

Las tics como potenciadoras en la adquisición de una segunda lengua en estudiantes de grado
transición en el Jardín Infantil Fundadores de Manizales

Elizabeth López Gómez

Leidy Giovanna Londoño Mejía

Universidad de Manizales

Trabajo presentado como requisito para obtener el título de Licenciado en Educación Básica con
énfasis en inglés.

Asesor: Álvaro Muñoz

Contenido

Abstract	4
Introducción	5
1. Justificación	6
2. Descripción del contexto	7
3. Descripción del problema	13
4. Problema investigativo	14
5. Antecedentes investigativos	15
6. Referente conceptual	21
6.1 La motivación	24
6.2 Marco Común Europeo	26
6.3 Necesidad del aprendizaje de una lengua extranjera	29
6.4 El inglés como instrumento de apropiación de la realidad	30
6.5 El inglés un idioma con gran popularidad gracias a la tecnología y a los medios de comunicación.	31
6.6 El maestro como facilitador del aprendizaje.	33
6.7 Las TIC en la enseñanza del inglés como lengua extranjera	35
7. Objetivo general	38
7.1 Objetivos específicos	38
8. Estrategia metodológica	39
Gráfico 1 Investigación acción.....	41
9. Instrumentos	43
Tabla # 1 Encuesta a estudiantes	44
Gráfico # 2 Encuesta a estudiantes.....	44
Gráfico # 3 Encuesta a estudiantes.....	46
Gráfico # 4 Entrevista a docentes.....	47
10. Análisis de la información.	49
Tabla #2 Triangulación	49
11. Pedagogical Proposal	49
11.1. Title	49
ICT	49

11.2 Introduction	49
11.3 Proposed purposes	51
11.4 Pedagogic Principles	51
11.5 Pedagogical Model	54
11.6 Proposal contents	56
11.7 proposal evaluation	68
Gráfico # 5 pre-text	69
Tabla # 3 Información pre-text.....	70
Gráfico # 6. Workshop 1 Preguntas 1, 2 Y 3.....	74
Gráfico # 7. Workshop 1 pregunta # 4	74
Tabla # 4 Workshop 1	74
Tabla # 5. Triangulation workshop 1	75
Tabla # 6 Instrument Evaluation	77
Gráfico # 8. Workshop 2 up- down---- left – right.....	78
Tabla # 7. Triangulation workshop 2	78
Gráfico # 9. Workshop 3 luminous objects.....	80
Tabla # 8. Triangulation workshop 3	81
Gráfico # 10 Workshop 4 (Three little pigs)	83
Tabla # 9 información workshop 4.....	83
Tabla # 10. Triangulation workshop 4	84
Gráfico # 11 Workshop 5 (Weather).....	86
Tabla # 11 información workshop 5.....	86
Tabla # 12 Triangulación workshop 5.....	87
Gráfico # 12 workshop 6 (musical instruments)	89
Tabla # 13 Información workshop 6	89
Tabla # 14 Triangulación workshop 6.....	90
12 Resultados	91
13. Conclusiones y recomendaciones	94

Abstract

This project emerged from the need to involve preschool-age students from day-care center Fundadores in a second language learning process, in which this one not only is taught in a recreational and creative way but also having real context elements such as ICT.

This project began with a pre-test taken by the students' sample required to carry out this research, preschool in this case, in order to determine the student's prior knowledge about English. Based on the pre-test results, surveys and interviews were conducted to the students as well as to the teachers with the intention to recognize and detect the feasibility and veracity of the project. The pre-test allowed to detect the student's weaknesses in the learning and motivational levels since the average communicative and understanding development in English were lower and monotonous in the population.

Thanks to these instruments, it could be established what type of tools and strategies are truly meaningful for the learning-teaching process of a second language. Besides, they helped establish how to transform English classes into a magical, real, interactive, dynamic, and pleasant experience for the students.

It was learned that technological tools offer an amount of resources and strategies for the teachers and students to immerse in totally English native-like environment which is innovated by games, songs, videos, experiments, tales, and images where students and teachers can achieve a high quality English learning-teaching process.

PALABRAS CLAVES: Música, videos, juegos, software educativos, motivación, estrategias virtuales, TIC, experimentos.

Introducción

Este proyecto fue elaborado, investigado y aplicado con el fin de reconocer y valorar que tan valioso y significativo se hace el aprendizaje de una lengua extranjera cuando se utilizan buenas estrategias, cuando se varían los recursos y metodologías de aplicación y desarrollo y sobre todo cuando se utilizan datos y herramientas reales y tangibles para los educandos.

Con esta propuesta buscamos mejorar los procesos de enseñanza del inglés y al mismo tiempo orientarla de forma secuencial, ordenada e integrada y permitir una transversalización del inglés en las diferentes áreas y dimensiones del desarrollo humano.

Gracias a muchos autores que han enriquecido esta experiencia investigativa y han contribuido a las políticas de bilingüismo nacional y local de nuestro país; actualmente se puede hablar de una mayor inmersión en el inglés a temprana edad ya que aumenta las habilidades comunicativas, creadoras e intelectuales en los educandos.

En este proyecto no solo se pretende observar cómo evolucionan los niños en la adquisición de una segunda lengua sino que busca medir el impacto que produce la utilización de medios de la comunicación y la información (TIC) en niveles de motivación y aprendizaje; ya que las TIC han llegado para variar, alegrar y modificar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los diferentes resultados empleados, ejecutados y analizados han trazado una ruta de viabilidad del proyecto, ya que se muestra interesante, atractivo y dinámico para los estudiantes y docentes. Quienes ya empezaron a escalar pequeños peldaños en pro de un buen aprendizaje y calidad del inglés.

1. Justificación

Si bien es verdad el idioma extranjero es un vínculo idóneo en el campo educativo para acceder al conocimiento, teniendo en cuenta que a más temprana edad los niños sean inmersos en el inglés, mayor será el aprendizaje, ya que los niños desde muy pequeños adquieren el conocimiento con mayor facilidad; cuanto más conozcan y aprendan de ella más fácil se les dará adquirir unas buenas habilidades y competencias comunicativas durante su crecimiento y proceso formativo. Por ello se debe emplear una didáctica con múltiples estrategias que conduzcan al estudiante a demostrar mayor interés por el inglés usando las TIC como una estrategia complementaria para el desarrollo de aprendizajes significativos.

Por consiguiente la educación debe ser concebida desde la realidad, lo cual sugiere tomar los recursos actuales que fortalezcan y den sentido a los procesos educativos. Las TIC han surgido como una demanda contextual que supone el uso de diversas estrategias para la orientación y que está envolviendo poco a poco a la sociedad por los diferentes beneficios y formas de aplicación que ofrece, ya que las tic son herramientas tecnológicas de la información y la comunicación.

Con las TIC además de conseguir excelentes resultados en la adquisición de una segunda lengua porque favorece el desarrollo de la autonomía del alumnado como proceso constructivo, creativo, colaborativo y reflexivo; facilitan los procesos de enseñanza aprendizaje.

Es así como la presente investigación pretende potenciar la adquisición de una segunda lengua a través de las TIC y brindar pautas, caminos viables, verídicos y actuales que ayuden a alcanzar grandes metas y mejor calidad de la educación. Para que así los estudiantes siempre

estén en capacidad de saber hacer, saber ser y saber convivir con la sociedad y todos los instrumentos y bienes que la cultura y el mundo le ofrecen.

La ley 115 en el artículo 67 de la constitución determina como uno de los fines de la educación “el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional” así mismo resalta la necesidad de promover por lo menos una lengua extranjera desde el ciclo de primaria.

En Colombia se ha pensado en proyectos bilingües dando gran importancia a las tecnologías de la comunicación y la información por ello muchas instituciones han sido adecuadas para que los estudiantes puedan acceder a programas interactivos en donde los educandos aprendan de una forma animada y agradable.

2. Descripción del contexto

Jardín Infantil Fundadores

Al hablar del inglés en Colombia se hace referencia a la segunda lengua nacional, ya que la primera lengua materna en Colombia es el español. El inglés se ha convertido en un requerimiento y una posibilidad para quienes deciden aprenderlo, ya que no basta solo con tener el dominio de la lengua materna, sino que el nivel de exigencia en nuestro país cada vez es más alto, en donde es más capacitado, competente y útil quien habla y domina otra lengua, en este caso el inglés.

Hoy nos encontramos en un mundo más globalizado en donde el inglés se ha vuelto la lengua oficial. Por ello en Colombia adoptaron el inglés no como una lengua más por aprender,

sino como una oportunidad para proyectar el ser, el conocimiento y las habilidades desde un saber ser y saber hacer; ya que el aprendizaje de una lengua trae consigo infinitas posibilidades que permiten ampliar el horizonte y perspectiva de vida de los educandos.

Es por ello que el aprendizaje de una segunda lengua no solo es una necesidad en la educación colombiana, sino también un requisito para muchas instituciones, ya que a nivel nacional se habla de una mayor inmersión en el inglés, porque aumenta las habilidades y destrezas en los estudiantes y mejora las condiciones de vida de quien las aprende.

La ciudad y la cultura manizaleña ha abierto sus puertas al aprendizaje del inglés por ello hoy se habla de instituciones bilingües. Ante la secretaria de educación de Manizales se han presentado diversos proyectos con finalidades bilingües en donde algunos han sido puestos en marcha y otros han sido derrocados por el costo que genera lograr una ciudad totalmente bilingüe.

El jardín infantil Fundadores reconoce la importancia en que sus educandos aprendan inglés, por ello desde el año 2012 se cuenta con un plan de estudios de dicha área con los respectivos temas que se deben abordar y que son acordes a la edad del estudiantado, vale la pena resaltar que aunque el jardín no es una institución bilingüe ha abierto sus puertas al aprendizaje del inglés.

Esta es una institución de la educación preescolar que fundamenta su razón de ser en el ánimo de proporcionar un ambiente favorable en los aspectos: físico, social, cultural, moral y educativo a los niños matriculados en él, en concordancia con la ley general de educación y en general las que reglamentan el sistema educativo colombiano.

La institución es de carácter privado; está ubicado en la ciudad de Manizales- Caldas en la carrera 23ª # 33-58. Presta sus servicios a niños de los siguientes niveles:

Grado	Edad
Caminadores	18 meses
Párvulos	2 años
Pre-jardín	3 años
Jardín	4 años
transición	5 años

El jardín obtuvo su licencia de funcionamiento (# 03634), el día 27 de noviembre del 2002, fue fundado el 15 de octubre del 2002 por una sociedad entre Beatriz Elena González Gil y Gloria Arbeláez; quienes iniciaron prestando sus servicios educativos a los niveles de sala cuna, párvulos y pre-jardín; aproximadamente al año de iniciar el jardín con sus labores educativas, la señora Gloria Arbeláez se retira por motivos de salud, quedando a cargo la institución de Beatriz Elena González Gil quien ha ejercido como directora y dueña, ella es licenciada en pedagogía reeducativa, también ha realizado algunos estudios de contaduría y gerencia administrativa.

A medida que el jardín se dió a conocer, se reformó un poco su estructura de funcionamiento en donde se dió paso a nuevos niveles de educación preescolar, para así, atender y extender sus servicios a la primera infancia, iniciando desde caminadores, pre-jardín, jardín y finalizando en transición.

El jardín ofrece servicio de restaurante a la comunidad educativa y brinda las siguientes jornadas a sus estudiantes:

Mañana de 8:00am a 12m

Tarde de 1:30pm a 5:30pm

Jornada completa 8:00am a 5:30pm

INFORMACIÓN GENERAL.	
Fundadores	Beatriz Elena González Gil
Tipo de educación que se enseña	pedagogías cognitivas
Edad	Los estudiantes son recibidos desde los 18 meses hasta los 5 o 6 años de edad.
Estudiantes por grado	Por el momento los estudiantes por grado oscilan entre 15 y 19 niños.
Estrato de la institución.	4
Estrato de la población estudiantil.	La población en su gran mayoría son de estrato 3 y 4; algunos son estrato 6.
Tipo de educación que se enseña	El jardín infantil Fundadores se fundamenta en una educación basada en las pedagogías cognitivas para el desarrollo del pensamiento y en la práctica de valores que contribuyan al

	<p>óptimo desarrollo humano y espiritual de los educandos.</p>
<p>Cantidad de salones e instalaciones</p>	<p>El jardín cuenta con cuatro salones, 2 baños, ludoteca, salón de deportes, terraza, sala para izadas de bandera y fiestas, cocina y oficina.</p>
<p>sexo de la comunidad estudiantil</p>	<p>El jardín es un establecimiento mixto.</p>
<p># de maestros</p>	<p>El jardín cuenta con 5 docentes, incluida entre estas la directora y una técnica en educación preescolar</p>
<p>profesionales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fonoaudióloga • Licenciada en educación preescolar • Licenciada en pedagogía re-educativas.
<p>Experiencias docentes en el aprendizaje del ingles</p>	<p>Las docentes han iniciado anteriormente algunos cursos pero interrumpen el proceso.</p> <p>Actualmente hay una docente que asiste a clases de inglés en Confamiliares la 50.</p>
<p>Intensidad horaria de inglés por semana</p>	<p>2 horas semanales, el equivalente a solo un bloque por semana.</p>

En su totalidad la institución cuenta con 70 niños distribuidos así:

Grado	Niños	Niñas	Total	Docente a cargo
párvulos	7	13	20	Luz Ángela Barón Giraldo
Pre-jardín	6	4	10	Vivian Camila Ocampo
Jardín	10	9	19	Leidy Giovana Londoño Mejía
transición	15	6	21	Beatriz Elena González Gil

El jardín está dotado de sillas y mesas rimax infantiles, cada salón tiene una excelente iluminación que favorece los procesos de aprendizaje.

Al inicio del año escolar los estudiantes pagan un equivalente de materiales, los cuales se entregan oportunamente a cada uno de ellos para así dar respuesta a cada una de sus necesidades; también los estudiantes de jardín y transición deben trabajar con texto, estos los compran sus padres.

Cada salón tiene unas dotaciones específicas como grabadora, mesas, sillas, y mucho material de trabajo; pero a la hora de desarrollar las actividades de enseñanza-aprendizaje la mayoría de material, recursos y estrategias son elaborados por el docente. Ya que cada docente diseña lo que quiere lograr en sus educandos y así suplir las necesidades de materiales de apoyo de inglés que posee el jardín para el fortalecimiento de la enseñanza del inglés.

3. Descripción del problema

El inglés es una lengua que se ha expandido poco a poco a todos los espacios del mundo, y hoy en día ha tomado mayor auge en la comunicación de las diversas culturas. Como respuesta a esta realidad se han establecido políticas educativas sobre lengua extranjera que incluye su sentido desde el nivel de transición; Al hablar de una segunda lengua no se menciona el conocimiento general, se refiere al proceso de adquisición integrado en todas las áreas del conocimiento desde una interdisciplinariedad y transversalidad de las disciplinas; para ello se requiere contar con las habilidades que complementen el proceso de aprendizaje y el uso de apoyos didácticos, lúdicos y tecnológicos que respondan al contexto y a las necesidades de la población trabajada.

Las TIC son tecnologías de la información y de comunicaciones que constan de equipos con programas informáticos y medios de comunicación para reunir, almacenar, procesar, transmitir y presentar información, estas no han repercutido solamente en nuestra sociedad, cultura y humanidad, sino que también ha compenetrado los procesos educativos; en donde ya lo han adoptado como una excelente herramienta que estimula y anima los procesos de formación. Cada vez se convierte en una de las estrategias educativas más completas porque pone en interacción los sentidos con el aprendizaje, brindando a los estudiantes la oportunidad de integrar animadamente los conocimientos, practicarlos y prepararse para un futuro completamente competitivo e innovado por el campo tecnológico.

Esta investigación está enmarcada desde una investigación –acción; la cual se basa en recolectar información a través de encuestas, entrevistas y diarios de observación que permitan ampliar los conocimientos y criterios de las investigadoras implicadas en ella, analizar los resultados para desde allí

mejorar los procesos, necesidades y estrategias que permitan un direccionamiento óptimo, claro y verídico de la investigación la cual se da a través de la praxis.

A lo largo del proceso investigativo se han utilizado instrumentos como encuestas, entrevistas y diarios de observación que han permitido conocer las necesidades en los procesos de enseñanza-aprendizaje del inglés en el jardín infantil Fundadores, una de estas necesidades es sentida es la carencia de herramientas tecnológicas para potenciar el aprendizaje del inglés en los niños y aunque los docentes consideran de mucha importancia el uso de las herramientas tecnológicas en la clase de inglés, el 60% de ellos hace uso solamente de la grabadora y el televisor para dicho fin porque utilizan música para complementar cada uno de los temas, además porque son las únicas herramientas tecnológicas con las que cuenta la institución y solo un 20% correspondiente a un docente utiliza programas virtuales en el desarrollo de sus clases.

Por eso deben adecuarse las metodologías y materiales a las características y necesidades de los alumnos contemporáneos, intentando usar herramientas cada vez más innovadoras, ya que la motivación constituye un factor muy importante en el aprendizaje.

Es así como surge la necesidad de incursionar a los estudiantes de transición en el proceso de adquisición de una segunda lengua, en donde no solo se eduque teniendo en cuenta los estilos de aprendizajes, sino también los elementos propios y reales del contexto, la cultura, la tecnología y la sociedad en la que está inmerso, los cuales pueden facilitar y potenciar más los procesos de formación tanto educativa como humana.

4. Problema investigativo.

¿Cómo potenciar en los estudiantes de preescolar del jardín Infantil fundadores la adquisición de una segunda lengua por medio de las TIC?

5. Antecedentes investigativos

- **Nombre de la investigación:** La enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras y las TICs
- **Fecha de consulta:** Agosto- 22 -2012
- **Autor:** Narciso M. Contreras Izquierdo.
- **Año de publicación:** 2008
- **Resumen descriptivo:**

Las denominadas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC), presentes hoy día en todos los ámbitos de la sociedad, han afectado de forma notable el ámbito educativo. En este sentido, la enseñanza de lenguas extranjeras ha visto cómo en las últimas décadas las TIC han contribuido a desarrollar una metodología comunicativa, que aprovecha las ventajas de estas modernas herramientas informáticas.

La intención en esta investigación es analizar la integración de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Extranjera, realizando una breve reflexión sobre su idoneidad y los recursos informáticos disponibles en la actualidad.

Con esta investigación se encontró que las actuales corrientes de pedagogía lingüística abogan por una metodología comunicativa, lo que significa que se adquiere la lengua de manera práctica, comunicándose de forma parecida al uso natural de la lengua. Es por esto por lo que en principio sería difícil pensar que Internet sea el canal más apropiado para poner en práctica este enfoque, ya que la metodología comunicativa enfatiza la comunicación y la práctica oral de la lengua.

