

UNIVERSIDAD DE MANIZALES
Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

INSTITUTO PEDAGÓGICO

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN INGLÉS

ASISTENCIA EN INVESTIGACIÓN

Manizales, Noviembre de 2020

Estado del Arte sobre la Violencia Intrafamiliar y sus Efectos en el Entorno Social¹

Beatriz Ramírez Aristizábal²
Dayana Arbeláez Beltrán³
Paula Andrea Villada Ortiz

RESÚMEN

El trabajo da cuenta del estado de la cuestión sobre los contenidos de la producción académica en torno a la violencia Intrafamiliar, realizadas en los últimos cinco años y a partir de su revisión y metaanálisis, comprender desde una perspectiva crítica los diferentes matices de abordaje de la violencia, que se han desarrollado en torno a la violencia intrafamiliar, la violencia de pareja y el maltrato en niños y adolescentes.

Al recopilar y revisar la información existente, se hizo ostensible hasta el momento, la necesidad de comprender y entender la historia de vida en el eje de socialización familiar, para así conocer las prácticas de crianza y los procesos que tuvieron cada uno de los integrantes, que permitan razonar sobre el contexto de las familias y los individuos que lo habitan, ya que se debe conocer y estudiar como primera medida el entorno y las características sociales políticas e institucionales.

Palabras Clave: Familia, violencia intrafamiliar, abuso de menores.

¹ Artículo derivado del proceso de investigación, realizado como requisito de grado, bajo la asesoría de las docentes Beatriz Ramírez Aristizábal y Ángela María Cadavid.

² Doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Universidad de Manizales. Docente e integrante del grupo de investigación Educación y Pedagogía: saberes, imaginarios e intersubjetividades. Universidad de Manizales. Correo electrónico: bramirez@umanizales.edu.co. Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7297-9516>.

³ Estudiantes del X Semestre de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en inglés del Instituto Pedagógico. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Manizales

State of the Art on Intrafamily Violence and its Effects on the Social Environment

ABSTRACT

The work gives an account of the state of the question on the investigations into Intrafamily violence carried out in the last five years of everything created with the research matrix that has 58 journal articles corresponding to intrafamily violence. The objective is to analyze from a critical perspective the different nuances in the approach to violence, which have developed around intra-family violence, intimate partner violence and abuse in children and adolescents.

The methodology or approach is implemented in the methodological procedure of intrafamily violence, it has to do with important components that are part of the documentary and descriptive research, the review article in which the conclusions lead us to say that it is necessary to understand and understand the life history in the axis of family socialization, in order to know the parenting practices and the socialization processes that each of the family members had, which allow reasoning about the context of the families and the individuals who do so. They inhabit since the environment and the social, political and institutional characteristics must be known and studied as a first measure.

Keywords: Family, domestic violence, child abuse.

INTRODUCCIÓN

El presente artículo es un intento por evidenciar, cual ha sido la producción académica desarrollada en los últimos años sobre la violencia intrafamiliar y a partir de la revisión y análisis de la información consultada, con el propósito de comprender las distintas vertientes sobre el fenómeno abordado y su capacidad de promover procesos de cambios y transformación dentro de los espacios sociales, con el fin que los lectores reconozcan sus procesos de desarrollo, vacíos y tendencias.

El acervo documental, abarca diferentes tópicos de abordaje sobre la violencia, entre ellas; la violencia de pareja, la violencia sexual, el maltrato infantil; las cuales coinciden, en comprender la violencia, como el uso de la fuerza física, amenazas contra uno mismo u otras personas con la intencionalidad voluntaria de hacer daño. Otro aspecto tiene que ver, con la identificación de condiciones y posturas políticas frente a lo familiar y social, visibilizando procesos de desarrollo que les permita a la sociedad y las familias una mejor calidad de vida.

El proceso metodológico dio lugar a estructurar el Estado del arte, que de acuerdo con Galeano Marín y Vélez Restrepo (2002) plantean que “es una investigación documental sobre la cual se recupera y trasciende reflexivamente el conocimiento acumulado sobre determinado objeto de estudio” (p. 1). Es de anotar que para ello se desarrollaron varias fases, desde la identificación del tema o problemática central así como a criterios que demarquen en cierta manera los límites de la revisión, hasta el análisis que da cuenta de las comprensiones, tendencias y vacíos, para de esta manera aportar a la disciplina aspectos en los cuales se puede profundizar para enriquecer las comprensiones en torno a la violencia intrafamiliar.

