



**VIVENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE LA ACADEMIA NACIONAL DE
APRENDIZAJE SEDE MANIZALES CON RESPECTO A LA CONSTRUCCION DE
SENTIDO DE VIDA Y RECONCILIACIÓN CON EL OTRO Y LO OTRO.**

Jean David Martínez Álvarez

Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano

Universidad de Manizales

Maestrando en Educación y Desarrollo Humano

Tutora: Ligia Inés García

Septiembre 29, 2023

Tabla de contenido.

Índice de figuras	3
1. Resumen:	4
2. Presentación.....	6
3. Planteamiento del problema de investigación	8
3.1 Pregunta problema.....	14
3.2 Categorías	14
4. Justificación.....	16
5. Objetivos.....	18
6. Marco teórico	19
Figura 1 MAPA CONCEPTUAL EXPLICATIVO.....	19
7. Metodología	32
7.1 Tipo de estudio	32
7.2 Método.....	32
7.3 Técnicas de recolección de información.....	33
7.4 Técnica de análisis.....	35
7.5 Participantes.....	37
7.6 Unidad de análisis.....	37
8. Análisis de información y discusión de resultados	39
8.1 Percepción de sí mismo.....	39
8.2 La importancia del otro y lo otro en la construcción de la construcción de realidad.....	44
8.3 Creencias configuradoras de realidades	59
8.4 Las emociones configuradoras de realidad.....	67
8.5 La diversificación en la búsqueda de sentido de vida	85
9. Resultados y discusión.	101
10. Conclusiones, Recomendaciones y Limitaciones	110
11. Referencias	112

Índice de figuras

Figura 1 <i>MAPA CONCEPTUAL EXPLICATIVO</i>	19
--	----

1. Resumen:

El presente informe de investigación presenta el análisis acerca de las vivencias que tienen los aprendices de La Academia Nacional de Aprendizaje con respecto a la construcción de sentido de vida y reconciliación con El Otro Y Lo Otro, teniendo en cuenta que esta es una institución con propósito formativo para el trabajo y desarrollo humano y que por tal motivo se pretende realizar en la formación técnica laboral en Talento Humano, ya que estando dentro de la institución se ha podido observar, que la institución se basa más en la formación para el trabajo y en la producción de mano de obra, que constituyen, desde la perspectiva de Heidegger (1927), seres totalmente inauténticos que son incapaces de pensarse a sí mismos desde lo ontológico y más bien se piensan desde seres productivos en términos de Han (2017). es decir que la instauración del poder a partir de las matrices disciplinarias, en este caso educativo, puede fomentar, desde el ejercicio de poder, seres como objetos (entes) incapaces de sentirse y pensarse.

Con lo anterior se da a entender que, en el ejercicio de enseñanza de educación superior técnica, el aprendiz solo recibe el conocimiento que le es ofrecido desde el formador, sin tener oportunidad de expresar lo que piensan y sienten con respecto a la información ofrecida. Por tal motivo es de gran importancia tomar en cuenta la forma en que se entiende el conocimiento el cual, desde la perspectiva de Kant (1764), tiene dos subcategorías: el conocimiento a priori y el posteriori. La segunda subcategoría corresponde a lo bello y sublime. Por último, se tomó en cuenta la percepción individual desde las representaciones formadas por el aprendiz desde la concepción de Wertsch (1988), cuando afirma que el individuo construye su realidad a partir de la asociación de lo que piensa y siente, mediante un ejercicio categorial que emerge de las vivencias las representaciones entorno a la construcción de sentido de vida y la forma en que las estudiantes se relacionan con Lo Otro Y El Otro.

La información se recopiló mediante un círculo reflexivo y una línea de tiempo por medio de la narración de vida, en ocho aprendices de diversas edades, donde se analizaron los datos por medio de una codificación y triangulación de los mismos, comprendiendo e interpretando que las estudiantes tienen diversidad en cuanto a su construcción de sentido de vida; que la construcción es permanente e infinita, es decir que está en constante reelaboración, más sin embargo tiene dos aspectos en común: en un primer aspecto, los significados en cuanto a un sentido de vida guiada

por la educación y un segundo aspecto relacionado con el factor económico como objetivo o meta a cumplir, que responde a un sistema que presiona al sujeto a ser productivo.

2. Presentación.

La investigación se realizó en la ciudad de Manizales en la Academia Nacional de Aprendizaje en el Técnico en Talento Humano, con ocho aprendices de género femenino, con cuyas edades oscilan en un rango entre los 17 y 52 años de edad, es así que con las participantes del estudio se pretende comprender cuáles son las vivencias de las estudiantes conforme a la construcción de sentido de vida y de reconciliación con Lo Otro Y El Otro; es decir, se espera encontrar en las vivencias de las estudiantes que construyen o aportan a la búsqueda de sentido de vida de las aprendices y de qué forma esto implica la relación con El Otro Y Lo Otro. También se esperaba encontrar como su contexto fomenta la construcción de sentido de vida a partir de lo igual y la motivación por mantener el sistema capitalista prosumidor.

Para darle fundamento a este proceso investigativo se realizó una revisión de 48 antecedentes investigativos y a partir de allí se puede plantear lo interesante, lo útil y lo novedoso de la investigación, así mismo se pudieron plantear los objetivos específicos, los cuales pretendían analizar los sentidos de vida de las estudiantes y como desde estos sentidos apreciaban lo diverso y las diferencias entre los individuos, buscando encontrar que los sentidos de vida son impuestos por la sociedad de una forma en la que el sujeto lo interiorice como propio y que termine respondiendo a un sistema productivo y de rendimiento.

Además de lo anterior, los antecedentes revisados permitieron la construcción de un marco teórico compuesto por dos categorías: construcción de sentido de vida y reconciliación con lo otro y el otro; estas fueron analizadas desde autores como Wertsch (1988); Kant (1764); Han (2017) y Heidegger (1927). Seguidamente la investigación se realizó mediante una metodología cualitativa de carácter descriptivo, con técnicas como la narrativa de vida y el círculo reflexivo o de escucha, que brindaron una información la cual se codificó y trianguló para su posterior análisis que fue codificada y triangulada para poder ser analizada.

A través del círculo reflexivo, se indaga por las formas en que las aprendices se relacionan con lo distinto y que influencia tienen en el sentido de vida, las representaciones mentales y emocionales del individuo en cuanto a la percepción del mundo.

Por consiguiente, se procura explicar cómo se construyen los sentidos de vida de las estudiantes desde los aspectos interpsicológico e intrapsicológico, permitiendo reconocer el lugar hegemónico en donde se sitúan las participantes del estudio y de esta manera reconocer otros lugares de enunciación que les permita co-construir y co-crear nuevos significados más inclusivos, donde se pueda disminuir la violencia simbólica y con ello gestionar las emociones negativas de las estudiantes, de tal manera que se incida en la disminución de los riesgos de salud mental por el estrés y la frustración que puede generar el sujeto de rendimiento.

3. Planteamiento del problema de investigación

El problema se origina en la visión existencial y de vida que tienen los estudiantes derivados de la percepción que tienen frente a sus experiencias en los contextos educativos. Basados en la apreciación histórica y en estudios teóricos, se pueden denotar como entes de poder, indican lo que se considera normal, entendiendo que la normalidad responde a la producción industrial con obreros y trabajadores, para el aporte a la construcción de una sociedad capitalista en la que prima el valor de lo económico y donde la vida misma se ha reducido al objetivo del consumismo y que las personas sean seres explotados por otros. No contentos con ello, se busca la propia explotación (con el modelo de autoempleo) y la construcción de seres prosumidores.

Siguiendo la misma estructura, la institución educativa, cómo un marcador subrayando sobre tablero en blanco; es decir, sobre los estudiantes, utiliza métodos de presión cognitivas y emocionales, empleando su poder y estatus social para moldear a los individuos con sus pretensiones sociales, evaluaciones estandarizadas de aprendizajes y competencias con respecto a su capacidad cognitiva e intereses personales frente a lo que se desea aprender, poniendo en riesgo la salud mental de los sujetos, debido a lo que se considera normal (buenas notas, buen comportamiento, etc.) descalificando con palabras y discriminando con actos, lo diferente, lo que ha plasmado en sus estudiantes seres inauténticos, iguales y egoístas.

En vista de lo anterior, este interés investigativo indaga cómo las aprendices perciben, viven y sienten las instituciones educativas, cómo las estudiantes desde su habitar puede socavar en el pensamiento crítico una forma diferente de percibir la institucionalidad, cuestionando los métodos de aprendizaje y el contenido intrínseco y extrínseco de cada conocimiento, que permite evidenciar la intencionalidad del para qué se enseña, como expresa Foucault. (1991) en la microfísica del poder.

A través del panoptismo apunta a un conjunto de mecanismos que operan en el interior de todas las redes de procedimientos de los que se sirve al poder. El panoptismo ha sido una invención tecnológica en el orden del poder, como la máquina de vapor en el orden de la producción. Esta invención tiene esto de particular: que ha sido utilizada en un principio en niveles locales: escuelas, cuarteles, hospitales. En ellos se ha hecho la experimentación de la vigilancia integral (pp. 18-19).

Dado que las instituciones educativas son replicadoras de poder y a su vez los docentes de alguna u otra forma también ejercen paulatinamente el poder, donde el Estado, desde sus tres componentes territorio, población y gobierno; ha estado construyendo en su discurso oculto la liberación de conciencias, pero a su vez estableció que tipo de conciencias; restringiendo la libertad y vigilando panópticamente los enunciados y las cosas que se dicen.

Desde el poder se comienzan a observar enunciativos que transforman las realidades de los sujetos debido a que cuando se habla del lenguaje se refiere a un proceso cognitivo superior. El lenguaje en esta investigación es de interés, ya que mediante la manipulación discursiva de las instituciones escolares se puede inducir a qué pensar y qué aprender, poniendo en contraposición qué no pensar y qué no aprender. Tal motivo lleva a pensar que el sentido de vida y la relación con El Otro Y Lo Otro, se ha establecido por el sistema de poder y sus fuerzas. Considerando lo anterior se pretende escuchar a las aprendices desde preguntas reflexivas, como: ¿Cómo han sido tus vivencias?, ¿Qué puedes aportar a la construcción de sentido de vida?, preguntas que brinden una percepción diferente del fenómeno y especialmente que deslumbré lo distinto para poder lograr una aceptación de ello y una reconciliación con Lo Otro Y el Otro.

Por consiguiente, se tiene como propósito observar los planteamientos que posibilitan ofrecer a las estudiantes desde su discurso sobre las vivencias que pueden mostrar la autenticidad o inautenticidad y construir a través del discurso un acercamiento al mundo, para así generar conciencia y autoconocimiento, a partir de una introspección que permitan inferir la autenticidad en términos concebidos desde lo propuesto por Heidegger (1927), lo cual se abordará en el marco teórico. Con lo anterior, se pretende reconocer en el discurso inautenticidad y que genere conciencia en las aprendices y, que pueda favorecer la construcción de nuevas percepciones, ya que, dentro de un marco curricular institucional, se encuentra desapercibidas o que no son de su

interés, impidiendo que las aprendices puedan tener consciencia sobre otras formas de habitar el mundo, desde la autenticidad, es decir desde sus verdaderas pasiones y deseos.

En estas academias de formación técnica presentan a través de su lenguaje hegemónico, direccionamientos con respecto a sus intereses de poder, escuchando frecuentemente en las reuniones docentes, relatos en torno al desempeño de los estudiantes de forma despectiva con respecto a su capacidad cognitiva o a sus pensamientos e intereses diversos, enfrentándose con las convicciones de las instituciones educativas o del sistema capitalista prosumidor.

Por tal motivo, el problema se plantea desde la diversificación de la cognición tanto en su capacidad como en su contenido, debido a que el sujeto debería actuar y pensar con respecto a sus intereses, de cómo interpreta lo que se le presenta, dando una postura crítica con respecto al fenómeno que se le impone, desde su forma de estar en el mundo, hasta su forma de ser en él.

La situación planteada en el párrafo anterior, también se replica en la Academia Nacional De Aprendizaje, donde su intencionalidad productiva es la acreditación de aprendices para la mano de obra técnica y tecnológica, para la facilitación de obtención de empleo y su buen desempeño en la colaboración de crecimiento empresarial, quienes se definen a sí mismo como “ una institución de carácter privado, modalidad Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano”. Es decir que esta institución al formar técnicos que se encargan de la producción de bienes y servicios, potencializa las habilidades y capacidades del aprendiz para mejorar sus condiciones sociales, sin embargo, esta formación oculta las preguntas esenciales del ser humano característica fundamental para la autenticidad, tales como ¿Cuál es el sentido de vida? Y ¿Cómo deberían ser las relaciones sociales?,. A partir de estas preguntas realizar un análisis que aporte y construya una nueva visión de la institución, desde las voces de los estudiantes que fomenten aprendizajes significativos y de transformación frente a las formas de habitar el mundo desde la aceptación de lo distinto.

Esto a raíz de que en contextos tanto familiares como educativos utilizan el poder de enunciación para nombrar las cosas, los hechos o señalamientos individuales, algunas determinaciones como “subversivo, desobediente, indisciplinado, bruto, loco” entre otras palabras despectivas, que el investigador pudo escuchar desde su rol laboral como psicólogo, cuando los administrativos, docentes y familiares remitían a un estudiante por su bajo rendimiento académico, su disciplina, su conducta entre otros factores que se consideraban fuera de lo normal, expulsando lo distinto, tratando de integrarlos dentro de lo igual y que pueden ser consideradas por las aprendices una manera diferente de explicar el fenómeno, igualmente se puede observar en los relatos de CE en la página 73, al igual que en la narrativa de MA en la página 41.

En los antecedentes investigados, se puede evidenciar que la construcción de sentido de vida depende de la percepción que tiene el sujeto de sí mismo y de su entorno, más sin embargo no se analiza cómo se forma la percepción de sí mismo y Del Otro Y Lo otro. De igual manera se encontró que las instituciones educativas caracterizan a sus estudiantes según su rendimiento académico, estableciendo sus metas y objetivos sin importar su vulnerabilidad social, económica, su salud mental y capacidad intelectual.

En otras investigaciones revisadas, se analiza que a partir del teatro y las redes sociales como herramientas pedagógicas se encuentra que la igualdad en ocasiones es desigual, debido a que, cada individuo tiene sus propias habilidades conforme al ser, el pensar y el hacer y que por tal motivo los estudiantes que no logran el estándar esperado en estos tres aspectos se perciben inferiores a los demás. Refieren que la falta de potencialización de estas características es por falta de sentido de vida en los estudiantes que no reconocen sus habilidades y no de la institución educativa.

Con lo anterior se puede problematizar que las instituciones académicas sí deben hacer parte del proceso de reconocimiento de las habilidades y capacidades de los y las estudiantes y no dejárselos solo a ellos; más sin embargo no deberían imponer las habilidades y capacidades que debería tener todos los seres humanos.

adicionalmente también se encontró en los antecedentes, que los estudiantes son ciudadanos políticos y pedagógicos; es decir, que son ciudadanos poseedores de conocimiento y que pueden dar cuenta de otras realidades, que pueden enseñar y construir a partir de la percepción del mundo, otros sentidos de vida, otra forma de ver al Otro y lo Otro y que son igual de validas que los conocimientos ya constituidos.

De igual manera se halló que las instituciones deben reestructurar su currículo para formar ciudadanos críticos y creativos en la toma de decisiones que transformen el mundo social, ya que al ser ciudadanos pedagógicos son capaces de reflexionar entorno a la reestructuración del que enseñar, como enseñar y que aprender. Mas sin embargo esta formación crítica en La Academia Nacional De Aprendizaje no se fomenta en cuanto el aprendiz solo es un receptor de conocimiento para el trabajo. Conocimiento que también se describe en los saberes colonizados por el algoritmo del poder, reuniéndolo dentro de los parámetros de lo igual y que manifiestan que deben descolonizarse a partir de nuevos sentidos emergentes que requieren transformaciones en las instituciones educativas y en las familias.

No obstante, también se observó en las investigaciones que el sentido de vida es un motivador en la conducta del sujeto y que cuando el estudiante no tiene un proyecto de vida claro y/o que, si la educación no hace parte de dicho proceso, aparece la deserción de los estudiantes frente a las instituciones educativas. De igual manera se encontró que en la enseñanza por parte de las instituciones educativas donde se incorporan la multiculturalidad y los contextos, mejora el diálogo con los docentes y por tanto el aprendizaje del aprendiz, enfatizando en el pensamiento crítico y transformador, cerrando brechas entre el conocimiento popular y el conocimiento científico, los cuales mitigan los problemas sociales y culturales.

Establecido lo anterior, en otros antecedentes destacan la importancia de trabajar el sentido de vida ya que se halló que los estudiantes no tienen un sentido de vida claro y por tal motivo no potencializan sus habilidades y capacidades, llevando a que los estudiantes se predispongan a la negativa de su futuro, de igual manera se observa que el sentido de

vida de los estudiantes está más en experimentar sensaciones con los fenómenos, que, en el ser, pensar y hacer.

De otro modo se encontró que es importante trabajar con los individuos el sentido de vida a partir de la logoterapia debido a que genera consciencia en el individuo en cuanto a la autocomprensión del ser y su transformación; hallando que una de las formas de transformación es el arte, debido a que puede reconocer una identidad cultural, ya que las asignaturas que se encargan de potencializar el ser incentivan a reconocerse dentro de un significado propio de vida y así mismo reconocer los demás significados, evitando violencias simbólicas.

Las violencias simbólicas que se pueden disminuir según los antecedentes en cuanto el lenguaje entre el estudiante y el docente tenga una comprensión similar de los fenómenos, identificando el juego como una herramienta para mediar entre los discursos científicos y los discursos populares que favorecen la construcción de sentido de vida y la calidad de vida de los individuos, también se halló que los docentes sí contribuyen en la construcción de sentido de vida de los estudiantes, quienes observan en ellos particularidades que quieren incluir en su identidad. También se encontró que las instituciones de rehabilitación social para menores tratan de resocializar a los niños, jóvenes y adolescentes dentro de lo que se considera normal, influenciando los sentidos de vida de cada uno de ellos.

Se encontró de igual medida, que el estilo de vida es diferente a los sentidos de vida, y que este último otorga significado al estilo de vida; es decir, que el sentido de vida influye en la forma en que se comporta el sujeto, que en muchas ocasiones estos comportamientos están direccionados por y para el trabajo, y que a partir de allí son incapaces de resignificarse en otros sentidos de vida favoreciendo por tanto la productividad.

Con base a lo anterior, adicionalmente se encontró entre más se distancien los sentidos, más violencia simbólica, puesto que el sujeto, al no conocer al otro, no sabe cómo sentirse frente a sus significados, ya que no puede reconocer la intencionalidad de estos y a su vez poco se sabe acerca de cómo sentirse frente a estos; es decir, que cuando el sujeto se distancia mucho de los demás sentidos, no logra identificar si es ofensivo o constructivo el significado que Lo Otro y El Otro le aporta.

En conclusión, el planteamiento del problema comienza por analizar, comprender e interpretar la forma en que se construye el sentido de vida de las aprendices a partir de las representaciones mentales y la teoría de conocimiento con relación con las emociones, para así analizar qué influencia tienen las instituciones de poder, en cuanto instaura en cada una de ellas un sentido que responde a la productividad y al sujeto de rendimiento. De igual manera se plantea como el sentido de vida se relaciona con la forma en que se reconoce Lo Otro Y El Otro, es decir lo distinto, ya que como se identificó en los antecedentes el sentido de vida puede ser influenciado por el entorno y el contexto, No obstante, las instituciones educativas estandarizan en lo igualitario dichos sentidos, tratando de observar qué consecuencias emocionales y cognitivas impactan al aprendiz cuando se prolifera en lo igual.

3.1 Pregunta problema

¿Cuáles son las vivencias de las aprendices de la Academia Nacional De Aprendizaje sede Manizales, del técnico laboral en Talento Humano jornada mañana, con respecto a la construcción de sentido vida y la reconciliación con lo otro y el otro?

3.2 Categorías

La investigación presente busca identificar las vivencias sobre construcción de sentido de vida y reconciliación con lo distinto desde un marco cognitivo-emotivo que describe la forma en que se conceptualiza el mundo, a partir de cómo se forma un pensamiento y una emoción, para así dar cuenta del comportamiento del sujeto, en este caso las aprendices, frente a los conocimientos ofrecidos por la Academia Nacional De Aprendizaje Sede Manizales como institución de poder frente al sentido de vida y reconciliación con lo otro y el otro. La categoría de construcción de sentido de vida se planteó en un primer momento a partir de teorías cognitivas desde los autores Kant (1764) y Wertsch (1988).

El primer autor teoriza desde la filosofía la comprensión del noúmeno a través de la interpretación que da el campo mental a través de los sentidos; es decir, que el sujeto no

puede si no percibir fenómenos del objeto, interpretaciones de lo que se le presenta, mas no en sí lo que es, dando un valor subjetivo de cada individuo frente al mundo, siendo este proceso fundamental en la representación mental que forma juicios de conocimiento que puede ser sintéticos y analíticos. Se explica en el apartado teórico que concierne a Kant (1764).

En un segundo punto de acuerdo con Wertsch (1988 citando a Vygotsky, 1924) en el análisis cognitivo y del desarrollo humano manifiesta el poder del lenguaje y su formación cognitiva de los fenómenos, es decir, el lenguaje como mediador entre el objeto y el sujeto en una formación constructiva de la representación mental de la persona frente al mundo; es decir, que Wertsch (1988) expone la palabra y su significado individual a través de los constructos y experiencias sociales.

Seguidamente en la reconciliación con lo distinto se asume desde la conceptualización existencial y práctica de Heidegger (1927) y Han (2017); el primer autor plantea el ser consciente en la experiencia con el mundo, la sensación que produce lo percibido y el procesamiento cognitivo que se le da a esa experiencia que lo convierte en vivencia, transformación del ser que se clasifica en dos aspectos, el primero auténtico y el segundo inauténtico, conceptos que se ampliarán en el marco teórico.

En cuanto a Han (2017) refiere sobre el ser contemporáneo, desde un aspecto caracterizado por la superación y realización del individuo de una forma excesiva, es decir, el ser productivo, y que en dicho proceso de superación expulsa lo negativo, negativo al referirse a lo distinto, al ser no productivo. Donde el autor refiere que el exceso de positivismo al encontrarse con una realidad diferente, de que no todo lo propuesto se puede lograr, le causa frustración, ansiedad, depresión o como lo manifiesta Han (2017) aparecen los trastornos mentales del siglo XXI. Esto, relacionado con la Academia Nacional De Aprendizaje donde su objetivo es producir seres para el trabajo, la cual replica conocimientos para la autoexplotación con la excusa de estarse realizando, es allí donde aparece la inautenticidad del ser humano, al ser incapaz de ser consciente que se encuentra sumergido en un sistema que le dice cuál debe ser su sentido de vida y como debe relacionarse con los diversos.

4. Justificación

En esta investigación la novedad surge de la indagación en los antecedentes revisados previamente donde se encontró que en los intereses conceptuales y la finalidad de dichas investigaciones no se identificó la conceptualización de Han (2017) en el marco de la expulsión de lo distinto y el análisis del sujeto de rendimiento; que en la investigación presente se encuentra en la categoría de análisis de la reconciliación con lo distinto.

En concreto, dicha categoría es lo novedoso de la investigación, ya que las instituciones educativas ejercen el poder desde la réplica de los conocimientos, el qué enseñar y cómo enseñar, midiendo al individuo desde su productividad y rendimiento, expulsando y frustrando lo diferente, siendo entonces una crítica al sistema que trata al ser como un objeto capaz de producirse mas no un ser capaz de pensarse, puesto que el producirse es ser emprendedor de si, un conductor de su propio destino, quitándole responsabilidad a las condiciones sociales que pueda generar las instituciones. por tanto, lo novedoso pretende exponer por medio de las vivencias de las aprendices lo expuesto por Han (2017) en la construcción de su sentido de vida y poder acercarse un poco a la visualización y reconciliación con Lo Otro y El Otro.

En consecuencia de lo anterior encontramos la utilidad de la investigación ya que al reconocer y ampliar los conocimientos sobre las representaciones mentales por medio de las vivencias de las aprendices de la Academia Nacional De Aprendizaje sede Manizales en cuanto a la construcción de sentido de vida y al reconocimiento de Lo Otro y El Otro, ya que esta institución solo replica conocimientos y semejanza en lo igual, donde pareciera que estas enseñanzas solo formarían seres inauténticos, dificultándoseles reconocer la diferencia, generando expulsión de lo distinto y que por consiguiente violencias simbólicas.

Desde la utilidad también se procura lograr a través de la ampliación del conocimiento de las vivencias de las aprendices un equilibrio en la salud mental de las

estudiantes, mejorando el habitar consciente en el mundo y la aceptación de Lo Otro y El Otro, evitando que la negación de lo distinto genere emociones negativas y que el convivir de buena manera con la diferencia influya de forma positiva en las emociones, de igual manera se trata que por medio del conocimiento disminuya la violencia simbólica, reduciendo el riesgo de padecer ansiedad, depresión, estrés y frustración.

Por eso la pertinencia se enmarca desde la comprensión de las vivencias de las estudiantes de La Academia Nacional De Aprendizaje Sede Manizales entorno a la construcción de sentido de vida y como se percibe y comunica con Lo Otro Y El Otro, reconciliándose consigo mismo con sus intereses y deseos y por ende poder visualizar la diversidad en los sentidos de vida, las múltiples formas de habitar los espacios y de esta manera evitar la expulsión de lo distinto.

Lo interesante de la investigación es poder a partir de la visualización de las vivencias de las estudiantes conforme a su sentido de vida, considerando la diversificación de estos como parte de la relación que se tiene con la diferencia, de nuevas percepciones, conocimientos y aprendizajes; generen consciencia para que las aprendices puedan co-construir y co-crear con la academia una mejor forma de habitar con Lo Otro Y El Otro.

Mediante lo descrito, pensar que desde la investigación se pueda generar consciencia en las aprendices, en cuanto a su sentido de vida, puedan reconocerse dentro de lo igual y que haya un origen para aceptar lo diverso y reconciliarse con ello, para así procurar que a través de ese reconocimiento de lo diferente sin ser juzgadas, señaladas y dando el valor apropiado a cada ser, desde la no estandarización de lo normal y la limitación a prejuicios que permite analizar las vivencias de las estudiantes para poderse preguntar por: ¿Cuáles son las vivencias y experiencias de los estudiantes del técnico en talento humano en la Academia Nacional De Aprendizaje con respecto a la construcción de vida y la reconciliación con lo distinto? Y a partir desde esta mirada situada observar ¿Qué aportan a las nuevas percepciones del mundo, a la construcción de sentido de vida y a su vez, a la armonía consigo, con el otro y lo otro que favorezca una sana convivencia?

5. Objetivos

5.1 Objetivo general

Comprender la construcción de sentido de vida y su relación con la reconciliación con el otro y lo otro por medio del círculo de reflexión y relato de vida de las aprendices de La Academia Nacional De Aprendizaje Sede Manizales en el Técnico Laboral En Talento Humano.

5.2 Objetivos específicos

Indagar la construcción de vida de los estudiantes de la Academia Nacional De Aprendizaje sede Manizales mediante la narrativa de vida para apreciar lo diverso y diferencia entre los individuos.