- **Nombre de la investigación:** El inglés con las Tic Entra
- **Fecha de consulta:** octubre - 01 -2012
- **Autor:** Aureliano Sánchez
- **Año de publicación:** 2010
- **Resumen descriptivo:**

El objetivo de esta investigación fue afianzar la competencia en inglés, para un mejor desempeño en las pruebas ICFES específicamente, lectura y escritura, ya que la comprensión lectora es fundamental para comprender la prueba y por ende, elegir la opción correcta, dentro de las dadas.

Como ruta pedagógica realizaron pruebas diagnósticas y talleres de aplicación, que incluyó diferentes estructuras gramaticales, y otros en comprensión de lectura, para trabajar el manejo de estrategias de comprensión de textos escritos. También se hizo un trabajo de afianzamiento y desarrollo de habilidades. Fue acá donde se hizo uso de las TIC, por la variedad de recursos disponibles para desarrollar habilidades, son muchas las páginas en internet para trabajar esta asignatura y las herramientas que se utilizaron, indudablemente son un apoyo fundamental en estos procesos, pues los cualifican y dinamizan.

INTERNACIONALES

- **Nombre de la investigación:** Las tic en el aula de inglés.
- **Fecha de consulta:** octubre -01-2012

- **Autor:** Aurora Carretero Ramos
- **Año de publicación:** sept-1 -2005
- **País:** España
- **Resumen descriptivo:**

Esta investigación trata de abrir vías para la integración curricular de los medios y las tecnologías de la información y de la comunicación en un área específica como es la lengua inglesa. El objetivo es superar la visión excesivamente tecnológica e instrumental e introducir una vertiente activa, esto es, crítico y lúdico, en el proceso de enseñanza/aprendizaje que rentabilice las características y cualidades que presentan los medios en el marco de la didáctica de las lenguas. De este modo, el tratamiento transversal y la integración de los medios y tecnologías de la información y comunicación ofrecen un marco ideal para poner a los estudiantes en contacto con el nuevo contexto científico y social desde una perspectiva de contenidos diversos que van más allá de la tradicional división por disciplinas.

En definitiva, el profesorado de Inglés también deben implicarse en el cambio que conlleva educar hoy en día y, por supuesto, no deben limitarse a integrar sin más las nuevas herramientas como si fuesen meras portadoras neutrales de información, sino que están obligados a contribuir en la formación integral de los jóvenes mediante unas intervenciones de aula que repercutan en diseños curriculares y programaciones.

- **Nombre de la investigación:** La enseñanza del inglés en la diversidad: un reto nuevo.
- **Fecha de consulta:** oct- 01-2012
- **Autor:** Laura Pla

- **Año de publicación:** abril- 1999
- **País:** Barcelona
- **Resumen descriptivo:**

Conclusiones

En la docencia no hay soluciones mágicas, perfectas ni universales. Hay conocimientos, experiencias, intuiciones, y la posibilidad de entender la realidad del aula de manera que dicho conocimiento permita optimizar los propios recursos. Las estrategias constructivistas persiguen esto: que mediante la comprensión teórica de lo que ocurre en el aula se pueda llegar a tener el bagaje de herramientas conceptuales que faciliten al profesor la toma de decisiones respecto a la mejor manera de influir en el aprendizaje de sus alumnos, potenciando al máximo los conocimientos que ha adquirido a lo largo de su práctica.

Esta investigación es un ejemplo, sólo esto. Pero un ejemplo que surgió de una práctica como docente, de la necesidad de dar respuestas a situaciones muy distintas, desde la Universidad hasta centros de Educación Secundaria en barrios marginales de Barcelona. Después vino el análisis teórico, que permitió entender por qué determinadas actuaciones daban buenos resultados en unas situaciones y en otras no.

Hasta ahora, las viejas respuestas servían. Ahora hacen falta respuestas nuevas a retos nuevos. Y uno de ellos, muy importante en Europa, es la adecuación de la enseñanza a la realidad de una sociedad con unas cotas de inmigración cada vez más elevadas. No se puede explicar la diversidad existente en las aulas exclusivamente desde las diferencias cognitivas o afectivas, sino que se hace imprescindible entender que la problemática derivada de los movimientos migratorios y de las bolsas de pobreza va ganando terreno. Una sociedad que quiera ser justa

debe ser capaz de incorporar a esos chicos y chicas sin segregarlos: debe hacer este esfuerzo para tratar de nivelar lo que la realidad social ha desnivelado. Éste es el objetivo de la educación pública y éste es el reto de los profesores a asumir.

- **Nombre de la investigación:** Las Tics En La Enseñanza Del Ingles
- **fecha de consulta:** Septiembre -25-2012
- **Autor:** Luz María Jiménez Gutiérrez y Laura Emilia Santander Stivalet
- **Año de publicación:** 2010
- **Resumen descriptivo:**

“El impacto de la globalización e información está cambiando nuestra visión del mundo y convierte a éste en un lugar más pequeño, un lugar en el que la ventaja de poder hablar diferentes lenguas es cada vez más obvia y necesaria”.

Navés y Muñoz

A través del tiempo los medios audiovisuales como la televisión, el video, el DVD, han sido herramientas muy usadas y muy útiles en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Actualmente, las TIC han contribuido a desarrollar nuevas metodologías para dicho aprendizaje. Las TIC ayudan a desarrollar las habilidades receptivas y productivas de los alumnos a partir de la utilización de dichos soportes tecnológicos, porque facilitan la aceptación del idioma inglés como medio de comunicación mundial y sirven como herramienta imprescindible para el acceso a diversas fuentes de información; además de que los alumnos desarrollan la creatividad y su compromiso con su proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Integrar las TIC a la enseñanza del inglés como lengua extranjera abre la posibilidad de que cada alumno pueda trabajar de manera autónoma permitiendo que el aprendizaje sea más efectivo. El alumno avanza en función de su grado real de asimilación y progreso y no tiene límite en cuanto al tiempo de clase ya que puede dedicarse a la práctica y/o al estudio de la consolidación de una determinada estructura o una situación específica de aprendizaje.

El Internet alberga una inmensa cantidad de información, equivalente a tener la mejor biblioteca disponible al alcance de la mano y ésta no sólo se presenta en forma de texto sino que además adopta el formato de imágenes y sonido. Esta ventaja en los primeros momentos y con los alumnos más pequeños es para el maestro, ya que le ayudan a seleccionar y elaborar los materiales que le servirán para hacer su clase más interesante y amena.

CONCLUSION

Buscamos que los alumnos se beneficien con el uso de las TIC para que sean capaces de localizar información concreta e investigar temas específicos y ante todo, puedan interactuar con personas de habla inglesa en otros países vía chat, twitter, etc., porque hoy por hoy, el inglés es la segunda lengua más hablada en el mundo y la primera, laboralmente hablado.

La educación debe cambiar a fin de preparar debidamente a los ciudadanos del futuro para funcionar en una sociedad en cambio continuo, por consiguiente, es necesario reemplazar el paradigma actual de la educación (maestro-enseña-alumno-aprende) con modelos pedagógicos que doten a los alumnos de herramientas de trabajo que desarrollen sus aptitudes y logren un aprendizaje continuo que les reditúe beneficios durante toda su vida, no sólo en lo académico, sino también en su vida cotidiana y esto lo conseguiremos con la incorporación de las TIC ya que son los nuevos pilares de la infraestructura tecnológica.

6. Referente conceptual

En la formación y evolución humana siempre ha existido un interés interno dentro de cada ser, que los ha llevado a trascender y transformar a lo largo de la historia, por ello se podría decir que la gran evolución humana se inició por la necesidad que tenían los humanos de evolucionar y suplir sus necesidades particulares y comunes.

Este mismo coraje aun lo siguen teniendo los humanos y cada vez es más fuerte ya que se presenta de forma inherente y dinámico en el diario vivir y aún más cuando se enfrentan a aprender algo; dicho objeto es la motivación ya que es una gran estrategia y recurso para los estudiantes porque permite desarrollar altos niveles de pensamiento, aprendizajes significativos y seres felices.

La educación debe ser una oportunidad para cambiar el futuro y estilo de vida de quienes están inmersos en ella; por ende se atribuye un papel fundamental a la motivación que se le debe garantizar a cada uno de los estudiantes, ya que cuanto más motivado este, mayores logros alcanzará. Si por el contrario los estudiantes carecen de motivación y desinterés, estos se sentirán agobiados, limitados y derribados por el sistema educativo.

Dicha estrategia o recurso es el gran instrumento de los docentes para enseñar desde el cerebro, corazón y cuerpo, ya que los seres humanos más que conocimiento, más que reglas que seguir, más que formulas por aprender, son seres amorosos, creadores, activos, soñadores y emprendedores.

Hay quienes argumentan y se escucha decir que los niños y los jóvenes a los cuales nos enfrentamos hoy, son mucho más difíciles pero la respuesta es tan obvia como tan fuerte para quienes están inmersos en la labor de enseñar, y es realmente si el gobierno, la escuela y los

maestros han reformado o transformado el PEI, el currículo y el sistema educativo; o simplemente se limitó a seguir antiguos modelos, continuar enseñanzas tradicionales, descontextualizadas y monótonas para los educandos.

Augusto CURY,(2005). *Argumenta que “no hay jóvenes difíciles sino una educación inadecuada”*

Con este pensamiento No se pretende señalar ni juzgar la educación y la escuela de hoy, simplemente reconocemos que la escuela sería un mejor lugar si tuviera en cuenta las necesidades, carencias y dificultades de los estudiantes ya que cada ser es único e irrepetible y nace con unas características diferentes a los demás, incluso el estilo de aprender es diferente en todos; hay quienes aprenden mejor observando, otros solo al escuchar y otros lo asimilan mejor cuando involucran su cuerpo.

Hay que saber que cada niño trae consigo un mundo interno que el maestro debe aventurarse a conocer para así hacer un mundo posible, mágico y feliz para todos.

En el libro de padres brillantes maestros fascinantes

Augusto CURY,(2005). *Expone que “hay un mundo por descubrir dentro de cada niño y cada joven. Quien no logra descubrirlo es porque está encarcelado en su propio mundo.”*

La escuela de hoy necesita brindar más oportunidades de aprendizaje en los estudiantes y partir desde los intereses de ellos, ya que de esta forma ellos se sentirán más cómodos e integrados dentro del sistema escolar.

Después de haber conocido sobre la motivación en la escuela y en todo el sistema educativo, pasaremos a la motivación que va encaminada al conocimiento y aprendizaje de una lengua extranjera.

Hablar de procesos de enseñanza del inglés es algo que ha resultado un poco incómodo y estresante para los niños ya que algunos docentes no han sabido partir de las experiencias de los niños y no han entendido que el inglés más que aprender vocabulario es una oportunidad por descubrir otra cultura, otro lenguaje y otra forma de comunicación.

La enseñanza del inglés no debe limitarse a mostrar imágenes y palabras, sino que ello implica una infinidad de estrategias que le permitan al estudiante transformar el conocimiento que está adquiriendo y traerlo a la vida real. Ya que los estudiantes disfrutan cuando la enseñanza del inglés es real y activa.

Para ello Federico FROEBEL, (1914). *Aclara que “el hombre está destinado a conocer, a considerar y a poseer el espíritu de todas las cosas; conviene, pues, que su educación le proporcione un conocimiento serio, digno y perfecto de la moral, de la naturaleza y del lenguaje, según sus condiciones recíprocas, íntimas y eficaces.”*

A los estudiantes les gusta y les agrada el inglés esto les resulta fascinante y motivante, pero son los docentes quienes deben aprovechar esos intereses que cada estudiante trae consigo, para así hacer un proceso con calidad y significativo para ellos.

La enseñanza de esta debe ser orientada desde una interacción constante entre el contenido, el entorno real, el juego y la lúdica y no basarse simplemente en la enseñanza de reglas o formulas gramaticales. Para dicho párrafo se hace necesario citar a:

Juan Amos COMENIO, (1982). Quien expresa que *“toda lengua debe aprenderse más con el uso que por medio de reglas”*.

Entonces se puede deducir que la lengua se adquiere cuando hay un contacto y acercamiento significativo hacia ella y que este debe ser presentado de forma activa y atractiva para los estudiantes de lo contrario estos se convertirán en simples loritos. Cada clase de inglés debe ser una oportunidad para crear, socializar, dialogar y por ultimo memorizar.

Cuando los maestros reforman sus metodologías de enseñanza en pro de la eficacia escolar y se convierten en amigos de los estudiantes, estos se involucran más activamente, son felices, aprenden de una forma innata y visualizan la escuela como un lugar mágico.

6.1 La motivación

Es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La ausencia de motivación hace complicada la tarea del profesor. También decir que la falta de motivación por parte del alumno queda a veces fuera del alcance del profesor

Los tipos de motivación: Antes de explicar los distintos tipos de motivación debemos comentar que éstos se basan en los factores internos y externos que engloban al alumno.

Podemos clasificar la motivación en cuatro tipos:

Motivación relacionada con la tarea, o intrínseca: la asignatura que en ese momento se está estudiando despierta el interés. El alumno se ve reforzado cuando comienza a dominar el objeto de estudio.

Motivación relacionada con el yo, con la autoestima: al intentar aprender y conseguirlo vamos formándonos una idea positiva de nosotros mismos, que nos ayudará a continuar con nuestros aprendizajes. Las experiencias que tienen los alumnos van formando poco a poco el auto concepto y la autoestima. Es el deseo constante de superación, guiado siempre por un espíritu positivo.

Motivación centrada en la valoración social: la aceptación y aprobación que se recibe por parte de las personas que el alumno considera superiores a él. La motivación social manifiesta en parte una relación de dependencia hacia esas personas.

Motivación que apunta al logro de recompensas externas: en este caso estamos hablando de los premios, regalos que se reciben cuando se han conseguido los resultados esperados.

¿Cómo motivar al alumno?

Para saber cómo motivar debemos tener en cuenta alguna de los siguientes aspectos:

- Explicar a los alumnos los objetivos educativos que tenemos previstos para esa sesión.
- Justificar la utilización de los conocimientos que les intentamos transmitir con las actividades que les vamos a plantear.
- Plantearles las actividades de forma lógica y ordenada.
- Proponerles actividades que les hagan utilizar distintas capacidades para su resolución.
- Tomar los errores como nuevos momentos de aprendizaje y como momentos enriquecedores.

- Fomentar la comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones, realizando tareas de grupo.
- Plantear el razonamiento y la comprensión como la mejor herramienta para la resolución de actividades y conflictos.
- Aplicar los contenidos y conocimientos adquiridos a situaciones próximas y cercanas para los alumnos. Tomado de (<http://www.pedagogia.es/motivacion-tipos-motivar/>)

Fuentes consultadas: Comunidad Educativa. Apoyo Curricular. N° 251 Mayo 98. Cap.

” La motivación: investigación en el aula”.

CHIAVENATO, I. (1998). Administración de Recursos Humanos

6.2 Marco Común Europeo

En el mundo de hoy, el dominio de una segunda lengua y en particular del inglés es necesario para preparar a los estudiantes para integrarse a una sociedad globalizada, acceder a los desarrollos científicos y tecnológicos, a enriquecerse con el contacto con otras culturas y a encontrar mejores oportunidades laborales.

Con el objeto de promover en los colombianos el dominio del inglés, desde el Ministerio de Educación Nacional se creó el Programa Nacional de Bilingüismo desde al año 2004. En el año 2006 se adoptó el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas, el cual define los niveles de dominio de una lengua, relacionados a continuación:

Nivel	Nombre común en Colombia	Nivel educativo en la que se espera desarrollar el nivel
A1	Principiante	Grados 1-3
A2	Básico	Grados 4-7
B1	Pre-intermedio	Grados 8-11
B2	Intermedio	Educación Superior
C1	Pre-avanzado	Educación Superior
C2	Avanzado	Educación Superior

El Ministerio de educación realizó un estudio que buscaba analizar y describir las diferentes modalidades de educación bilingüe en nuestro país y concluyó tres categorías de colegios, construidas a partir del estudio, de acuerdo con la enseñanza de una lengua extranjera o segunda lengua.

- Bilingüe internacional:** tiene nexos cercanos con organizaciones oficiales de un país extranjero. Recibe apoyo financiero directo o envío de profesores extranjeros para trabajar en el colegio. Existe una alta intensidad de contacto con la lengua extranjera en el plan de estudios (más de 50%). Se usan dos o más lenguas como medios de enseñanza-aprendizaje de distintas áreas curriculares. Usa materiales y textos importados del extranjero. Promueve un contacto directo de sus estudiantes con el país extranjero a través de intercambios o pasantías. Requiere que sus graduados aprueben un examen de lengua

extranjera internacional además de aprobar el currículo colombiano. Promueve una orientación bicultural o intercultural.

- **Bilingüe nacional:** hay una alta intensidad de contacto con la lengua extranjera en el plan de estudios (más de 50%) y se usan dos o más lenguas en la enseñanza-aprendizaje de distintas áreas curriculares. Los directivos son nacionales. La mayoría de los profesores son bilingües colombianos. Requiere que sus graduados aprueben un examen de lengua extranjera internacional además de aprobar el currículo colombiano. Promueve una orientación intercultural.
- **Intensificación en lengua extranjera:** el establecimiento tiene un promedio de 10 a 15 horas semanales, o más, dedicadas a la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera como materia, pero esta no se usa como medio de enseñanza-aprendizaje en ningún área curricular. Requiere que sus estudiantes aprueben un examen de lengua extranjera durante su carrera escolar. Tomado de <http://www.colombiaaprende.edu.co>

Las diferentes políticas nacionales, departamentales y municipales han investigado y reconocido la importancia de que sus habitantes tengan dominio de una segunda lengua extranjera ya que aumentan las competencias, habilidades y destrezas de quienes las aprende; por ello el proceso de bilingüismo se ha hecho más fuerte en los colegios, escuelas y mejor aún en jardines, ya que es en edad temprana donde los estudiantes aprende más fácilmente, integradamente y dinámicamente, por que recogen la información que el entorno le ofrece y con ello construye las bases sólidas para más adelante o para la adultez.

6.3 Necesidad del aprendizaje de una lengua extranjera

La ley 115 determina a partir del artículo 67 de la constitución como uno de los fines de la educación “el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país como fundamento de la unidad nacional de su identidad”. Así mismo resalta la necesidad de promover por lo menos una lengua extranjera desde el ciclo de primaria.

Los idiomas extranjeros son la herramienta fundamental ante la movilidad de culturas y acceso al aprendizaje, construyen el conocimiento, permiten el manejo óptimo de nuevas tecnologías y una plena integración social y cultural; es de esta forma que el lenguaje se encuentra vinculado a los procesos de pensamiento y al dominio de habilidades no lingüísticas.

