

Desarrollando Habilidades Comunicativas en Inglés a través de la Estrategia Nacional de Cero a Siempre en niños del grado Jardín en el Centro de Desarrollo Infantil el Bosque

Jennifer Ortiz Giraldo

María Cristina Pineda Arboleda

UNIVERSIDAD DE MANIZALES

Agradecimientos

Señor Dios gracias a ti por llevarnos de la mano en este trasegar de la vida, gracias porque a través de las personas que nos acompañaron en este proceso formativo vimos reflejada tu mano. A su vez damos un sincero agradecimiento a cada una de las personas que apoyaron nuestra propuesta investigativa, a la Institución Educativa San Luis (Neira) en cabeza del señor Rector José Israel Salinas y a los docentes por prestar los espacios y tiempo para los avances investigativos. Al Centro de Desarrollo Infantil el Bosque dirigido por su entidad Coasobien quienes fueron los que nos abrieron las puertas para el desarrollo y ejecución de la intervención investigativa a todas y cada una de sus docentes dirigidas por su Coordinadora María Eugenia Arango y a su Psicosocial Claudia Patricia Ospina Solarte.

Es innegable también dar gracias a los niños y niñas que participaron en la obra de conocimiento de los cuales aprendimos tantas anécdotas que marcaron positivamente nuestra profesión, a ellos gracias por colaborar con sus experiencias, ejercicios, muestras y observaciones las cuales permitieron que en ellos a lo largo del proceso la comunidad educativa los nombrara como “los niños de inglés”, también es fundamental en todas estas vivencias pedagógicas dar gratitud a los padres de familia de la comunidad del CDI el Bosque quienes apoyaron a sus niños y niñas, viendo en esta propuesta alternativas para que sus hijos avanzaran hacia futuros más prometedores.

Así mismo, agradecemos por su innegable y constates asesorías a los docentes encargados de encaminar dicha propuesta al Magister Álvaro Muñoz y a la Magister y guía Diana Patricia Londoño quien con sus aportes valiosos no permitió que desfalleciéramos cuando esto se hacía cada vez más duro.

Y finalmente y no menos importantes a nuestras familias, columnas vertebrales de esta travesía cognoscitiva quienes con su apoyo no permitieron que tropezáramos con la primera piedra si no que con sus sabias palabras nos alentaban día tras día; en especial a la mujer maravilla mi madre María Ofelia Giraldo (madre de Jennifer) quien con sus sabias palabras me levantaba cada vez que en mi rostro existía un sinnúmero de preocupaciones ella me decía: “hija es solo una piedra levántala tírala a un lado y sigue”, al esposo de María Cristina Pineda, José Orlando Marín , quien forjaba en ella un apoyo constante e incondicional quien fuese su cómplice para todas estas cargas de emociones desdibujadas en este trabajo; y por su puesto a su madre Luz Marina Arboleda quien todos los días la animaba con acercarse a la meta. A todo los que nos encontramos en el camino a través de esta investigación gracias por su infinito apoyo, a nuestros compañeros de la Licenciatura quienes ayudaron a forjar nuevos conocimientos, mil y mil gracias que Dios los Bendiga.

Atentamente,

JENNIFER ORTIZ GIRALDO

MARIA CRISTINA PINEDA ARBOLEDA

Resumen

Debido al concepto que se tiene del aprendizaje del inglés en la infancia, ya que los niños a esta edad aprenden más fácil, esta investigación da un aporte significativo a la estrategia Nacional de Cero a Siempre por medio de la aplicación de 6 talleres, los cuales impactan las habilidades comunicativas en inglés basadas en las dimensiones del desarrollo. Sin embargo dichas dimensiones plantadas en el POAI (Plan Operativo de Atención a la Infancia) no han estado integradas en el accionar pedagógico de manera continua por esta razón los talleres cumplen con el objetivo de nutrir los procesos de aprendizaje y formación integral en los niños y niñas de la población objeto de estudio, pues a futuro, al enfrentarse a este idioma en su escolaridad formal, llevarán unas bases sólidas que permitirán desenvolverse con propiedad en el avance del mundo globalizado. Estos talleres son guiados por las necesidades e intereses de los niños y niñas, los cuales se determinan a través de diferentes técnicas e instrumentos basados en la investigación acción; por consiguiente, permiten el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés en los aprendices del CDI el Bosque de modo que dichas habilidades se perfeccionan en sus conocimientos, sentimientos y valores permitiendo más espacios creativos, de juego y un de aprendizaje cooperativo.

Key words: Estrategia de Cero a Siempre, Derechos, Aprendizaje en la Primera Infancia, Dimensiones del Desarrollo y Habilidades Comunicativas en Inglés.

Abstract

Due to the concept that people have about learning English at early ages, since children learn easier, this research provides a significant contribution to the “Cero a Siempre” national strategy through the application of six workshops, which will impact on communicative English skills based on the development dimensions. At the same time, it obeys to the requirements of a bilateral way, which sustains the learning process and comprehensive training in children which are the object population in this research, because in the future, when they face this language in formal education, they will have a strong foundation that will allow them to develop with property in the advancement of the globalized world. These workshops are guided by the children’s needs and interests, which are determined by different techniques and instruments based on action research, therefore, they allow the strengthening of communicative English skills in learners, because the closest approach to the teaching of contents in a foreign language gives them greater appropriation of English into their daily lives, supports enriching communicative spaces within educational processes favoring the apprehension in children CDI El Bosque, so that these skills are perfected in their knowledge, feelings and values allowing more creative spaces for games, and the cooperative learning

Key words: De Cero a Siempre Strategy, Rights, Early Childhood Learning, Development Dimensions and Communicative Skills in English.

TABLA DE CONTENIDO

1. Abstract.....	4
2. Palabras claves.....	4
3. Introducción.....	10
4. Justificación.....	12
5. Descripción del área problemática.....	14
5.1. Contexto.....	14
5.2 Ubicación.....	15
5.2.1 ¿Qué se entiende por un Centro de Desarrollo Infantil CDI?	15
5.3 Expectativas de la Investigación.....	20
6. Descripción del área Problema.....	21
7. Referente conceptual.....	24
8. Pregunta de investigación.....	40
9. objetivo general.....	40
9.1 objetivos específicos.....	40
10. Estrategia Metodológica.....	41
La Investigación: “En La Transformación Educativa.....	41
10.1 Grupo objeto de estudio.....	44
10.2 Procedimiento.....	47
11. Instrumentos.....	48
11.1 Descripción del instrumento.....	49
11.1.1 la encuesta.....	49
11.1.2 la entrevista.....	50
11.1.3 diario de campo.....	51
11.2 Evaluación del instrumento.....	52
11.3 Instrucciones de aplicación.....	52
11.4 Registro de datos.....	54
12. Análisis de la Encuesta Dirigida al Personal de la Institución.....	54

12.1 Análisis de la Encuesta Dirigida a Padres de Familia.....61
 13. Etapa de Intervención.....69

14. Title:

Developing Communicative English Abilities through the National Strategy “Cero a Siempre”.69

15. Introduction.....69
 16. Objectives.....70
 a. specific objectives.....70
 17. Pedagogical and Educational Foundation.....71
 a. Principles.....71
 b. Holistic Teaching Strategy.....73
 18. Content of the proposal.....77
 a. workshop #178
 b. workshop #2.....83
 c. workshop #3.....86
 d. workshop #4.....90
 e. workshop #5.....93
 f. workshop #6.....96
 19. Evaluation of the proposal.....99
 a. Analysis-workshop #1.....100
 b. Analysis-workshop #2.....103
 c. Analysis-workshop #3.....109
 d. Analysis workshop # 4.....111
 e. Analysis workshop # 5.....114
 f. Analysis workshop # 6.....118
 20. Resultados basados en la pregunta investigativa y los objetivos.....122
 21. Conclusiones y Recomendaciones.....125
 22. Referencias.....128
 23. Anexos.....133

24. TABLA DE GRÁFICOS

25. Grafico 1 categorías y deducción del problema encontrado a investigar22

26. Grafico 2. Rango de edades del personal de la institución55

27. Grafico 3 Actitudes frente al aprendizaje del inglés.....55

28. Grafico 4 Importancia de aprender inglés en la actualidad.....56

29. Grafico 5 Importancia del aprendizaje de un lenguaje extranjero en la Primera infancia.....57

30. Grafico 6 Implementación de un plan curricular en inglés dentro de la institución..... 57

31. Grafico 7 Gusto por el lenguaje extranjero visto desde la frecuencia.....58

32. Grafico 8 Gusto por el lenguaje extranjero, analizado por el porcentaje.....58

33. Grafico 9 Metodología empleada en la clase al momento de enseñar inglés....59

34. Investigación y acción participante del personal de la institución.....59
al momento de enseñar inglés.

35. Grafico 11 Evaluación de la encuesta.....60

36. Grafico 12 Edades de los padres de familia.....61

37. Grafico 13 Actitudes para el aprendizaje del inglés.....62

38. Grafico 14Refleja los estilos de aprendizaje por parte de los padres de familia 63

39. Grafico 15 Importancia de aprender inglés en la actualidad.....64

40. Grafico 16 Importancia de aprender un lenguaje extranjero desde la primera.....
infancia.....64

41. Grafico 17 Gusto por aprender inglés analizado desde la frecuencia.....65

42. Grafico 18 Gusto por aprender inglés analizado desde el porcentaje.....65

43. Grafico 19 Metodología para la enseñanza del inglés dentro del aula de clase66

44. Grafico 20 Acción participación frente al proceso de enseñanza y aprendizaje...
Del inglés.....67

45. Grafico 21 Evaluación de la encuesta.....67

46. Grafico 22 evaluation workshop 1.....82

47. Grafico 23 evaluation workshop 2.....86

48. Grafico 24 evaluation workshop 3.....89

49. Grafico 25 evaluation workshop 4.....	93
50. Grafico 26 evaluation workshop 5.....	96
50. Grafico 27 evaluation workshop 6.....	99
51. Grafico 28 about the second test.....	101
52. Grafico 29 identify two categories.....	107
53. Grafico 30 about the survey from parents and students.....	108
54. Grafico 31 triangulate the data and identifying similar categories.....	110
54. Grafico 32 Field diary and videotape analysis. Workshop 4.....	113
55. Grafico 33 Evaluation indicators.....	115
56. Grafico 34 about the indicators of the research.....	117
Grafico 35 shows the progress of the research development and students increment of the covert.....	120
57. Grafico 36 Indicators.....	120
58. Grafico 37 Survey for parents.....	121

Introducción.

La siguiente investigación se focaliza en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) el Bosque de la ciudad de Manizales con niños y niñas de edades entre 4 a 5 años. Enmarcado en la metodología investigación acción y después de haber aplicado ocho (8) instrumentos los cuales fueron en su etapa diagnóstica videos, entrevistas, encuestas (padres de familia, estudiantes y personal de la institución) y diario de campo, posteriormente en el desarrollo de la propuesta se tuvieron en cuenta otros instrumentos que permitieron evidenciar resultados más exactos, estos fueron: reporte hablado, test, diario de campo, hojas de trabajo y artefactos (manualidades) se analiza de manera minuciosa su contexto y se plantea una propuesta de investigación a través de la formulación de una pregunta problémica **¿De qué manera las habilidades comunicativas en inglés fortalecen las dimensiones del desarrollo desde la estrategia de Cero a Siempre en los niños y niñas de 4 a 5 años del CDI el Bosque?** Dicha investigación se sustenta en unos objetivos a alcanzar a mediano plazo que buscan fortalecer las habilidades comunicativas en Inglés al integrar el trabajo por dimensiones en el accionar pedagógico bajo la estrategia Nacional “De cero a siempre” la cual cobija el programa la Atención Integral a la Primera Infancia para lograr un aprendizaje significativo del inglés dándole un valor en sí mismo a la propuesta de Cero a Siempre y una distinción a nivel regional.

Ahora bien, la estrategia metodológica permea en la investigación describiendo y reflexionado sobre las prácticas realizadas, ampliando y profundizando el proceso a medida que se hace un avance a lo que se está interviniendo; por esta razón la metodología acción participativa se plantea en espiral siendo esta la más apropiada para abordar una estrategia que se dirige a entes educativos la cual permite hacer una revisión sistémica del proceso a través de una reflexión contante de los hallazgos , evidenciando cuatro fases las cuales son: planeación, acción, observación y reflexión, donde cada una de ellas se complementa desde su etapa inicial hasta su fase final sin observar segmentos entre ellas, queriendo decir con esto que un solo ciclo no es suficiente para la reflexión total de la investigación. Al respecto conviene decir que, el análisis descriptivo que se plantea en esta propuesta investigativa consta de 6 talleres en habilidades comunicativas en inglés basados en las dimensiones del desarrollo de la estrategia Nacional de “Cero a Siempre”.

1. Justificación

Aprender inglés en la actualidad más que una necesidad se hace una obligación, ya que ésta contribuye a la trascendencia del conocimiento permitiendo vislumbrar un mundo que antes era visto sin ningún matiz innovador que le aportara curiosidad a la humanidad; sin embargo, el tributo significativo del mundo actual otorga a la educación herramientas indispensables para transformar el conocimiento primario que se trae desde el nacimiento (noción-pre-saber) a uno “*pre operacional*” (Piaget, 2000). Es por ello que hoy en día se hace necesario el acercamiento de las nuevas estrategias de aprendizaje a las poblaciones vulnerables en este caso a los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil el Bosque, fortaleciendo en ellos sus potencialidades y capacidades para que de esta manera se conviertan en una herramienta dinamizadora de la enseñanza dentro del aula, aportando así mismo, una idea innovadora con la vinculación de todos estos procesos al idioma Inglés. Por consiguiente, se originó la idea de realizar un proyecto pedagógico de aula el cual consta de 6 talleres en habilidades comunicativas en inglés los cuales brindarán a los niños la posibilidad de enriquecer aún más su vocabulario, fortalecer su reconocimiento corporal y las habilidades motoras a través del uso de un lenguaje extranjero (inglés) y de la articulación en todas las actividades y momentos pedagógicos, siendo éste un canal en la mediación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo enmarcadas en la estrategia Nacional de Cero Siempre y la

integración de los pilares (juego, arte, medio ambiente y literatura infantil) guiadas en los intereses y necesidades de los niños y las niñas.

Con lo expuesto anteriormente, es de gran importancia mencionar los niveles comunicativos que refleja la población estudiada que a través de un diagnóstico realizado permite afirmar lo siguiente, en la dimensión comunicativa es evidente la falencia a nivel grupal que hay en diferentes estudiantes al presentar errores articulatorios y omisiones al pronunciar palabras. Desde allí se determinará la estructura de los temas propuestos para los talleres, y, los resultados obtenidos contribuirán a visualizar de qué manera se puede mejorar los aspectos comunicativos al pleno desarrollo del ser humano y el éxito en el transcurso de su vida, ya que si se brinda una atención integral desde la infancia serán beneficiados no solo el niño que se educa sino también la sociedad que lo rodea. Esta investigación permite el contacto tanto práctico como sustancial en el aprendizaje del inglés al elaborar una propuesta pedagógica la cual nutre el componente curricular de los Centro de Desarrollo Infantil, haciendo un aporte como investigadoras al enriquecimiento del Plan Operativo de Atención Integral a la Infancia (POAI).

Al respecto conviene decir que, la metodología empleada fue la investigación-acción ya que esta permite hacer una reflexión constante del accionar pedagógico, puesto que el problema que surgió permitió integrar las dimensiones del desarrollo a la formación integral de los niños y niñas intervenidos otorgando un fortalecimiento a las habilidades comunicativas en inglés, abordadas desde la creación de una propuesta metodológica por medio de 6 talleres que dieron respuesta a necesidades e interés de los estudiantes.

2. Descripción del área Problemática

2.1 Contexto

Hablar sobre el inglés en la actualidad, se ha convertido en un diario vivir y una necesidad más que en una difícil tarea en las aulas. Es tan común, que el aprendizaje del inglés ha transformado las escuelas públicas de la ciudad de Manizales llevando consigo programas educativos que han enriquecido este proceso y que han brindado a los docentes otra manera de analizar el contexto empleando la tecnología y nuevas lenguas que avanzan con rapidez y que invaden a diario la población estudiada.

Por esta razón es necesario vincular a las instituciones que prestan un servicio público desde la Primera Infancia (0-5 años) para que exista un proceso articulado en el aprendizaje de la lengua materna y la lengua extranjera con el fin de satisfacer las necesidades esenciales, para preservar la vida, como aquellas que se relacionan con el desarrollo y aprendizaje humano, acorde con sus características, en el marco de las Políticas Públicas de Primera Infancia enmarcadas en la **Estrategia de Cero a Siempre**. Desde estas necesidades educativas y sociales

se despliegan algunos elementos que evidencian mayor influencia para entrar a intervenir la población descrita como lo son los **Centros de Desarrollo Infantil (CDI)**.

2.2 Ubicación

El Centro de Desarrollo Infantil el Bosque está localizado en la comuna la macarena de la ciudad de Manizales; cuenta con una cobertura total de 150 niños entre las edades de 9 meses a 5 años 5 meses; los cuales están distribuidos por niveles desde caminadores hasta jardín. La población tiene fácil acceso a la institución ya que gran parte de los niños y niñas residen en este lugar. Se encuentran en un estrato socioeconómico medio- bajo donde reciben atención nutricional, salud y educación de manera gratuita. A continuación se describe el funcionamiento de los CDI y bajo que parámetros se rigen según la Política de la Primera Infancia (Cooasobien, 2012).

2.2.1 ¿Qué se entiende por un Centro de Desarrollo Infantil CDI? Los CDI son una de las modalidades de atención definidas en el marco de la Política Pública de Primera Infancia. Se conciben como modalidad complementaria a las acciones de las familias y la comunidad, dirigidas a potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas. Es un escenario donde se articulan y armonizan, a través del trabajo de un equipo humano idóneo, todas las atenciones que, tanto la familia como los niños deben recibir, a partir de lo definido en el marco de calidad. Es por ello

que se explicaran a continuación: **Componentes de Calidad en los CDI, Familia, comunidad y redes sociales**; es importante destacar que los CDI no están solos en el desempeño de este papel educativo, pues la atención al niño y la niña es también responsabilidad del Estado y la familia. Por tanto, en el CDI se coordinan y armonizan acciones del Estado relacionadas con la nutrición, salud y formación y acompañamiento a familias de los niños y niñas de 0 a 5 años, y las familias participan en actividades promovidas por los CDI para articular mejor la atención y educación que ambos llevan a cabo de acuerdo con las características, necesidades, demandas y atenciones que requieren los niños y las niñas. A su vez, en **Salud y Nutrición**; el CDI brinda espacios para que las acciones de salud y nutrición sean realizadas con la calidad requerida, además de ser escenario de formación para propiciar hábitos de vida saludables. No es suficiente verificar el acceso de los niños y las niñas a los servicios de salud, sino además incluir en su propuesta aspectos relacionados con la creación de hábitos saludables, generación de espacios en condiciones higiénico sanitarias para la salud de niños y niñas y el consumo de los alimentos requeridos (nutrientes) para su edad. Asimismo, el **Proceso Pedagógico**; propicia una educación inicial con identidad propia y centrada en responder a los intereses y necesidades de la primera infancia, donde el juego, la literatura, la exploración del medio y el arte se constituyen en experiencias fundamentales de la educación de las niñas y los niños de 0 a 5 años. Es por ello que la educación propuesta en los CDI corresponde a una etapa educativa diferente a la proporcionada en los primeros grados de enseñanza primaria, tiene sentido en sí misma y no se constituye en una preparación para acceder a ella.

Por lo tanto se rige bajo los parámetros planteados por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar en los momentos pedagógicos (momento de explorar, momento de crear, momento de

jugar y momento de ir a casa) los cuales en el desarrollo de la planeación enmarcan la relación consigo mismo con los demás y el entorno que los rodea, respondiendo a su vez a las dimensiones del desarrollo. Están articulados a unos horarios especiales que promueven el pleno desarrollo integral y sobre todo garante de derechos en la primera infancia, ya que se debe respetar el espacio para la alimentación, el descanso pedagógico y la socialización.

Durante el año lectivo 2013 se realizan proyectos pedagógicos de aula donde se articulan las necesidades e intereses de los niños y niñas para su formación integral. En consecuencia este proyecto de investigación genera espacios de enseñanza en inglés que no existían anteriormente en el CDI, por consiguiente se orientan clases formales de Inglés como prueba piloto solo en un grupo 4 veces por semana, con una duración máximo de 40 minutos al día; sin embargo se plantea la idea en conjunto con la coordinación del plantel que ha futuro se puedan realizar las clases en los niveles de jardín A y B. Las condiciones físicas del plantel están siendo acondicionadas ya que por el número de estudiantes, 18 desde párvulos a jardín; 12 caminadores, son insuficientes para el desarrollo pleno de las clases en general. Los niños permanecen toda la jornada de 7: 30am a 4:00pm en el salón y solo en dos espacios del día pasan al comedor. El plantel no cuenta con zonas verdes o áreas comunes de esparcimiento libre, se tuvo que adecuar la terraza para ello, sin embargo se considera un peligro transitar en este lugar por la falta de pasamanos que delimiten el área. Las aulas de clase tienen luz artificial y natural, pero algunas de ellas no cuentan con el mobiliario como: salones amplios y espacios de recreación, acorde al número de estudiantes, lo cual ocasiona trabajar en el suelo o por mesas de trabajo. 1 mesa pequeña y 4 sillas. La institución cuenta con dotación en material lúdico: aprestamiento lógico, sets de estimulación temprana, colchonetas, y medios de comunicación como el televisor, equipo

de sonido, video y computador. En cuanto a la **Formación profesional**, se cuenta con un equipo interdisciplinar conformado por la coordinadora, quien posee título como profesional en desarrollo familiar, psicosocial, profesional en desarrollo familiar, un ingeniero de alimentos y un auxiliar de enfermería; los cuales lideran y acompañan permanentemente los procesos de formación y educación en los menores a su cargo, junto con el trabajo ejercido por las docentes en preescolar.

Las docentes y auxiliares pedagógicas, 12 en total, son agentes educativos en la primera infancia, las cuales migraron de hogares comunitarios a los centros de desarrollo infantil por las competencias laborales y experiencias con la niñez, siendo ubicadas por su perfil profesional al realizar diplomados, técnicos y carreras universitarias certificadas por entidades reconocidas a nivel nacional como: servicio nacional de aprendizaje SENA, ICBF, MEN, Alcaldía de Manizales, Escuelas Normales, Universidades Públicas y Privadas. Lo anterior resalta la importancia de conocer acerca de las competencias laborales y la experiencia de cada profesional que labora en el CDI. De igual manera reconocer que el personal descrito anteriormente no sabe ni tiene conocimiento sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera en este caso es el inglés; sin embargo una de las docentes que desempeña el papel como investigadora posee un conocimiento en el área de Inglés.

Según reposa en los documentos legales de la Cooperativa Coasobien, la Misión, la Visión y la Política de calidad son componentes fundamentales en el desarrollo de este proyecto ya que fortalecen los argumentos expuestos anteriormente con miras a alcanzar unos mismos

objetivos los cuales benefician a una población vulnerable que necesita de un aporte significativo en las practicas docentes. (Cooasobien, 2012)

Cooasobien (2012) afirma en cuanto a su **Misión** que es una Cooperativa que contribuye a la vida digna de nuestros asociados, grupos vulnerables y comunidad en general, mediante la prestación de servicios en: Educación, formación, capacitación, asesoría, fortalecimiento de procesos comunitarios, mercadeo y créditos sociales brindados en forma equitativa y solidaria. Posee un equipo humano competente, responsable y con sentido ético apoyado en recursos físicos, técnicos y financieros que posibilitan una sostenibilidad y permanencia generando nuevas prácticas que impulsan el cambio social de manera conjunta con entidades gubernamentales, no gubernamentales, empresariales y sociedad civil del orden local, regional, nacional e internacional. En cuanto a la **Visión entidad operadora – Cooasobien** ,en el año 2018, será una Institución líder en la construcción y ejecución de planes, programas y proyectos autónomos, gubernamentales y privados con incidencia en el ámbito local, regional, nacional e internacional a partir de la cualificación de nuestros actores, consolidados en lo humano, tecnológico y económico que conlleven a la autogestión, autodeterminación y finalmente su **Política de calidad**, COOASOBIEN se brindan productos y servicios a la comunidad, entidades públicas y privadas con estándares de calidad; garantizando el cumplimiento de requisitos, necesidades y expectativas de clientes, usuarios y beneficiarios; para ello contamos con un equipo humano competente que actúa con compromiso, ética, equidad, solidaridad y responsabilidad. En este sentido desarrollamos estrategias para el mejoramiento en la prestación de los servicios apoyados en nuestro Sistema de Gestión de la Calidad (p. 18).

2.3 Expectativas de la investigación

La investigación nace a partir de una necesidad e interés, las cuales se evidenciaron en la instituciones de trabajo Centro de Desarrollo Infantil (CDI) y la Institución Educativa San Luis ubicada en el municipio de Neira vía al Km 41, esta, será focalizada en el Centro de Desarrollo Infantil ubicado en el barrio Bosque, porque dicha institución cuenta con la estrategia Nacional de Cero Siempre la cual brinda una atención integral a niños y niñas en la Primera Infancia. Debido al concepto que se tiene del aprendizaje del inglés en la infancias de cero a cinco años (0-5), se espera que por medio de la implementación de 6 talleres en inglés los cuales apuntan a apuntarán a fortalecer las habilidades comunicativas en los educandos articulando las dimensiones del desarrollo propuestas en la estrategia de cero a siempre, dichos talleres se desarrollaran de manera articulada con los contenidos llevados a cabo por el plan curricular manejado en los Centros de Desarrollo Infantil, donde nutrirán el proceso de desarrollo en cada uno de los niños y niñas que serán intervenidos.

Este estudio atiende a una población que se encuentra en su momento más habido del conocimiento como lo afirma (Morin, 2002) “*conocimiento inacabado- pensamiento complejo*” y desde allí se construye y fortalece tanto los procesos formativos como los cognitivos en la enseñanza del segundo idioma. Así mismo, el anhelo más puntual es el funcionamiento

acreditado de los talleres en inglés en la población estudiada dándole una continuidad en el CDI intervenido y los que se encuentran en la misma localidad con municipales, regionales y nacionales enmarcados en la **estrategia de cero a siempre y atención integral a la primera infancia.**

3. Descripción del Área Problema

La investigación desarrollada se contextualiza específicamente en un lugar y espacio determinado; es por ello que se menciona el C.D.I el Bosque como campo de acción y el grupo de Jardín C en la práctica de la prueba piloto en la creación e implementación de una ayuda pedagógica basada en el desarrollo de 6 talleres en inglés A si mismo se identificaron tres variables a través de un diagnóstico previo sobre las necesidades y expectativas de la población frente a el uso de la lengua, las metodologías y la integración con la propuesta de política pública De Cero a Siempre como pionera en la articulación con el inglés.

