

## Estado del arte de la investigación realizada por los estudiantes adscritos a las Líneas de Investigación de la Maestría en Educación desde la Diversidad 2015 – 2019

Mónica Osorio Jaramillo<sup>1</sup>  
Natalia Henao Ramírez<sup>2</sup>  
Viviana Hernández Arias<sup>3</sup>  
Gloria Isaza de Gil<sup>4</sup>

### Resumen

El presente artículo presenta los resultados del Estado del arte de la investigación realizada por los estudiantes adscritos a las Líneas de Investigación de la Maestría en Educación desde la Diversidad 2015 – 2019. El diseño de la investigación es descriptivo – comprensivo de tipo documental, para ello, se analizaron 141 trabajos de grado de los estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad entre los periodos de 2015 y 2019, los cuales se encuentran en el Repositorio Institucional de la Universidad de Manizales (RIDUM), ordenados en la matriz biográfica de recolección de información en cada una de las líneas de investigación del programa: Educación y Pedagogía, Desarrollo humano, Gestión Educativa y Pedagogía y Cultura. El análisis cualitativo se realizó a partir de la agrupación del análisis en dos familias: Líneas de Investigación Vs Problema de Investigación y Líneas de Investigación Vs Enfoque de los Autores abordados en los trabajos, de las cuales se desprendieron las diferentes redes semánticas que permitieron el análisis comprensivo de la categoría emergente: Práctica pedagógica: Un actuar del maestro sobre las posibilidades de la educación inclusiva; desde la cual se constató el interés primordial de las investigaciones en revisar los factores que influyen en los procesos de enseñanza aprendizaje a través de la implementación de políticas educativas

---

<sup>1</sup> Mónica Osorio Jaramillo. Normalista Superior, Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Inglés, Universidad de Manizales. Correo: monicaosoriojaramillo@gmail.com

<sup>2</sup> Natalia Henao Ramírez. Fonoaudióloga, Universidad Católica de Manizales. Correo: natahenara11@gmail.com

<sup>3</sup> Viviana Hernández Arias. Normalista Superior. Licenciada en Pedagogía Infantil, Universidad del Quindío. Correo: vivi.hdez.arias@gmail.com

<sup>4</sup> Gloria Isaza de Gil. Magister en Educación y Desarrollo Humano. NOVA- University. Magister en Educación: Psicopedagogía. Universidad de Antioquia. Candidata al Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Universidad de Manizales – CINDE. Docente investigadora del Instituto Pedagógico de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Manizales. Correo: [gloriai@umanizales.edu.co](mailto:gloriai@umanizales.edu.co)

que buscan reestructuraciones sociales referidas a: convivencia escolar, identidad cultural, inclusión, discapacidad, género, entre otras.

**Palabras Clave:** Educación, pedagogía, desarrollo humano, gestión educativa, cultura, diversidad, practicas pedagógicas, inclusión educativa.

**State of the art of the research carried out by the students assigned to the Research Lines of the Master's Degree in Education from Diversity 2015 – 2019**

**Abstract**

This article presents the results of the State of the art of the research carried out by the students assigned to the Research Lines of the Master's Degree in Education from Diversity 2015 - 2019. The research design is descriptive - comprehensive of documentary type, for this , 141 degree works of the students of the Master's Degree in Education from Diversity between the periods of 2015 and 2019 were analyzed, which are found in the Institutional Repository of the University of Manizales (RIDUM), arranged in the biographical collection matrix of information in each of the research lines of the program: Education and Pedagogy, Human Development, Educational Management and Pedagogy and Culture. The qualitative analysis was carried out from the grouping of the analysis into two families: Research Lines Vs Research Problem and Research Lines Vs Approach of the Authors addressed in the works, from which the different semantic networks that allowed the analysis were derived. Comprehensive of the emerging category: Pedagogical practice: A teacher's action on the possibilities of inclusive education; from which the primary interest of research was verified in reviewing the factors that influence the teaching-learning processes through the implementation of educational policies that seek social restructuring related to school coexistence, cultural identity, inclusion, disability, gender, among other.

**Key Words:** Education, pedagogy, human development, educational management, culture, diversity, pedagogical practices, educational inclusion.

## **Introducción**

En el año 2009, se inicia la Maestría en Educación desde la Diversidad, en la modalidad presencial; como espacio de investigación, de docencia y de proyección social a partir de los desarrollos de investigación logrados en la Universidad de Manizales, los cuales se constituyen en su historia tanto interna como social, a través de las categorías de acción formuladas para el desarrollo investigativo institucional propuestas en el programa de investigación: pensamiento crítico, diversidad y pluralidad. Estos lineamientos, hacen evidente que la diversidad es un proyecto de orden institucional como apuesta y como propuesta que justifico para el Instituto Pedagógico la creación de la Maestría en su momento.

Cabe destacar que en el año 2011 la Maestría inicia labores en la modalidad a distancia, a partir de alianzas estratégicas con centros educativos en Pasto, Neiva, Popayán, Bogotá y Manizales, igualmente que en año 2020, el Ministerio de Educación Nacional le otorgo el Registro Calificado de Alta Calidad, el cual reconoce en la investigación desarrollada la oportunidad que ha permitido abordar las problemáticas educativas, de desarrollo humano, de la gestión educativa y de la pedagogía y la cultura, abordadas desde sus respectivas líneas de investigación, en escenarios de diversidad, a través del compromiso conjunto de los docentes de las diferentes líneas de investigación y los maestrantes.

Siendo la investigación en la Maestría el eje articulador de los eventos académicos y de proyección social que se gestionan en el currículo, ha sido pertinente la mirada crítica sobre las producciones realizadas, como lo constata el estado del arte del arte de la investigación en la Maestría en Educación desde la Diversidad 2011- 2014, realizado por Jiménez, et al., (2016), el cual concluye que “las expresiones de la diversidad en la cotidianidad devienen en configuraciones rizomáticas, donde cualquier situación puede afectar e incidir en otra, más allá de la estructura, de las funciones, de las posiciones” (p. 33).

Así mismo, específicamente en la Línea de Investigación en Educación y Pedagogía, se efectuó el Estado del Arte 2010-2017 como parte del estudio “Regiones Investigativas en Educación y Pedagogía en Colombia”, en el que participaron 20 instituciones públicas y privadas distribuidas en 8 zonas alrededor de Colombia (Antioquia, Bogotá, Caribe, Eje Cafetero, Huila, Nariño, Norte de Santander y Tolima). En los trabajos de grado analizados, se concluye que “prima el interés por identificar las percepciones y concepciones de los maestros con relación a sus prácticas pedagógicas, en diferentes niveles del sistema educativo. Éstos se han centrado en la comprensión y la reflexión de dichas prácticas y se hace necesario además de lo anterior, trascender en lo hermenéutico y dar paso a otros aspectos importantes como las transformaciones sociales y las transformaciones de aula” (Gutiérrez et al., p. 15).

Por lo tanto, continuando con la configuración de indagación correspondientes a los resultados de la investigación en las líneas de la Maestría, es pertinente la indagación de los resultados de la investigación, desde las cuales se problematizan tanto los docentes como los participantes, es así como, el presente estado del arte pretende dar cuenta a través de un diseño descriptivo – comprensivo de tipo documental, la recolección información de 141 trabajos de grado de los estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad entre los periodos de 2015 y 2019, los cuales se encuentran en el Repositorio Institucional de la Universidad de Manizales (RIDUM).