Ser capaz de utilizar el lenguaje extranjero, para comunicarse con los hablantes cuya lengua sea distinta de la propia, incrementa la confianza del estudiante, además amplía considerablemente el horizonte intelectual donde se accede a aspectos culturales, científicos y tecnológicos. El conocimiento de un idioma extranjero y el criterio de iniciar en edades tempranas ese aprendizaje, favorece aspectos como: el desarrollo afectivo, cognitivo y comunicativo a la vez que permite un mejor desenvolvimiento en sociedad, mejorar las relaciones con las personas que los rodean y una mejor internalización de conceptos.

Hablar una segunda lengua no solo se ha convertido en una necesidad sino en un requisito para muchas instituciones quienes ya son acreditadas como instituciones bilingües, en donde no solo orientan la clase propia de inglés sino que han empezado a integrar y relacionar otras áreas y dimensiones desde el inglés.

El cambio que ha traído la enseñanza del inglés como una materia obligatoria es que le ha dado un giro tanto desde la enseñanza como al aprendizaje en donde ya no se piensa en una

clase magistral en donde los niños repiten todo el tiempo información, sino que aprendan jugando, interactúen con el conocimiento, socialicen con los demás, se comuniquen en otra lengua, conozcan otra cultura y desarrollen otras habilidades.

6.4 El inglés como instrumento de apropiación de la realidad

Al igual que cualquier lengua, el inglés debe partir de una significación del mundo que lo rodea.

El aprendizaje de una lengua se da a través de la interacción constante con el mismo, y de los estímulos externos que enriquezcan el desarrollo de la misma, Si el niño está en contacto con personas que le hablen la lengua materna y otra lengua, adquirirá paulatinamente las dos lenguas.

Al respecto los lingüistas: Commins, Hakuta, Díaz y Oller plantean:

“los beneficios del conocimiento de una segunda lengua luego de haber cierto avance cognoscitivo en una primera lengua, el individuo desarrolla un mayor grado de conciencia lingüística”

Si se parte de la base del aprendizaje de la lengua inglesa de nuestro contexto, se podría decir que éste se realiza a partir de los primeros años de escolaridad, cuando el cerebro ha despertado el enorme potencial para la adquisición del conocimiento, puesto más adelante se considera que el niño ya tiene una madurez para adquirir la parte gramatical de la lengua con lo cual apenas empieza a familiarizar y si se le hace difícil entender esos aspectos de su propia lengua, le será más complicado comprender otra que no ha interiorizado.

La enseñanza del inglés debe partir entonces de la apropiación del mundo real, ya sea por medio de imágenes y objetos que se interiorizan en el cerebro y tengan significación, pues de lo contrario se está llenando la mente con palabras y frases que no tienen ningún sentido.

Es así como el inglés se convierte en un instrumento de la apropiación de la realidad en la medida en que las palabras que el niño oye, lee, habla y escribe tengan significación especial en su pensamiento y a la vez se ha reflejo de una realidad.

Por ende reafirmamos que el aprendizaje del inglés es un proceso activo y real en los estudiantes ya que se debe partir desde un inglés interactivo, social, dinámico y motivante para los educandos; ya que los niños aprenden mejor y sintetizan más la información cuando esta parte de un contexto real y propio de los estudiantes y no cuando se trata de algo desconocido, irreal e intangible.

¿Pero por qué a este idioma se le ha ido dando gran importancia a nivel mundial? Si se mira hacia el pasado, se podría evidenciar el proceso que tuvo el inglés para popularizarse. A continuación se intenta dar un significado a este planteamiento que surge de las necesidades contextuales

6.5 El inglés un idioma con gran popularidad gracias a la tecnología y a los medios de comunicación.

La importancia que tienen las lenguas está determinada por la difusión que éstas tienen, tanto en los medios de comunicación como en la tecnología y la sociedad. El desarrollo que logró EE.UU. de América durante la segunda mitad de este siglo, adicionalmente a la popularización de la televisión, el cine y los medios tecnológicos, impuso el idioma inglés hasta tal punto que se acepta como lengua universal.

El rápido desarrollo de la tecnología ha popularizado aún más el idioma inglés ya que en la radio, la televisión, el cine y el mundo científico muestran un mayor despliegue como la lengua de aceptación mundial, por ello las sociedades más desarrolladas, requieren un mayor número de personas capacitadas y que entiendan el idioma inglés.

La lengua de cualquier nación corresponde a aspectos culturales y ancestrales que cambian y modifican muy lentamente el tiempo y está relacionada a la misma forma de ser de los mismos pueblos,

La necesidad de un lenguaje universal corresponde a las exigencias del mundo moderno de tener una comunicación eficiente, productiva que encamine a los pueblos a un desarrollo armónico.

Vigotski y Bruner (1998) sostienen:

“El aprendizaje de una lengua forma parte de una socialización como miembro de una comunidad. A través de esta interacción con los de su entorno el niño adquiere los recursos del lenguaje de su comunidad y aprende la forma de emplearlos, para realizar una variedad de propósitos en la relación con diferentes personas”.

En la actualidad el mercado laboral está buscando con mayor frecuencia a personas con buenos conocimientos de la lengua inglesa.

Es por esto que desde la escuela, se le debe dar gran relevancia al inglés, incluirlo dentro de las áreas del plan de estudio, despertar gran interés por parte de los niños y lograr que ellos se involucren en el aprendizaje de esta lengua haciendo uso de las TIC.

6.6 El maestro como facilitador del aprendizaje.

Para hacer que el proceso de aprendizaje de inglés a niños les sea una tarea exitosa, es necesario que el maestro tenga un conocimiento profundo acerca de las diferentes etapas por las que el niño pasa a nivel cognitivo, social, afectivo y lingüístico; de esta manera podría plantear actividades que se ajusten a sus necesidades y características; teniendo en cuenta que los primeros años de estudio son fundamentales para que el niño rechace o acepte un nuevo encuentro cultural.

Dentro de los procesos de aprendizaje significativo, la motivación juega un papel fundamental en tanto que el docente debe propiciar espacios donde tenga en cuenta dicha característica en el alumno, generando así las condiciones para que el sujeto acceda a los conocimientos que se esperan transmitir. En tal sentido debe ser facilitador del proceso de aprendizaje seleccionando materiales adecuados, guiando las diversas actividades, generando una atmosfera de clase agradable e interesante, brindando oportunidades para que el niño aprenda a aprender.

El maestro debe ser investigador, quien a través de la observación, análisis y evaluación de su propio desempeño en el aula contribuya a mejorar su proceso de enseñanza.

De acuerdo con lo anterior Jean Brewster propone que el maestro:

Desarrolle una pedagogía para la enseñanza primaria que combine el modelo clásico de la enseñanza de la lengua extranjera, con el modelo general de la enseñanza primaria comúnmente aceptada y practicada hoy día. Este modelo abarca una concepción menos estructurada de la lengua, más apropiada a las necesidades

educativas de los niños y enfocada a aspectos del contenido en el currículo y desarrollo cognitivo del niño.

Por otra parte se debe resaltar la importancia que el maestro debe dar el adecuado desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas como andamiaje al conocimiento de una lengua extranjera, facilitando el desenvolvimiento e interacción con el mundo al que se enfrenta. Estas son fundamentales en todos los ámbitos y es aquí donde se hace notoria la importancia desde los primeros años escolares, puesto que cada día se está en aras de construir conocimientos y de progresar, al poner en juego todas las potencialidades que el hombre posee.

Desde la teoría del autor Carlos Lomas (1999):

“ Al aprender las habilidades comunicativas, se aprende también a usar el lenguaje en toda su calidad como herramienta de comunicación entre las personas y las culturas; de igual manera aprenden a orientar el pensamiento, a dominar las habilidades expresivas que hacen posible el intercambio lingüístico con los demás y al ir construyendo en este proceso un conocimiento compartido del mundo”.

A continuación se presentaran ideas más amplias sobre cada una de las habilidades comunicativas.

Listening and speaking: para el desarrollo de estas habilidades se debe tener en cuenta: diferentes tonos de voz, ritmo, mímica, movimientos corporales, acciones, objetos de la vida real, ayudas audiovisuales etc...

Escuchar es poner atención y obtener significado de lo que se escucha; en cambio hablar, especialmente en una lengua extranjera, es mucho más complejo que escuchar y

comprender, pues está de por medio la producción de sonidos que no son los mismos de los asimilados en la lengua materna.

Reading: La lectura es un proceso interactivo entre lo que el autor ya conoce y lo que el lector escribe, es importante que éste sea capaz de relacionar el texto con su propia experiencia. También es necesario establecer diferencias entre leer en voz alta y de forma silenciosa para determinar los propósitos de la lectura en el niño y así mismo reconozca palabras que ayudan al niño a ampliar el léxico.

Writing: Esta habilidad es la última dentro de la secuencialidad de las anteriores, puesto que el niño ya ha adquirido bases sólidas, las cuales le facilitan la escritura de sus ideas. Es aquí donde se debe tener en cuenta las normas gramaticales que exige el idioma inglés.

Para lograr el desarrollo de dichas habilidades en inglés se hace necesaria la presencia de metodologías que sean facilitadoras de un buen aprendizaje. En este sentido es imprescindible el uso adecuado de las tecnologías de la comunicación y la información.

6.7 Las TIC en la enseñanza del inglés como lengua extranjera

Tras todo lo expuesto, parece evidente que el uso de las TIC en la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras no radica en la cuestión de la posible desaparición del profesor de idiomas, sino en la innegable modificación que han provocado en la metodología de enseñanza:

“Es obvio que la presencia de ordenadores en la vida cotidiana y, por tanto, también en los centros de enseñanza, es ya una realidad. Lo que se requiere a partir de ahora es integrar su utilización en la programación de aprendizaje como un recurso más, a añadir a los ya existentes. Un recurso que puede facilitar la labor docente y convertirse en una herramienta ciertamente útil para los alumnos (Pastor, S., 2004, Aprendizaje de segundas lenguas. Lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas, Alicante, Publicaciones Universidad de Alicante:336).

Los profesores de lengua extranjera pueden y deben aprovechar las ventajas que ofrecen las tecnologías, aunque sin cifrar en ellas todo el éxito de las clases. Para ello sigue siendo necesaria una sólida formación lingüística y metodológica, así como el apoyo de la experiencia, en la que se deben tener en cuenta las habilidades, capacidades y ritmos de aprendizaje que poseen los estudiantes, cuya variedad de situaciones que se encuentran en las aulas no es más que un reflejo de una sociedad en la que las personas no parten de circunstancias iguales y , por lo tanto cada maestro debe ofertar a cada estudiante aquellas estrategias metodológicas que mejor se adecuen a sus características, atendiendo a su diversidad.

Para dar un mayor soporte a la enseñanza por medio de las TIC, hemos investigado sobre posibles programas o estrategias basadas en la enseñanza de una lengua por medio de recursos tecnológicos para ello nos encontramos con:

A nivel internacional nos han surgido unos programas y recursos interactivos para el aprendizaje de una lengua extranjera como lo es el:

CALL

Este es un programa de origen internacional en donde los maestros lo pueden utilizar al igual que los estudiantes, este se basa en la utilización, adecuación e innovación de la enseñanza aprendizaje por medio de herramientas tecnológicas e interactivas para los estudiantes; en donde los niños pueden hacer un mayor uso de la computadora para aumentar y desarrollar más sus habilidades comunicativas

Este es un programa que busca medios informáticos de aplicación que permiten que los aprendices utilicen la computadora y todos los beneficios que esta ofrece para un real acercamiento hacia el inglés.

Este programa reduce las dificultades escolares en cuanto aprendizaje de una lengua, sirve como mediadora para mejorar el sistema tradicional de enseñanza aprendizaje y aumenta las ventajas y habilidades en los estudiantes.

En este programa los estudiantes pueden hacer uso de programas interactivos, la web, la internet, textos de curso, quizzes entre otras variedades de aplicación.

Este programa pone a disposición infinidad de actividades para que docentes, escuelas y aprendices alcancen altos procesos de desarrollo de competencias comunicativas y una mayor calidad en los procesos y sus contenidos.

Para la enseñanza de una lengua o cualquier tema no basta simplemente con estrategias y recursos sino que el éxito de ello depende del amor que se le añade; porque antes de enfrentarnos a un niño nos estamos enfrentando a aún ser humano y que ello connota unos

sentimientos, opiniones, intereses y principios que el maestro debe conocer para que no solo llegue a enseñar a pensar sino a actuar, a vivir más en relación con el mundo, a dar siempre lo mejor de sí y para que sea un miembro activo dentro de la sociedad sin olvidar la parte humana y sensible hacia el entorno en el cual está inmerso.

7. Objetivo general

Determinar el impacto del uso de las TIC en la adquisición de una segunda lengua en estudiantes de preescolar del Jardín Infantil Fundadores

7.1 Objetivos específicos

- Identificar las herramientas y recursos tecnológicos usados por los maestros en la enseñanza del inglés.
- Por medio del uso de recursos y estrategias tecnológicas lograr una mayor inmersión en el inglés.
- Diseñar diez talleres basados en el uso de diferentes recursos tecnológicos con miras a alcanzar objetivos comunicativos.
- Fomentar una actitud positiva respecto al aprendizaje del inglés a través del uso de la tecnología
- Medir el efecto que tiene el uso de las herramientas tecnológicas en los niveles de motivación y aprendizaje de los estudiantes de preescolar

Preguntas Problemáticas:

1. Cuáles son las herramientas tecnológicas que más les
Va a gustar a los niños para el aprendizaje del inglés?

¿Con las herramientas tecnológicas se despertará el interés de los niños del Jardín Infantil Fundadores por el aprendizaje del inglés?

¿Qué efecto tendrán el uso herramientas tecnológicas sobre el aprendizaje del inglés?

Qué actividades didácticas y de integración con las TIC podrán mejorar la enseñanza – aprendizaje del idioma extranjero?

El proyecto fue enmarcado en una investigación - acción en donde no se limita simplemente en construir conocimiento sino que va más allá de la interpretación y canalización de los instrumentos y diagnósticos empleados para la indagación; ya que en ella la muestra de la población es una parte activa dentro de la investigación además que con regularidad las diferentes observaciones fueron asignadas, clasificadas y categorizadas secuencialmente.

El objeto de estudio fue tomado del jardín infantil Fundadores, los estudiantes de transición ya que el interés investigativo de las investigadoras va enfocado en la edad preescolar por los diferentes beneficios que trae el aprender una lengua extranjera en edad temprana.

El término "investigación acción" proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944. Describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación – acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales.

Lomax (1990) define la investigación-acción como «una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora». La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada.

Para Bartolomé (1986) la investigación-acción «es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo».

Lewin (1946) contempla la necesidad de la investigación, de la acción y de la formación como tres elementos esenciales para el desarrollo profesional. Los tres vértices del ángulo deben permanecer unidos en beneficio de sus tres componentes.

Gráfico 1 Investigación acción.



Según este autor la investigación acción tiene un doble propósito, de acción para cambiar una organización o institución, y de investigación para generar conocimiento y comprensión. La investigación-acción no es ni investigación ni acción, ni la intersección de las dos, sino el bucle recursivo y retroactivo de investigación y acción.

El termino investigación-acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción; las líneas que siguen recogen algunas de ellas.

Elliott, el principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción en 1993 como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como

objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Con Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación-acción es:

Una forma de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismos; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

Kemmis y McTaggart (1988) han descrito con amplitud las características de la investigación-acción. Las líneas que siguen son una síntesis de su exposición. Como rasgos más destacados de la investigación-acción reseñamos los siguientes:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas. La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).
- Induce a teorizar sobre la práctica.

- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.
- Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.
- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas.

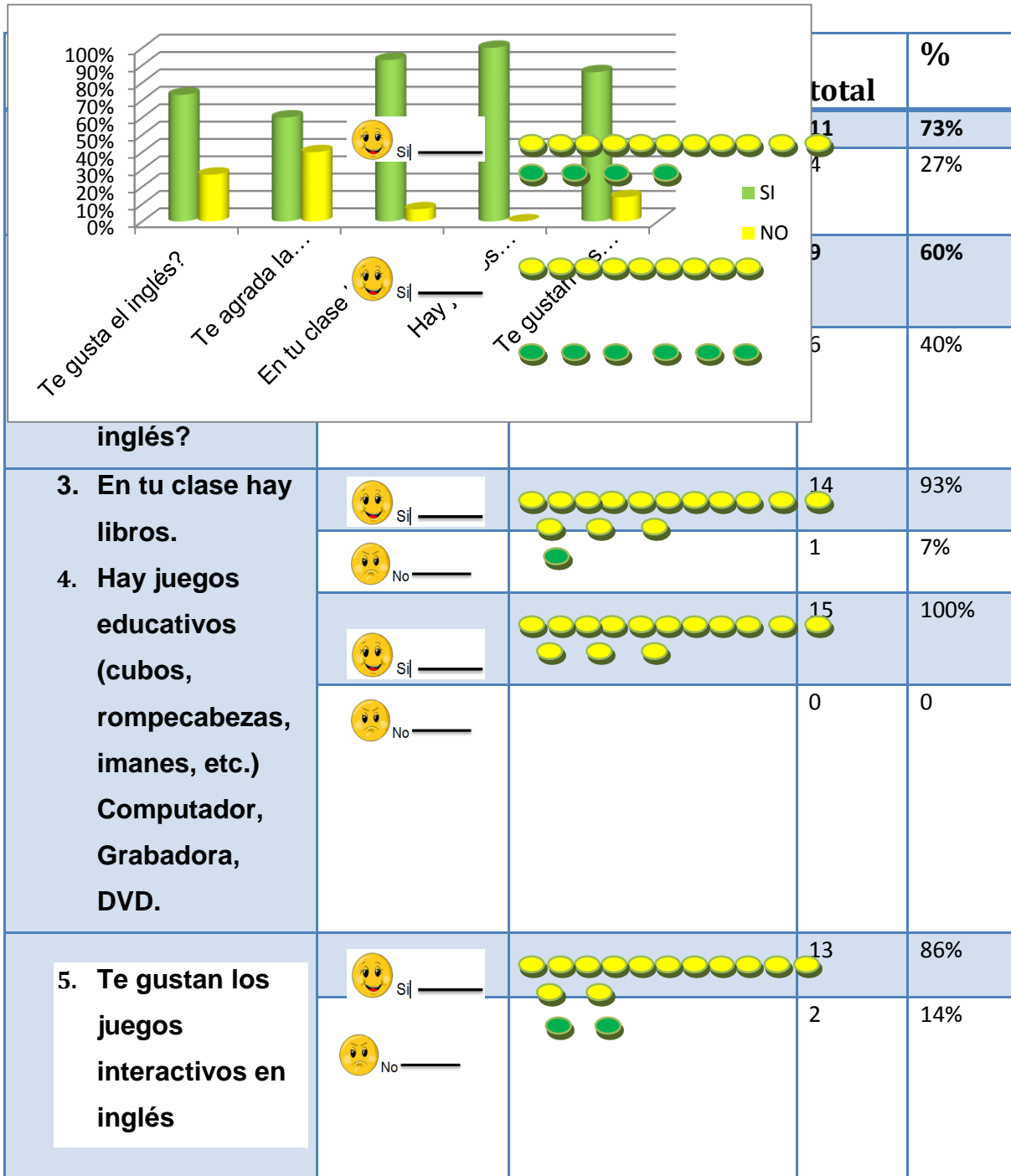
9. Instrumentos

Para que esta investigación tuviese mayor relevancia se recurrió al uso de encuestas y entrevistas que han permitido reconocer y valorar que las deficiencias encontradas en el aprendizaje del inglés no eran tanto por los educandos sino por los instrumentos utilizados ya que no colmaban las expectativas e intereses de estos, además que el desarrollo metodológico carecía de efectividad, dinamismo, herramientas y materiales tecnológicas y sobre todo de lúdica.

