... es una construcción del sujeto, quien dispone de equipamientos mentales, de esquemas y estructuras de pensamiento y lenguaje, valores y creencias, representaciones, formas simbólicas, instrumentos y procedimientos para acercarse a sus realidades”.

La existencia de pensamiento crítico que se refleja en los relatos de los estudiantes coincide con los resultados del proceso de investigación de José Manuel Ibarra Manzur (2004), donde la crítica de los estudiantes generó una propuesta curricular acorde intereses de los estudiantes.

Asuntos como los antes mencionados son posibles a través del análisis y evaluación de los diferentes puntos de vista que se presentan, así como de la seguridad para dar a conocer una postura personal frente a algo. En el siguiente testimonio, un estudiante se expresa sobre las fortalezas y debilidades identificadas en el colegio:

“Pues fortalezas, fortalezas yo no he mirado, para mi ninguna. Porque pues no he visto, prácticamente cuando uno llega a 10 y 11 no sabe nada, no hay fortaleza para decir que uno ha aprendido bastante, pues si aprende, pero no aprende lo que uno

debería aprender. Como por ejemplo, temas más relacionados con lo que se verá en un futuro, o sea, la universidad; para la universidad no necesitaríamos clases de química, no es tan necesario eso, a veces los puntajes que como todos no tenemos el mismo aprendizaje nos bajan en notas y hace que el resultado en la universidad no sea bien alto para que lo reciban como buen estudiante. Hay una debilidad en la forma de enseñar porque cuando los profesores no saben explicarse, el aprendizaje de nosotros no es el adecuado para aprender las soluciones, las fracciones y eso hace que en la educación nos vaya un poco mal y es una debilidad para la universidad.”

Lo anterior muestra un sujeto sin temor para manifestar lo que piensa, no se deja intimidar de la presión social; expresa con claridad su juicio sobre la calidad y pertinencia de la educación que recibe. Tampoco cae en la comodidad de acondicionarse al pensamiento homogéneo; muestra un pensamiento libre e independiente. Igualmente, las palabras de este sujeto tienen cierta criticidad frente a lo que sucede en la educación Colombiana. Expresa la necesidad que sienten muchos jóvenes de una educación más contextualizada en la cual se tengan en cuenta las necesidades del ser humano y no sea simplemente un proceso de transmisión e imposición de conocimiento, consecuencia de políticas neoliberales, que buscan el sometimiento de los sujetos; se requiere por tanto, una transformación de la educación como dice Touraine:

El sujeto ya no se forma, como ocurría en el modelo clásico, al asumir roles sociales y conquistar derechos y medios de participación; se construye imponiendo a la sociedad instrumentalizada, mercantil y técnica, principios de organización y límites conformes a su deseo de libertad y a su voluntad de crear formas de vida social favorables a la afirmación de sí mismo y al reconocimiento del otro como sujeto. (2000, 89-90)

El planteamiento anterior es ratificado por Luz Elena Patiño (2011) cuando expresa que la heterogeneidad como característica básica de los escenarios educativos requiere una transformación de las prácticas y de la cultura institucional homogenizadora, permitiendo así igualdad de oportunidades para todos dentro del sistema educativo.

Es importante desarrollar habilidades cognitivas en los estudiantes que le permitan la interpretación y el análisis de un hecho de la realidad, lo cual se puede lograr por medio de espacios en los cuales puedan expresar sus puntos de vista para que no se conformen con lo que los profesores les dicen, si no que por el contrario, busquen

nuevas alternativas, respuestas e ideas a partir de su propio pensamiento como lo evidencia el siguiente relato:

“Si entiendo como lo dicta el profesor lo aplico de la misma manera, si veo que así me va mejor, pero si veo que me da los mismos resultados de otra manera más sencilla o más simple de la que explica el profesor lo hago de la manera mía.”

“*Por pensamiento crítico se entiende, el análisis y evaluación de cualquier tema, contenido o problema*” (Richard Paul (2003) como en el testimonio anterior, donde se evidencia la búsqueda de nuevos criterios, la no conformidad con las ideas de otras personas. Este estudiante es atento al conocimiento que el docente le orienta, pero no se conforma con ello y trata de salirse de esos parámetros.