Cabe anotar que se nota la ausencia en la integración de las dimensiones del desarrollo al momento del accionar pedagógico en el aula puesto que se desliga 100% del currículo planteado en el POAI. Previamente a lo mencionado mediante la metodología de investigación –acción se aplicaron tres instrumentos para la recopilación de la información y el sustento del cuerpo investigativo; estos fueron: la entrevista, a estudiantes del nivel de Jardín C, la encuesta a docentes y padres de familia y el diario de campo en el cual se consignan experiencias

significativas y relevantes de la investigación; en el transcurso de la ejecución de los instrumentos se realizó un test para establecer cuál era el vocabulario base y de allí se infirió un buen manejo de la lengua extranjera de acuerdo al vocabulario adquirido a partir de las regulares intervenciones en las clases de inglés.

Triangulación de las categorías encontradas a partir del análisis de los instrumentos aplicados

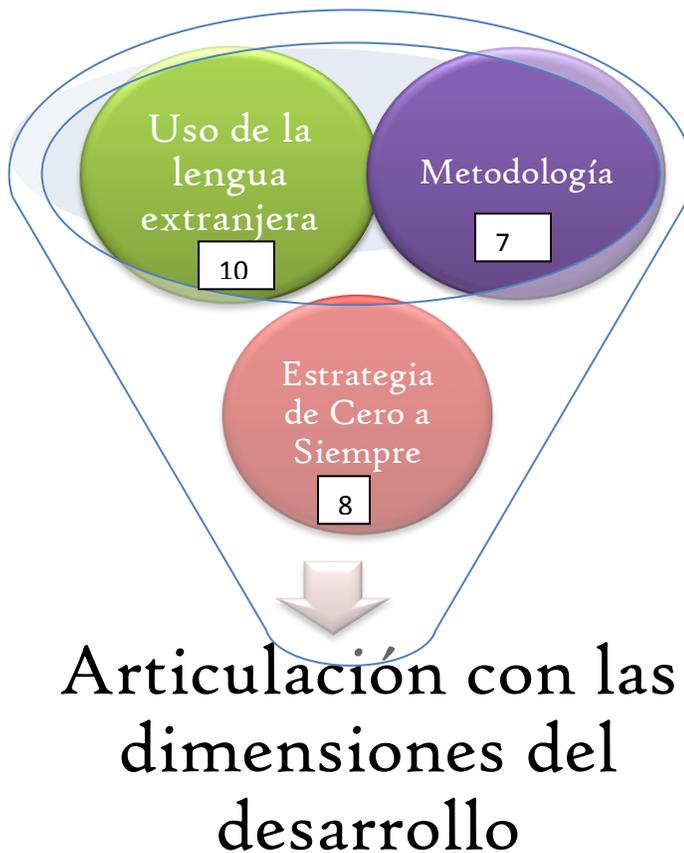


Grafico 1: categorías y deducción del problema encontrado a investigar

En consecuencia, el número de frecuencias repetidas en las categorías anteriormente descritas dan pie para abordar desde los principios filosóficos de la estrategia de Cero a Siempre y las dimensiones del desarrollo el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de los educandos.

Es indispensable profundizar y dar gran importancia en el impacto social que desencadena la articulación de dos propuestas de política pública a nivel nacional concernientes al bilingüismo y la estrategia de cero a siempre; las cuales subyacen la matriz de las habilidades comunicativas en el desarrollo de los talleres dentro de los centros de desarrollo infantil. De igual manera como lo expresan Piaget y Vigotsky (1984) se reconoce que en el periodo transcurrido desde los cero a los cinco años de edad, el niño o la niña, crean las bases de la cognición, el pensamiento lógico-matemático, el fortalecimiento del sistema propioceptivo el cual es la fuente principal del aprendizaje permanente y duradero ya que se estimula a través de los sentidos, por consiguiente se reafirma la trascendencia en la ejecución del proyecto investigativo al darle un valor de identidad y agregado a la modalidad institucional de los C.D.I a nivel local y departamental con miras de ser promocionado a nivel regional.

Es por esta razón, que se plantea una pregunta problemática para el desarrollo del cuerpo investigativo que desea dar mejoras a la realidad actual y/o la transformación de la misma.

¿De qué manera las habilidades comunicativas en inglés fortalecen las dimensiones del desarrollo desde la estrategia de Cero a Siempre en los niños y niñas de 4 a 5 años del CDI el Bosque?

4. Referente conceptual

"El planteamiento de una investigación no puede realizarse si no se hace explícito aquello que nos proponemos conocer"(Sabino, 2013) partiendo de este concepto básico sobre investigación, las emergencias problemáticas tiene un fundamento teórico que soporta dichas indagaciones; de allí se presentan diferentes alternativas teóricas como soporte al análisis de la necesidad encontrada en la institución a estudiar. Como primera medida se tiene en cuenta aspectos de suma importancia como: “la Estrategia de Cero a Siempre creada en el gobierno del actual Presidente Juan Manuel Santos y cuya vocería está en cabeza de la Sra. María Clemencia Rodríguez de Santos y adoptada por el Ministerio de Educación, teniendo sus inicios en el 2008 como prueba piloto para la Atención Integral a la Primera Infancia, con el objetivo de aminorar las brechas sociales y de educación de los sectores públicos y privados” (M.E.N, 2013). A este punto, es necesario realizar una breve reseña histórica sobre cómo se originó y transformó la Atención Integral a la Primera Infancia a través de la estrategia de Cero a Siempre. Surgió con la creación de las UPAS (Unidades Pedagógicas de Apoyo) como prueba piloto en el 2006 donde se agruparon hogares comunitarios tradicionales en sedes administradas por el ICBF y diferentes operadores, con el fin brindar soportes pedagógicos para fortalecer procesos de enseñanza y aprendizaje en la etapa inicial; posteriormente a ello, se creó la Política Pública a mediados del 2008 con fundamentos legales, aunque llevándose a cabo de manera real y efectiva a partir del año 2012, convirtiéndose las UPAS en CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL (CDI) integrándose estos a la Estrategia de Cero Siempre. (Cooasobien, 2012)

Esta estrategia busca transformar la manera como se ofrece la Educación Básica en los primeros años de vida de los niños y niñas, ya que en su gran mayoría no cuentan con los recursos necesarios para una estabilidad digna y sobre todo para el alcance de servicios que favorezcan su integridad como ser. Es de anotar también que esta estrategia reúne políticas, programas, proyectos, acciones dirigidas al ejercicio de los derechos de los niños y las niñas entre cero y cinco años de edad; derechos que no pueden ser vulnerados bajo ninguna condición e inquebrantables frente a cualquier hecho real al que estén expuestos (Colombia, 1991)

Siguiendo los planteamientos de la primera dama de la Nación (Rodriguez, 2012) se puede interpretar que es *“importante apuntarle a la inversión en la primera infancia ya que es el aporte más rentable a largo plazo para un país, que si hay un buen principio se tendrá un mejor futuro”*. Es allí, donde al ser formados integralmente bajo las dimensiones del desarrollo se potenciarán cualidades individuales y se fortalecerán en cada uno de los niños y niñas, no solo las habilidades comunicativas, sino las habilidades sociales y afectivas las cuales son la base de una vida exitosa en sociedad. Por esta razón es que el aprendizaje a temprana edad juega un papel muy importante en el desarrollo social y emocional de los niños pues el cerebro en esta edad se encuentra en su más alto potencial de maduración a lo cual la (MacCourtney, 2013) afirma que:

Existen importantes evidencias en los campos de la fisiología, nutrición, salud, sociología, psicología y educación, las cuales demuestran que el desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social en los seres humanos ocurre más rápidamente durante los primeros años. La estimulación intelectual insuficiente puede

llegar a provocar daños graves y posiblemente irreversibles sobre el desarrollo. He aquí una de las razones más importantes para comenzar la educación de sus hijos en los primeros años de vida.

Cuando el cerebro se desarrolla bajo condiciones óptimas, aumenta el potencial de aprendizaje y disminuyen las posibilidades de fracaso en la escuela. Por ello, los programas educativos que promueven la interacción con el medio físico, natural y socio-cultural pueden fomentar el desarrollo cerebral y las potencialidades de aprendizaje.

Además, la mitad del desarrollo del intelecto se produce antes de los cuatro años de edad, debido a la relación existente entre la tasa de crecimiento del cerebro durante los primeros años y el efecto de la estimulación perceptual sobre la estructura y organización de las conexiones neuronales (párr2-3)

Por lo expuesto anteriormente cabe argumentar además que dicho aprendizaje debe darse desde las mejores condiciones posible, con una fortaleza en valores que les permita correr y recorrer el mundo sin vendas ni ataduras y lo más importante que puedan ser tenidos en cuenta como seres que representan una sociedad mejor estructurada. Ahora bien, en este punto también se resaltan los argumentos de Piaget (1985), el cual plantea que:

Comenzar el aprendizaje de los niños y niñas tempranamente. Justamente en esta etapa se favorece el desarrollo niño(a) si se le ofrecen percepciones sensoriales en ambientes enriquecidos. Asimismo, desde el punto de vista emocional, en los primeros 6 años de vida el sujeto construye las bases de su autoestima, desarrolla

confianza, seguridad, autonomía e iniciativa, en su relación con otras personas y con la cultura a la que pertenece. (p. 148)

Teniendo presente las posturas anteriores es importante rescatar el hecho de que en la actualidad no existe un programa en la educación no formal en condiciones de gratuidad escolar y población vulnerable donde se esté promoviendo la enseñanza y el aprendizaje del inglés desde la primera infancia; por esta razón, es necesario acercar dichas comunidades al descubrimiento y la interacción de una lengua extranjera.

Rescatando las apreciaciones mencionadas anteriormente sobre el aprendizaje inicial se hace necesario resaltar la trascendencia e importancia de aprender inglés en la primera infancia ya que, las bases que se puedan crear durante este período de la vida serán huellas durante su continuo desarrollo a edades más adultas; así como lo argumenta Piaget (1961) *“en los estadios del desarrollo, donde el niño crea conceptos a partir del descubrimiento del entorno empleando el sistema propioceptivo”*, en otras palabras aprende a través de los sentidos.

De esta manera se inicia los procesos de socialización y participación, se construyen los primeros vínculos, relaciones afectivas; sus aprendizajes y sus comportamientos corresponden a las prácticas de crianza en sus hogares y/o del sector educativo del cual provienen. Así mismo la educación inicial contribuye a la socialización del niño y la niña participando en su proceso de vida para que tengan la oportunidad de adquirir patrones sociales y culturales que les permitan integrarse y transformar a la sociedad en la que viven y se desarrollan.

Por otro lado, es de suma importancia los apartes de la docente Gutiérrez (2012) en la cátedra orientada de estrategias metacognitivas, los cuales se refieren a que *“un aprendizaje inicial, debe ser propiciado por las actividades de los niños y niñas, en lugar de concentrarse únicamente en la actividad planteada por parte del docente”*. Queriendo decir con esto que el espacio en el aula debe convertirse en un ambiente de aprendizaje mutuo, enriquecedor que satisfaga intereses y necesidades buscando mejorar las practicas educativas docentes en pro de un aprendizaje relevante para el estudiante tomándolo como un ser singular y desde la diversidad y sus estilos de aprendizaje.

Este último, se refiere al hecho de cada persona utiliza su propio método para aprender, aunque los métodos de aprendizaje varían de acuerdo a lo que se quiera conocer, cada niño tiende a desarrollar cierta preferencias globales las cuales se definen en unos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores potenciales de como el estudiante percibe y responde a los estímulos ofrecidos por medio, es decir, la manera como los educandos estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, resuelven problemas y seleccionan medios de representación, entre estos estilos se encuentran: el visual, kinestesico y auditivo. Según las diferentes posturas abordadas desde Grinder. (2004) quien menciona que los estilos de aprendizaje brindan a la población de estudiantes, mayores beneficios al momento de aprender inglés y fortalecer de manera significativa cada una de las habilidades y capacidades de los educandos. Fernández (2004) también define cada uno de ellos como:

- **Estilo de aprendizaje visual:** (se utiliza para recordar imágenes abstractas como letras y números y concretas) el estudiante visual aprender mejor cuando leen o ven la

información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirían leer las fotocopias y transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomaran notas para poder tener algo que leer. Cuando pensamos en imágenes (por ejemplo, cuando “vemos” en nuestra mente la pagina de un libro de texto con la información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha información a la vez. Por eso la gente que utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para observar grandes cantidades de información con rapidez. La capacidad de de abstracción y la capacidad de planificar están directamente relacionados con la capacidad de visualizar. Fernández (2004). Adhiere que en el **Estilo de aprendizaje auditivo:** (es el que nos permite oír en nuestra mente voces sonidos y música). Cuando recordamos estamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. Los estudiantes auditivos aprenden mejor cuando perciben las expresiones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. El sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual y no es tan rápido. Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los idiomas, y naturalmente, de la música.

- **Estilo de aprendizaje kinestesico:** (cuando recordamos el sabor de nuestra comida, lo que sentimos al escuchar una canción). Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestesico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades.

Aprender utilizando el sistema kinestesico es lento, mucho más lento que cualquier otro de los dos sistemas, el visual y el auditivo. El aprendizaje kinestesico también es

profundo. Una vez sabemos algo con nuestro cuerpo, que lo hemos aprendido con la memoria muscular es muy difícil que se nos olvide [...de esta mismo modo se resalta importancia de no solamente enfatizar en este estilo dentro del aula, sino identificar y promover cuales de nuestro estudiantes poseen características de los otros estilos y como estos perduran en el tiempo para lograr óptimos resultados en el aprendizaje del inglés bajo los parámetros filosóficos de la estrategia anteriormente descrita]. (p.30, 32, 85 y 98)

En la modalidad institucional de los Centros de Desarrollo Infantil dentro de los documentos legales que reposan en el POAI, se encuentra estipulados 4 competencias básicas necesarias para la adquisición del conocimiento que son las siguientes:

- Aprender a aprender;
- Aprender a hacer;
- Aprender a vivir juntos y
- Aprender a ser.

Estas se sustentan bajo el Decreto 2247 del 11 de Septiembre 1997, expresado por el Ministerio de Educación Nacional como los pilares de la Educación Preescolar junto con Coll, C, Martín, E. Onrubia, J. (2001) en la evaluación del aprendizaje escolar:

Aprender a aprender

Es el medio y la finalidad de la vida humana, como medio consiste para el niño o la niña en adquirir los instrumentos de la comprensión, para aprender a conocer el mundo que le rodea, desarrollando sus capacidades y comunicándose efectivamente con los demás, su justificación es el gusto de comprender, conocer y descubrir, esto supone aprender a

aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento, como instrumentos para comprender.

Aprender a hacer

Aprender a conocer y a hacer van ligados, supone para los niños y niñas la participación en la planeación, realización y elaboración de una tarea común, para que aprendan a hacer frente a diferentes problemas y situaciones y a trabajar en equipo. Es a partir de la observación y experimentación que niños y niñas son capaces de obtener la información, estableciendo relaciones entre los hechos y las cosas que los producen, comprendiendo las razones por las que suceden, en formas de interacción que establecen sus pares, los elementos y los adultos. La educación en la Primera Infancia se convierte en una construcción permanente de relaciones afectivas, recreativas y significativas para todos, las familias, agentes educativos y el contexto.(entendiéndose agentes educativas a todos los actores involucrados en los procesos de atención a la población beneficiaria)

Aprender a vivir juntos

Esto supone aprender a vivir con los otros, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades que se programan. La educación cumple una doble función, primero el descubrimiento del otro, que lleva a la toma de conciencia de las diferencias y semejanzas en las personas. Este descubrimiento pasa forzosamente por el conocimiento de uno mismo, para poder ponerse en el lugar de los demás. Aprender a vivir juntos implica el logro de objetivos comunes dentro y fuera del programa, respetando los derechos de los niños, que “*prevalecen sobre los derechos de los demás*”. Como lo afirma Maturana (1997): En la infancia, el niño vive el mundo que se funda su posibilidad de convertirse en un ser capaz de aceptar y respetar al otro desde la aceptación y respeto con

el otro; desde la aceptación y respeto por sí mismo, en el comienzo de una vida adulta social e individualmente responsable.

Aprender a ser

Requiere que todos los seres humanos estén en condiciones de dotarse de un pensamiento autónomo, crítico y de elaborar un juicio propio para determinar por sí mismos qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida. El niño y la niña aprenden a ser, en la medida en que se concientizan que forman parte de un grupo, que no están solos. En estos primeros años, descubren la importancia de relacionarse con personas de la misma edad, comparten los mismos intereses y juegos, requieren de un consenso grupal para tomar una decisión. La función esencial de la educación debe ser propiciar en todos los seres humanos la libertad de pensamiento, sentimientos, juicios e imaginación, propiciando en todas las actividades, el desarrollo de la creatividad innata de los niños y niñas. (p.549, 574).

En coherencia con lo anterior se espera direccionar los procesos hacia los Centros de desarrollo infantil y hacia la modalidad institucional, orientándolos hacia la educación, comprensión y valoración por los niños, niñas y familias, respetando sus opiniones, gustos y juegos, aportando a todos los actores involucrados en los diversos procesos elementos que los induzcan hacia la apropiación e inclusión en su quehacer pedagógico y formativo, enmarcados en los principios de integridad, participación y lúdica contemplados en el artículo 11, del decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997.

Por ello el aprendizaje según lo expresa Coll, C et al. (2001) y los diferentes estilos que se resaltaron previamente juegan un papel primordial en la construcción de un nuevo saber abordado

desde las dimensiones del desarrollo facilitando el conocimiento global del mundo que los rodea, propiciando actividades concebidas como criterio integrador al momento de exponerse al aprendizaje de una lengua extranjera. Cabe mencionar que para contextualizar la preeminencia de la integralidad es conveniente explicar en qué consiste y cuáles son los beneficios al trabajar con las dimensiones del desarrollo.

En general se trata de estructurar una propuesta que tenga un *“equilibrio en lo intelectual, lo socio afectivo, la relación con el entorno y la generación de espacios comunicativos”*. (Fritz, 2011). Para su planeación, desarrollo y ejecución, se considera al niño y la niña, como seres capaces de tomar decisiones dentro de un grupo, de reflexionar sobre las situaciones de su vida y hacer reales sus propias metas. Bronfenbrenner (2013) *“permite entender la influencia tan grande que tienen los ambientes en el desarrollo del sujeto”*. Es así como se inicia la formación integral, desde el aporte del trabajo por dimensiones y competencias en la primera infancia, buscando potenciar personas exitosas, con capacidades para llevar una vida de calidad, atendiendo a cuatro elementos fundamentales como son: conocimiento, pensamiento, creatividad y comportamiento. Desde las miradas de cada una de las dimensiones del desarrollo sustentadas bajo los documentos plasmados en (Loaiza, 2010), es importante tener presente *“que el desarrollo es un estudio científico que presentan las personas y a las características que permanecen con el tiempo”*, para lo cual (Papalia, 2013) argumenta con veracidad lo anteriormente explicito; es allí donde se da una mirada general al trabajo por dimensiones.

Loaiza (2010) argumenta que **La dimensión estética** en el niño, es un eje fundamental, ya que brinda la posibilidad de sentir, valorar y aceptar, permitiéndoles ser libres, autónomo y tolerante, orienta en el desarrollo de la creatividad propia de cada niño respetando sus

creencias, vivencias y su realidad. A partir de ella se logra, el pleno desarrollo de la personalidad en el niño, potenciándole en el amor propio y en la capacidad y habilidad para aprender de los errores. La etapa de educación inicial, está marcada por una revolución en el conocimiento, que es fundamental en lo que respecta a la habilidad artística. Los niños y las niñas adquieren conocimientos básicos de la vida cotidiana, dichos aprendizajes, se convierten en factores importantes para alcanzar un nuevo nivel de desarrollo. Frente al trabajo con primera infancia se propone formar personas integra de acuerdo a las exigencias del mundo actual, ubicando al ser humano, como el protagonista de la transformación propia y la del entorno donde se desenvuelve con miras a fortalecer la seguridad y la confianza al actuar en el. (27)

La formación para la creatividad tal como lo propone (Landau, 1987) “*sensibilizar y estimular la capacidad creadora de los niños y las niñas para que lleguen a ser capaces de enfrentarse y mejorar el medio*”, se quiere a su vez desarrollar procesos individuales y socioculturales, donde los niños tengan la capacidad de participar, comunicarse, rescatar tradiciones, decidir, elaborar proyectos con los padres de familia y dar soluciones para que la educación se convierta en un verdadero proyecto cultural.

En cuanto a la **dimensión personal social** (M.E.N, competencias en el preescolar, 2010) menciona la importancia que esta dimension, posibilita la construcción de valores, al reconocer la necesidad de convivir con otras personas, que son importantes en la vida, estimula el desarrollo de la personalidad del individuo y favorecer el proceso del crecimiento ético y moral de los niños y niñas al momento de estar en convivencia.

Es importante generar espacios de reflexión, que conlleven a formar criterios propios en los educandos, también es necesario interiorizar las bondades de las normas y su ejercicio como convivencia armónica, llevarlos a conocer la diversidad étnica y cultural, la formación en valores que permitan el aprecio y respeto por la vida, afianzar en ellos el auto cuidado, el auto compromiso, la autoconfianza e independencia dentro de un ambiente de respeto mutuo, los niños toman decisiones, expresan sus puntos de vista y desacuerdos frente algunas posiciones del adulto. (p. 55,61)

Esta dimensión es el pilar de la formación humana pues allí los principios y la responsabilidad de los actos mejoran la realidad de la población estudiada a nivel regional, local y nacional. Desde la **dimensión corporal**, se puede argumentar con (Vega, 2013) “*La Expresión Corporal es un medio que a través de códigos del cuerpo y de movimiento se comunica con el entorno, con los otros y consigo mismo*” esto permite que los niños y niñas, actúen y manifiesten sus movimientos ante el mundo con su cuerpo en la acción del niño se articula toda su afectividad, sus deseos, sus representaciones, pero también, sus posibilidades de comunicación y conceptualización.

Retomando a (Loaiza, 2010) Ser competente en las habilidades y destrezas motrices, implica el desarrollo de las potencialidades de la personalidad en niños y niñas, en su formación moral, cognitiva, corporal, estético, intelectual, socio afectiva cívica y psíquica, como fundamento existencial, del desarrollo del pensamiento, con un desarrollo motriz, con posibilidades y niveles de funcionalidad, expansivo y armonioso, con capacidades de admirarse del mundo que lo rodea y de su propio ser, para disfrutar de la belleza de sí mismo y de la vida, conocedor de sus emociones, potenciando un ser

humano íntegro. El niño y la niña, se comportan como una unidad vital, con limitado desarrollo de su capacidad de análisis y fragmentación conceptual, por esto, que a través de los contenidos y las actividades que desarrolla la dimensión corporal, se irá fortaleciendo las bases necesarias para posteriores aprendizajes, indispensables, para enfrentar su cotidianidad y vida futura. (10,31,38)

Dentro de un proceso integral la dimensión corporal Vega (2013) expresa que puede alcanzar y posibilitar en los niños, el desarrollo de las capacidades, habilidades y destrezas en el manejo de su cuerpo. El desarrollo de las habilidades motrices les permite estructurar su personalidad, por medio de las actividades y juegos demostrando el respeto, no sólo, frente al cumplimiento de las normas sino también a lo que lo rodea en su convivencia social. Para acceder al conocimiento y consecución de los bienes y valores culturales, esta dimensión, contribuye a que los niños y niñas, alcancen un equilibrio y maduración, en su desarrollo intelectual que les permita ir formando adecuada autoimagen y la valoración de sus logros. (p. 20)

Loaiza (2010) dice que las actividades motrices, individuales y colectivas, permiten más adelante, la convivencia social, los juegos en equipo, la valoración del trabajo grupal, favoreciendo así, mejorar poco a poco las relaciones con sus pares y actuar con responsabilidad y autonomía. Por consiguiente en la **dimensión cognitiva**, es importante formar moral y cívicamente, seres responsables con principios y valores, reconociéndose como sujetos con derechos y deberes, como miembros de una colectividad, respetando la ley, la Patria, la idiosincrasia y cultura que le es propia. “*Se debe fomentar desde la dimensión cognitiva, el desarrollo de las actitudes de superación con motivación*”

constante, de manera que se adquiriera progresivamente habilidades, destrezas, competencias, valores y visión del futuro” (Smith, 1994)

A nivel de educación inicial, se pretende promover la participación consiente y responsable de los niños y niñas, como miembro de una familia, fortaleciendo los vínculos que favorezcan su identidad, donde se les ayude a descubrir aptitudes, intereses y necesidades. Desde esta dimensión es necesario ayudar a construir esquemas mentales integrando a todas las demás dimensiones y teniendo en cuenta las diferentes individualidades que los caracterizan, brindándoles espacios en donde pongan a prueba su creatividad, donde puedan indagar, cuestionar y poder llegar a niveles de calidad, los cuales se proponen para ser estimulando y promoviendo la investigación y la creatividad artística. (p. 21,25)

Se fomentarán actitudes, conocimiento y valores positivos, con respecto a la utilización adecuada de los recursos creando en niños y niñas, el espíritu de defensa, conservación, recuperación y utilización de los recursos naturales de los bienes al servicio de la sociedad. Asimismo formaran conceptos a partir de nociones causales, donde se explicaran los fenómenos naturales, las asociaciones de los hechos con situaciones problemas y la capacidad creadora de cada uno. Y finalmente en la primera infancia **la dimensión comunicativa**, está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad, a construir mundos posibles, a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y

sentimientos. La comunicación, juega un papel en esta etapa, ya que brinda a los niños y las niñas, la oportunidad de expresarse libremente y tomar decisiones acordes a la edad.

En el preescolar se debe dar espacio para el intercambio permanente de idea, deseos y la comprensión mutua entre todos, con el fin de que los niños vayan comprendiendo los principios, las normas que implican obligaciones y derechos e interioricen elementos, contenidos en los roles sociales que deberá desempeñar más adelante.