El análisis cualitativo se realizó a partir de la agrupación del análisis en dos familias: Líneas de Investigación Vs Problema de Investigación y Líneas de Investigación Vs Enfoque de los Autores abordados en los trabajos, de las cuales se desprendieron las diferentes redes semánticas que permitieron el análisis comprensivo de la categoría emergente: Práctica pedagógica: Un actuar del maestro sobre las posibilidades de la educación inclusiva.

### **Metodología de trabajo**

El presente Estado del Arte se elaboró con un diseño descriptivo – comprensivo de tipo documental, caracterizado como un procedimiento científico que tiene como fin alcanzar un conocimiento crítico sobre un fenómeno. Para Hoyos (2000), la finalidad de una investigación

documental es “dar cuenta de construcciones de sentido sobre datos que apoyan un diagnóstico y un pronóstico en relación con el material documental sometido a análisis” (p. 57). Es decir, busca ir más allá de los parámetros de lo conocido de manera que se pueda construir un orden coherente que explique y totalice los significados sobre un fenómeno en particular.

La investigación documental se debe desarrollar en dos momentos: una primera fase llamada “heurística” en la cual se recopila toda la información. En una segunda etapa denominada “hermenéutica”, el trabajo se centra en la interpretación y análisis de la información anteriormente recopilada, para buscar elementos importantes en cada documento: temas, periodos históricos, categorías de análisis, palabras que se repiten, entre otras. (Gómez, et al. 2015). A continuación, se describen las actividades realizadas en los momentos heurísticos y hermeneúutico en el presente estudio.

*Momento heurístico:* correspondió a la recolección información de 141 trabajos de grado de los estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad entre los periodos de 2015 y 2019, los cuales se encuentran en el Repositorio Institucional de la Universidad de Manizales (RIDUM), ordenados en la matriz biográfica de recolección de información en cada una de las líneas de investigación del programa: Educación y Pedagogía, Desarrollo humano, Gestión Educativa y Pedagogía y Cultura. Una vez reunidas las evidencias del saber acumulado se procedió a ordenar y sistematizar la información para observar los aspectos pertinentes a los intereses de la investigación.

*Momento hermeneúutico:* Con la información extraída de los trabajos de grado consignados en la matriz biográfica, se realizó un análisis descriptivo cuantitativo, a través de la herramienta SPSS referente a las características de la población analizada, expresado por medio de tablas y graficas de frecuencia, correspondiente al número de trabajos de grado en cada línea de Investigación, diferenciados por: centro tutorial, tipo de objetivos propuestos y la población abordada en los estudios. Igualmente se presentan tablas de frecuencia cruzadas que permitieron identificar el abordaje de cada Línea de Investigación en los Centros Tutoriales donde se realiza la Maestría en Educación desde la Diversidad y los objetivos que se propusieron en los trabajos de grado de cada Línea de Investigación

El análisis cualitativo se realizó con la herramienta Atlas Ti, en el cual se analizaron 8 documentos primarios relacionados con la pregunta de investigación y los hallazgos de las tesis publicadas en el RIDUM por parte de los estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad durante el período comprendido entre los años 2015- 2019. Dicho análisis arrojó como resultado 379 códigos, agrupados en dos familias: Líneas de Investigación Vs Problema de Investigación y Líneas de Investigación Vs Enfoque de los Autores abordados en los trabajos, de las cuales se desprendieron las diferentes redes semánticas que permitieron el análisis comprensivo de la categoría emergente.

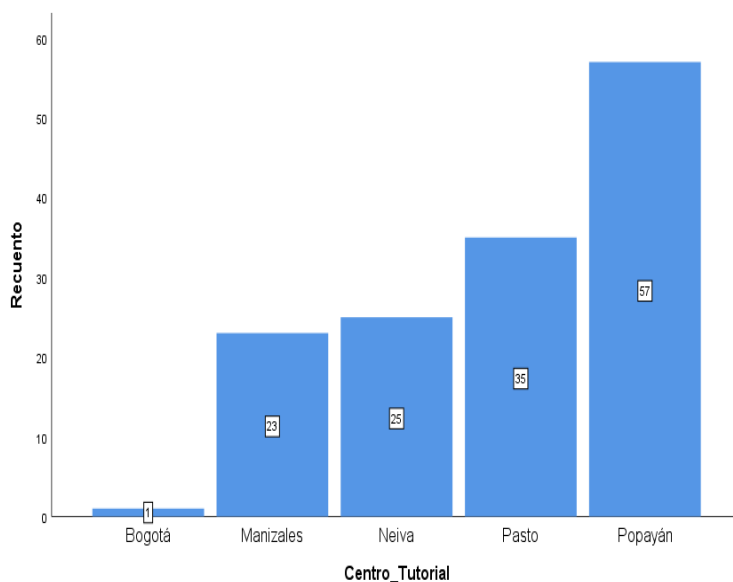
## Resultados

### Análisis descriptivo poblacional

**Tabla 1. Trabajos de grado desarrollados en cada centro tutorial 2015 - 2019**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bogotá	1	,7	,7	,7
	Manizales	23	16,3	16,3	17,0
	Neiva	25	17,7	17,7	34,8
	Pasto	35	24,8	24,8	59,6
	Popayán	57	40,4	40,4	100,0
	Total	141	100,0	100,0	

**Gráfica 1. Trabajos de grado desarrollados en cada centro tutorial 2015 - 2019**



Durante el periodo de 2015 a 2019, la distribución de los trabajos de grado realizados por los estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad desarrollados en los centros tutoriales, muestran que en el centro tutorial de Popayán es donde se agrupa el mayor porcentaje de los estudios realizados por los estudiantes (40,4%) correspondiente a 57 trabajos de los 141 registrados; le sigue en orden el centro tutorial de Pasto con 35 trabajos (24,8%). En los centros tutoriales de Neiva y Manizales se realizaron 25 (17,7%) y 23 (16,3%) estudios respectivamente. La distribución de los trabajos de grado de los maestrantes se justifica en que el centro tutorial de Popayán ha tenido un buen número de estudiantes adscritos a la Maestría en los periodos analizados. Cabe anotar que el centro tutorial de Bogotá sólo contó con una cohorte en la cual participaron 6 estudiantes.