Continuando el análisis, se encontraron relatos que indican carencia de pensamiento crítico, es decir, no se emiten juicios, no hay criterios válidos que sustenten sus afirmaciones; demuestran poco interés y falta interpretación de la realidad que se vive como se evidencia a continuación:

“Me parece bien, sobre la tienda, el restaurante, no pues, me parece bien la biblioteca me parece que si está bien.(...) Pues el servicio me parece que está bien. En lo de la parte del bus no lo utilizo pero se ve que funciona bien.”

Las anteriores respuestas carecen de una argumentación que permita una confrontación de lo expresado con la realidad, no hay una postura clara frente a la situación planteada característica del pensamiento crítico. Al respecto Lipman (s/f, 3) dice: “El hecho de que el pensamiento crítico se apoye sobre criterios sugiere que es el pensamiento bien fundado, estructurado y reforzado en oposición al pensamiento acrítico, que es amorfo, azaroso e inestructurado. El pensamiento crítico es argumentativo y convincente”.

Además de los juicios sustentados en criterios válidos, el pensamiento crítico se caracteriza por la sensibilidad al contexto que en palabras de Lipman (1998,181) significa: “*ser sensible a las características de cada situación que sucede en un contexto específico, reconocer circunstancias en las que es pertinente o no, considerar un razonamiento*”, situación evidente a continuación:

A este problema podrían darle solución las familias de estos jóvenes, los docentes de la institución a la que pertenecen y personal profesional en esto como por ejemplo un psicólogo y obviamente uno mismo como persona debe darse las oportunidades

de respetarse a uno mismo. (...) Ahí si tienen que ver todos, tanto estudiantes como docentes para mantenerse en buen estado.

El sujeto social establece relaciones con las personas y el entorno que lo rodea y la reflexión acerca de los acontecimientos que se dan en la cotidianidad tal como se evidenció en el relato anterior, en el cual un estudiante se expresa acerca de problemáticas que afectan a la comunidad estudiantil: el consumo de sustancias psicoactivas.

En el siguiente relato se presenta un sujeto sensible a los problemas que enfrenta la educación en su entorno y que son el reflejo de una problemática global:

“Hay momentos que uno como estudiante no siente el apoyo de algunos docentes, no siempre son todos, pero si hay unos que se interesan sólo por lo académico. Uno al colegio no viene por estudiar, estudiar y estudiar sino que a ganarse a los docentes como un amigo para contarles cosas personales o para que lo aconsejen.”

Este estudiante se muestra inconforme con la manera en la que se da la relación maestro – estudiante, sugiere un cambio para que el proceso educativo sea más humano y no se tome al estudiante como un depósito de información, sino como una persona con necesidades y metas. Esto implica que la educación debe enmarcarse en el contexto en el que se logre responder a las expectativas del estudiante y a la comunidad. Esto conduce a lo que Lipman plantea en relación al papel del pensador crítico:

Permanece atento a los cambios de la realidad social y cultural, sensible a los problemas y contradicciones en que se debate la educación actual, abierto a las concepciones plurales que se manifiestan, crítico frente a cualquier solución dogmática que trate de imponerse. (1989, 4)

Se encontraron también, estudiantes que hacían juicios donde no estaba presente la sensibilidad como se ve a continuación:

“Pues una solución buena sería comenzar con expulsar una persona, ya pues como de por vida para que los demás estudiantes ya no sigan o se tenga la oportunidad de pensar y no lleguen a consumir más droga.”

Este testimonio muestra un sujeto que no piensa en el otro, la única solución es la exclusión de las personas que atraviesan cierto tipo de problemas. Ser sujeto social implica la inclusión y no lo contrario, parafraseando a Patiño (2011) los procesos educativos con miras a la inclusión deben visibilizar las condiciones particulares de los

estudiantes o grupos y a crear alternativas pedagógicas y didácticas que aseguren la permanencia y la promoción en el sistema educativo.