Las diferentes formas de expresión y comunicación de los niños y niñas, les permite centrar la atención en el contenido de lo que desean mencionar, a partir del conocimiento que tienen o van elaborando se constituye “*el lenguaje en la forma de expresión del pensamiento*” (Brunner.1984) por tanto las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico, de forma comprensiva y expresiva, potencian el proceso de pensamiento, mediante hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

Se constituye en herramienta valiosa la comunicación y el lenguaje, cuando los niños y niñas juegan juntos aprenden a convivir, adquieren comprensión de las capacidades propias y de las ajenas, a pensar y actuar desde el punto de vista del otro, a dar y recibir, con el lenguaje el niño y la niña hacen parte activa del mundo en el cual viven. (Perinat, 2013)

Por otro lado, para esta iniciación del aprendizaje no solo en su lengua materna sino la enseñanza de una lengua extranjera, inglés, es muy importante hablar sobre las habilidades comunicativas en el inglés ya que son uno de los puntos claves de esta investigación, pues se

deben tener presentes para la elaboración de los talleres propuestos; dichas habilidades, según (Dudley, 1998) estas son: “*listening, speaking, reading and writing*”. tomando las ideas principales de Dudley (1998) se infiere que: **Listening:** es la habilidad que desarrolla en los estudiantes la capacidad auditiva y se puede mejorar escuchando canciones, conversaciones etc., **Speaking:** Es la habilidad para expresar una idea corta o sostener una conversación, formación de frases y capacidad de percepción; **Reading:** capacidad para comprender textos, dicha capacidad provee una mejor percepción sobre el idioma en este caso el inglés además la lectura permite mejorar la escritura y al pronunciación y **Writing:** el desarrollo de esta habilidad es importante para los niños porque le permite transmitir sus ideas de una manera ordenada y concreta, a través de textos sencillos y oraciones. El pleno desarrollo de cada una de ellas llevaría a un acercamiento más próximo a la lengua extranjera. En este punto cabe anotar que para el desarrollo y aplicación de la estrategia propuesta se han tomado en cuenta las dos primeras habilidades comunicativas Listening and Speaking pues se debe seguir un orden natural tal como lo plantea Finocchiaro (1964) argumentando que “Las habilidades del lenguaje se presentan y practican en el siguiente orden: escuchar, hablar, leer y escribir” al igual de cómo se hace en su lengua materna, esto permitirá una reacción al ambiente de enseñanza más positivo, por lo que se buscará favorecer las acciones planteadas acordes a sus formas de comunicación inicial escuchando y hablando.

Por consiguiente la habilidad comunicativa inicial (listening) es sin duda la más importante ya que es la primera habilidad que adquieren, puesto que siguiendo las ideas de Albertrayan, (2013) “*si el docente se encuentra hablando y el estudiante escuchando se debe ser muy*

cuidadoso al momento de decir las palabras, tener una tonalidad de voz adecuada, ser pausados y emitir la información claramente acorde a la edad de los niños y las niñas” (párr. 1)

Cabe concluir este punto diciendo que hablar sobre cómo educar no es fácil se deben tener en cuenta múltiples aspectos mencionados anteriormente pues no es sencillo atender a todas las diversidades en el aula, pero esta investigación que proponemos orienta en una nueva alternativa vanguardista, conocida por las altas grupos sociales y haciendo apertura a las clases bajas desde hace mas poco la que permitirá un acercamiento más minucioso a los nuevos devenires tecnológicos y del lenguaje, en este caso el inglés. “Children should feel that the foreign language is a functional means of communication and not a school exercise”. Es decir, “los niños deben sentir que el lenguaje extranjero es un medio funcional de comunicación, y no un ejercicio de la escuela” (Finocchiaro, 1964).

5. pregunta de investigación.

¿De qué manera las habilidades comunicativas en inglés fortalecen las dimensiones del desarrollo desde la estrategia de Cero a Siempre en los niños y niñas de 4 a 5 años del CDI el Bosque?

6. Objetivos

6.1 objetivo general

Fortalecer las habilidades comunicativas en inglés desde las dimensiones del desarrollo de la estrategia de Cero a Siempre en estudiantes de 4 a 5 años del CDI el Bosque.

6.2 objetivos específicos

- Implementar a través de 6 talleres en inglés una estrategia pedagógica que oriente el aprendizaje de un lenguaje extranjero en el CDI el Bosque.
- Integrar el aprendizaje del inglés con el trabajo por dimensiones para fortalecer las habilidades comunicativas.
- Orientar un trabajo colaborativo con los padres de familia para que se evidencie un aprendizaje cooperativo en inglés.
- Fortalecer las dimensiones del desarrollo en la primera infancia a través de un proceso significativo y el accionar pedagógico en el aula.

7. Estrategia Metodológica. Investigación Acción

La Investigación: “En La Transformación Educativa”

“Un dedo que apunta a una dirección, es tanto un objeto físico que hay que captar como un signo social que hay que interpretar”

Bruner (1984)

“La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director”.

Elliot (1993)

Haciendo alusión a la intención marcada por Bruner (1984) en su aparte anterior se extrae que desde los primeros años de vida el ser humano crea relaciones al señalar, indicar y poner en su mente un fin o una meta. La familia, el maestro y la escuela son los escenarios principales que tiene el infante para explorar el medio en el cual se desenvuelve, desde allí se inicia una investigación participativa desde la comprensión de la vida y su que -hacer en la misma. Entonces: ¿por qué a lo largo de ella se limita el interés por investigar y reflexionar? Es necesario acentuar y dar a conocer la importancia que tiene despertar en los seres humanos la capacidad de reflexionar sobre sus actos con lógica y coherencia para que al estar conscientes de su rol en la vida puedan extraer conclusiones de transformación de su propia realidad o pautas de mejora para continuar con su existencia en la misma.

En este orden de ideas, es indispensable pensar en el significado que tiene el estar reflexionando sobre los actos o las prácticas diarias a través del rol del maestro en la actualidad; es allí donde el “individuo- alumno” se transforma en “ser humano- estudiante” al interactuar con otros y crear sus propias relaciones, seguidamente cooperan y buscan alternativas de solución empleando técnicas e instrumentos que darán luz y esclarecerán inquietudes; sin embargo nada de esto es posible si el maestro no tiene un fin propio a investigar y un sustento teórico en el cual deba apoyarse o compararse. Dicho en otras palabras los contenidos o temas de cada asignatura no son la base de la creación de relaciones y emergencias cognitivas al ser éstas estudiadas

particularmente en un mismo escenario; el centro y esencia de la investigación en el aula a través de *“la metodología Acción Participativa es ser parte activa del contexto, relacionarse en él, reflexionar colaborativa y cooperativamente para ser transformado o mejorado entre maestros, estudiantes y comunidad educativa”*. (Lewin, 1973)

Hablar de investigación en el campo educativo, es ver en cada aula de clase una posibilidad para ser transformada y ser mejorada; esto se sustenta en la postura de: *“La investigación acción participativa que apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador”*. Kirchner (2013). Es decir si el maestro de hoy día sintiera y viera las diferentes circunstancias y problemáticas sociales a su alrededor crearía un sinnúmero de reflexiones a partir de sus prácticas diarias y la creación natural de relaciones en el contexto en el cual se desenvuelve; al contrario, hay innumerables cifras de maestros que por estar apegados al sistema tradicionalista temen romper paradigmas al crear currículos flexibles y dinamizadores partir de investigaciones planteadas, planeadas y desarrolladas desde sus aulas y sus propios recursos económicos.

Al investigar sobre educación y todo lo que concierne a ella es una forma de entenderla como la enseñanza, no sólo de investigar sobre esta. La investigación – acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de una búsqueda continua. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. Los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación – acción es la exploración reflexiva que el maestro hace de su práctica, no tanto por su contribución a la resolución de problemas, como por su capacidad para que cada docente reflexione sobre su

propia práctica, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas. En general, *“la investigación – acción cooperativa constituye una vía de reflexiones sistemáticas sobre la práctica con el fin de optimizar los procesos de enseñanza – aprendizaje”* (Lewin. 1973).

La investigación acción se construye desde y para la práctica, a su vez se debe ser cauteloso al no emitir juicios subjetivos en cualquier investigación, no solamente la abordada a lo largo del escrito, sino en las investigaciones tanto cualitativas y cuantitativas, las cuales al final recopilan y analizan datos de manera sistémica, expresando los resultados de manera matemática a través de porcentajes y otras por el contrario prima una descripción exhaustiva de la realidad observada. En cuanto a la aplicación de instrumentos que facilitan la comprensión de la realidad (observación participante, entrevistas, encuestas, diarios de campo, videos, entre otros) es indispensable ser respetuosos, dado que la investigación – acción se lleva a cabo en medios humanos donde están implicadas otras personas (estudiantes u otros) y que el tipo de datos que se pretende obtener significa manejar información sobre las personas o sus contextos y circunstancias, cuyo uso inadecuado pudiera ser lesivo para las mismas, es necesario cuidar tanto los modos por los cuales se tiene acceso a la información, como la interpretación que de ella se hace y el uso público que se le dé. Esto justifica la defensa de unos principios éticos que deben defenderse siempre por encima de cualquier interés investigador.

7.1 Grupo objeto de estudio.

El grupo objeto de estudio se encuentra enmarcado con una población de 17 niños y niñas de 4 a 5 años de edad del CDI el Bosque en la ciudad de Manizales, de los cuales hay 10 niñas y 7 niños, sus familias están conformadas de la siguiente manera: madre cabeza de familia, extensa, nuclear y con padrastro. Su estrato socioeconómico es medio bajo, por esta razón se encuentran vinculado a la institución de manera gratuita, garantizando de manera veraz y efectiva sus derechos integralmente, a su vez participan activamente de las actividades planteadas con periodos largos de atención acordes a su edad (de 20 a 30 minutos como máximo). Para describir integralmente al grupo, es importante rescatar las dimensiones del desarrollo, es por ello que se hará una contextualización por cada una de ellas. En cuanto **a la dimensión personal social**, se observó la necesidad a nivel grupal de incorporar normas de comportamiento dentro y fuera del salón, al igual que hábitos higiénicos y alimenticios para fortalecer la independencia de los menores a cargo. A su vez, es de suma importancia fomentar el respeto en los niños por sí mismo y el de los demás ya que juegan de manera brusca y en algunas ocasiones su contacto físico es fuerte, igualmente algunos de los menores utilizan palabras soeces y comportamientos inapropiados en público los cuales son importantes que sean corregidos en la etapa inicial ya que es la base para su convivencia en el transcurso de la vida. A su vez, en **la dimensión comunicativa** es evidente la falencia a nivel grupal que hay; ya que un 20% resentan índices o patrones de un mutismo selectivo, cabe anotar que no han sido diagnosticados por un profesional, sin embargo, es posible emitir un probable trastorno en el lenguaje ya que no es acorde a la edad cronológica; el 10% de los estudiantes presentan fallas articulatorias, el otro 20% se estimula regularmente con ejercicios orofaciales realizados en el aula. El resto del grupo (50%) se expresa de manera clara y coherente, pero en la formación de las oraciones completas algunas de las articulaciones en las palabras emitidas o pronunciadas son erróneas, claro está que no se tiene

presente los fonemas R y RR, pues estos son adquiridos con firmeza a mediados de los 6 y 7 años. Al analizar la **dimensión corporal**, su expresión corporal y gestual es necesario seguirla estimulando continuamente ya que la gran mayoría no tiene un control de su cuerpo, les cuesta disociar movimientos segmentados, realizar patrones básicos de movimiento como lo son: carrera, trotar, saltar, reptar y caminar, alternar los pies al bajar y subir las escaleras, lanzar un balón por encima de la cabeza con ambas manos; el 40% de los estudiantes les cuesta moverse con agilidad, coordinación y seguridad. Sin embargo es importante resaltar, que las condiciones físicas del plantel en ocasiones impide el desarrollo de ejercicios físicos de resistencia, pero son reemplazados por otros como agilidad, trabajo en equipo e integración. Les cuesta sobrepasar obstáculos en carreras, guardar equilibrio por un tiempo relativo de 10 segundos en un solo pie. Se emplea la estrategia que en el momento de la actividad física grupal se realicen dinámicas y juegos que favorezcan el movimiento, desplazamiento y coordinación de los niños y niñas. Así mismo, es necesario afianzar su expresión gráfica al realizar el esquema corporal con más detalle y además el dibujo de las figuras geométricas. En la **Dimensión Cognitiva**, paulatinamente incorporan nociones acordes a la edad y conceptos propios del nivel, desarrollando un pensamiento lógico y secuencial a través de juegos de asociación, loterías, laberintos; ejercicios en los cuales se trabaje la percepción visual y auditiva las cuales son las bases para crear conocimiento y resolución de problemas de la vida cotidiana de manera independiente y formal con la ayuda del adulto. Se continuara afianzando la atención, concentración y postura corporal por medio de ejercicios lúdicos como: rompecabezas, ejercicios de memoria visual y auditiva, diferenciación de sonidos del medio, gimnasia cerebral y ejercicios de relajación empleando diferentes posturas con el cuerpo. Durante su periodo adaptativo, los niños y niñas estuvieron expuestos al aprendizaje de un lenguaje extranjero, inglés, donde adquirieron un vocabulario

base de acuerdo a su edad, en este momento están expresando simples ideas en inglés y disfrutan de las clases semanales; estas tiene una intensidad horaria de 4 horas semanales, donde se realizan actividades articuladas a los momentos pedagógicos, las dimensiones del desarrollo y el fortalecimiento de normas dentro y fuera del aula. Se toma este espacio de interacción como prueba piloto en la investigación académica con previa autorización de padres de familia y del plantel.

7.2 Procedimiento.

A continuación se da a conocer el proceso investigativo en cuanto a su fase diagnóstica donde se analizó de manera objetiva la información recolectada a partir de la aplicación de unos instrumentos. Es necesario argumentar cual fue el punto de partido de dicha descripción. Se **planificó** de una forma flexible con base en el diagnostico inicial de la población estudiada, encontrando la necesidad de plantear y describir un problema, ejecutar y alcanzar unos objetivos para mejorar y/o transformar la condición de la realidad. Después de tener una descripción del problema base surgió una hipótesis como **acción** para realizar,

- ✓ **¿De qué manera las habilidades comunicativas en inglés fortalecen las dimensiones del desarrollo desde la estrategia de Cero a Siempre en los niños y niñas de 4 a 5 años del CDI el Bosque?**

Durante el proceso se evidenciaron interrogantes significativos los cuales permitieron dar una mirada holística de la realidad, las cuales fueron condensadas en una pregunta que recoge tanto la situación de la realidad estudiada como el objetivo central de la investigación, sin dejar atrás la esencia de las demás hipótesis, al querer fortalecer tanto la estrategia como el aprendizaje en la edad inicial. Partiendo de la anterior argumentación se realiza la **observación**, trayendo consigo la aplicación de 3 instrumentos por cada uno de los talleres propuestos, dichos instrumentos se utilizan de manera diversa (diario de campo, entrevista, encuestas) de ellos se extrajo la información la cual se le realizó un proceso de triangulación que consiste en analizar los tres instrumentos escogidos como forma de recolección de la información por cada taller que fue aplicado, cabe anotar que la información recolectada era tomada en cuenta para la planeación de los talleres venideros, con el objetivo de fortalecer aquellos aspectos más débiles que mostraban lo analizado. Luego de tener los insumos de la información seleccionada, se debe **reflexionar** sobre las prácticas realizadas con el fin de evidenciar cambios significativos u otros puntos de vista que aún no han sido tenidos en cuenta para iniciar el ciclo de mejora continua.

8. Instrumentos.

En la investigación desarrollada se emplearon ocho instrumentos que dieron cuenta del proceso investigativo, la identificación de variables, la reformulación de hipótesis y la recopilación de la información que sirvió de fuente facilitadora para la ejecución e implementación de una estrategia metodológica como lo fue la creación de 6 talleres en habilidades comunicativas con fundamentación en las dimensiones del desarrollo planteadas

desde la estrategia de cero a siempre. Es importante mencionar en este punto las técnicas utilizadas para la recolección de la información, luego de haber aplicado los instrumentos, ya que dichos procedimientos facilitan el análisis del proceso de la investigación. A continuación se mencionan las técnicas utilizadas como fuentes de información de la investigación ejecutada: transcripción, categorización por colores, toma de notas, frecuencias, porcentajes, promedio de grupo, entre otros.

A partir de allí se trabaja en conjunto con la comunidad educativa del plantel para la aplicación de los instrumentos como: la entrevista, las encuestas, el diario de campo, artefactos, guías de estudio, test, informe oral; a fin de que fueran insumo principal del proyecto; cabe anotar que la población estudiada son niños y niñas de 4 a 5 años de edad, pero se toma la opinión y las respuestas de padres de familia, docentes y administrativos para la ejecución del proyecto y la aplicación de los talleres en habilidades comunicativas, sin embargo es conveniente explicar y describir cuales fueron los instrumentos y a quienes fueron aplicados en la fase diagnóstica.

8.1 Descripción del instrumento

8.1.1 la encuesta:

(Galán 2009). Menciona que:

Una encuesta es un estudio en el cual el investigador obtiene los datos a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos (párr. 4)

En primera instancia se realizó la encuesta (ANEXO # 1) a 11 padres de familia y 11 docentes administrativos del CDI el bosque, con el fin de conocer, como sería la implementación de ayudas pedagógicas para la enseñanza y aprendizaje de un lenguaje extranjero en este caso el inglés. La encuesta incluyó 9 preguntas cerradas, con opciones en abanico (a, b, c), también se plantearon preguntas en orden de mayor y menor importancia, donde debían responderlas según las indicaciones mencionadas en la encuesta por cada una de las preguntas. Se aplicó un análisis por porcentaje determinando categorías y porcentajes.

8.1.2 la entrevista.

Según Galán (2009) *“La entrevista, es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre el problema propuesto...”* (párr. 1).

Siguiendo el concepto anterior se aplicó la entrevista inicialmente a 14 niños y niñas del CDI el Bosque entre las edades de 4 a 5 años, allí se formularon preguntas cerradas y abiertas siguiendo un tipo de clase estructurado, donde se tenían las preguntas escritas en un orden determinado las cuales eran resueltas por los estudiantes en voz alta, se recopiló la información a través de un video y la técnica fue el análisis de la información (Anexo # 2) como evidencia ya que por la edad de los participantes no era posible que escribieran sus respuestas consignándolas en un papel. Seguidamente se resalta por colores identificando categorías entre líneas.

8.1.3 diario de campo.

La escritura en el diario es pues un fijador de conocimientos y una mediación para concretar éstos en estructuras mentales; como plantea (Walter Ong, 2008) reestructura la conciencia, pues le permite al estudiante una organización mental de lo que quiere plasmar.

Sin la escritura, el pensamiento escolarizado no pensaría ni podría pensar como lo hace, no sólo cuando está ocupado en escribir, sino incluso normalmente cuando articula dos pensamientos de manera oral. Más que cualquier invención particular, la escritura ha transformado la conciencia humana (p. 25, 26)

Cabe anotar que la escritura es el medio por el cual el ser humano ha transformado su capacidad de pensar, actuar y obrar, es por ello que a partir del diario de campo se recopilaron experiencias significativas vivenciadas en compañía de los estudiantes dentro y fuera del aula, las

cuales suministraron la información relevante para concretar el problema investigativo, el sustento del mismo y la razón de ser para su desarrollo. A partir de allí se identificaron varias categorías empleando la técnica de pointing (señalando) resaltando por colores las categorías encontradas. (Anexo # 3)

8.2 Evaluación del instrumento

Para hacer una evaluación pertinente y concisa de cada uno de los instrumentos utilizados es conveniente saber cuál fue su interpretación e información. Seguidamente se recopilaron datos cuantitativos a partir de tablas donde se evidencian categorías, frecuencias y porcentajes por cada una de las preguntas de las encuestas, posteriormente a ello se analizaran con una descripción corta de los que arrojaba la tabla en valores numéricos; a su vez se identificaron categorías comunes al realizar la transcripción de las respuestas de la entrevista diferenciándolas con varios colores. Finalmente en el diario de campo se plasmaron conceptos, ideas y experiencias que reafirman el sentido propio de la investigación, estas fueron elaboradas con una intensidad horaria semanal. (Ver anexos 1,2 y 3)

8.3 Instrucciones de aplicación.

En el momento de realizar la aplicación de los instrumentos se tuvo en cuenta la disposición de los padres de familia y personal de la institución, puesto que es importante saber cuál era el

espacio y tiempo indicado, para ello se planeo una jornada de trabajo y una escuela de padres, con el fin de desarrollar las encuestas, seguidamente se contextualizaron tanto a padres como al personal de la institución sobre la actividad a realizar y el propósito de la misma, ya que era un requerimiento académico para dar un punto de partida a la investigación. Para la elaboración del diario de campo se consignaron inicialmente experiencias observadas en cuanto a los comportamientos generales a nivel grupal durante el periodo de adaptación escolar, luego se llegó al acuerdo de hacerlo semanal porque se plasmaban hechos relevantes y muy enriquecedores para la argumentación de la información.

Cabe anotar que después de recopilar la información necesaria se hizo una triangulación de ésta, obteniendo categorías comunes entre sí como lo son la vinculación de un programa o estrategia que fortalezcan los procesos de aprendizaje en el inglés en los niños y niñas del CDI el Bosque, también fue importante en los tres instrumentos cambiar o mejorar la metodología por la cual se enseña y aprende el inglés y finalmente cual era la frecuencia y uso de un lenguaje extranjero dentro del aula de clase. Esto es posible evidenciarlo en la pregunta numero 2, 3 y 4 de la encuesta donde se resaltan la importancia de aprender inglés en la actualidad y cuál fue la manera más fácil de hacerlo ya sea por medios audiovisuales (televisor, música) o leyendo con un porcentaje del 90.9% por parte de docentes y padres de familia, de igual manera en la entrevista con los niños resaltó el agrado por aprender inglés de manera lúdica y con juegos; así mismo en el diario de campo se plasmó que los estudiantes disfrutaban al entonar las canciones, realizar movimientos corporales y gestuales al momento de aprender inglés. Para argumentar esta información de manera teórica es necesario citar a Stephen (1981) “Children love to make things with language. They like to play with words, make rhymes, listen to and tell stories, role play and

sing” es decir “Los niños les encanta hacer cosas con el lenguaje. A ellos les gusta jugar con las palabras, hacer rimas, escuchar y contar historias, juegos de rol y cantar”. Por esta razón es imprescindible rescatar como es la manera más eficaz de aprender inglés según los estilos de aprendizaje los cuales fueron explicados y descritos en el referente conceptual y darle prioridad a las habilidades comunicativas listening y speaking porque es en ellas donde los estudiantes se encuentran mental y cronológicamente de acuerdo a sus capacidades y destrezas.

8.4 Registro de datos

Se aplicaron tres instrumentos en la etapa diagnóstica estos fueron, la encuesta, la entrevista y el diario de campo obteniendo un análisis por porcentajes, los cuales arrojaron categorización de acuerdo a las frecuencias y porcentajes relevantes los cuales dieron un soporte más concreto y estructurado a la investigación propuesta.

9. Análisis de la Encuesta dirigida al personal de la institución

Después de la aplicación de la encuesta a 11 personas del plantel, se recolectó la información para ser analizada a través de tablas donde se determinaron categorías para cada pregunta, relacionada con la frecuencia y reflejada en porcentajes mayores y menores. Dicho análisis permitió saber cuáles son las variables a estudiar en la investigación realizada por parte de las investigadoras. Dicha propuesta consiste en elaborar 6 talleres en el área de inglés para niños y

niñas de preescolar y así fortalecer las habilidades escucha y habla en inglés basadas en las dimensiones del desarrollo de la estrategia de Cero Siempre en estudiantes de 4 a 5 años del CDI el Bosque. A continuación se analizó cada una de las preguntas bajo parámetros cuantitativos y cualitativos

CATEGORIA: EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EDAD: de 19 a 30 años	3	27.3 %
EDAD: de 31 a 40 años	3	27.3 %
EDAD: de 41 a 50 años	5	45.4 %
TOTAL:	11	100 %

Tabla 2. Rango de edades del personal de la institución.

En la anterior tabla se especifica la edad ya que es punto clave para promover dentro de la institución la enseñanza del inglés, donde se observa que el 54.6 % del personal se encuentra entre las edades de 19 a 39 años de edad y el 45.4 % en edades entre los 41 a 50 años. Teniendo como resultado que más del 50% de la población es joven y están receptivos en los procesos de enseñanza del inglés dentro del plantel. Pregunta número 1 de la encuesta: ¿qué clase de actitud asume usted frente al aprendizaje del inglés?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Apatía	1	9.1 %
Negativa	0	0%
Positiva	6	54.5 %
Entusiasmo	1	9.1%
Alegría	1	9.1 %

Preocupación	1	9 .1%
Tensión	1	9 .1%
TOTAL	11	100 %

Tabla 3. Actitudes frente al aprendizaje del inglés

En la anterior tabla se observó que el 54.5 % de los docentes y directivos tienen una actitud positiva frente al aprendizaje del inglés lo cual representa más del 50%; y en igualdad del porcentaje (9.1%) demuestran apatía, entusiasmo, alegría, preocupación y tensión lo cual equivale cada uno a menos del 10%. Es posible deducir también que en los porcentajes menores hay actitudes como la alegría y el entusiasmo que se suman a la actitud positiva, adquiriendo un porcentaje mayor sobre las actitudes negativas como la apatía la preocupación y la tensión. Por otra parte el enunciado número 3 de la encuesta que indaga ¿considera que aprender inglés en la actualidad es?

CATEGORIA	FRECUANCIA	PORCENTAJE
Nada importante	0	0 %
Importante.	1	9.1%
Muy importante	10	90.9%
TOTAL:	11	100%

Tabla 4. Importancia de aprender inglés en la actualidad

Se hace una descripción acerca de la tabla anterior donde el 90.9% responde de manera puntual que es muy importante aprender inglés en la actualidad. A si mismo se ve reflejado en el siguiente comentario donde expresan: “que hace parte del experiencia laboral estar preparados en inglés al momento de enfrentarse a la enseñanza directa con los niños”. Por otro parte, el 9.1%

reconoce que es importante saber inglés para cualquier situación en la actualidad no solo en la enseñanza sino a nivel personal. Asimismo se cuestiona en un enunciado de la encuesta ¿desde cual momento de la vida es indispensable aprender inglés?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En el jardín.	11	100%
En la escuela.	0	0%
En el colegio.	0	0%
En la universidad.	0	0%
TOTAL:	11	100%

Tabla 5. Importancia del aprendizaje de un lenguaje extranjero en la primera infancia.