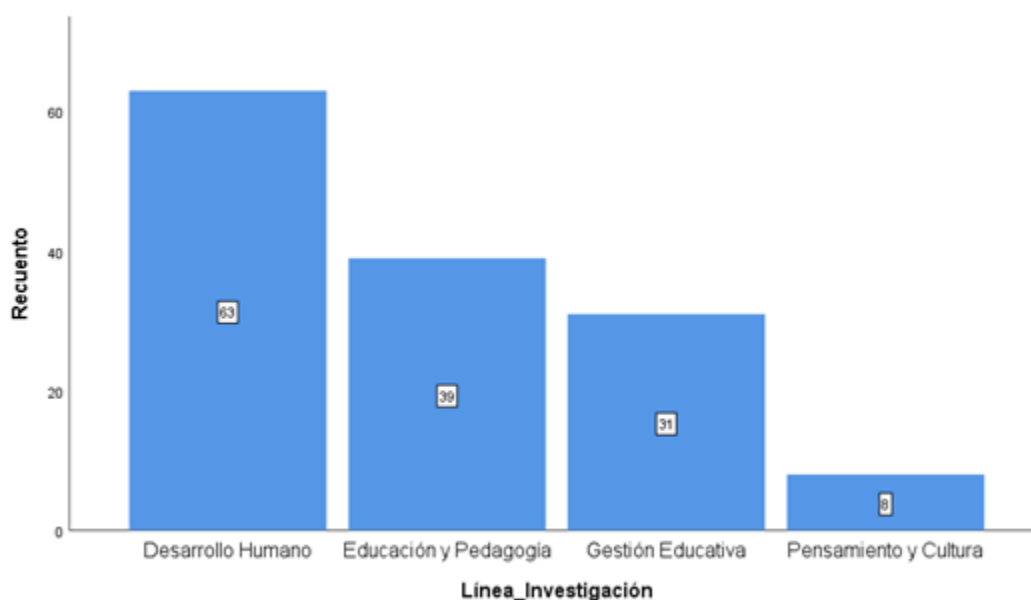
**Tabla 2. Distribución de los trabajos de grado en cada Línea de Investigación**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Desarrollo Humano	63	44,7	44,7	44,7
	Educación y Pedagogía	39	27,7	27,7	72,3

Gestión Educativa	31	22,0	22,0	94,3
Educación y Cultura	8	5,7	5,7	100,0
Total	141	100,0	100,0	

La distribución de los estudios realizados por los estudiantes en las Líneas de Investigación durante el periodo 2015 a 2019 muestra un alto porcentaje de los trabajos (44,7%) ubicados en la línea de Desarrollo Humano correspondiente a 63 estudios de los 141 obtenidos. Le siguen en su orden, las líneas de Educación y Pedagogía con 39 proyectos de investigación y Gestión Educativa con 31 proyectos. En la línea de Pedagogía y Cultura solamente se reportaron en el CRIDUM 8 trabajos (5,7%) lo cual se evidencia desde la reciente creación de la Línea de Investigación en Educación y Cultura perteneciente al Grupo de Investigación de Conocimiento en Diversidad y Cultura en América Latina, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de La Universidad de Manizales. En la siguiente gráfica se visualiza lo anotado

**Gráfica 2. Distribución de los trabajos de grado en cada Línea de Investigación**

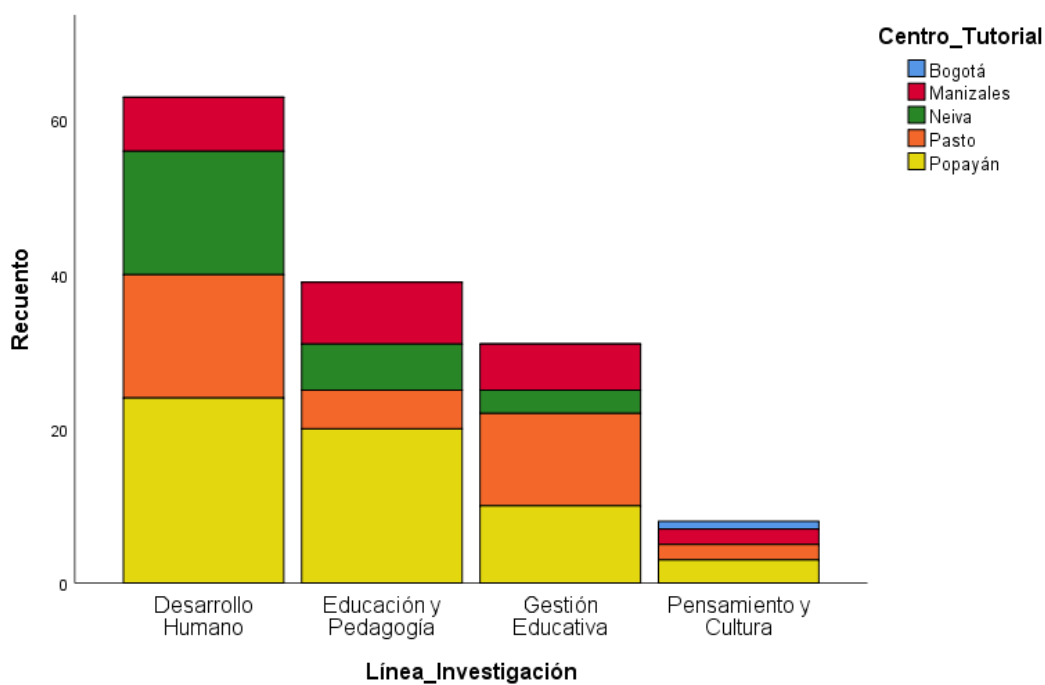




**Tabla 3. Distribución de los estudios según las Líneas de Investigación en cada uno de los Centros Tutoriales**

Línea de Investigación		Centro Tutorial					Total
		Bogotá	Manizales	Neiva	Pasto	Popayán	
Línea de Investigación	Desarrollo Humano	0	7	16	16	24	63
	Educación y Pedagogía	0	8	6	5	20	39
	Gestión Educativa	0	6	3	12	10	31
	Pensamiento y Cultura	1	2	0	2	3	8
Total		1	23	25	35	57	141

**Gráfica 3. Distribución de los estudios según las Líneas de Investigación en cada uno de los Centros Tutoriales**

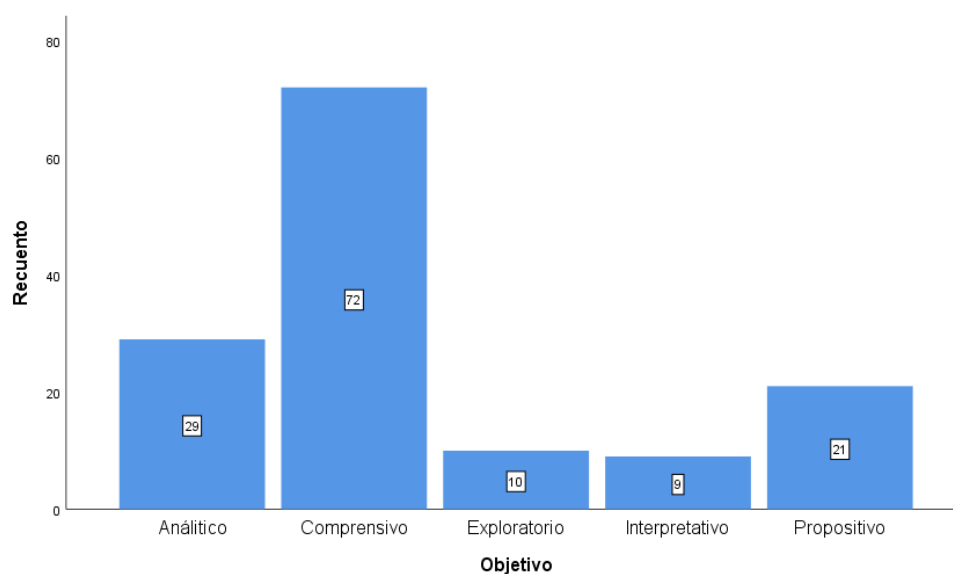


La distribución de los estudios realizados por los estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad en cada una de las líneas de Investigación propuestas en el programa, realizados en los Centros Tutoriales, muestran que de los 63 trabajos desarrollados en la Línea de Desarrollo Humano 24 corresponden al Centro Tutorial de Popayán, 16 en Pasto y Neiva respectivamente y 7 en Manizales. En la Línea de Educación y Pedagogía la distribución de estudios de los maestrantes fue de: 20 trabajos en Popayán, 8 en Manizales, 6 en Neiva y 5 en Pasto. Con respecto a la línea de Investigación en Gestión Educativa 12 estudios se realizaron en Pasto, 10 en Popayán, 6 en Manizales y 3 en Neiva. En la Línea de Pensamiento y Cultura del Ceval, de los 8 estudios realizados por los maestrantes, 3 se realizaron en Popayán, 2 en Pasto y Manizales respectivamente y 1 en el Centro Tutorial de Bogotá.