Otra característica del pensamiento crítico es la autocorrección, para Lipman (1998,157) “consiste en *someter las ideas a un riguroso análisis, para develar las debilidades y corregir los errores, permitiendo la transformación de la apreciación de las cosas y logrando una mayor comprensión de la experiencia*”. En otras palabras, se tiene pensamiento auto-corrector cuando se descubren las propias debilidades y rectifican los errores.

En observación realizada en el salón de clase, en un ejercicio de comprensión de lectura, se encontró que a la mayoría de los estudiantes les es difícil identificar sus errores. Con cada uno de ellos se hizo nuevamente la lectura de las preguntas y las respuestas para ver si habían contestado adecuadamente, con claridad y precisión; sólo unos pocos reconocían sus fallas, lo que señala poca capacidad de autocorrección involucrado en el análisis de las ideas y la aceptación de las fallas para superarlas.

En otras situaciones por el contrario, se evidencia autocorrección cuando los estudiantes descubren las debilidades de sus juicios y los rectifican. Ejemplo de esto son los siguientes relatos:

Primero que todo, pensar en todo lo que hice, en que estuve mal y buscar una solución, porque los problemas pues son míos, es mi vida, entonces busco una solución para eso, no le comento, no busco ayuda en otra persona trato de solucionarlos por mí mismo (. ... )” “Yo, analizo muy bien lo que pasó, lo que hice, si lo hice mal o lo que me hicieron y analizó muy bien, para no volver a cometer los errores y tratar de mejorar en el sentido que sea.

La complejidad de sociedad demanda que el sujeto social sea un líder dentro del grupo a que pertenece. Esto exige ciertas características entre las que Cardona y Wilkinson (2010) destaca): *la iniciativa, la capacidad comunicativa, el trabajo en equipo, la responsabilidad y el compromiso.*”

La iniciativa se entiende como la capacidad de acción que posee una persona para realizar una actividad en beneficio de un colectivo anticipándose a lo que el grupo le

pueda pedir, se adelanta a los acontecimientos que son inminentes, ejemplo de esto son los siguientes testimonios:

“Casi siempre me ofrezco... porque me gusta dar más de lo que yo sé, me gusta bailar, entonces, casi siempre me gusta hacerlo.”

“De pronto he tenido fracasos, pero trato de afrontar los problemas yo mismo, intento levantarme, tratando de hacer lo mejor, y volver hacer hasta que salga bien”

Cuando una persona posee iniciativa se apasiona por lo que hace y busca alcanzar sus metas, demuestra interés especial por los demás, por la vida, lucha ante los fracasos y a pesar de estar inmerso en un contexto con diferentes dificultades sociales, busca diferentes maneras de superarlas y lograr sus propósitos. También se encontraron estudiantes que no toman riesgos a la hora de decidir, no se dan cuenta que se pueden construir otras realidades, no actúan y se conforman con lo que el medio les ofrece sometiéndose fácilmente a las exigencias de los demás, así lo demuestran los siguientes relatos relacionados con la participación en diversas actividades ( clases y extraclase):

“Pues las actividades fáciles son más que todo mejores, uno se divierte y lo hace con interés y cuando son difíciles, los estudiantes ya tienen como ese desanimo, esa pereza de solucionar las cosas y lo hacen de mala gana sin que quede algo en la mente un buen aprendizaje.(...) Si uno espera a que le digan o lo inviten.”

Se encontró además que algunas veces la falta de iniciativa está relacionada con la forma como se ha venido dando tradicionalmente la relación maestro - alumno, donde el alumno se limita a seguir órdenes del profesor:

“Pues toca hacer siempre lo que el profesor dice, porque aquí nos sometemos a unas leyes que hay que cumplirlas y pues uno ósea uno puede opinar pero pues no es de que se salga de las leyes que el profesor tiene (...) Cuando el profesor dice debemos trabajar, debemos de hacer ese trabajo, cualquier cosa, uno no puede decirle: no hagamos esto, porque esas son las leyes del profesor y nosotros no tenemos por qué incumplirlas las normas que el profesor nos da.”