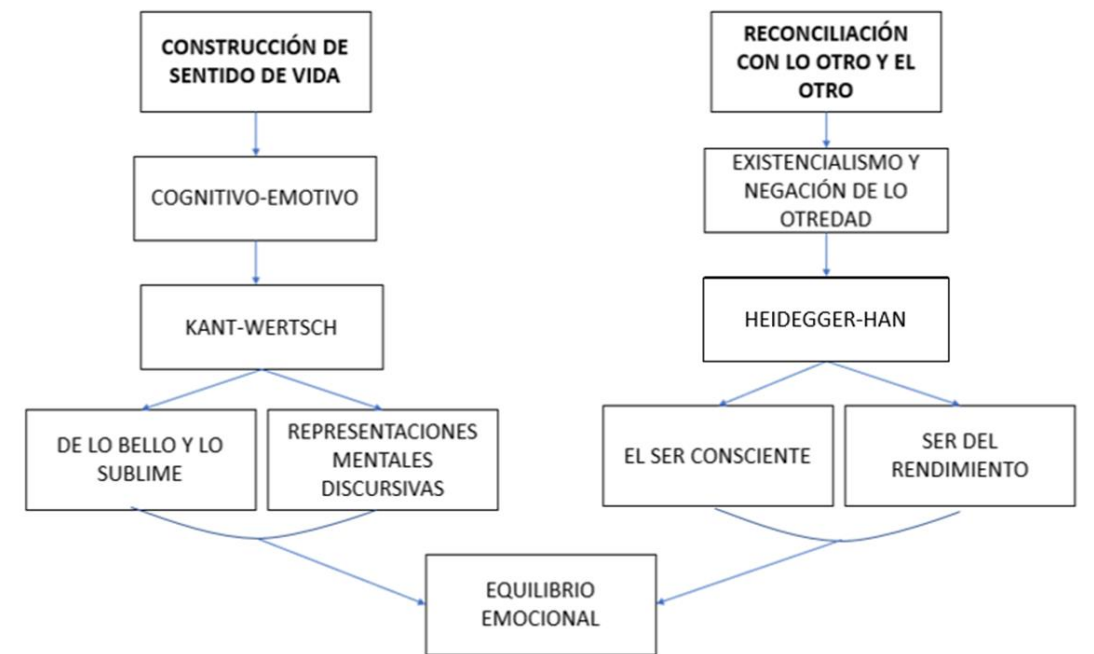
Interpretar, a través del círculo reflexivo, el reconocimiento del otro y lo otro en las estudiantes de la Academia Nacional De Aprendizaje sede Manizales del Técnico laboral en Recursos Humanos jornada mañana, para describir cómo se da la reconciliación con lo distinto.

6. Marco teórico

En la figura 1, se explicará la estructura general de las dos categorías teóricas abordadas en esta investigación: la construcción de sentido de vida y reconciliación con lo otro y el otro. La primera conformada por las representaciones mentales y las emociones que son propios del individuo a partir de los autores Kant (1764) y Wertsch (1988); y la segunda se integra por medio del ser existencia y la negación de lo otro, lo cual se aborda por medio de Heidegger (1927) y Han (2017), lo anterior con el fin de explicar teóricamente, como la construcción de sentido de vida y la forma en que el sujeto se relaciona con lo otro y el otro influye en los estados emocionales y mentales del individuo.

Figura 1

MAPA CONCEPTUAL EXPLICATIVO



Para explicar la categoría construcción de sentido de vida, es necesario reconocer que el ser humano interpreta el mundo y, desde allí, crea la conceptualización de sentido de vida, Para ello se retoma Kant (1764) en los siguientes aspectos: Cognición, entendimiento, juicios

analíticos y sintéticos. Un análisis de los pensamientos que llegan a hacer parte de nuestra identidad por medio de las emociones, entendiendo en primera medida la teoría del conocimiento en el autor y la relación entre lo bello y lo sublime, para explicar la relación entre cognición y emoción, Kant (1764) lo expresa de la siguiente manera:

La inteligencia es sublime; el ingenio, bello; la audacia es grande y sublime; la astucia es pequeña, pero bella. «La circunspección -decía Cromwell- es una virtud de alcalde.» La veracidad y la rectitud son sencillas y nobles; la broma y la lisonja obsequiosas son finas y bellas. La amabilidad es la belleza de la virtud. La solicitud desinteresada es noble. La cortesía y la finura son bellas. Las cualidades sublimes infunden respeto; las bellas, amor (p.4)

Es decir, lo cognitivo es sublime y lo bello tiende a ser emocional, pues lo primero tiene que ver con la apreciación perceptiva e interpretativa del objeto y la profundidad del pensamiento; la segunda tiende a sentir lo que se me presenta, por lo anterior, lo sublime siempre va acompañado con lo bello, mientras que lo bello no siempre va acompañado de lo sublime, es decir del proceso cognitivo, de esta manera también lo afirma Kant (1764):

Aquellos en quienes se dan ambos sentimientos, hallarán que la emoción de lo sublime es más poderosa que la de lo bello, pero que, si ésta no la acompaña o es alterna con ella, acaba por fatigar y no puede ser disfrutada por tanto tiempo (p.4).

Considerando la cognición como sublime y la emoción como lo bello, y que ambas hacen parte de cómo se perciben e interpretan los fenómenos que se presentan, en este caso la apreciación de las aprendizajes frente al conocimiento producido en las instituciones educativas, su metodología y su contenido, se apreciará si es una relación sublime o si es una relación bella del conocimiento, considerando si es una repetición del saber que no produce concepciones profundas de los fenómenos o si está en virtud de adentrarse a una visión de los conocimientos ofrecidos por la institución.

En cuanto a los juicios analíticos que están relacionados con el conocimiento a priori y a la repetición de saberes, que son considerados con cierto grado de veracidad

debido a que el enunciado contiene el predicado del sujeto, es decir que no aportan más allá de lo que es, un ejemplo de ello es “la vida tiene cosas buenas y malas” el sujeto “la vida” el predicado “ tiene cosas buenas y malas” si se dice entonces “tiene cosas buenas y malas” nos remite a la vida, es decir que el predicado contiene el sujeto implícito, es decir que en esta categoría de construcción de sentido de vida, se observó si lo expresado por los estudiantes son juicios analíticos que posiblemente sean producidos por la institución.

Los juicios sintéticos se relacionan con el conocimiento a posteriori o que dependen de la experiencia, estos juicios aportan un valor al sujeto en el enunciado pero que debe ser verificado por los sentidos, un ejemplo de ello y que concierne a lo expuesto es “La vida es bella” pero si yo digo bella que es el predicado no me lleva al sujeto que es la vida, es decir, para el enunciado la vida es bella debo tener un conocimiento y una experiencia acerca de lo positivo de la vida para manifestar que es bella, sin embargo, este juicio deja posturas críticas como por ejemplo:

¿Por qué la vida es bella? O en este interés investigativo de preguntas sobre ¿Por qué la educación hace parte de la construcción de vida?, ¿Qué sentido de vida proponen las matrices disciplinares y cuál es mi concepción de vida? pues si bien se sabe que las instituciones educativas en este contexto académico son productoras de conocimiento, entonces se debe fomentar en: ¿Qué tipo de conocimiento?, ¿Tengo la capacidad cognitiva para adquirir dicho conocimiento?, ¿Es de mi interés aprender este conocimiento?, ¿Se utiliza la metodología que necesito para la comprensión de este conocimiento?, ¿Qué pienso de la reproducción masiva y repetitiva del conocimiento? Estas preguntas quedan por fuera de los juicios analíticos y sintéticos, dado que esto se concibe desde un tipo de conocimiento con un juicio diferente como se verá a continuación.

Para Kant (2005) el conocimiento científico se diferencia de un conocimiento a priori con un juicio sintético, quizá se dé un poco confuso, ya que antes decíamos que lo a priori corresponde a lo analítico y lo sintético a lo posteriori, pero Kant dice que lo a priori tiene una facultad más de verdad, pero no aporta nada a la construcción de nuevo conocimiento, y lo a posteriori carece de verdad porque no todo se puede comprobar, un ejemplo de ello es el conocimiento metafísico con preguntas como el ejemplo del párrafo anterior y que trabajaremos más adelante. Para sustentar teóricamente lo expuesto es pertinente citar a Kant (2005).

La razón de que no nos baste el sustrato de la sensibilidad y de que añadamos a los fenómenos unos nómenos que solo el entendimiento puede pensar, se basa en lo siguiente. La sensibilidad y su campo, el de los fenómenos, se limitan por entender que no se refiere a las cosas en sí mismas sino solo al modo según el cual debido a nuestra constitución subjetiva, las cosas se nos manifiestan (p. 195).

Con lo anterior Kant (2005) trata de decir que nuestro conocimiento parte de la experiencia, pero no todo depende de ella, ya que al pasar por la cognición se transforma en un fenómeno y no en lo que en realidad es, ya que el nómeno (mundo) no puede ser conocido en la totalidad si no lo que pensamos e interpretamos por medio de nuestros órganos y sentidos acerca de él. El conocimiento que se logra mediante una propuesta cognitiva es metafísico y no hay verdad absoluta como quizá se visualice en las instituciones educativas, por eso se entiende que ellas ofrecen una interpretación del mundo y la reproducción de esta por medio del poder. Esto puede abrir un marco comprensivo sobre el conocimiento propio del sujeto construido a partir de otras realidades, puede ser válido y funciona en pro de un ser auténtico.

Ya establecido el problema del conocimiento se debería poner en juicio el saber, ya que la metódica en el conocimiento puede generar nuevos saberes; estos saberes se entienden como el punto intermedio entre el concepto y el ser humano, en términos filosóficos en doxa, opinión, por tanto, el saber es inestable, cambiante y configura realidades, Manrique (2008) define el saber cómo:

¿Cómo entender la paradoja: La doxa se fundamenta en el lenguaje humano, y por eso, no logra aprehender la realidad; pero se convierte en conocimiento gracias al lenguaje humano? Quizá suponiendo que el conocimiento humano no es tan firme como se creía, que no se desprende totalmente de su origen en la doxa y que, por lo tanto, vivimos en un mundo inestable, intermedio, inseguro, fugitivo... fractal (p.99).

La producción conveniente de conocimiento por parte de los entes de poder con respecto a la cognición y sus particularidades en cada individuo con respecto a los fenómenos ha designado una caracterización de los sujetos por sus saberes e identidades

que designan una aprobación o desaprobación por parte de las instituciones educativas que permiten desarrollar un juicio del ser auténtico o inauténtico dependiendo de su doxa. Estos saberes que son formas de las representaciones acerca del nouméno generan en el individuo emociones a través de los procesos cognitivos. Kant (1764) lo expresa por medio de las impresiones, es decir, acerca de lo que se percibe de las cosas y la sensación que produce lo cognitivo. Es allí donde influye la creación de los fenómenos individuales:

Las diferentes sensaciones de contento o disgusto descansan, no tanto sobre la condición de las cosas externas que las suscitan, como sobre la sensibilidad peculiar a cada hombre para ser grata e ingratamente impresionado por ellas. De ahí viene que algunos sientan placer con lo que a otros produce asco; de ahí la pasión, que es a menudo para los demás un enigma, y la viva repugnancia sentida por éste hacia lo que deja indiferente. El campo de las observaciones de estas particularidades de la naturaleza humana es muy amplio, y oculta aún buena copia de descubrimientos tan interesantes como instructivos (Kant, 1764, p.2).

De una forma más concluyente la cognición tiene una fuerte relación con las impresiones que tenemos del mundo y lo que sentimos sobre él, sin embargo, Kant (1764) diferencia éstas sensaciones entre lo bello y lo sublime, lo bello como algo más eufórico, alegre y momentáneo de acuerdo con la relación del espacio y la vivencia, mientras que lo sublime se prolonga más en el tiempo, tiene las emociones de lo bello pero las reflexiones son más profundas, lo que podría significar más para el ser humano y su comprensión sobre el nouméno.

Con la misma coherencia de lo expuesto por Kant (1764), Wertsch (1988) realiza un análisis de Vygotsky (1924) donde expone al sujeto con una disposición potencial hacia sus intereses, habilidades y capacidades a la cual llama Zona de Desarrollo próximo, que consiste en la relación entre la biología y el aprendizaje social y cultural que tienen las personas, en otras palabras el autor expone tres zonas de desarrollo: real, próximo y potencial; en cuanto al desarrollo real se refiere a lo que el sujeto conoce y sabe, también a sus capacidades y habilidades, la zona de desarrollo próximo son los conocimientos que se espera que el sujeto aprenda, en este caso el aprendiz acompañado de un tutor y la zona de desarrollo potencial que se refiere a lo que el sujeto a partir de sus capacidades y habilidades en relación con lo enseñado con

el tutor ha aprendido y es capaz de hacerlo por sí mismo convirtiéndose en zona de desarrollo real, en esta investigación los conocimientos que tienen sobre el sentido de vida y la reconciliación con Lo Otro y El Otro, en relación a lo ofrecido por la Academia Nacional De Aprendizaje

Teniendo en cuenta lo anterior, Wertsch (1988) identifica que esta relación se da mediante el lenguaje y el significado que se le da a la palabra y el contexto cultural que se es mencionado, es por esta razón, que es de gran importancia en el interés investigativo, ya que las instituciones educativas en su carácter de producir personas para el trabajo disponen en un mismo marco el significado de cada palabra y a su vez un mismo marco dentro del desarrollo próximo. Es por tal motivo que en esta investigación se refiere a la zona de desarrollo potencial, es decir lo que se pretende enseñar por La Academia Nacional De Aprendizaje si no también el modo en el que se enseña a la aprendiz constituyendo los procesos psicológicos superiores, de otra manera Vygotsky (1924 como lo citó Wertsch,1988) refiere:

Necesitamos concentrarnos, no en el producto del desarrollo sino en el proceso mismo mediante el que las formas superiores se constituyen... plantear una investigación sobre el proceso de desarrollo de un objeto determinado con todas sus fases y cambios, desde el nacimiento hasta la muerte, significa fundamentalmente descubrir su naturaleza, su esencia, de manera que es solamente en movimiento cuando un cuerpo muestra lo que es, por ello, el estudio histórico [en el sentido más amplio de la palabra historia] del comportamiento no es un aspecto auxiliar del estudio teórico, sino que, más bien, forma su auténtica base (p.35).

Es decir que es fundamental conocer la forma en que se establece la relación entre el desarrollo próximo y el conocimiento del contexto social y cultural que se da por medio del lenguaje, donde Foucault (1991) marca como el mecanismo discursivo por el cual el poder se acentúa y mediante el cual Vygotsky, 1924 citado por Wertsch, 1988, p.41) manifiesta que se realizan las representaciones mentales discursivas y que a su vez el sujeto tiene implicaciones en su comportamiento y actitudes con respecto a los fenómenos que percibe, y si bien el sujeto naturalmente tiene unas funciones mentales primarias tales como la percepción, la atención, la

memoria y el pensamiento, el contexto social los transforma el desarrollo natural produce funciones con formas primarias, mientras que el desarrollo cultural transforma los procesos elementales en procesos superiores.

Es decir que sitúa al sujeto como intérprete del fenómeno debido a que las habilidades, capacidades del sujeto le permiten interpretar de manera diversa lo que se le presenta en la zona de desarrollo próximo, donde se forma unas representaciones mentales a partir de sus procesos psicológicos superiores y que a partir de ello puedan dar cuenta acerca de los fenómenos que se les presentan, en este caso comprender su sentido de vida y la visualización de Lo Otro y El Otro, adquiriendo un lenguaje individual que se debería poner en correlación con lo que se espera enseñar en la Academia Nacional De Aprendizaje y lo que la aprendiz espera aprender entorno al desarrollo de su ser, permitiéndole a las estudiantes reflexionar a partir de su proceso intrapsicológico. Vygotsky (1924, citado por Wertsch,988) manifiesta de otra manera:

Hemos visto que el habla de los adultos que rodean a los niños con sus significados determinantes y constantes determina las pautas del desarrollo de las generalizaciones de los niños, el círculo de la formación de complejos, los niños no seleccionan el significado de una palabra, les viene dado en el proceso de interacción social verbal con los adultos, los niños no construyen sus propios complejos libremente, los encuentran contruidos en el proceso de comprensión del habla de los otros. No seleccionan libremente varios elementos concretos y los incluyen en un complejo u otro. Reciben un grupo de objetos concretos en una forma ya preparada de generalización proporcionada por la misma palabra... en general, los niños no crean su propia habla, dominan el habla existente en los adultos de su entorno (p.121).

Por lo cual se puede afirmar que la dificultad de construir un sentido de vida está en la utilización de significados ya existentes y controlados por un contexto en el que los niños y los jóvenes no pudieron tomarlos en cuenta en la creación de la palabra con su significado o historia, por tal motivo desde la academia pueden sugestionar la representación mental del estudiante con sus conceptos y visiones del proyecto de vida, es por esta razón fundamental que el estudiante logra definir y redefinir sus significados para crear unos conceptos genuinos que nazcan en la

cotidianidad de relación con la científicidad. Este fenómeno se da cuando logra tener un diálogo intrapsicológico evocando objetos, hechos o fenómenos no presentes en la interacción social.

No obstante, se reconoce que uno de los problemas que se puede inferir a partir de lo planteado es pretender fundamentar en sus estudiantes un sentido de vida y de reconciliación con Lo Otro y El Otro, el cual se encuentra en el carácter interpretativo, puesto que bien Wertsch (1988, p.134) refiere la estructura y la interpretación de las producciones de habla que se rigen por el contexto en que aparecen.

Siguiendo con la idea anterior se puede afirmar que no hay forma de interpretar el objeto o el nómeno objetivamente ya que solo se pueden conocer los significados ya establecidos, es por esta razón, que la intersubjetividad se convierte en una forma importante de comprender los fenómenos y que den paso al reconocimiento prospectivo de vida y el reconocimiento de la diferencia entre varias personas y la validación de conocimiento de cada una de ellas. Wertsch (1988) afirmaba:

Cuando interlocutores como un adulto y un niño abordan en la zona de desarrollo próximo una situación con diferentes definiciones de la situación, resulta difícil averiguar cómo se comunican efectivamente, al fin y al cabo, ambos representan muchos aspectos de la situación de modo bastante diferente, para comprender este aparente problema es necesario recurrir a la noción de intersubjetividad. La intersubjetividad se da cuando los interlocutores comparten algún aspecto de sus definiciones de situación, esta coincidencia puede producirse a diferentes niveles; de aquí que existan varios niveles de intersubjetividad (p.170).

Considerando la intersubjetividad donde hay múltiples interpretaciones sobre un mismo fenómeno; la Academia Nacional De Aprendizaje, no debería establecer un mismo significado sobre el sentido de vida y la forma en cómo se debería relacionar socialmente con Lo Otro y El Otro, es decir no debe crear una realidad social a partir de un mismo lenguaje, tratando de ser universal para explicar dicho fenómeno, ya que impone la forma

potencial de sostener un sistema prosumidor, por el contrario debería validar la comunicación en diferentes significados que comprendan la reconciliación con lo distinto.

Dado lo anterior, se puede visibilizar que los individuos tienen experiencias y cogniciones diferentes de acuerdo a lo que se le ha presentado en el mundo y que: al tratar de unificar su impresión y el saber desde los intereses capitalistas enunciados en la institución académica y su interés formativo, pueden afectar los nuevos aprendizajes del individuo y la autenticidad en la construcción de su sentido de vida. Con lo expuesto, plantear la relación símil que tienen los intereses del saber planteado por el poder y los intereses del estudiante frente a su construcción de sentido de vida y el reconocimiento de lo otro, donde se pretende concientizar sobre los seres auténticos, más humanos, con más tolerancia hacia lo distinto.

El párrafo previo nos direcciona a hablar sobre el sentido de vida auténtico e inauténtico, para ello se trata de explicar ¿qué es el ser?, ya que por medio de él se permite considerar la existencia de cada individuo. Se empezará por decir que “el ser” es lo que permite observar los entes, el mundo, el nómeno y no en términos científicos, si no en términos ontológicos, es decir, a partir de la conciencia. El ser es estar ahí como lo expresa Heidegger (1927) El ser se encuentra en el hecho de que algo es y en su ser así, en la realidad, en el estar-ahí [Vorhandenheit]ix, en la consistencia, en la validez, en el existir [Dasein] (p.17).

En definitiva el Dasein se pregunta por las cosas y trata de definir donde o cual es el estar ahí y seguidamente se pregunta en donde estar, por esta razón el Dasein también es meramente posibilidad y al ser posibilidad no es estático, es cambiante y los cambios angustian ya que pueden ser conductas, pensamientos o hechos que representan castigo o miedo a la muerte, pues sin duda en toda posibilidad coexiste la libertad, la culpa, la conciencia, la muerte y la finitud, de esta manera lo afirma Heidegger (1927):

El destino, en cuanto impotente superioridad de poder, abierta a las contrariedades del silencioso proyectarse en disposición de angustia hacía el propio ser culpable, exige, como condición ontológica de su posibilidad, la constitución de ser del cuidado, es decir, la temporeidad. Tan sólo si en el ser de un ente, la muerte, la culpa, la conciencia, la libertad y la finitud conviven en una forma tan cooriginaria como sucede en el cuidado, es

posible que ese ente exista en el modo del destino, es decir, que sea histórico en el fondo de su existencia (p.371).

Esta explicación del ser permite hablar de las emociones y su influencia en las conductas, pensamientos y hechos del individuo, ya que la angustia genera conductas de ansiedad y está relacionado directamente con los procesos cognitivos, donde posiblemente sea aprovechado por los entes de poder y crear seres inauténticos. Es vital referirse a lo que es un ser auténtico e inauténtico.

El ser inauténtico se refiere a vivir en las posibilidades del otro, es decir, en el deseo de la sociedad, en el no aceptar la finitud en cada posibilidad del estar y sobre todo a no tener conciencia sobre lo que implica estar ahí, el no preguntarse por el ser; entendiendo el ser inauténtico como el Dasein impropio afirma Heidegger (1927) de la siguiente manera:

La impropiedad tiene por fundamento una posible propiedad La impropiedad caracteriza un modo de ser en el que el Dasein se puede emplazar y en el que generalmente se ha emplazado, sin que deba empero emplazarse necesaria y constantemente en él. Porque el Dasein existe, se determina cada vez —por ser como es— desde una posibilidad que él mismo es y comprende (pp.255-256).

Por lo tanto, el ser auténtico requiere de un compromiso del ser consciente de la indagación ontológica, es la aceptación y volcamiento hacia la muerte, es decir aceptar que la muerte está en todas nuestras posibilidades, dejar de esquivar la muerte y dejar de verla en otros y en la posibilidad de los demás, esto permitirá al individuo ser un Dasein entero, que controle sus propias posibilidades, emociones y pensamientos; en consecuencia el Dasein propio (ser auténtico) que Heidegger (1927) lo define:

La posibilidad más propia e irrespectiva es insuperable. El estar vuelto hacia ella hace comprender al Dasein que ante sí y como extrema posibilidad de la existencia se halla la de renunciar a sí mismo. Sin embargo, el adelantarse no esquivo la insuperabilidad, como lo hace el impropio estar vuelto hacia la muerte, sino que se pone en libertad para ella. El

adelantarse haciéndose libre para la propia muerte libera del estar perdido entre las posibilidades que se precipitan sobre nosotros, y nos hace comprender y elegir por primera vez las posibilidades fácticas antepuestas a la insuperable (p.260).

Teniendo en cuenta la formación del ser auténtico, en primera medida permite dejar de reconocer al otro como el ser finito, de distintas propiedades y al cual le pasan hechos que a mí no me pasarían dentro de mis posibilidades, ya que lo inauténtico rechaza lo distinto y se acomoda a lo igual, Por cierto, lo auténtico reconoce las propiedades del ser finito aceptando lo distinto, reconociendo que esos hechos caben dentro de mis posibilidades debido a que somos seres temporo-espaciales, es decir un Dasein al servicio de las posibilidades, lo que permite proyectar la muerte en sus propias posibilidades y no en la de los demás, comenzando a actuar de forma libre y no conforme al poder que tiene lo igual en mis posibilidades. Lo otro que funciona como ente que caracteriza lo que se me presenta en el mundo y de la manera que soy consciente del entorno que habito, aspecto importante del ser auténtico.

Lo anterior plantea una relación entre la teoría del conocimiento y la visión existencial del ser humano, siendo importante en cuanto deslumbran el ser humano desde dos puntos de partida, visualizar lo Otro y el Otro, comprendiendo mejor las vivencias y experiencias de las aprendices, y explicando como las aprendices puede construir sentido de vida. Así para concluir el marco teórico en el interés investigativo, es de crucial importancia exponer en el siguiente fragmente a un autor contemporáneo como es Han (2017):

los tiempos en que existía el otro se han ido. El otro como misterio, el otro como seducción, el otro como eros, el otro como deseos, el otro como infierno, el otro como dolor va desapareciendo, hoy la negatividad del otro deja paso a lo positivo de lo igual (p.9).

La cita expuesta de Han (2017) trata de describir lo que era el otro en tiempos anteriores, el otro como poseedor de saber, el otro como particularidad y fuente de deseo distinto, el otro como fuente empática de sufrimiento, que se ha visto perdido por la relación con lo igual y la expulsión de lo distinto. En este punto de partida se evidencia que aquel que no reconozca lo

distinto, pero si con lo igual en intereses, valores y creencias, es un ser inauténtico. Allí se explica el porqué de las enfermedades mentales, pues Han (2017) lo señala de la siguiente manera:

La proliferación de lo igual es lo que constituye las alteraciones patológicas de las que está aquejado el cuerpo social. Lo que lo enferma no es la retirada ni la prohibición, si no el exceso de comunicación y consumo; no es la represión ni la negación, si no la permisividad y la afirmación. El signo patológico de los tiempos actuales no es la represión, es la depresión. La presión destructiva no viene del otro, proviene del interior (p.9).

Como se ha podido observar en los párrafos anteriores donde Han (2017) afirma que el sujeto de rendimiento ha estado en conflicto con lo distinto y por tal motivo es de gran importancia hablar sobre la reconciliación con lo Otro y el Otro; siendo este autor quien propone una manera de hacerlo. en primera medida nos dice que la conversación con El Otro debe ser dialógica al compararlo con un poema de la siguiente manera Han (2017) “El poema es un acontecimiento dialógico, la comunicación actual es fuertemente narcisista. Se produce sin ningún tú, sin invocar al otro, en el poema, por el contrario, yo y tú se engendran mutuamente” (p.103)

Lo anterior invita a que la reconciliación con lo Otro y el Otro se debe centrar en una comunicación en el que se considere la alteridad por lo otro, que no sea una presunción de lo que se sabe si no que se esté abierto a la posibilidad de lo que no se sabe para aprender y enseñar o como lo dice el autor engendrarse mutuamente. En segunda medida Han (2017) refiere a el amor como el siguiente paso de reconciliarse con lo distinto manifestando:

“el amor presupone siempre una alteridad, pero no solo la alteridad del otro, sino también la alteridad de uno mismo, la dualidad de la persona constitutiva del amor a sí mismo: ¿en qué consiste el amor si no en entender y alegrarse de que haya otro que viva, actúe y sienta de forma distinta e incluso opuesta a como lo hacemos nosotros? (p.109)

La cita previa nos quiere decir que la forma de reconciliarnos es aceptar y comprender que hay otra persona que tiene otras representaciones mentales diferentes y que viven de una forma distinta, es decir que se debe aceptar la alteridad y la otredad para poder reconciliarse, por último, manifiesta que se debe dar por medio de la escucha ya que se reafirma al otro con su percepción frente al fenómeno; lo afirma Han (2017) de la siguiente manera:

Primero tengo que dar la bienvenida al otro, es decir, tengo que afirmar al otro en su alteridad. Luego atiendo a lo que dice. Escuchar es un prestar, un dar, un don. Es lo único que le ayuda al otro a hablar. No sigue pasivamente el discurso del otro. En cierto sentido, la escucha antecede el habla. Escuchar es lo único que hace que el otro hable. Yo ya escucho antes de que el otro hable, o escucho para que el otro hable. La escucha invita al otro a hablar, liberándolo para su alteridad. (pp.113-114)

7. Metodología

7.1 Tipo de estudio

El tipo de metodología de investigación que se propone es de tipo cualitativa, teniendo en cuenta que se encarga de estudiar las prácticas y los significados de los seres, por tanto, todo aquello que rige al ser como naturaleza, tanto sus relaciones sociales, su contexto, sus creencias y representaciones mentales. Para afirmar lo anterior, se cita a Martínez (2006):

De esta manera, la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones. De aquí, que lo cualitativo (que es el todo integrado) no se opone a lo cuantitativo (que es sólo un aspecto), sino que lo implica e integra, especialmente donde sea importante (p.128).

Considerando que la investigación cualitativa tiende a realizar un estudio acerca de las narrativas, historia de vida y biografía de los participantes es de gran pertinencia ya que la presente propuesta investigativa se basa en dar un análisis de las vivencias de las aprendices de la Academia Nacional de Aprendizaje sede Manizales frente a la construcción de sentido de vida y reconciliación con lo distinto, al respecto dice Martínez (2006):

Sería la nueva realidad que emerge de la interacción de las partes constituyentes, sería la búsqueda de esa estructura con su función y significado. Esta realidad no está en los elementos, sino que aparece por las relaciones que se dan entre los elementos, así como surgen las propiedades del agua que no se dan ni en el oxígeno ni en el hidrógeno por separado, o las propiedades del significado al relacionar varias palabras en una estructura lingüística, o la vida por la interacción de varias entidades fisicoquímicas, etc. (p.132).