Analizando la información de la tabla anterior se deduce que el 100% está de acuerdo y reconoce la importancia de iniciar el aprendizaje del inglés en una etapa temprana, partiendo de la primera infancia, el Jardín. A su vez se desea conocer si ¿Es necesario tener en la institución un plan curricular para orientar la clase de inglés?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si.	10	90.9%
No.	0	0%
No contesto.	1	9.1%
TOTAL:	11	100%

Tabla 6 Implementación de un plan curricular en inglés dentro de la institución estudiada

Se resalta la necesidad de crear un plan curricular para la clase de inglés apoyado de un 90.9%; a su vez se tiene presente ese 9.1% que por razones desconocidas no contesto la pregunta. Realizan el comentario al momento de contestar: “que estarían de acuerdo la mayoría del personal en ser parte de la creación del currículo para la clase de inglés”. Allí, nuevamente se indaga sobre la importancia de conocer sobre un lenguaje extranjero teniendo un orden de prioridad siendo 1 el más bajo y 5 el más alto.

CATEGORIA:	FRECUENCIA					TOTAL
	1	2	3	4	5	
PREGUNTA						
Usted aprendería inglés por pasatiempo	4	0	2	4	1	11
Usted entraría aprender inglés de manera voluntaria	2	0	3	3	3	11
Que conocimiento tiene sobre ingles	3	6	2	0	0	11

Tabla 7. Gusto por el lenguaje extranjero visto desde la frecuencia.

Análisis en porcentaje:

CATEGORIA	PORCENTAJE					TOTAL:
	1	2	3	4	5	
PREGUNTA						
Usted aprendería inglés por pasatiempo	36.3%	0%	18.2%	36.3%	9.1%	99.9%
Usted entraría aprender inglés de manera voluntaria	18.1%	0%	27.3%	27.3%	27.3%	100%
Que conocimiento tiene sobre ingles	27.3%	54.5%	18.2%	0%	0%	100%

Tabla 8. Gusto por el lenguaje extranjero, analizado por el porcentaje.

La tabla anterior demuestra que 7 personas de 11 las cuales equivalen al 63.6 % de la totalidad entrarían aprender inglés por pasatiempo interpretando esto como un gusto; y 4 de 11

personas equivalentes al 36.3% no lo harían. Al igual que 9 personas de 11 las cuales equivalen al 81.9% aprendería inglés de manera voluntaria; y dos de ellas 18.1% reconocen que no aceptarían. En cuanto al conocimiento sobre el inglés se puede concluir a nivel general que el 100% desconoce dicha ciencia; simultáneamente argumentan: “que fue por mala metodología en la infancia”. Sin embargo manifiestan: “quererlo aprender”. Otro enunciado de la encuesta cuestiona lo siguiente ¿Cuál cree usted que es la manera más adecuada para orientar una clase de inglés en niños de preescolar?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Tradicional (tablero y cuaderno)	1	9.1%
Con actividades lúdicas.	5	45.4%
Ambos métodos	5	45.4%
TOTAL:	11	99.9%

Tabla 9. Metodología empleada en la clase al momento de enseñar inglés

Se infiere de la anterior tabla la siguiente información: que reconocen y dan importancia tanto a los métodos tradicionales como a los modernos (actividades lúdicas-juegos) al momento de enseñar inglés esto se determina de acuerdo a la edad del docente y el bagaje experiencial. A su vez expresan en el siguiente comentario: “que la repetición y la memorización son fundamentales en cualquier aprendizaje en especial en la infancia ya que perdura en el tiempo”. Por esta razón se abordó la siguiente pregunta ¿Apoyaría el proceso de aprendizaje del inglés dentro de la institución?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No estoy de acuerdo.	0	0%

Estoy de acuerdo.	2	18.2%
Estoy totalmente de acuerdo	9	88.8%
TOTAL:	11	100%

Tabla 10. Vinculación y acción participante del personal de la institución al momento de enseñar inglés.

El 100% apoyaría el proceso de aprendizaje del inglés sin tener en cuenta los intereses personales e individuales al momento de darles una educación con calidad a los niños de la institución; es decir están de acuerdo en aprender y enseñar inglés; con el fin de hacer una futura replica de las clases al momento de enseñar inglés a los niños y niñas cualificando el servicio y la calidad de la institución. Para concluir la encuesta se indaga ¿Qué opinión le merece la encuesta que usted desarrollo?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Poco interesante	0	0%
Interesante.	1	9.1%
Muy interesante	10	90.9%
TOTAL:	11	100%

Tabla 11. Evaluación de la encuesta.

Finalmente evaluaron la encuesta como instrumento investigativo, evidenciando que el 100% en su opinión expresan que fue interesante y muy interesante al saber que se puede llevar a cabo un proyecto de investigación en inglés enmarcado bajo la estrategia de Cero a Siempre y en alianza con Manizales Bilingüe. Al condensar el análisis de la encuesta se identifican tres

variables; ya que por medio de la técnica de repetición de palabras es posible identificar puntos claves en la información recolectada. Estas variables son: currículo, metodología y evaluación.

Para ello se formuló un problema a investigar que dio sustento y razón de ser a la propuesta metodológica, al haber creado 6 talleres basados en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés enmarcados bajo los parámetros establecidos en la estrategia nacional de Cero a Siempre los cuales brindaran la posibilidad de mejorar continuamente procesos formativos tanto en estudiante, familias y comunidad educativa.

9.1 Análisis de la Encuesta Dirigida a Padres de Familia

Después de la aplicación de la encuesta a 11 familias del plantel, se recolectó la información para ser analizada a través de tablas donde se determinaron categorías para cada pregunta, relacionada con la frecuencia y reflejada en porcentajes mayores y menores. Dicho análisis permitió saber cuáles son las variables a estudiar en la investigación realizada por parte de las investigadoras. Dicha propuesta consiste en elaborar 6 talleres en el área de inglés para niños y niñas de preescolar y así fortalecer las habilidades escucha y habla en inglés basadas en las dimensiones del desarrollo de la estrategia de Cero Siempre en estudiantes de 4 a 5 años del CDI el Bosque. A continuación se analizó cada una de las preguntas bajo parámetros cuantitativos y cualitativos

CATEGORIA: EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
EDAD: de 20 a 30 años	6	54.5 %

EDAD: de 31 a 40 años	3	27.3 %
EDAD: de 41 a 56 años	2	18.1 %
TOTAL:	11	100 %

Tabla 12. Edades de los padres de familia

En la anterior tabla se evidencia que la mayoría de los padres de familia se encuentran en edades muy jóvenes donde la receptividad por el aprendizaje del inglés dirigido a sus hijos es del 100%. Teniendo como implicaciones el aporte y apoyo de manera continua en el aprendizaje del inglés, puesto que los niños y niñas se verán respaldados por sus familias al momento de realizar trabajos en casa o pequeñas investigaciones.

Pregunta número 1 de la encuesta: ¿Qué clase de actitud asume usted frente al aprendizaje del inglés?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Apatía	0	0 %
Negativa	0	0 %
Positiva	7	63.3 %
Entusiasmo	2	18.1 %
Alegría	2	18.1 %
Preocupación	0	0 %
Tensión	0	0 %
TOTAL	11	100 %

Tabla 13. Actitudes para el aprendizaje del inglés.

En la anterior tabla se observa que el 63.3 % de los padres de familia tienen una actitud positiva frente al aprendizaje del inglés lo cual representa más del 50%; cabe resaltar que no existe ninguna respuesta negativa frente a la exposición del segundo idioma con un porcentaje del 0%. Se deduce así, también que en los porcentajes menores hay actitudes como la alegría y el entusiasmo que se suman a la actitud positiva, adquiriendo un porcentaje mayor sobre las actitudes negativas; los cuales facilitan la recepción de un nuevo conocimiento adquirido en este caso el inglés.

Pregunta número 2 de la encuesta ¿Cómo cree usted que aprendería inglés más fácil?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Con música.	5	45.4 %
Con televisión.	1	9 %
Leyendo.	5	45.4 %
TOTAL:	11	99.9%

Tabla 14. Refleja los estilos de aprendizaje por parte de los padres de familia

Se infiere de la tabla anterior que la población encuestada aprende más fácil por canales visuales, auditivos y kinestésico ya que el 45.4 % de los padres de familia prefieren un aprendizaje a través del movimiento que lo determina la música, y, la lectura con el otro 45.4 %, finalmente el otro 9 % prefieren un aprendizaje visual- auditivo que lo determina el televisor. Aquí se integran los estilos de aprendizaje para conocer una lengua extranjera en este caso el inglés abordando a cada persona según su preferencia y necesidad. En otro enunciado de la encuesta se indaga sobre: ¿Considera que aprender inglés en la actualidad es?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Nada importante	0	0 %
Importante.	2	18.1 %
Muy importante	9	81.8 %
TOTAL:	11	100%

Tabla 15. Importancia de aprender inglés en la actualidad.

Se hace una descripción acerca de la tabla anterior donde el 81.8 % responde de manera puntual que es muy importante aprender inglés en la actualidad. A si mismo expresan en cortas palabras: “que la clase en ingles es muy importante para el avance y el desarrollo de sus hijos”. El 18.1 % reconoce que es importante saber inglés para cualquier situación en la actualidad.

Pregunta número 4 de la encuesta: ¿desde qué momento de la vida es indispensable aprender inglés?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
En el jardín.	11	100%
En la escuela.	0	0%
En el colegio.	0	0%
En la universidad.	0	0%
TOTAL:	11	100%

Tabla 16. Importancia de aprender un lenguaje extranjero desde la primera infancia

Analizando la información de la tabla anterior se deduce que el 100% está de acuerdo y reconoce la importancia de iniciar el aprendizaje del inglés en una etapa temprana, partiendo de la primera infancia, el Jardín.

Pregunta número 5 de la encuesta: califique de 1 a 5 en orden de prioridad siendo 1 el más bajo y 5 el más alto.

CATEGORIA:	FRECUENCIA					TOTAL
	1	2	3	4	5	
PREGUNTA						
Usted aprendería inglés por pasatiempo	2	1	3	2	3	11
Usted entraría aprender inglés de manera voluntaria	0	0	2	3	5	11
Que conocimiento tiene sobre ingles	3	2	6	0	0	11

Tabla 17. Gusto por aprender inglés analizado desde la frecuencia.

Análisis en porcentaje:

CATEGORIA	PORCENTAJE					TOTAL:
	1	2	3	4	5	
PREGUNTA						
Usted aprendería inglés por pasatiempo	18.1%	9 %	27.2%	18.1%	27.2%	99.9%
Usted entraría aprender inglés	0 %	0%	18.1%	27.2 %	54.5%	99.9%

de manera voluntaria						
Que conocimiento sobre ingles tiene.	27.2%	18.1%	54.5%	0%	0%	100%

Tabla 18. Gusto por aprender inglés analizado desde el porcentaje.

La tabla anterior demuestra que 6 personas de 11 las cuales equivalen al 72.5 % de la totalidad entrarían dispuestas aprender inglés por pasatiempo interpretando esto como un gusto; y 3 de 11 personas equivalentes al 27.1 % no lo harían. Al igual que 11 de las 11 personas que equivalen a 99.9 % aprendería inglés de manera voluntaria. En cuanto al conocimiento sobre el inglés se puede concluir a nivel general que el 100% desconoce dicha ciencia; simultáneamente argumentan: “que fue por falta de oportunidades y estilo del profesor”. Sin embargo manifiestan: “quererlo aprender solo por la formación de sus hijos”.

Pregunta número 7 de la encuesta: ¿Cuál cree usted que es la manera más adecuada para orientar una clase de inglés en niños de preescolar?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Tradicional (tablero y cuaderno)	1	9.1%
Con actividades lúdicas.	2	18.1 %
Ambos métodos	8	72.7%
TOTAL:	11	99.9%

Tabla 19. Metodología para la enseñanza del inglés dentro del aula de clase.

Se infiere de la anterior tabla la siguiente información: que reconocen y prevalecen el uso de ambos métodos tanto el tradicional como los modernos (actividades lúdicas-juego). Teniendo

como puntero que 8 de 11 personas (72.7%) prefieren una enseñanza que combine ambos métodos existentes en la actualidad.

Pregunta número 8 de la encuesta: ¿Apoyaría el proceso de aprendizaje del inglés en su hijo?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No estoy de acuerdo.	0	0%
Estoy de acuerdo.	0	0%
Estoy totalmente de acuerdo	11	11%
TOTAL:	11	100%

Tabla 20. Acción participación frente al proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés

Dentro de la institución en calidad de padres de familia. El 100% de los padres de familia apoyaría el proceso de aprendizaje del inglés otorgados por la docente sin tener en cuenta la experiencia de ellos con anterioridad frente a este proceso. Manifiestan en sus opiniones: “total apoyo incondicional hacia sus hijos en el proceso del inglés”.

Pregunta número 9 de la encuesta: ¿Qué opinión le merece la encuesta que usted desarrollo?

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Poco interesante	0	0%
Interesante.	1	9.1%
Muy interesante	10	90.9%
TOTAL:	11	100%

Tabla 21. Evaluación de la encuesta.

Finalmente evaluaron la encuesta como instrumento investigativo, evidenciando que el 100% en su opinión expresan que fue interesante y muy interesante al saber que se puede llevar a cabo un proyecto de investigación en inglés enmarcado bajo la estrategia de Cero a Siempre y en alianza con Manizales Bilingüe. Condensado el análisis anterior a nivel general se deducen variables como: metodología y primera infancia.

Etapas de Intervención.

1. Developing Communicative English Abilities through the National Strategy “Cero a Siempre”

2. Introduction

The following research takes place at the Child Development Center (CDI) “El Bosque”, in Manizales city with 4-5 year-old children. After applying 7 instruments: videos, interviews (to parents, and to students), reported speeches, tests, field diary’s notes, worksheets, and artifacts (crafts) the context where the proposal was presented was analyzed through the formulation of a research question followed by objectives to be reached in the medium term. This research is supported under the National Strategy called “De Cero a Siempre” which covers up the “Atención Integral a la Primera Infancia” program in order to achieve a meaningful English learning giving to the proposal “De Cero a Siempre” a value and a distinction at the regional level.

Therefore, the methodological research permeates the research describing and reflecting on the practices that were carried out, and it also broadens and deepens the process during the application of the strategies. That is why, the action-participation methodology is set up in spiral

form, showing four phases which are: planning, action, observation, and reflection (Lewin, 1973), where each one is complemented from their initial stage without observing segments among each one of them. This means, that a single cycle is not enough for a total reflection on the research. Respect to this, it is necessary to say that the descriptive analysis set up in this research proposal consists of 6 workshops on English communicative skills, and they are based on the development dimension of “De Cero a Siempre” strategy which strengthens the English teaching-learning process in the classroom.

3. Objectives:

- To strengthen the English communicative skills from the development dimension found in the “De Cero a Siempre” strategy in 4 to 5 year-old students at CDI “El Bosque”

3.1 Specific Objectives:

- To implement through six workshops in English a pedagogical strategy that orientates the foreign language learning at CDI “El Bosque”
- To integrate the English learning with the dimension’s work in order to strengthen the communicative abilities.
- To orientate a collaborative work with the parents, so they can evidence the cooperative English learning.
- To fortify the development dimension at early ages through a meaningful process, and a pedagogical mediation in the classroom.

4. Pedagogical and Educational Foundation.

4.1 Principles

The importance of education at an early age is essential to transform the human beings of today and tomorrow, such education allows the transit of family environments and social contexts, the last one being more demanding than the first one. If it intended to provide a comprehensive education, it may be at the early stages of life, "*prenatal, perinatal and postnatal*" (Piaget, J 1952) where learning is held, molded in different contexts, and becomes knowledge which is the formal's teaching aim. This does not mean that in the first educational levels the teaching process is not carried out, what happens is that the learning can be maintained, and stimulated thanks to the prior learning and the lived experiences. The educational opportunities which are provided to the children are the tools to build their knowledge. The child lives experiences at this decisive stage, where the foundations for all subsequent knowledge construction lays: "*the school can build on that foundation*" (Tonucci, F. 2001) the school can formalize the experiences, and direct activities towards an educational purpose.

In this way, it is essential to describe in this paper all the training tools that contributed to the construction of the research's structure. Having those tools in mind, it is necessary to add the formative principles of preschool education provided in the Decree 2247 of September 11, 1997 which set **Natural and Legal Principles** promoting child care from their logic in their developmental processes. Besides this principle, it can be found the Principle of Integrity, which says that educate in a whole way refers to "*to be unique and social about independence and permanent reciprocity in the social, parental, ethical and cultural natural environment*". As for Principle of **Participation**, this recognizes the organization and work in group as a favorable space to accept oneself and the others. Analyzing the Principle of **Autonomy**, it appears as a need for the development. On the other side, the Principle of **Ludic** recognizes the game as a catalyst for students' life through which knowledge is constructed, and can be found itself in the physical and social world. Finally, it is mention the **Pedagogical** principles which guide teaching activity in front of the classroom.

Finally, these principles reinforce each one of the dimensions, since the transversalization happens on the combination of the above-mentioned components. They will enrich the children's vocabulary, preparing them for a world where the game allows them to discover their motor skills, and their needs to know the world the children live in. Children will also face, and solve problems which will take them to the exploration and experimentation, creating their own ideas and conclusions about the surrounding context.

4.2 Holistic Teaching Strategy.

The present research supports the conception of the human being in a holistic way, based on the approach of the developmental and revolutionary dimensions about the problematic thinking which strengthens the communication skills in English. Also, this model is chosen because it *"conceives the holistic knowledge"* (Educación sin Fronteras, 2013). According to the concept above, the holism focuses on complex thinking, seeking a *"(...) social cognitive, ecological, and spiritual development. It aims to educate citizens for the participative democracy, to enact local values, and to understand a global, ecological, and interconnected perspective"*. (Morin, 2002).

The strategy “Cero a Siempre” includes the boy and the girl as potential human beings to be formed under the integral, participative, autonomous, ludic, educational, legal and natural principles stipulated in the Decree 2247 of September 11, 1997, which will be the responsible ones to evidence, and reorganize experiences in the environment which the population is constantly exposed to.

The holistic pedagogical model is characterized by "*a complex thought, is animated by a constant tension between the aspiration towards a non-parcel, undivided, non-reductionist knowledge, and the recognition of the unfinished and incomplete knowledge*" (Educación sin Fronteras, 2013). This means that it is necessary to potentiate the generative abilities that learners bring at moment when they take part in foreign language learning process, because their knowledge of the universal is seen as fragments of all, they identify notions and preconceptions that, through adults' help and mediation, transform into unfinished knowledge which last for the rest of their lives, since this preconceptions are stimulated from the most important, and earlier stage: childhood.

This "complexity" (incomplete knowledge) makes part of the learning to be formalized with respect to the English language, from the hermeneutic perspective, that is to say the interpretation and understanding both worked from a new rationality perspective about the world and the human being, where the parts and insights in their interaction are interwoven in order to comprehend the recursion, organization, difference, opposition, and complementarity inside the factors presented in the environment of the learner. (Coll, 1990)

From the paragraphs described above, it is necessary to establish the theoretical importance of conceiving the whole before conceiving the parts to see the integrity of the human being in its complex and its fragmented way, "(...) *Hologramatic Principle. Each part contains almost all the information of the object represented, in all complex organization not only the part is in the whole but also the whole is in the part*" (Morin, 2002) interpreting the quote above,

which refers to Edgar Morin in the second step of the research method, it can be expressed as follows: each person, as individuals, carried inside the presence of society in which he takes an active part, and society is present in every one through language, culture, rules and regulations. It is well complemented each of the parts to the whole and vice versa.

In order to counter the existing fragmentation within the complexity exhibited in the Holistic and the Hologramatic Principle under the perspective of Morin, 2002, it gives to know the following relationships of coexisting centralizing human integrity in the development dimensions and strengthening communication skills in English listening and speaking:

- Relations between mind and body, to find the way in which the subject feels connection between both of them. The relationship can be explored by the movement, dance, drama, concentration, and relaxation exercises. It is integrated under the body dimension where students know and express their body, which is the closest to them, responding in a physical way to the heard and observed stimuli through imitation. What it is described above correlates well with the method of TPR. *"(...) Method in the teaching of languages combining speech with action and proposes teach language through physical activity"* (One Stop Inglés, 2013)

- Relationships between knowledge domains. There are many different ways how to connect academic disciplines and school subjects. For example; interdisciplinary approaches to thinking and language-centric approaches. This means, integrate the thought and language for

which Brunner (1984) defines "*thought as the ways of representing reality. Importance of individual strategies to solve problems and language: ontogeny: early forms of communication of children and adults, and the pre-verbal language itself. Children do not acquire the grammatical rules in vacuum, before this, they "speak", learning how to use the language in daily relationship with the social world*" the reciprocity that exists between the cognitive and communicative dimensions which clarify the importance of not detaching or fragmenting what is acquired and learned in the real environment on what they want to express, in other words, when children formulate hypotheses to resolve a situational problems of everyday life, they use language to express their thoughts without inferring which one precedes the other. On the contrary, they complement and interface each other since it is not conceived the thinking without language, or the language without thinking. It should be noted that the language is communicated from oral expressions, gestures, body subsequently structured and written, with the company of the reason mentioned in complex thinking of holism.

- Relations between self and community: the individual must develop interpersonal skills, community service and social action. In turn, it seeks to connect the subject with the deepest part of the arts that addresses the universal interests of human beings. Integrating the above to the development dimensions treated over, the proposal includes the social and aesthetic, it must be said that both are essential parts of the whole, because without them it could not see the human being in his essence both are the result of individual potential is transformed under the complexity of human existence, feelings, emotions and artistic expressions are expressed through social and environmental contact with the environment. As Perinat A. (2013) argues in his article on social development in preschool: "*the diversity of aspects that allow a person to interact with*

others, which are essential for the existence of other with a conscience of himself, language and the intention to communicate. It is an essential component for life and human development to be impossible to being a human alone " it is highlighted, in this reciprocal and coexisting relationship, the social skills, and the ability to socialize that learners have without prejudice to help with solidarity and understanding the others in his way of being and acting artistic and community.

5. Content of the proposal

It is appropriate to explain the complex and unfinished knowledge's relationships, through the implementation and application of six workshops that were exposed in the research proposal in order to perceive the integration of the pedagogical model in each one of them. It is also important to strengthen the communicative English skills (listening and speaking) through oral production and listening comprehension. In each workshop there were collected some topics for discussion about learner's everyday life, and it was taken into consideration the confidence that was created to develop a reliable and safe environment for the students because that is the holistic pedagogical model basis to solve complex situations in real life. *"(...) looking for an education for participatory democracy citizens, enact local values, understand a global, ecological, and interconnected perspective"* (Morin, E. 2002). In addition the early childhood development dimensions (corporal, communicative, cognitive, social, and aesthetic) were integrated, and referred as the “Cero a Siempre” strategy then, there is a brief introduction of each workshop to contextualize the reader with the pedagogical proposal.

WORKSHOP # 1

Course: kinder garden-Ins. Educativa San Luis

Teachers: María Cristina Pineda-Jennifer Ortiz Giraldo

Email: kristancha_2011@hotmail.com, jenniferog10@hotmail.com

Academic year: 2013

Session days: 4 hours

Learners: 16

Dates: August 20th to 23th

Term: 3 and 4

Contents: Family members (grandfather, grandmother, uncle, aunt, son and daughter)

INTRODUCTION

These workshops are designed to provide and improve the communicative Skills in English (listening and speaking) through the development of the different child’s dimensions

(corporal, cognitive, social, communicative and aesthetic) by taking into account the population's need, skills of students and requirements of the institutions where they are intended to be applied, in this case CDI el Bosque. For this reason, the pedagogic model is holistic. Morin (Educar en la Era Planetaria, 2003) argues that: *“the educational holistic is based on complex thinking, which sees the full and productive person. The subject has context with work and social life. Also, social cognitive development aims, ecological and spiritual. Search Educating for participatory democracy citizens, enact local values, global perspective and ecological understanding and interconnection”*. On the other hand, the child's dimensions will be explored by using different activities that support a meaningful learning on English to be integrate between them. By evaluating this workshop it is necessary to use the transcript of a video as a guide to collect some important information that will be possibly answering the research, also it will be registered on the field diary the behaviors and meaningful learning of the students during the classes.

PRE-KNOWLEDGE

Basic vocabulary in English (greetings, shapes, colors, feelings, animals, family members and other)

LEARNINGS GOALS

- ✚ Students will be able to tell different moods by using the main family members integrating the child's dimension.

METHODOLOGY STRATEGIES

In class there will be used different strategies for catching the attention of the students, by using the communicative skills such as listening and speaking, since these are according to the students' age. For that reason the listening comprehension, oral production and child's dimension will be important tools for evaluating the meaningful learning. Moreover, it will be used: visual aids, songs, role plays, internet tools, storytelling, and the guidance of the teacher which is fundamental on the understanding of the topics developed through the workshops.

RULES

To follow the instructions in English

To express simple ideas in English

Good attitude and taking turns for doing exercises.

To participate and follow the instructions in the proper order

Good behavior.

BODY DIMENSION

The whole class will perform a role play about the new family members (grandfather, grandmother, uncle, aunt) and the students should identify them by using some accessories. After that the teacher will show some videos to reinforce all vocabulary that they saw before, those links can be found at www.youtube.com/watch?v=WVZnAY0O1LM at the time that the students can see the video they have to repeat the words and names that appear according to the images, moreover, it is important that they can also express with their bodies. The students will imitate some movements according to each character given by the teacher when showing some flashcards of the new family members.

COGNITIVE AND COMMUNICATIVE DIMENSION:

The teacher will paste on the board some faces about the family members, in one of side of the board there will be some accessories (makeup, diaper, walking stick, dress) that describe the physical appearance of each members. Then the students should associate the face with the accessories and finally they will express simple ideas about it.

The students will do a matching exercise worksheet where they will identify the family members by using drawings that the elements correspond to.

SOCIAL AND AESTHETIC DIMENSION:

The students will cut a silhouette about the topic studied in class and then they will do a puppet where they can express in simple ideas how the members feel in this day also the can say

their names by using the new vocabulary. Example: my grandfather is Nestor, the grandmother is happy. Around the classroom there will be different pictograms about the topic studied, the idea is that each child can interpret them by using the puppets made; moreover Students will create a dialogue simulating real life including all the members of the family.

EVALUATION:

It is necessary to collect information about the topic at the moment of integrating the child’s dimension, for this reason the graphic will show what was evaluated by using specific activities that correspond to the workshop, however, it will be used a video as the instrument for analyzing the information gathered from the workshop through the transcript technique.