**Tabla 4. Tipo de Objetivos Generales que orientaron los estudios**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Analítico	29	20,6	20,6	20,6
Comprensivo	72	51,1	51,1	71,6
Exploratorio	10	7,1	7,1	78,7
Interpretativo	9	6,4	6,4	85,1
Propositivo	21		14,9	100,0
		14,9		
Total	141	100,0	100,0	

**Gráfica 4. Tipos de Objetivos Generales que orientaron los estudios**



Como puede observarse en la tabla y gráfica expuestas, los objetivos generales que orientaron los trabajos de grado de los maestrantes, permitieron evidenciar en un alto porcentaje (51,1%) correspondiente a 72 de los 141 trabajos de grado abordados, objetivos comprensivos propios de la investigación de corte cualitativo, como una “forma de acceder a las realidades sociales y humanas por fuera de los lenguajes matemáticos, métodos experimentales y formas explicativas (causa-efecto) y sin la presión de las leyes universales” (Murcia y Ramírez, 2017, p. 79).

Los objetivos generales de los trabajos de orden analítico se evidenciaron en 29 de los estudios (20,6%) “desde las cuales se definen grandes marcos teóricos centrados en mostrar las categorías y variables del problema desde las teorías formales para operacionalizarlas luego, en sus respectivos indicadores e índices que llevarán la hipótesis a su comprobabilidad empírica” Hernández, et al. (Como se citó en Murcia y Ramírez, 2017, p. 80).

En tercer lugar de ubicación se destacan los objetivos generales de orden propositivo evidenciados en 21 trabajos de grado (14, 9%). Según Murcia y Ramírez (2017): estos procesos no solo se quedan en representaciones de las realidades o comprensión de ellas, sino que buscan proponer alternativas, que ayuden a superar las dificultades encontradas (p.80). En menor

porcentaje se evidenciaron los objetivos generales de orden exploratorio en 10 trabajos y los objetivos interpretativos en 9 trabajos de los 141 analizados.

**Tabla 5. Tipo de Objetivos Generales de las investigaciones de los estudiantes, distribuidos en cada una de las Líneas de Investigación de la Maestría en Educación desde la Diversidad**

Línea de Investigación		Objetivo					Total
		Analítico	Comprensivo	Exploratorio	Interpretativo	Propositivo	
Línea de Investigación	Desarrollo Humano	14	37	3	1	8	63
	Educación y Pedagogía	10	18	4	1	6	39
	Gestión Educativa	4	14	3	6	4	31
	Pensamiento y Cultura	1	3	0	1	3	8
Total		29	72	10	9	21	141

La mayoría de las investigaciones correspondientes a 37, del total de 63 realizadas por los estudiantes en la Línea de Investigación de Desarrollo Humano, presentaron objetivos generales de orden comprensivo, 14 trabajos con objetivos analíticos, 8 trabajos desarrollaron objetivos generales propositivos, 3 estudios con objetivos exploratorios y un trabajo con objetivo interpretativo. Por su parte, en la Línea de Educación y Pedagogía 18 investigaciones desplegaron objetivos de corte comprensivo; 10 de orden analítico, 6 propositivos, 4 exploratorios y 1 interpretativo. En la Línea de Gestión Educativa, 14 de las investigaciones de los estudiantes de la Maestría estuvieron orientadas por objetivos generales de corte comprensivo; 6 de orden interpretativo, 4 propositivos y 4 analíticos. Por su parte, en la Línea de Pensamiento y Cultura de los 8 trabajos de investigación de los estudiantes reportados en el CRIDUM 3 corresponden a objetivos generales propositivos y 3 a comprensivos; 2 a objetivos analítico y propositivos mutuamente.

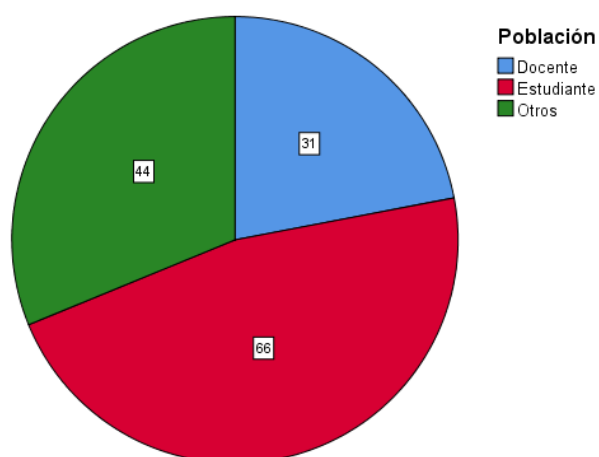
En los datos expuestos se destaca que de los 141 estudios revisados, 72 (51%), desplegaron objetivos comprensivos en los trabajos de investigación de los cuales la mayoría se

situaron en la Líneas de: Desarrollo Humano (37 trabajos) y Educación y Pedagogía (18 trabajos).

**Tabla 6. Población abordada en las investigaciones**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Otros	44	31,2	31,2	31,2
	Estudiante	66	46,8	46,8	78,0
	Docente	31	22,0	22,0	100,0
	Total	141	100,0	100,0	

**Gráfica 5. Población abordada en las investigaciones**



En cuanto a la población que se abordó en las investigaciones realizadas por los estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad, en el periodo correspondiente a los años 2015 a 2019, se observó que de los 141 trabajos analizados, 66 (48,8%) de ellos se realizaron en estudiantes como población objetivo de los estudios y 31 trabajos abordaron a los docentes en las investigaciones. Se destaca que 44 de las investigaciones (31%), confrontaron en los estudios a otros tipos de informantes como: padres de familia y directivos.

## **Análisis cualitativo**

En las diferentes investigaciones analizadas, emergió como tendencia central en todas las Líneas de Investigación la categoría **Practica Pedagógica**, desde la consideración que propone Barragán (2012) “como ese conjunto de acciones que realiza el profesor dentro del horizonte de sus actuaciones concretas, en las que se involucran concepciones de currículo, pedagogía, didáctica y, en general, esos campos constitutivos del ser maestro” (p.20); desde diferentes focos de atención como son los grupos poblacionales, la convivencia escolar, la diversidad cultural y género, los estilos de aprendizaje, el pensamiento crítico, estrategias de enseñanza y los proyectos educativos, enfocados en la transformación de la escuela.