Los resultados encontrados presentan recurrencias en algunas categorías emergentes en el contexto de la violencia intrafamiliar, entre ellos las víctimas de la violencia, como mujeres niños niñas y adolescentes también se evidencian aspectos culturales como los patrones en las historias familiares o la manera subjetiva de ver la vida, también está la tipología del maltrato; como el físico y el psicológico y por último los efectos y las causas.

Se reconoce también, a la familia como un gran campo de estudio, puesto que esta presenta una dinámica activa, la cual es creadora de su realidad y es una forma de comprender que situaciones familiares son las que inhiben el desarrollo, pero con su capacidad para aceptar los cambios y la relación constante entre los miembros de la familia, los espacios de esparcimiento y las instituciones conforman un conjunto de saberes, de información, de experiencias que van a presentar a los individuos y a la formación de nuevos estándares que irán creando nuevos aportes para el individuo, construyendo una nueva realidad, a partir de la comunicación desde las relaciones familiares.

OBJETIVOS

General

Analizar desde una perspectiva crítica, los diferentes matices de abordaje de la violencia, que se han desarrollado en torno a la violencia intrafamiliar, la violencia de pareja y el maltrato en niños y adolescentes en los últimos cinco años

Específicos

- Realizar un balance de la producción científica sobre violencia intrafamiliar, así como los avances, dificultades y retos planteados por los autores consultados.
- Analizar los aportes realizados por las diferentes investigaciones consultadas sobre la violencia intrafamiliar, con el fin de construir una perspectiva crítica frente a las suficiencias y carencias de información sobre el tema en mención.

METODOLOGÍA

Esta investigación, es abordada desde una perspectiva cualitativa, que se da a través de la construcción de un Estado del Arte como enfoque metodológico, para analizar una serie de investigaciones desarrolladas en los últimos cinco años, con el fin de comprender los diferentes matices de abordaje de la violencia, que se han desarrollado en torno a la violencia intrafamiliar, la violencia de pareja y el maltrato en niños y adolescentes.

Como asegura Molina (2005), a pesar de que muchas veces el estado del arte se asocia con la estricta revisión de la producción documental sobre un área específica, su utilidad va más allá, por cuanto puede emplearse como herramienta para el reconocimiento e interpretación de la realidad y más aún como base para la toma de decisiones en el campo de la investigación (p.5). Esto implica observar y analizar los diferentes trabajos realizados, con el fin de reconocer las recurrencias de las situaciones asociadas con la violencia intrafamiliar.

El diseño metodológico se desarrolla en cuatro fases. En la primera de ellas, se realiza la búsqueda documental a través de una matriz, que permitiera delimitar su búsqueda haciendo uso de conectores booleanos y un límite espacio-temporal. En la segunda fase, se desarrolla la matriz de sistematización de la información recolectada a través de distintos tópicos descriptivos tales como, el tipo de documento, la perspectiva de abordaje de las investigaciones, las técnicas e instrumentos, los actores y los hallazgos. En la tercera fase, se despliega el proceso de análisis de la información haciendo uso de varias matrices, para transitar de la descripción del dato a la comprensión del mismo. En la última fase, se configura la red categorial desde las comprensiones realizadas al acervo documental, las cuales son desarrolladas en el presente documento.

PERSPECTIVAS DE ANÁLISIS

A continuación, se presentan los principales hallazgos encontrados en el corpus de análisis, los cuales serán presentados en torno a tres Aspectos. El primero de ellos, frente a los distintos tópicos con que fueron abordadas la violencia intrafamiliar, el segundo aspecto tiene que ver con la metodología privilegiada en las investigaciones, sus técnicas e instrumentos y uno último frente a los hallazgos

Tópicos de Comprensión

Se halló asociación significativa entre vínculo con el agresor y lugar de ocurrencia del hecho con la edad de la víctima. Las características de ocurrencia de la violencia sexual en adolescentes son constantes y comparables con estudios, en donde las dinámicas familiares posibilitan el espacio para proporcionar el desarrollo de este tipo de hechos violentos.

En varios estudios se hace énfasis que la parte población más influyente en el tópico de maltrato intrafamiliar ya sea sexual o psicológico, ocurre en áreas apartadas o rurales lo cierto es que en el área urbana existen mayores casos reportados.