DATE	ITEM	COMINICATIVE SKILLS
August 28th	Illustration of a concept: describe each family member with accessories.	SPEAKING (Oral production)
August 29th	Video: oral report about the family members.	
August 30th	Test: listening comprehension- follow instructions	LISTENING (listening comprehension)

Graph 22 evaluation workshop 1

The test will be applied to students by giving instruction in English for reinforcing the listening skills and the cognitive dimension. The instrument contains ten question and at the moment that they can identify the answers correctly, they should do a matching exercise according to the questions said before.

Workshop # 2

Dates: September 3th to 6th /2013

Term: 4

Contents: parts of the house (kitchen, bedroom, living room, dining room, bathroom)

INTRODUCTION

The objectives of this workshop is to guide the students to achieve a communicative goal by integrating oral production and child’s dimension through real situation that will lead them to compare objects that they have seen before in their environment. By evaluating this workshop it is necessary to use a survey as a guide for collecting some important information that will possibly answer some research objectives, also it will be consigned in the field diary the behaviors and meaningful learnings of the students during the registered classes.

PRE-KNOWLEDGE

Basic vocabulary in English (greetings, shapes, colors, feelings, animals, family members and other)

LEARNINGS GOALS

- ✚ Students will be able to recognize the principal parts of the house by using toys and integrating the child’s dimension.

BODY DIMENSION

The teacher will show a toy house to the students and then they will be invited to “build” a house on the floor using some masking tape. They will play acting what people usually do in the bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, etc. The teacher will encourage students to sing the song: “**I have a house**”. And students reproduce it by using a body language:

I have a house, a house, a house (bis)

And in my house, I have a kitchen, a kitchen (bis)

At the moment of singing a song the whole class will repeat the sentences by changing the parts of the house. Students identify the vocabulary through visual aids: table, bed, lamp, and closet. The teacher implements some Neuro-Linguistic Programming exercises to produce long term memory concepts in children. First, they see the image; second the concept, and then both: image and concept (switching the pictures from one side to the other one). They repeat the vocabulary in chorus and also individually.

COGNITIVE AND COMMUNICATIVE DIMENSION:

By pasting on the board some parts of the house, the students will locate objects in different parts of the house by using real and attractive elements. The kids will participate by raising their hands; they take the object and place it in the proper places. Example: the bed is in the bedroom, the sofa is in the living room etc. The students will do a handicraft about the parts of the house, they should identify by using drawings that elements corresponding at the house and following instructions given by the teacher in the proper order. Students expose their works in front of the class.

SOCIAL AND AESTHETIC DIMENSION:

The students and parents should draw the parts of their house as homework, also it is important that they must reinforce the new vocabulary with the company of their parents. Then, students should expose the homework in front of the class. Each one will paste in the notebook a worksheet about the topic studied for remembering the vocabulary.

EVALUATION:

It is necessary to collect information about the topic at the moment of integrating the child's dimension, for this reason the graph will show what was evaluated by using specific activities that correspond to the workshop, however, the survey and the interview will be used as instruments for analyzing the information gathered of the workshop through the transcript, frequencies and percentages by determining categories.

DATE	ITEM	COMMUNICATIVE
------	------	---------------

		SKILLS
September 4th	cognitive and communicative dimension: participation by raising their hands and saying the words learned	SPEAKING (Oral production)
September 5th	Interview: answer some question about personal information according their house and families	LISTENING (listening comprehension)
September 6th	Survey: the students and their parents have to answer a survey about the workshop worked during this week.	LISTENING (listening comprehension) and SPEAKING (Oral production)

Graph 23 evaluation workshop 2

The interview will be applied with the collaboration of the learners, where the teacher will formulate some questions about the topic studied and personal information. This will evaluate listening comprehension and oral production. After that, the parents will do a survey according to the topic worked in class with company of their children where they will observe an advance on the oral production and listening comprehension skills.

Workshop # 3

Dates: September 10th to 13th /2013

Term: 4

Contents: who is she or he? And where are you?

INTRODUCTION

This workshop is designed to improve the oral skill at the moment to communicate some ideas in English by using the child’s dimension and some aids which can help the learners acquire the foreign language in a funny and simple way.

PRE-KNOWLEDGE

Basic vocabulary in English (greetings, shapes, colors, feelings, family members, parts of the house)

LEARNINGS GOALS

By integrating the child’s dimension students will be able to tell simple ideas through games and worksheets

BODY DIMENSION

The whole class will play “the Runner House” each part of this house will be pasted on different parts of the classroom and the teacher will give some instructions for having students

identify and recognize those parts. It is necessary to formulate them questions like: “Who is she/he?” During the game, because it will provide in the students the possibility to answer in English Example: “Who is she? She is Camila”, “Where is she? She is in the bathroom”. This exercise will be conducted with the teacher’s help.

COGNITIVE AND COMMUNICATIVE DIMENSION:

Students will play “the Stair House” by following the instruction given by the teacher and they will answer properly depending on the box where the instruction is.

Rules of the game:

- ✓ To make groups of three students, each group will throw dice by knowing how many steps have to move. When the groups are located in the box they have to say the correct name according to the image and answer in a correct way. If they make a mistake they will lose the turn.
- ✓ Students will do a worksheet by matching the images with the silhouette according to the instructions given.

SOCIAL AND AESTHETIC DIMENSION:

In groups students have to locate in a correct place of the house the family members at the moment of listening to the instructions given and they have to express simple ideas about it.

For Example:

The teacher: who is he/she?

Students: he is brother

The teacher: where is he?

Students: he is in the kitchen.

The teacher will change the roles at the moment to give the instructions with the participation of the students.

EVALUATION:

The researches will appraise the topic studied by using worksheets that collect information of the classes given during the week. It is possible to appreciate in the follow graph that shows the day, the activity and the communicative skill to be evaluated.

DATE	ITEM	COMINICATIVE SKILLS
September 12th	Cognitive and communicative dimension: Students will do a worksheet matching the images with the silhouette according to the instructions given.	LISTENING (Listening comprehension)
September 13th	Oral report: participation of the students in class at the moment of	SPEAKING: (Oral production)

	answering questions.	
--	----------------------	--

Graph 24 evaluation workshop 3

Then, the teacher will record a video in order to evaluate speaking skills through the oral production stage.

Workshop # 4

Dates: September 17th to 19th /2013

Term: 4

Contents: parts of the volcano and evacuation alarms.

INTRODUCTION

This workshop is designed to improve and reinforce the oral skills through the child’s cognitive and social dimension, at the moment of expressing ideas with coherence about real and relevant situations. Besides, this workshop will help students face an earthquake or volcanic eruption when the students are in places like a house or a garden. It will reinforce vocabulary learned and English commands by integrating the dimensions mentioned before and different topics like: family members, parts of the house, and locations.

PRE-KNOWLEDGE

Basic vocabulary in English (shapes, colors, family members, parts of the house, what is this?)

LEARNINGS GOALS

The students will be able to describe with simple ideas experiments done through the English class.

BODY DIMENSION

The whole the class will do a sample evacuation at CDI El Bosque that will help them face a real situation at the moment of any natural eventuality. They should follow instruction on English by hand of visual aids like a signal of evacuation. After that the teacher will explain some movements according to the types of evacuation. Example: when a whistle is heard you should put your hands on the head and get out of the classroom by watching the signal, because it is an earthquake alarm. If 2 whistles are heard you should get out of the classroom by crawling, because it is a fire alarm or volcano eruption. This practice will be performed many times in order to reinforce hazardous situation behavior.

COGNITIVE AND COMMUNICATIVE DIMENSION:

Students will make an experiment through different materials like a: vinegar, candle, clay, vegetable aniline, sodium bicarbonate, for identifying the parts of the volcano, with the guidance of the teacher the whole class will mix the materials by following the instructions given step by

step. Also they should repeat the name and point to each part of the volcano through questions: what is this? This is a volcano, this is a crater.

EXPERIMENT:

- ✓ The whole class will make a mountain by using the clay, it will be called volcano. On the top of the volcano they should do a hole that represents a crater.
- ✓ The teacher will introduce a candle inside of the volcano, it represents the magma.
- ✓ When the magma gets out of the volcano it is called eruption, then it is possible to see ash and stone.
- ✓ At the moment of mixing the vinegar, red vegetable aniline and sodium bicarbonate, Students will observe the representation of the eruption and the lava.

Finally, the students will be able to give examples of the expected ideas at moment of participating in the activity by raising hands and expressing their opinions about the topic. Also they will observe a volcano in a poster and they should locate each one of its parts.

SOCIAL AND AESTHETIC DIMENSION:

With family help, each student will make a volcano by using different materials. After that they should expose their works in front of the classmates by mentioning each part of the volcano and formulating the question: what is this? It is expected that students answer properly to their questions.

EVALUATION:

The researchers will appraise the topic studied through the participation of the students at the moment of following the instruction of the experiment. When collecting the information the field diary and a record video will be used.

DATE	ITEM	COMINICATIVE SKILLS
September 18th	Cognitive and communicative dimension: Students will do an experiment by following instructions in English.	LISTENING (Listening comprehension) and SPEAKING: (Oral production)
September 19th	Oral report: participation of the students at the moment of presenting their works in front of the classmates about the volcano.	SPEAKING: (Oral production)

Graph 25 evaluation workshop 4

Later, the teacher will record a video in order to evaluate speaking skills through the oral production stage.

Workshop # 5

Dates: October 1th to 4th /2013

Term: 4

Contents: the places in the city (supermarket, hospital, church, preschool CDI, house)

INTRODUCTION

This workshop is designed to improve and reinforce the oral skills through the child’s social and communicative dimension, at the moment of expressing ideas with coherence about their real environment into the city. It will be possible to reinforce good behavior through social dimension taking into account positives rules at different places of the city.

PRE-KNOWLEDGE

Basic vocabulary in English (shapes, colors, parts of the house, what is this? who is he/she? Where are you?)

LEARNINGS GOALS

The students will be able to locate and recognize different places around the city through a trip and games.

BODY DIMENSION

The whole class will do a visit a beautiful city (by locating in other classroom). They will find different places like a: church, hospital, preschool, supermarket and houses. After that, the students should do a tour and performance different movements according to the places. Example: at the hospital, they will do the sound of the ambulance. Then students will make a model about the city by using pictures to relate with it.

COGNITIVE AND COMMUNICATIVE DIMENSION:

Students will do a competence for finding different puzzles about the places of the city

INSTRUCTIONS:

- ✓ The whole class will make groups of three students, but it is important to conform the groups with students that help others that show some weaknesses.
- ✓ Each group should find a puzzle according to the places of the city. Then they have to recognize what place it is and what is the corresponding name.
- ✓ Finally the groups that put together all the pieces of the puzzle in a few time will win the competence and the teacher will give a happy face.

After that, the students will be able to relate some objects according to the places of the city and they will put the puzzle together. For conclusion, the teacher will ask some question about the topic. Example: “What is this?”, “Where can we find this object?”

SOCIAL AND AESTHETIC DIMENSION:

Students will do a trip for recognizing the different places of the city and expressing simple words about it. They will perform in each place according to the teacher’s instructions, and they will answer some questions “What is this?”, “Where can we find this object?”, and “Where is Santiago?” Finally, they will make a mural about the city and they will decorate the places of the city by using different materials. They will expose the work in front of the classmates.

EVALUATION:

The researchers will appraise the topic studied through the participation of the students at moment of following the instruction of the competence. At the moment of collecting the information the field diary, survey, and informal talks will be used.

DATE	ITEM	COMMUNICATIVE SKILLS
October 2th	Cognitive and communicative dimension: Students will do a competence by following instruction on English.	LISTENING (Listening comprehension) and SPEAKING: (Oral production)
October 3th	Informal talk: the researches will do a short interview in Spanish to the psychologist about all of the research process that has been carried out in the CDI el Bosque.	Impact and motivation of the service
October 4th	Survey: The students have to answer a survey about the workshop administrated during this week by using a poster.	LISTENING (Listening comprehension) and SPEAKING: (Oral production) Motivation and impact.

Graph 26 evaluation workshop 5

Workshop # 6

Dates: October 8th to 10th /2013

Term: 4

Contents: English day (summary about the topics, dimensions promoted, and English communicative competences explored throughout the term)

INTRODUCTION

This workshop is designed to reinforce all the input that has been worked before. All the activities that were studied throughout the term for the development of the workshops, the researchers will see the significant progress of children throughout the different dimensions as well as the development of the communicative skills in English, listening and speaking which are evident throughout the process carried out at the institution

PRE-KNOWLEDGE

Basic vocabulary in English (shapes, greetings, feelings, family members, colors, parts of the house, what is this? who is he/she? Where are you?, places of the city)

LEARNINGS GOALS

The students will be able to communicate in English with simple ideas simples real situation through interview, songs and performance.

BODY DIMENSION

The whole class is going to prepare some activities that will be showed at the end of the process through the English day. It compiles activities which include all dimensions, each one will be represented by a stage. Some of the activities will be games, role plays, dynamics, which allow them to highlight a physical response and communication using body movements, all this will be integrated with a visual review about the activities seen in class. Example: water of lemon, head and shoulder knees and toes... I have a house, movements like a jump, running, walking by hearing some commands in English and using materials like a Flashcards, hoops (ula-ula), and canes.

COGNITIVE AND COMMUNICATIVE DIMENSION:

By using a video, some students will do an interview to different teacher of the CDI, at the beginning students will practice some questions with the help of the English teacher about personal information, colors, and animals. The other students will do a simple conversation (places of the city and family members) by using a performance and then they will sing different songs about the topics studied in class by watching the flashcards and visual aids.

SOCIAL AND AESTHETIC DIMENSION:

The whole class will celebrate English day and they will show to their parents all topics learned in class through posters, with them, they will answer some question asked by the teacher.

With the worksheet one student will explain their work, with the handicraft other student will show to spectators what his/her work for the last two activities was. Also they will be able to demonstrate through assignments which have been previously (videos and performance) a good oral production and listening comprehension exercises or activities.

Finally, they will share an ice cream in company of their parents and teachers’ company.

EVALUATION:

The researchers will evaluate the objectives proposed by a teacher interview. At the moment of collecting the information the field diary, and the survey with the parents and informal talk with the coordinator of CDI will be studied.

DATE	ITEM	COMMUNICATIVE SKILLS
October 8th	Cognitive and communicative dimension: Students will do an interview to some teacher of the CDI.	LISTENING (Listening comprehension) and SPEAKING: (Oral production)
October 10th	Survey: the parents will answer a survey about the process worked during the research.	LISTENING (Listening comprehension) and SPEAKING: (Oral production) Motivation and impact.
October 11th	Informal talk: the researches will do a short interview in Spanish to the coordinator about all the research process that has been carried out in the CDI el Bosque.	Impact and motivation of the service.

Graph 27 evaluation workshop 6

6. Evaluation of the proposal

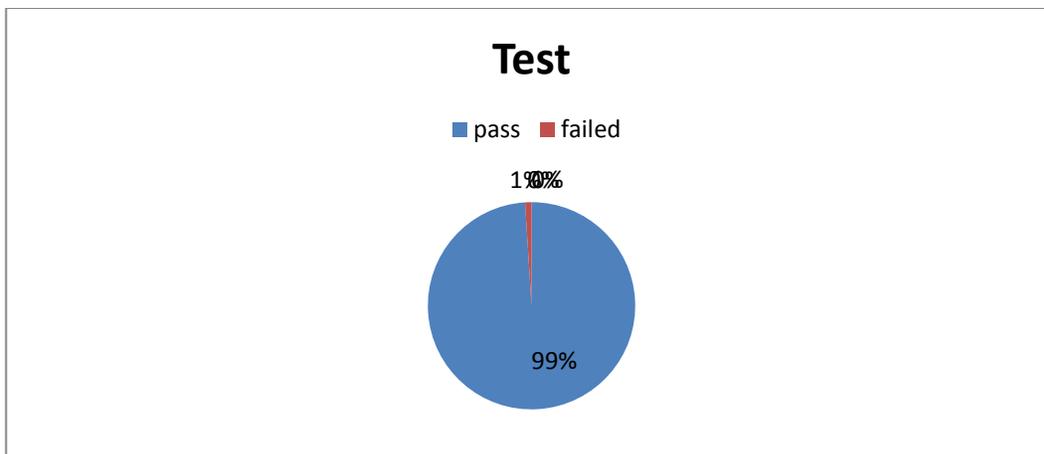
When determining each of the instruments analyzed in order to obtain information, it was found that these have their own characteristics based on the proposed indicators and the criteria approaches at the beginning of research. *"Their nature includes the exercise assessment that allows to describe the purposes of evaluation through indicators"*. (Damian, W. 2007). These were analyzed in a quantitatively and qualitatively way to each of the applied workshops, in which an indicator that mediates learning outcomes in effectiveness, impact coverage perception, and motivation, giving effective research tools for the final analysis of the results . Listed below there are the tools used for data collection: survey of children and parents, oral reports, field notes, reported speech, test, students interviews, artifacts (crafts), and worksheets, these instrumental elements opened channels that facilitated the reading of different contexts, learning progress, methods to improve English teaching, to detect students' problems or needs. Production activities also allow to redirect, adapt, facilitate-mediate, and determine results.

Analysis-workshop #1

These workshops are designed to provide and improve the communicative Skills in English (listening and speaking) through the development of the different child's dimensions (body, cognitive, social, communicative and aesthetic) by taking into account the needs population, skills of students and requirements of the institutions where it is intended to be applied in this case CDI el Bosque. For this reason, the pedagogic model is holistic. Morin, E.

2003 argues that: *“the educational holistic is based on complex thinking, which sees the full and productive person. The subject has context with work and social life. Also, social cognitive development aims, ecological and spiritual. Search Educating for participatory democracy citizens, enact local values, global perspective and ecological understanding and interconnection”*.

Workshop number one took four periods of class with a length of an hour per day. Three instruments were used to analyze the workshop in order to achieve greater credibility at the moment of triangulating the information. These were: field diary, test, and a recorded video. In the field diary were recorded meaningful learning experiences observed during the development of the class. In this field diary there were identified seven categories which were: good behavior, participation, methodology, meaningful learning, foreign language use, TPR and child's dimensions. These categories are differentiated by colors that were highlighted when analyzing the information and therefore they were counted to know which were more relevant when triangulating, and which ones were found in the instruments used. The test had the objective to follow instructions in English and answer correctly each of the questions according to the instruction given. The percentage that was obtained from the students who won the test appears in the following graph:



Graph 28 about the second test

Out of the analysis some values were expressed as percentages which helped to identify the general level of the group in the process of learning a foreign language with reference to the 99% of them passed the test, and 1% failed. This means that out of 15 students who took the test, only 1 student failed. The test consisted of 10 questions and they would pass with more than 6 of them. And finally, this instrument allowed oral report on children who showed significant progress at the moment of exposing to specific activities that required greater verbal fluency as questions about his personal life, family and understanding instructions.

By consolidating the information in the three instruments used it is identified, on page 18 and 19 in the field diary, a relevant experience which validates to the workshop developed within the research proposal: "The children enjoyed the different activities to meet family members and express simple ideas in English "one particular example is evident through oral report # 1 to ask a question who is she? While the teacher pointed to the image corresponding to the mother and family member, to which Camilla says, "Mother" followed by Melissa: "mother and father". The

teacher gives a positive answer as compared to the claims made by the girls mentioned above. They also understood foreign language instructions effectively solving the test as proposed as a workshop for the weekend.

On the other hand, the field daily categories were identified with a frequency within transcription oral report, with an average participation of students 16 times when responding according to a picture or a remark made by the teacher . Accordingly, in developing the tests it was obtained a satisfactory 99% of the students who answered questions and understood in an assertive way. However, it was noticed that 1% of them presented difficulties when following the instructions given by the teacher as the repetitive absences restrict the normal oriented English process instruction.

So that, it will take as a starting point the 1% previously thrown to strengthen the process of a foreign language through everyday experiences in a natural environment such as the home and the routines in the space for those students who had some difficulty when exposing them to a simple vocabulary

Analysis-workshop #2

The purpose of this workshop was to observe the progress in the development of communicative skills (listening and speaking) in children with communicative activities which

allows oral evidence production and sympathetic listening through different play activities and the articulation of the dimensions in each one. For this workshop it was taken into account the analysis obtained in the first workshop related to children who missed many classes at school, and who did not show a significant improvement compared to those who stayed in the institution day by day.

The workshop focused on knowing the parts of the house and different routines that are done in the specific place, they helped to enlarge the vocabulary of the students who had missed many times and to strengthen that of the students who attended daily. These activities were aimed, primarily, at the students' oral communication, so it was worked with real, everyday situations, real material was brought to class so that children could use throughout the class by doing activities with images. It allowed the students to do simple description about them.

The use of real material, glimpses in a more effective way the oral production of children at the moment they answer to the questions asked by the teacher during the activity. As well as they show what they have learnt through the development of a craft (artifact) following instructions in English about the house and its parts. The instruments used for this workshop were the interview, the survey and the field diary. The interview was made in order to know what the advancement and understanding of the students was about the new topics that had to do with the class. The interview was applied to one girl student she was asked personal life questions using the vocabulary previously explained. The questionnaire was prepared in advance and the questions were asked in a specific order. However, it is important to mention that the interviewer

asked a question that was not in the survey that was: “How old are you?” then she answered smoothly and clearly.

The survey was applied to parents and students at the same time, in order to integrate them into the process of learning a foreign language, since it is important parents support the process and reinforce the learning at home. The instrument was about six questions with two possible answers and at the end there was a blank to register suggestions or comments. At first parents would read to their children each of the questions, so that they could answer by using a happy or sad face. Finally, the information was consolidated through graphs in order to show percentages and frequencies for each of the answers and therefore be able to assess the precious instrument analysis.

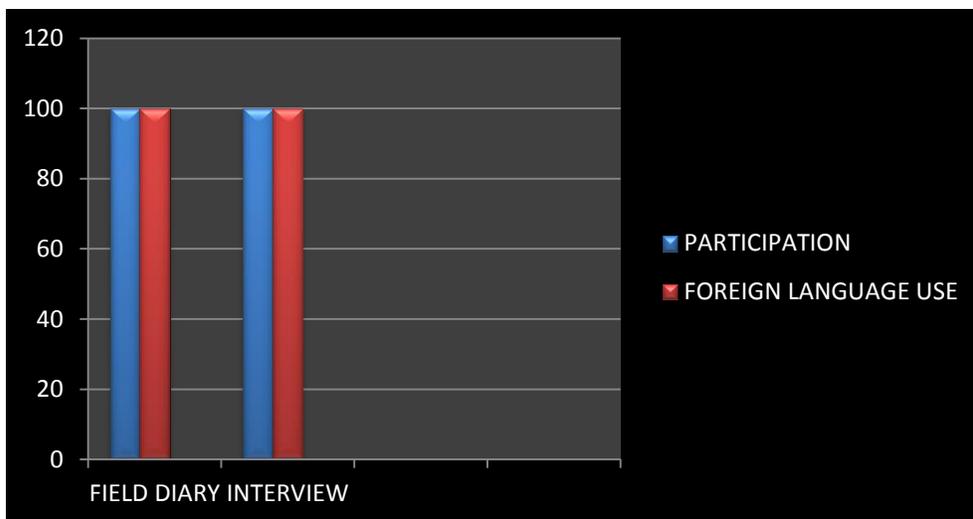
At the end, the most relevant experiences were registered and comments from the children in the field diary which are essential in this analysis because they provide written evidence of the results obtained during the application of these workshops in the required hours. This allowed us to categorize the behaviors obtained in children according to levels in front of new oriented concepts. It is worthy to mention the fact that by integrating information from each of the three instruments correlated data in a triangulation process. At the execution of the interview with the student María, with previous authorization her mother, it is noticed that she and her family desired to use a foreign language as a mean of communication. Since during the survey Maria’s mother corrected her pronunciation, and helped her correct the new vocabulary learned from the parts of the house, this is clearly evident in question six of the survey to parents and students:

“Where can I take a shower? In the bathroom or living room”. Here María said “Yes, in the bathroom”. But in addition to it, María corrected pronunciation what her mother read.

The same event happened with Juan Manuel, another participant student, and his mother who were recorded during the survey. He answered in a natural way each of the questions and helped her mother with the pronunciation of unknown words. This was one of the surveys which written suggestions in it, which says: *“es necesario hacer mas repaso en casa con los hijos para mejorar su aprendizaje en ingles”* which means *“it is necessary to review more at home with the children to improve their learning in English”* (the underlined above in Spanish should be left as they are explicit comments on the instrument applied and any manipulation of it will be used as manipulation or alteration therein).

By linking this event with the interview we can affirm that in line 3 (see annex)Teacher: how are you? Happy or sad, and, 4. Kid: (Maria camila): happy, the transcript of the interview # 1, the teacher and the students ask and answer naturally, expressing feelings or moods which are analyzed with a communication and social dimension in the development of children with English communication skills to include active listening by the question and the emission of response on oral production in English. In addition, the environment that was suitable to create confidence which strengthens emotional ties which are evident at the time of significant learning in a holistic way. It should be noticed that in the development of the interview the student answers each question in English permanently using foreign language as a form of participation and communication in the dialogue conducted, these categories are taken from the field diary as means of analysis consolidate the information, saying that a 100% of answers given by the

students is expressed in the use of foreign language, English, as well as their participation in the course of it.



Graph 29 identify two categories

The chart above gives quantitative arguments which were previously expressed when saying that there was an equal children participation percentage in the development of activities in the course during the week, according to the workshop # 2 (page 21 diary field) and the interview showing the same percentage in the use of foreign language use.

During the development of the survey it can be concluded that according to the overall balance in the responses to each of the questions:

Número de preguntas	Repuestas acertadas (happy face)	Respuestas negativas (sad face)	porcentaje
Pregunta #1	15	0	100%

Pregunta #2	15	0	100%
Pregunta #3	15	0	100%
Pregunta #4	13	2	80%
Pregunta #5	15	0	100%
Pregunta #6	15	0	100%

Graph 30 about the survey from parents and students.

Everyone answered conditioned by their parents in a successful according to the learned vocabulary, their thoughts and language interconnected to give an argument to the question through the communicative skills, speaking (oral production). However two of the students did not answer affirmatively because they could not find the answer to question 4 of the survey in English: “Do you recognize the place where the boy or children sleep?”, “Kitchen, bedroom and dining room”.

In order to fill this need found during the application of this instrument, for the next workshop # 3, it will be designed a strategy that helps students and their family with the location of people in the home environment and the recognition of same working with the body dimension, and using personal pronouns: “she, he, and I” strengthening the communication skills, listening and speaking, when following, understanding, and expressing simple English commands.