También se han registrados y categorizado todas aquellas observaciones que parten de la conducta que presentan los estudiantes frente al inglés por medio de las TIC; pero estos no solo han sido consignadas en el diario sino que de ella se han desprendido infinidad de reflexiones y estrategias para continuar trascendiendo a nivel investigativo, humano y académico.

Tabla # 1 Encuesta a estudiantes

Gráfico # 2 Encuesta a estudiantes















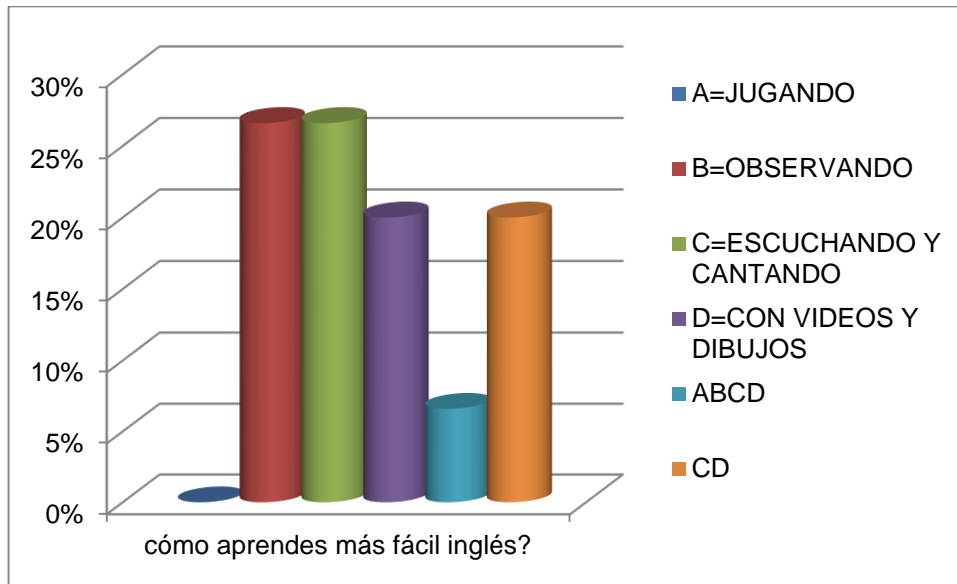
6. Cómo aprendes más fácil el inglés.	 Jugando		0	0
	Observando  		4	26.7%
	Escuchando y cantando 		4	26.7%
	viendo videos y dibujos  		3	20%
 JUGAND  OBSERVANDO Escuchando y cantando  VIENDO VIDEOS Y DIBUJOS			1	6,6
	Escuchando y cantando 		3	20%
	viendo videos y dibujos 			

Gráfico # 3 Encuesta a estudiantes



Después de aplicar uno de los instrumentos a utilizar en la investigación y observar las gráficas anteriores se puede deducir que: Se tomó una muestra de quince estudiantes de los que a la pregunta del gusto por el inglés el 73% respondió positivamente, lo que demuestra que la mayoría de los niños sienten agrado por el idioma.

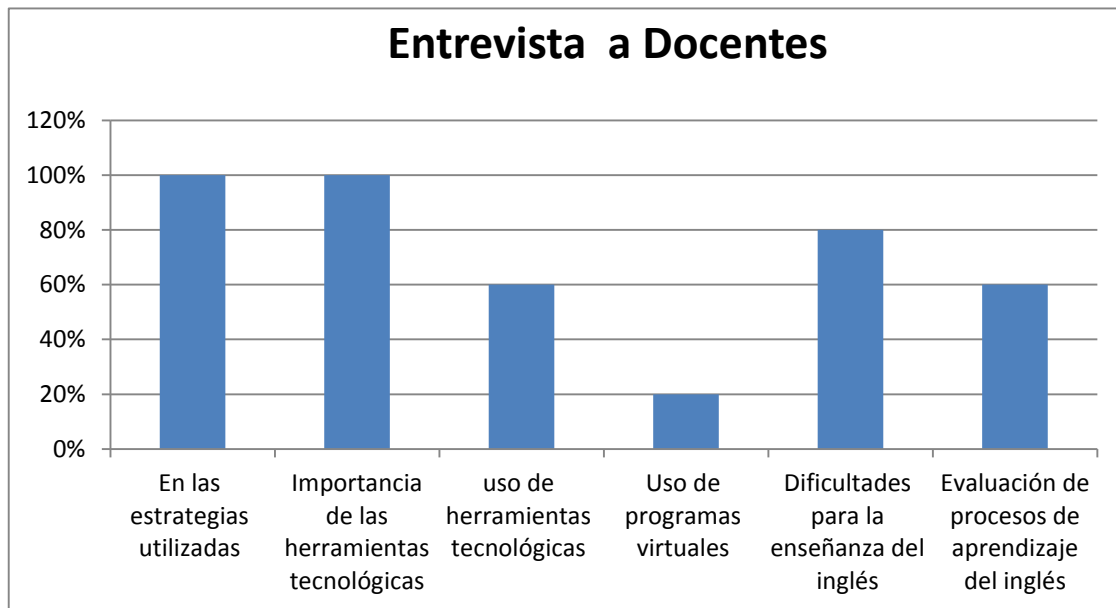
Para conocer sobre las metodologías utilizadas por los maestros se preguntó a los estudiantes si les agradaba la manera como les enseñaban inglés y 9 estudiantes equivalentes al 60% respondieron que sí, los 6 estudiantes restantes respondieron negativamente.

El 93% de los estudiantes afirman que en sus aulas de clase de inglés existen libros, y La totalidad de los niños encuestados dan una respuesta positiva a la existencia de juegos educativos como cubos, rompecabezas, imanes, computador, grabadora y DVD, en sus aulas.

Se observa que un 86% de los estudiantes encuestados les gustan los juegos interactivos en inglés

En el grafico número dos se puede observar que los niños tienen diferentes maneras de aprender que facilitan el aprendizaje del inglés. En esta pregunta se podía marcar más de una opción de respuesta, (jugando, observando, escuchando y cantando, con videos y dibujos) uno de los estudiantes entrevistados afirmó que puede aprender inglés a través de las cuatro opciones de respuesta, el 26,6% equivalente a cuatro estudiantes manifiestan que aprenden más fácilmente por medio de la observación, de igual manera otros cuatro estudiantes consideran que aprenden mejor escuchando y entonando canciones, un 20% apunta a que prefieren visualizar videos y dibujos para aprender inglés y el otro 20% prefieren escuchar y entonar canciones además de observar videos y dibujos.

Gráfico # 4 Entrevista a docentes.



Análisis Entrevista A Docentes

El 100% de los docentes manifiestan que las estrategias utilizadas normalmente en clase para la enseñanza del inglés son láminas, canciones, fichas de trabajo e imágenes.

De igual manera el 100% perteneciente a los 5 docentes encuestados, ya que son los que trabajan en la institución focalizada para la investigación afirman que el uso de herramientas tecnológicas es importante en el proceso de aprendizaje del inglés porque desarrolla concentración y estimula en los educandos su estilo de aprendizaje.

Aunque los docentes consideran de mucha importancia el uso de las herramientas tecnológicas en la clase de inglés, el 60% de ellos hace uso de la grabadora y el televisor para dicho fin porque utilizan música para complementar cada uno de los temas, además porque son las únicas herramientas tecnológicas con las que cuenta la institución y solo un 20% correspondiente a un docente utiliza programas virtuales en el desarrollo de sus clases, el cual manifiesta proporcionar sus propios recursos para promover un aprendizaje significativo en sus estudiantes.

En cuanto a la evaluación del proceso de aprendizaje del inglés en los estudiantes el 60% de los docentes piensan que la mejor manera es a través de juegos, dinámica, el otro 40% consideran que la evaluación debe hacerse por medio de fichas de trabajo, en el tablero y con preguntas y respuestas.

Entre las preocupaciones de los docentes el 80% señalan que la dificultad más grande que se presenta en la institución para la enseñanza del área de inglés es la falta de material didáctico y audiovisual.

10. Análisis de la información.

Tabla #2 Triangulación

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ENTREVISTA	ENCUESTA	PORCENTAJE
Motivación	Positivo			79%
	Negativo			21%
Percepción frente a la clase	Positivo			73%
	Negativo			27%
Percepción frente a las TIC	Positivo			70%
	Negativo			30%

11. Pedagogical Proposal

11.1. Title

ICT as enablers in the acquisition of a second language in kindergarten students at Fundadores daycare

11.2 Introduction

This project was elaborated, researched and implemented in order to recognize and appreciate how valuable and meaningful the learning of a second language can be when there is use of good teaching strategies, when there is a variation in the resources and the application and

development methodologies, and above all, when there is use of actual data and tools which are tangible for the students.

With this proposal we look for the improvement of the English teaching processes, and at the same time, we try to orientate it in a sequential, organized, and integrated way in order to allow a the English transverzalitation in the different domains and dimensions of the human being.

Thanks to a lot of authors who have enriched this meaningful experience and have contributed to the local and national bilingualism politics in our country, nowadays, we can talk about a bigger English immersion from an early age since it increases the students' communicative, creative, and intellectual abilities.

In this project, we not only intend to observe how children's second language acquisition evolves but we also pretend to measure the impact produced by the use of ICT (information and communications technology) in the motivational and learning levels due to the fact that ICT has become to change, boost, and modify the teaching-learning process.

The different results that were implemented, executed, and analyzed have traced a path about the feasibility of the project, being that it looks interesting, appealing, and dynamic for students and teachers who already started to give little steps towards a good quality of the English learning-teaching process.

11.3 Proposed purposes

General

To promote second language acquisition in preschool students at Jardin Fundadores through ICT.

Specific

- To identify the tools and technological resources using by the teachers in the English class.
- To implement resources and technological strategies for achieving greater immersion in the English language.
- To design 6 workshops based on the use of different technological resources for achieving communicative goals.
- To foster a positive attitude to learning English through the use of technology
- To measure the effects of the use of technological tools in the levels of motivation and learning in preschool students.

11.4 Pedagogic Principles

This research proposal is based on clear pedagogical principles where the researchers look for boosting the English learning-teaching process by using different technological tools for the students to be the author and the constructor of their own learning when using the technological tools offered by the social environment. There is also the researchers' role who, being teachers, have to design workshops related to the context and the students' characteristics as motivational vehicle to improve their learning.

A main principle in this research is the flexible teaching, that means, an open way of teaching where students are autonomous on their own learning process while being helped by technological tools found in their context, since English teaching must start from the appropriation of the real world. This is relevant at preschool since at this period the child learns, grows, and evolves through the experiences lived, and the direct relations established with the objects and with the people. It is by the contact with the environment, the time, and the space with which the children, while approaching reality, have the desire to understand it, own it, love it, and take advantage of it in order to construct their knowledge.

Other principle which this research is based on, is the meaningful learning, due to its importance when integrating ICT with the learning-teaching process. Ausbel David (1983) defines the prior cognitive structure, which means, the concept, ideas that an individual has about certain domain. This prior knowledge is related to the new information, which generates a meaningful learning when contents are not related in an arbitrary or substantial (by heart) form with the things the students already know. Therefore, in the English class this process must be meaningful learning and not memorization, linking all students' prior knowledge, besides, taking into account the context, the reality, and the diversity in which the students are immersed.

Another principle that joins this research is the communicative approach, because the interaction between teacher and students is produced by means of the language, collecting everybody's knowledge and contributing their own ideas and knowledge that allow the students to be aware of what and how they are learning it, and at the same time, develop strategies for a continuous learning process.

As Pineda (2010) states, in the research that was carried out, the communicative language teaching is an approach in which the emphasis is based on helping the students use the language in a great variety of contexts and it also gives importance to the language learning functions. Its main objective is helping the students create meaningful sentences (instead of helping them make correct grammatical structures or accurate pronunciation). This means that the learning of a second language is evaluated taking into account how students develop their communicative competence, which could define the students' potential to use their knowledge thus communicate in an appropriate way.

It is worth saying, the high contributive level that ICT will give to this research, since it is necessary to consider the new ways of understanding the learning-teaching process. This is generating different attitudes and opinions towards the use of ICT with which the pedagogical matter and the learning environment could be facilitated and enriched.

Finally, it is important to highlight the cooperative approach which allows a communicative interaction and gives the opportunity the acquisition of a natural learning. John Dewey, as a pioneer of the cooperative learning, promoted the importance of creating knowledge in the classroom from the interaction among peers in a systematic way.

In conclusion, the limits can be summarized in these fundamental pedagogic principles that give structure and coherence to the research proposal.

11.5 Pedagogical Model

The researchers focused the development of the research on the English teaching through ICT at preschool. In order to do so, they also based their theory on pedagogical models that concentrate on English for children teaching, as well as, models related to technological tools for the English teaching.

In order to give basis and credibility to the importance of stimulating and address preschool students at day-care center Fundadores towards the learning of a second language, the first model called “Teaching English to Children” from Susan House arose (1997). She intends to supply teachers with a series of strategies, resources, and didactic methodologies that can be used in the classroom in order to achieve an effective and dynamic learning in the students. This model is not based only on the students’ part or specific age range; it also goes further from the particularities and singularities of each one of the students of the classroom.

Teaching English to children has been designed to help teachers who may be embarking on teaching primary English for the first time. It will be useful for teachers who:

Already teach English but are about to teach children for the first time

Already teach children but are about to teach English for the first time

Are training teach English to children.

The prospect of choosing your classes materials, preparing your teaching pregame, delivering your classes, evaluating your students and dealing with day-to-day problems in the classroom may seem initially daunting. You will find guidance and suggestions in this book that

will make your teaching year not only easier to manage but more enjoyable for both you and your students.

The primary school programmed can cover many age ranges depending on the specific policy of your education authority or the school you are working in.

Teachers working in this field often find themselves seriously challenged by the enormous range of basic abilities in their classrooms.

At the beginning of your course it is likely that you will be presented with a series of course materials for your classes. Or if you are lucky enough, you may be asked to choose those materials and use them to your greatest advantage. We shall also look at introducing your own materials without having to increase your workload substantially.

HOUSE, Susan (1997).an introduction to teaching English to children. Series editor: Paul Seligson.

Besides that, the researchers used a model that helped contribute to the importance of teaching simple English through ICT. To achieve this, they based their proposal on the second and main model which allows to visualize the importance of using technological tools during the English class because this one lets the students have a more real, enjoyable knowledge aside of enriching the second language learning process. This relevant model is named CALL (Computer – assisted language learning). This is a program that looks for computer media of application that allow the learners to use a computer, software, internet, and all the benefits that they offer for a real English access.

CALL: Computer – assisted language learning may defined as “the search for and study of applications of the computer in language teaching and learning”. The name is a fairly recent one: the assistance of call in the academic literature has been recognizable for about the last thirty years. The subject is interdisciplinary in nature, and it has evolved out of early efforts to find ways of using the computer for teaching or for instructional purposes across a wide variety of subject areas, with the weight of knowledge and breadth of application in language learning ultimately resulting specialized field of study

11.6 Proposal contents

Taking into account the data collected, the researchers designed a schedule of activities that were carried out with the preschool students at day-care center Fundadores, where the first diagnostic stage started in February 2013. A survey was conducted on students and another one was conducted on teachers. These ones allowed to identify a problem in the institution. Some deficiencies in the English learning process were found. These ones were caused because of the instruments that were used, since they overfilled the students’ interest and expectations, and not because of the students’ level. Besides that, the methodology used in the classroom lacked of effectiveness, dynamism, ludic and technological materials or tools.

Everything that was observed was registered in the researchers’ diary. During all the school year the observations were done at the same time that the curriculum was developed during the 4 weekly hours where the researchers identify the guidelines to elaborate the workshops that would be the structure to set the proposal taking into account the context and the institution needs.

That is why the researchers decided to make use of the different technological tools that will potentiate the English learning in a ludic way involving the students in a pleasant environment, because the results obtained in the surveys conducted to the kids displayed that an 86% of them like interactive games and a 73% of students like English.

In the implementation stage, the researchers designed six workshops having in mind the students' needs. Each workshop has a purpose that aimed to the English learning while using technological tools found in the classroom.

Each workshop was designed with an estimate time for their application in a two-hour class. In each workshop, different strategies were executed and in the same way technological tools to visualize the impact of these on the students. At the end of each workshop, the researcher used an evaluative instrument in order to have some basis to support the obtained results in each one of them. Each workshop had a different objective related to the research and another one related to the child's preschool dimension development.

These workshops were developed with the objective to know if the research proposal delivered the results expected by the researchers and the involved group. Up next, it can be seen the order in which the workshops were implemented:

Workshop # 1

School: Jardín Infantil Fundadores

Facilitator: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovana Londoño Mejía

Advisory teacher: Alvaro Muñoz

Date: August 28th of the 2013

Grade: Transition.

Tema: Pinocchio Story

Materiales: Audiovisual Aids – **camtasia** – **screen record**

Dimension:

-Communicative Name and describe characters Pinocchio in the story and learn express new vocabulary as puppet, wooden, donkey, whale and fairy

Objective:

- Student will be able to tell the name characters of the story and point the characters that the teacher said.

Method:

1. warm up

The students should dance and do the gestures according to Pinocchio song

After of students listen the Pinocchio song the student spoke about it.

2. Presentation

The students listened and watched the Pinocchio story and an answered some ask.

They described the principal characters of the story

3. Practice

The students organized the real sequence of Pinocchio story through flashcards and they organized a Pinocchio puzzle.

4. Production

The scholars circled the characters that below to the Pinocchio story the color according to the physical description given by magic wand the teacher.

5. Evaluation

The students picked up the pictures of the story that the teacher said and tried to describe him or her.