7.2 Método

La investigación tiene un carácter descriptivo, ya que pretende describir las vivencia de las aprendices que tendrá como intención explicar un fenómeno de

conocimiento como se percibió en la categoría construcción del sentido de vida propuesta desde los autores como Kant (1764) y Wertsch (1988) al describir que el sujeto solo tiene representaciones mentales del mundo o interpretaciones cognitivas de él, lo que permite construir nuevas concepciones sobre el sentido de vida a partir del contacto con el mundo. Martínez. (2006) lo describe como:

Este enfoque está orientado a la descripción e interpretación de las estructuras fundamentales de las experiencias vividas, al reconocimiento del significado del valor pedagógico de esta experiencia. Este método compone un acercamiento coherente y estricto al análisis de las dimensiones éticas, relacionales y prácticas propias de la pedagogía cotidiana, dificultosamente accesible, a través de los habituales enfoques de investigación. En esta contribución, se exhibe la potencialidad y aporte particular del método para la indagación educativa y se presentan ciertas nociones metodológicas y actividades básicas para la práctica investigativa (p.207).

7.3 Técnicas de recolección de información.

Las técnicas utilizadas hacen referencia a: el círculo de conversación y narrativa de vida como técnicas de recolección de información, para poder describir, comprender e interpretar los fenómenos presentados en el transcurso de su vida en relación a su desarrollo humano en cuanto a la construcción de su sentido de vida y la reconciliación con el Otro y lo Otro.

Con el enunciado anterior es pertinente exponer técnica narrativa de vida, la cual consiste en alimentar la investigación desde una reconstrucción biográfica de las vivencias, sentidos y pensamientos del sujeto que hacen parte de sus representaciones mentales, construidas a través de su contexto, interacciones sociales y percepciones intersubjetivas que configuran su identidad, identificando para este interés investigativo el sentido de vida y el reconocimiento de lo otro y el otro. Esta técnica consiste según Chárriez. (2012.) como:

Las historias de vida ofrecen un marco interpretativo a través del cual el sentido de la experiencia humana se revela en relatos personales de modo que da prioridad a las explicaciones individuales de las acciones más que a los métodos que filtran y ordenan las respuestas en categorías conceptuales predeterminadas (p.52).

En consecuencia, la técnica que puede narrar una situación o período específico es la historia de vida, ya que permite indagar sobre unas características específicas, en este caso la construcción de sentido de vida de las aprendices de la Academia Nacional De Aprendizaje sede Manizales en el Técnico en Talento Humano, dado lo anterior Chárriez (2012) expresa: relatos que se producen con una intención: elaborar y transmitir una memoria personal o colectiva que hace referencia a las formas de vida de una comunidad en un período histórico o concreto (p.54).

Otra técnica utilizada en la recolección de la información es el círculo de escucha en un estado preliminar donde se pretende escuchar activamente a las estudiantes frente a las ideas que implicaron en la creación de su proyecto de vida que según Tarapues (2022) refiere que:

Para la ejecución de esta investigación se proponen los círculos de escucha como técnica de recogida de información. Los círculos de escucha constituyen el espacio apropiado para aplicar el plan de acción o guía progresiva. En primer lugar, se aplican los círculos de escucha preliminares, los cuales constituyen un espacio de encuentro entre el docente y los estudiantes en el aula. (p.47)

Por lo tanto, el círculo de escucha consiste en realizar un diálogo con las aprendices, donde se escuche y analice las problemáticas, en este caso las vivencias entorno al sentido de vida de ellas y como se relacionan socialmente con Lo Otro y El Otro, generando una concientización de los y las estudiantes, donde se pueda agrupar las ideas y planteamientos. los pasos anteriores se realizan mediante un orientador el cual guía la conversación dando la palabra, generando orden y recoge la información.

Ahora bien, teniendo en cuenta que es pertinente el relato de vida en relación con el círculo reflexivo interesa saber en qué época de vida y qué tema específico vamos a indagar, es por tal motivo que las dos categorías que son de gran relevancia es la construcción de sentido de vida y la forma en que percibe la otredad y como se reconcilia con ella, donde se pretende indagar mediante la siguiente actividad:

La actividad consistió que, a través de una línea de tiempo guiada por el investigador, es decir, que se les pidió a los estudiantes que trajeran elementos que represente su pasado, su presente y futuro tales como: Álbumes de fotos, recortes de periódicos, cartas, imágenes proyectivas, diarios o agendas, entre otros. Todos los elementos que pueda traer y que evoquen un momento en su vida, el estado de transición actual y su proyección de metas y objetivos. Si no posee elementos se retomará en la línea de tiempo con un cuento que represente esa época, se enfatizó en las metas y objetivos alcanzados y a corto, mediano y largo plazo, y se guio con preguntas que evoquen las categorías que se requirieron trabajar.

A las aprendices se les pidió que describieran los recuerdos de 0 a 5 años y secuencialmente cada 5 hasta la edad de cada participante, con preguntas orientadoras como: ¿Dónde estaban?, ¿Con quién estaban?, ¿Qué estaban haciendo en ese momento?, ¿Cómo se sentían?, ¿Qué deseos, objetivos y metas tenían y tienen? entre otras dirigidas a guiar el relato de vida; al igual que una círculo reflexivo y de escucha con las participantes mediante temas controversiales, como el aborto y la eutanasia, en el cual se tuvo en cuenta la opinión de cada una de las aprendices y la conversación generada entre ellas.

La confiabilidad y validez del instrumento se realizó por medio de la evaluación de expertos en el campo de la investigación en ciencias sociales y con experticia en educación. Los resultados de esta evaluación por parte de dos expertos sugirieron que era necesario hacer una actividad de sensibilización para ambientar a las personas que participaron en el estudio que permitiera que pudieran conversar con mayor fluidez.

7.4 Técnica de análisis

Se tuvo en cuenta la técnica de recolección de datos para poder ser analizados y descritos de tal manera que puedan ser comprendidos frente a la intencionalidad de la investigación, para así dar cuenta de los enunciados frente a las vivencias de los estudiantes en cuanto sus representaciones mentales con respecto a el sentido de vida y reconciliación con lo distinto, puesto que el análisis de los datos permite darle una interpretación general de los elementos recogidos mediante el desarrollo metodológico, elementos tales como documentos, videos, fotos, experiencias, para afirmar lo dicho con anterioridad García et al,(1996) refieren:

Los investigadores cualitativos consideran datos toda una serie de informaciones relativas a las interacciones de los sujetos entre sí y con el propio investigador, sus actividades y los contextos en que tienen lugar, la información proporcionada por los sujetos bien a iniciativa propia o requerimiento del investigador, o por los artefactos que construyen y usan (documentos escritos u objetos materiales). [...] y en contra de lo que sugiere el sentido etimológico (datum: lo dado), el dato es el resultado de una elaboración de la realidad. (p.16)

Considerando todos los ámbitos que comprenden a un ser humano, la comprensión hace parte de una investigación cualitativa, donde se aplican técnicas metodológicas como el círculo reflexivo y la historia de vida, para analizar e interpretar los significados de un sujeto en cuanto rige a un ser social y natural.

Por consiguiente, el círculo reflexivo contiene una descripción que parte de la narrativa y reflexiones a partir de significados, la segunda parte tiende a explicar lo que se pretende realizar, confrontar las diferencias entre las vivencias y por último reconstruir nuevas perspectivas que lleven a reconciliarse con lo distinto. Por otro lado, la historia de vida a través de los relatos pretende preguntar sobre sus trayectorias vitales, y/o un episodio específico.

La comprensión de información se realizó por medio de una triangulación entre los autores teóricos, la información recolectada y el análisis que aportó el investigador; en este orden de ideas lo primero que se realizó fue la transcripción de los audios y videos que registraban los encuentros con las aprendices, seguidamente se realizó una lectura de los datos obtenidos despojando de los juicios y prejuicios del investigador y así poder subrayar los datos que se originan en una categoría de análisis, donde se pudo agrupar varios relatos dentro de 15 subcategorías las cuales finalmente se consolidaron en cinco (5) categorías, las cuales son: la percepción de sí mismo, la importancia del otro y lo otro en la construcción de realidad, las creencias configuradoras de realidad, las emociones configuradoras de realidad y la diversificación en la búsqueda de sentido de vida, en cada una de ellas se realizó un análisis teórico con los datos recolectados, donde el investigador logro una mejor interpretación y comprensión de las vivencias entorno a su construcción de sentido de vida y la forma en que se relacionan con Lo Otro y El Otro.

Una vez articulada las cinco categorías se estableció un orden que permitiera dar cuenta de que tipo de relación presentan estas categorías con los datos recopilados entre sí, seguidamente se realiza una búsqueda de autores que teoricen esta relación y que permitieron interpretar y comprender las expresiones, percepciones, pensamientos, creencias y emociones, que construyen la realidad de las aprendices, para que finalmente emerjan categorías de análisis, que generen nuevas comprensiones e interpretaciones que se pueden observar de los datos a partir de la triangulación propuesta.

Es importante señalar que la triangulación no sigue un orden rígido si no que flexibiliza la conversación de la siguiente manera: investigador-datos-teoría; teoría-datos-investigador; datos-teoría-investigador; investigador-teoría-datos.

7.5 Participantes.

La investigación se realizó en la ciudad de Manizales en la Academia Nacional de Aprendizaje en el Técnico en Talento Humano, con ocho aprendices de género femenino, con cuyas edades oscilan en un rango entre los 17 y 52 años de edad, su grado de escolaridad culminada era bachillerato, aunque una estudiante cursaba estudios universitarios. Todas las aprendices pertenecían a estratos socioeconómicos 2 y 3. La investigación se realizó dentro del aula de clase, durante 3 encuentros siendo 1 cada semana y duraron aproximadamente 3 horas cada uno de ellos,

7.6 Unidad de análisis.

La investigación comprende en las estudiantes dos categorías principales, el sentido de vida y la reconciliación con Lo Otro y El Otro; la primera desde una perspectiva en la cual el sujeto establece sus objetivos y metas que direcciona el actuar de cada una de las aprendices, por tal motivo el sentido de vida se plantea de forma individual, siendo esta categoría esencial para todo ser humano, por tal motivo es de gran interés comprender el proceso mediante el cual las aprendices crean su sentido de vida, qué significado le dan y cómo favorece al estado cognitivo y emocional de cada una de ellas.

La segunda categoría a comprender es lo diverso de los sentidos de las demás personas y a su vez como se relacionan con el mundo desconocido, es decir la relación que se tiene con Lo Otro Y El Otro De igual manera se pretenden estudiar cuál es la influencia que tiene el sentido de vida en la forma en como un individuo se relaciona con personas que tienen otras interpretaciones de vida, para poder así observar como las aprendices aceptan o no aceptan la diferencia, como se comporta con ella y de qué manera toman en cuenta las demás perspectiva que lleven a reconciliarse y poder emerger nuevos significados e interpretaciones de los fenómenos.

8. Análisis de información y discusión de resultados

Las categorías que se presentan a continuación fueron analizadas desde la triangulación entre ellas, lo cual originó un sistema de relaciones donde se examinó como estaban interconectadas, pudiendo encontrar que la percepción de sí mismo está orientada por las emociones y creencias sociales, por tal motivo Lo Otro y El Otro se hacen indispensables para el desarrollo individual del ser, percibiéndose a sí mismo a partir de la suma de las múltiples experiencias que ha tenido con su entorno, generando sus propias creencias y emociones para crear desde su propia realidad su sentido de vida, generando una relación verosímil con Lo Otro Y El Otro, en otras palabras así como El Otro y Lo Otro hace parte de la construcción de sentido de vida; la construcción de vida hace parte de la forma en que se relaciona con el Otro y lo Otro.

8.1 Percepción de sí mismo

En un primer momento para hablar de percepción tendremos que dirigir a la apropiación teórica de esta, mencionando que es una función cognitiva superior que esta fusionada con el sistema sensorial debido a que el tacto, el olfato, el gusto, la audición son componentes claves de cómo se percibe el mundo, dado que se recibe información por medio de los receptores que se encuentran por todo el organismo, que conducen a una integración y activación de varias áreas cerebrales, que dan estructura, interpretación y codificación de la información para formar coherencia en la consciencia del sujeto, esto de acuerdo a las capacidades neurofisiológicas y neuropsicológicas de cada individuo, siendo una de las áreas activadoras el sistema límbico, encargado de las emociones, que finalmente dan forma a nivel del neocórtex, que es aquella área encargada de las funciones ejecutivas, es decir la área que da forma al yo y por ende a la percepción de sí mismo.

Por lo anterior afirma Delgado (1994):

Las experiencias con la vista, el sonido, el tacto, el sabor y el olor que rodean a todo bebé, estimulan sus sentidos. Desde éstos, los mensajes son enviados por los nervios sensoriales hasta el cerebro, donde reciben un significado. Se inicia así el proceso perceptivo en cuya fase final todas las percepciones sensoriales comienzan a agruparse, son asimiladas y

acomodadas al repertorio de conocimiento y de acción, son procesadas en patrones que pueden recordarse, y posteriormente son aplicadas a nuevas situaciones (p.3)

Por lo tanto, la sensopercepción al tener relación con el conocimiento, acción, memoria y decodificación, funciones del neocórtex, es pertinente hablar de la percepción de sí mismo, puesto que es natural que el sujeto a través del sistema auditivo, olfativo y gustativo, tacto y sobre todo del sistema límbico como formador estructural de las emociones hacen parte de la forma en que se construye el autoconcepto, al igual que el juicio y raciocinio moral hacia Lo Otro Y El Otro, por tal motivo es indispensable para la interpretación y análisis de los datos de la presente investigación.

Por consiguiente, todo sujeto que tenga la función sensoperceptiva del mundo, es capaz de tener una percepción de sí mismo, es por esta razón que es interesante analizar el primer fragmento proporcionado por la técnica utilizada en la recolección de datos; una de las estudiantes manifestaba *“PA: Entonces pedí décimo, bueno, normal, no me dijeron nada, mi papá me dijo, recupere; recuperé, me gradué a los dieciocho, eh, y yo, pues ahí no tenía pensamiento, aún estaba como muy niña, no sabía qué hacer y mi familia me decía estudie esto, estudie lo otro, trabaje en esto, váyase del país, para donde su hermano en Europa, ahí fue donde empecé a estudiar en el Sena y a trabajar en el call center pero no me gustaba eso”*

Este dato está directamente relacionado con los planteamientos de Bandura (1982, citado por Quesada, 2018) manifiesta que: Partiendo de la base de que las personas no están equipadas con un repertorio de conductas innatas, y, por ende, hay que aprenderlas, el autor destaca la relación de las influencias de la experiencia con los factores fisiológicos como supuestos. (p.31)

En esta relación se puede observar que la búsqueda del autoconcepto se da en cuanto la familia le dice que hacer, qué estudiar, donde o cómo trabajar, recomendar irse del país, lo que empieza a formar un carácter en la estudiante a partir de la percepción de las situaciones que le moldearon vivir, es decir que la estudiante a partir del refuerzo motivacional para estudiar o trabajar en algo pudo encontrar un poco de carácter en sí mismo que le ayuda a decidir, esto de igual manera lo afirma Quesada (2018):

De acuerdo a esto, el Autoconcepto es sensible de ser vulnerado o legitimado en la medida que las demás personas del entorno aprueben o desapruében las conductas, actitudes y situaciones de la aprendiz. Por tal razón, el ámbito familiar y social, que es el entorno en el que nace y viven las personas, determina la formación psicosocial y con este aprendizaje el menor determina la forma como se percibe a sí mismo (p.21).

Cómo vemos en la cita previa, el autoconcepto es vulnerado y legitimado por factores sociales especialmente del ámbito familiar y a partir de allí se puedan formar a sí mismo y autoperibirse a partir de esa relación con el otro, para así formar la autodeterminación, que en un primer momento diremos que es aquella que contribuye a conocerse a sí mismo, una persona puede tomar decisiones más informadas y conscientes sobre su vida y su futuro, lo que puede aumentar su sentido de control y autonomía. Por consiguiente, según Delgado et al, (2021) citando a Deci, Connell y Ryan (1989) refiere:

De acuerdo con Deci, Connell y Ryan (1989) refieren a la autodeterminación como la capacidad de un individuo para optar y ejecutar acciones en base a su decisión. Las personas autodeterminadas se perciben a sí mismas como las iniciadoras de su propia conducta, escogen los resultados y seleccionan una línea de actuación que las lleve a lograr esos resultados (p.13).

Con la cita presente se pueden analizar los datos dados en la investigación donde se evidencia la autodeterminación como una característica clave en cuanto a la percepción de sí mismo y el autoconcepto, en el siguiente fragmento se observa a la estudiante como manifiesta que a ella le gusta hacer las cosas bien y no necesariamente como ella diga, pero sí que se hagan bien, es un claro ejemplo de autodeterminación hacia la efectividad de lo que se hace *“MA: Ehh, que me iba calientica para la escuela, las mañanas no faltaba el día en que mi papá no me pegara correazos, porque... Ustedes conocen en zurriago : Que se les da a las vacas con eso; Mi papá me daba con eso, porque yo era, no, no era, soy una persona que no me gusta que nadie me mande, O sea, yo soy una persona muy contestona, muy rebelde, yo lo que, o sea, no lo que diga tiene que ser, no, pero me gustan que las cosas se hagan bien.”*

Desde otro de los relatos, donde la aprendiz se orienta a querer estudiar, ese deseo que hace ver propio y que no solo fue un pensamiento, sino que también se evidencia como un hecho o conducta que se determinó en un interés propio *“CE: me voy a poner a estudiar no, no hay excusas; me parece chévere aprender más, adquirir más conocimientos de cosas diferentes. CE: Mmm, no, yo pensaba como en los negocios, yo tengo que, algún día y sí, lo logré”*

En la autodeterminación se encuentran también conflictos entre lo que está correctamente aceptado por la sociedad y lo que se debe hacer, la decisión es tomada a partir de como cada individuo se sitúa a nivel social y sus referencias que fueron relacionadas en su contexto como lo vimos en el planteamiento de Quesada (2018, citando a Bandura, 1982), por tal motivo las citas que veremos a continuación es como las estudiantes se perciben dentro del bien y el mal, según su relación del contexto y viendo un factor intrínseco y extrínseco en la autodeterminación, la primera basada en sus intereses, responsabilidades individuales y otra con un factor autodeterminante a partir de las creencias arraigadas en la sociedad.

“PA: pero nadie tiene que decidir por mí, ni por mi cuerpo, usted dice que es que la familia de ese me apoye, no, están decidiendo por usted. Está viviendo sola porque nadie quiere abortar, yo, yo, yo, a mí en lo personal si no quiero tener un bebé y no me siento capacitada, no es el momento aborto”

“MA: y la verdad a mí no me afecta si las demás personas se ponen bravas, porque cada uno tiene la moral, incluso la moral, quiero ser la moral, ni siquiera es bien o mal de la sociedad, pues, o sea, la sociedad siempre tiene, ay, que esto tiene que hacerse así y así se dijo, no, la moral es como usted quiera, no como las otras personas lo vean.”

“VA: profe, para el bienestar de los demás, yo no estoy de acuerdo con el aborto, la verdad y moralmente si uno dice soy buena persona, pero pues yo lo hago, pues moralmente no encuentro, personalmente para mí son malas”

A consideración del investigador las dos primeras referencias son autodeterminaciones con valores intrínsecos, mientras que la última referencia conlleva a motivadores sociales, siendo una autodeterminación ética con factores extrínsecos. Sin referir que algunas de las dos

autodeterminaciones sean buenas o malas, sino más bien del punto de origen de cada autodeterminación que como se dijo anteriormente puede ser legitimada o rechazada socialmente pero que aun así el individuo se sitúa en alguna parte del contexto que sin importar la relación con el otro realiza o no dichas conductas.

Dado el análisis realizado con la información obtenida en la investigación con relación a la teoría y el investigador se pueden ofrecer las siguientes conclusiones de acuerdo a la percepción de sí mismo o el autoconcepto, lo primordial es que estos se forman a partir de cómo el individuo experimenta el mundo puede ser en ambientes familiares, escolares, sociales y que hacen parte de la personalidad de cada sujeto, siendo estas en sí un conjunto de emociones, sentimientos, pensamientos que las personas tienen de sí mismos, desde su valoración de apariencia física, la capacidades sociales e intelectuales de cada estudiante, así mismo puede haber un autoconcepto positivo y uno negativo.

El autoconcepto positivo da cuenta de una mayor autoestima, mayor autocontrol, seguridad y la capacidad de resolver conflictos asertivamente y el autoconcepto negativo tiene que ver con impulsividad, la baja autoestima, se le puede dificultar la resolución de conflictos, De esta forma lo afirma Naranjo (2006) de la siguiente manera:

un autoconcepto positivo, tienen mayor capacidad para actuar en forma independiente, para tomar decisiones y asumir responsabilidades, para enfrentar retos y una mayor tolerancia a la frustración, que les permiten afrontar de mejor manera las contradicciones y los fracasos. Esto indica que el autoconcepto tiene una gran influencia, tanto en el control emocional, como en la dirección de las conductas de la persona. (p.2)

A partir de la cita anterior el autoconcepto se posiciona como uno de los factores más importantes en la relación con El Otro Y Lo Otro, por tal motivo, tiene una gran relevancia en la investigación y que, de acuerdo con ello, se evidencia en los datos de M.A Un autoconcepto positivo en cuanto reconoce la individualidad moral, pero a su vez está presente alcanzar el mayor bien posible cuando manifiesta que no quiere imponer nada pero que todo se haga bien.

De la misma manera pasa en PA. y CE, que se puede evidenciar un autoconcepto positivo en cuanto su autodeterminación como habilidad motivacional les ha hecho situar en un punto que se sienten conformes con lo que han hecho hasta ahora, al igual con lo que harían en situaciones difíciles, mientras que VA, se puede observar un autoconcepto negativo al no aceptar la diferencia, al no comprender al otro, y al tratar de imponer su autodeterminación moral con respecto al otro al decir que si una persona aborta para ella moralmente no es buena persona.

Se analiza como los valores hacen parte del autoconcepto y de la forma en que una persona se comporta con respecto a ello, puesto que de esta manera ya lo afirmaba Meneses. et al. 2020:

Entendiendo que el ser humano es un sujeto social, debido a que desde que nace se encuentra rodeado por sus familiares, permitiéndole formarse y crecer de esta manera en una unidad, que incluyen ciertos comportamientos, conductas, valores éticos, morales y sociales. En donde el sujeto forma parte del lego de la vida de quien lo rodea, es decir, es parte en la construcción (sentimental, profesional, personal entre otras) de alguien, y ese alguien de él (p.38).

Es de gran relevancia, a partir de los datos analizados, mencionar que esta categoría emergente a partir de la información recolectada es la más importante con respecto a las demás categorías emergentes debido a que permite dar origen a la diversificación de sentido, a cómo las creencias configuran la realidad, al igual que a la relación recíproca entre las emociones y la percepción de sí mismo, y seguidamente a cómo, a partir de estas experiencias previas, los estudiantes comienzan a comportarse con respecto al Otro Y Lo Otro. Por tal motivo la siguiente categoría a presentar se relaciona con la importancia del otro y lo otro en la construcción de realidad, debido a que esta da origen, como vimos, a la percepción de sí mismo.

8.2 La importancia del otro y lo otro en la construcción de la construcción de realidad

Esta categoría que se ha trabajado en el marco teórico desde autores como Kant (1764) y Wertsch (1988), se puede observar como la realidad de cada sujeto se construye a partir de las interacciones con el otro que dan significado a lo otro, categoría que se ve reflejada en los datos y que, como se evidencio anteriormente en la categoría anterior, da origen a la percepción de sí

mismo con la relación social a El Otro, por ende, es de gran relevancia presentar en la triangulación la sustentación en correlación con los dicho. sustentación a partir de los autores Berger y Luckmann (2013) en cuanto a que la realidad de las estudiantes es un constructo social.

Los sujetos tienen varias maneras de percibir el mundo teniendo en cuenta nuestros neuroreceptores, pero aun así hay situaciones que dependen meramente de la relación con el otro y lo otro, este último interpretado como objeto mundo, por ejemplo, la naturaleza y el primero como la relación cultural (el otro); la comprensión de ello es de vital importancia para examinar los datos que se presentaran a continuación. El sujeto puede percibir los fenómenos, pero le da significado a él por medio de conceptos del lenguaje concebidos culturalmente, lo que en esta relación se conoce como intersubjetividad ya que depende del contexto donde fue ofrecido el lenguaje, lo anterior lo destaca Berger y Luckmann (2013):

Por el momento es importante destacar que la relación entre el hombre, productor, y el mundo social, su producto, es y sigue siendo dialéctica. Vale decir, que el hombre (no aislado, por supuesto, sino en sus colectividades) y su mundo social interactúan. El producto vuelve a actuar sobre el productor. La externalización y la objetivación son momentos de un proceso dialéctico continuo. El tercer momento de este proceso, que es la internalización, por la que el mundo social objetivado vuelve a proyectarse en la conciencia durante la socialización (p. 81).

Lo anterior sustenta lo manifestado en los siguientes datos obtenidos de las estudiantes donde refirieron que piensan sobre la naturaleza y donde llegan a un punto de interiorización colectivo, puesto que se puede notar que para ellas la naturaleza tiene un punto en común, el cual es la paz y tranquilidad, espacio de relajación que conllevan a un significado semejante de lo otro, aunque de igual manera se puede observar que depende del contexto en el que la persona crea su significado, pudiendo ver como MA. manifiesta que como ella creció en una zona rural, su concepto varía y no valora la naturaleza como los demás lo hacen, más sin embargo, al relacionarse con otro contexto (zona urbana) puede volver a su contexto y observarlo de una forma distinta.

MA; O sea que se acostumbra a las cosas, o sea, que ya lo último no ve lo de uno, o sea, no ve lo verdadero que uno tiene y las cosas que uno puede tener a su alrededor que también son, pues, bonitas y maravillosas, pero pues bueno, un ejemplo para mí, que a mí, pues obviamente y toda la vida en el campo, me toca ya subir todos los días a la ciudad y para mí es horrible, es estresante, porque la ciudad es contaminada, o sea usted por donde veía mero humo y entonces yo vuelvo y bajo y ya siento como esa paz, como que uno respira

En tanto que CE Y TR ven la naturaleza desde un contexto más ciudadano, destacando la ausencia de los espacios natural y la experimentación no frecuente de este espacio, ya que cuando se tiene la oportunidad de tener contacto con la naturaleza, tienen una percepción similar de paz, tranquilidad y armonía, con un significado colectivo, creado socialmente que visualiza dicha realidad, presentando este significado un carácter intersubjetivo que vuelve hacia sí, convirtiéndose en una representación mental (intrapicológico)

CE; por allá donde yo vivo hay mucha naturaleza, todas las mañanas los pajaritos, allá se ve mucho animalito, el silencio, por allá abajo, de vez en cuando se escucha una moto, un carro por ahí pero no, la naturaleza es muy importante, la tranquilidad.

TR: a mí la naturaleza me gusta, me gusta mucho, la disfruto mucho, me gusta mucho ir a trotar, por allá a sentarme en el pasto, escuchar música, yo escucho los pajaritos y me da mucho y como todo eso y me parece bonito, pero pues prefiero escuchar música, escuchar música y estar en ese lugar, quitarme los zapatos ¿Si me hago entender? Relajarme, yo siento, sí, yo siento como que conozco los pies en la tierra y yo siento como que me recarga.

Seguidamente se puede observar como TR, manifiesta tener una visión diferente con respecto a la relación con los animales, especialmente con los perros ya que se han vuelto populares como animales domésticos, pues para ella aun no dejan de ser animales y respeta su naturaleza, lo que, al formar parte de un discurso significativo de unas minorías, manifiesta tener conflictos con otra posición contextual del discurso. Discursos que sitúan a los animales

domésticos son como hijos, que pueden invadir nuestros espacios etc. conceptos que se diferencia de la postura de TR, pero que cualquiera de los dos conceptos es culturalmente construido.