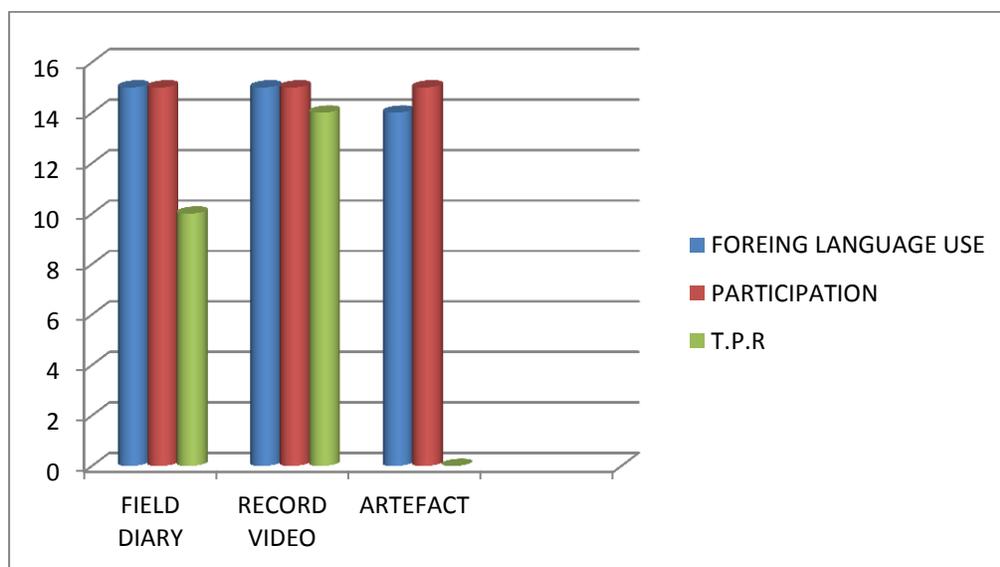
Analysis-workshop #3

The direct intention of this workshop is to strengthen the oral production in children through communication skills of speaking, integrating the development dimension. It works especially in the physical dimension, because it takes as its starting point the reflection of the second workshop that concludes with the intention of improving and providing spaces where students can be located in space and differentiate the parts of the house being more specific. The activities were focused on the answers of students through their movement this is called TPR which *"is a language teaching method that combines speech with action and proposes teaching language through physical activity"* (Asher. 1977) This was possible to evidence in the instruments applied as in the video record the moment that children clearly identified the parts of the house, and expressed through by imitating the teacher some sentences having a grammatical structure using the “verb to be”, in both, at the location, and when designated pronouns to the third person, he and she, through answers originated by motion and displacement.

Three instruments were used for the analyzing the workshop. The diary, an artifact (worksheet), and a video recording with the corresponding transcript were used. During the most relevant experiences in the field diary, there were registered some answers given by the children when using TPR and relate it to the physical dimension as means for learning a foreign language

through movement and body control in an open space, at the same time, it was recorded their active participation in the development of activities and the increased use of foreign language to give assertive answers in the games to which they were exposed.

The artifact had the purpose of following instructions in English, achieving the locate of family members in different parts of the house using personal pronouns (he and she) after having finished the communicative activity, an association activity (matching) continued, which consisted of relating a previously seen topic (family members) accompanied by an element that is allusive to a particular part of the house. Through the video recording it was compiled a targeted workshop where some students provided the answer to questions from the teacher using a structured sentence, which allowed to demonstrate significant learning in children as their assertiveness by issuing a reply was given in a more consents way. This requires triangulate the data from all three instruments quantitatively and qualitatively.



Graph 31 triangulate the data and identifying similar categories.

For the field diary and the video recording there was an equal frequency of participation and the increase of the use of language in all students. The TPR was not evident in all of them, since the activity did not require total physical response, it only needed it to be carefully analyzed under the watchful cognitive analysis of the cognitive when doing the association from the part to the whole.

Obeying organizational standards for the fourth workshop it was necessary to integrate everyday activities against natural disasters which children are constantly exposed to, both at home and at the institution. In this sense, a workshop was design responding to direct intervention against an earthquake or volcanic eruption being in the places mentioned above, it will reinforce vocabulary learned, English commands and speaking by integrating the different topics covered in the previous workshops: family members, parts of the house and location.

Analysis workshop # 4

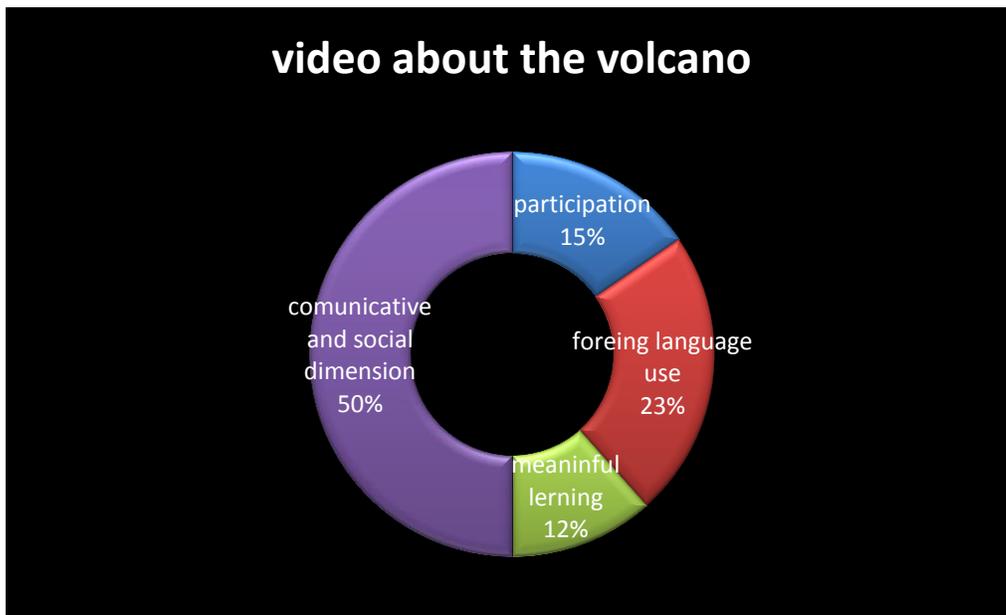
Considering the reflections showed in the previous workshop, a new one was developed, based on presenting children’s real life situations. At the same time, the social and aesthetic dimension were deepened as elements in oral production, and listening comprehension to follow orders in English for an evacuation simulation. They also must be vigilant in taking care of themselves and the others since the evacuation depended on good and cooperative teamwork. This argument is based on the importance of students doing teamwork and healthy living

exercises where standards are the basis for a future life. According to Perinat, A. 2006 in his article on social development in preschool emphasizes: *"the diversity of aspects that allow a person to interact with others, which are essential for the existence of others with self-awareness, language and the intention to communicate. It is an essential component for life and human development to be possible human being alone."* Taking this as a starting point, in this workshop social skills were emphasized, the children's ability to socialize without prejudice, to help with solidarity, and to understand the other's way of being.

This is reflected in the two instruments that were conducted as a field diary and a video, which synthesize the information needed to verify the findings. In the field diary, important experiences were recorded during the week, one of which was the development of a model of the volcano, the activity was of great interest to students to learn how to act in an evacuation event, and alarm in case of an volcanic eruption.

On page 24 of the field diary it was asked by the parents, the performing of the activity one more time which aimed to link all those students who had not submitted their work on time. It was also evidenced in the collected and categorized information the meaningful learning over other existing categories. When a new student joined the program, he tried to make some questions simultaneously with the teacher through the imitation of an interview with one of his classmates using simple ideas in English. Giving a transcendental value to this situation is linked to the importance of social development mentioned by Adolfo Perinat where *"the value is the relationship and interaction to achieve a communication company, working for a common good and where respect for the other is very important"* (see Appendix # 1 field diary page 24 and 25).

Integrating the existing information in the field diary and the video, it was inferred as follows: during transcription of the video, the student was taken into account based on the number of times she participated in the conversation (4 times). The number of times she used a foreign language (6 times), and the number of times it was evident the significant learning (3 times) to understand assertively the questions in English and their answers. Also, the presence in the conversation of social and communicative dimension between the teacher and student (13 times) was taken into account.



Graph 32 Field diary and videotape analysis. Workshop 4.

The chart above displays the communicative and social dimension which are relatively equal to 50% for the other categories combined. The student’s participation was 15% during the intervention, the use of language was 23% answering in English to each of the questions and

finally achieving meaningful learning taking 12% as reference which was taken from the correct answers about the topic studied during the week, the volcano.

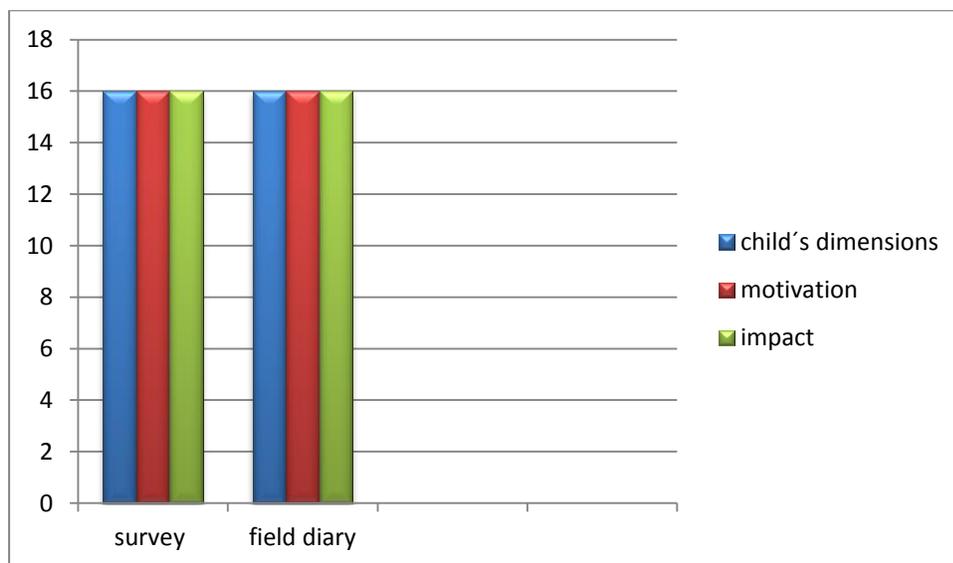
Finally in workshop number 5 vocabulary learned will be strengthened through the recognition of some places in the city closer to their environment, which are: church, supermarket, garden, hospital and home. In those places the work articulates the dimensions of the child, especially the social and communicative in order to improve positive behaviors in areas most frequented by them.

Analysis workshop # 5

Based on the data analysis made in the previous workshop, where students are exposed to real situations for them and they should infer accepted behaviors within society, it was decided to develop a workshop which would respond to the students' social habits in different parts of the city close to them, where the concept of norm and rules were strengthened at those places such as the church, the house, kindergarten, supermarket and hospital. The communicative, cognitive and social dimensions were the keys for the articulation for these activities. In each of the activities there were evidenced positive changes in the group in general, since the students were admitted recently had greater confidence to express words in English and to adapt themselves to the natural environment of the receiving class, input, being constantly exposed to a foreign language in a recreational and impressive way. The students who continued with the process, have the ability to extract the simple thoughts and ideas learned in English through conversations, greetings and share moments of what was done in class. The foregoing is based on instruments

that were applied for this workshop (field diary, casual talk and survey) where each of them showed progress, motivation and interest to both students and administrative personnel of the institution.

In the field diary there were recorded acceptable behavior within society as silence, take turns and respect the word when talking, this is stated on pages 25 and 26, annex 28, the same instrument, which were highlighted the use categories of foreign language, significant learning since some students talked in English about the places and personal information learned. It also referred to the survey of students where 100% of them answered positively and assertively about the enjoyment, interest, and motivation in each of the activities for the child dimensions through TPR categories highlighted in the diary on page 26 "they enjoy the workshop, especially at the moment when they went out of the classroom for a trip" it could sustain the significant experience that was for them to learn about behaviors and social skills as silence, taking turns in a row, and ask for the word.

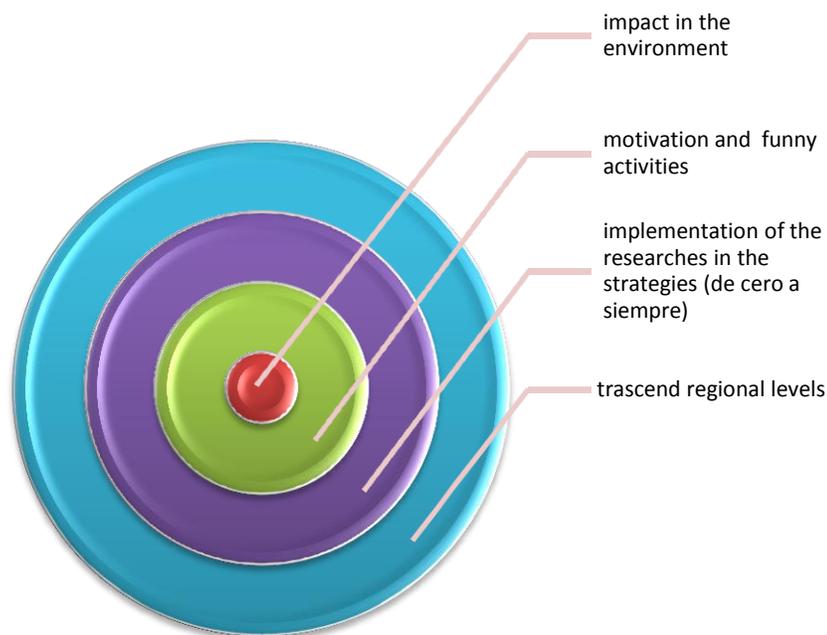


Graph 33 Evaluation indicators

The graph above shows the following information: the numbers on the left side of the bars represent the number of students who participated in the workshop and in the application of the instruments. It was evident that a 100% of them felt comfortable with the workshop, motivation and the impact gender to them was totally positive since they participated more frequently, they reminded through the days over the topics seen and their oral production improved dramatically.

In the informal talk, information with the participation of administrative personnel (psychosocial) was collected. They mention the transcendental aspects in the development of the research. These were analyzed with the written notes on different aspects, one of them was: Claudia Patricia Ospina mentioned: " the impact it will have replication of this research in the Cero a Siempre strategy, it will always give an added value to the lineup comprehensive children's work starting with the dimensions of development. It will also strengthen the self-esteem and social environment to be an active part of future schooling "(See Appendix photo 19) In another of her comments, she highlighted the articulation of the holistic pedagogical strategy in the research, since the human being is seen as a holistic human work starting with the dimensions, humanism and the creation of environmental awareness. This last one is evidenced in the production of material and visual aids for the development of the classes. In concluding she said, she noted the permanent support of the parents in the English class, since it can be noticed a more significant development of the children in the sample population of the pilot test implemented in the research.

Integrating information in the field diary by the students’ survey, and the informal talk to the administrative personnel, it can be highlighted some common words such as: impact in the environment, motivation and funny activities, implementation of the researches in the “Cero a Siempre” strategy, in other scenarios or institutions whether in the classroom or in local kindergartens.



Graph 34 about the indicators of the research

From the chart above it can be said that the comments and keywords found are essential part of the conclusions in the pedagogical proposal, as compiled impact, motivation and transcendence in strategy the Cero a Siempre and identity in the pedagogical model implemented which see the human being, in this case children holistically and human way.

Finally, the workshop number 6 will evaluate the language proficiency development of the communicative abilities of the students to perform comprehensive oral production and listening as part of communication skills from working linkage and dimensions of development in early childhood, through a cultural event and a significant sample of the English day, which will have the participation of those who made it possible and who enriched the applied research proposal: Grade C Kindergarteners, parents, CDI personnel, and the research advisor.

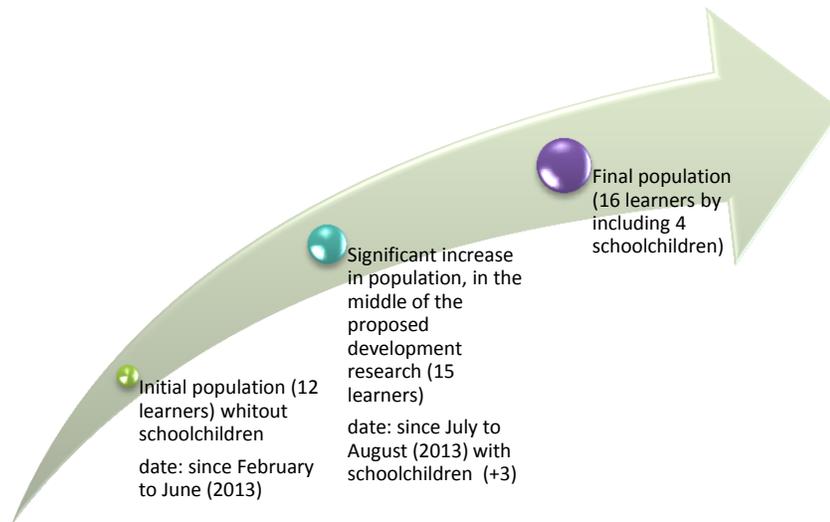
Analysis workshop # 6

To finish with the recollection of information and to perceive the interpersonal and communicative meaningful advances in the students through the development of the workshops, on the English day, a cultural proposal that compiled the work done during the year (2013) was carried out. This one consisted of artistic presentations related to the production of communicative skills, and listening comprehension, these ones were vital elements that stood out during the presentation. The big impact on the educational community was observed, which was noticed through the teachers, administrators, parents, students and researchers' punctual assistance. The dynamics performed consisted of placing the dimensions that the workshops dealt with, through activities that corresponded to each one of them through stations or bases, where the students demonstrated there the final learning product in simple conversations, songs, role plays, oral presentations for attendees. Finally, a video was watched to contrast the real learning from students with teachers of the school using basic questions about personal information, animals, and colors. In order to interpret and provide validity to what was elaborated, the data

was analyzed using three instruments: the field diary, the survey to parents, and the informal talk addressed to the coordinator.

Analyzing the survey applied, it can be said that 100% of the population agreed with the process carried out by the kids, because they showed progress in their English oral production becoming a dynamic axis of formative spaces in CDI, giving children confidence to the point to understand English in a more assertive and effective way. These advances can be demonstrate in the field diary where it is expressed literally "children understand easier what they are asked to make constant use of English expressions of a more natural way" (Page 27 of the Field Diary). The quotation above makes direct relationship with the answers given by Maria Eugenia Arango, the Coordinator of CDI, who expressed her great admiration and appreciation towards the researchers for the work done in the institution and who reiterates the importance of foreign language immersion in the “Cero a Siempre Strategy”

Consequently it is of great importance to mention the positive impact that the development of the workshops led to in the institution, because the English coverage has increased significantly due to the parents’ comments in the community El Bosque as they said to the administrative personnel that these classes should be oriented in all the CDI classrooms. It concludes with the following graphs that supports what it is described the above.



Graph 35 shows the progress of the research development and students increment of the covert

In this first ascending sample it is observed the increase coverage in front of the research development related to the admission of school students (formal education) who belong to the first grade of primary school taking in additional English classes.



Graph 36: Indicators

Some keywords obtained in the previous analyses are highlighted since they show the indicators to be evaluated about the development of the research proposal obtaining meaningful learning for students as it was expressed by the psychosocial coordinator of the institution.

Questions	“Yes” answers	Percentage	“No” answers	Percentage
1	16	100%	0	0%
2	16	100%	0	0%
3	16	100%	0	0%
4	16	100%	0	0%
5	16	100%	0	0%

Graph 37 Survey for parents.

The answers to the survey show the support from the parents to see their children’s progress, the reproduction of the research in the following years, and the replication of it in the “Cero a Siempre” strategy providing credibility to the research through the students’ learning and the impact of this one on the rest of their life.

6. Resultados basados en la pregunta investigativa y los objetivos

La propuesta investigativa que se llevó a cabo en el Centro de Desarrollo Infantil el Bosque tuvo como objetivo primordial el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés en niños y niñas de 4 a 5 años de edad, desde las dimensiones del desarrollo bajo la estrategia Nacional de Cero a Siempre; dicha propuesta contempló el diseño, implementación y análisis de seis talleres, los cuales buscaron un apoyo pedagógico en el aula como estrategia dinamizadora en el aprendizaje de un lenguaje extranjero, en este caso el inglés.

Los resultados que se obtuvieron permitieron fortalecer el referente teórico de la primera fase, con el modelo pedagógico propuesto en la segunda fase de manera constructiva causando un impacto positivo a nivel de la comunidad educativa en un 100% de aprobación al mismo.

Los hallazgos permitieron la construcción de aprendizajes significativos en los estudiantes intervenidos, ya que a partir de los porcentajes minoritarios (1%) expresados en los análisis posteriores de cada taller realizado, se plantearon planes de mejora con el fin de dar respuesta a las necesidades primarias encontradas, estas fueron: creación de ambientes familiares y de confianza para el aprendizaje de nuevos conocimientos en inglés a través del trabajo correlacionado con todas las dimensiones del desarrollo (expresado en el análisis del taller numero 1).

La utilización de material real, el cual vislumbra de una manera más eficaz la producción oral de los niños en el momento de responder a las preguntas hechas durante la actividad orientadas por el docente enriqueciendo la habilidad comunicativa del habla y el escucha en inglés. (Análisis taller numero 2) la respuesta de los estudiantes mediante el movimiento, esto se atribuye con el nombre de T.P.R. *“es un método de enseñanza de lenguas que combina el habla con la acción y propone enseñar la lengua a través de la actividad física” (Asher. 1977)* articulado a la dimensión corporal.

A su vez, se fortalecieron las dimensiones social y estética al enfrentar al estudiante con situaciones reales de riesgo donde era necesario el cuidado de sí mismo y el de los demás ya que dependía de un buen trabajo en equipo y de manera cooperativa. El anterior argumento se sustenta en la importancia que tienen para los estudiantes realizar ejercicios de trabajo en equipo donde las normas y la sana convivencia son las bases para una vida futura. Según Perinat, A. 2006, *en su artículo el desarrollo social en el preescolar* Enfatiza: *“en la diversidad de aspectos*

que permiten a la persona interactuar con otras personas, para lo que son esenciales la existencia de otros con conciencia de sí mismos, el lenguaje y la intención de comunicar. Es un componente esencial para la vida y el desarrollo humano al resultar imposible ser humano en solitario” tomando como punto de partida el párrafo anterior se enfatizó en este taller (4) en las habilidades sociales, la capacidad que tienen los niños para socializarse sin tener prejuicios, de ayudar con solidaridad y comprender al otro en su forma de ser.

Dentro de los resultados obtenidos también se destacó la trascendencia de la cobertura al iniciar y finalizar la propuesta investigativa ya que hubo un aumento notable en el ingreso de estudiantes escolares formales (básica primaria) y la vinculación directa a los procesos formativos del inglés haciéndose evidente en el análisis del 6 taller, gráfica 35; asimismo, se nota en ellos expresiones orales en un lenguaje extranjero, empleando para esto juegos de roles y extrapolando experiencias del aula a los ambientes familiares, lo cual permitió la divulgación, promoción y reconocimiento de la institución frente a la comunidad.

En cuanto al fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo hubo un incremento del 100% frente a la respuesta de los niños y niñas en el momento de realizar cada una de las actividades realizadas en los talleres, pues dichos talleres estaban diseñados para reforzar cada una de las dimensiones.

Se pudo aducir que la propuesta investigativa tuvo un gran impacto de los padres de familia de los niños y niñas intervenidos quedando como compromiso un mayor acompañamiento en los procesos formativos en inglés además de sugerir al CDI del Bosque continuar con dicha propuesta para los años siguientes.

7. Conclusiones y Recomendaciones

Se concluye que si se fortalecieron las habilidades comunicativas en inglés desde las dimensiones del desarrollo enmarcadas en la estrategia Nacional de Cero a Siempre, y se invita a los agentes educativos a formar parte de la construcción de nuevos panoramas educativos en el momento de enfrentarse a la enseñanza de un lenguaje extranjero al emplear un modelo pedagógico holístico.

A través de la implementación de los seis (6) talleres se apoyó e inicio el proceso formativo en inglés desde la primera infancia, ya que es la base que sostiene los aprendizajes, donde se comienzan a moldear las experiencias vividas en el contexto familiar encaminándolas a una enseñanza formal.

La educación preescolar tiene a su cargo la responsabilidad de formar las bases para una enseñanza integral mediado por un modelo pedagógico holístico en su razón de ser al potenciar y comprender los pensamientos complejos del ser humano y su conocimiento inacabado.

Se notó un incremento en el aprendizaje del inglés lo cual refleja su vez que cuando el niño asiste a una institución no formal (Centros de Desarrollo Infantil) se desarrollan un sin número de aprendizajes.

Las habilidades comunicativas se fortalecieron, pero sobre todo adquirieron mayor autonomía y respeto por el otro; ya que el jardín creó un sistema de estrategias que tuvo como objetivo promover el aprendizaje en los niños y niñas tomando como herramienta principal el juego, que fue un gran apoyo en la práctica educativa,

Se concluye la investigación afirmando que la propuesta planteada tuvo un alcance del 100% en su aplicación, aportando un valor agregado a la modalidad institucional en los centros de desarrollo Infantil, puesto que hubo un aprendizaje directo y dinámico con: estudiante, padres de familia, personal del plantel y comunidad en general. Se recomienda la transición de la investigación, a otros niveles del preescolar en la institución de la cual se realizó la prueba piloto.

Se invita la entidad de Coasobien a divulgar pedagógicamente la implementación de talleres basados en un modelo pedagógico holístico el cual promueve el desarrollo integral del ser

humano concordando con el horizonte institucional planteado por dicha entidad ya que este quiere ser reconocido a nivel local y regional.

Se recomienda que la propuesta sea estudiada por otros agentes administrativos de los CDI de la ciudad de Manizales para su vinculación a ellos ya que la investigación otorga a los estudiantes mejores herramientas de vida para enfrentarse a una sociedad cambiante y futuros inmediatos, de esta manera se convoca a todos los agentes educativos en primera infancia a ser parte de activa de los procesos formativos en inglés llevados a cabo a nivel municipal como lo es “Manizales Bilingüe”, partiendo del trabajo por dimensiones en una educación NO formal.

Finalmente se invita las instituciones de educación no formal a brindar una educación en inglés desde la Primera Infancia ya que esta permea en el tiempo para la construcción de nuevos conocimientos en los años venideros.