Workshop # 2

School: Jardin Infantil Fundadores

Facilitator: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia

Advisory teacher: Alvaro Muñoz

Date: September 9th to 13th the 2013

Grade: Transition.

Tema: up- down---- left – right

Material: Audiovisual Aids “ computer , T V – dancing carpet”

Dimension: bodily

Objective:

- Student will be able to locate themselves in the space according to the directions up, down, left and right.

Method:

1. warm up:

Students did these exercises:

- Move the hands, head, waist and the feet in circle form.
- Run around the terrace in different speeds: example faster or slow.

2. Presentation

- The pupil observed some flashcard and they tried to describe what was up or down of this.
- Teacher Gave to students a ball, students should organize in pairs. Each pair should organized facing each other and threw the ball up to the partner Students could organize in two groups and they could make a line.
- They should panned their feet and the first person in the line should threw the ball down the middle of the foot and run to the end of the line.

1. Practice and evaluation

We play “ Nanica station”

The teacher should divide the group in three subgroups, and they were located in a row.

After student by student could went to the center of the carpet and could watched the computer or TV Where they could observed the direction of the arrow and should pressed with their feet and will said the position up, down, left, right.

2. Production

With ribbons putted in their hands we did “the ribbons dance”

Students could move their body and ribbons differently in the air, by following the directions that the teacher said.

Workshop # 3

School: Jardin Infantil Fundadores

Facilitator: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia

Advisory Teacher: Alvaro Muñoz

Date: September 16th to 20th the 2013

Grade: Transition.

Tema: Day and Nigh

Vocabulary: day, nigh, sun, moon and star

Material: visual Aids (lantern- luminous star, suns and moons)

Objective:

Student will be able to describe the day and night by draws.

Student will be able to present the day and night through the classroom objects

Method:

1. warm up

The teacher putt in the classroom three basket with a images of sun, star and moon and gave each student a ball with an image same of the basket.

The student could throw the ball in the basket according to the image and they could get a score for each ball basket.

2. Presentation

The teacher will put a black curtain in the window class but when the teacher turn off the light the classroom was dark.

The teacher hid suns, moons and stars that glow in the dark for all classrooms before the students arrived. The teacher gave each child a small paper bag and turned off the lights and the children should find the elements that glow in the dark.

After the teacher chose two students to show the event to students

- The teacher had the yellow ball and illuminated it with flashlight.
- The first student abdicated next to the teacher and the children had the earth globe for this reason was in the middle. The student turned the globe carefully, in this form the rest to children could observe what parts of the globe is light and dark.
- The second student had the moon

In this example students could understand how happens the night and day, and they knew that when the first parts the globe is in front of the sun is day but when the other parts is behind to the sun is night.

3. Practice

The teacher putt on the wall a dark blue paper and yellow paper, after the teacher will putt on the floor some images as sun, moon star, clouds, people sleeping, children getting up and so on and each student picked up where ever images and explained and paste it the proper place.

4. Production

The children used their imagination to shape the clay as the sun, moon and stars.

In a copy the students organized and cut the draw and paste in the proper place.

5. Evaluation

The children were sitting in a circle. The teacher gave a sun for one student, other student received a moon and the other students received a star. They must pass the sun, the moon and the star around the circle. When the teacher said “stop” the children that had the sun, moon and star stand up and say what was?

Student will be able to describe some set by their quantity

Method:

1. warm up

The students played a memory game, which consisted in that a student's could chose and found two equal pictures. In this flash card there was some numbers and drawings according to the quantities that they will learn.

Workshop # 4

School: Jardin Infantil Fundadores

Facilitator: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia

Advisory Teacher: Alvaro Muñoz

Date: September 23th to 27th the 2013

Grade: Transition.

Tema: numbers 1 to 3

Vocabulary: one, two, three, wolf, pig and house

Material: you tube. (<http://www.youtube.com/watch?v=Olo923T2HQ4>)

Dimension: Cognitive

Objective:

Student will be able to count objects from one to three.

2. Presentation

The scholars observed the things that are unique and that exist in the word as: one sun, one moon, one head, and one mouth.

The number two was showing in the same form that number one example: ayes, hands, foot, ears.

Students watched the three little pig movie but before to this the teacher will showed flash cards of the principal characters where each they described them and count.

1. Practice- evaluation

The teacher created a store in the classroom where there was different items with different prices.

The students had three paper coins and three bills with the numbers and they bought some candies or toys.

2. Production

The pupils color the quantity according to the number.

Workshop # 5

School: Jardin Infantil Fundadores

Facilitator: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia

Advisory Teacher: Alvaro Muñoz

Date: September 30th to October 4th the 2013

Grade: Transition.

Tema: Description Day

Vocabulary: cold, rainy, sunny and clothe

Material: dryer, fan, spray and song

Dimension: communicative-cognitive

Objective:

- ❖ Student will be able to describe the day according to the weather.
- ❖ Student will be able to understand and say the main features of the weather as sunny, cold or rainy.

Method:**1. warm up**

The student danced and sang the sun little sun:

2. presentation

The scholar observed some sunny, cold and rainy flash card where each student could describe it and tell what activities and clothes they can wear.

After that, the

Students could felt the stage of the weather through dryer, fan and spray

3. practice

The pupils picked up three pictures of a person and pasted on the difference paper picture as sunny, cold and rainy and after they had to dress it according to the weather.

4. Production

The children had to match the weather with the situations and , color it.

5. Evaluation

The students did the gesture according to the weather when the teacher mentioned it.

They pointed at the flashcard that the teacher or partner said.

Workshop # 6

School: Jardin Infantil Fundadores

Facilitator: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia

Advisory Teacher: Alvaro Muñoz

Date: October 15th to October 18th the 2013

Grade: transition.

Tema: The wonderful world of musical instruments

Vocabulary: Flute, Guitar, maraca, Drum, Tambourine.

Material: recorder, computer, you tube and song

Dimension: communicative-cognitive - bodily

Objective:

- ❖ Student will be able to name, call and play the musical instrument that the teacher says.

Method:

1. warm up

The Students listened the musical instrument song and they tried to imitate the sounds with their body.

The student must follow the indications of the teacher. With the maraca, tambourine or drum we mark different speeds and invite children to walk, run, jump, following the speed indicated by the instrument. For example if the teacher plays tambourine, students should jump, if the teacher plays drum, students should walk around the classroom but if the teacher plays maracas students should run.

2. Presentation

“Magic bag” In the bag there was some musical instruments as: guitar, maraca, Drum, Flute and tambourine. The teacher chose to some students and they should get a musical instrument from the magic bag and they should play the instrument.

In this form the teacher showed the musical instrument and described one by one using this link:

<http://www.youtube.com/watch?v=bjwMMox3JoA> (Maracas)

<http://www.youtube.com/watch?v=kUS9bxcOvQE> (Drum)

<http://www.youtube.com/watch?v=5S-KzgMDeNo> (Tambourine)

(<http://www.youtube.com/watch?v=awIVJUD7C5c> (Guitar and Flute))

3. Practice

The teacher divided the group into subgroups and gave the same musical instrument for each group member and we played “Simon says” when the teacher says Simon says that you played the drum, they must play the drum.

When the teacher said to play the guitar the student only played the guitar, so with the others instruments.

1. Production- evaluation

The student had a copy with the instruments that they learned and they should paint the instrument that they listened.

11.7 proposal evaluation

The proposal has been evaluated through different instruments and techniques that are validated by the action research. Among them, it can be found the observation which allowed the researchers to detect the smallest detail during the research, the interview which was designed based on the students’ interests and needs, a pre-test as a diagnostic exam in order to recognize the students’ prior knowledge before implementing the workshops, and a post-test which was

conducted after the workshops in order to detect the students' improvement during the application of the investigative workshops.

The diary was the instrument used by the researchers during the whole research process. Each lived experience with the students was registered in the diary, in there, it is also captured the meaningful improvements when implementing each workshop. They were analyzed by categorizing items associated to the research such as perception, motivation, ICT, learning, preference, among others.

The researchers also used an evaluative instrument at the end of each workshop. This one reported the effects caused by each workshop on the preschool students at day-care center Fundadores.

In the six workshops, different technological tools were used. All of them, encouraged the students to enjoy and work in class with a bigger interest in discovering knowledge.

Gráfico # 5 pre-text

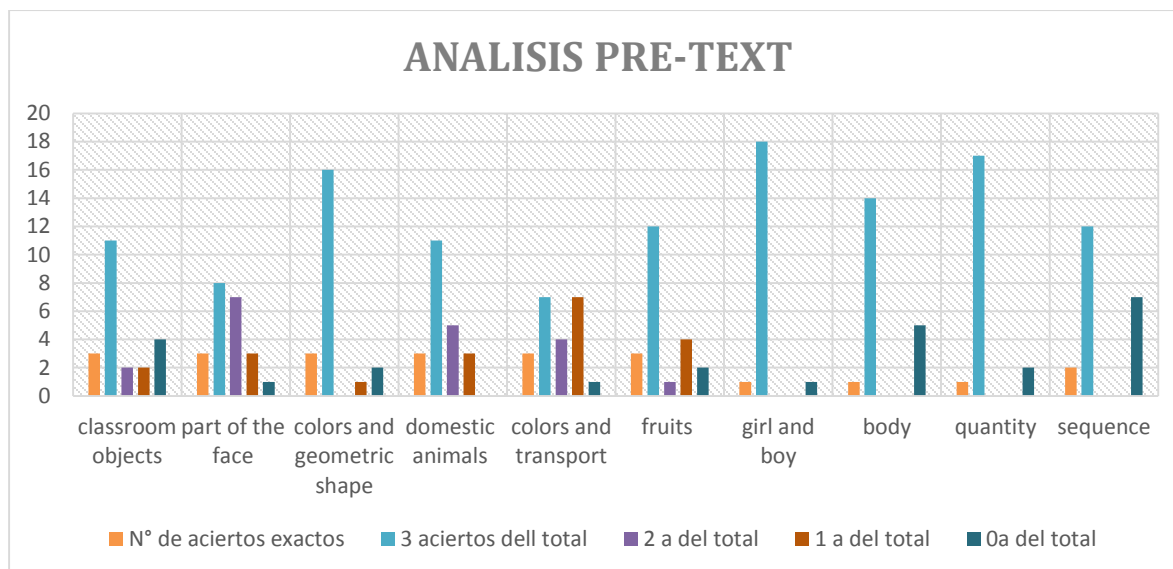


Tabla # 3 Información pre-text

Items	Total de Estudiante		Aciertos	%
classroom objects	19	11	3/ 3	58%
		2	2/3	10.5%
		2	1/3	10.5%
		4	0/3	21%
part of the face	19	8	3/ 3	42.1%
		7	2/3	37%
		3	1/3	16%
		1	0/3	0
colors and geometric shape	19	16	3/ 3	84%
		0	2/3	0%
		1	1/3	5.2%
		2	0/3	10.5%
Domestic animals	19	11	3/ 3	58%
		5	2/3	26%
		3	1/3	15%
		0	0/3	0%

colors and transport	19	7	3/ 3	37%
		4	2/3	21%
		7	1/3	37%
		1	0/3	5%
Fruits	19	12	3/ 3	63.5%
		1	2/3	5.%
		4	1/3	21%
		2	0/3	10.5%
Girl and boy	19	18	1/1	95%
		1	0/1	5%
Body	19	14	1/1	74%
		5	0/1	26%
Quantity	19	17	1/1	90%
		2	0/1	10%
Sequence	19	12	2/2	63%
		7	0/2	37%

In the research called “ICT as a second language enhancer”, a pre-test with some knowledge questions was taken by the kids to detect the initial English conditions.

As observed in the previous graph (3.0) in question number 1 asking about classroom objects, 11 students out of 19, which corresponds to the 58% of the population, answered 3 correctly. A 10.5% referring to 2 students answered 2 correctly, 2 students got just 1 correct out of three possible ones, and 4 students did not get any one correct, which means that only a 21% of the students do not identify any classroom object in English.

In question number 2, there were three possible correct answers (eyes, nose, and moth). Each student had to complete a face placing the parts of the body according to the sequence told by the teacher. 8 students answered correctly all of the possibilities, which relates to a 42.1%, while a 37% of the students only got two correct in total. From the same amount of students only 3 got one correct point, that means a 16% of the population, and just 1 student did not get any correct point out of the three possible ones.

When answering question number 3 which was about colors and geometric shapes, 16 students answered correctly, that means an 84% of the population has a good knowledge about this English topics, just 1 student had 1 correct answer out of the three possible ones, and 2 students got none of the correct answers.

In question number 4, the students were asked to color the correct image according to their genre. If they were a girls, they should color the girl, and if they were boys, they should color the boy. In this question, it was observed that 18 students did an excellent job, and one could not do it.

When the question about domestic animals was answered, it could be noted that 11 students, that is a 58%, answered correctly the three points of this topic, on the other hand, 5 students, meaning the 26%, just got 2 correct out of three, and 3 students answered 1 of the three possible ones.

It was noticed that a 63% of the students identified perfectly the pronunciation of some fruit said in English (banana, apple, and pineapple), while just 6 students recognized the pronunciation of just one of the fruit mentioned above.

It was easy for the students to identify their genre (boy or girl) and color the appropriate one. That means a 95% of the students did it perfectly, and just one male student colored the wrong one, a girl instead of a boy.

The 74% of the students could draw correctly their body on a piece of paper, while the 26% of them did not perform as it should have been.

In the situation related to the quantity, 90% of the students colored correctly the place where there was a bigger amount of flowers, and 10% of the students did not get what they needed to do.

At last, 12 students, corresponding to the 63% of the population, followed the sequence of circle and square asked in exercise number 10, which also indicates that a 37% of the students did not follow the correct sequence.

Analysis workshop N° 1(Pinocchio)

Gráfico # 6. Workshop 1 Preguntas 1, 2 Y 3

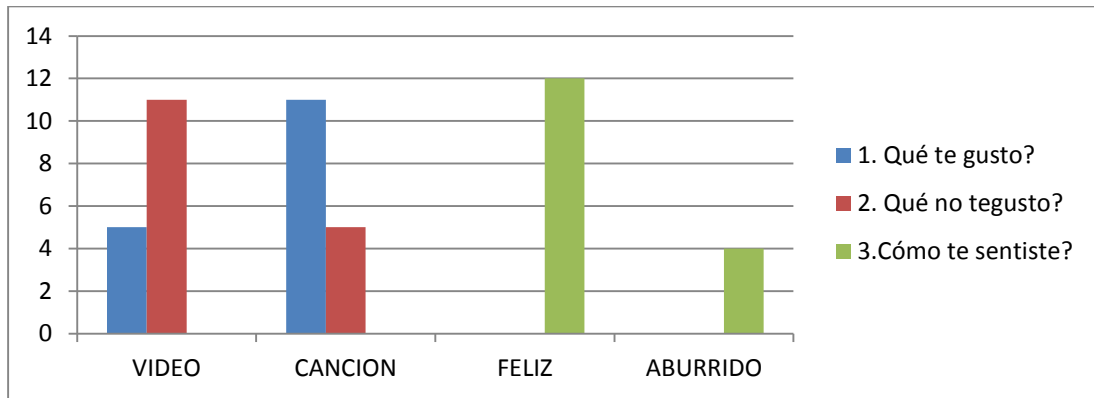
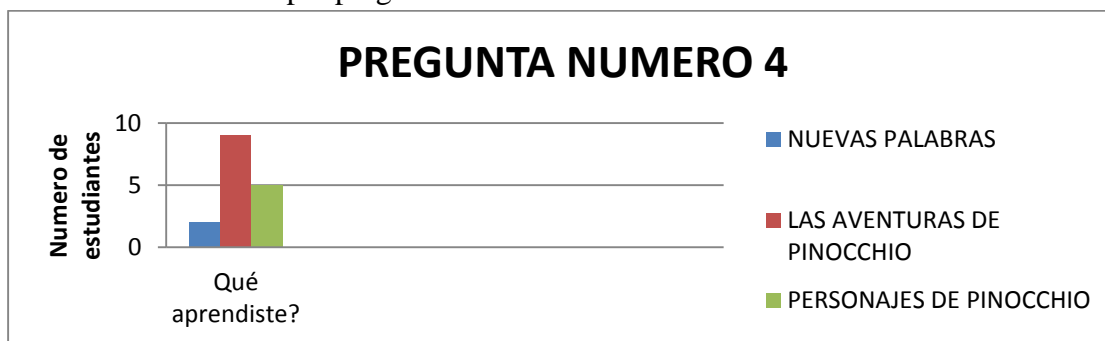


Gráfico # 7. Workshop 1 pregunta # 4



Pinocchio

Tabla # 4 Workshop 1

PREGUNTAS		NUMERO DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE	TOTAL DE ESTUDIANTES
Qué te gusto?	Video	5	31%	16
	Canción	11	69%	
Qué no te gusto?	video	11	69%	
	canción	5	31%	
Cómo te sentiste?	Feliz	12	75%	
	Aburrido	4	25%	
Qué aprendiste?	Las aventuras de pinocho	9	56%	
	Personajes de pinocchio	5	31%	
	Nuevas palabras Palabras	2	13%	

Tabla # 5. Triangulation workshop 1

CATEGORY	SUBCATEGORY	FRECUENCY	%	COUNT
Learning level	High		87%	16 students
	low		13%	
Perception	tools Visual, auditory, kinesthetic and communication	Movie:	25%	
		Song:	75%	
perception facing technological tools	Virtual and technological strategies	Computer:	31%	
		Speakers:	69%	
Motivation	Good		81%	
	Bad		19%	

After implementing the first research workshop about ICT in the English learning process, we could analyze, observe, and identify which ones of the technology tools boost English positively. This workshop was taken by preschool kids at day-care center Fundadores.

The instrument that was used in this research workshop was the audiovisual aids, with which students could listen to, sing, and dance the song related to the topic: Pinocchio. They also could observe on the TV the sequence and the story of this one.

When analyzing the results, we got the following reactions: 69% of the students (11 students) preferred the song, and 31% of them (5 students) liked more the video. This means that students did not like the video because it was motionless.

When talking about the students' learning experience and the meaning of this result, we highlight that 56% of the students understood in English the adventures that Pinocchio lived, while 31% of the students memorized the main characters of the story, and the 13% left learned new words during the story.

The technological aid was the tape recorder and the TV. When studying the result of the research workshop in the field diary, which is an instrument for the researchers, we could note that motionless videos that only show static images or frames with no movements are kind of boring for the students. The video became unclear for the students since there was no movements which allow them to obtain physical information. On the other hand, the students liked the song a lot because they grasped the meaning through listening, moving, and singing.