TR: yo pienso en animales, un animal, y se trata como un animal, por ejemplo, en la casa tengo varios problemas porque los perritos les encanta subirse a la cama, yo los amo y los adoro, pero a mí me gusta que el perro se me suba a la cama, no me gusta dormir con el perro, no me gusta darle mi comida al perro para que un perro tiene si usted quiere tener un perro, téngale le dicen cosas, su cama, su comida y todo, y téngalo bien y del amor, pero no me gustaba que rompa eso, exacto, no me gusta que comparta lo mismo que yo, porque, el perro es diferente y eso no me parece, si me cuentes cómo humanizarlo, que es ropa, que esto no, el perro es perro. Entonces él tenía muchos problemas con eso, pero la gente no sabe porque yo siento hacia ellos y ellas no es una protección muy bonita

Como se evidencia en los relatos anteriores, los fenómenos pueden cambiar según el contexto en el cual se rigen las interacciones interpsicológicas, para luego pasar a un carácter intrapsicológico donde se adoptan posturas acerca del fenómeno. Por tal motivo, esta categoría da pie para la percepción de sí mismo, pero no solo desde la interacción triangular sujeto(1)-fenómeno-sujeto(2), si no también desde una relación interactiva, sujeto(1) – sujeto(2) que llevan a construir nuevos conocimientos, en un plano que concierne más a los fenómenos humanos que a la epistemología natural, es decir a las interacciones humanas, a los pensamientos morales y éticos, a los comportamientos; y experiencias etc.

Por consiguiente, es importante mencionar como las experiencias que se transmiten a través del lenguaje, se forman en conocimientos o puntos de referencia para optar por decisiones que corresponden a cada uno, a pesar de no ser quien vivió dicho fenómeno, es decir, que el ser humano tiene la capacidad de transmitir experiencias a otro individuo y que ese otro individuo pueda tomar posturas sobre la experiencia que le están socializando sin necesidad de haber vivido o haber tenido contacto en el tiempo, el espacio y el fenómeno narrado; de tal manera que en el habla semiótica existen significados contextualizados que dependen directamente del espacio, tiempo y fenómeno, al igual que existen aquellos significados descontextualizados que no

dependen de ello, aunque aún así el sujeto toma postura sobre ello, Wertsch (1988) lo refiere de la siguiente manera:

Así pues, el análisis del desarrollo de los conceptos planteados por Vygotsky parte de su análisis semiótico. En concreto parte de uno de los principios organizativos del lenguaje humano: la capacidad de las palabras para formar parte de relaciones descontextualizadas con otras palabras. Vygotsky trazó los orígenes del desarrollo conceptual relacionándolo con los signos contextualizados y sus contextos, e identificó el modo en que el funcionamiento semiótico llega a un punto en que las relaciones signo-signo descontextualizadas proporcionan las bases para regular la actividad (p.121).

Se puede evidenciar la explicación previa en los siguientes fragmentos recopilados; donde las estudiantes toman posturas con respecto a un tema específico, el cual fue el aborto y la maternidad, a partir de la referencia experiencial del otro, para fomentar una postura, siendo una relación equivalente de signo – signo:

LA: se sabe que en el momento en que tomas esa decisión tu vida cambia por completo, ya no puedes tener la libertad que tenías antes, ni la misma tranquilidad, y ahora te toca pensar en grande y ahora pues la motivación va a ser él y me parece que es algo, pues yo pienso que un embarazo o una maternidad es muy bonita.

VA: la maternidad como para una mujer es muy importante, es muy importante dado el caso de que, si pasa algo extraordinario, la mamá no lo esperaba, no fue violada, no quería, pues la mamá puede buscar ayuda a que pueda amar, eh, esa vida que trae, pero sí no matarlo,

VA: Yo también tuve una compañerita que fue amiga mía por muchos años y ella quedó en embarazo y ella se dio cuenta como a los dos meses y a los tres meses abortó. Ella me contó a mí, ella me contó a mí y profe, ella era una muchacha alegre, ella me motivaba a mí porque cuando yo tuve la etapa de depresión muy horrible ella fue la que me ayudó a mí todo el tiempo y ella cambió tanto después de que tuvo ese aborto, o sea, yo digo una mujer que tiene un aborto no volvió a ser la misma, digo, queda como con algo, pues no sé, porque yo nunca he abortado, pero ,o sea, yo digo que con algo y algo le debe cambiar en su vida, pero no hacer nada bueno y

también he visto mucha, pues la vida de mucha gente profesional como enfermeras y doctores de que también se arrepienten de practicar eso, cierto, de hacer esa labor porque sienten que no está bien y sienten que algo en su vida, cuando ellos hace eso les cambia, o sea, se dan cuenta de que algo está mal y pues, o sea, yo no digo esto porque sí, porque muy lindo, sino que existe, existen vidas y cosas de esas realmente.

En la información anterior se percibe como las estudiantes toman una postura a partir de relatos experienciales del Otro que conllevan a construir un pensamiento y tomas de acción con respecto a la maternidad, aun sin ser ninguna de ellas madre, manifiestan un concepto positivo de esta, la primera aprendiz comienza diciendo “se sabe” con un supuesto general constituido socialmente y termina manifestando “yo pienso que un embarazo o una maternidad es muy bonita” notando una transición entre los aspectos interpsicológicos hasta un aspecto intrapsicológico.

Por otro lado, se puede observar que la segunda estudiante narra “la maternidad para una mujer es muy importante” siendo un supuesto transmitido socialmente ya que ella no ha experimentado directamente la maternidad y tomando acción al decir que no abortaría puesto que amaría esa vida que trae. De igual manera relata la vivencia de una amiga que al momento de abortar tuvo una experiencia negativa y que por ende ella cree que no se debería realizar este tipo de práctica, porque puede cambiar y no ser la misma persona.

Con el análisis anterior se puede visualizar que el ser humano al tener una interacción entre ellos mismos se forman nuevos conocimientos que recrean posturas de pensamiento y percepción, que conllevan a tomar posturas comportamentales en situaciones de su vida cotidiana, siendo entonces la relación interpsicológica descontextualizada muy importante en la construcción de realidad, es por tal motivo que debemos seguir analizando esta construcción de realidad a partir del Otro, ya que en los datos se puede evidenciar como desde los padres y el primer contacto social forjaron ciertas creencias a las estudiantes.

Con las referencias de las aprendices se evidencian varios factores, uno de ello es la validación conceptual del mundo a partir de la concepción histórica, es decir, la reafirmación conceptual del significado ya presente antes de la comprensión por parte de la aprendiz de estos

significados. En otras palabras, estos conceptos del mundo las preceden, situándolas en un lugar y en un tiempo ya establecidos, pudiendo redefinir los conceptos, sin embargo, se realizan mediante conceptos ya constituidos. Empecemos demostrando como los conceptos ya constituidos son transferidos de individuo a individuo, esto a partir de diferentes maneras; una de ellas son formas de aprendizaje conductuales y comportamentales, como el castigo y el refuerzo, siendo socialmente aceptado, aunque el sujeto (aprendiz) no comprendiera enteramente por qué y el para qué de lo que se le está comunicando o enseñando, esto se puede ver a partir de la afirmación de Wertsch (1988):

Puesto que un adulto y un niño que operan en la zona de desarrollo próximo a menudo aportan diferentes definiciones de la situación en una tarea determinada, pueden enfrentarse a serios problemas para establecer y mantener la intersubjetividad. Para el adulto el reto está en encontrar el modo de comunicarse con el niño de manera que este pueda participar, por lo menos mínimamente, en el funcionamiento interpsicológico y pueda finalmente definir la situación de un modo culturalmente apropiado (p.172).

La referencia descrita y la información recolectada que se presenta a continuación, se pueden relacionar en la medida en que los padres son un eje fundamental en la comprensión del mundo y que el contenido de este eje tiene un carácter intersubjetivo, en virtud de que depende de los padres y su formación semiótica para explicar los fenómenos que representan el mundo y que de algún modo cognitivo o conductual son transferidos al aprendiz, transformando la forma de pensar y de comportarse de las mismas frente a Lo Otro; inclusive LA refiere que cuando se es niño los padres son quien decide por uno. *LA: pero en ese momento pues no era uno quien se mandaba, sino quien pues los papás eran quien tomaba las decisiones por uno.*

No obstante, puede percibir en MA: *Tenía un compañerito en la escuelita y se llama Sebastián y tenía una compañerita, Stephany, siempre estoy, pues, es mi mejor amiga ahora, y, eh, jugábamos al papá y a la mamá y ella nos casó*

MA: porque yo he tenido unos padres muy estrictos y mis padres no me dejan salir a ninguna parte, yo soy del colegio, de acá a la casa de la casa acá y así, yo no salgo de mi casa ni nada, incluso cuando yo estudiaba, tampoco a mí me dejaban ir a ninguna parte

Se puede ver en lo que ella manifiesta que desde niños ya hacían representaciones de casarse, la protección del adulto frente al mundo, donde sus padres le decían dónde podía estar o no y lo que socialmente es aceptado o no, observando nuevamente que el adulto sea padre o tutor de alguna institución influye directamente en las creencias y representaciones mentales de los aprendices.

En TR se puede observar: *mi papá me cogió y me dijo que si yo le llegaba a salir lesbiana que él me mataba, entonces que le dijera la verdad y yo le dije que no, yo le dije, no pa, a mí me gustan los niños y dízque sí, yo a usted nunca le he visto un noviecito y yo no, espere y verá y claro, yo de la misma presión yo me conseguía noviecitos por ahí, yo les daba los picos, picos y los llevaba a la casa, y yo, vea pa y él, ah, que yo no sé qué.*

Sus padres y familiares le estaban transmitiendo a quien podía amar y a quien no, específicamente en su orientación sexual. De igual manera se puede observar otra transposición del adulto hacia la aprendiz, cuando a VA. su padre y la policía le transfieren que se debe hacer o que estudiar. En el discurso también se puede ver que manifiesta que está cumpliendo los sueños frustrados de su padre:

VA: a la policía cívica juvenil porque fue un sueño frustrado de mi papá; mi papá fue policía un tiempo y él quería seguir, pero no quiso, entonces él me decía métase a la policía porque yo siempre quise ser policía, entonces yo ingresé por él y aprendí muchas cosas y me identifiqué mucho y, bueno, en la policía cívica no se podía tener relaciones sentimentales entre compañeritos, pero nos tocó salirnos más adelante, yo me salí porque no podía estar en la cívica.

VA: Profe yo si me siento satisfecha sí, con lo que construido hasta el momento, pues mi papá siempre me ha, me ha, me han motivado me han instruido, pues para estudiar, entonces yo cuando me gradué si quería pues entrar a la Universidad, pero, pero yo cuando me gradué no me presenté a la Universidad, no me quise presentar, entonces hice un técnico en diseño gráfico, hice un técnico del diseño gráfico, lo hice y cuando terminé, me presenté a la Universidad y pasé y profe, no así hasta el momento, pues.

En CE se puede observar cómo la influencia de su madre frente a los negocios fue parte de su vida para constituir su negocio *CE: Sí, porque a veces siempre me, porque mi mamá también fue de negocios y por eso tuve ese negocio.* Al igual que en PA, reconoce que la influencia familiar para pensar y comportarse es latente. *PA: Los que dicen que no están a favor es porque sus papás se lo inculcaron o porque, pues como ahora años, por ejemplo, mi mamá o la mamá otras no tenían más de dos o tres hijos que porque era pecado abortar e igual abortaban*

De lo analizado anteriormente se puede observar que la transmisión de información signo – signo, es decir sujeto – sujeto, se da desde que el ser humano tiene el primer contacto social con sus padres, por tal motivo el sujeto estará regido por los significantes que permean a su núcleo familiar lo que llevaría analizar el contexto como determinante de realidades; Berger y Luckmann (2013):

Todos los universos construidos socialmente cambian porque son productos históricos de la actividad humana, "el cambio es producido por las acciones concretas de los seres humanos. Si nos sumergimos en las complejidades de los mecanismos conceptuales por los que se mantiene cualquier universo específico, tal vez olvidemos este hecho sociológico fundamental. La realidad se define socialmente, pero las definiciones siempre se *encarnan*, vale decir, los individuos y grupos de individuos concretos sirven como definidores de la realidad. Para comprender en un momento dado el estado del universo construido socialmente o los cambios que sufre con el tiempo, es necesario comprender la organización social que permite a los definidores efectuar sus definiciones. (pp. 146-147).

Es decir, que el contexto sirve como marco referencial para la interpretación y construcción de la realidad, a partir de las experiencias que el sujeto tiene frente al mundo, sea sociales en encuentros con lo Otro y El Otro, siendo capaz de generar una interpretación diferente a través de los nuevos encuentros con los fenómenos a través del tiempo, en los contactos sociales secundarios como escuelas, instituciones de poder, iglesias, contacto con pares, entre otros, pero que van dando origen a la forma en cómo se deberían comportar o pensar socio-

históricamente, esto se puede evidenciar en los datos de las estudiantes que se presentan a continuación:

Con los datos se observa como el contexto de las estudiantes fue transformado de acuerdo a su contexto familiar y social. Por ejemplo, M.A nos cuenta: *como mi colegio siempre, pues ha sido un colegio rural y educativo agropecuario, entonces siempre pues nos tocaba trabajar en el campo y cosas así.* Se percibe que desde pequeña le ha tocado trabajar en el campo y donde las instituciones educativas se enfocan en la agronomía, formando de esta manera un sentido de vida, que veremos más adelante en la categoría de análisis “diversificación de sentido”.

De igual manera se denota que a CE: creció en contextos campesinos, le ha tocado trabajar desde los nueve (9) años, donde no tuvo la posibilidad de seguir estudiando cuando ella lo deseaba, orientando a la aprendiz en un contexto donde siendo menor tenía que trabajar, una visión de negocio, pero también determinó el contexto de sus 25 años, al tratar de culminar sus estudios secundarios; Por otra parte, cuando relata el momento de ser desplazada, se puede observar una interpretación del fenómeno ocurrido en Colombia hace algunas épocas, fenómeno que tenía visiones políticas diversas y que generaba no solo violencias simbólicas, si no también violencias físicas, estas percepciones condicionó la vida de CE ya que su esposo al enseñar y expresar su visión fue desplazado por un grupo armado. Lo anterior se infiere en los siguientes datos:

CE: nosotros éramos diez hermanos, entonces, de campesinos, entonces, ya llegamos al pueblo, eh, ya pues los mayores a trabajar, ayudar con la casa, emm, y yo a los nueve años me tocó ir a trabajar

CE: Mi esposo era licenciado En Ciencias Sociales, Filosofía y se pone a hablarles y su derecho, pero muchas cosas entonces allá los campesinos eso no les gustaba, entonces, nosotros sufrimos desplazamiento, entonces ese día llegó de trabajar no me quería contar, pero pues ya llevaba tantos años con él que lo conocía, ¿Qué le pasó? Y me dijo, no, nada, descargó el morral y me dijo, ya vengo, voy a ir al Sindicato y yo le dije, hasta que no me cuente qué pasó de acá no

sale, entonces me contó; no, eso fue horrible, porque ya inmediatamente nos tocó cerrar negocio, eh, y pues prácticamente escondernos porque lamentable eso fue muy fuerte.

TR relata lo siguiente:

T.R: Me fui de la casa, por mucho maltrato, mucho maltrato y nos pegaba muy fuerte, entonces yo me iba para Bienestar Familiar, yo me fui, lo primero que hice fue irme para Bienestar, y lo llamaron a él y me devolvieron para la casa y me volvió a pegar, entonces yo mantenía yéndome, no, yo mantenía yéndome y yo volvía... Empecé a consumir "Sacol", entonces ya, ya era algo más fuerte, entonces yo ya me, me comencé a dejar a llevar, a dejarme llevar de todo eso y ya me fui del todo, del todo; pasaron muchas cosas en la casa, en la familia, el apoyo no estaba, no había apoyo, no había comunicación.

TR: Mucha gente estuvo ahí, no se me presentaba, eso era muy lejos para volarme, tenía que pasar por muchas cosas, por perros bravos, corriente, entonces fueron muchas cosas que no me dejaron, no me dejaron irme; Allá me quedé, me recuperé, me desintoxiqué muchos, eh, mucha abstinencia, fueron, eh, fueron dos años de mucha abstinencia. Fue muy fuerte porque yo, yo no sé, yo me hacía hasta popo en la ropa en el cuarto, de la abstinencia que yo sentía de las ganas de consumir y yo me vomitaba y yo no sabía por qué no comía, no, eso fue horrible. Y yo no sé por qué de pronto me desintoxiqué, me intenté, intenté suicidarme allá, me mandaron para San Isidro, para clínica psiquiátrica, allá estuve, allá estuve como un mes y volví y no yo, yo no sé cómo fue mi cambio de un momento a otro yo... yo ahora decía, y yo dije, no pues que, me voy a ir a relajar y lo hice y bueno como yo comencé a pensar las cosas y yo dije, bueno yo volví a consumir, pero yo no puedo hacer las cosas que estaba que hacía antes como consumir y acostarme a dormir, o consumir y que, pereza ir a estudiar, ¿Si me hago entender?.

Con la información anterior se analiza que la aprendiz fue condicionada por un contexto familiar de violencia y social con consumo de sustancias psicoactiva, lo que daría una percepción profunda sobre la relación con su padre, la muerte de su madre, la violencia intrafamiliar, el abandono o falta de protección, genera en ella una visualización negativa del contexto familiar que la lleva a consumir sustancias psicoactivas, siendo estos aspectos generadores de

significados, notándose la importancia del Otro Y Lo Otro, lo que generó un sentido de vida que se revisara en otra categoría de manera posterior.

Hasta el momento se puede analizar como la construcción de la realidad está conformado por el contexto (Lo Otro) y la interacción humana, sujeto – sujeto (El Otro) formando valores, normas y creencias. A esto último le dedicaremos un análisis a parte. Lo que concierne en este momento es como se realiza dicha transferencia entre sujeto – sujeto, puesto que, como hemos mencionado una de las formas por la cual se realiza una transferencia de significado es el compuesto cognitivo, siendo el lenguaje como parte fundamental de una función mental superior y de gran relevancia en la transferencia de conceptos, se tendrá como foco la comunicación siendo el mecanismo por el cual la historia cultural y social propagan su visión de los fenómenos; mostrando en los datos siguientes como las aprendices destacan la comunicación:

M.A: Hubo un tiempo que entré en depresión y solo yo lo sabía porque la verdad yo con mi papá nunca he tenido comunicación, nunca, entonces fue un poco difícil

IS: le voy a dar un consejo a ella, eh, yo, eh, comunicarse es demasiado, o sea importante. Yo me he comunicado hoy me estoy comunicando con mis papás y realmente es una relación más, más chévere que los años anteriores

PA:, la niña que se lo montó entrar y desde que entré de una vez me la montó, no sé por qué, me la montó, bueno y yo, yo soy muy calmada hasta un punto y yo no le decía nada y yo llegaba y era las risitas, hablando con otra que veía como se viste que yo tengo esa blusa, menos mal no me la puse, que no sé qué, bueno, y hasta un punto que me paré, me puse brava y le dije que qué pasaba, y yo y de ahí empezó a hablarme y a tratarme y ya, y desde ese tiempo en el Sena

Como hemos visto en la categorización del marco teórico a partir de Wertsch (1988) el lenguaje ha sido muy importante al tratar de explicar los fenómenos presentes en el mundo por medio de significados que han sido transmutados de un sujeto a otro, siendo entonces una afirmación por Werstch (1988, refiriéndose a Vygotsky,1924) de la siguiente manera:

Las propuestas de Vygotsky (1924) sobre el habla social, egocéntrica e interna incluyen varias afirmaciones implícitas o explícitas. En primer lugar, el habla egocéntrica y el habla interna sirven para controlar y regular la actividad humana, en segundo lugar, un análisis genético de la regulación semiótica debe empezar por el habla social. No puede empezar con formas intrapsicológicas de regulación verbal, es decir con el habla egocéntrica y el habla interna. En tercer lugar, las formas intrapsicológicas de regulación verbal reflejan las propiedades estructurales y funcionales (como la posibilidad de entablar un diálogo) de su precursor interpsicológico (p.139).

El autor dice que las normas y conductas del ser humano, las rige el habla intrapsicológica e interpsicológica, demostrando que esta estructura de significado la relaciona con el otro mediante la comunicación. Analizando como las aprendices manifiestan la importancia de la comunicación y que, al ser difícil con sus padres y al no expresar sus sentires, han formado un carácter en su personalidad, configurando una estructura intrapsicológica, formada a partir de la comunicación de su contexto de forma negativa, y que al establecer un diálogo mejor con sus padres o en el caso de PA, con sus compañeros de estudio pudieron cambiar esas relaciones interpsicológicas o, mejor, su estructura intrapsicológica, generando a partir de la comunicación y el lenguaje una transformación del contexto en el que se sitúan, demostrando la importancia de estos aspectos con la relación al Otro, esto es, que mediante el lenguaje se percibe el mundo y El Otro, de esta manera las aprendices perciben lo distinto..

Se puede decir que, cada sujeto tiene una explicación del mundo a partir de la interacción social que ha tenido con él. Por tal motivo los conocimientos son constructos simbólicos que dan pie a la intersubjetividad humana, siendo esto uno de los motivos de las discordias en las explicaciones de los fenómenos y comportamientos dentro de situaciones o hechos del mundo, es decir, son causadas por violencias simbólicas; lo que lleva a examinar de como las aprendices perciben Lo Otro, lo diferente, la concepción del mundo diverso y las relaciones interpsicológicas, como se concilian o no entre las diferentes explicaciones percepciones; de esta manera lo expresa Berger y Luckmann (2013):

La distribución social del conocimiento de ciertos elementos que constituyen la realidad cotidiana puede llegar a ser sumamente compleja y hasta confusa para el que mira desde

afuera. No solo carezco del conocimiento que se supone necesario para curarme de un malestar físico, sino que tal vez carezca hasta del conocimiento para discernir, de entre una desconcertante variedad de especialistas, cuál es el más indicado para tratar mi dolencia. En estos casos, no solo me hace falta una opinión autorizada, sino también una opinión previa acerca de cuál es la opinión más autorizada. Así pues, la distribución social del conocimiento arranca del simple hecho de que no sé todo lo que saben mis semejantes, y viceversa, y culmina en sistemas de idoneidad sumamente complejos y esotéricos (p.63).

La cita traída a colación puede sustentar los datos que se presentarán a continuación donde se evidencia como las aprendices perciben al Otro y aceptan o no la diferencia en cuanto a su relato,

LA, manifiesta: *pues, me llevo muy bien con todas las personas, eh... también, pues si me entiende, respeto la decisión de cada quien de ser como es, porque pues, nadie puede ser como pues uno es, pues son diferentes, pero que sean de grandes sentimientos*; infiriendo que no puede esperar que las demás personas piensen o se comporten como ella, puesto que reconoce que todos son diferentes.

MA cuenta: *Cuando de un momento a otro, yo no sé, tenía como trece, catorce años y empecé a hablarle y hablamos y hablamos y hablamos y pasó un año nosotros hablando, cuando al otro año, nosotros, pues, de pasar todo ese año, nosotros fuimos novios y fue algo, pues, gracioso porque nosotros estábamos en la ruta y él me hacía la vida imposible, yo lo detestaba porque yo me montaba al carro y él me jodía y me jodía y también fue duro porque yo no me lo aguantaba, siempre decía, ay, a mí me estorba los sonidos que haga la gente, si, un ejemplo, la gente se agarra a hacer así, a mi como me da un ataque de ansiedad, como de estrés y me dan ganas de decirle, ay, cállese, obviamente por respeto yo no le digo nada y entonces él me molestaba mucho así y yo le decía, no me gusta los sonidos que haga la gente y me decías, así, así, con el chicle, él es muy hiperactivo y yo soy hiperactiva pero no me gustan esos sonidos que hace la gente y a mí me la volaba pero mejor dicho.*

Observando que empezó una relación sentimental con un chico con el cual, no compartía ideas de cómo comportarse, lo que ocasionaba sentimientos de desagrado sobre él, pero que cuando llega a comprender la diferencia, todo cambia.

VA en los siguientes datos lo manifiesta:

VA: ya un año después tuve otra hermanita menor que fue un cambio muy drástico porque yo era, pues La niña de la casa.

V.A: Profe yo, yo así, así, el ser querido me pida, yo no lo haría.

VA: ¿Cómo no van a recibir ayuda?, porque desde, o sea por eso que promover esos espacios, por eso hay que promover esos espacios porque así la, o sea, por ejemplo, si a mí no me nace la ayuda, uno tiene una familia y personas que lo pueden también ayudar a uno, si tienen, pues en ese pensamiento, hay muchas personas que la hija le resulta en embarazo y que la hija quiera abortar entonces la familia dice no la, la mamá, le dice no, no aborte, cierto, entonces la familia empieza a hacer el proceso con la muchacha, para que la, la ella pues aprenda a amar lo que va, pues lo que va a tener.

Con los datos previos se puede analizar como la percepción de su vida cambia en cuanto tiene una hermana y se tiene que adaptar a la situación, aunque para ella es difícil aceptar los cambios o las realidades diferentes, en cuanto se habla por ejemplo, de la eutanasia cuando manifiesta que ella no lo haría así la persona que está sufriendo se lo pidiera, pasa de la misma manera con el aborto, al buscar alternativas que ella cree convenientes para que una mujer no aborte, no aceptando que hay mujeres que no quieren ser madre.

Con la siguiente información suministrada por PA y MA se puede evidenciar en sus relatos en su época de colegio un conflicto con sus pares por violencias simbólicas y de comportamiento donde MA: Reconoce que cada individuo interpreta su realidad y es cada una quien se hace el ambiente inadecuado o no y que cuando se cambia la percepción del otro, en este caso las compañeras de aula de clase, también cambia su relación con el otro.

PA: En noveno me tocó un grupo de solo mujeres y ahí empezaron los conflictos, porque había unas muy fastidiosas, entonces empecé de peleona, a no dejarme de nadie.

MA: se llama Daniela, Yuliana y yo mantenía en problemas con ellas, hacían la vida imposible, me decían que me iban a cascas y yo, hágale, véngase. La verdad es que no me dejaba de nadie y era como y uno se hace el ámbito maluco, Ah, ya llegaron que pereza.

Con todos los datos presentados anteriormente se infiere que El Otro Y Lo Otro son de gran relevancia en la construcción de realidad de cada individuo, pero no solo en un punto perceptivo si no también desde un punto comportamental e intrapsicológico en la formación de valores y normas, que son recopiladas socio históricamente, rigiendo a cada aprendiz en la percepción de sí misma y del mundo a partir del contexto y la interacción entre sujeto – sujeto, que conllevan a nuevos conocimientos, permitiendo una intersubjetividad cargada de factores simbólicos que son confrontados con el otro en cuanto se distancia en sí mismos, formando conflicto o divergencias que pueden posibilitar o no, nuevas emergencias simbólicas de una manera positiva o negativa en un factor social e individual. Por lo anterior, la siguiente categoría es la forma en que se constituyen las creencias individuales y sociales.

8.3 Creencias configuradoras de realidades

Como hemos visto, en las categorías la percepción de sí mismo y la importancia del otro y lo otro, recaen en la creencia tanto en si, como en la confianza del discurso del otro y del contexto en el cual se desarrolla el sujeto. Por ende, es indispensable definir en primera medida que es una creencia y cómo se observan en los datos de las aprendices, con relación al comportamiento y pensamiento de cada una de ellas. Bain (2009) expresa que: El estado mental denominado creencia, aunque involucra al Intelecto y a los Sentimientos, está, en su sentido esencial, emparentado con la Actividad, con la Voluntad (p.1).

Teniendo en cuenta que la creencia hace parte del intelecto y las emociones; que son generadas por una relación entre estas dos, donde posiblemente aparezcan al mismo tiempo en la cognición humana, que a su vez influye en las decisiones y conductas de la aprendiz con referencia a su cotidianidad, pero dichas creencias no solo son propias, sino que también

dependen de las creencias familiares en la cual es formada la estudiante, los valores sociales, culturales y políticos, para que finalmente se forme una estructura mental de creencias que opera en cada uno, lo que con anterioridad en las demás categorías hemos nombrado como factor intrapsicológico, por tal razón analizaremos primero los datos que corresponden a las creencias familiares.

TR: Yo jugué mucho tiempo fútbol, sino que mi familia no me apoyaba, que no, que eso era de hombres.

MA: Entonces mi papá todo económicamente pero no lo emocional que yo necesito, entonces, para mí fue duro. siempre ha sido un poco difícil porque siempre he tenido muchos problemas en lo emocional y creo que lo emocional desestabiliza mucho más que algo económico. Hubo un tiempo que entré en depresión y solo yo lo sabía porque la verdad yo con mi papá nunca he tenido comunicación, nunca, entonces fue un poco difícil.