Al observar la víctimas de violencia se observa, que esta ataca a todos los grupos poblacionales, en mayor porcentaje a las mujeres, los adultos mayores, como también los niños niñas y adolescentes es lo que se observa y extrae del análisis realizado en los 58 artículos consultados. Las causas se ven reflejadas en el consumo de drogas y alcohol, lo que cambia la personalidad del ser y repercute en la mayoría de ocasiones en violencia.

Estrategias Metodológicas Empleadas en el Corpus Documental

Las investigaciones consultadas dan cuenta que la perspectiva de abordaje privilegiada es desde la cualitativa, en donde el 44% de las investigaciones consultadas fueron abordadas, un 31% desde la perspectiva mixta y 25% desde la perspectiva cuantitativa. Ahora bien frente, a los tipos y enfoque privilegiados, en la siguiente tabla se puede apreciar con mayor detalle dicha información.

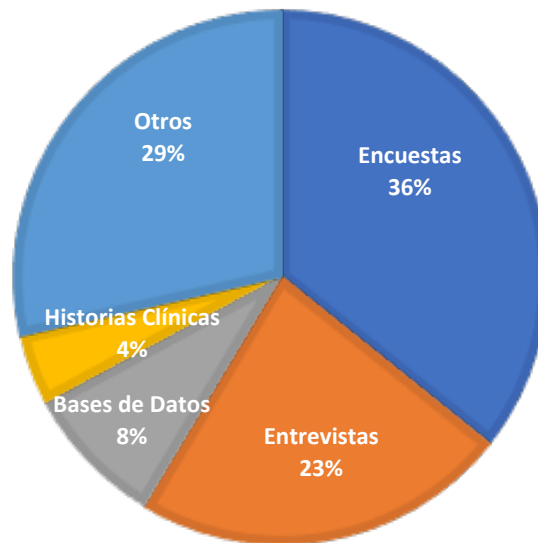
Tabla No.1 Tipos y Enfoques de Investigación

TIPOS	PORCENTAJE	ENFOQUE	PORCENTAJE
DESCRIPTIVO	32,7 %	ANALÍTICO	35,7 %
PROBABILISTICO	1,7 %	HERMENEUTICO	7,1 %
ANALITICO	3,4 %	ARGUMENTATIVO	10,7 %
EMPIRICO	1,7 %	FENOMENOLOGICO	7,1 %
INTERPRETATIVO	3,4 %	BIOGRAFICO	10,5 %
NARRATIVO	3,4 %	DEDUCTIVO	3,5 %
EXPLORATORIO	3,4 %	ESTADISTICO	7,1 %
BIBLIOGRAFICO	1,7 %	META- ANALISIS	3,5%
DESCRIPTIVO TRANSVERSAL	20,6 %	EMPIRICO	7,1 %
DESCRIPTIVO ARGUMENTATIVO	5,1%	ANALITICO BIBLIOGRAFICO	3,5 %
REVISION	1,7 %	ESTADISTICO	3,5 %
REVISION TEORICA	1,7 %	EMPIRICO ANALITICO	3,5 %
DESCRPTIVO ESTADISTICO	1,7%	REPRESENTATIVO PROBABILISTICO	3,5 %
OBSERVACION DESCRIPTIVO	1,7%		
IAP	1,7 %		
INTERPRETATIVO EXPLICATIVO	3,4 %		
ESTUDIO LONGITUDINAL	1,7 %		
BIOGRAFIO NARRATIVO	1,7 %		
TEORICO CONCEPTUAL	1,7 %		
EXPLORATORIO SECUENCIAL	1,7 %		
ESTUDIO DE PREVALENCIA	1,7 %		
INTERPRETATIVO BIOGRAFICO	1,7 %		

Fuente: elaboracion propia

Frente a los instrumentos de recolección de la información, a continuación se muestra la imagen con los privilegiados por los investigadores de los documentos consultados, siendo la encuesta y las entrevistas los instrumentos de mayor recurrencia. Dentro de otros instrumentos empleados se encontrarán los relatos de vida, los talleres, los grupos de discusión y la observación

GRÁFICA NO.1 INSTRUMENTOS



Fuente: elaboración propia

HALLAZGOS EN LA COMPRENSIÓN DE LA CONVIVENCIA Y LA FORMACIÓN CIUDADANA

Mediante análisis encontrados en los distintos documentos revisados, se puede observar, que todos los grupos poblacionales son susceptible de sufrir cualquier tipo de violencia en especial la intrafamiliar, generando distintos tipos de vínculos, al respecto Jaramillo (2013) resalta “que la violencia intrafamiliar constituye un intercambio, una especial forma de vincularse con el otro que vitaliza los vínculos subjetivos y sociales, dotándolos de nuevos sentidos y formas significantes y en consecuencia, con una función particular a desentrañar” (p.23).