Workshop Analysis # 2 (Physical Education)

This workshop was implemented during the week from August 27 to 30 at day-care center Fundadores at preschool level. Through this workshop, the researchers intended to evaluate and analyze how effective the second language learning becomes when the students use technological and interactive tools and where they integrate, not only, their attention but there is a triangulation between the senses, body, and mind which is essential to achieve a high and meaningful process.

For this workshop there was use of a computer and a carpet in which the learners had to touch with their feet the arrows displayed on the computer. During the development of this activity, the researchers got the opportunity to observe and assess in detail the activities performed by the students, like this:

Tabla # 6 Instrument Evaluation

Nombre de los estudiantes	Se mostró alegre en clase		Participo con interés en todas las actividades de la clase		Observo atentamente las imágenes en el cp		Bailó activamente en el tapete	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Alejandro Candamil Estrada	X		X		X		X	
Ana Sofía Rivera Pacheco		X	X			X	X	
Antonia González Sáenz	X		X		X		X	
Camila Buitrago Idarraga	X			x	X		X	
Jacobo Rivera	X			X	X		X	
Jeronimo Giraldo	X		X		X		X	
Juan Andrés Jurado Barrero	X		X		X		X	
Juan esteban Ospina		X	X		X		X	
Juan José Gutiérrez Carvajal	X		X			X	X	
Juana valentina Ríos		X	X		X		X	
Juanita Osorio Arias	X			X	X		X	
Luna Noreña Palacio	X		X		X		X	
María Sofía Restrepo Drada	X		X		X		X	
Matías Hernández Obando	X			X			X	
Matías Naranjo Álvarez	X		X			X	X	
Thomas Bustamante	X		X		x		x	

Gráfico # 8. Workshop 2 up- down---- left – right

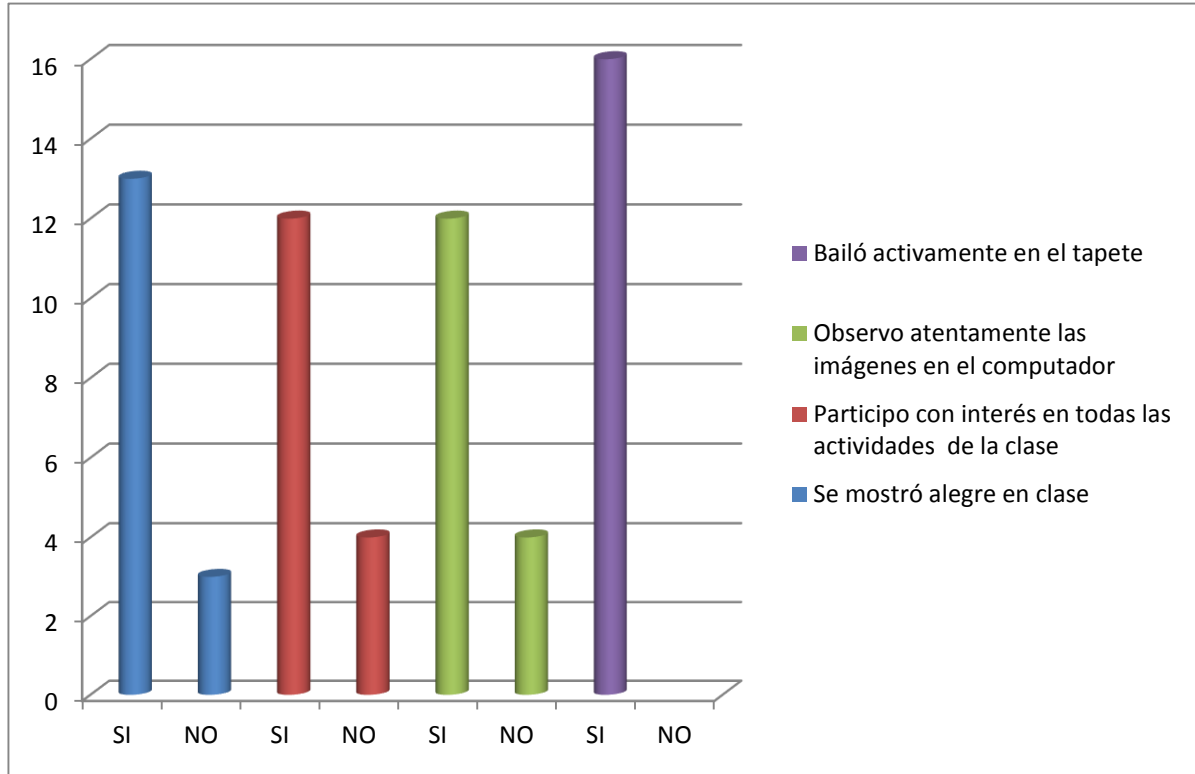


Tabla # 7. Triangulation workshop 2

CATEGORY	SUBCATEGORY	FRECUENCY	%	COUNT
Learning level	High		100%	16 students
	low		0%	
Perception	tools Visual, auditory, kinesthetic and communication	Movie:	100%	
		Song:	100%	
perception facing		Computer:	81%	

technological tools	Virtual and technological strategies	Speakers:	19%
Motivation	Good		81%
	Bad		19%

When administrating the questionnaire from the research instrument, a clearer information about the ICT’s impact on the English learning process was obtained. In the first question measuring the attitudinal part from the students to English, researchers got that 81% of the students who felt happy while developing the activities while 9% of them felt that the activity did not fulfill their expectations.

For the second question, it can be deduced that a 75% of the students participated with enthusiasm in the physical and communicative activities during the English class, and a 15% of the population did not participate actively.

For the students to be able to perform the dancing, they should observe the arrows on the computer, where only a 75% followed the indications on the computer, while 15% of the students did not look at the computer and that is why they missed the beat and did not perform very well.

The objective of the lesson was for the students to be capable of locating themselves in a space and mentioning it in English. The results show that 16% of the students could dance and follow correctly the instructions about location and pronunciation in English.

The variety of activities allows to develop the creativity, innovation, corporal and communicative expression in the students, that is why the classroom must be a magical place where students can find a shelter, love, and fun.

Workshop Analysis N°3 (Day and night)

The workshop number 3 was implemented in order to know how technological tools can be used in the teaching-learning process of a second language, in this case using a flashlight as part of them.

This workshop was worked from September 16 to 20 at day-care center Fundadores, preschool level.

In this workshop students had to be capable of describing the day and night by using technological tools such as the flashlight, a globe, and a ball. When executing this evaluative instrument, based on the questions to the students, we found out:

Gráfico # 9. Workshop 3 luminous objects

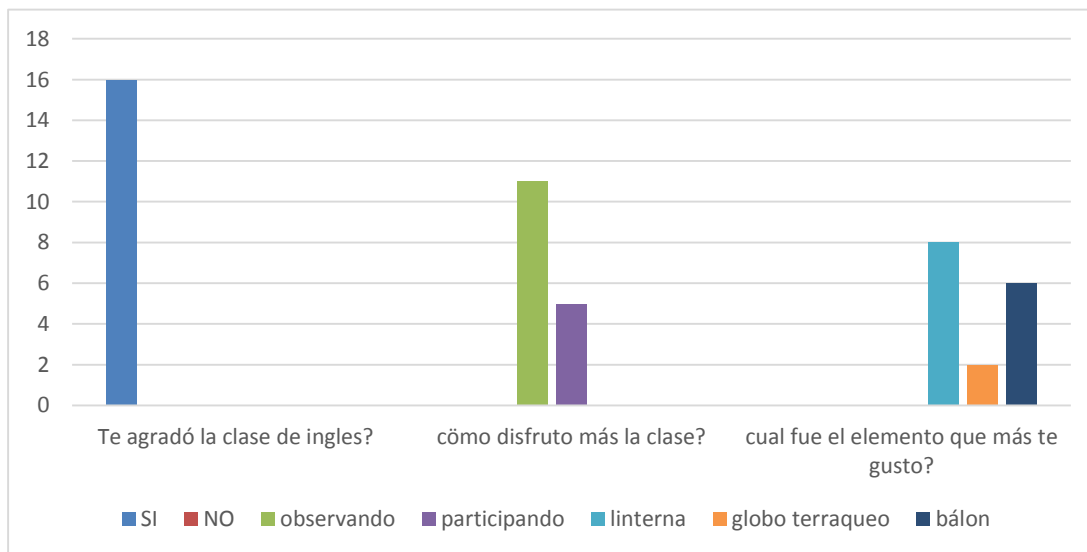


Tabla # 8. Triangulation workshop 3

CATEGORY	SUBCATEGORY	FRECUENCY	%	COUNT
Learning level	High		75%	16 students
	low		25%	
Perception	tools Visual, auditory, kinesthetic and communication		31%	
			69%	
perception facing technological tools	Virtual and technological strategies	Lantern:	50%	
		Earth globe:	13%	
		Ball:	37%	
Motivation	Good		100%	
	Bad		0%	

The first questions students had to color if they liked or did not like the class. If the answer was positive, they have to color a circle, and if the answer was negative, they had to color a triangle. 16 students, that is a 100% of the class, colored the circle, which means that all of them liked the class procedure.

The following question was about how they enjoyed a class the most. There were two options for an answer: Observation and Participation. The 69% of the students (11 kids) stated that they enjoyed participating in the class, which is notorious at the moment of teaching. On the other side, 31% of the students (5 kids) said they prefer to participate.

Finally, the kids were asked to mark the object used in the classroom they liked the most. There were 3 options: a ball, a flashlight, or a globe. 7 students, 44% of them, liked the flashlight augmenting that it was a useful tool because of the light. 3 students, 19% of them, checked the globe, and 6%, that is 37%, said that they liked the ball.

Visualizing the obtained results through these questions, it is evident that most of the kids enjoyed when several tools were used in the classroom, because it is was a way of accessing to knowledge in the classroom relating it to the everyday environment of the students. This can be achieved through the classroom experiences, which incorporate their own way, such as the case in which the flashlight was used.

Workshop Analysis N°4 (Three little pigs)

During the week of September 23 to 27, the researchers developed their workshop number 4 at day-care center Fundadores at preschool level where internet and computers were used as the technological tool. With these ones, the students could watch and listen to the tale “Three little pigs” in the following link: <http://www.youtube.com/watch?v=Olo923T2HQ4>. This was carried out in order to know and observe how technological tools stimulate the English learning process and strengthen the quality in the immersion of process of a second language.

The main objective of this workshop was for the students to understand the amount of elements that represent the numbers from 1 to 3 by using numeric vocabulary while learning new English words like the characters from the video, counting them and the objects on the video.

The researchers used an evaluative instrument and based on the questions they got:

Gráfico # 10 Workshop 4 (Three little pigs)

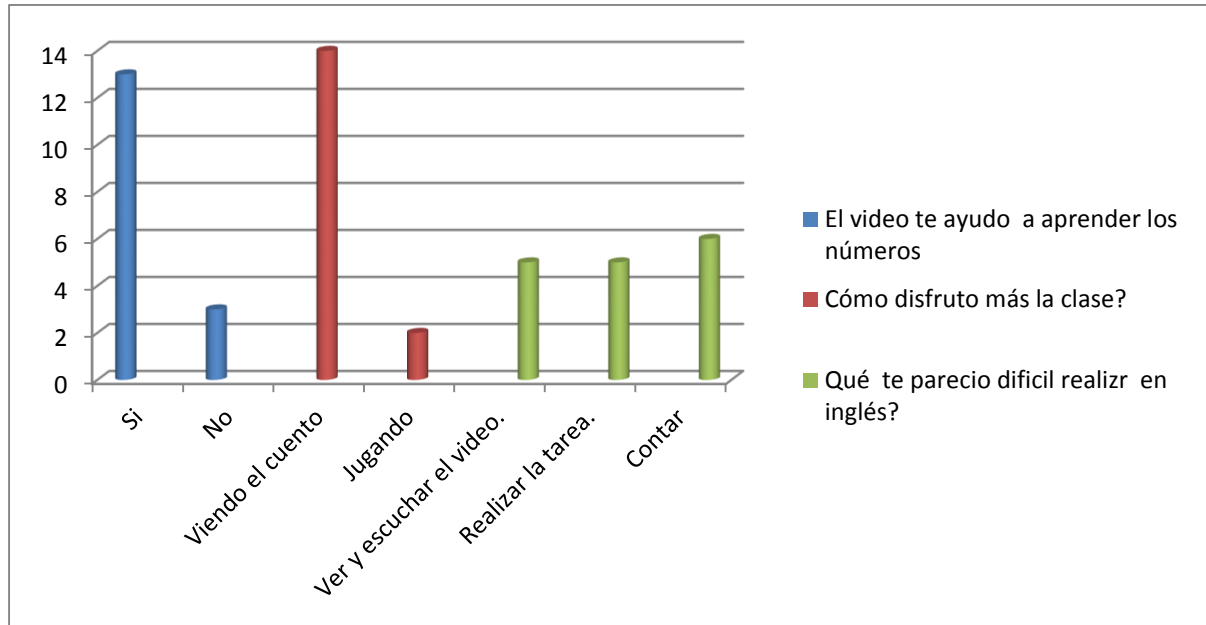


Tabla # 9 información workshop 4

PREGUNTAS		NUMERO DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE	TOTAL DE ESTUDIANTES
El video te ayudo a aprender los números	SI	13	81%	16
	NO	3	19%	
Cómo disfruto más la clase?	Viendo El Cuento	14	87%	
	Jugando	2	13%	
Qué te pareció difícil realizar en inglés?	Ver y escuchar el video	5	31%	
	Realizar la tarea	5	31%	
	contar	6	38%	

Tabla # 10. Triangulation workshop 4

CATEGORY	SUBCATEGORY	FRECUENCY	%	COUNT
Learning level	High		81%	16 students
	low		19%	
Perception	tools Visual, auditory, kinesthetic and communication	Movie:	31%	
		playing:	69%	
perception facing technological tools	Virtual and technological strategies	Computer and Speakers:	62%	
		To do the copy:	38%	
Motivation	Good		75%%	
	Bad		25%	

In the first question, the students had to circle the answer according to the following insights: If the video helped them or not understand the numbers in English. For this questions the results were 81% of the students liked the video since it contributed them to memorize and to remember easily the numbers, while 19% of them said that just the video was not good enough to achieve high levels of memorization.

In order to assess the way students learn best a second language, a second question was stated in which students had to color the shape that represented the best way they liked the English class. In this question, the researchers got an 87% of the students saying that they liked

the video the most because they could constantly sing, play, and laugh. On the other side, 13% of the students answered that they enjoyed the most when they were playing.

Finally, the evaluative instrument was carried out in the third question, where the students had to circle the activity that caused some difficulty. In this case, we got that 31% of the students had difficulties to understand the vocabulary in English, another 31% had difficulties when doing the task, and the 38% left got difficulties when counting and pronouncing the numbers in English.

Analyzing and comparing the results of the evaluative questionnaire with the diary, we reached the following conclusion: It is not enough just having wonderful resources to make the students repeat the information provided by the teacher. There is also a more relevant aspect, and it is what truly achieves high cognitive process which is the appropriate use of the resources, tools, and educational strategies since they allow the student to get involved actively, and productively in the class. In here, there is no need for the student just repeating information but also being capable of producing, associating, and applying constantly the information synthesized in the context where the students are immersed.

Workshop Analysis N°5 (Weather)

This fifth workshop was carry out from September 10 to 14, 2013 at day-care center Fundadores at preschool level. The researchers used technological as well as electronic tools that allowed the learners to achieve a more real and meaningful learning about the weather. In this workshop, the researchers used the tape recorder, a fan, and a dryer with which the weather was simulated and associated. This workshop was executed in order to observe how important and

enriching the implementation of technological and real tools in the learning-teaching classroom is.

In order to conclude that, a research questionnaire was carried out which displayed:

Gráfico # 11 Workshop 5 (Weather)

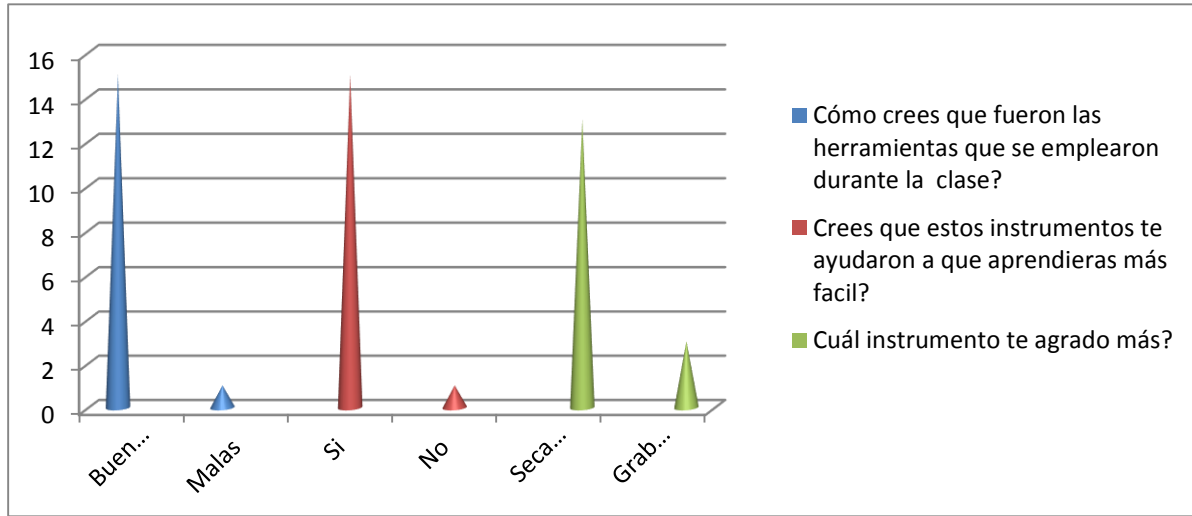


Tabla # 11 información workshop 5

PREGUNTAS		NUMERO DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE	TOTAL DE ESTUDIANTES
Cómo crees que fueron las herramientas que se emplearon durante la clase?	BUENAS	15	93%	16
	MALAS	1	7%	
Crees que estos instrumentos te ayudaron a que aprendieras más fácil?	SI	15	93%	
	NO	1	7%	
Cuál instrumento te agrado más?	Secador	13	81%	
	Grabadora	3	19%	

Tabla # 12 Triangulación workshop 5

CATEGORY	SUBCATEGORY	FRECUENCY	%	COUNT
Learning level	High		93%	16 students
	low		7%	
Perception	Good		93%	
	Bad		7%	
perception facing technological tools	Virtual and techonological strategies	Dryer:	81%	
		Speakers:	19%	
Motivation	Good		93%	
	Bad		9%	

With the first question, the researchers intended to assess if the tools implemented in the classroom were truly meaningful or boring to the students. The results showed that 93% of the students liked the tools used in the classroom, and 7% of them considered that those tools were not enough to motivate them to learn.