Referencias

Albertrayan. (4 de mayo de 2013). *Communicative Skills*. Obtenido de Teaching English: <http://www.teachingenglish.org.uk/forum-topic/communication-skills-teachers-english>

Basuel, E: La docencia a través de investigación- acción

Bronfenbrenner. (15 de octubre de 2013). *teoria ecologica*. Obtenido de modelo ecologico de Bronfenbrenner: http://www.um.es/analesps/v18/v18_1/03-18_1.pdf

Brunner, j. (1984). accion pensamiento y lenguaje. En J. Brunner, *accion pensamiento y lenguaje* (pág. 240). alinaza editorial.

Coll, C, Martín, E. Onrubia, J. (2001) La evaluación del aprendizaje escolar: dimensiones psicológicas, pedagógicas y sociales. En C.Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps), *Desarrollo psicológico y Educación*. Vol. 2. Psicología de la educación escolar. Madrid: Alianza, 549-574.

Constitución Política de Colombia (1991). derechos fundamentales art. 44. En *Constitucion Política de Colombia* (pág. 38). Bogota.

Constitución Política de Colombia.(1991) Artículo N° 11, del decreto 2247 de 11 de septiembre de 1997.

Cooasobien.(2012).Plan Operativo de la Atención a la Primera Infancia. (p.28)Manizales, Colombia.

Cooasobien. (2012). horizonte institucional. En cooasobien, *plan operativo de atencion a la primera infancia* (págs. 15-21). manizales.

Dudley, T. (1998). *Developments in English for Specific Purposes*. United Kingdom: Cambridge University .

educacion sin fronteras. (10 de octubre de 2013). Obtenido de modelo holistico y metodologia problematica:
http://www.sinfronteras.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=75&Itemid=80

Fernández, M. (2004). “Relación entre el enfoque de aprendizaje profundo y los procesos cognitivos PASS”. *Educación, Desarrollo y Diversidad*, 1, 85-98

Fritz, P. R. (2011). teoria humanista. En Patricio Ramírez Fritz.

Galán, A. (2009).Metodología de la investigación. La entrevista y la encuesta. Recuperado el 23 de Abril del 2013 en: manuegalan.blogspot.com/2009/05/la-entrevista-investigacion.html.

Grinder, B. &. (2004). Programacion Neurolinguistica. En *manual estilos de aprendizaje* (págs. 30-31).

Gutierrez, J. (2012). *Estrategias metacognitivas*. Manizales.

Kirchner, A. (10 de Abril de 2013). *La Investigacion Accion Participativa*. Obtenido de LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA (IAP):
[<http://forolatinoamerica.desarrollosocial.gov.ar/galardon/docs/Investigacion%20Accion>]

La investigación acción participación: recuperado el 26 de Abril del 2013 en:

<http://7es.scrib.com/doc/5733271/10/%C2%BFA-que-se-refere-la-espiral-de-la-investigacion-accion>.

Lewin, K.(1973).Action research and minority problems. En K. Lewin (201-216): *Resolving Social Conflicts: Selected Papers on Group Dynamics* (ed. G. Lewin) Londoño: Souvenir Press.

Londoño, D.(2012)Teaching English to Children. Theoretical Background (FINOCCHIARO, 1964) Diapositivas N° 3/Medio Audiovisuales).Universidad de Manizales.

Londoño, D.(2012)Teaching English to Children. Theoretical Background (FINOCCHIARO, 1964) Diapositivas N° 4/Medio Audiovisuales).Universidad de Manizales.

Londoño, D.(2012)Teaching English to Children. Theoretical Background (Stephen 1981) Diapositivas N° 12/Medio Audiovisuales).Universidad de Manizales.

Landau, E. (1987). *el vivir creativo*. barcelona: Herber.

Loaiza, C. (2010). dimensiones y/o areas del desarrollo. *areas del desarrollo estrategias de estimulacion*, 9,12,21,31,39,52,61.

Loaiza, C. B. (2010). dimension corporal y esquema corporal. *predictores de problemas de aprendizaje*, 10,31,38.

M.E.N. (2010). competencias en el preescolar. En M.E.N, *documento No 10*. (págs. 55,61). Bogota.

M.E.N. (23 de Febrero de 2013). *Estrategia de Cero a Siempre*. Obtenido de Ministerio Nacional de Educacion : <http://www.deceroasiempre.gov.co/Paginas/deCeroaSiempre.aspx>

MacCourtney, C. (30 de Abril de 2013). *contigo salud vivir mejor*. Obtenido de la importancia del aprendizaje en edad temprana parr 2.3: <http://www.contigosalud.com/la-importancia-del-aprendizaje-en-edad-temprana>

Maturana, H. (1997). en la infancia el niño vive... *los derechos fundamentales*, (págs. 7-9). Bogota.

Morin, E. (2002). pensamiento complejo. En E. Morin, *Educación en la Era Planetaria* (pág. 100).

universidad de valladolid ISBN: 9788484481782.

One stop english. (10 de octubre de 2013). Obtenido de Teaching approaches: total physical

response: [http://www.onestopenglish.com/support/methodology/teaching-](http://www.onestopenglish.com/support/methodology/teaching-approaches/teaching-approaches-total-physical-response/146503.article)

[approaches/teaching-approaches-total-physical-response/146503.article](http://www.onestopenglish.com/support/methodology/teaching-approaches/teaching-approaches-total-physical-response/146503.article)

Papalia, D. (13 de octubre de 2013). *desarrollo humano*. Obtenido de psicología:

http://www.cosaslibres.com/libro/psicologia_403.html#

Perinat, A. (3 de octubre de 2013). *socialización un enfoque comparativo y pluridisciplinar*.

Obtenido de <http://www.quadernsdepsicologia.cat/article/viewFile/366/361>

Piaget, J. (1961). Representación simbólica. En J. Piaget, *FORMACIÓN DEL SIMBOLO EN EL*

NIÑO: imitación, juego y sueño. Imagen y representación (pág. 307). España: FONDO

DE CULTURA ECONOMICA DE ESPAÑA, S.L.

Piaget, J. (1985). *el nacimiento de la inteligencia en el niño*. Barcelona: Critica.

Piaget, J. (2000). Estadios del Desarrollo. En L. P. Alzate, *Estimulación Temprana* (pág. 135).

Barcelona: Santillana.

Rodriguez. (2012). *de Cero a Siempre*. Bogotá: Ministerios de Educación.

Sabino, C. (4 de mayo de 2013). *el marco teórico de la investigación*. Obtenido de el proceso de

la investigación:

[http://www.fhumyar.unr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%](http://www.fhumyar.unr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%20campo/marco_teorico.htm#_ednref1)

[20campo/marco_teorico.htm#_ednref1](http://www.fhumyar.unr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%20campo/marco_teorico.htm#_ednref1)

Smith, K. (1994). *la ciencia cognitiva desde la perspectiva del desarrollo*. Madrid: Alianza Editorial.

Vega, M. d. (5 de noviembre de 2013). *dimension corporal*. Obtenido de enfoques teoricos sobre la expresion corporal:

http://www.iberamericana.edu.co/images/R11_ARTICULO1_HORIZ.pdf

Walter Ong. (2008). la importancia del diario de campo en una investigación. *Revista*

Iberoamericana de Educacion ISBN 1681-5653 No 47/4, 25,26.

ANNEXES

Annex 1

ENCUESTA # 1 DIRIGIDA A PERSONAL DE LA INSTITUCION

La información aquí consignada solo se usara para fines estadísticas los cuales darán cuenta para las evidencias de una investigación en el idioma inglés. Agradecemos de ante mano su información y sinceridad brindada al contestar el cuestionario, solo tardara 5 minutos.

Instrucciones

Conteste cada una de las preguntas con la respuesta que más se apegue a sus ideales y conocimientos

Edad: _____ Género: M: ___ F: ___

Ocupación: _____

1. Encierra en un círculo solo una palabra para responder las preguntas

1.1 ¿Qué clase de aptitud asume usted frente al aprendizaje del inglés?

Apatía
 Negativa
 Positiva
 Entusiasmo
 Alegría
 Preocupación
 Tensión

1.2 ¿Cómo cree usted que aprendería inglés más fácil?

Con Música Con Televisión Leyendo

2. Marque con una X la repuesta más correcta para usted

2.1 ¿considera que aprender inglés en la actualidad es?

Nada importante _____ Importante _____ Muy Importante _____

2.2 ¿Desde cuál momento de la vida es indispensable aprender inglés?

En el jardín _____

En el colegio ____
 En la universidad ____

3. ¿Es necesario tener en la institución un plan curricular para orientar la clase de inglés?
 Si ____ No ____

4. Califique de 1 a 5 en orden de prioridad siendo 1 el más bajo y 5 el más alto

Pregunta	1	2	3	4	5
Usted aprendería inglés por hobby					
Usted entraría aprender inglés de manera voluntaria					
Que conocimiento tiene usted sobre inglés					

5. Encierre en un círculo la opción correcta.

¿Cuál cree usted que es la manera más adecuada para orientar una clase de inglés en niños de preescolar?

a) Tradicional (tablero y cuaderno)
 b) Con actividades lúdicas.
 c) Ambos métodos

6. Apoyaría el proceso de aprendizaje del inglés dentro de la institución.

a) No estoy de acuerdo.
 b) Estoy de acuerdo.
 c) Estoy totalmente de acuerdo.

7. Marque con una X la respuesta que se acerca más a su criterio.

¿Qué opinión le merece la encuesta que usted desarrollo?

a) Poco interesante.
 b) Interesante.
 c) Muy interesante

ENCUESTA # 1 DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

La información aquí consignada solo se usara para fines estadísticas los cuales darán cuenta para las evidencias de una investigación en el idioma inglés. Agradecemos de ante mano su información y sinceridad brindada al contestar el cuestionario, solo tardara 5 minutos.

Instrucciones

Conteste cada una de las preguntas con la respuesta que más se apegue a sus ideales y conocimientos

Edad: _____ Género: M: ___ F: ___

1. Encierra en un circulo solo una palabra para responder las preguntas

a. ¿Qué clase de aptitud asume usted frente al aprendizaje del inglés?

- Apatía
- Negativa
- Positiva
- Entusiasmo
- Alegría
- Preocupación
- Tensión

b. ¿Cómo cree usted que aprendería inglés más fácil?

Con Música Con Televisión Leyendo

2. Marque con una X la repuesta más correcta para usted

a. ¿considera que aprender inglés en la actualidad es?
 Nada importante _____ Importante _____ Muy Importante _____

b. ¿Considera usted que su hijo debe aprender inglés desde?

- El jardín _____
- La escuela _____
- El colegio _____
- La universidad _____

3. Califique de 1 a 5 en orden de prioridad siendo 1 el más bajo y 5 el más alto

Pregunta	1	2	3	4	5
Usted aprendería inglés por pasatiempo					
Usted entraría aprender inglés de manera voluntaria					
Que conocimiento tiene usted sobre inglés					

4. Encierre en un círculo la opción correcta.

¿Cuál cree usted que es la manera más adecuada para orientar una clase de inglés en niños de preescolar?

- d) Tradicional (tablero y cuaderno)
- e) Con actividades lúdicas.
- f) Ambos métodos

5. ¿Apoyaría el proceso de aprendizaje del inglés en su hijo?.

- d) No estoy de acuerdo.
- e) Estoy de acuerdo.
- f) Estoy totalmente de acuerdo.

6. Marque con una X la respuesta que se acerca más a su criterio.

¿Qué opinión le merece la encuesta que usted desarrollo?

- d) Poco interesante.
- e) Interesante.
- f) Muy interesante

Annex 2

12.2 ANEXO # 2

Transcripción de la entrevista para los niños y niñas del nivel de Jardín C en el CDI el

Bosque.

Categorías:

Good behavior 🇺🇸

Participation 🇺🇸

Methodology 🇺🇸

Meaningful learning 🇺🇸

Foreign language use 🇺🇸

T.P.R 🇺🇸

Communicative dimensión 🇺🇸

Docente: hola niños como están!

Niños y niñas: bien!!!

Docente: aaah bueno

Docente: niños yo les voy a preguntar unas cosas y ustedes me van a responder bueno

Niños y niñas: siii

BOSQUE

Docente: Docente: a ustedes les dan clases de ingles

Niños y niñas: sii

Docente: y que hacen ahí?

Niños y niñas: cantamos good morning y canciones en ingles

Docente: y quien se las enseña

Niños y niñas: la profe

Docente: y como se llama la profe

Niños y niñas: la teacher cristina

Docente: la teacher cristina? Esa palabra esta muy bonita, y que mas palabras se saben

Niños: aaah una canción de la cara

Otro niño: de la face

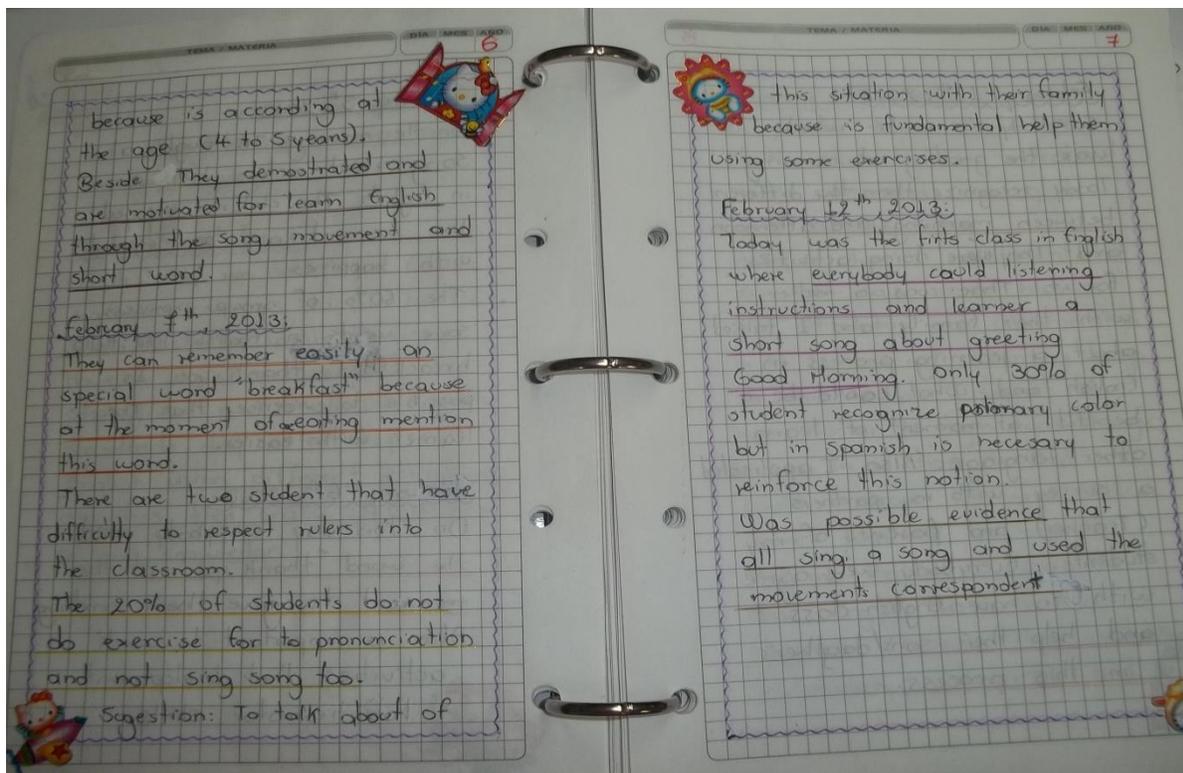
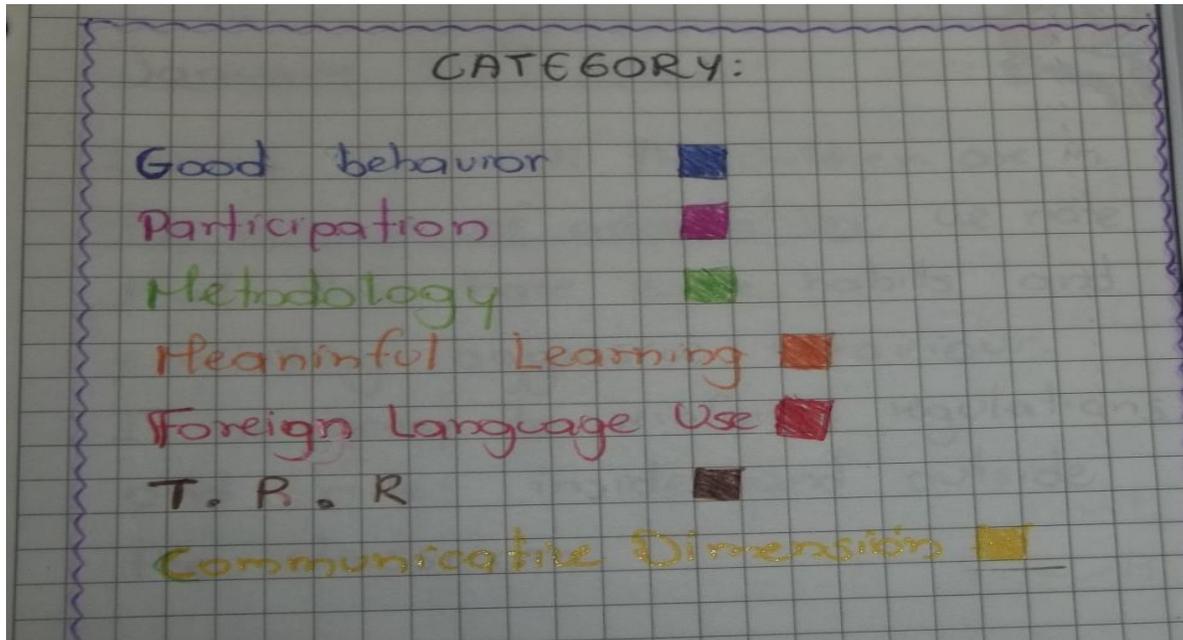
Docente: y que mas les gusta hacer en la clase de inglés.

Niños: jugar, compartir y jugar con los animales

Docente: aah bueno niños chao gracias.

Niños: bye, bye!!!!

Annex 3

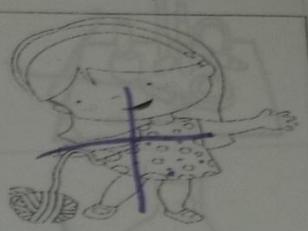
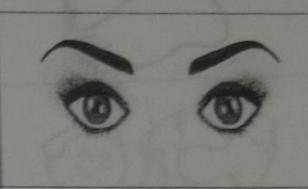
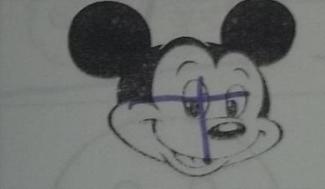
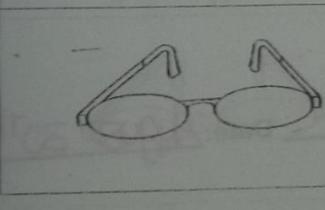
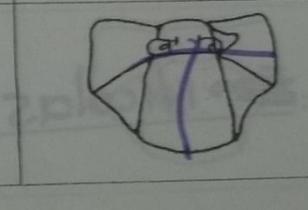


Annex 4

ANNEXES: 2 TEST # 2

Put over the drawings one star according to the instruction given by the teacher on each items.

10/10

Annex 5

Name: Camila Cardona Date: _____ CDI EL BOSQUE Grade: Jardín C. ACTIVITY: To match each item with accessories that corresponding

Annex 6

Oral report #1

Teacher: hello, how are you?

Kids: how are you?

Teacher: ok

Teacher: children your work is very good

Teacher: who is she?

Kids (Camila): Mother

Kids (Melissa): mother y father

Teacher: Mother and father! Good!

Teacher: who is he?

Kids (Isabela): boder

Kids (camila): heeesos son sister y la y la

Kids (tomas): y la grandmother

Teacher: who is grandmother? Who is? Who?

Teacher: (the teacher point to the image) this is grandmother

Kids: sii!!!

Teacher: ok, very good!

Teacher: who is he?

Kids (Melissa): el abuelo

Kids (camila): grandfather

Teacher: y who is he?

Kids: whole the class, baby!!!

Teacher: baby!!! Very good

Teacher: ok! Very, very good!!!!

Teacher: who is she?(teacher point to the image)

Kids: la mother !!!

Oral report #1
Teacher: hello, how are you?
Kids: how are you?
Teacher: ok
Teacher: children your work is very good
Teacher: who is she?
Kids (Camila): Mother
Kids (Melissa): mother y father
Teacher: Mother and father! Good!
Teacher: who is he?
Kids (Isabela): boder
Kids (camila): heesos son sister y la y la
Kids (tomas): y la grandmother
Teacher: who is grandmother? Who is? Who?
Teacher: (the teacher point to the image) this is grandmother
Kids: sii!!!
Teacher: ok, very good!
Teacher: who is he?
Kids (Melissa): el abuelo
Kids (camila): grandfather
Teacher: y who is he?
Kids: whole the class, baby!!!
Teacher: baby!!! Very good
Teacher: ok! Very, very good!!!!
Teacher: who is she?(teacher point to the image)
Kids: la mother !!!

Teacher: where is a baby?.

Kids: Xiomara was showing her puppet.

Teacher: very good baby. :

Kids: Micheel shows her puppet to the teacher.

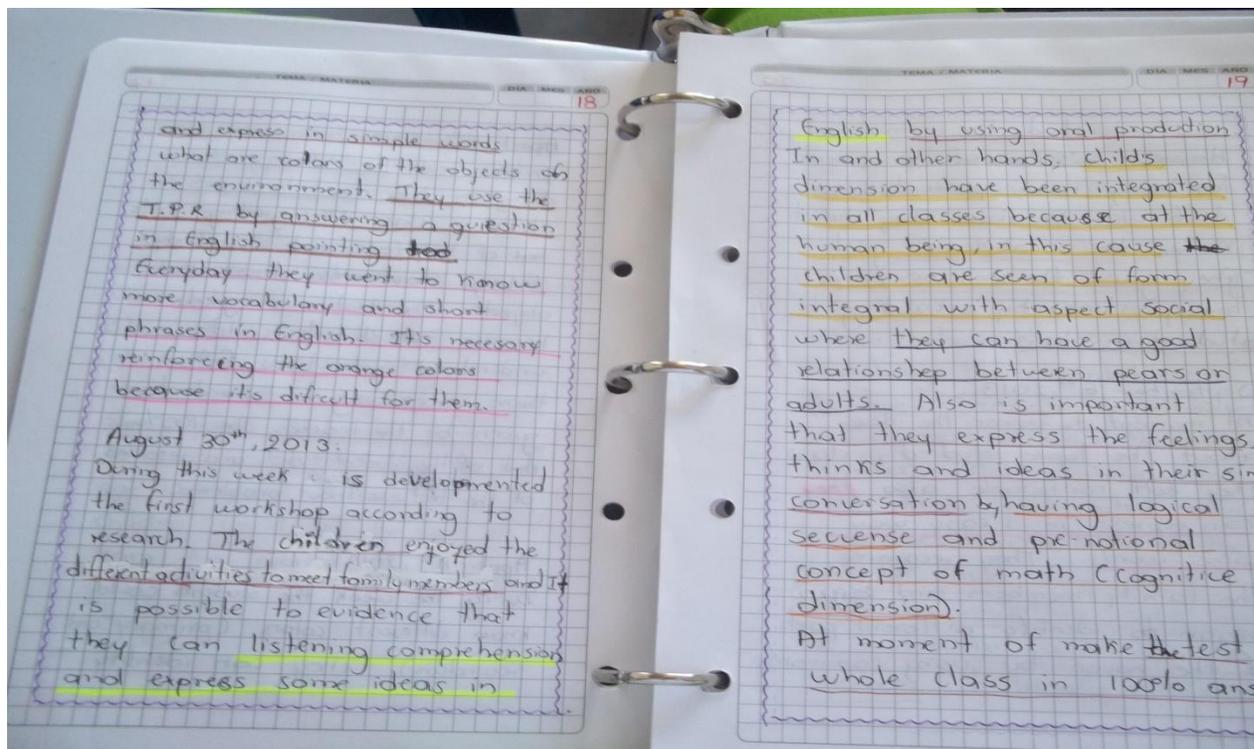
Teacher: who is he?.

Kids: abuelo, abuelo y abuela.

Kids (micheel): mmm,bro,bro, brother.

Teacher: brother!! Uyyy very good!.

Annex 7



Photographs (Annex 8)



Annex 9

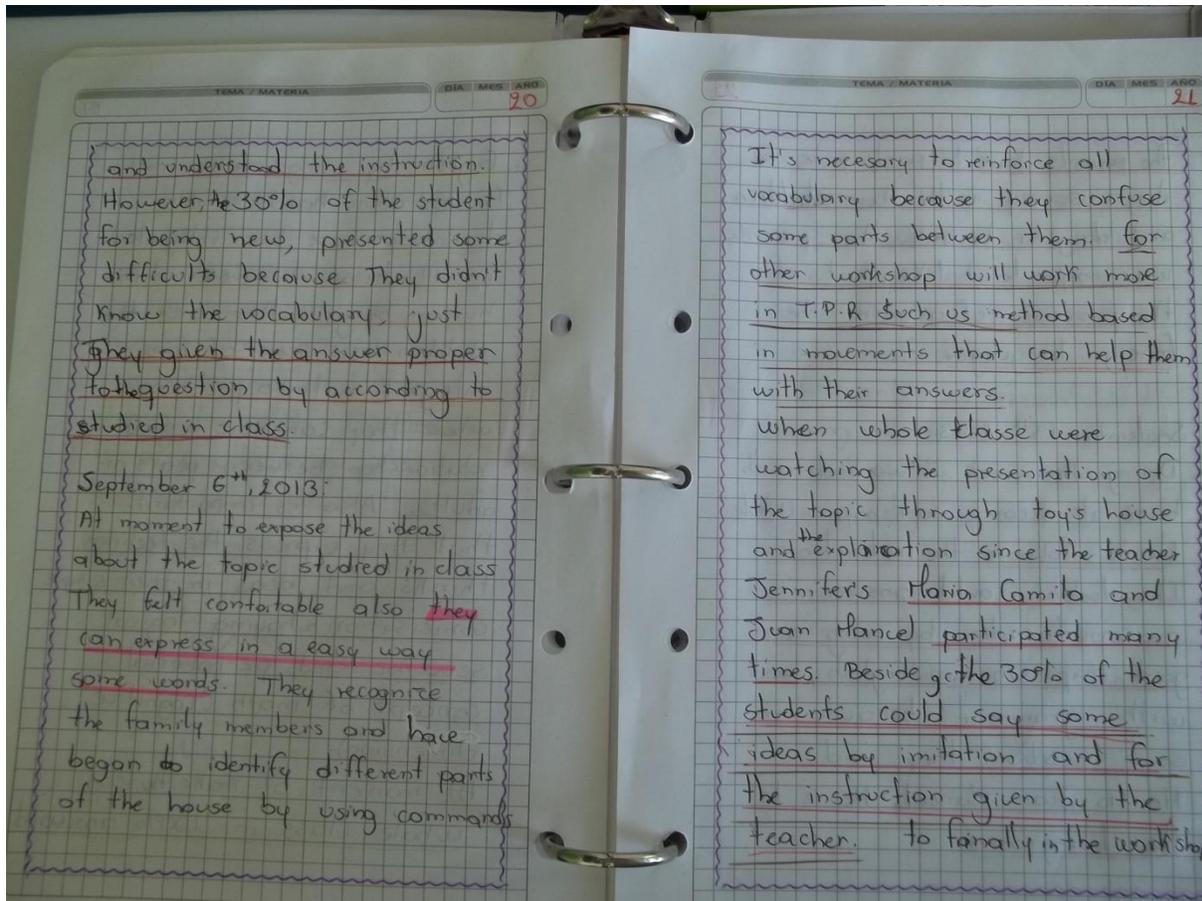
Transcript of an interview # 1

1. Teacher: hello
2. Kid: (Maria camila): hello
3. Teacher: how are you? Happy or sad
4. Kid: (Maria camila): happy
5. Teacher: happy, do you feel happy
6. Kid: (Maria camila): yes
7. Teacher: what is your name
8. Kid: (Maria camila): my name is Maria Camila
9. Teacher: Maria Camila!!! Nice too meet you, my name is Jennifer
10. Teacher: Camila, do you have family.