Es así como las Prácticas Pedagógicas son el contexto y el soporte de los maestros investigadores quienes se muestran interesados por intervenir el aula en diferentes perspectivas inclusivas. A partir de las líneas se establecen configuraciones de diversidad, que soportan el marco epistémico de la Maestría en Educación desde la Diversidad de la Universidad de Manizales, y que a su vez se encuentran direccionadas a las prácticas pedagógicas de los maestros.

Desde otra perspectiva, los maestros investigadores plantean en los diferentes trabajos de grado una nueva tendencia hacia el concepto de diversidad como categoría emergente. En los contextos educativos se evidencia esta categoría desde sus diferentes componentes, tales como: identidad cultural, género, estilos de aprendizaje, discapacidad, prácticas sociales, territorio, entre otros.

A partir de la lectura analítica de los datos cualitativos emerge para efectos de la comprensión de los desarrollos investigativos de la Maestría la categoría:

**Practica pedagógica: Un actuar del maestro sobre las posibilidades de la educación  
inclusiva**

## **Líneas de investigación**

### **Pedagogía y Cultura**

Desde la línea de pedagogía y cultura, analizando los problemas de investigación propuestos por los maestrantes, se logran identificar categorías que predominan dentro de ellos en los que, el quehacer docente, las prácticas pedagógicas y los estudiantes son la latente preocupación y necesidad de transformación dentro del contexto educativo. (Castrillón y Grande, 2015; Unigarro, 2016). Es importante mencionar que dentro de esta línea juega un papel muy importante los proyectos pedagógicos integrados a la educación, teniendo en cuenta la identidad cultural como factor clave para su creación.

Analizando ahora los hallazgos y discusiones de los autores se observa que la diversidad es un concepto clave para reconocer dentro de las aulas educativas en las que se construye, Honnet (como se cita en Idrobo, 2018) plantea que “humanidad a partir de la diversidad, buscando siempre la cooperación y el acuerdo. Siendo sujetos políticos reconocidos desde la alteridad y la diferencia con necesidades comunes, requiriendo transformaciones.” Así mismo, la necesidad de tener presente el contexto reconociendo que somos sujetos diversos, con una identidad cultural que nos define dentro de las mismas.

En concordancia, la importancia de trabajar por transformaciones sociales y educativas donde se pueda relacionar con los demás con igualdad y respeto, aceptando la inclusión como un componente regular dentro del contexto educativo. (Erazo, et al., 2018; Villegas, 2018)

### **Gestión Educativa**

Desde esta línea se evidencia que las prácticas pedagógicas predominan dentro de los aspectos problematizados haciendo parte del quehacer docente, asociado directamente con la comunidad educativa. “Para generar un cambio trascendental en los procesos educativos es necesario un cambio en las prácticas de enseñanza de los maestros para concebir a los individuos como seres humanos diversos y con muchas capacidades por potenciar con el acompañamiento de un maestro respetuoso e incluyente” (Chávez y Moreno 2015, p. 22). La convivencia escolar

es un influenciador clave dentro de las categorías mencionadas, puesto que de ésta emergen las estrategias de enseñanza necesarias de renovar e implementar dentro del contexto educativo, directamente integrado al currículo y a las políticas educativas. (Campaña et al., 2015; Castro et al. 2016; Caicedo et al., 2018; Calvache et al., 2016; Delgado et al., 2015; Guapucal y Jaguandoy, 2015; Mosquera et al., 2016; Quintero y Quintero, 2015; Uribe 2018).

Al tener en cuenta la diversidad cultural expuesta dentro del contexto escolar se hace necesario trabajar por una educación inclusiva, donde se replanteen los métodos de enseñanza - aprendizaje que encaminan a los estudiantes a vivir experiencias significativas, que atiendan a los diferentes estilos de aprendizaje y a las necesidades educativas reflejadas, reconociendo la individualidad como un aspecto importante dentro de la formación del ser de cada sujeto. Integrar a la familia dentro de esta transformación ayudará a que la comunidad educativa logre reconocer que todos somos sujetos diversos, con las mismas oportunidades y cercanías al aprendizaje. (Cruz y Pino, 2015; Delgado et al., 2016; López et al., 2015; Muchavisoy et al., 2018; Navia et al., 2015)

Realizando ahora el ejercicio entre esta línea de investigación y enfoque de los autores, la comunidad educativa sigue siendo el eje central de las discusiones de sus investigaciones. Nuevamente, las prácticas pedagógicas continúan siendo el eje central de consulta e indagación relacionándose entre sí, y dando gran importancia al quehacer docente. Se evidencia cómo se entrelazan las preocupaciones planteadas en el problema, y los hallazgos obtenidos al ser implementadas las estrategias de recolección de datos y evidencias de las investigaciones. Nuevamente se retoma la importancia de reconocer en las aulas educativas la inclusión, cambios en las políticas educativas, prácticas mucho más inclusivas que reconozcan las diferencias dentro de sus estrategias de aprendizaje y que a gran escala trabajen por disminuir los índices de deserción escolar que afectan a la convivencia social.

## **Desarrollo Humano**

Desde es esta línea, las prácticas pedagógicas se transforman en herramientas para movilizar el reconocimiento de la diversidad cultural a través de la implementación de proyectos pedagógicos encaminados a la formación y educación inclusiva que potencien el pensamiento



crítico de cada uno de los estudiantes a través de actividades pensadas para la reflexión dentro de un currículo flexible que favorezca a la transformación social y de sus mismas realidades. (Bolaños et al., 2018; Bolívar et al., 2015; Córdoba et al., 2015; Cruz et al., 2015; Ortiz y Vargas, 2015; Rodríguez et al., 2015; Rodríguez et al., 2019)

Es en la comunidad educativa donde se manifiesta la necesidad de trabajar por el reconocimiento de los sujetos en el contexto, configurando espacios de relación consigo mismo y con los otros, resaltando la importancia de reconocer la identidad colectiva como un factor favorecedor para la convivencia escolar. (Cárdenas et al., 2015; Castillo et al., 2015; Delgado, 2016; Delgado et al., 2015; Castillo et al., 2015; Martínez y Moncada, 2015; Viana et al., 2018; Villarreal, 2015)

Dentro de las discusiones establecidas en el enfoque del autor, los investigadores plantean reflexiones sobre las transformaciones que impliquen una transición desde una educación basada en contenidos hacia una educación en el reconocimiento del otro.