T.R: sino que yo recuerdo todo eso a mí me entra como un rencor que yo siento, uff, yo no sé... Como decía ella, él me daba todo lo material, él era escolta del ejército, entonces claro, que el televisor, que el celular, que esto... Y yo vendía todo eso, yo decía, a mí no me importa, a mí no me importa el celular, yo lo necesitaba a él.

T.R: Entonces ella... Nosotros éramos muy avispaditos y siempre fuimos muy avispaditos desde chiquitos, entonces ella nos mandaba al colegio o nosotros llegábamos del colegio y ella nos mandaba para el parque para que nosotros no la escucháramos llorar, pero pues yo me daba cuenta, yo me devolvía, yo me devolvía, yo mandaba a mi hermano adelante y yo me devolvía y yo la encontraba llorando o le estaban haciendo las quimios, entonces fue muy difícil.

Con la información previa se observa cómo a la aprendiz TR, su familia no la apoyo para jugar futbol al tener la creencia de que el futbol era de hombres, lo que determinó su contexto, sus objetivos y, por tal motivo, lo que concierne a sus decisiones y conductas. En consecuencia, predeterminó su realidad, así mismo se puede notar como el estado emocional de la estudiante MA: fue determinado por la creencia familiar, especialmente la de su padre quien en su creencia de que lo emocional corresponde a la responsabilidad económica; de esta manera también se

puede evidenciar en TR, que su padre al igual que a MA, tenían la creencia de que lo material remplazaba lo emocional, pero en la aprendiz TR, también se puede evidenciar la creencia familiar de que al niño, para protegerlo, se le debe ocultar la realidad, en este caso cuando su madre evitaba que la aprendiz viera como sufría en las quimioterapias.

Dado lo anterior se puede ver como las creencias familiares son arraigadas y socializadas al sujeto, en este caso a las aprendices descritas, conllevan a que su voluntad y acción disminuyan o no con respecto a los objetivos propuestos, de esta forma lo afirma Bain (2009):

Nuestras creencias son influenciadas por nuestros semejantes de maneras patentes. Simpatía e imitación nos hacen adoptar las acciones y los sentimientos de quienes nos rodean, y el efecto de la sociedad no se detiene aquí, sino que llega hasta la compulsión. Con la combinación de estas influencias somos educados en todas las creencias que trascienden nuestra propia experiencia, y somos arrastrados incluso en aquello que cae bajo nuestra observación (p.10).

Se observa que la familia al formar parte de la sociedad, con la que se comparte más tiempo y que recae un nivel de confianza más arraigado entre los sujetos, direcciona a analizar la creencia social, que caracteriza la estructura institucional y de ordenamiento de la sociedad.

En la siguiente información se observa que la creencia familiar frente a las instituciones religiosas es transmitida al sujeto en este caso a LL. quien manifiesta que: *Profe, tengo un recuerdo de cuando me estaban bautizando, tenía cinco años. Si, será porque me llevaron, no sé.* Analizando que a le transmiten una creencia social hacia la religión que aún permanece en ella, y que en esta creencia ya no tiene que influir la familia porque ya está en la relación sujeto-institución.

De igual manera se puede observar como IS, MA, PA, LA, VA, CE, LL, están influenciadas por la familia para pertenecer a una institución educativa desde sus primeros años de edad, en la cual pueden arraigar creencias institucionales en cuanto a la educación, lo anterior se puede inferir de la siguiente información:

IS: a los cinco ya estaba en transición.

PA: en el jardín de San José.

LA: pues también me acuerdo de que entré a estudiar a la escuela, eh, pues yo no hice así ni jardín, nada de eso, entré derecho a primero.

CE: como a los seis, yo entré a estudiar allá, en la escuela Abraham Montoya. un día dije, no vuelvo, no vuelvo porque esa profesora me pegaba mucho.

VA: estuve en jardín, luego ya en preescolar y luego ya en todo el proceso académico.

MA. Yo no me acuerdo mucho de mi niñez, los recuerdos que tengo de pronto son por ver fotos, pero tampoco me acuerdo, pero sí recuerdo que una vez que iba a entrar no sé si a transición en la escuelita donde yo vivo. Y recuerdo que mi mamá me llevo y me entró, pero yo miraba a todo el mundo, entonces, yo miraba a todo el mundo... Cuando de un momento a otro me puse a chillar y tuvieron que volverme a llevar a mi casa.

Siendo más relevante para VA, LL, IS y TR, donde se percibe como sus objetivos han estado marcados en el ámbito educativo, en culminar su formación y sobre todo en VA quien su padre la forjó para que perteneciera a una institución como la policía; y en TR, quien pertenece al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar donde le fueron transmitidas las creencias en las instituciones educativas por medio del refuerzo, en el que le decían que la única forma de salir de su internado era si estudiaba en alguna institución y por ultimo cuando se habló del aborto VA, tiene una confianza sobre las instituciones gubernamentales en cuanto manifiesta que estas crean campañas de ayuda para la crianza de niños sobre los cuales sus padres no se sienten capacitados para su crianza.

En conclusión, con el análisis anterior se puede observar como las aprendices direccionan su voluntad y acción hacia las creencias institucionales en el caso de TR quien realiza las acciones que se le plantearon desde bienestar familiar y en las demás aprendices como sus

familiares han instauradas en cada una de ellas creencias sobre las instituciones. Lo anterior se describe en las siguientes referencias:

L.L: Pues, hasta que salí del colegio quería estudiar medicina.

IS: Pues yo del colegio, pues yo era bien, yo era que ocupaba el tercer, segundo puesto, era juiciosa... respondía que doctora, que bombero, que, yo no sé qué.

V.A: Académicamente pues muy bien, finalizando noveno estuve en la policía cívica, a la policía cívica juvenil... porque fue un sueño frustrado de mi papá; mi papá fue policía un tiempo y él quería seguir, pero no quiso, entonces él me decía métase a la policía porque yo siempre quise ser policía, entonces yo ingresé por él y a aprendí muchas cosas.

TR: fue algo que pues yo estaba internada y a mí me dijeron que a mí no me dejaban salir, si yo no estudiaba, si yo no hacía un técnico; entonces yo no, re desesperada y yo no lo que sea, que se venga lo que sea, cualquier técnico yo lo hago, claro, me dijeron, hay uno de talento humano y yo dije, ese y así fue, yo, ese, ese y me decían, ¿eso qué es? Y yo, yo no sé, pero yo lo hago y dije, ese, ese y listo, me matricularon y yo salí, cuando vine acá el primer día y yo no, y bueno, yo empecé a ver de qué era y yo bueno y ya averiguando, talento humano, de qué se trata y ya, re de buenas porque eso me comenzó a gustar, me comenzó a gustar y empecé a leer y más y pues acá estoy, porque quiero terminar este técnico porque quiero ingresar a la universidad, quiero estudiar psicología y pues ahí vamos.

VA: Uno esos espacios ya se los deja a la alcaldía, la gobernación, servicio social y uno, siempre tiene esas personas buenas.

Por esta razón, en el punto de cierre de esta categoría es pertinente analizar cómo estas hacen parte de las creencias particulares. Una creencia individual se refiere a como el sujeto no solo acepta una proposición como verdadera sino que también actúa con respecto a dicha creencia, siendo este un proceso cognitivo de cada ser humano, dicha proposición no tiene que ser real, puesto que existen creencias irracionales que aun así la persona acepta como verdadera, lo que lleva al sujeto actuar y tener comportamientos con respecto a dicha creencia, inclusive

muchas veces impulsivamente sin darse cuenta que actuó por ella, lo que hace aparecer la pérdida de control de si en alguna situaciones.

Por tal motivo la voluntad y acción no corresponden hacia afuera, es decir con motivaciones extrínsecas sino más bien con una motivación intrínseca con la voluntad y acción propia, que implica las emociones individuales de como el sujeto se siente con respecto a su creencia.

Con la información obtenida y lo descrito en el párrafo anterior se pueden analizar los siguientes fragmentos:

V.A: Y entonces fue un golpe muy duro porque también mi mamá, pues, el proveedor de mi casa, pues, se supone que es el hombre y pues en ese tiempo mi papá mi mamá no trabajaba, mi mamá no terminó de estudiar, entonces ella decía, qué voy a hacer con dos niñas, mi papá se había desaparecido. Se puede ver cómo VA, tiene una creencia de que el hombre es quien suministra el hogar de forma económica, seguidamente se puede ver como IS, hace referencia hacia CE, de la siguiente manera IS: uno como que a su vejez se proyecta como más descansando, como pues, y cómo más viajando, como más relajado.

Lo anterior fue el complemento de la pregunta de por qué está estudiando a su edad, con la creencia de que cuando uno crece o tiene una edad avanzada es para descansar y viajar, creencias que determinan acciones, decisiones y pensamientos, teniendo entonces la esperanza de que se actúa bien bajo lo que se cree, lo afirma Bain (2009):

La esperanza expresa la creencia en su aspecto estimulante y alentador, siendo la confianza en el bien futuro, la creencia de que algún final placentero es más o menos seguro en su advenimiento. Denota así algo menor que la seguridad total o completa, o más bien se considera que recorre todo el espectro desde el grado más bajo de confianza que pueda tener un efecto estimulante, hasta el más alto punto cuando la expectativa está al nivel de la posesión. Por lo tanto, en la expresión de la esperanza, añadimos por lo general un epíteto de su grado, tenemos buenas esperanzas en un año comercial próspero, tenemos pocas esperanzas en la próxima cosecha (p.11).

Por otro lado, se pueden examinar varios factores de TR, a partir de los siguientes fragmentos:

TR: me entregué una comisaría de Aránzazu ya porque yo estaba, sabe que profe, yo no sé cómo explicarlo y lo que yo sentía en ese momento yo, yo me senté, y dije, me voy a matar, me voy a matar porque no aguanto, yo decía yo ya no sé qué más hacer, yo no sé cómo comer, yo no sé cómo en este momento, qué hacer para bañarme, necesito ropa, necesito el techo y no tengo. No tengo a mi familia, no tengo nada, estoy consumiendo, soy una adicta y yo dije no más hasta que hasta aquí fue, hasta que se me iluminó.

TR: pero yo no puedo hacer las cosas que estaba que hacía antes como consumir y acostarme a dormir, o consumir y que, pereza ir a estudiar, ¿Si me hago entender?, porque anteriormente eso era lo que yo hacía, me escuchaba y me daba pereza, se me olvidaban las cosas y yo dije, tengo que verla diferente. Entonces, que yo, yo, casi siempre que lo hago, lo hago para entrenar, porque yo siento que a mi vida eso, yo fumo y me voy a trotar y siento que me que se me mete algo por dentro, entonces yo siento que eso a mí mismo como que me motiva, me motiva a hacer las cosas, yo no sé si está equivocada, yo no sé qué eso qué hará en mí, profe, pero yo siento que yo estoy con eso y hace como un mes, yo tenía mucha ansiedad de yo decía, yo dije, será que me compro, ¿Será que vuelvo a consumir?, yo, yo decía, lo voy a hacer solo una vez pero no, pues en ese en ese momento no siento como ansiedad.

T.R: Ya yo los cogí a todos y les dije por una llamada y les dije, sabe qué, yo, a mí me gustan las niñas, por una llamada, y si no me apoyan pues a la final, nunca he estado con ustedes, ahí si todos, no, que vamos a hacer, mi papá dizque, no, pues hija, qué vamos a hacer, yo la apoyo, que no sé qué, y yo, ah sí, ah, bueno.

Con los datos se muestra cómo se da la interiorización de la creencia institucional y hace que tenga voluntad para entregarse e internarse, más sin embargo se puede notar como manifiesta su creencia individual que puede volver a consumir marihuana siempre y cuando no deje de hacer las actividades cotidianas, evadiendo las recomendaciones hechas por los especialistas que la

protegen, esto se puede dar a una creencia irracional interna, lo anterior se puede señalar en la siguiente cita. Para Bain (2009):

A menudo tenemos una creencia genuina, y aun así no actuamos en base a ella. Uno puede tener la fuerte convicción de que la abstinencia de estimulantes favorecería la salud y la felicidad, y aun así continuar tomándolos. Y hay muchos paralelos en la conducta de los seres humanos. El caso, sin embargo, no es una excepción realmente. La creencia es un motivo o un móvil para actuar, pero puede ser sobrepasada por un motivo más fuerte, como un placer actual o el alivio de un dolor actual. Estamos inclinados a actuar según creemos, pero no siempre con una fuerza omnipotente en el impulso. La creencia es un estado activo, con diferentes grados de fuerza: se dice que es fuerte o que es débil. Es fuerte cuando nos conduce contra un potente contra-impulso, débil cuando es sobrepasada por un impulso sin fuerza. Con todo, si alguna vez nos induce a actuar de alguna manera, si vence la más pequeña resistencia, es una creencia (p.2).

Esta referencia hace observar en TR, una fuerte creencia con respecto al consumo de sustancias y el control que puede tener sobre ello, aun sabiendo que esto puede sobrepasar su voluntad y su pensamiento con respecto a las sustancias psicoactivas, pero aun así lo sigue buscando como un alivio placentero a su situación actual, pero sin duda alguna es una vivencia que lleva a que la aprendiz trate de actuar con respecto a ella y sea esto lo que la movilice.

Estas creencias en ella también sirven como autodeterminantes. en cuanto dicha aprendiz moviliza sus gustos por el mismo género, lo que la lleva a confrontar su posición frente a su familia, sin importar las consecuencias, plasmándose como una creencia real. Así lo afirma Bain (2009):

Quien cree en una vida futura puede hacer bien poco en consecuencia de tal creencia, puede que nunca actúe de cara a una fuerte oposición, pero si hace algo, cualquier cosa, que no haría de otra manera, si incurre en el más pequeño sacrificio presente, se admitirá que tiene una creencia real (p.2).

Se puede notar como para LA y LL tienen la creencia que las moviliza, debido a un juicio moral con respecto a que si se comete un error se debe hacer responsable de las consecuencias de estos, lo cual se puede observar cuando se habla del aborto quien manifiesta que no están de acuerdo debido a que las personas deberían hacerse responsables de ello, lo anterior se infirió con los siguientes datos:

LA: pues la verdad que, pues yo si no estoy de acuerdo con el aborto tampoco, porque creo que es también que en el momento en que uno pues toma esa decisión de ser madre, pues es porque está dispuesta, pues como a resolver esa gran responsabilidad de sacarlo adelante.

LL: pues yo creo que, si uno va a estar con un hombre y se quiere, pues, debe cuidarte si no quiere tener como en ese momento un hijo y pues si pasó lo que pasó y quedó en embarazo, pues como que aceptarlo y sacarlo adelante porque pues no tiene, pues, lo tienes como el bebé la culpa del error que cometió la mamá algún día.

En referencia a los datos anteriores se puede observar como las aprendices tienen creencias sociales, familiares e individuales que influyen sus decisiones y conductas con referencia a su movilización en el lugar que se sitúan, al igual que se puede observar como las creencias implican las emociones que los sujetos presentan frente a las diversas situaciones que lleguen a enfrentar; pero puede que no se distinga si los sujetos actúan primeramente por sus creencias o por sus emociones y por tal motivo es de vital importancia analizar los datos que corresponde a la categoría emocional.

8.4 Las emociones configuradoras de realidad

Las emociones son parte fundamental de las creencias del individuo, de la percepción de sí mismo y de cómo se relaciona con el otro, por ende, se hace importante analizar las emociones en relación directa a los datos recolectados de las aprendices. Para ello se analizará cómo movilizan emocionalmente a los estudiantes, qué las apasiona y qué sienten con respecto a sus contextos y deseos.

En otro apartado se pueden evidenciar las pasiones de la estudiante con respecto a sus objetivos de vida, siendo la pasión como la fuerza pasiva del sujeto que agrupa el querer y el

deseo de las aprendices, según Antoine (2006) aludiendo al estoicismo para explicar las pasiones afirma:

Resulta de esta presentación que, para los estoicos, y a diferencia de Platón y Aristóteles, las pasiones son del alma y no en el alma. Dicho de otra manera, son productos del libre uso de las representaciones (phantasia). esas imágenes que, gracias a los datos sensibles, provienen de objetos externos y se imprimen en el alma tal como el matasellos en la cera, Esto no depende en absoluto de nosotros como un dato que es inherente a nuestra naturaleza predestinada por la acción del logos universal en el mundo. Y, por otra parte, ¿cómo negar que la sensación no sea siempre verdadera? Negarlo sería negar nuestro cuerpo, nuestros afectos y la finitud de nuestra existencia. Negarlo sería negar nuestras experiencias corpóreas ya que el cuerpo es soporte de la sensación (pp.195).

Por lo anterior, al hablar de pasiones se está hablando de una motivación intrapsicológica que no depende de la razón, sino más bien del sentir, de la sensación humana por el gusto hacia un objetivo claro, que no depende de lo que se debería hacer o ser, sino más bien acerca de las sensaciones de agrado frente a lo que estoy siendo o quiero ser. Es por tal motivo que las pasiones están relacionadas con el deseo y gustos de los sujetos en este caso sobre las aprendices.

Un ejemplo claro de ello se puede reconocer en LA, cuando manifestó:

LA: pero la idea era pues estudiar algo a mí me apasionaba mucho y también como el talento humano y total, pues haciendo lo que hago de mi empresa, pues me toca ver muchas cosas me toca pues, como quien dice el mando de los empleados, como se deben de hacer las cosas, entonces vi que mi pasión era pues, como hacer Recursos Humanos.

LA: Pues total siempre me ha apasionado mucho estudiar y mi sueño siempre ha, pues como quien dice tener un trabajo.

Mostrando como a ella le interesa mucho el área de talento humano ya que se relaciona con lo que desempeña en la empresa en la que labora actualmente y que a su vez la apasiona

estudiar y tener un trabajo. Para TR e IS, su pasión siempre se ha regido por el deporte y más explícitamente con el fútbol, percibiéndose en los siguientes fragmentos:

IS: a mí siempre me ha gustado el deporte, yo decía que quería ser futbolista de la selección Colombia.

TR; sí decía, yo quiero ser deportista, yo quiero vivir del deporte, yo quiero ser futbolista y quiero entrenar día y noche y quiero eso.

Aunque se puede observar también otro tipo de pasiones menos consciente cuando TR, se refiere “se me iluminó yo no sé qué” en esa expresión se puede inferir cómo funciona la motivación intrínseca una forma inconsciente, ya que respondía a una necesidad básica, cuando se refería a: “que pesó más, la cobija y el techo”, De igual manera la motivación intrínseca al estar relacionada con las emociones especialmente con la pasión supera “la razón cultural” cuando TR refiere el gusto por su mismo género a pesar de los obstáculos que le colocó la familia, que decidió ocultarlo muchos años, pero que al final terminó aceptando su orientación sexual y así querer confrontar a su familia, pudiéndose analizar en los siguientes datos:

T.R: muchas veces uno quiere, como muchas cosas, pero también uno tiene que ser feliz con lo que tiene.

T.R: y dije, me voy a matar, me voy a matar porque no aguanto, yo decía yo ya no sé qué más hacer, yo no sé cómo comer, yo no sé cómo en este momento, qué hacer para bañarme, necesito ropa, necesito el techo y no tengo. No tengo a mi familia, no tengo nada, estoy consumiendo, soy una adicta y yo dije no más hasta que hasta aquí fue hasta que se me iluminó yo no sé qué... yo quiero dormir con unas cobijas bien chimbas para no aguantar frío. Pues pesó más lo que quería, pesó más como, como la comida y el techo.

T.R: Eh, muy pequeñita, muy pequeñita, como a la edad de once años me di cuenta, tenía una prima y, pues, yo le conté a ella muy chiquitica, y ella pues, abrió esa jetota y le contó a mi tía y mi tía le contó a mi papá... siempre lo oculté, lo oculté, yo, mi familia se vino a dar cuenta, yo, que a mí me gustaban las niñas ahorita, cuando tenía diecinueve años.

Por otro lado, LL, refiere: *Pues, ya que recuerdo cuando yo estaba, iba a salir de, de quinto, en el Colegio yo iba a la cárcel a visitar el hermano, que estuvo allá, entonces, como que me gustaba lo que hacen las mujeres del INPEC, entonces me como que me gustaba eso y ya cuando entré el colegio, cuando cambié, que quería medicina y pues ni lo uno ni lo otro.*

Este gusto por lo que hacían las mujeres en el Instituto Nacional Penitenciario Y Carcelario INPEC fue latente hasta que entró al colegio y su motivación cambió por la medicina donde se movilizó para poder estudiarla, pudiendo notar que las pasiones pueden ser cambiantes.

Estas pasiones son cambiantes y el sujeto está en constante interés por encontrar una nueva forma de vida, sentir que están viviendo en busca de estas pasiones deseos y sentires como lo refiere MA: *yo sentía que de pronto, obviamente uno de joven no entiende muchas cosas porque es lo normal; Pero, yo sentía que yo necesitaba mi adolescencia como yo quería y entonces, tal vez por eso, de pronto siento que no, o sea, que no, que no he vivido.*

Lo analizado en el párrafo anterior lleva a pensar y examinar en los datos, que las emociones influyen en la motivación y por tal motivo en la toma de decisiones, debido a que el juicio racional está directamente relacionado con las reacciones fisiológicas del cuerpo, es decir con las sensaciones frente a una experiencia. Es pertinente mencionar a Damasio (1994) en cuanto a su planteamiento sobre el marcador somático, el cual se refiere a que la relación emoción-razón hace que el sujeto evalúe sus múltiples posibilidades frente a una experiencia secundaria de acuerdo a una experiencia previamente vivida. para Damasio (1994) afirma que:

Los marcadores somáticos son un caso especial de sentimientos generados a partir de emociones secundarias. Estas emociones y sentimientos se han conectado, mediante el aprendizaje, a futuros resultados, previsible en ciertos escenarios. Cuando un marcador somático negativo se yuxtapone a un resultado futuro posible, la combinación funciona como un campanazo de alarma. A la inversa, cuando la yuxtaposición se refiere a un marcador somático positivo, la señal se transforma en elemento incentivador (p.269).

Con la cita anterior el autor relaciona que las emociones y sentimientos ya experimentados frente a un hecho, se direccionan con el análisis de una experiencia nueva que advierten o motivan a un resultado futuro posible, es por ello que los datos que se presentarán a continuación se analizan bajo dicha premisa, cuando se les pregunta a las aprendices qué emoción o emociones le genera el aborto.

L.L: Tristeza.

IS: desesperación, creo yo, o sea, como usted tener un ser ahí y no sé, no sé si abortarlo o no, no sé, lo voy a dar en adopción, pero no sé qué.

MA: La verdad es ninguna, la verdad es que no, o sea, no, no, como que ay, no me importa, pero sea como ni bien, ni mal, o sea, cada quien es, lo que quiere, no es como que haya una emoción en mí.

L.A: Angustia.

V.A: me genera indignación y frustración y muchas cosas más.

PA: para mí es empatía.

Como hemos visto durante el transcurso de la investigación se ha planteado que las experiencias y aprendizajes de un individuo pueden ser transmitidas a otro sujeto incluyendo las emociones que se pudieron haber generado durante dichas experiencias, por ende estas experiencias y aprendizajes pueden ser tomadas como punto de referencia para interpretar un fenómeno de forma negativa o positiva; convirtiéndose en un marcador somático sin necesidad de haber estado en contacto con estas experiencias. Lo anterior se observa con la información de LL y su narración de la página 67, manifiesta sentir una emoción de tristeza y de desacuerdo frente al aborto, lo que posiblemente sea un marcador somático de alarma negativa que le lleve a evaluar las consecuencias del aborto y por tal motivo influya en su decisión si en algún momento de su vida se encuentra en una experiencia de este mismo orden.

De la misma manera se observa cómo ha IS, MA en su relato anterior y el que se puede encontrar en (la página 73) y LA con la emoción expresada y su relato en (la página 67), su marcador somático se relacione con la angustia y la incertidumbre llevando a evaluar la experiencia desde varios aspectos pero a partir de una alamar futura de posibilidades tanto negativas como positivas, pero se puede observar sobre todo como en la emoción en VA y su relato que se puede encontrar en la página 48, el marcador somático frente a esta experiencia es ampliamente negativo y que por consiguiente si fuera a tomar una decisión frente al aborto estaría definida por no hacerlo o darle la opinión a otro de no hacerlo, mientras que en PA a partir de su emoción expresada y el relato que nos cuenta en (la página 42), su marcador somático es positivo, donde puede haber la posibilidad de que tome la decisión más tranquila o apoyar dicha decisión.

Observando los datos anteriores acerca de cómo las emociones y sentimientos son marcadores en la toma de decisiones y en una de ellas se refiere a la empatía, sentimiento que relaciona el Otro y lo Otro, siendo este un tema de vital importancia en la investigación se examinará como las aprendices la manifiestan y cómo influye el reconocimiento del otro en su estado emocional. Para ello definiremos que es la empatía a partir de Damasio (1994):

La respuesta emocional primaria, por sí misma, puede lograr algunos objetivos útiles: ocultarse rápidamente ante un depredador, por ejemplo, o mostrar enojo hacia un competidor. Sin embargo, el proceso no concluye con los cambios corporales que definen la emoción. El ciclo continúa —sin duda en los humanos—, y el paso siguiente es sentir la emoción vinculada con la cosa que la estimuló, tomar consciencia del nexo entre objeto y estado emocional físico(p.206).

Lo anterior quiere decir que la relación consciente entre el humano y el fenómeno o el humano (A)-humano(B) puede vincular las emociones corporales del contexto o de estímulos que puede influir en el estado emocional físico del humano A y B que tienen la capacidad de percibir y tener consciencia sobre El Otro y Lo Otro, sea negativa o positiva, siendo esta última un factor vinculatorio entre sujeto (A) y sujeto (B) o de sujeto- fenómeno, es decir que la empatía es una habilidad compleja que involucra la resonancia emocional, la capacidad cognitiva, la regulación emocional y la respuesta adecuada a las emociones de los demás, y está mediada por varias

regiones cerebrales, incluyendo la corteza prefrontal ventromedial, la ínsula, la corteza cingulada anterior y las neuronas Von Economo. Tomando esto en cuenta, se analizan los siguientes datos:

CE: Pero estudié allá solamente hasta tercero de primaria porque un día dije, no vuelvo, no vuelvo porque esa profesora me pegaba mucho. Yo estudiaba con mi hermana Estudiábamos en el mismo sitio, entonces ella llegaba y se sentaba allá y yo me sentaba acá y ella era dizque dormida así sobre el cuaderno y la profesora, me prestan atención y entonces le pegan a uno en las manos con una regla. Entonces la profesora volvía que me preste atención, entonces yo ahí mismo empezaba, que mire, que mire y a mí que me importa esa vieja y ella fue toda la vida así, entonces yo empezaba a llorar y a hacer mi trabajo y me pasaba el cuaderno de ella y le pasaba el mío a ella y yo hacía el trabajo de ella y yo era llorando que para esperarla a ella y la profesora le daba con una regla a ella.

Lo primero se observa en CE, muestra empatía por su hermana en la relación sujeto-sujeto al observar que la iban a castigar, causándole sufrimiento, CE, sentía empatía compasiva por dicho sentimiento que iba a tener su hermana llevándola a actuar de la forma en que lo hizo; de otra manera la empatía se puede percibir en IS cuando cuenta:

IS: Pues, yo no estoy a favor ni en contra, eh, pues digamos que si usted va a tener un niño y no le va a dar todas las cosas que un ser humano necesita, que es afecto y todo eso para que lo pues, o sea, uno dice si, lo voy a dar en adopción, pero usted no sabe todas las, como sé, todas las cicatrices que lleva eso, o sea, como usted ahí abandonarlo, todos los recuerdos que tener el niño ahí, eh, pues la verdad, pues si quiere, pues si lo quiere, abortar, aborte, y si no lo quiere abortar, no abortes ya, pues sí, sí.

La empatía se observa en los datos al pensar de acuerdo a la creencia de la aprendiz, cuando manifiesta que un bebé necesita tanto la atención afectiva como económica y por tanto actúa según el reflejo del sentimiento del otro, examinando lo mismo en MA, al reconocer la individualidad del otro, manifestando:

M.A: Yo estoy a favor del aborto, yo no tengo ningún problema porque cada mujer es dueña de su cuerpo, está bien que puede pasar que no usen preservativo y muchas cosas, pero

vamos a decir la realidad, usted en un momento de calentura, usted no va a pensar con su novio, ay, que el preservativo, que esto no y también puede pasar lo de la violación, entonces yo digo que cada mujer es dueña de su cuerpo.