Un líder debe afrontar de forma constante nuevos retos y problemas dentro de su comunidad, participa de las decisiones que influyen en el grupo. Un buen líder no impone su forma de pensar, utiliza la comunicación para concertar y tomar las mejores decisiones de forma colectiva. Al respecto, un testimonio de cómo se logran acuerdos dentro del salón de clases: “Primero que todo me gusta escuchar la opinión de todos y

buscarle un sentido lógico y ayudar en cual sería mejor, después de escuchar las opiniones de los demás ya brindo mi opinión y analizar cuál de las opiniones es mejor”.

La existencia de un sujeto social es posible cuando: busca el bienestar de todos los miembros de una comunidad, trata de satisfacer las necesidades grupales, consulta las decisiones con el resto del grupo y comunica las propias opiniones, sabe escuchar las opiniones de los demás para llegar a tomar las mejores decisiones, lo que es consecuente con lo planteado por Rafael Echeverría:

El escuchar es el factor fundamental del lenguaje. Hablamos para ser escuchados. El hablar efectivo sólo se logra cuando es seguido de un escuchar efectivo. El escuchar valida el hablar. Es el escuchar, no el hablar, lo que confiere sentido a lo que decimos. Por lo tanto, el escuchar es lo que dirige todo el proceso de la comunicación. (2006,142)

Lo contrario sería un sujeto que no sabe escuchar a los demás, no acepta sugerencias para beneficio suyo y de un grupo, es una persona negativa y autoritaria que impone su punto de vista sin tener en cuenta las opiniones de los demás. “Esto se evidenció en el salón de clase cuando la docente corregía un ejercicio del área de español y un estudiante se enojó porque la profesora le dijo que se había equivocado en algunas respuestas. El estudiante no quiso escuchar sobre sus errores y se retira, argumentando que el ejercicio estaba bien realizado.

El caso anterior presenta un sujeto que no es abierto al diálogo, sin capacidad para escuchar y para admitir sus equivocaciones, lo que se convierte en obstáculo en el momento de realizar un trabajo en grupo. Esto muestra la relevancia de la capacidad comunicativa como lo expresa Gerardo Castillo: *“El líder no impone ni ordena, sino que escucha, aprende, convence y dialoga; debe considerarse a sí mismo un instrumento del grupo para que ese grupo consiga sus objetivos”* (2012, 20); se destaca la necesidad de sujetos comprometidos con su entorno y las personas que lo habitan. Una persona que pretende dirigir un grupo y que no sabe escuchar ni se interesa por lo que piensen los demás ejerce el poder de forma autoritaria y para ser un verdadero líder debe actuar de forma democrática donde todos los integrantes del grupo sean tenidos en cuenta.

El trabajo en equipo implica asumir responsabilidades por parte de todos los miembros del grupo, donde se encuentra diversidad de pensamiento, haciendo que todo lo que se haga, se convierta en experiencia de aprendizaje recíproco. En este sentido se encontró lo siguiente:

“Pues a mí me gusta colaborar mucho, por ejemplo en el festival literario... pues todos colaboramos, todos ayudamos y estuvimos ahí pendientes, yo estuve muy pendiente de ayudar a hacer todo lo que se necesitaba, y si me gusta ayudar mucho porque pues es un aporte que uno da y aprende muchas cosas”.

Un sujeto líder tiene capacidad para distribuir las tareas de acuerdo a las capacidades que cada quien posea, a fin de facilitar el trabajo en equipo y obtener una mejor organización. Miranda Byron (2001,14) plantea que *“la responsabilidad del equipo es compartida por todos/as los miembros del grupo”*, de esta manera se logra obtener mejores resultados y se trabaja en un ambiente de motivación.

Finalmente, es importante un líder responsable y con compromiso. En observaciones realizadas durante actividades grupales, los estudiantes asumieron responsabilidades en eventos como: el día del idioma y en la organización de una marcha en contra del consumo de sustancias psicoactivas. Ellos participaron en la elaboración de disfraces, carteleros y en actividades artísticas.