Considerando que la diversidad es un eje movilizador para la transformación educativa, debe asumirse como un acto innovador que permita re-construir y resignificar las prácticas del proceso enseñanza - aprendizaje reflejadas en el aula, con el fin de crear nuevos sentidos y significados que nos reconozcan como sujetos diversos, desde un escenario inclusivo integrador de las necesidades, estilos de aprendizaje, y género, de manera que direccionen nuevas políticas apuntando a la igualdad en los espacios educativos. Según Acevedo et al., 2015:

El concepto de diversidad es comprendido y aceptado por los estudiantes como un hecho evidente y natural que refleja la realidad cotidiana; es decir que asumen la diferencia como la característica propia en su ser y en la vida de sus compañeros y por lo tanto reconocen que sin importar la raza, el género, las costumbres, las diferencias físicas y demás, todos tienen derecho a ser tenidos en cuenta en igualdad de condiciones. (p.75)

## Educación y Pedagogía

Analizando la categoría de Práctica Pedagógica encontramos que en esta línea los intereses de los maestrantes se enfocan hacia los aspectos culturales que se presentan en el aula, teniendo en cuenta la necesidad de crear estrategias que mejoren su identidad colectiva y que favorezcan las transformaciones sociales que repercuten en el contexto escolar, (Bautista et al., 2015; Cruz, et al.,2015; Chamorro y Villegas ,2016; Chanchi y Muñoz, 2019; Hernández, et al., 2015; Kremer y Quijano, 2015; Martínez, et al.,2015) haciendo uso de prácticas inclusivas que apunten a los diferentes estilos de aprendizaje y reconozcan las diferencias como oportunidades para mejorar los procesos de enseñanza - aprendizaje. Montenegro y Torres (2015) plantean que la educación necesita grandes cambios en las prácticas pedagógicas donde se establezca un lenguaje centrado en el respeto por la diversidad y las singularidades de los sujetos. Así pues, se hace necesario propiciar espacios de diálogo que amplíen la visión del sujeto frente al contexto. De esta manera, se podrán generar estrategias que favorezcan los procesos pedagógicos enfocados en el respeto, las particularidades y las necesidades del otro.

Analizando ahora los hallazgos de las investigaciones, se logran evidenciar que las principales discusiones se enfocan en reconocer la diversidad dentro del contexto educativo abarcando diferentes aspectos que representan las realidades en el contexto escolar utilizando estrategias de reconocimiento que beneficien la diversidad (de género, cultural, estilos de aprendizaje, discapacidad, inclusión, exclusión, entre otros), Bustos et al., 2015, afirman que:

Cuando las diferencias son consideradas como cualidades positivas, la identidad debe ser afirmada. No obstante, si las diferencias se reconocen como rasgos negativos, la identidad se reconstruye. Por tanto, la educación es el escenario ideal para orientar el proceso de afirmación y reconstrucción de identidad individual y social en adolescentes, y así crear en cada persona la percepción de seguridad y estabilidad autoafirmada y reconocida por los otros. (p.19)

## Conclusiones y recomendaciones

En el marco de las investigaciones de la Maestría en Educación desde la Diversidad, emergen las categorías **prácticas pedagógicas** y **diversidad** como eje central, en donde prima el interés de revisar los factores que influyen en los procesos de enseñanza aprendizaje a través de

la implementación de políticas educativas que buscan reestructuraciones sociales referidas a: convivencia escolar, identidad cultural, inclusión, discapacidad, género, entre otras.

Uno de los retos que se recomiendan en las investigaciones lo deben asumir las instituciones, para lograr cambiar imaginarios y paradigmas de los docentes, reconociéndolos como actores fundamentales de los procesos pedagógicos, ya que el aula es el principal escenario para lograr transformaciones y prácticas educativas, reconociendo a su vez que el contexto, la familia y la comunidad educativa en general son factores que intervienen en la construcción de realidades inclusivas.

A pesar de las propuestas de los docentes investigadores al proponer una educación heterogénea que tenga en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizajes, se continúa encontrando con frecuencia procesos homogéneos en las prácticas pedagógicas que impiden se lleven a cabo los procesos inclusivos en el contexto escolar.

Los maestrantes se interesan por preservar la cultura ancestral de las etnias que hacen parte del patrimonio nacional reconociendo y conservando sus tradiciones, lengua y aprendizajes para que continúe transmitiéndose de generación en generación.

Desde esta perspectiva, pese a las reestructuraciones que se han realizado en el sistema educativo, entre los años 2015 y 2019, se encuentra que, en las investigaciones revisadas, los autores refieren con frecuencia las mismas barreras que impiden evolucionar hacia una educación integral e inclusiva.

Tanto en las tesis como en los artículos finales se debe enunciar la línea de investigación, palabras claves, año, centro tutorial, sujetos de investigación, muestra, para facilitar la sistematización de los estudios en cada línea.

Se sugiere que las tesis y artículos finales realizados por los maestrantes pertenezcan a la línea de investigación según su enfoque y problema de investigación, y no a la línea que pertenezca el asesor, ya que al realizar el análisis de algunas de ellas se encuentra como ejemplo que, en la línea de Gestión Educativa está asignado un trabajo que corresponde, según su enfoque (problematización), a la línea de Desarrollo Humano.

De acuerdo a este estudio se evidencia que, la mayoría de los maestrantes se inclinan hacia investigaciones de orden comprensivo y analítico. Desde esta perspectiva, sería interesante conocer la razón por la que los estudios de orden exploratorio y propositivo no son frecuentes en los ejercicios investigativos.

## Referencias

- Acevedo, L., Ramírez, A y Silva, A. (2015). *Significados y sentidos sobre diversidad entre estudiantes de cuarto, quinto y sexto de educación básica de la institución educativa técnico agrícola de la plata Huila Colombia*> [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2260/\\_Serrato\\_Luz\\_Martha\\_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2260/_Serrato_Luz_Martha_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Bautista, M., Cuenca, M.F., Gaitán, A.M. y Osorio, Y.L. (2015). *Sentidos y significados de la diversidad en niños y niñas en situación de desplazamiento de los grados cuarto y quinto de las instituciones educativas jorge villamil ortega, silvania y luis calixto Leiva*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2293/TESIS%2bFINAL%2b2015%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barragán, D. f. (2012). La práctica pedagógica: pensar más allá de las técnicas. En D. F. Barragán, A. A. Gamboa y J. E. Urbina (Comps.). *Practicas Pedagógicas. Perspectivas teóricas*. (pp. 19-38) Universidad Francisco de Paula Santander. Ediciones Eco.
- Bolívar, L., Cerón, Y.P. y Restrepo, P.A. (2015). *Tejidos de interculturalidad en la escuela: oportunidades de aprendizaje en la convivencia desde la perspectiva de los y las jóvenes* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2368/Tejidos%20de%20Interculturalidad%20en%20la%20Escuela.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Bolaños, L.A., Bolaños, R. y Cerón, M.Y. (2018). *Análisis Frente a las Manifestaciones de Violencia Escolar en la Institución Educativa. Salen, Isnos, Huila* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3542/ANALISIS%20FRENTE%20A%20LAS%20MANIFESTACIONES%20DE%20VIOLENCIA%20ESCOLAR%20EN%20LA%20INSTITUCION%20EDUCATIVA%20SALEN%2c%20ISNOS%20HUILA..pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Bustos, W.A., Cárdenas, C., Suárez, B.A. y Urazán, F (2015). *Diferencias e identidad como sentido y significado de diversidad* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2020/Urazan\\_Faiver\\_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2020/Urazan_Faiver_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Caicedo, G.A., Ibarra, D., Naspucil, A.E. y Vargas, D.F. (2018). *Dialogicidades y actuaciones del buen vivir en la facultad de educación de la institución universitaria CESMAG*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3561/Ibarra\\_Dayra\\_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3561/Ibarra_Dayra_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Calvache, E., Roa, Z.C., Ruiz, J.A. y Tombé, M.R. (2016). *Experiencias significativas y huellas vitales*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2727/informe-final-experiencias.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Campaña, J., González, A.M. y Silva, S.M. 2015. *Una comprensión lectora que germina entre tonalidades pictóricas y musicales* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2669/tesis%2c%20FRONTERAS%20DE%20LA%20ESCUELA%20Y%20LAS%20PR%2c%20CTICAS%20FORMATIVAS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cárdenas, C., Fierro, M.A. y Flórez, M.C. (2015). *Aproximación a una comprensión reflexiva sobre la diversidad y su lugar en la educación* [Tesis de Maestría, Universidad de