MA: Pero yo pienso no solamente en la zona urbana, sino en la zona rural, que hay muchas de niñas que ni siquiera tienen, ¿Cómo le explico?, no tienen el conocimiento y qué hiciste eso, muchos niños de bajos recursos y muchas más cosas entonces.

Donde toma una posición como si también le pudiera pasara a ella, al decir “*la realidad, en un momento de calentura usted no va a pensar con su novio, ay, el preservativo*” al igual que reconoce otras causas como la violación, pero que en cualquiera de los casos reconoce que el cuerpo es individual y se puede decidir sobre él, manifestándose empáticamente cuando refiere que en las zonas rurales no todos tienen el conocimiento de protegerse frente a un embarazo. TR, tiene un análisis similar al IS, frente al bienestar de otro ser humano como el bebé, siendo una empatía compasiva, al pensar en El Otro, al igual que MA, al referirse frente a los abortos por violaciones, evidenciándose en los siguientes datos:

TR: pero la realidad, hay una realidad tan cruel, hay una realidad tan cruel a veces, que hay que tomar unas decisiones que no están bien, porque eso no está bien, que yo diga que lo apoyan, que lo apoyo no quiere decir que esté bien y yo lo apoyo porque yo he visto niñas desesperadas, las echaron de la casa, la, las violó, las violó hasta el propio papá, ¿Si me hago entender?, las violó el papá, no saben qué hacer.

T.R: parece es que yo tengo tres meses de retraso y pues hace ocho días me puse a chupar goma y tengo ansiedad de chupar goma y quiero ir a chupar goma; le digo yo, la miro y le digo yo, ¿Qué piensa hacer? No parece, pues yo no sé y le dije, usted sabía que, chupando goma, ¿Todo lo que usted hace se viene para el bebé? Dizque sí, y yo le dije, ¿Entonces?, y yo prendí un cigarrillo, entonces son cosas que yo digo, parece, si usted no lo quiere, abórtelo, vaya aborte y dizque, oiga, oiga, yo no soy capaz de abortar mi bebé y con el cigarrillo en la boca y yo la miré, irresponsable, irresponsable porque usted no sabe cómo le va a salir ese bebé, chupando goma, yo prefiero que esa china aborte ese niño, prefiero que ese niño vaya y descansa donde tenga que descansar, a que ese niño donde salga con una enfermedad o salga con síndrome de

abstinencia ese bebé y ahí si lo apagó..... entonces son cosas que uno dice, ¿por qué?, ¿por qué?, y ella está en contra del aborto, ella está en contra del aborto, ella dice, jamás pero entonces ella no es coherente, ¿Si me hago entender?, porque son cosas en que uno dice, cuídelo, pero ella lo quiere tener más no lo quiere cuidar.

Por otro lado, cuando se habla de la Eutanasia MA y PA, refiere empatía con el dolor del otro, comprendiendo dicha emoción y sensación a través del proceso perceptivo del ser humano, mostrando esta comprensión en los datos posteriores:

MA: Sí, porque es difícil, ver a las demás personas sufriendo porque de verdad nadie sabe el dolor ajeno, entonces creo que es más fácil si se va a descansar, que tenerlo ahí sufriendo.

PA: A ver, es muy complicado porque a mí no me gustaría pensar por el otro ni decidir por el otro, pero, yo al ver que esa persona con sufriendo, que está ahí, como, no, yo la verdad si diría que se la aplicaran, con mucho pesar y todo, pero ya no está aportando nada a la vida, ya no puede decidir por él, es mejor que descanse.

Mientras que en LA y CE, se puede observar una ambivalencia en la toma de decisión puesto que la empatía por el otro se ve permeada también por el respeto al reconocimiento del otro, es decir frente a la decisión individual sobre si, lo que lleva a pensar sobre la angustia e incertidumbre de qué hacer, siendo esta última la unión con la esperanza un aspecto clave para analizar en esta categoría emocional. Lo anterior es mencionado en la siguiente información:

LA: Profe, pues digo que es cierto, es así como, como y como difícil la decisión, porque, o sea, si, si ese ser lo pide pues o sea, si me entiende, total, es de respetar esa decisión, porque si como dice Mariana, pues nadie esa siente el dolor ajeno y por lo que está pasando esa persona, viviendo quizás con un, un dolor que nadie puede calmárselo, que ya no quiere estar y que están depresión, entonces por eso hay como ambivalente, la manera de no tomar esa decisión, si me lo pide, y esa es si ese ser querido me lo pide pues obvio, yo tengo que como quien dice, aceptar lo que él quiere.

CE: Pues profe, yo pienso que es un tema muy complicado, pues si la persona en vida siempre ha tenido claro o lo deja por escrito, si me pasa esto o llego a tener una enfermedad y me deje en una cama o un accidente, que autorice, de pronto sí pero ya pienso que es como muy difícil como decidir por otra persona.

Para examinar la incertidumbre se debe comprender y definir conceptualmente, empezando por categorizarla desde una emoción, debido a que Kierkegaard (1844) la relaciona con la angustia, ese salto al vacío que el ser humano no percibe en qué lugar va a caer o que va a suceder. En palabras de Kierkegaard (1844):

Todo esto sólo existe para la libertad, y sólo existe en cuanto el propio individuo pone el pecado mediante el salto cualitativo. Por lo tanto, la nada de la angustia es aquí un complejo de presentimientos que se autorreflejan y aproximan insistentemente al individuo, si bien considerados de una manera esencial todavía siguen significando una nada dentro de la angustia. (pp.56-57)

Es decir que la angustia es una emoción ya que tiene una reacción fisiológica en el sujeto en cuanto la persona percibe la capacidad de elección, es decir, de libertad frente a sus posibilidades, llevándolo a pensar en las consecuencias significativas que esta elección tiene. Dicha emoción precisamente surge de la nada, de la falta de certeza, de la incertidumbre al tomar una decisión. La angustia es alimentada por la ansiedad, la pregunta futura, de ¿Qué va a pasar después?, temiendo por las consecuencias, el miedo al castigo o al sufrimiento. Los siguientes datos recopilados demuestran como la angustia es inherente a un ser humano.

L.L: Como angustia.

MA: Angustia eso a mí me genera angustia porque de saber qué es usted pensando por la otra persona sin saber verdaderamente, pues, o sea, lo que piensa, solo que de pronto sé si lo ven estado mal este piensa poner entonces ese sí me genera ese sí me genera un poco de angustia, saber que usted tiene que pensar por la otra persona.

VA: me genera indignación, cierto, angustia, tristeza, muchas cosas.

PA: como tristeza, si, tristeza al ver que llegó a ese punto, que no pudo tomar su decisión por sí solo.

CE: mucha tristeza, porque él ya no dio más. Mucha tristeza, mucha angustia y no poder ayudarlo.

T.R: No, yo no sé, profe, me genera adrenalina, jaja

Por la información anterior se evidencia algunas de las respuestas de las aprendices frente a la pregunta de qué emoción les genera tomar una decisión frente a la eutanasia, donde en la mayoría de ellas se observa la respuesta de angustia, más explícitamente en MA, quien refiere que tomar la decisión por otro sin saber si está bien o mal, le genera angustia, para VA, al tener creencias más religiosas le causa indignación porque para ella está mal y por tanto le angustia, igualmente le ocasiona tristeza notándose de esta manera en PA y CE, llevando la angustia a un nivel más emocional y a una respuesta de ansiedad como en TR, quien lo refiere con adrenalina.

Por lo tanto, con relación a teoría y los datos presentados, la angustia es una reacción emocional que influye directamente en la toma de decisiones y en la construcción de realidad, pero más en la libertad de elección, ya que por medio de esta emoción se espera que la decisión tomada sea la correcta o la que traiga consigo menos consecuencias negativas, Por ende, es de vital importancia analizar la esperanza como un acto emocional y como se observa en la información recolectada de CE, quien cuenta su experiencia en torno a el momento de decidir sobre la muerte asistida de su esposo, donde guardó la esperanza de que el pudiera sobrevivir y no elegir desconectarlo de las máquinas que lo mantenían con vida.

“CE: de pronto me voy a aliviar o se puede guardar la esperanza de cuantas personas no han estado años en coma.

CE: yo lo tocaba por acá, para ver si él respiraba, me di cuenta de que él estaba vivo porque estaba calientico y yo la dejé un rato, pero eran las máquinas, entonces, pero yo también

en el momento dije, yo sé que él se va a mejorar, acá hay muchos recursos, acá están con él los médicos, yo sé que no, o sea, yo guardaba esperanza de que de que el no, no se iba a morir”

Se puede observar cómo CE, manifestó que ella vivió una situación en la que debía elegir si desconectar a su esposo o no de las máquinas que lo mantenían vivo, donde describe que a pesar de que sabía que su esposo ya no estaba consciente y que eran las máquinas que lo mantenían vivo guardando la esperanza que se mejorara y por tal motivo no tomó la decisión de no desconectarlo, hasta que finalmente murió. En este caso se habla de esperanza, que para Kierkegaard (1844) se refiere:

Sin duda que me darán la razón en lo que estoy diciendo todos aquellos que intenten situarse de verdad en el estado de pecado, al mismo tiempo que toman nota del modo de manifestarse en sus almas la correspondiente esperanza de salvación. Por cierto, que todos éstos se sentirán bastante cohibidos ante el desparpajo estético de semejante sentimentalismo. Pues, mientras sólo hablemos de esperanzas, el pecado seguirá conservando la hegemonía dentro del hombre y no podrá por menos de mirar con malos ojos todo lo que se refiera a la esperanza —de esto trataremos más adelante—. Baste decir ahora que cuando la salvación queda establecida, la angustia pasa a ocupar un puesto de retaguardia, lo mismo que la posibilidad. (p.51)

Con la cita anterior también se evidencia como la esperanza es una emoción que surge en el individuo cuando se encuentra en un estado de posibilidad, buscando que las consecuencias sean menos negativas, que para Kierkegaard (1844) es buscar la salvación. Además, la esperanza es una emoción que puede ser utilizada en una forma en la que el sujeto responsabiliza sus acciones, tanto positiva como negativa, lo que influye directamente en las opiniones, decisiones y actos de la aprendiz que ejerce en la construcción de realidad; por consiguiente, hasta el momento se ha observado como la angustia y la esperanza son emociones que influyen en el pensamiento y conducta humana, siendo importante describir otro aspecto de las emociones en cuanto al equilibrio del ser humano, partiendo de la información suministrada por las aprendices.

IS: tener un equilibrio porque es muy importante en la vida tener un equilibrio.

T.R: sino que en este momento no me siento fuerte mentalmente para hacerlo, porque en ese momento estoy pasando por más circunstancias muy difíciles y siento que tengo la mente débil a ciertas situaciones, entonces prefiero como esperar, tener paciencia, aunque es muy duro, pero pues, esperar a ver qué, qué pasa.

Las estudiantes expresan que tener equilibrio es fundamental para tomar decisiones, actuar o motivarse, especialmente en palabras de IS, mientras que TR, describe que hay que estar mentalmente fuerte con referencia a situaciones o experiencias para poder superar circunstancias difíciles, siendo de igual relevancia en la posibilidad de ser, constituyéndose de tal manera el equilibrio en un aspecto emocional. Para Jiménez et al (2019) refiere:

Se puede concluir de todos estos resultados que una mayor gestión de nuestros estados emocionales determinaría en gran medida un resultado más efectivo en la toma de decisiones. Por ello, cobra una especial importancia el grado en el que podamos regular nuestras emociones, como capacidad de adaptarnos mejor a nuestro contexto usando las emociones de forma adecuada (p.15).

En dicho equilibrio hay que destacar la importancia del otro en el equilibrio emocional, para ello Bericat (2012) citando a Marinetti (2011) manifiesta: “En primer lugar, la expresión emocional no puede quedar reducida a simple y mera manifestación de un estado interno, pues la expresión, orientada comunicativamente hacia el otro, emerge en el contexto de la interacción social” (Marinetti et al., 2011:32). (p.3) pudiendo evidenciarlo en los siguientes relatos:

V.A: que mi mamá salía muy tarde de trabajar y pasaba muy tarde por nosotras y a mí me daba miedo de que mi mamá no fuera a pasar por nosotros, no sé, yo me ponía nerviosa y me ponía a llorar porque yo veía la hora y ya eran las diez y media, once y mi mamá nada que llegaba y yo me ponía a llorar porque era pensando que mi mamá no iba a llegar.

L.A: como dice un mes como en ese momento, pues llega que uno pasa pues, como como quien dice como la tristeza, superar pues como ese vacío porque pues no es igual cuando tú estás compartiendo con una persona tantos años y de repente, entonces ya llegas a una cama fría, sola ya, tú te levantas, estás sola y ya todo empieza desde o sea,

todo solo, o sea, se siente un cambio muy diferente, estoy acostumbrada a que bueno, entonces vamos a dormir a esa hora vamos a estar, vamos a comer muchos o algo así ya, pues a ti solo te toca empezar todo de nuevo, te toca como quien dice, levantarte poco a poco Porque, pues tampoco es fácil decir que, que ah bueno, entonces esto se fue para el carajo, y entonces yo aquí sigo con mi vida alegre, no, eso siempre marca, siempre duele y total, pues como, yo me casé tan joven, realmente una niña pero siempre se me dio muy duro de, de superarme eso pero no, pues yo pienso que en estos dos años pues bien, bien, pues ya como que todo se, se ha tratado, pues como de, de mejorar, sí, ya me siento, pues, como mejor, ya no me gusta, pues como tanto sentimiento hablar de eso yo antes no era capaz ni de hablar de nada, porque yo o sea siempre era como llorar y llorar y llorar, es como eso.

En VA, la necesidad del otro como protección emocional pues esto generaba equilibrio en ella, manifestando que requería de la presencia de su madre ya que cuando no se encontraba, su estado emocional se veía afectado, siendo el miedo al abandono otro factor importante en la percepción de los fenómenos y su relación emocional. Esta última característica se puede observar en LA, al manifestar el cambio de estar acompañada por su pareja y luego cuando se separa de esta, percibiendo lo valioso del otro en las emociones individuales, en palabras de esta aprendiz: *“porque pues tampoco es fácil decir que, que ah bueno, entonces se fue para el carajo, y entonces yo aquí sigo con mi vida alegre, no eso siempre marca”* refiriéndose hacia el otro como un factor importante en el equilibrio emocional y a su vez como este aspecto transforma la percepción frente al mundo.

Por ende, el párrafo previo lleva a pensar en el otro, en cómo puede este afectar las emociones y equilibrio del sujeto para someter a otro bajo sus creencias, negando la posibilidad del ser individual y utilizando como herramienta las emociones negativas que generan los conflictos o la discordia, es decir, la negación del otro como diferente, pudiéndose evidenciar en el siguiente fragmento:

L.A: si uno quería decir voy a ir a compartir con mis amigas, quiero salir un rato al parque a charlar, aunque sea a comer en algo, así pues, yo siempre, pues más que todos estos, mi papá fue pues realmente, pues como egoísta en ese sentido, pues su

manera de pensar era como muy diferente y pues a ver eso sí, pues cierto, le duele a uno mucho porque uno quiso muchas cosas, pero no las pudo hacer, uno quiso como disfrutaba compartido más y así.

LA refiere que le hubiera gustado disfrutar más, compartir más su vida pero que su padre, por pensar diferente, era muy egoísta y no se lo permitía, aprovechándose de la importancia de él como padre para manipularla y no respetar los deseos de ella de poder salir con sus amigas, generando emociones negativas.

Percibiendo como los padres viven por sus hijos, es decir, deciden por ellos, alterando la representación mental y las emociones de la aprendiz, divisoando como la negación de lo diferente es más común entre la sociedad, asemejando a los individuos a lo igual y complicando la comprensión de nuevos significados frente al mundo, en este caso como el padre de LA, no comprendía los deseos de su hija.

Para explicar teóricamente lo descrito con anterioridad se cita a Han (2017) Cuando refiere: “Lo que constituye la experiencia en un sentido enfático es la negatividad de lo distinto y de la transformación. Tener una experiencia con algo significa que eso «nos concierne, nos arrastra, nos oprime o nos anima» su esencia es el dolor” (p.12).

Hemos visto hasta el momento en esta categoría la importancia del Otro en las emociones, al igual que las mismas pueden determinar y construir percepciones de sí mismo y de esta manera influyen en la construcción de realidad, por esta razón, este punto se analizará de manera más amplia de cómo el contexto influye en las emociones a partir de la información suministrada por las aprendices.

Se puede examinar la información suministrada por MA:

MA: En décimo, en once no sé qué pasó que ya luego cambió el ámbito del salón y ya era, ay que más y ya, normal, y ya, pasó once, once lo terminé el año pasado y fue duro porque obviamente usted pasar de una parte donde estudiaba todos los días, conocer a sus amigos y de un momento a otro radicalmente salir del colegio, de no volver a ver a nadie y mirar si uno puede entrar en la Universidad o se puede entrar al Sena y

convivir con las personas, a mí me causa mucha ansiedad eso y yo soy una persona que, un ejemplo, yo cuando entré acá Pues yo era una persona nueva y entonces uno es con esa presión de que uno va a conocer a alguien, si usted le va a caer bien o mal y yo tengo una cosa como una ansiedad y pues yo ya obviamente, tanto como personal, pero pues yo he ido al psicólogo y todo eso y entonces es como una ansiedad por estar rodeada de gente y me pasa en mi cara, o sea, en todo mi cuerpo, porque yo cuando estudiaba también me brotaba, me sudaban las manos, mantenía fría y yo en ese tiempo que salí de estudiar que me quedé en mi casa tranquila, mi cara, mi cuerpo todo cambió, cuando otra vez volví a entrar, otra vez lo mismo, entonces la psicóloga dijo que era como una ansiedad al estar expuesta ante tantas persona, pues, yo la verdad, no pues no las conozco a todas, pero yo si les doy gracias de que el tiempo que yo acá, pues ellas me han tratado muy bien. Muchas gracias.

La referencia anterior MA, narra como la forma de habitar su colegio cambia desde que su ambiente y visión con sus compañeras se transformó, agradeciendo además a sus compañeras del técnico por recibirla de la forma más amena posible, puesto que le facilitó la relación interpersonal, ya que ella manifiesta que se le dificulta un poco relacionarse con personas nuevas, lo que la ha llevado a tener falencias emocionales o como ella lo manifiesta ansiedad, siendo el contexto social determinante en su estado emocional, al igual que en PA, quien refiere:

Entonces no hubo fiesta, no invité a casi nadie, pues no soy de muchas amigas y amigos, invité como con los que mantenían más que todo y a mí me da mucha pena como invitarlas a mi casa, porque yo siempre viví en una pieza con mi mamá en San José, alquilado, entonces yo no les decía nunca que yo vivía en una pieza no más, entonces, solo fueron a la misa y no los invité a mi casa por eso que me da pena que vieran como vivían.

Mostrando que en su cumpleaños número 15 no invitó a sus amigas a su casa y no hubo celebración porque el contexto que habitaba le avergonzaba, demostrando una vez más la relación que tiene contexto-emoción. Esta relación también se puede mostrar en los siguientes datos:

V.A: Y ya, a los diez años mis papás se separaron. También para mí fue un golpe muy duro porque ya al ver, pues, que mis papás no estaban juntos y mi mamá cayó en una depresión, entonces ella no salía del cuarto, todo el día lloraba. Entonces ella estuvo como un año en depresión y ya después salió a laboral, pero también fue muy difícil porque tuve ausencia de papá y de mamá en ese tiempo, que no, que las consecuencias no se vieron ahí mismo reflejadas, sino que fue más adelante.

VA: Y ya después de eso, empecé mal, bueno en el colegio, súper bien, súper bien, todo muy bien, eh, empecé mal, empecé a deprimirme, empecé a sentirme triste, yo amanecía aburrida, yo no sabía por qué y yo lloraba todo el tiempo y también en el colegio, a mí me sacaban del colegio porque yo lloraba horrible. Yo no sabía por qué lloraba y estuve varios en su, eh, con psicólogos en el colegio, también con psicólogos en la salud, pues en el área de la salud.... le comenté a mi mamá y mi mamá me llevó a ese retiro, profe, ay, no, yo, yo recuerdo cuando yo me estaba yendo, pero que yo lloraba más de lo que yo lloraba todos los días. Yo me fui para ese retiro, profe, tres días sin nada, sin relojes, sin celular, sin nada. Yo dije, no quiero que me van a hacer por allá... No, profe, yo lloré horrible y ya el domingo, yo no me quería venir, porque a mí este retiro uf, ese retiro no es solamente que uno vaya a conocer a Dios o vaya a rezar, sino que también una sana muchas heridas que uno no puede sino encontrar y también se aprende a conocer a uno mismo.

En VA, se puede observar como la separación de sus padres infería en sus emociones, que no solo afectó a su madre si no que esta misma situación tendría consecuencias más adelante, cayendo en una depresión, en la cual ella no le encontraba motivo para estar así, pero que se da después de la situación de separación de sus padres, afectando todas las esferas de su vida, educativa, familiar, social y que a partir de este hecho que afectó sus emociones y contexto, la llevo a buscar ayuda profesional y espiritual, donde ella misma expresa que estos contextos le ayudaron a sanar heridas emocionales, transformando su situación actual y el manejo de sus emociones.

Por último, se puede observar en TR la siguiente información:

T.R: yo estaba con un parcerero y él un día me hizo un comentario, estaba, estábamos ahí chupando goma y llega y me dice, huy parce, sabe qué, yo la veo a usted tan fea, dizque, está tan suave y tiene severa chucha, me dijo, que tiene severa chucha y está re sucia, yo me acuerdo de que yo miré yo parce, no peor, yo me puse peor y yo no, me vio indigente, el mero indigente. Y él me dijo, ¿por qué no se entrega?, y yo no, no, Y él se fue y yo me quedé pensando en eso.

T.R: Entonces son cosas que yo digo, yo fui capaz, sin embargo, yo no quería, pero, pero como que yo, yo encontré motivación en eso... Eh, yo salí en septiembre, octubre, noviembre, finalizando diciembre, no, diciembre, yo creo que eso fue lo que me detonó, el diciembre estuvo una mierda, estuvo una mierda ese diciembre porque esa familia, pues ellos son una familia que se conocen hace mucho tiempo y pues ellos ahí celebrando y uno sin regalos y yo ahí como, ¿Sí me entiende?, ¿Si me entiende, profe?, Ah, como que y mi familia, parce. Entonces yo siento que eso

Con lo que manifestado por la aprendiz se observó como la conversación con un amigo, que le dice como está su apariencia física, hace que ella tenga una reacción fisiológica y emocional, haciéndola reflexionar sobre entregarse, determinando un nuevo contexto, también, nuevas emociones, cambiando su realidad, es decir siguiendo en constante modificaciones.

También refiere como otras situaciones de su contexto implicaron e influenciaron sus emociones, como el convivir con una familia diferente a la de ella y que en una época decembrina refiere que estuvo una “mierda” expresión utilizada para describir cómo se sentía emocionalmente y manifestando que esta emoción le detonó el momento que estaba atravesando y con quien, es decir, su entorno o contexto debido a que no se sentía a gusto porque no era su familia.

El análisis anterior direcciona a sustentar que el contexto influye en las emociones y como se vuelve una relación reciproca, ya que desde allí el individuo puede devolver una resignificación de estas emociones generadas y conformar un nuevo contexto con otras, por lo que es relevante citar a Mujica et al (2019). Dice:

En este sentido, también se debe destacar el componente cultural de las emociones, teniendo presente que las personas participan en múltiples contextos formales o informales de la vida social, donde se interactúa con diversos significados y valores rígidos o flexibles en su transformación o reconstrucción social, implícitos en las normativas de cada institución (instituciones educativas, instituciones religiosas, instituciones deportivas, reuniones de amistad, transporte público, entre otros), en las costumbres sociales aceptadas o reprimidas, por consiguiente, en un contextualizado espacio de convivir que contribuye a formar la identidad de sus participantes (p.72)

Es imperativo reconocer que el contexto es importante para las emociones porque las personas participan en múltiples entornos formales o informales de la vida social, donde se interactúa con diversos significados y valores rígidos o flexibles en su transformación o reconstrucción social, implícitos en las normativas de cada institución. Por eso, el sujeto puede comportarse a partir de lo construido en la interacción interpsicológica y la interiorización intrapsicológica; el primero implica emociones, creencias y percepciones ya establecidas socialmente para así constituir la realidad, pero hay un valor a agregar, el segundo implica interiorizar el significado, pero el sujeto puede transformarlo y transponerlo con una característica diferente a la obtenida mediante el proceso interpsicológico.

Hasta el momento se ha examinado en todas las categorías la intersubjetividad del sujeto, a partir de la percepción de sí mismos, las creencias, la importancia del otro y lo otro y las emociones en cuanto a la construcción de realidad, para así finalmente examinar la diversificación de los sentidos de vida de las aprendices, análisis que veremos en la siguiente categoría.

8.5 La diversificación en la búsqueda de sentido de vida

Hemos visto en categorías anteriores cómo el sujeto construye realidad de sí y de otro; realidad que conforma la búsqueda de sentido por parte del sujeto y que por eso está en un constante ¿por qué?, ¿para qué?, Estas preguntas las transporta a un mundo de posibilidades en

las cuales el sujeto asume su rol dentro de su realidad, por ende, analizaremos en la información suministrada por las estudiantes, la posibilidad de ser. Al respecto Heidegger (1927) manifiesta:

La posibilidad en cuanto existencial no equivale a un poder-ser que flota en el vacío, a la manera de la “indiferencia de la voluntad” (*libertas indifferentiae*). El Dasein, en cuanto afectivamente dispuesto, por esencia ya ha venido a dar siempre en determinadas posibilidades; por ser el poder-ser que es, ha dejado pasar algunas, renuncia constantemente a posibilidades de su ser, las toma entre manos o las deja escapar. Pero esto significa: el Dasein es un ser-posible entregado a sí mismo, es, de un extremo al otro, posibilidad arrojada. El Dasein es la posibilidad de ser libre para el más propio poder-ser. El ser-posible es transparente para sí mismo en distintos modos y grados. (p.147)

La cita refiere a que el ser ahí está dispuesto por esencia a determinadas posibilidades, donde escoge una y otras las deja escapar, pero siempre entregados a sí mismos, debiéndose esto a la libertad. Esto se observa en lo que manifiesta TR, en cuanto a sus posibilidades futuras:

T.R: Bueno, yo creo que como todo mundo dice terminar, pues eso es lo que uno en ese momento se mentaliza como que, a corto plazo, pues terminar, graduarme, pero pues, obviamente es el objetivo se encuentre no estuviera acá si uno no quisiera graduarse, pues yo quiero, a corto plazo terminar ese técnico, eh, quiero entrar a la Universidad, no sé si podré hacerlo, espero que sí, si no, pues tengo plan A, plan B, plan C. Si no puedo ingresar a la Universidad, tengo que renunciar a Bienestar Familiar, porque ya pone, sí, o sea, si no puedo ingresar es porque ellos no me la pueden dar por la edad que tengo, no me alcanza, entonces me toca renunciar, entonces eso quiere decir que tengo que seguir con ese técnico, entonces tengo que entrar a, ¿Si me hago entender? A trabajar, entonces yo estoy esperando que se llegue ya a diciembre, si me dicen que, si me aceptan para la Universidad, pues estudio psicología, si me dicen que no, tengo que renunciar, y, y ya desempeñarme en este técnico y ya buscar trabajo para irme a vivir independiente, entonces, ¿Si me entiende? cómo estoy como, uno quiere muchas cosas, pero un está esperando también que, que trae la vida para uno

En estos datos se describe como ella relata los planes que tiene para su Dasein tanto a corto, mediano y largo plazo, siendo muy valiosa la objetividad de su posibilidad a corto plazo, pero reconoce que tiene planes a, b y c, que éstas posibilidades depende de la disposición de su contexto, es decir, que a pesar de que el Dasein tenga la libertad y la disposición de tomar alguna de sus posibilidades que fueron planteadas, también depende de las oportunidades que pueda generar su contexto, como se puede ver que TR, depende del Instituto de Bienestar Familiar para escoger entre sus posibilidades, pero que en definitiva TR está en una búsqueda de sentido constante, ¿Qué hacer?, ¿Para qué?, ¿Por qué?. Por esta razón es importante examinar cómo las aprendices buscan su sentido de vida, la primera aprendiz que analizaremos es a VA. Refiriendo:

VA: también con psicólogos particulares, también tenía varios ecólogos, entonces tenía como mi alrededor tantos psicólogos que yo dije no, eso a mí no me sirve para nada y yo dije no, los psicólogos no sirven para nada, y yo dije eso y yo, jamás, y yo iba a las terapias, mi papá me llevaba como una terapia, yo me sentaba así y la psicóloga me preguntaba y yo era así, porque yo le decía que no quería más cosas de esas, pues yo ya estaba cansada de tantas cosas.... empecé a ir a la iglesia a postulados y eso mi toda esa profundidad, iba subiendo y es lo que, pues yo digo que me llena a mí como el servicio a la demás gente ayudarle en la iglesia, formarme pues yo soy católica, es formarme y eso a mí me llena y a partir de eso empezó a mejorar, mejorar mi vida.