El liderazgo se evidenció también cuando un estudiante pidió a la profesora que le concediera unos minutos de la clase para organizar una actividad. Dicho estudiante captó la atención del grupo, sugirió que cada uno aportase opciones; escuchó atento a cada uno y tomaron la decisión en conjunto. Son diversas las situaciones en las cuales se evidencia el liderazgo, aspecto que confirma lo que expresa María Sepúlveda (2008): “las personas en algún momento ejercen el liderazgo, pero no es suficiente tener seguidores y ofrecerles medios para satisfacer sus deseos, sino que además se debe tener la habilidad para llegar al corazón del seguidor”; en este sentido, se necesita líderes con una estructura emocional interna sólida, es decir, líderes que conozcan y reconozcan aquella energía que continuamente fluye en los individuos y que afecta queramos o no aspectos de la vida.



## Conclusiones

Los hallazgos permiten concluir que los estudiantes del grado décimo del colegio Vasco Núñez de Balboa son un terreno fértil para la construcción de sujetos sociales. Esto exige tener presente que es una persona en formación, alguien en busca de su lugar social; un acompañamiento rico en experiencias que le permitan pasar de forma natural de individuo a integrante útil de la sociedad. Esta investigación mostró que los jóvenes son capaces de asumir responsabilidades privadas y públicas, sin embargo, es necesario considerar que la incertidumbre se ha convertido en un rasgo consustancial que tiene una especial repercusión en las nuevas generaciones, las cuales merecen la oportunidad para reconocerse como sujetos con pensamiento crítico, capaces de manejar sus vidas, de tomar decisiones al respecto, de trabajar en grupo pero también de sentirse parte de comunidades más amplias. Corresponde a la familia y a la educación facilitar los desarrollos necesarios para que los jóvenes se reconozcan como sujetos sociales

Los seres humanos construyen las instituciones sociales y les dan sentido con sus lógicas. Sin embargo esto no puede hacerse desde la experiencia ni tampoco desde la sensibilidad, aspectos importantes pero no suficientes, sino que incluye capacidad de pensar críticamente para proponer acciones que generen cambios en las comunidades.

El pensamiento crítico se manifestó en los estudiantes que participaron en este trabajo, cuando demostraron pensar responsablemente, siguiendo un hilo conductor desde evidencias, argumentando posturas y proponiendo soluciones a problemas existentes que van en detrimento de la calidad de vida de los sujetos de su comunidad. Esto demuestra que el pensamiento crítico faculta al sujeto para ser responsable con su contexto, sin limitarse únicamente a ser un consumidor de lo que este le ofrece.

El sujeto social se construye a sí mismo en la acción práctica, cognitiva y de interacción en las cuales otorga sentido a su propia vida. No cabe duda que el comportamiento humano se orienta en la búsqueda de metas y es aquí donde el

liderazgo destaca las cualidades del sujeto en todas las esferas de la vida: la familia, el trabajo, la comunidad, la vida política y demás instituciones.

En esta investigación se evidenció el liderazgo en diversas situaciones, cuando los estudiantes se involucraron en actividades en las cuales ellos fueron protagonistas, lo que permitió que desde su experiencia aportaran al grupo, venciendo en muchas ocasiones la timidez para comunicar en forma precisa, organizando trabajo en equipo y suscitando en sus compañeros la responsabilidad y compromiso por la actividad que se proponía.

### **Recomendaciones**

Desde el quehacer pedagógico es importante que se motive y fortalezca el pensamiento crítico y el liderazgo características del sujeto social, a través de actividades en las cuales se estimule al estudiante a pensar su realidad y a actuar sobre ella.

La construcción de sujetos sociales implica que los docentes estén dispuestos a cambiar de paradigmas, a involucrar la participación activa del estudiante en las diferentes actividades del proceso educativo. Es decir, se deben fomentar espacios de reflexión sobre problemáticas de la institución y del contexto, esto significa un cambio radical en la relación maestro- estudiante donde ambos se conviertan en actores de transformación.

El desarrollo del pensamiento crítico y del liderazgo debe transversalizar las diferentes áreas del conocimiento, es decir, el estudiante tendrá espacios para emitir juicios sobre lo que acontece en el diario vivir.