11. Kid: (Maria camila): yes
12. Teacher: yes!!
13. Teacher: where do you live?
14. Kid: (Maria camila): house
15. Teacher: in a house, do you live in a house?!!
16. Kid: (Maria camila): yes
17. Teacher: oh very good!!
18. Teacher: hee Camila do you like English?
19. Kid: (Maria camila): yes
20. Teacher: yes!! And Camila tell me, what places have your house?
21. Teacher: what place? Kitchen
22. Kid: (Maria camila): kitchen, bathroom
23. Teacher: bathroom very good
24. Kid: (Maria camila): living room
25. Teacher: living room
26. Kid: (Maria camila): heee
27. Teacher: maybe dinner room, yes?!
28. Kid: (Maria camila): camila moved her head and answered yes.
29. Teacher: dinner room very good Camila!
30. Teacher: and how old are you? One, two, three, four.
31. Kid: (Maria camila): counts with her fingers and said: one, two three, four, five.
32. Teacher: do you have five year. Teacher un holding the camila’s hand.
33. Kid: (Maria camila): yes
34. Teacher: very good, what is the name of your mother? Do you have mother?
35. Kid: (Maria camila): heee
36. Teacher: yes!! Mother
37. Kid: (Maria camila): yes
38. Teacher: and what is the name of your mother
39. Teacher: my name is Jennifer and what is the name of your mother?
40. Kid: (Maria camila): heee Angelita
41. Teacher: angelita?!! You mother is angelita
42. Teacher: and your father.
43. Kid: (Maria camila): Mauricio
44. Teacher: Mauricio, very good
45. Teacher: ahh camila where place in the house we can eat something?
46. Kid: (Maria camila): heee
47. Teacher: in a kitchen in a living room.
48. Kid: (Maria camila): living room
49. Teacher: in a living room
50. Kid: (Maria camila): yes
51. Teacher: very good and where can we take a shower

52. Kid: (Maria camila): bathroom
53. Teacher: ahh in a bathroom!! Very good. You are a so smart girl.
54. Teacher: camila thank you, say good bye, good bye thank you, bye,bye, say good bye.
55. Teacher and Kid: (Maria camila): bye,bye.

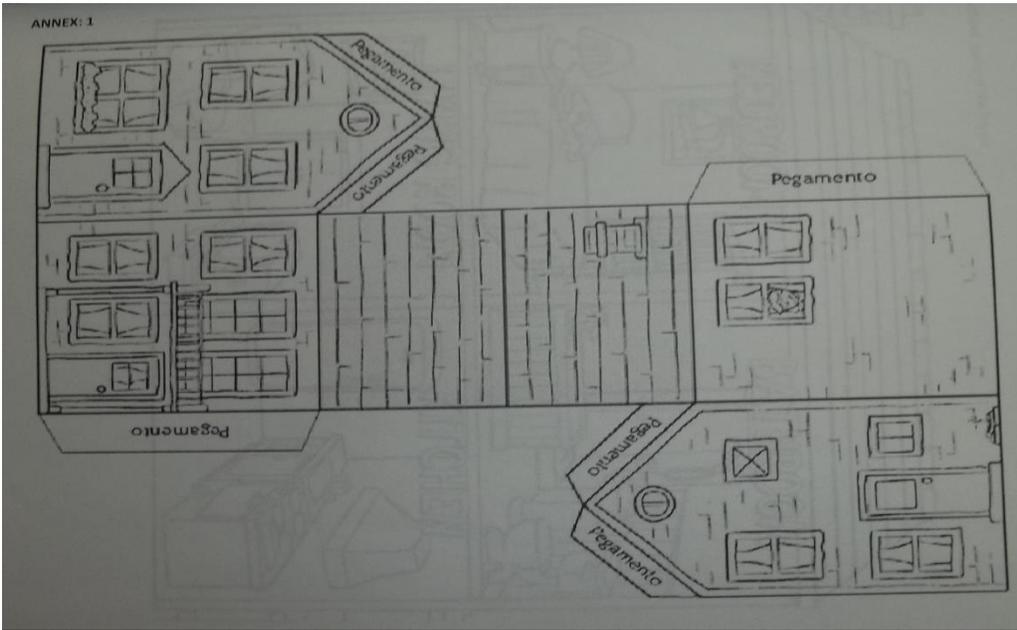
Annex 10



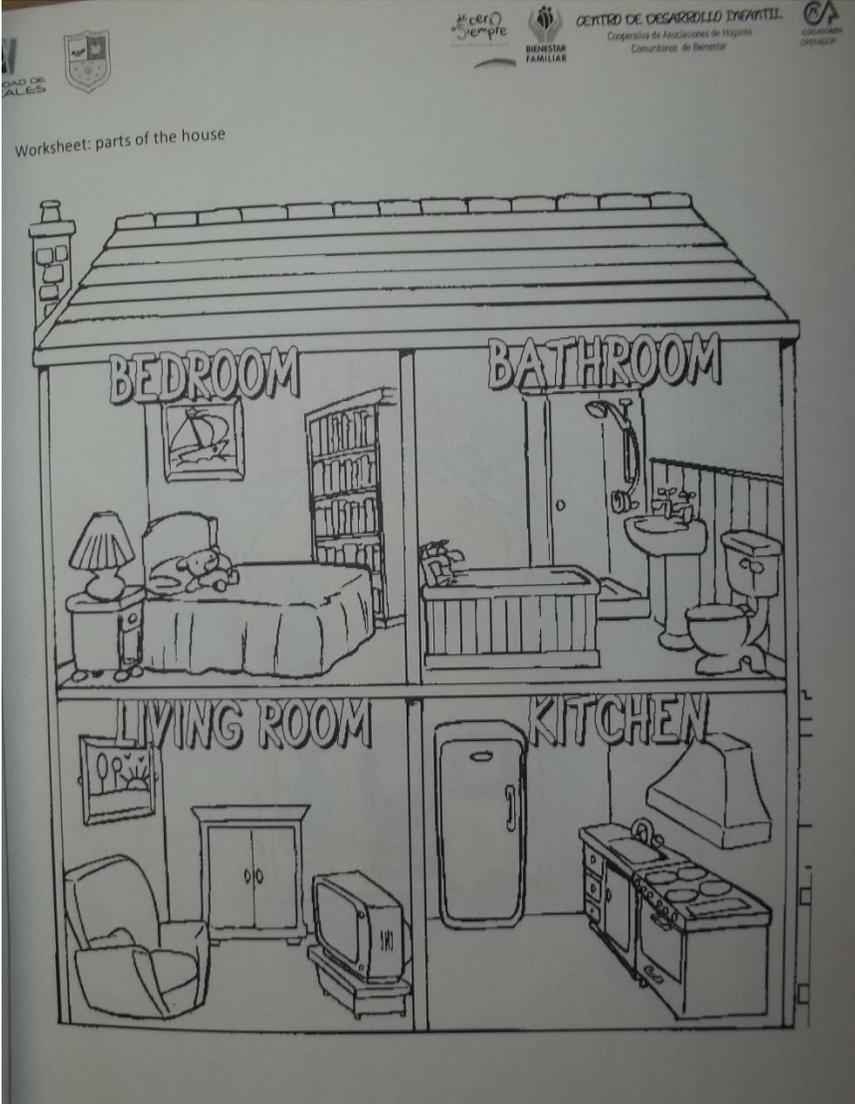
Annex 11



Annex 12



Annex 13



Annex 14



Annex 16

TRANSCRIP WORKSHOP #3

Teacher: bueno, ok this is a house, what is this?

Kids: house

Teacher: a house very good.

Teacher: what part is this?

Kids: Xiomara

Teacher: no

Kids: living room

Teacher: dining

Kids: dining room!!!

Teacher: dining room, very good. And this one?

Kids: chicken

Teacher: kitchen!!

Kids: kitchen

Teacher: is pointing to the some part of the house

Kids: dining room

Teacher: this is a sofa. But is the whole part

Kids (Juan Manuel): living room

Teacher: very good Juan Manuel living room

Teacher: is pointing to the some part of the house

Kids: bathroom

Teacher: and

Kids: bedroom

Teacher: bedroom

Kids: I need a volunteer

Teacher: come here Simon

Teacher: Simon, where is Juan Manuel.

Kids (Simon): mmm

Teacher: where is Juan Manuel

Kids (Simon): is looking at Juan Manuel that is on the floor in some of part of the house.

Kids (Simon): found the friend Juan Manuel and Simon is pointing to him.

Teacher: very good, repeat, Juan Manuel

Kids: Juan Manuel

Teacher: is in the bedroom

Kids (Simon): is in the bedroom

Teacher: who is he?

Kids (Simon): who is he?

Kids: Juan Mamuel

Teacher: he is Juan Manuel, very good Simon give me five.

Teacher: another volunteer, Juan Manuel come here.

Teacher: Juan Manuel, where is Xiomara

Kids (Juan Manuel): is pointing the xiomara's photography.

Teacher: where is Xiomara, in what part? , what is this?

Kids: dining room

Teacher : dining room repeat, xiomara

Kids (Juan Manuel): xiomara

Teacher : is in the dining room

Kids(Juan Manuel): xiomara is in the dining room

Teacher: very good, who is she?

Kids(Juan Manuel): who is she ..Xiomara

Teacher: she is

Kids: she is Xiomara

Teacher: very good, give me five.

Teacher: other volunteer

Teacher: Melissa comes here, Melissa where is Micheel?

Teacher: who is she?

Kids (Melissa): Micheel

Teacher: she is

Kids (Melissa): she is es Micheel

Teacher: she is Micheel

Teacher: repeat, Micheel

Kids (Melissa): Micheel

Teacher: is in the

Kids (Melissa): is in the

Teacher: what is part of this?

Kids (Melissa): la kitchen

Teacher: kitchen very good, congratulation Xiomara.

Kids: yo profe

Teacher: Maria Camila Come here

Teacher: Salomé sit down properly

Teacher: Maria Camila; silence

Teacher: where is Juan Pablo?

Kids (Maria Camila): is looking to Juan Pablo and then she is pointing to him.

Teacher: he is Juan Pablo?

Kids: siiii!!

Kids (Maria Camila): yes

Teacher: yes; and repeat, Juan Pablo

Kids: Juan Pablo

Teacher: is in the

Kids: is in the ...bathroom

Teacher: very good

Teacher: who is he?

Teacher: he is..

Kids (Maria Camila): he is Juan Pablo

Teacher: very good give me five.

Teacher: other volunteer.

Teacher: Nicolas? Come here.

Teacher: Nicolas where is Melissa?

Kids (Nicolas): is pointing to the Melissa's photography.

Teacher: Melissa

Teacher: repeat, Melissa

Kids (Nicolas): Melissa

Teacher: is in the living room

Kids (Nicolas): is in the living room.

Teacher: who is she?

Kids (Nicolas): who is she?

Teacher: no, she is

Kids (Nicolas): she is.. Melissa

Teacher: very good, give me five

Teacher: thank you children, bye, bye

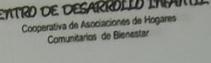
Kids: bye, bye

Annex 17



Annex 18






ENCUESTA # 1:

Esta encuesta se realizara con fines investigativos, la información aquí consignada solo se utilizara para interpretar datos, agradecemos la sinceridad al responder cada una de las preguntas.

Fecha: 6-09/13 Nivel: Jardin C.

Marca con una x según corresponda:

1. Yo soy: a boy: a girl:

PREGUNTA		
2. ¿Me gusta la clase de inglés?	X	
3. ¿Cómo me siento en la clase de inglés?	X	
4. Reconoce en inglés el lugar donde el niño o la niña duerme: Kitchen, bedroom dining room	X	
5. Tu vives en... In a house In a hospital In a CDI	X	
6. ¿Donde puedo bañarme? Living room bathroom	X	

Observaciones o sugerencias: es necesario hacer más repaso en casa con los hijos para mejorar su aprendizaje en Inglés.

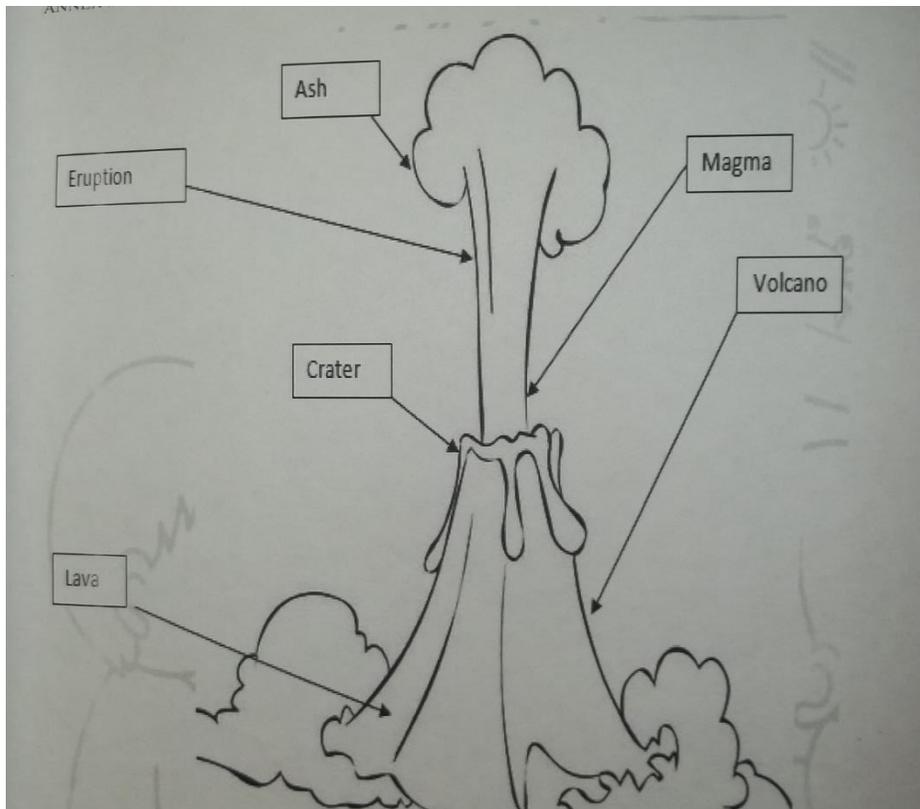
Muchas gracias por su colaboración

Nombre: Juan Manuel Valenzuela

Annex 19



Annex 20



Annex 21:

TRANSCRIPT # 4

Teacher: what is this?

Girl: (Salome): What is this? a volcano.

Teacher: this a volcano

Girl: (Salome): crater

Teacher: crater, very good

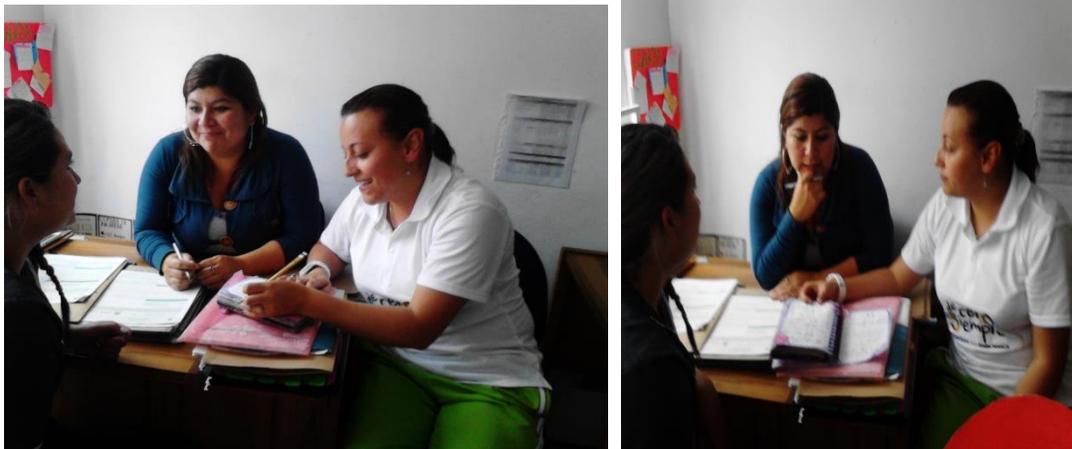
Teacher: and what is the thing that is get out, what is eruption, what is this?

Girl: (Salome): magma.

Teacher. Magma, very good. Congratulation Salome thank you

Girl (Salome) thank you. Bye bye

Annex 22



Informal talk:

Claudia patricia Ospina mencionó lo siguiente: “el impacto que tendrá la réplica de esta investigación en la estrategia de cero a siempre le dará un valor agregado a la formación integral de los niños y niñas partiendo del trabajo con las dimensiones del desarrollo. Asimismo se fortalecerá la autoestima y su entorno social al ser parte activa de una futura escolarización” (ver anexo fotográfico....) en otro de sus comentarios resalta la articulación del modelo pedagógico holístico en el cuerpo de la investigación, puesto que éste ve al ser humano de manera integral partiendo del trabajo con las dimensiones, el humanismo y la creación de la conciencia ecológica. Esta última se evidenció en la elaboración del material y ayudas visuales para el desarrollo de las clases. Al concluir su argumento, resaltó el acompañamiento permanente que tuvieron los padres de familia en todo el año lectivo. Enfatizo en los aportes que hicieron padres de familia de otros

niveles con respecto a la clase de inglés, puesto que se observa un avance significativo mayor de los niños a los cuales se tomo como muestra representativa de la prueba piloto implementada en la investigación realizada.

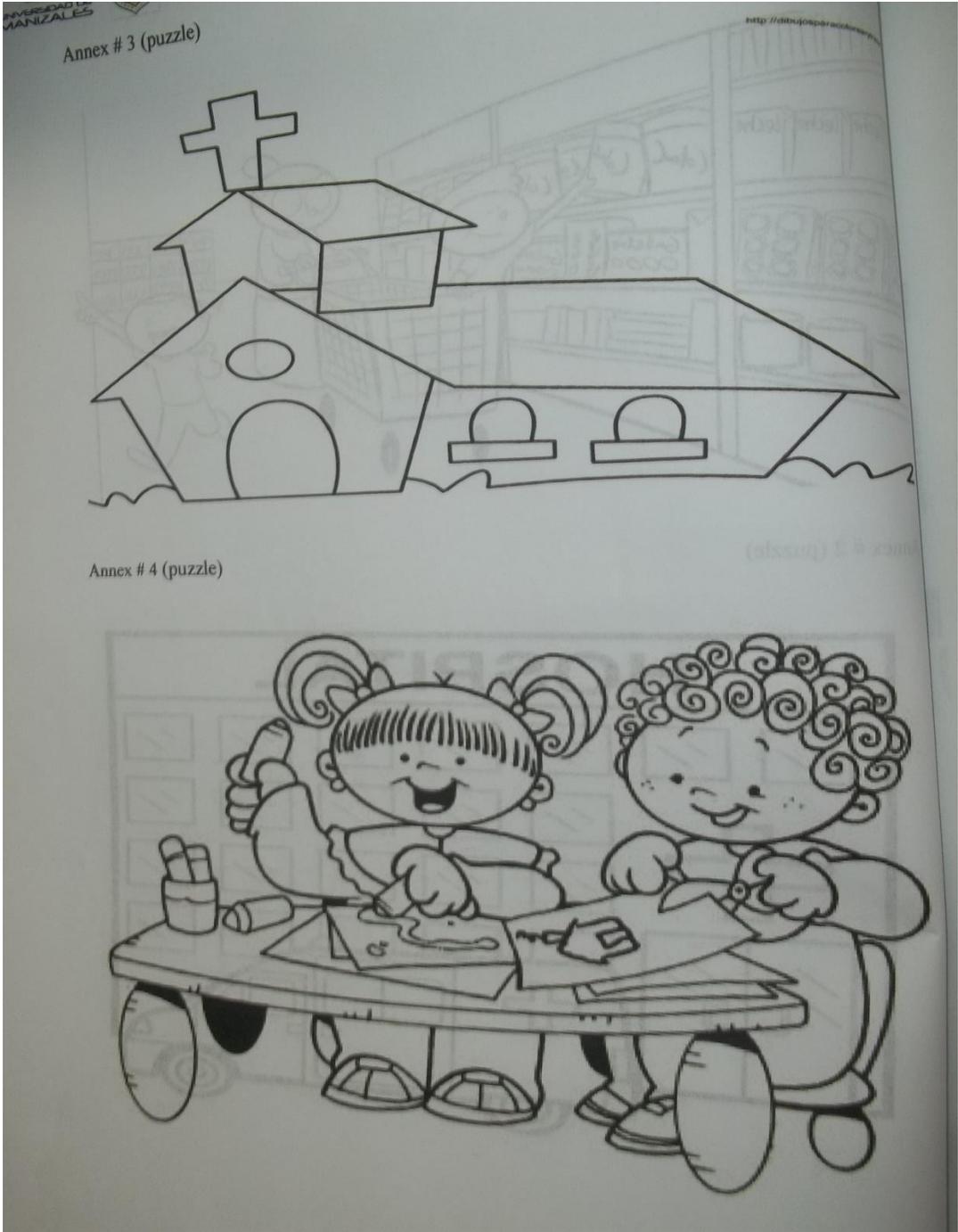
Annex 23:



Annex 24



Annex 25



Annex 26



Annex 27

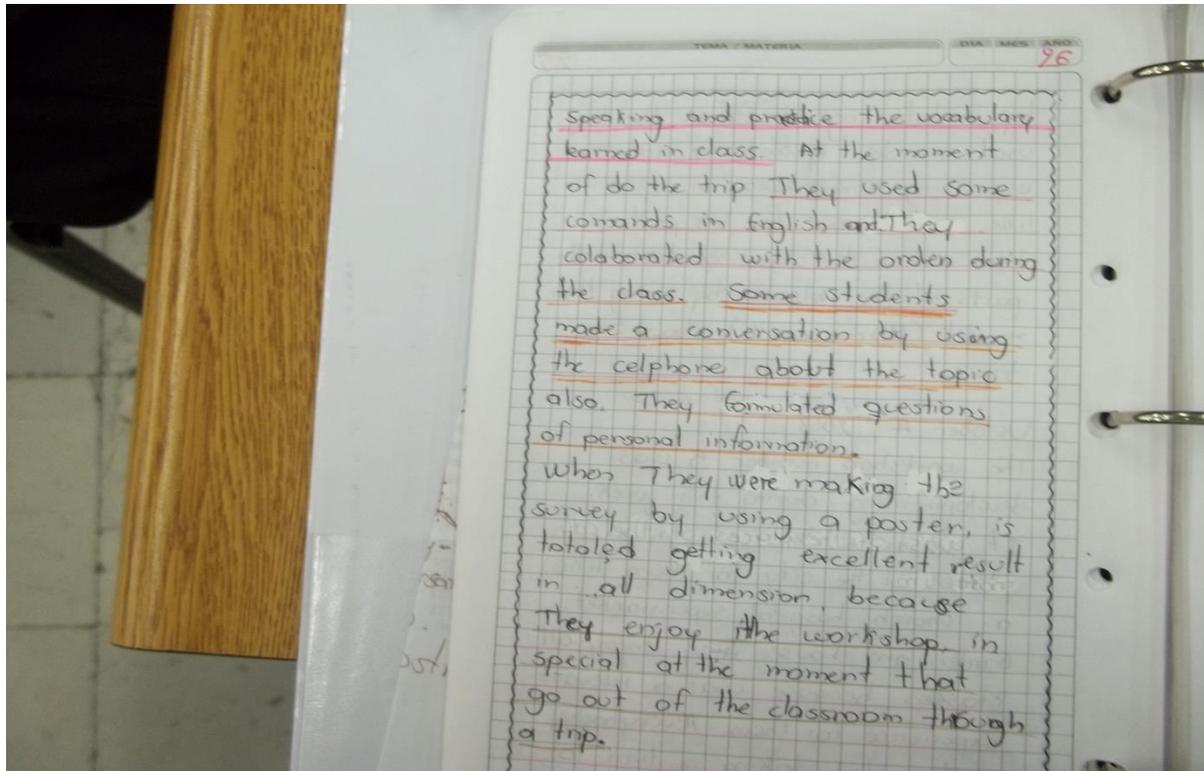
Survey: each student should put a happy face in the part of the workshop that likes it.

BODY DIMENSION	COMMUNICATIVE AND COGNITIVE DIMENSION	SOCIAL AND AESTHETIC DIMENSION
		
Total:	Total:	Total:

Annex 28

September 20th, 2013
 The workshop # 4 wasn't developmenting initially because for petition of the parents will be again the next week for reason of the homework made by them. However they could enjoy and understand all vocabulary about volcano and what do they do at moment of hearing any alarms. When the children were making the report video, a boy that began recently in the garden went to say some question simultaneously that the teacher said something. It's possible to induce in a meaningful learning by imitating, because the boy used words, questions and some expressing simple ideas in english like a interview for his partner. The rest of the class mentioned the parts of the volcano by using their model (Homework) about the topic.

October 4th, 2013
 The workshop number 5 was developmenting during this week. It was about the most important places of the city for them like a church, hospital, supermarket, garden and house. They enjoy all classes because was a relevant experience for them. Everybody participated taking a turn for



Annex 29







Annex 30