Por lo anterior, se observa cómo VA, en su búsqueda de equilibrio emocional con los psicólogos y en forma espiritual con la iglesia fue encontrado su sentido de vida, que ella lo describe al estar al servicio de las personas, poderlas ayudar. De igual en PA a través datos:

PA: busqué trabajo, ninguna parte me daban. Y luego, pues mucho no, pues me voy a meter al Sena, y a mí siempre me gustó, me gustaron los animales, entonces quería algo que tuviera que ver con un animal y me metí a producción ganadera.

PA: yo sí, bueno, eh, me siento bien porque pues he disfrutado la vida, he viajado mucho, pues, he sido libre, he tomado mis decisiones y digo, voy a estudiar y voy y me meto a eso, así mismo tengo que ver yo tomo mi decisión, así una estrellita soy yo, bueno, y

ya pues, eh, he tenido muchas oportunidades de vivir en el exterior con mi hermano, él me dice, ay no, allá no hay nada que hacer, véngase para acá y no, mi mentalidad siempre es como estudiar y tener lo mío, conseguir lo mío.

Se puede observar en esta aprendiz que la búsqueda de sentido lo manifiesta desde una libre elección, a través de sus pasiones y gustos donde se ha encontrado con la ganadería, viajes y con la negación de irse del país, ubicando dicho sentido en el estudio; LA, en su búsqueda de sentido se ubicó en tener una pareja estable, casarse, igualmente narro que esa búsqueda no termina, ya que también su sentido se convirtió en una exploración individual y cambiante, lo anterior en base de la siguiente información suministrada:

L.A: a los dieciséis años llevábamos como tres meses , y él me dijo que nos fuéramos a vivir juntos y yo le dije que pues, que en realidad que sí me gustaría que porque yo sí lo quería mucho, pero que yo no me iba a empacar una maleta, como si como quien dice mamá, papá, chao, para yo irme de mi casa, usted le tiene que pedir la mano a mi mamá y a mi papá porque yo pienso, salir como una niña decente de casa, yo le dije, yo no me voy a ir así, si usted me quiere, pues entonces usted ya toma la decisión.

LA: pues luego como que realmente buscar lo que es lo mío.

IS, menciona como ha sido exactamente su proceso en la búsqueda de sentido, al referir *yo pensé como vivir*, y que partir de esa pregunta que se hizo así mismo cambio su sentido, ya que está aprendiendo y experimentando diversos sentidos, para hallar lo que verdaderamente le gusta. Lo refiere de la siguiente manera:

IS: yo pensé como a vivir y la verdad ahora estoy aprendiendo muchas cosas que no aprendí antes, como, estoy aprendiendo a montar skate, estoy bailando, antes yo no era una persona que salía mucho de la casa, era salgo todos los días y me hace, o sea, cuando yo no, yo no salgo, me hace falta y pues no sé, siento que soy una persona más dedicada, me gusta lo que estoy viviendo ahora.

Por último, se evidencia como TR, a partir de su contexto y posibilidades comienza en una búsqueda de sentido desde los viajes, las sustancias psicoactivas, pero sobre todo manifiesta que esta búsqueda es en pro de lo que a ella le gusta, pero que actualmente se encuentra en estudiar y trabajar en lo que la apasiona. Lo anterior lo manifestó de la siguiente manera:

T.R: si sí, pues estudiar psicología, seguir en Bienestar, graduarme y quiero hacer una especialización y psicología deportiva. A mí el deporte me mueve, profe, también deporte me mueve y yo quiero como, como desempeñarme en algo que a mí me gusta el sentido para tener un sentido con el que trabajas de que a uno le guste de verdad, que sea la pasión de uno, ese es el objetivo y si no, si no se me da lo de Psicología porque pues yo de verdad quisiera como como viajar, yo en ese momento, yo a veces digo, uy, yo me quiero ir a viajar como solía hacerlo yo conozco muchos lados y yo sé que yo sobrevivo.

T.R: y yo decía, uy marica, yo decía no, esto no es para mi vida... Bueno, igual yo la lavé, yo la lavé y al otro día yo me fui, yo dije, no, yo me voy, yo me voy, eso no se olvida; entonces, ¿Se acuerda que yo le conté que mi abuelita se metió al peor barrio que había allá en Bogotá?, bueno, entonces yo dije, mi hermano ya se fue a vivir con ella y entonces yo le dije a mi abuela que si podía ir a vivir con ella me dijo que sí y no, mi hermano ya estaba más grande y más gamín y yo también, y nos juntamos los dos a armarle y mi papá ya no sabía qué hacer con nosotros y yo me iba para todo el apartamento a robarle, a robar, a apartamentear, nosotros ya apartamentiamos y él ya no sabía qué hacer con nosotros y mi hermano ya le decía que donde lo viera, lo robaba, mi hermano le decía, no se deje ver que yo lo robo, mi papá mantenía con susto ya de nosotros dos, entonces nosotros donde lo veíamos lo correteábamos y así ya, como a la edad De 11 Entonces yo comencé a viajar y yo volvía y viajaba y mi hermanito que lo llevara y yo él decía que no porque yo ya estaba consumiendo otras sustancias más fuertes.

Lo que se ha visto hasta el momento en la búsqueda de sentido es importante para que el sujeto construya su realidad, siendo importante observar que tipo de sentido se encontraron en los datos recolectados. Para continuar con el análisis de los sentidos

encontrados es importante mencionar como en estos sentidos se encuentra el absurdo que en palabras de Camus (1985) lo define:

En el plano de la inteligencia puedo decir, por lo tanto, que lo absurdo no está en el hombre (si semejante metáfora pudiera tener un sentido), ni en el mundo, sino en su presencia común. Es por el momento el único lazo que los une. Si quiero limitarme a las evidencias, sé lo que quiere el hombre, sé lo que ofrece el mundo y ahora puedo decir que sé también lo que los une. No necesito ahondar más. Una sola certidumbre basta para quien busca. Se trata solamente de sacar de ella todas sus consecuencias (p.18)

La cita manifiesta que por más sentido que quiera darle el hombre a su vida se va a encontrar en una incesante búsqueda, debido a que el absurdo es limitante y el lazo de conexión entre el hombre y el mundo, es decir, el sujeto puede ahondar en su sentido pero nunca encontrara su verdadera pasión o gusto, puesto que el sentido se encuentra en las consecuencias de sus posibilidades, en otras palabras, la existencia humana es paradójica e irracional debido a que es una mezcla de lo finito e infinito, lo temporal y lo eterno, lo objetivo y lo subjetivo, lo racional y lo irracional, llevándolo a sentir perdido y confundido, se ingresa en un estado de desesperación, en el cual el tiempo es un determinante para encontrarle un sentido o propósito de vida. Esto se puede observar en los siguientes fragmentos de la información obtenida de las estudiantes:

IS: yo sentía que solamente existía

L.L: Cómo le dije, el estudio y en ese momento sí me pesaba haber perdido tanto tiempo

El primer dato obtenido que se puede examinar es el de IS, que en un momento de su vida solo sentía que solamente existía, pero ¿Qué es solo existir? Precisamente es aceptar el absurdo, que es saber que, pese a lo que hagas para encontrar un sentido, solo existes, aceptando su finitud y su temporalidad, y en LL, en la búsqueda de su sentido se

lamentaba haber perdido tanto tiempo al no conseguir su objetivo de entrar a la universidad y que debía asumir la consecuencia de perder tiempo.

Ahora bien, en esa perpetua búsqueda de sentido se encontró que las aprendices confían en la teoría para la constitución de su sentido de vida, es decir en conceptos que se consideran como verdades y que asumen su responsabilidad frente a su sentido de acuerdo a ello, esto pudiéndose observar en el relato de VA: *Porque igual manera hay estudios, hay estudios científicos que desde la desde que pasa el espermatozoide al óvulo, ya sea en forma de una vida, entonces no estamos hablando de un feto, no estamos hablando de una silla de cualquier cosa, sino que es una vida, un ser humano y todavía no es ser humano, pero se está haciendo.* Este fragmento muestra como la teoría puede constituir una realidad o un sentido de acuerdo a lo que el sujeto interioriza de lo que pueda leer conceptualmente.

En consecuencia, se puede inferir que la construcción social trata de darle al sujeto una guía de su búsqueda de sentido a partir de las creencias sociales e institucionales, un ejemplo de ello es el sentido de vida para Aristóteles que parafraseándolo un poco manifestaba que el sentido de los hombres estaba en desarrollar su mayor virtud, de controlar sus deseos y pasiones más instintivas, que lo llevarían a vivir en una mejor sociedad, Aristóteles (1873) manifiesta:

Al lado de esta primera facultad aparece igualmente en el alma otra naturaleza, que es igualmente irracional, pero que, sin embargo, puede participar hasta cierto punto de la razón. Reconocemos, en efecto, y alabamos en el hombre sobrio que se domina, y hasta en el hombre intemperante que no sabe dominarse, la parte del alma que está dotada de razón, y que invita sin cesar a uno y a otro al bien por medio de los mejores consejos. Reconocemos igualmente en ellos otro principio que por su naturaleza va contra la razón, la combate y se mantiene frente a frente de ella. (p.30)

La cita direcciona a que el hombre debía controlar su naturaleza por medio de la razón y que este sujeto encontraría su sentido en cuanto llegara a dominarse, siendo los

valores una herramienta para poderlo lograr, este sentido se puede observar en las aprendizajes en los siguientes datos:

VA: Entonces, siento que moralmente eso está mal

PA: por qué, yo digo, no tengo economía, no tengo a nadie, mi pareja me dejó, x o y motivo, va a sufrir el bebé, no quiero eso, yo prefiero abortar y no tenerlo, a saber, qué lo voy a dar una mala vida, ya, esa es mi moral.

IS: o creo que en el momento queda en shock porque no sabe cómo que, uno a veces piensa en la moral y en la profesión que está pues que está dando, ¿No?, pero es que un ser, ahí en una cama, o sea, porque, o sea, no sé, yo creo que se lo aplicaría.

VA: No, mi moral no es tan baja para hacer algo así, pues yo no haría y tampoco estoy a favor de, de eso.

Definiendo a *grosso modo* qué es la moral; etimológicamente desde el latín latina *More*, que significa costumbres, es decir lo que cotidianamente se realiza en una sociedad catalogado como el bien y al mal, por ejemplo, Aristóteles refiere que la moral es el dominio de las pasiones por medio de la razón, ya que estas son instintivas y que posiblemente no sean lo que se espera de una ciudadanía civilizada, es decir, que pueden ser los responsables de muchas conductas moralmente malas y que por tal motivo deben ser controladas por la razón, evidenciándose en la información recolectada.

Para VA, el aborto moralmente no está bien, para PA, el aborto moralmente está bien, siendo entonces los valores determinante en el sentido de vida de las personas en cuanto asumen las consecuencias significativas de las situaciones cotidianas, observándose también en IS, cuando opina acerca de la eutanasia, donde manifiesta que la decisión depende de la moral y que por tal razón su moral no dejaría un ser en una cama, mientras que VA, refiere que su moral no dejaría que ella tomara dicha decisión. Siendo entonces los valores configuradores de los sentidos de vida de las aprendices.

Lo analizado previamente depende del contexto en el cual las costumbres son permitidas o no de acuerdo a la percepción del bien y el mal, llevando al sujeto a construir su realidad dependiendo del lugar de enunciación en el cual se sitúe, no obstante, en los datos analizados hay sentidos de convergencia que son predominantes y que por ende, se hace necesarios examinarlos a través de los datos, los cuales son la educación como sentido y la productividad como sentido, iniciamos revisando la primera.

L.L: Bueno, de los veinte a los veinticinco, a los veinte, me presenté al Sena y nada, al veintiuno me presenté a la Universidad de Caldas y nada. Y ya a los veintiún años, a mitad de año, entré a estudiar Investigación Judicial, duró dos años y ya, hice la práctica... En el Palacio de Justicia, en la Secretaría de Familia, ahí hice la práctica, ya me gradué y pues que, para seguir esa carrera, seguir trabajando desde la práctica tenía que estar estudiando Derecho o ya haber hecho Derecho, bueno, me gradué como en agosto.

L.L: Pues con ese técnico, pues terminarlo y pues creo que es, tiene un campo muy laboral, no es muy, muy estable, muy bueno, entonces, pues terminarlo, hacer la práctica, trabajar para estudiar en la universidad.

IS: Bueno, yo, pues de hacer el técnico, graduarme, quiero entrar a la Universidad de Caldas a trabajo social, después, hacer, me gusta la psicología, pero no tomaría como, como trabajo, sino como para que conocimiento de la psicología.

MA: A corto plazo sería, una corta, mediana, eh, terminar también el técnico.

CE: Pues, a ver, terminar este técnico, ejercer también porque y después seguir como estudiando más, yo quiero estudiar más. aprendiendo más.

En los datos anteriores y como punto convergente entre todos las aprendices que participaron en la investigación se relaciona con la pertenencia a una institución educativa, pero los datos que se traen a colación son de mayor interés porque en LL, la mayoría de su tiempo la pasó intentando entrar a la universidad a estudiar medicina; e

hizo un técnico relacionado con procesos de salud y su objetivo a corto plazo se rige en terminar el técnico actual para seguir intentando pasar a la universidad, en IS, también se puede observar su deseo de entrar a la universidad después de terminar el técnico, al igual que MA, en CE busca su sentido de vida en el conocimiento y aprendizaje que ofrece la educación, es decir la educación como un sentido de vida para las aprendices. Lo anterior lo sustenta Beltrán (2015) de la siguiente manera:

En primer lugar, porque suponen un cambio de orientación desde una concepción más funcional o instrumental hacia otra con acento más social y transformador, que recupera “la naturaleza política de la educación”, por apelar al título homónimo de una de las obras de Paulo Freire. En segundo lugar, porque suponen una convergencia de las políticas y las prácticas de educación de personas jóvenes y adultas con las de la educación a lo largo de la vida: ambas no han de ser perspectivas confrontadas, sino más bien entrelazadas(p.6).

Por lo anterior, la educación no solo es un sentido de vida para las aprendices sino que también hace parte de un sentido de vida productiva, es decir que el sujeto a través de la educación quiere lograr sus objetivos económicos, siendo parte de una sociedad del rendimiento, sociedad que involucra la economía como centro emocional como lo vimos en la categoría anterior, ya no siendo entonces una sociedad de obediencia y disciplina hacia el conocimiento, sino que, los sujetos utilizan el aprendizaje adquirido para sentirse útiles y capaces de lograr sus cometidos económicos, siendo entonces la educación una de las herramientas que sostiene dicho sistema en la sociedad del rendimiento, bien lo expresa Han (2012): La sociedad del siglo XXI ya no es disciplinaria, sino una sociedad de rendimiento. Tampoco sus habitantes se llaman ya «sujetos de obediencia», sino «sujetos de rendimiento». Estos sujetos son emprendedores de sí mismos (p.26).

Por ende, examinar el segundo punto es de gran importancia, ya que corresponde a productividad como sentido, comenzando por los datos suministrados por parte de las aprendices evidenciando lo que se está describiendo, el sujeto de rendimiento:

Con la siguiente información se puede observar un común denominador entre todas las aprendices, el cual es el trabajo, siendo este una actividad inherente al ser humano, pero en los datos se observa un énfasis primordial en esta actividad, prevaleciendo principalmente en su sentido de vida, a continuación, analizaremos más detenidamente, en LL:

L.L: con veintitrés años y en esos días me resultó trabajo en el éxito, pues como no estaba haciendo nada, pues sí trabajé, pero temporal. De ahí... a los veinticuatro me puse a trabajar porque mis papás tenían una fábrica de arepas, entonces ya me metí en ese cuento, con lo de las arepas, entonces mis hermanos trabajaban en una fábrica de arepas y pues, como yo no estaba haciendo nada, ni seguí estudiando, ni estaba haciendo nada, me fui a trabajar allá con ellos de empacadora, que, ya a los qué a los veinticuatro me quedé en la casa.

L.L: entonces qué, pues como que ya había olvidado lo del estudio y entonces en febrero me presenté a la súper y entré, ingresando porque eran turnos ocho horas rotativas, cuando ya entré el martes a la Super, el jueves nos enviaron para planta, bueno, jueves, viernes y sábado ocho horas, normal, y bueno, y ya el sábado terminando turno nos dijeron que es la semana siguiente sería el turno de doce horas cuando nos habían dicho que era solo ocho horas y yo entonces yo comenté en la casa y mi mamá me dijo que yo no tenía tanta obligación como para matarme tanto, que porque lo pensaban en estudiar y bueno, yo hice ese turno once horas el lunes iniciando semana, Cuando al día siguiente llegó la hora de levantarme que pues para seguir porque pensaba terminar la quincena, terminar hasta el veintiocho de febrero, que para tener lo de la quincena, cuando yo dije, no, yo tampoco me voy a matar, pues doce horas, no queda tiempo de nada y yo viviendo sola, pues me tocaba llegar a hacer la comida, que el almuerzo, ya no me queda, pues ni para descansar bien.

Se puede observar como la aprendiz tuvo diferentes empleos, inclusive manifiesta como en uno de estos se dio cuenta que la estaban explotando laboralmente y que su madre le recomienda salirse ya que no tenía tiempo para las demás actividades humanas como el descansar, aunque también se puede observar una expresión muy importante al

manifestar “*como yo no estaba haciendo nada*” direccionando que el tiempo de ocio y de descanso es no hacer nada, por ende, buscó la forma de ocuparse, siendo esta una característica de la sociedad productiva.

En TR, se visualiza como sus objetivos se asemejan al estudio, al dinero y al trabajo pero lo más importante es cuando manifiesta que se siente presionada por Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, para ser productiva, controlando a través de las notas, es decir que las instituciones disciplinarias presionan a los sujetos para que estos pertenezcan a una sociedad que responden al rendimiento, por tal motivo es que TR, refiere que a pesar de que ella fuma marihuana, ella sabe lo que tiene que hacer, que ella sabe que tiene que responder con las notas y rendir en el estudio, con el compromiso de pertenecer a una sociedad “normalizada”.

En esta visión productiva, TR, destaca la importancia de la economía y productividad para un equilibrio familiar, por consiguiente, relaciona la productividad como un factor determinante al momento de tomar una decisión, como por ejemplo la del aborto. Lo descrito en el párrafo se realizó mediante los siguientes datos:

T.R: Claro, sino que sería más complicado, obviamente yo digo yo, termino y ya tengo que irme a vivir sola, tengo que pagar un arriendo, servicios, mi alimentación y tras de eso, eh, si quiero estudiar psicología tengo que intentar entrar a la Universidad, más los gastos que se me conlleva, ¿Si me hago entender?, yo te digo que no voy a ser capaz y que no puedo porque mucha gente que yo conozco que lo hace, sin embargo, pues yo estoy a la expectativa.

T.R: pero no, no sé, me siento muy, muy presionada..... Jean David: ¿Presionada por quién? TR: No sé, siento que, que tengo que hacer muchas cosas, que tengo que estudiar, que tengo que responder en la calle con gente que ni conozco, que me exigen muchas cosas que no, yo no estoy acostumbrada, ¿Si me hago entender?, yo, que yo llego a mí, a mi cuarto, que yo llego a la casa y me encierro en el cuarto, pero yo me siento bien así, yo no lo hago porque no me gusta estar con ellos, es porque yo, yo estoy en mis cosas, ¿Si me hago entender?, a la final yo no soy familia de ellos, yo sé que estoy allá,

estudiando, yo estoy en ese lugar porque yo necesito estudiar porque quiero graduarme y quiero irme a vivir sola y quiero tener plata, yo quiero tener plata y ganármela con esfuerzo, pero ya en la casa se enteraron que yo estaba fumando y la mamá me dijo, que, porque ella me preguntó, ella me dijo, yo quiero que sea sincera. ¿Usted está fumando marihuana?, y yo dije ma, sabe que sí, yo estoy fumando, pero yo...Entonces ya ahí, me dijo necesito todas sus notas, necesitan las notas del colegio, del técnico y yo se las mandé todas, yo le dije, vea ma, y yo con ella, a ella le cumplo yo en la casa y yo le digo vea ma, ¿sabe qué? Yo a usted no le voy decir que me deje fumar y que yo soy libre porque está en su casa y yo llevo fumando desde hace mucho tiempo, usted no sabía, usted se vino a dar cuenta, yo no sé, ella dice, pues yo no, yo nunca que ella nunca sospechó nada y nunca me había profe, porque yo a la casa no llegó mal, yo nunca llegó a trabada a la casa, ni yo llevo marihuana a la casa, ni yo no, porque yo sé, yo sé que ella no me va a esculcar el bolso, profe, pero una cosa lleva a la otra y si uno y si y si yo ya sé cómo es yo y yo suelto y yo me relajo y digo, no voy a comprar y lo llevo a la casa y nadie me revisa, yo me comienzo a relajar y yo ya sé que, que si ella ya sabe que yo fumo, entonces no voy a relajar y por ahí es que empieza, entonces yo soy muy, muy, pues en este momento yo siento que, que, que, soy adicta, yo soy consumidora, yo consumo pero no es muy frecuente tampoco, siento que lo hago para entrenar, pero también siento que eso me ayuda mucho, pero también me siento muy triste, bueno, no debería hacerlo

TR: Profe, yo digo que son en diferentes casos, yo a veces no estoy de acuerdo, hay veces no sé qué, que yo escucho que es más mujeres, dicen, no voy a abortar y yo las veo de pronto bien económicamente, la familia de pronto le ayuda

LA refiere:

En esa época entonces yo o sea, a mí me llamaron de ahí, de ese pueblo a que hiciera que gestionara, pues como quien dice lo que se hace en una, como quien dice dónde, se ve una... en donde se vende el abono, todas esas cosas, entonces me piden un comité de cafeteros, un comité cafeteros, me mandaron a llamar de allá, que les gustaba mi personalidad, que mi forma de ser, entonces, pues la verdad, pues todo el tiempo yo me crié allá, antes de mis tres años mi mamá se fue a vivir allá y yo Me lancé el propio, pueblo y con mucha gente conocida de mí. Entonces, cuando me mandaron a llamar de

allá, pues solo la entrevista, pues me pidieron papeles y todo cuanto ya me dijeron que, que si tenía el bachillerato, entonces yo dije que no, no, entonces, pues para mí la verdad que decir, pero pues como una desilusión en ese momento, porque me dijeron que sin el bachiller no me podían dar el cargo, que porque siempre, para un ejercer algún cargo tenía que tener el bachiller y pues a mí me frustró eso ya le cuento a mi pareja y le dije, pues qué, que yo, ya que yo quería, aunque fuera a hacer el, el bachiller, que no me importaba que si tuviera veinticuatro años que yo lo iba a hacer y entonces él me apoyó y yo me gradué allá, pues estando casada y viviendo allá, pues con mi suegra y ya después de que me gradué yo continué estudiando, pero pues yo entré en crisis y eso fue para mí muy duro, la verdad que, pues levantarme para mí fue demasiado duro porque no, yo me puse súper delgada, yo no comía, yo entré en depresión, ya después de eso, pues yo aplace el semestre ya decidí pues como que he estado en tiempo, pues así como pasaba en superándome y ya después de cuando eso ya tomé la decisión, pues de que iba a emprender mi propio negocio yo monté un negocio, era mío, pues yo vendía de todo, o sea, yo vendía buñuelos, empanadas, pasteles de carne en pasteles de pollo, hacía caldos de pollo albóndigas, tenía, pues, de todos sus de todas esas cosas de frito lay, todos esos paqueticos, gaseosas, jugos, miles de todo, mío, súper bien, yo tenía tres empleadas y sigue mi negocio creció, pues mi negocio mantenía lleno y ya después de eso, pues algo fue donde ya, pues ya empezamos a tener grandes problemas él y yo, y ya un momento en que entonces yo ya me vine y lo dejé.

LA: pues como quien dice tener un trabajo estable para poder, pues como quien dice cubrir, pues todas mis necesidades.

LA: ya un contrato fijo y pues no sé, ya ha seguir creciendo el de, ah, pues sí me gustaría también sacar, como quien dice, mi propio apartamento total vez nosotros uno, tiene pues, como cierto porcentaje con el Gobierno para uno, puede tener pues, como quien dice como apartamento, entonces sí me han gustado pues mucho como darme esa idea de tener mi propio apartamento y mis propias cosas.

Con los datos de LA, se puede seguir observando esa característica determinante de la sociedad productiva pero con varios factores influyentes en el cumplimiento de

pertenecer a esta, la primera la educación como herramienta, al manifestar que su primer trabajo a pesar de ser una buena candidata para ocupar el cargo, este no pudo ser ocupado porque no cumplía con una característica clave en la sociedad del rendimiento como su nivel educativo, apareciendo el segundo factor clave en la productividad, la negatividad, las emociones y la salud mental del sujeto sumergido en esta sociedad, que llevo a plantearla en un nuevo comienzo productivo, los negocios y al mismo tiempo que iba a estudiar para cumplir actualmente sus objetivos, los cuales responde a un trabajo, una economía estable, una casa, una educación, que son factores del sujeto de rendimiento.

En PA, se puede observar un estado activo dentro de la economía del sistema, con el común denominador de la categoría, el trabajo, ayudando en este a un familiar, al igual que desempeñarse laboralmente en una panadería y un call center, que responde a las exigencias de la sociedad productiva; marcando sus objetivos en una economía estable y el deseo de tener, como lo manifiesta ella, “*algo de su propiedad*”, no dejando a un lado que también responde desde lugares de enunciación educativos. Lo anterior se infirió por la siguiente información:

P.A: Yo le hago la contabilidad del trabajo del del exterior, del trabajo, él tiene un negocio como envíos de dinero al exterior, entonces yo le hago como las cuentas y estuve un año sin hacer nada, pues, por decirlo así, trabajando sola con él, luego empecé en una panadería, luego me cansé y renuncié, me metí al Call, me pegaron el Call, renuncié, emm, eso lleva como dos años, salí otra vez, trabajos por ahí, panaderías, restaurantes y ya, y luego decidí estudiar.

P.A: Bueno, corto, terminar el técnico, graduarme y ejercerlo, eh, a largo, me gustaría irme del país, experimentar, vivir, mirar si se me facilita más la vida en otro lugar, conseguir cosas, como todos para mi sustento. Todo, tener estabilidad en todo, económica. Casa, negocio, yo siempre he querido tener un negocio, algo mío, de mi propiedad.

Lo anterior se asemeja a el discurso de VA, que manifiesta:

V.A: Profe, pues yo, como las compañeras, terminar el técnico, a largo plazo graduarme de la Universidad y quiero especializarme en terapia familiar, entonces también tengo como ese objetivo y esa meta por hacer. Pues profe, después de eso, un trabajo estable, pues, eh, con mi profesión tener, poder, tener un trabajo estable y ya puedes empezar a construir eh, el objetivo, con lo del, pues mi familia ayudarles a construir también a ellos su vida.