Finalmente se recomienda realizar otras investigaciones con otros aspectos que brindan el carácter de social a los estudiantes, no considerados en este trabajo.

## Bibliografía

- Agüera Ibáñez, Roberto Enrique. (2004). Liderazgo y compromiso social. México: Universidad autónoma de Puebla.
- Bahamón Cerquera, Pablo Emilio. (2009). La Pedagogía De Expresiones Motrices: Una Estrategia Para Construir Tejido Social En Niños Y Jóvenes De Los Barrios Palmas II y Neiva Ya, Comuna 10 De La Ciudad De Neiva. Disponible en: [www.kon-traste.com/](http://www.kon-traste.com/). (Recuperado en diciembre 13 de 2012)
- Betancourt Zambrano, Sonia. (2010). Evaluación del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria de la ciudad de San Juan de Pasto. Disponible en: [http://www.chubut.edu.ar/descargas/secundaria/congreso/METAS2021/R0846b\\_Betancourt.pdf](http://www.chubut.edu.ar/descargas/secundaria/congreso/METAS2021/R0846b_Betancourt.pdf). (Recuperado en abril 27 de 2013)
- Camacho Oña, Narcisa Eleonor. (2009). Una visualización de la construcción del sujeto quiteño. Universidad de Flacso Ecuador. Disponible en: [http://www.flacsoandes.org/comunicacion/aaa/imagenes/publicaciones/pub\\_42.pdf](http://www.flacsoandes.org/comunicacion/aaa/imagenes/publicaciones/pub_42.pdf). (Recuperado en diciembre 13 de 2012)
- Cardona, Pablo y Helen Wilkinson. (2010). Creciendo como líder. Editorial Universidad de Navarra.
- Campos Arenas, Agustín. (2007). Pensamiento Crítico. Técnicas para su desarrollo. Editorial Magisterio.
- Castillo C., Gerardo. (2012). Líderes inesperados. [Ediciones Rialp](#), Madrid.
- Centro de filosofía para niños y servicios educativos de Guadalajara, A.C. (2004). Objetivos de la FpN. Disponible en: <http://www.filosofiaparaninos.com.mx/objetivos.php>. (Recuperado en abril 28 de 2013)
- Charry, Clara Inés y Calvillo, Miriam. (2000). Organizaciones civiles: nuevos sujetos sociales en Razón y palabra, primera revista electrónica en Latinoamérica. Disponible en:

<http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n18/18charrcalvil.html>. (Recuperado en enero 31 de 2013)

Cornejo Miguel Ángel. (2007). Liderazgo en el aula. Disponible en: <http://www.naciramp.wordpress.com/2007/09/13/liderazgo-en-el-aula/>. (Recuperado en julio 03 de 2013)

Daft L. Richard. (2006). La experiencia del liderazgo. Cengage Learning Editores.

Dewey, John. (2007). ¿Cómo pensamos? Nueva exposición de la relación entre pensamiento y proceso educativo. Editorial PAIDÓS.

Echeverría, Rafael. (2006). Ontología del lenguaje. [Ediciones: Granica S.A.](#)

El educador la revista de educación. No. 16, noviembre de 2008. Pensamiento crítico. Grupo editorial norma.

Facione, Peter A. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? Disponible en: <http://www.eduteka.org/pdfdir/PensamientoCriticoFacione.pdf>. (Recuperado en julio 04 de 2013)

Fernández, Hermes. (2008). La iniciativa personal en el trabajo es un mecanismo muy útil. Disponible en: <http://portal.uned.es/portal/page?pageid=93,1265243&dad=portal&schema=PORTAL&idnoticia=574>. (Recuperado en marzo 20 de 2013)

González Guzmán, Eduardo Antonio. (2010). Herramientas cognitivas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la formación inicial docente. Disponible en: [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0018.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0018.pdf). (Recuperado en julio 03 de 2012)

Guarín Jurado, German. (2011). Modernidad positiva. Modernidad crítica. Módulo modernidad crítica: Fundamentos epistémico-metodológicos. Manizales, Colombia: Universidad de Manizales.