Manizales]. RIDUM

[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2380/Florez\\_Maria\\_Cristina\\_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2380/Florez_Maria_Cristina_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Castillo, J.A., Gómez, L.G., Lozano, Y., Montenegro, S.S. y Rodríguez, D. (2015). *Sentidos y significados que los niños y niñas de los grados quinto de básica primaria de las instituciones educativas Guacirco, Eugenio Ferro Falla y la Mina del departamento del Huila han configurado alrededor del concepto de diversidad*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2222/Castillo\\_Forero\\_John\\_Alexander\\_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2222/Castillo_Forero_John_Alexander_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Castrillón, A. y Grande, L.E. (2015) *Expresiones de Sujeto Político en los Estudiantes del Grado Once de la Institución Educativa San Pedro Claver del Municipio de Puerto Tejada*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2118/EXPRESIONES%20DE%20SUJETO%20POLITICO%20EN%20ESTUDIANTES%20DE%20GRADO%20ONCE%20DE%20LA%20INSTITUCION%20EDUCATIVA%20SAN%20PEDRO%20CLAVER%20DEL%20MUNICIPIO%20DE%20PUERTO%20TEJADA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Castro, J.M., Méndez, A. y Rojas, S. (2016). *Prácticas pedagógicas para la atención a la diversidad*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2796/INFORME%20FINAL%20%20Practicas%20pedag%3%b3gicas%20para%20la%20atenci%3%b3n%20a%20la%20diversidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Córdoba, N.A., Lame, Y.L., Pérez, S.V., Rodríguez, J.k. y Rosero, R. (2015). *Prácticas pedagógicas: dualidad entre la orientación de contenidos y la atención a la diversidad de los niños y las niñas de los grados cuarto y quinto de las instituciones educativas Nuestra Señora de las Mercedes (Cajibío) y el Paraíso (Sucre) del departamento del Cauca (Colombia)* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2365/Roldan\\_Rosero\\_Sanchez\\_2014.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2365/Roldan_Rosero_Sanchez_2014.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Cruz, A. y Pino, Y.C. (2015). *Las verdades institucionalizadas y los temores del maestro: una mirada crítica a la escuela*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2284/Pino\\_Mu%c3%b1oz\\_Cristina\\_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2284/Pino_Mu%c3%b1oz_Cristina_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cruz, A., Espinoza, J., Pino, Y.C. y Ruiz, H. (2015). *Prácticas pedagógicas y atención a la diversidad* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2281/Cruz\\_Fajardo\\_Alexander\\_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2281/Cruz_Fajardo_Alexander_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Chávez, L. M. y Moreno, A. F. (2015). *Recreando el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura y lectura comprensiva en el estudiantes del grado primero del centro educativo La Florida*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2384/ARTICULO%20Definitivo%20para%20la%20base%20de%20datos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chanchi, S.E. y Muñoz, L.R. (2019). *De la narrativa fábula a la narrativa propia: diálogos para el reconocimiento de la diversidad cultural en los educandos del grado 4 de la institución educativa Gabriela Mistral, sede los uvos, de la ciudad de Popayán*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3558/Lilian%20Mu%c3%b1oz\\_Sandra%20Chanch%c3%ad\\_2019.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3558/Lilian%20Mu%c3%b1oz_Sandra%20Chanch%c3%ad_2019.pdf?sequence=4&isAllowed=y)
- Chamorro, G.M. y Villegas, M.P. (2016). *Estilos cognitivos y habilidades socioemocionales en niñas, niños y jóvenes en una institución educativa del municipio de Villagarzón, Putumayo*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2623/Villegas\\_Monica\\_Pilar\\_2016.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2623/Villegas_Monica_Pilar_2016.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Delgado, A.M., López, C.A., Noguera, M.G. y Pantoja, A.S. (2015). *Educación desde la diversidad: el reconocimiento del otro en las instituciones educativas La Victoria del municipio de Ipiales y San Francisco de Asís del municipio El Peñol del departamento de Nariño*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2155/DELGADO%2c%20AYDA%20Y%20OTROS.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Delgado, A.R., Galvis, Z.N., Sánchez, D.E. y Toro, E.R. (2015). *Sentidos y significados de la diversidad cultural en adolescentes en instituciones educativas del medio y bajo putumayo*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2383/Diversidad%20cultural%20Putumayo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Delgado, E.A., Hurtado, C.V., López, N. y López, L.Y. (2016). *Percepciones sobre el impacto social de los egresados(as) y las necesidades que manifiestan las regionales de Manizales, Neiva y Pasto, para el mejoramiento de la formación en el programa de Maestría en Educación Desde la Diversidad*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2543/INFORME%20%20FINAL.pdf?sequence=5&isAllowed=y>

Delgado Zambrano, A.C. (2016). *La diversidad: un camino para construir la heterogeneidad escolar*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2574/Delgado\\_Angela\\_Cristina\\_2015.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2574/Delgado_Angela_Cristina_2015.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

Erazo, M., Giraldo, L. y Ramírez, B. (2018). *Caminando la palabra, los jóvenes Nasa entre la tradición y el cambio*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3546/Articulo.%20Caminando%20la%20palabra%20%2c%20los%20j%20%20venes%20Nasa%20entre%20la%20tradici%20n%20y%20el%20cambio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gómez, L., López, J.E., Patiño, L.E. y Peña, S.L. (2015). *Aulas en paz, un espacio pedagógico para la sana convivencia*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2090/ARTICULO%20%20AULAS%20EN%20PAZ%20LIDA%2c%20LORENA%20Y%20JULIA%20marzo%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



- Gómez, M., Galeano, C. y Jaramillo, D. A. (2015). *El estado del arte: una metodología de investigación. Revista Colombiana de Ciencias Sociales*. Vol 6, núm 2, p. 423-442.  
Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín Colombia.  
<https://www.redalyc.org/pdf/4978/497856275012.pdf>
- Guapucal, M.E. y Jaguandoy, M.y. (2015). *La formación docente como estrategias pedagógicas para fortalecer la atención a estudiantes con necesidades educativas diversas en la institución educativa Luis Irizar Salazar del municipio de barbacoas (Nar)*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2237/Guapucal\\_Cuasanchir\\_Maria\\_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2237/Guapucal_Cuasanchir_Maria_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Hernández, M.Z.,Rebolledo, J.G.,Sandoval S.M. y Valencia, M. (2015). *Significados y sentidos de la diversidad familiar: perspectivas para una educación incluyente desde las voces de los niños y niñas del grado tercero (3°) de la institución educativa empresarial cerro alto del municipio de Caldono (Cauca)*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales].  
RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2136/Sandoval\\_Saida\\_Mayerly\\_2015.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2136/Sandoval_Saida_Mayerly_2015.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Hoyos, C. (2000). *Un modelo para la investigación documental. Guía teórico-práctica sobre construcción de Estados del Arte con importantes reflexiones sobre la investigación*. Medellín, Señal Editora.
- Idrobo, Maca, D. (2018). *Aprendizajes y participación ciudadana de las mujeres afrodescendientes en el marco del Post acuerdo de paz, en el municipio de Corinto - Cauca*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3544/Idrobo\\_Dario\\_Omar\\_2018.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3544/Idrobo_Dario_Omar_2018.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Kremer, P. y Quijano, O. (2015). *Prácticas pedagógicas, promoción de inclusión y diversidad en una institución educativa de Popayán*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales].  
RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2122/ARTICULO%20SAMUEL%20KREMER.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