Donde se puede evidenciar sus deseos por graduarse conseguir un empleo para así ayudar a su familia, asemejándose a las pretensiones de MA, quien refiere su aspiración por pertenecer a un gremio laboral, *“entonces quiero, experimentar en el mundo del trabajo y todo eso”*

Con la información analizada se percibe la diversificación de sentido de las estudiantes; sin embargo, se puede resaltar que estos sentidos están conectados o entrelazados entre sí y que a pesar de que se sitúen en diferentes contextos responden a un sistema productivo y de rendimiento, que sus objetivos son guiados hacia la economía, la educación, los valores pero que cada una de ellas está determinadas por sus múltiples posibilidades, lo que hace que humanamente se encuentren con lo absurdo, con la pregunta sobre el verdadero sentido, siendo la respuesta de las aprendices hacia metas similares; notándose que al tratar de cumplir dichas metas puede afectar las decisiones y emociones positiva o negativamente en cada una de ellas

9. Resultados y discusión.

La educación como factor influyente en la construcción de un verdadero yo, en la construcción de identidad y la empatía por el otro, transformaría la humanidad y la forma de habitar el mundo; sin embargo, ha encontrado grandes brechas del cómo hacerlo y verdaderamente que finalidad tiene la educación, donde no haya una manipulación de personas con el interés de crear herramientas humanas, para la explotación y riqueza de unos pocos, generando frustración, ansiedad y otras enfermedades que son propias del ser humano globalizado que no encuentra una percepción de futuro al no tener consciencia de sí y ser robotizado.

Con lo previamente descrito se empezará a dar una respuesta específica a la pregunta de investigación planteada, comencemos por la parte a la cual se refiere sobre las vivencias entorno a la construcción de sentido de vida, lo que abre un marco amplio, ya que en el análisis de la información todas las experiencias que han tenido las aprendices conforman la construcción de realidad y por ende, su sentido de vida depende del contexto en el que han vivido y viven, siendo importante las personas que las rodean y con las cuales comparten significados socio-históricos, y que a partir de esta relación que se da mediante las creencias y emociones, emergen nuevas representaciones mentales que crean sentidos de vida.

No obstante, las aprendices construyen su sentido de vida en cuanto su ser habita en un tiempo y un espacio, puesto que se encuentran en una interrelación con El Otro Y Lo Otro, siendo un proceso interpsicológico que está en constante transformación en el momento que entra en contacto con los aspectos intrapsicológicos, es decir, con las sensaciones, emociones y nuevos pensamientos que transforme su sentido de vida.

Por lo tanto, las aprendices pueden ser influenciadas por las instituciones de poder, ya que las mismas cuentan con una credibilidad social para forjar en ellas posibilidades en el sentido de vida, haciéndolas asumir consecuencias para las cuales pueden no estar preparadas para enfrentar, causando en ellas ansiedad y depresión.

Por otro lado, las vivencias que las estudiantes tienen con respecto al sentido de vida se dan desde el momento que son conscientes sobre lo que les agrada y lo que no, donde comienzan a crear representaciones mentales sobre la percepción de sí mismo y sobre los demás, pero esto solo se da mediante la transposición semiótica de los significados que hacen parte de la sociedad.

Por esta razón, la construcción de sentido de vida depende de las vivencias que las estudiantes han tenido con El Otro y Lo Otro, aspecto que generan emociones y creencias en cada una de ellas.

Por otro lado, dichas emociones pueden ser positivas o negativas, de acuerdo con la percepción que las estudiantes tengan de las vivencias que puedan tener en su contexto, es decir, con los fenómenos naturales y la relación social, por tanto, las emociones pueden ser diversas aunque estén viviendo el mismo fenómeno, como se puede evidenciar cuando se hablaba de temas como el aborto o la eutanasia y que las aprendices tenían una representación mental de dichas temáticas de acuerdo al lugar social en el que se situaban; también existen emociones individuales y que meramente depende del proceso intrapsicológico en cuanto a la relación sujeto-fenómeno.

Estas emociones están correlacionadas con las creencias que las aprendices tienen en sus representaciones mentales, ya que son originadas por el contexto social pero que pueden formarse de manera individuales, es decir que el sujeto primeramente es guiado por las creencias sociales, familiares e institucionales, para luego en un segundo momento generar creencias individuales.

Dado lo anterior, se puede constatar que en la información recolectada hay dos puntos importantes, las vivencias de las aprendices con respecto a su sentido de vida, los cuales son, la educación y la productividad, notando como en los relatos de las estudiantes existe la creencia social que la educación es un sentido de vida primordial, al igual que la productividad, siendo esta creencia el común denominador de las instituciones, una de ellas la Academia Nacional De Aprendizaje sede Manizales, donde forman a las aprendices para que interioricen dicho sentido de vida en su área de interés pero que en ellas se puede reflejar que estos intereses se sitúan dentro de la educación y responden a un sistema productivo y económico.

De esta manera se observó que el lugar hegemónico en el cual las aprendices se sitúan es de un sistema que responde al producirse en cuanto a ser emprendedor de sí, ya que su contexto social, familiar y educativo ha influido entorno a la construcción de su sentido de vida y dentro de este han plasmado sujetos capaces de separarse de los que no son iguales a ellos, respondiendo a lo que Han (2012) denominaría sujetos de rendimiento capaces de autoexplotarse sin pensarse, que sería la manera en que Heidegger (1997) de otro modo expresaría que el sujeto debe volver hacia sí, el ser ahí, el ser consciente de sí, capaz de reclamar su libertad. Es decir que mientras las estudiantes no sean conscientes del lugar que se sitúan no construirán un sentido de vida auténtico capaz de reconocer la otredad y por consiguiente no controlar sus emociones.

En conclusión, el primer planteamiento de la pregunta problema se puede decir que las vivencias de las aprendices con respecto a la construcción de sentido de vida, se origina desde que ellas son conscientes del espacio y tiempo que habitan, es decir, desde los primeros años de vida cuando reconocen por sí mismas lo que les agrada o desagrada, aunque esta formación está siempre acompañada por las relaciones interpsicológicas con el otro y lo otro, que forjan emociones y creencias que guían las motivaciones, actos y pensamientos de las aprendices a partir de la relación socio-histórica de significados, que forman una representación mental de sí mismas que las dirige a un sentido de vida hacia la educación y la productividad, características esenciales de la normalidad contemporánea y cómo se puede observar en los datos estas características en ocasiones causaban en las aprendices sensaciones de ansiedad y depresión.

El segundo planteamiento de la pregunta de la investigación concierne a la reconciliación con lo otro y el otro; con la información obtenida pudimos observar que a partir de la percepción que tienen las aprendices de sí mismas, se relacionan con el mundo y con los otros y, por lo tanto, la construcción de realidad a partir de las creencias y emociones son fundamentales al momento de interactuar socialmente con el entorno y con el otro. Lo que permite que la realidad sea intersubjetiva para cada sujeto, encontrando diferencias en la forma de cómo se relacionan con el otro y lo otro, relación que puede ser de una forma asertiva o no, de acuerdo a la disposición del sujeto de comprender, reconocer y relacionarse con lo distinto.

Por lo tanto, es de vital importancia recordar que las vivencias de las aprendices en su entorno para saber cómo relacionarse culturalmente, en los aspectos sociales, naturales y ambientales, es

decir, que estas vivencias pueden servir como experiencias interiorizadas que guían al sujeto del modo en que debe o debería comportarse con El Otro y Lo Otro, dado que, conforme a como se percibía la aprendiz se comportaba con las demás personas; si se observaban fuertes, actuaban hostiles y crean violencias simbólicas con las personas que no compartían sus mismos significados del mundo, mientras que si se mostraban débiles ellas percibían que el ambiente era hostil y se sentían sometidas a las exigencias sociales.

Por consiguiente, las aprendices reconocen que la única forma de reconciliarse con lo otro y el otro era transformando las percepciones que tienen sobre sí y sobre el ambiente, partiendo de sus emociones y creencias, que configuraron su representación mental frente a lo otro y el otro, para así tratar de comprender la intersubjetividad de cada una de las personas y sus sentidos de vida.

Por ende, a partir de la resignificación de la subjetividad propia se puedan crear nuevos significados frente a lo otro y el otro que favorezcan la forma en que existe la relación interpsicológica entre las personas, generando una reconciliación que favorezca lo distinto, que pueda disminuir la presión social para hacer parte de lo culturalmente aceptado y así mismo las emociones negativas individuales puedan prevenir enfermedades mentales como la depresión y la ansiedad.

Aunque para reconciliarse con Lo Otro y El Otro se necesita el compromiso individual de cada aprendiz, también se hace necesario que los factores sociales y culturales se transformen para que los valores que la conforman sean más comprensibles en cuanto las necesidades, intereses y deseos de los sujeto más naturales sean aceptados, y que no necesariamente respondan a la educación y la productividad, es decir, que la diversificación de sentido sea más respetada en una sociedad que ejerce presión para mantener un sistema económico que expulsa a los individuos que no quieren hacer parte de él.

Lo anterior se concluye de una forma explicativa mediante la relación de categorías de análisis las cuales fueron: la percepción de sí mismo, la importancia del otro y lo otro en la construcción de realidad, las creencias configuradoras de realidad, las emociones configuradoras de realidad y la diversificación en la búsqueda de sentido de vida. En cada una de ellas se realizó

un análisis teórico con los datos recolectados, donde el investigador logró una mejor interpretación y comprensión. Lo cual se puede analizar de la siguiente manera, la percepción de sí mismo está conformada por todas las demás categorías, pero a su vez la relación que tiene con la búsqueda de sentido de vida es proporcional, ya que como las estudiantes se perciben a sí mismas, de esta manera construyen su sentido de vida, o por el contrario si se perciben de una forma negativa, que no tienen capacidades o habilidades, no encuentran sentido de vida.

De esta manera también la percepción de sí mismo es conformada por la experimentación que tiene el sujeto sobre el mundo a través de los procesos sensorio-perceptivos, ya que esta hace parte de un proceso mental superior, formando una estructura de conocimiento, memoria y hace que el sujeto actúe de acuerdo a ello. Por tal motivo puede ser influenciada por lo que el sujeto observa de su entorno y de las personas que lo rodean, como lo refiere Wertsch (1988, citando a Bandura, 1982) en cuanto a un proceso de modelamiento y constructivistas. En este caso se puede observar cómo los familiares, docentes e instituciones de poder les muestran a las aprendices qué hacer y cómo ser, generando en ellas creencias sociales como si fueran propias, originando emociones que pueden ser positivas y negativas que influyen en las acciones y decisiones del individuo.

De esta manera también podemos observar que las creencias son sociales o individuales, pero primeramente son creadas a partir del lugar social y cultural en la cual las aprendices se centran y luego las interiorizan formando creencias individuales, como se puede evidenciar cuando se habla del aborto, en las que una de las aprendices se centra en la creencia religiosa y por ende, no está de acuerdo con ello, mientras que otras de las aprendices se sitúan en valores sociales como la empatía. Creencias que están relacionadas con la emoción que genera las impresiones de los fenómenos, por tal motivo dichas creencias y emociones se relacionan de con la manera como el individuo percibe a El Otro y Lo Otro.

Hemos observado que Lo Otro y El Otro son importantes en cuanto a la construcción de realidad debido a que mediante el modelamiento social se forma tanto la percepción de sí mismo, debido a los significados que ya están constituidos socio-históricamente y que forman en las aprendices representaciones mentales por medio de las cuales explican el mundo; por tal motivo, las creencias también las caracteriza lo otro y el otro que son transmitidas a través del lenguaje.

De esta manera se puede inferir que la experiencia del sujeto hace parte del conocimiento que tiene cada individuo, sea social o directamente con el fenómeno, pero que son explicadas mediante significados ya estructurados y que el sujeto solo puede construir nuevas representaciones utilizando estos.

Hasta el momento se han descrito cuatro categorías de análisis y su relación entre sí, faltando analizar la búsqueda de sentido, ya que las categorías anteriores hacen parte de cómo el sujeto busca el sentido de vida, es decir, la forma en que el sujeto se percibe a sí mismo y cómo ellas a partir de la relación con lo otro y el otro, con sus emociones y sus creencias construyen su realidad. Esto permite que las aprendices busquen su sentido de vida teniendo una relación verosímil con todas las categorías, debido a que el sentido de vida es cambiante e incesante y transforma las categorías anteriores.

Se puede inferir con respecto a lo analizado que la construcción de sentido de vida está orientado por la percepción que tienen las aprendices de sí mismas, pero que dicha percepción es influenciada por la relación que tienen con su entorno y sus relaciones interpersonales que generan o instauran creencias y emociones en la aprendiz, que las llevan a tomar decisiones frente a las múltiples posibilidades que tiene la vida, es decir, que los sentidos son constituidos a medida en que el sujeto va teniendo contacto con los fenómenos que se le presentan, sean naturales o sociales, transfiriendo sensaciones y representaciones mentales de acuerdo al contexto en el que se sitúen, siendo la construcción de sentido de vida un proceso intersubjetivo.

Por lo anterior, la intersubjetividad permite que los sentidos de vida sean diversos y que a pesar de que las aprendices comparten un mismo espacio y tiempo, tienen diferentes objetivos y metas con respecto a sus propósitos de vida, debido a la relación interpersonal que aporta ~~de~~ significado al ser de la aprendiz y que las llevan a un proceso intrapsicológico que forman las representaciones mentales de cada una de ellas.

También se puede concluir que la percepción de sí mismo hace que la estudiante tenga una autodeterminación frente a sus objetivos y metas que son características del sentido de vida, pero que son legitimados por la sociedad. lo que hace que la motivación permanezca o

desvanezca según la aprobación social y cultural que tienen las aprendices, observado los relatos de la prohibición de la homosexualidad, que las mujeres no juegan fútbol; al igual refiriendo se debe estudiar y trabajar para ser alguien, es normal casarse. limitando las posibilidades del sentido de vida de las aprendices.

Se puede concluir que a partir de la percepción que tienen las aprendices de sí mismas pueden generar violencias simbólicas por las distancias de los significados del otro, ya que estos sumergidos dentro de lo igual no saben que intencionalidad tienen las representaciones y creencias del Otro, constituyendo un factor importante en la construcción de sentido de vida de las aprendices, puesto que limita el conocimiento sobre los demás sentidos.

A pesar de que las estudiantes tienen diversos objetivos y metas que instauran su sentido de vida, todas las participantes coinciden en el aprender y en el producir siendo esto una similitud con la visión y misión de la Academia Nacional De Aprendizaje sede Manizales, una institución que fomenta el qué hacer, la cual puede seguir fomentado este sentido de vida sin preguntarse verdaderamente sobre el desarrollo del ser. Puesto que la búsqueda de sentido forjada por la institución responde a la productividad económica y del sujeto de rendimiento, olvidando que se les puede enseñar a las aprendices a que su sentido de vida puede ser cambiante a medida en que se tiene relación con lo distinto.

El proceso mediante el cual las estudiantes crean su sentido de vida se da por medio del lenguaje, el cual está cargado de significados y las aprendices no tienen otra forma de representar el mundo más que con los conceptos que la sociedad le ofrece, por tal motivo se dificulta a las aprendices concientizarse sobre lo igual y que puedan emerger nuevos significados.

Es decir, que puedan generar sentidos de vida auténticos, que se distancien de la inautenticidad, al igual que las normas y valores sociales que estandarizan los sentidos de vida de las aprendices, generando emociones negativas como la frustración, al no poder realizar sus deseos y pasiones.

También se puede concluir que las creencias son representaciones que tiene las aprendices frente al mundo, las cuales son formadas por el contexto en el que se sitúan finalmente las

interiorizan como si fueran propias, aunque pueden ser reales o no, pero que las moviliza para comportarse de acuerdo a ellas; por lo tanto, se puede inferir que las instituciones sí influyen en que las estudiantes pertenezcan a un sistema productivo, siendo un sujeto de rendimiento, ya que se encontró que las aprendices tienen la creencia de que la economía es fundamental para su sentido de vida y por ello se motivan a autoexplotarse.

El consumo de sustancias psicoactivas a pesar de que no es moralmente aceptado por las normas y valores sociales, si hace parte de la normalidad cultural y social, por esto, se pudo evidenciar como un aprendiz vio en el consumo un sentido de vida, pudiéndose observar en el siguiente fragmento de TR, “Voy y como y me vuelo y sigo consumiendo porque yo no me iba a entregar para cambiar, pues yo en ese momento estaba en ese mundo”, entendiendo ese último fragmento que al estar sumergida en las drogas su sentido se regía alrededor de ello, a pesar de que le genere conflicto con todas las esferas de su vida, tales como familiares, educativas, de salud y legales.

Las emociones se correlacionan con las creencias, es decir, que las dos se originan al mismo tiempo para dar cuenta de un fenómeno o la interpretación de éste. Así como las creencias son cambiantes, las emociones también se transforman constantemente, generando realidades en cada una de las aprendices para construir su sentido de vida y la forma en que se relacionan con lo otro y el otro. Por ejemplo, se pudo analizar en las aprendices que consideran que la productividad y la importancia de la economía influye en su estado emocional y esto es aprovechado por el sistema capitalista prosumidor, para mantenerse como un sentido de vida.

De igual manera, se puede demostrar, por la interacción de las aprendices, a través del círculo de reflexión tratando temas controversiales como el aborto y la eutanasia, entre otros, donde pudieron conocer diferentes posturas y dialogar de estas, observando que algunas estudiantes se les dificulta reconocer ideas que difieren de sus creencias, percibiendo también que las estudiantes tratan de imponer sus creencias ante las otras y se imposibilita la co-construcción de nuevos significados de realidad, inclusive se pueden observar emociones negativas con respecto a las creencias entre las aprendices con puntos de vista distintos y apoyando las creencias que más se asimilaban con las de cada una.

También se logró analizar que las aprendices opinaban o tomaban acciones de acuerdo a la influencia emocional y las representaciones mentales que les generaba el contacto con Lo Otro y El Otro, ya sea de una manera positiva o negativa generando un entorno lleno de emociones y creencias entre el contexto y el individuo, donde se visualizan brechas de comprensión y aceptación con la diferencia, dificultando la reconciliación.

10. Conclusiones, Recomendaciones y Limitaciones

El propósito de esta investigación se basó en comprender cómo se forma el sentido de vida de las aprendices mediante la teoría de conocimiento y las representaciones mentales del mundo. Se trató de observar cómo esta construcción de sentido de vida es influenciado por el otro y lo otro e interpretar que su búsqueda de sentido está dirigida por un sistema productivo, causando en las aprendices emociones negativas y trastornos mentales que son propios de un sujeto de rendimiento, inauténtico, incapaz de reconciliarse con lo otro y el otro, sumergido en lo igual, expulsando lo distinto, generando violencias simbólicas que no permiten co-construir ni co-crear nuevos significados frente a las representaciones mentales del mundo.

Por lo anterior, se pretendía observar cómo La Academia Nacional De Aprendizaje Sede Manizales a pesar de que en su misión y visión se manifiesta la intención de trabajar en pro del desarrollo humano no logra educar aprendices con carácter crítico, capaz de pensar en el ser desde el lugar que habitan y la forma en que lo hacen, observando cómo esta institución solo educa para el trabajo y la productividad, ya que hay una similitud entre lo que la academia pretende enseñar desde su currículo, su misión y visión y los conocimientos previos de las aprendices entorno al desarrollo humano.

En consecuencia, se recomendaría realizar en otra investigación el alcance que podría tener la concientización de las aprendices conforme a la configuración de realidad y el porqué de su sentido de vida, para poder observar las acciones de las aprendices frente a la construcción de sentido de vida, al igual que la concientización por medio del círculo reflexivo y de cómo se expulsan las creencias o representaciones mentales distintas, donde se pueden enseñar algunas técnicas para mejorar la relación con el otro y lo otro, pudiendo establecer objetivos de como co-construir y co-crear realidades más inclusivas, tomando todos los puntos a consideración que lleven a construir nuevas realidades.

Finalmente, es importante continuar trabajando con las aprendices y apoyando su proceso educativo encaminado en identificar sus verdaderos deseos y pasiones, convirtiéndolos en objetivos, proyectos y metas posibles, ayudando así a equilibrar sus emociones y disminuyendo

los niveles de estrés generados por las presiones sociales, frustraciones y estados de ánimo que afecte directa o indirectamente su vida cotidiana.

Una de las limitaciones del estudio se deriva a que las aprendices que participaron no habían cursado la competencia de desarrollo humano que deben cursar en la Academia Nacional De Aprendizaje, imposibilitando indagar acerca de la percepción de ellas y lo aprendido en dicha asignatura, limitando por tanto las vivencias con respecto a la construcción de sentido de vida y reconciliación con Lo Otro y El Otro dentro de la institución.

Otra de las limitaciones de la investigación fue indagar si a pesar de la similitud entre la misión y visión de la Academia Nacional De Aprendizaje y las aprendices con respecto al sentido de vida y la reconciliación con Lo Otro y El Otro, la institución aporta otras características de acuerdo al desarrollo humano.

Por último se puede plantear una limitación con respecto a la forma en que se reconcilian con Lo Otro y El Otro, debido a que en los relatos se pudo apreciar como las aprendices tenían conflictos con la diferencia, así mismo como la sociedad ha violentado sus sentidos de vida por ser diferentes y que de igual manera hubieron acercamientos para aceptar lo distinto pero la investigación al tener un carácter descriptivo y explicativo, no pudo plantear actividades que dieran cuenta de qué forma se puede reconciliar con lo distinto.

11. Referencias

- Antoine, F. G. (2006). Las pasiones en el estoicismo. *Redalyc.org*, (34), 195. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=379846139009>
- Aristóteles. (1873). *Ética a Nicómaco* (San José Imprenta Nacional).
https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/literatura%20universal/etica_a_nicomaco_edincr.pdf (Obra original 384-322 a.c.)
- Bain, A. (2009). La creencia. *Universidad Veracruzana*, traducción castellana de Armando Daniel Otamendi. Obra original publicada en (1868).
<https://www.uv.mx/tipmal/files/2016/09/LA-CREENCIA-Alexander-Bain-1868-.pdf>
- Beltrán, J. (2015). Educación a lo largo de la vida: un horizonte de sentido. *Sinéctica*, (45), 01-11. Recuperado en 20 de diciembre de 2023, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2015000200002&lng=es&tlng=es
- Berger, P., y Luckmann, T. (2013). *La construcción social de la realidad* (4000ª ed.). Amorrortu editores. <https://redmovimientos.mx/wp-content/uploads/2020/07/La-Construcción-Social-de-la-Realidad-Berger-y-Luckmann.pdf> (Obra original publicada en 1968)
- Bericat, E. (2012). Emociones. (Editorial Arrangement de *Sociopedia.isa*, 3. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/47752/DOIEmociones.pdf>
- Camus, A. (1985). *El mito de Sísifo* (L. Echávarri, Trad.). Losada Buenos Aires. https://www.correopc.cl/sitio/doc/el_mito_de_sisifo.pdf (Obra original publicada en 1951)
- Chárriez, M. (2012, 1 de diciembre). *Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa*. Griot, Vol 5, (Nº1). ISSN 1949-

4742. [https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias de vida una metodologia d e investigacion cualitativa.pdf](https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias_de_vida_una_metodologia_d_e_investigacion_cualitativa.pdf)

Damasio, A. R. (1994). *El error de descartes*. Libros Maravillosos. [http://www.librosmaravillosos.com/elerrordedescartes/pdf/El error de Descartes - Antonio Damasio.pdf](http://www.librosmaravillosos.com/elerrordedescartes/pdf/El_error_de_Descartes_-_Antonio_Damasio.pdf)

Delgado, I., García, B. Téllez, A., y Zamarripa, J. (2021). Teoría de la Autodeterminación. Una perspectiva teórica para el estudio del trabajo social. *Realidades*, 13. [https://www.researchgate.net/publication/362678026 Teoria de la Autodeterminacion Una perspectiva teorica para el estudio del trabajo social Self-Determination Theory A theoretical perspective for the study of social work](https://www.researchgate.net/publication/362678026_Teoria_de_la_Autodeterminacion_Una_perspectiva_teorica_para_el_estudio_del_trabajo_social_Self-Determination_Theory_A_theoretical_perspective_for_the_study_of_social_work)

Delgado, C Capítulo 6. *sistema sensorio perceptivo*. (1994.). ULPGC - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. <http://www2.ulpgc.es/hege/almacen/download/1/1766/capitulo6.pdf>

Foucault, M. (1991). *Microfísica del Poder*. Las Ediciones de La Piqueta. [https://ipfs.io/ipfs/QmaWv5bo2Ah431tV9wvsDFLUDFgUuzMU3QaxwNnA13LE3A?filename=Foucault Michel-Microfisica del poder.pdf](https://ipfs.io/ipfs/QmaWv5bo2Ah431tV9wvsDFLUDFgUuzMU3QaxwNnA13LE3A?filename=Foucault_Michel-Microfisica_del_poder.pdf)

García, E., Gil, J., & Rodríguez, G. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa* (Ediciones Aljibe. Granada (España). https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf (Obra original publicada 1996)

Han, B. (2012). *La sociedad del cansancio* (A. Saratxaga Arregi, Trad.). Herder Editorial, S.L. <https://underpost.net/ir/pdf/cy3/la-sociedad-del-cansancio.pdf> (Obra original publicada en 2010)

Han, B. (2017). *La expulsión de lo Distinto* (A. Ciria, Trad.). Herder Editorial, S,L, Barcelona. (Obra original publicada en 2016)

Heidegger, M. (1927). *Ser Y Tiempo* (J. E. Rivera, Trad.). Edición electrónica de <https://www.philosophia.cl/biblioteca/Heidegger/Ser%20y%20Tiempo.pdf> (Obra original publicada en 1927)

Jiménez, O., y Salcido, J. (2019). Emoción, toma de decisiones y mindfulness. *alternativas psicología*, 40,15. <https://www.alternativas.me/attachments/article/177/1-%20Emoción,%20toma%20de%20decisiones%20y%20mindfulness.pdf>

Kant, I. (1764). *Lo bello y Lo sublime*. Librodot. https://www.ugr.es/~encinas/Docencia/Kant_sublime.pdf

Kant, I. (2005). *Crítica De La razón Pura* (P. Ribas, Trad.). Taurus Pensamiento. https://enriquedussel.com/txt/Textos_200_Obras/Aime_zapatistas/C.Razon_pura-Immanuel_Kant.pdf (Obra original publicada en 1781)

Kierkegaard, S. (1844). *El concepto de la angustia* (Minerd-Dominicana Lee). Demetrio Rivero. Revisado en diciembre 14 de 2023. Recuperado de: <https://ministeriodeeducacion.gob.do/docs/biblioteca-virtual/GyMC-kierkegaard-soren-el-concepto-de-la-angustiapdf.pdf> (Obra original publicada en 1844)

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *REVISTA IIPSI, VOL. 9 - N° 1 - 2006*(PP. 123 - 146). ISSN: 1560 - 909X. https://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v09_n1/pdf/a09v9n1.pdf

Manrique, H. (2008). Saber y conocimiento: una aproximación plural. *Acta Colombiana de Psicología*, 11(2), 89-100. Retrieved September 25, 2023, recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552008000200009&lng=en&tlng=es.

Meneses, R., Sánchez, N., y Velasco, G. (2020). *El autoconocimiento como fortalecedor de la confianza*. Universidad Pedagógica . <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/12798/EL%20>

AUTOCONOCIMIENTO%20COMO%20FORTALECEDOR%20DE%20LA%20
CONFIANZA%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1&isAllowed=
y

Mujica, J., Orellana, A., y Luis-Pascual, J. (2019). Perspectiva moral de las emociones en los contextos de educación formal. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 14(1), 69. <https://doi.org/10.15359/rep.14-1.4>

Naranjo, M. (2006). El autoconcepto positivo; Un objetivo de la orientación y la educación. In *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación."* vol. 6, núm. 1, enero-abril, 2006, p. 0 Universidad de Costa Rica San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44760116.pdf>

Quesada, N., y Rivera, D. (2018). Fortalecimiento del Autoconcepto para mejorar el clima de aula en estudiantes del curso 801 de I.E.D Villas del Progreso. *Universidad Libre de Colombia*, 21. <https://1library.co/document/zlre5jgz-fortalecimiento-autoconcepto-mejorar-estudiantes-institucion-educativa-distrital-progreso.html>

Tarapues, R. (2022, May). *La conciencia crítica a través de los círculos de escucha en los estudiantes de la Institución Educativa Alfonso Zawadzky del municipio de Yotoco.*
https://repositorio.ucaldas.edu.co/bitstream/handle/ucaldas/18081/Ram%C3%B3n%20Alexis_Tarapuez%20Paz_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Wertsch, J. (1988). *Vygotsky y la formación social de la mente* (J. Zanón & M. Cortés, Trad.). Paidós. (Obra original publicada en 1985)