To appreciate if the instruments used in the classroom were truthfully good to stimulate the learning and memorization of English, a second question was made where the students had to argue if they learned easily or if they did not. In this question, we got the following results: A 93% of the students claimed that they really learned easily and even they incorporated movement

to the vocabulary to be learned. On the other hand, 7% of the students confirm that they did not understand a lot of the content.

Finally, in the evaluative instrument the students had to color an object which they had liked the most from the class. For this activity, the researchers got a 81% of the students saying that they liked the dryer the most for its multiple uses such as cold or hot air, while 9% of the students liked the tape recorder the most since they could dance and sing.

When joining the registered notes in the research diary with the analyzed instruments, it can be concluded that as more real the teaching is, the bigger the learning. It can also be concluded that, if the teacher gives the students good material the bigger the understanding and the quality of the process

Analysis workshop # 6 (musical instruments)

This workshop was developed in Fundadores center in transition grade. With this, the researchers intended to analyze and see how motivating, innovative and enhancer may be learning a second language when you consider real instruments and technology for which was obtained the following effect:

Gráfico # 12 workshop 6 (musical instruments)

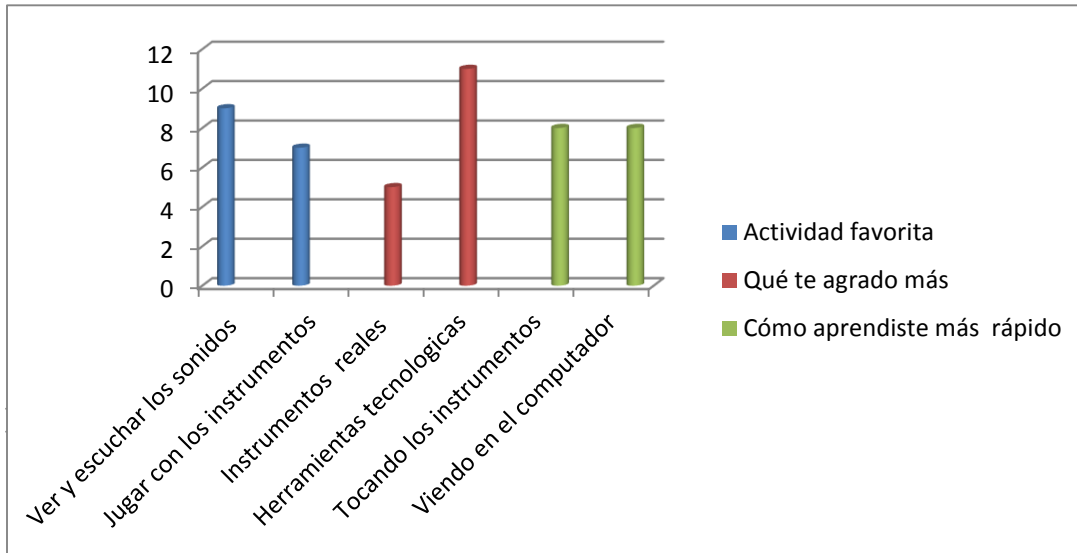


Tabla # 13 Información workshop 6

PREGUNTAS		NUMERO DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE	TOTAL DE ESTUDIANTES
Cuál fue tu actividad favorita?	Ver y escuchar los sonidos	9	56%	16
	Jugar con los instrumentos	7	44%	
Qué fue lo que más te agrado de la clase?	Los instrumentos reales	5	31%	
	Herramientas tecnológicas	11	69%	
Cómo aprendiste más rápido?	Tocando los instrumentos	8	50%	
	Viendo en el computador	8	50%	

Tabla # 14 Triangulación workshop 6

CATEGORY	SUBCATEGORY	FRECUENCY	%	COUNT
Learning level	Play instruments		50%	16 students
	computer		13%	
perception	Real instruments		31%	
perception facing technological tools	Virtual and techonological strategies	Computer and Speakers:	56%	
		Playing with instruments:	44%	
Motivation	Good		100%	
	Bad		0%	

In this workshop, researchers can deduce that students really enjoy and learn more when they are part of good strategies and actual tools that allow you to explore and gain self-knowledge, so when the researchers conducted the research instrument were questions that 56% of the students like classes with technological interventions and that through them you can see, hear, sing and dance and these are the favorite activities of this age. The other 54% of students like me play and interact with real instruments of class.

The researchers analyzed the results obtained from the students about what were the instruments had pleased them most during the class, which was obtained the following answers and that 69% showed preference for technological tools as they allow interactive classes, dynamic varied and different as 31% of students like me more touching and playing with musical instruments.

To complete the analysis students were asked how they felt they had learned and memorized more easily thereby obtained a very balanced response since half of the students were sympathetic technological resources classes and half captivates them explore the class using real instruments.

12 Resultados

Al analizar todos los resultados de la recolección de la información obtenidos durante la investigación acción, sobre el aprendizaje del inglés desde las TIC, el cual fue desarrollado por workshops en el jardín infantil Fundadores en el grado transición se pudo deducir que realmente el proceso de aprendizaje de un segundo idioma se hace más agradable y significativo cuando se emplea canciones, videos, programas interactivos y todo aquello que encierra las herramientas tecnológicas ya que permite que los estudiantes involucren mente cuerpo y corazón.

Durante el estudio investigativo de la información también se pudo encontrar que no todas las herramientas son buenas, por ejemplo se hizo uso de un video estático donde solo se escuchaba el sonido y se mostraban imágenes sin movimiento del cuento a tratar, en este caso pinocchio; lo cual resulto realmente algo aburrido y poco claro para los estudiantes ya que cuando los estudiantes ven videos con movimientos tienen dos formas de recibir e interpretar la información: una es la parte puramente oral y la otra es la corporal la cual es más significativa, clara y comprensible.

Por otro lado las investigadoras resaltan la importancia de motivar a los estudiantes y de proporcionar una ambiente cálido y agradable para los estudiantes ya que permiten que los estudiantes inicien la clase desde un interés propio

13. Conclusiones y recomendaciones

- El conocimiento y aprendizaje de un segundo idioma puede hacerse más enriquecido y agradable para los educandos, cuando el docente tiene en cuenta diversas estrategias, buenas herramientas metodológicas y sobre todo, cuando estimula y mejora la motivación de los estudiantes ya que cuanto más motivado éste mayor será el aprendizaje; lo cual no implica que el maestro se deba llenar o saturar la clase de muchas herramientas sino que se debe buscar recursos que van acorde a la realidad y moda del contexto como lo son las herramientas tecnológicas que tiene un gran auge en la actualidad además que resulta bastante agradable para los educandos.
- para la enseñanza de un segundo idioma es recomendable iniciar el proceso desde los grados inferiores, aprovechando la edad temprana del niño y utilizando metodologías activas e interactivas que ayuden a una mejor apropiación del conocimiento.
- se debe apoyar la comunicación en inglés con gestos, láminas, videos, canciones, juegos, expresiones en general y herramientas tecnológicas que contribuyan a un entendimiento claro de lo que se quiere orientar.
- la enseñanza del inglés debe partir de la apropiación del mundo real.

PINOCCHIO

In the old, old hospital of dollies
 poor Pinocchio arrived all hurt and muddy
 as a cruel fool scarecrow on a trolley
 hit him hard surprise him whit a lolly.

He arrived with his nose in a little kisses
 both his leg al broken and a pieces with
 convulsions end many, many seizures end
 the guard attended him with measles...

- After the song the teacher ask to students:

Who is Pinocchio?

What happened to Pinocchio?

PRESENTATION:

- Before we start to listen and watch the Pinocchio story we will ask the students:

Who is Pinocchio?

Imagine, what will happen in this story?

- Through the flashcards the teacher socializes the new words as: puppet, wooden, donkey, whale and fairy.
- we will watch the video and explain each part
- After they finish the story the teacher will do some question to student, for example:
 who is Geppeto?

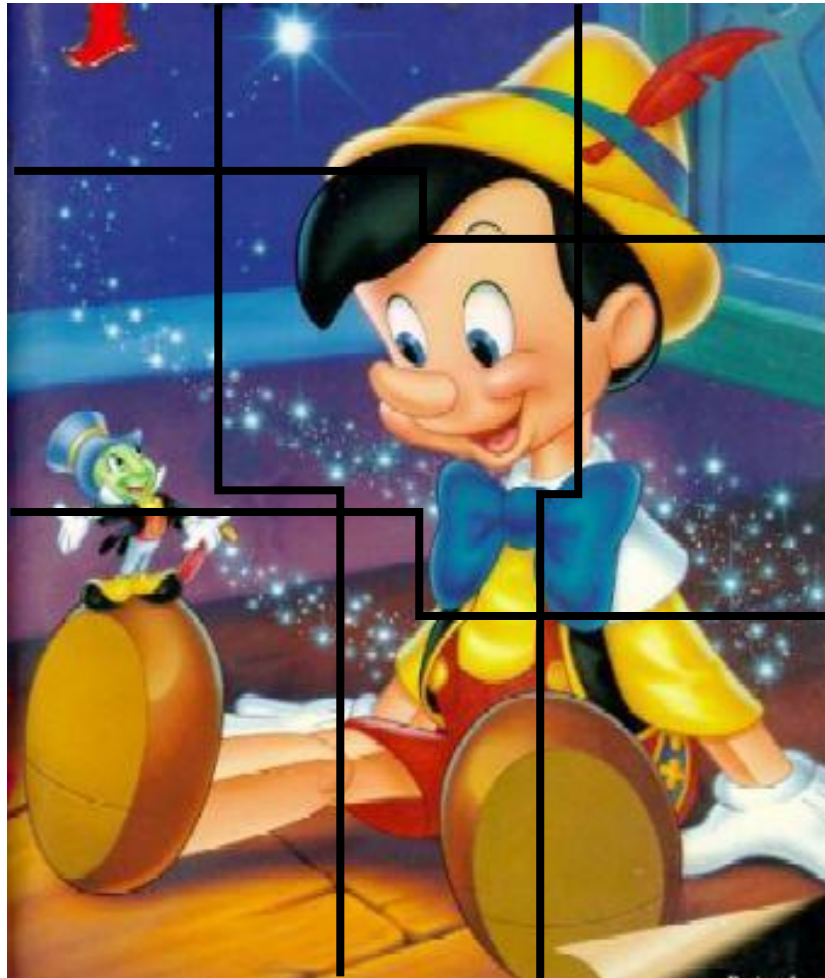
Who help to Pinocchio?

Who eat to Pinocchio and Geppeto?

- Student should describe people and characters.

PRACTICE:

- the teacher will give the students some pictures of the principal parts of the Pinocchio story and the students should in the correct sequence with the pictures and they will try explain them
- Student will recognize Pinocchio as the principal character of the story through the Pinocchio puzzle.



PRODUCTION:

1. Circle the character that below to the Pinocchio story then color according to the physical description given by magic wand the teacher



2. help to find Pinocchio his father geppeto



EVALUATION:

The student should pick up the picture of the character of the story that the teacher says and try to describe him/ her/ it

Instrument of evaluation

INTERVIEW

¿Qué te gusto de la clase?	
¿Qué no te gusto?	
¿Qué aprendiste?	
¿Cómo te sentiste?	

WORKSHOP # 2**SCHOOL:** Jardin Infantil Fundadores**FACILITATOR:** Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia**ADVISORY TEACHER:** Alvaro Muñoz**DATE:** September 9th to 13th the 2013**GRADE:** Transition.**TEMA:** up- down---- left – right**TOOL:** Audiovisual Aids “ computer , T V – dancing carpet”**DIMENSION:** bodily**OBJECTIVE:**

- Student will be able to locate themselves in the space according to the directions up, down, left and right.

INVESTIGATION CONTRIBUTION

This workshop is focusing in the tics as an essential tool for students to learn English more easily, enjoy it and have a meaningful learning. For this workshop we will use a part of the tics as audiovisual aids that permits analyzing what the effect of this aid is in the learning English process.

WARM UP:

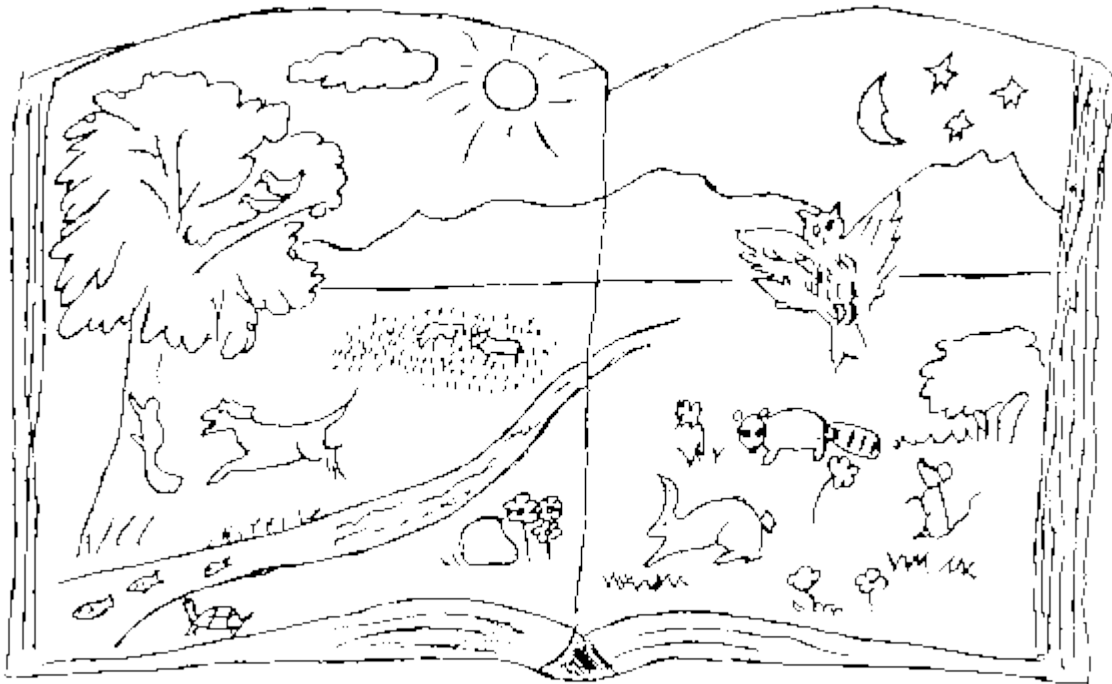
The class begins with a warm up where students should do these exercises:

- Move the hands, head, waist and the feet in circle form.
- Run around the terrace in different speeds: example faster or slow.

- For the game the children should be sitting on the floor one behind the other with their legs apart, to imitate the teacher, on the instruction up, up, up the children should put their hands up and lean back on to the floor. On the instruction down, down, down, they should put their hands down and lean forward to touch the floor.

PRESENTATION:

- Teacher will show flashcard to students



- What is up?
What is down?
- Teacher Give to students a ball, students should organize in pairs. Each pair should organize facing each other and throw the ball up to the partner Students will organize in two groups and they will make a line.

They will open their feet and the first person in the line should throw the ball down the middle of the foot and run to the end of the line.

- Students can do exercises for review up and down for example the birds are up, snakes go down
- the teacher will put each student a red ribbon on the right hand and blue ribbon on the left hand and do this exercise:

put the right hand up or down

put the left hand up or down

- The teacher will give each student two circles, blue and red and they should stick them on the floor according to their lateral position, after some students should direction the activity in this form: Some students say right and the others will put their right feet on the red circle.....



Practice

We play “Nanica station”

The teacher will divide the group in three subgroups, and they will be located in a row. After student by student will go to the center of the carpet and will watch the computer or TV. Where they will observe the direction of the arrow and should press with their feet and will say the position up, down, left, right.

Jacobo Rivera								
Jeronimo Giraldo								
Juan Andrés Jurado Barrero								
Juan esteban Ospina								
Juan José Gutiérrez Carvajal								
Juana valentina Ríos								
Juanita Osorio Arias								
Luna Noreña Palacio								
María Sofía Restrepo Drada								
Matías Hernández Obando								
Matías Naranjo Álvarez								
Thomas Bustamante								

WORKSHOP # 3

SCHOOL: Jardin Infantil Fundadores

FACILITATOR: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia

ADVISORY TEACHER: Alvaro Muñoz

DATE: September 16th to 20th the 2013

GRADE: Transition.

TEMA: Day and Nigh

VOCABULARY: day, nigh, sun, moon and star

TOOL: visual Aids (lantern- luminous star, suns and moons)

DIMENSION:

OBJECTIVE:

Student will be able to describe the day and night by draws.

Student will be able to present the day and night through the classroom objects

INVESTIGATION CONTRIBUTION

This workshop is focused on knowing how technology can be used to enhance the learning process through luminous objects as part of technology as students will find appealing and enjoyable such things also allows students to awaken an interest to knowledge of a more active and dynamic.

WARM UP:

The teacher will put three crates, one with the image of the sun, other with the image of the moon and the other with the image of the star.

Like this:



The teacher will give each student a ball with an image same of the basket.

The student should throw the ball in the basket according to the image and they will get a score for each ball basket.

PRESENTATION:

- Before to start the class the teacher will put a black curtain in the window class but when the teacher turn off the light the classroom is dark.
- The teacher will hide suns, moons and stars that glow in the dark for all classroom before the students arrive.
- The teacher will give each child a small paper bag and turned off the lights.
- The children should find the elements that glow in the dark.

After the teacher with that elements will do question the students:

- What elements found you in the classroom?
- Have you seen the sun?
- Where is the sky? up or down
- When the sun rises? in the day or in the night



In the dark class the teacher will carry a yellow ball, lantern, earth globe and other ball that assimilate to the moon for this reason the teacher will wrap the ball with tin foil:

After the teacher will chose two student for show the event to students

- The teacher will have the yellow ball and illuminate it with flashlight.
- The first student will abdicate next to the teacher and the children will have the earth globe for this reason will be in the middle. The student should turn the

globe carefully, in this form the rest to children could observe what parts of the globe is light and dark.

- The second student will have the moon

In this example students could understand how happens the night and day, and they will know that when the first parts the globe is in front of the sun is day but when the other parts is behind to the sun is night.



PRACTICE:

The teacher will put on the wall a dark blue paper and yellow paper, after the teacher will put on the floor some images as sun, moon star, clouds, people sleeping, children getting up and so on. Then each student should pick up where ever images and should explain and paste it the proper place.