López, F.G., Muñoz, M.A., Rivera, S.T. y Valencia, G.C. (2015). *Productores de una educación inclusiva: Fronteras ideográficas, demográficas, cartográficas y biográficas que, desde las prácticas formativas, delimitan la gestión de una educación inclusiva-diversa en la Institución Educativa de San Lorenzo, del municipio de Bolívar Cauca*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2669/tesis%2c%20FRONTERAS%20DE%20LA%20ESCUELA%20Y%20LAS%20PR%2c%20PR%2c%20FORMATIVAS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

López, González, M.L. (2018). *Configuración de subjetividades en los estudiantes y su relación con la convivencia escolar*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3553/lopez\\_Mary\\_Luz\\_Art%2c%20adculo2018.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3553/lopez_Mary_Luz_Art%2c%20adculo2018.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Martínez, F.E., Mosquera, D.L. y Ordoñez, M.L. (2015). *Prácticas pedagógicas matemáticas en atención a la diversidad: el imaginario del docente*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2131/Pr%2c%20a1cticas%20pedag%2c%20b3gicas%20matem%2c%20a1ticas%20en%20atenci%2c%20b3n%20a%20la%20diversidad%20el%20imaginario%20del%20Docente.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Martínez, M.S. y Moncada, C.A. (2015). *La deconstrucción de un pensamiento crítico alternativo desde la educación musical: otro mundo es posible* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2220/Mart%2c%20a1cticas%20pedag%2c%20b3gicas%20matem%2c%20a1ticas%20en%20atenci%2c%20b3n%20a%20la%20diversidad%20el%20imaginario%20del%20Docente.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Montenegro, L.L. y Torres, F.A. (2015). *Lectura y escritura reconociendo la diversidad en los pasos de la práctica pedagógica en la institución educativa Nuestra Señora del Carmen (Cajibío- Cauca)*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2422/proyecto%20investiga.%2006%20de%20feb.%202015%20%282%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Mosquera, A., Suárez, S.M., Rojas, F. y Ruíz, N. P. (2016). *Sentidos y significados de la convivencia escolar en las Instituciones Educativas Liceo Alejandro de Humboldt Popayán Cauca y Nuestra Señora de la Candelaria Pancitará La Vega Cauca (Colombia)* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2522/SENTIDOS%20Y%20SIGNIFICADOS%20DE%20LA%20CONVIVENCIA%20ESCOLAR%20EN%20LAS%20INSTITUCIONES%20EDUCATIVAS%20LICEO%20ALEJANDRO%20DE%20HUMBOLDT%20POPAY%20CAUCA%20Y%20NUESTRA%20SE%20ÑORA%20DE%20LA%20CANDELARIA%20PANCITAR%20LA%20VEGA%20CAUCA%20%28COLOMBIA%29..pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Muchavisoy, J.C., Pérez, A.C., Suárez, I.K. y Villota, J.A. (2018). *Dialogicidades y actuaciones multiculturales del buen vivir en la Institución Etnoeducativa Rural Bilingüe Artesanal Kamëntšá* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3536/P%20a%20re%20z%20Luna%20Angela%20Cristina%202018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Murcia, N. y Ramírez, C.A. (2017). *Los objetivos de la investigación en educación y pedagogía en Colombia. Sophia*, 13 (1): 75-84. <http://dx.doi.org/10.18634/sophiaj.13v.1i.331>
- Navia, A.P., Navia., B.C. y Timaná, E.Y. (2015). *Las huellas vitales como generadoras de procesos de transformación de las prácticas pedagógicas*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[file:///C:/Users/natalia/Downloads/Navia\\_Patricia\\_2016.pdf.pdf](file:///C:/Users/natalia/Downloads/Navia_Patricia_2016.pdf.pdf)
- Ortiz, P.A. y Vargas, V.M. (2015). *Sentidos y significados que han construido los niños y niñas sobre diversidad cultural en edades comprendidas entre los 7 y 8 años, correspondiente al segundo grado de primaria en el contexto educativo en la “Institución Educativa Municipal Ciudadela Educativa de Pasto, Sede Primaria”*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2428/Ortiz\\_Benavides\\_Paula\\_Andrea\\_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2428/Ortiz_Benavides_Paula_Andrea_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Quintero, N.M. y Quintero, Y.G. (2015). *Percepciones de diversidad en contexto de ruralidad desde las lecturas de los niños y niñas de la institución educativa rural El Tigre municipio valle del Guamuez bajo Putumayo*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2418/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION%20FINAL%20%201%20IV%202014-1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, J.A., Timaná, C. y Timaná, D.O. (2015). *Los significados y sentidos sobre diversidad en los niños (as) de tercero y cuarto de educación básica primaria del sector rural de la institución educativa san alejandro del municipio de guaitarilla*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2135/TESIS%20DE%20INVESTIGACION%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez, W.A., Ruano, N.G. y Viana, F.A. (2019). *Cultura de la diversidad en los estudiantes de básica primaria de la institución educativa cuatro esquinas, municipio de el tambo, departamento del cauca, según las voces de los niños y niñas de grado quinto*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3557/Art%20de%20Cultura%20de%20la%20Diversidad%20en%20los%20Estudiantes%20de%20Básica%20Primaria%20de%20la%20Institución%20Educativa%20Cuatro%20Esquinas%20Municipio%20de%20El%20Tambo%20Departamento%20del%20Cauca%20Según%20las%20Voces%20de%20los%20Niños%20y%20Niñas%20de%20Grado%20Quinto.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Unigarro, A.E. (2016). *Prácticas de jóvenes maestros para el reconocimiento social de la diversidad*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2760/Unigarro\\_Capitulo\\_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2760/Unigarro_Capitulo_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Uribe, A. (2018). *Configuración de la subjetividad en relación con el acoso escolar*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM  
[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3552/Uribe\\_Adriana\\_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3552/Uribe_Adriana_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Viana, F.A., Rodríguez, W.A. y Ruano, N.G. (2018). *Cultura de la diversidad en los estudiantes de básica primaria de la institución educativa cuatro esquinas, municipio de el tambo,*

*departamento del cauca, según las voces de los niños y niñas de grado quinto.* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3557/TRABAJO%20DE%20GRADO%20FINAL%20Nestor.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Villarreal, N. (2015). *Educación y reconocimiento de la diversidad en las prácticas del lenguaje artístico.* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2791/Villarreal\\_Carvajal\\_Nadia\\_Maritza\\_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2791/Villarreal_Carvajal_Nadia_Maritza_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Villegas, N. (2018) *Certidumbres e incertidumbres en la vivencia del tiempo en una mujer docente.* [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales]. RIDUM

[https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3547/Villegas\\_Natalia\\_2018.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3547/Villegas_Natalia_2018.pdf?sequence=2&isAllowed=y)