- Grinberg Jaime. (1999). El rol del docente en la escuela del nuevo milenio en: Desafíos y posibilidades para el futuro de la educación. El papel del docente líder. Primer Coloquio Universidad Torcuato Di Tella – The University of New México.
- Henao Escobar, Juanita. (2003). La construcción de un sujeto social en Colombia Política y Cultura, Universidad Autónoma Metropolitana de México.
- Hunter, C. James. (2012). Libro "La Paradoja: Un relato sobre la verdadera esencia del liderazgo.
- Ibarra Manzur, José Manuel y otros. (2004). Análisis De La Formación Cívica Y Ética En Secundaria Para Fundamentar Una Propuesta De La Asignatura De Ética En Bachillerato. Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo, México. Disponible en: [www.uaeh.edu.mx/.../Analisis](http://www.uaeh.edu.mx/.../Analisis). (Recuperado en diciembre 13 de 2012)
- Laiton Poveda, Ignacio. (2010). Formación de pensamiento crítico en estudiantes de primeros semestres de educación superior, en: Revista iberoamericana de educación. Escuela Tecnológica, Instituto Técnico Central, Bogotá.
- Lipman, Matthew. (1989). Lipman, otros y el pensamiento crítico de inteligencia Harvard. Disponible en: <http://www.zonapediatrica.com/superdotados/lipman-y-el-pensamiento-critico-de-Harvard.html> (Recuperado en 30 de enero de 2013)
- Lipman, Matthew. (1998). Pensamiento complejo y educación. Ediciones de La Torre.
- Miranda, Byron. (2001). Técnicas que facilitan el trabajo en equipo. Editorial [IICA, el Salvador](#).
- Nava Flores, (2009). La interrelación individuo-sociedad en la constitución del sujeto como ser social, en Contribuciones a las Ciencias Sociales. Disponible en: [www.eumed.net/rev/cccss/05/cmnf3.htm](http://www.eumed.net/rev/cccss/05/cmnf3.htm). (Recuperado en diciembre 13 de 2012)

- Patiño Giraldo, Luz Elena. (2011). La atención a la diversidad en el contexto del aula de clase. Modulo alternativas pedagógicas. Manizales. Colombia: Universidad de Manizales.
- Paul, Richard y otra. (2003). Un bolsilibro para estudiantes y facultad Sobre Los fundamentos del Pensamiento analítico. Fundación para Pensamiento Crítico (The Foundation for Critical Thinking)
- Pineda R., Diego Antonio. (1997). El pensamiento crítico ¿Qué puede ser? en Itinerario Educativo. Universidad de San Buenaventura.
- Ponce Vidal, Ricardo Antonio. (2008). El liderazgo y su relación con el rendimiento académico. Disponible en: [http:// cybertesis. ubiobio. cl/ tesis /2008/ ponce\\_r/ doc/ponce\\_r.pdf](http://cybertesis.ubiobio.cl/tesis/2008/ponce_r/doc/ponce_r.pdf). (Recuperado en julio 03 de 2013)
- Rojas Reyes, Carlos. (2006). Sujetos del Desarrollo. Universidad Internacional de Andalucía de Iberoamericana, Santa María de la Rábida. Disponible en: [www.dspace.unia.es/bitstream/10334/.../0005\\_Rojas.pdf](http://www.dspace.unia.es/bitstream/10334/.../0005_Rojas.pdf). (Recuperado en diciembre 20 de 2012)
- Ruber, María Isabel. (2004). Sujeto social, político, histórico en Latinoamérica hoy: Razones para su re-articulación. Ministerio De Ciencia, Tecnología Y Medio Ambiente Instituto de Filosofía., la Habana Cuba. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/77913513/Isabel-Rauber-Sujeto-social-politico-historico-en-Latinoamerica-hoy>. (Recuperado en febrero 13 de 2013)
- Sáenz del Castillo, Andrés Ángel. (2011). Teoría crítica y educación. Disponible en: <http://educritica.idoneos.com/index.php/335283>. (Recuperado en enero 30 de 2013)
- Salazar Vargas, Alejandro. (2011). Educabilidad y construcción del sujeto en la cultura. Disponible en: <http://psigut.blogspot.com/2011/07/educabilidad-y-construccion-del-sujeto.html>. (Recuperado en febrero 13 de 2013)