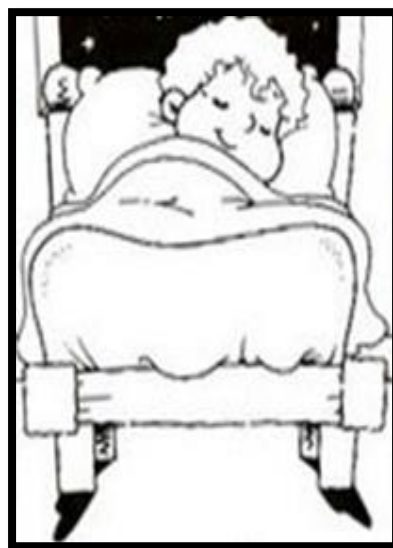


PRODUCTION:

1. The teacher will give the students, Yellow, red, blue and gray modeling clay and the children will use their imagination to shape the clay as the sun, moon and stars.



2. The teacher will give to the students this copy where they should cut the draw and paste in the proper place.
-





EVALUATION:

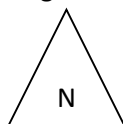
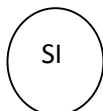
The children sitting in a circle. The teacher will give a sun for one student, other student will receive a moon and the other students will receive a star. They must pass the sun, the moon and the star around the circle. When the teacher say "stop" the children that have the sun, moon and star should stand up and say what is? and something about it

For example.

The sun is yellow
The sun is up

Instrument of evaluation

1. Colorea la figura según tu respuesta: Le agrado la clase de ingles



2. Colorea el dibujo que representa mejor tu respuesta: Como disfruto más la clase

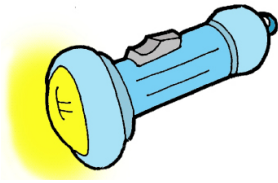


Participando



Observando

3. Encierra el objeto que más te gusto de la clase.



WORKSHOP # 4

SCHOOL: Jardin Infantil Fundadores

FACILITATOR: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia

ADVISORY TEACHER: Alvaro Muñoz

DATE: September 23th to 27th the 2013

GRADE: Transition.

TEMA: numbers 1 to 3

VOCABULARY: one, two, three, wolf, pig and house

TOOL: you tube.(<http://www.youtube.com/watch?v=Olo923T2HQ4>)

DIMENSION: Cognitive

OBJECTIVE:

Student will be able to count objects from one to three.

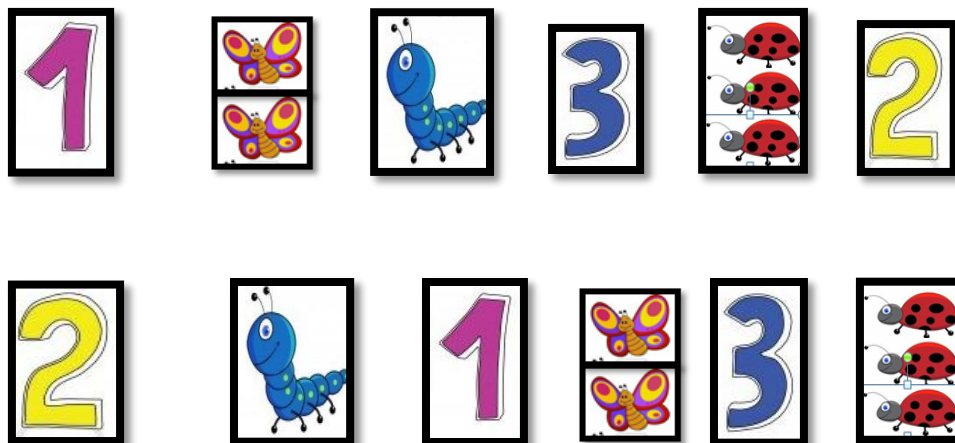
Student will be able to describe some set by their quantity.

INVESTIGATION CONTRIBUTION

This workshop aims at determining the impact of the TICS in the learning process and how to maximize language learning in the students in a good way as technological tools allow and make the learning process comfortable, meaningful. In this workshop we will use the internet as a useful technological aid.

WARM UP:

To start the class students will play a memory game, which consists of student's choosing and finding two equal pictures. In this flash card there are some numbers and drawings according to the quantities that they will learn.



PRESENTATION:

- The teacher will put the number one on the board and will say and show some pictures to students of the things that are unique and that exist in the word as: one sun, one moon, one head, and one mouth.

- The number two will show be shown to students in the same form that number one.
- For number three the teacher will make students remember the three little pigs.
- After the teacher invited to students to watch the three little pig movie but before to this the teacher will show flash cards of the principal characters where each student will describe them and count.
- the teacher will ask questions to the students:
 - How many pigs there were in the story?
 - How many house did the pigs build?
 - How many wolves were there?
 - How many houses did the wolf destroy?




PRACTICE:

- The teacher will do a store in the classroom where there will be different items with different prices. The students will have three paper coins and three bills with the numbers and they will buy some candies or toys.



PRODUCTION:

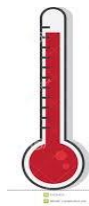
Paint the quantity according to the number.

	<p>1</p>
	<p>3</p>
	<p>2</p>

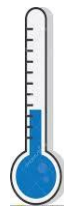
Name:

Instrument of evaluation

1. Encierra tu respuesta: Crees que el video de los tres cerditos te ayudo a aprender mejor los números en inglés?



SI



NO

2. Colorea tu respuesta: Como disfruto más la clase?



Viendo el cuento



jugando

3. Encierra lo que te pareció difícil en inglés:



ver y escuchar
el video



realizar la tarea



contar

WORKSHOP # 5

SCHOOL: Jardin Infantil Fundadores

FACILITATOR: Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia

ADVISORY TEACHER: Alvaro Muñoz

DATE: September 30th to October 4th the 2013

GRADE: Transition.

TEMA: Description Day

VOCABULARY: cold, rainy, sunny and clothe

TOOL: dryer, fan, spray and song

DIMENSION: communicative-cognitive

OBJECTIVE:

- ❖ Student will be able to describe the day according to the weather.
- ❖ Student will be able to understand and say the main features of the weather as sunny, cold or rainy.

INVESTIGATION CONTRIBUTION

This workshop is focused in the technology as an important tool for developing meaningful learning and improving the learning and teaching process. The technology creates a good learning climate where student can feel comfortable, happy and relaxed, In this workshop the researchers will use water, a dryer and a fan where the child can feel the different types of weather.

WARM UP:

Student can dance and sing the sun little sun:

**Sun, little sun, warm me up a little bit
today, tomorrow, and all the week
moon, moon, with bells/rattles
five chicks and one calf
snail, snail, the sun rises at one o'clock
while Pinocchio comes out playing his drum
with a spoon and a fork.**

PRESENTATION:

- The teacher will show sunny flash card where each student will describe it and tell what activities and clothes they can wear. After that, the teacher will turn on the dryer so the children can feel heat as a sunny day.
- Afterward the teacher will show cold flash cards where the kids will talk about it what activities and clothes they can wear. The teacher turns on the fan where the children can feel cold as a cold day.
- Later the teacher will show rainy flash cards where students will tell what happen in this weather and what activities and clothes they can wear. The teacher will throw water with the spray where the student can feel the water as rain.



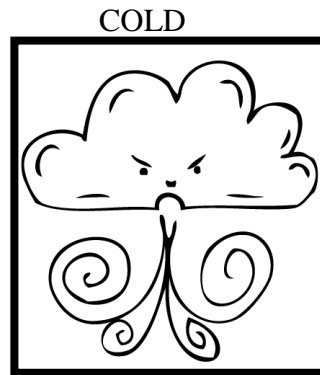
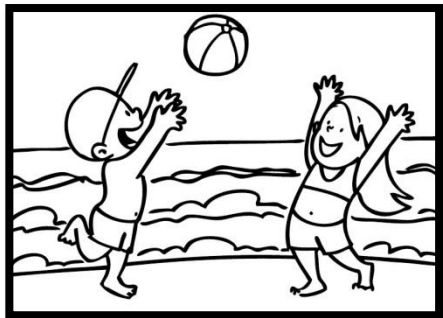
PRACTICE:

- The teacher will have three big flash cards about sunny, cold and rainy, in each picture she will have a picture of a person and on the floor the picture of clothes and objects and when the teacher say cold all the student should pick the corresponding clothes and objects and decorate the person picture.



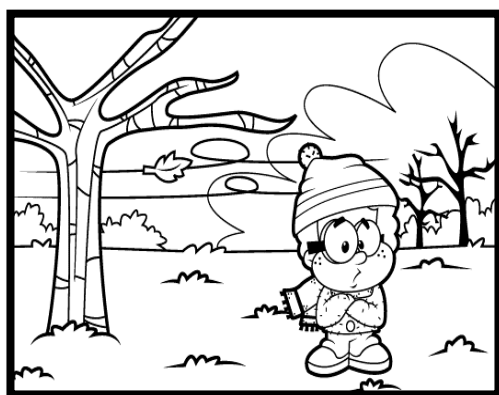
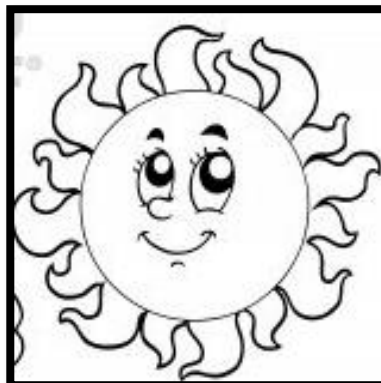
PRODUCTION:

Match the weather with the situations. Then, color them

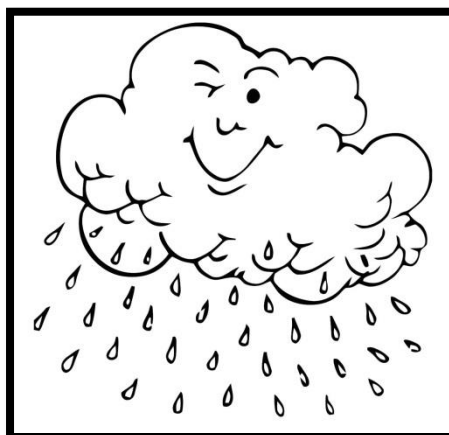




SUNNY



RAINY



EVALUATION:

- To do the gesture according to the weather when the teacher mentions it.
- Point at the flashcard that the teacher or partner says.

Instrument of evaluation

NAME: _____

SCHOOL: _____

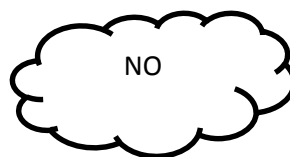
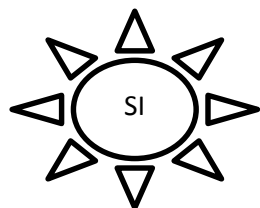
DATE: _____

Colorea tus respuesta:

1. Cómo crees que fueron las herramientas que se emplearon en clase?



2. Crees que estos instrumentos ayudaron a que aprendieras más fácil?



3.Cuál de los instrumentos tecnológicos te agrado más?



secador



ventilador



grabadora

WORKSHOP # 6**SCHOOL:** Jardin Infantil Fundadores**FACILITATOR:** Elizabeth Gómez Lopez and Leidy Giovanna Londoño Mejia**ADVISORY TEACHER:** Alvaro Muñoz**DATE:** October 15th to October 18th the 2013**GRADE:** Transition.**TEMA:** The wonderful world of musical instruments**VOCABULARY:** Flute, Guitar, maraca, Drum, Tambourine.**TOOL:** recorder, computer, you tube and song**DIMENSION:** communicative-cognitive - bodily**OBJECTIVE:**

- ❖ Student will be able to name, call and play the musical instrument that the teacher says.

INVESTIGATION CONTRIBUTION

This workshop will be developed through technological tools that allow greater skill in memorization and pronunciation in English. With this, the researchers seek innovative tools and activities and technology to strengthen the development of learning English in a playful and enjoyable for children.

WARM UP:

- Students will listen the musical instrument song and they will try to imitate the sounds with their body. (<http://www.youtube.com/watch?v=awIVJUD7C5c>)
- We play with the students, using a musical instrument student must follow the indications of the teacher. With the maraca, tambourine or drum we mark different speeds and invite children to walk, run, jump, following the speed indicated by the instrument. For example if the teacher plays

tambourine, students should jump, if the teacher plays drum, students should walk around the classroom but if the teacher plays maracas students should run.

PRESENTATION:

- ❖ “Magic bag” In the bag there will be some musical instruments as: guitar, maraca, Drum, Flute and tambourine. The teacher will chose to some students and they should get a musical instrument from the magic bag and they should play the instrument.
- In this form the teacher will show the musical instrument and will describe one by one using this link: <http://www.youtube.com/watch?v=bjwMMox3JoA> (Maracas)
- <http://www.youtube.com/watch?v=kUS9bxcOvQE> (Drum)
- <http://www.youtube.com/watch?v=5S-KzgMDeNo> (Tambourine)
- (<http://www.youtube.com/watch?v=awIVJUD7C5c> (Guitar And Flute)

Now the teacher and the students will classify the instruments according to the sound reproduction example:

wind instrument



Flute

chords instrument



guitar

percussion instruments

tambourine



maraca



Drum

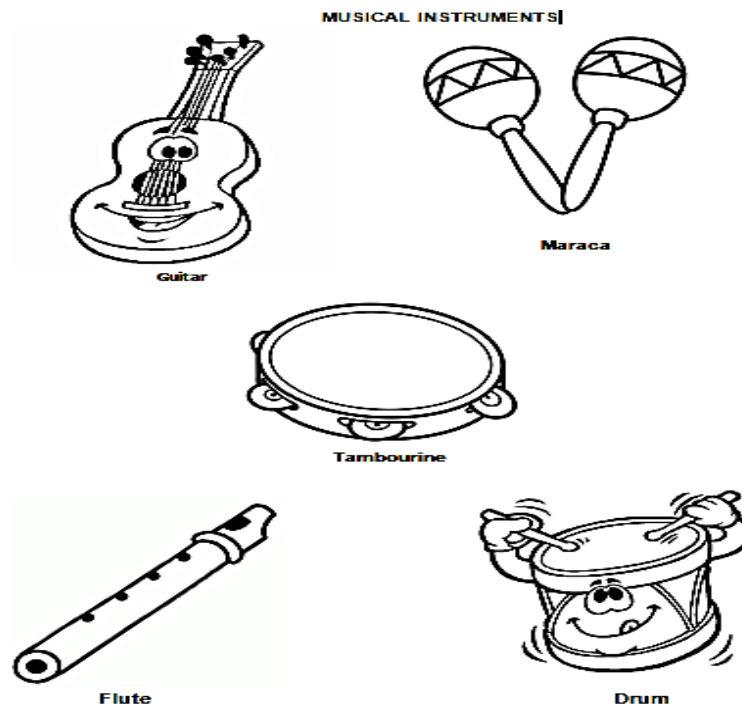
Now we play to the musical band and the students should follow the rhythm of the song with the instrument that they have.

PRACTICE:

- ❖ The teacher will divide the group into subgroups and will give the same musical instrument for each group member and we play “Simon says” when the teacher says Simon says that you play the drum, they must play the drum.
When the teacher says to play the guitar the student only will play the guitar, so with the others instruments.
- ❖ The teacher will put some musical instrument sounds on the computer and students must guess which instrument it

PRODUCTION:

- ❖ The student will have a copy with the instruments that they learned and they should paint the instrument that they listen.



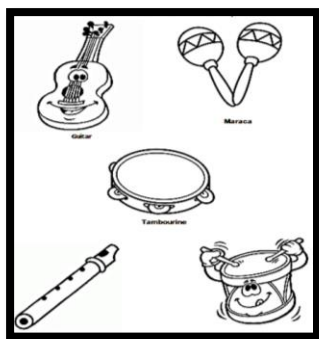
The teacher will paste on the board the musical instrument flash card and when the students listen a sound they will have to say what is instrument? And find the corresponding flashcards.

Instrument of evaluation

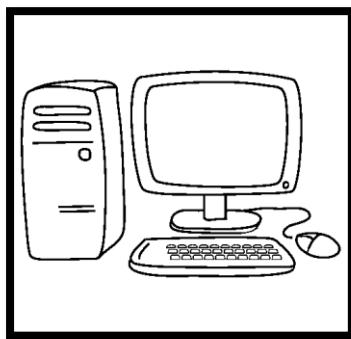
1. Colorea tu actividad favorita:



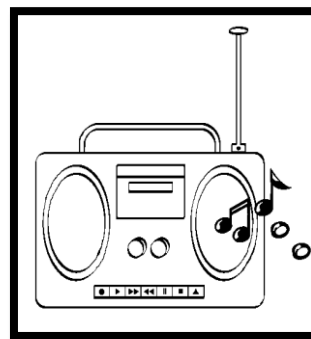
2. Colorea lo que Te agrado más de la clase:



instrumentos reales

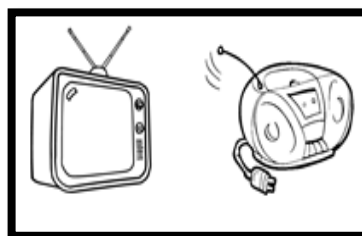


Computador



Grabadora

3. Encierra la opción que creas que es tu respuesta :Como aprendiste más rápido:



Anexo 2 (fotografías)



Bibliografía

Ministerio De Educación Nacional. Ley general de educación. Santafé de Bogotá: Empresa editorial Universidad Nacional.1994.p. 18

Ministerio De Educación Nacional. Serie lineamientos curriculares: Idiomas extranjeros. Santa Fe de Bogotá D.C: Enlace editores Ltda., 1999. p. 24

Rojas Bernal, Leyla María. Como aprenden los niños una lengua extranjera. Santafé de Bogotá: delfín Ltda.1986.

Lomas, Carlos. Cómo enseñar a hacer cosas con palabras. Barcelona, España: Paidós Ibérica S.A. 1999. p. 20

Pastor, s., 2004, Aprendizaje de segundas lenguas. Lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas, Alicante, Publicaciones Universidad de Alicante: 336.

Luz M. Jiménez G., Laura E. Santander S.(2010).Las Tics En La Enseñanza Del Inglés.

Augusto Cury, (2005).Padres brillantes, maestros fascinantes/ editorial planeta

Froebel Federico,(1914).la educación del hombre, cap IX el lenguaje-Appleton y compañía.

Nazli Gündüz (2005) Computer Assisted Language Learning “CALL” Journal of Language

House, Susan (1997). An introduction to teaching english to children, series editor:paul seligson.

Tomado el 02 de Agosto del 2013 d

- BISQUERRA ALZINA, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. En
- A. LATORRE BELTRAN, La investigación acción (370-394). Madrid: La Muralla.
- MURILLO, Francisco Javier Torrecilla (2010). Investigación Acción, Tomado El 10 De Agosto Del 2013

Ver reseña de sitios web

- http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf
- <http://enotez.files.wordpress.com/2012/11/an-introduction-to-english-teaching-to-children.pdf>
- http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf
- <http://www.colegiomadrid.edu.mx/documentos/EventosMadrid/EncuentroPedagogico/Ponencias>