Sammons, Day y otros. (2009). The Impact of School Leadership on Pupil Outcomes. Final Report (No. DCSF-RR108): Department for children, schools and families. Disponible en: <http://www.e-liderar.org/documents/RS/pdfs/The-impact-of-schoolleadershipFinal.pdf> (Recuperado en julio 02 de 2013)

Sánchez Quijano, Raúl Darío. (2.004). Sujeto, Violencia y Lazo Social. Universidad De Antioquia Departamento de Psicología, Medellín. Disponible en: <http://tesis.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/301/1/SujetoViolenciaLazoSocial.pdf>. (Recuperado en diciembre 13 de 2012)

Sepúlveda, María y Vásquez, Joisse. (2008). Inteligencia emocional y liderazgo. Un estudio, sobre la relación que pudiese darse entre la inteligencia emocional y los estilos de liderazgo en los jóvenes dirigentes estudiantiles, secundarios y universitarios de la región Metropolitana. Disponible en: [bibliotecadigital.academia.cl/handle/123456789/514](http://bibliotecadigital.academia.cl/handle/123456789/514). (Recuperado en abril 24 de 2013)

Scanlan, Stephen. (2006). El efecto de los elementos universales de Richard Paul y los estándares del razonamiento en las composiciones del duodécimo grado. Facultad de la Escuela de Educación de la Universidad Internacional Alliant, San Diego. Tesis de Maestría. Disponible en [www.criticalthinking.org](http://www.criticalthinking.org). (Recuperado en julio 03 de 2013)

Soto Parada, Paula. (2011). Análisis interpretativo de los pensamientos de Jûngen Habermas y Hugo Zemelman. Disponible en: <http://www.slideshare.net/pasot4/anlisis-interpretativo-de-los-planteamientos-de-9532491>. (Recuperado febrero 13 de 2013)

Tapias Hernández, Cesar Augusto. (2.008). La Construcción Del Sentido De La Realidad Social En Un Contexto De Ilegalidad. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá Colombia. Disponible en: [www.slideshare.net/.../presentacin-tesis-de-maestra](http://www.slideshare.net/.../presentacin-tesis-de-maestra). (Recuperado en diciembre 13 de 2012)

- Torres Carrillo, Alfonso. (s, f). Subjetividad y sujetos sociales en la obra de Hugo Zemelman. Disponible en: <http://www.pedagógica.edu.co/storage/folios/articulos/fol1204arti.pdf>. (Recuperado en febrero 14 de 2013)
- Touraine, Alain. (2000). ¿Podremos Vivir Juntos? Iguales y Diferentes. Fondo de Cultura Económica México.
- Trejo Quintana, Janneth. (2008). Habitar es narrativizar: El proceso de construcción de la identidad en los jóvenes Vallechalquenses. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Sede Académica México. Disponible en: [http://conocimientoabierto.flacso.edu.mx/medios/tesis/trejo\\_j.pdf](http://conocimientoabierto.flacso.edu.mx/medios/tesis/trejo_j.pdf). (Recuperado en Agosto 20 de 2012)
- Valente, G. S., Viana, L. de O. (2007). El pensamiento crítico-reflexivo en la enseñanza de la investigación en enfermería: ¡un desafío para el profesor! En Revista Enfermería Global No. 10, mayo. Disponible en: <http://revistas.um.es/index.php/eglobal/article/viewFile/253/209>. (Recuperado en julio 03 de 2013)
- Zemelman, Hugo. (1992, 2003). Los Horizontes de La Razón I Dialéctica y Apropiación del Presente. México: Editorial Anthropos.
- Zemelman, Hugo. (2011). Los Horizontes de La Razón III El orden del movimiento. Universidad de Manizales (CECCAL), Anthropos.