De acuerdo con el análisis realizado, a continuación se presenta la red con las principales categorías, con el fin de identificar y resaltar los contenidos más relevantes de los estudios indagados, para poder determinar cuáles son las convergencias, divergencias y vacíos que giran en torno a la violencia intrafamiliar

Gráfica No.2 Red Categorial



Fuente: elaboración propia

Tipologías de la Violencia: las tipologías de maltrato o violencia intrafamiliar se encuentran las incestuosas, infantil, escolar, psicológico, se debe tener en cuenta que cada una de las antes mencionadas, afectan especialmente a las mujeres, interfieren en la salud física y emocional de la persona agredida, en algunos casos registrados las causas de maltrato más específicos son aquellos por celos, o dependencia económica. El maltrato sufrido generalmente desarrolla en el sujeto un vínculo evitativo, en donde el apego a los cuidadores no se da de manera adecuada, pues estas figuras de las que espera recibir protección se convierten en los principales entes de maltrato y desconfianza. (strauch, 2009)

Por ende es importante entender desde la psicología que otros factores están afectando a la víctima, que factores se encuentran implícitos en las familiar con violencia intrafamiliar

Víctimas de la Violencia: dentro de este análisis se pudo observar que las personas más vulnerables son los niños, mujeres, y adultos mayores, puesto que tienden a necesitar del compañero de vida, cuidador o persona a cargo, el maltrato sufrido generalmente se desarrolla en un vínculo evitativo ya que la persona sometida a este tipo de acciones negativas, se tiene en cuenta el rol jerárquico que tiene cada miembro de una familia

Dentro de los factores que limitan el entendimiento de la violencia intrafamiliar es que generalmente se orienta la atención en estudiar la violencia generada a partir de las relaciones de pareja y el maltrato infantil, situando en menor medida el análisis del adolescente como víctima. (Vargas, 2012)

La familia es un grupo de individuos el cual debe estar basado en los valores y principalmente en la disciplina y roles que ejercen los miembros de la familia en el hogar, cuando no se cumplen estas reglas básicas de convivencia es donde se generan las agresiones entre ellos o a personas externas. Es de anotar que las personas que fueron maltradas pueden ser posibles maltratadores cuando formen sus propias familias.

La estructuras familiares se configuran a través de costumbres y actitudes que se desarrollan de manera evolutivo y se transfieren de generación en generación, donde se determinan los roles de funcionamiento tanto femeninos, masculinos y de los hijos, de esta forma se regulan los mecanismos de función de la familia. (Donoso, 2006).

Aspectos Culturales: el objetivo de valorar las relaciones socioculturales, en el desarrollo de la violencia, damos cuenta que anteriormente no se sabía de tantos casos de maltrato como en la actualidad, las personas lo tomaban como cultura y en el orden jerárquico el hombre se consideraba con el derecho de maltratar a la esposa e hijos infringiendo dolor, las mujeres no denunciaban a sus parejas por miedo o en ocasiones por vergüenza, dejando todo en silencio y sufriendo solas.

Una mala relación en la niñez lleva a los adultos a ser incapaces de relacionarse correctamente con sus pares, la falta de un ambiente propicio para desarrollar la personalidad y carácter de una persona influye en su comportamiento y manera de actuar.

La familia es un núcleo de socialización de gran importancia porque en ella se crean las bases de desarrollo infantil y juvenil, los estereotipos de la cultura patriarcal que genera excusas de la violencia o subordinación que se ejerce, lo utilizan como eje central de la crianza de sus hijos, estos imaginarios los construyen los padres y madres de generación en generación, puesto que lo han aprendido como tradición familiar y lo han normalizado creando así una "ley de vida"

Causas y Efectos de la Violencia Intrafamiliar: se observa los efectos y causas de sufrir violencia intrafamiliar, en el entorno hogareño los cuales sufren de trastornos tales como la depresión o ansiedad a las situaciones creadas anteriormente por sus abusadores o maltratadores, en contextos de familias víctimas de violencia la vida se vuelve caótica, afectando de manera significativa las funciones psicológicas de cada uno de los miembros que conviven juntos, principalmente las funciones afectivas y por ende los vínculos afectivos se vuelven disfuncionales, los niños que crecen en un ambiente con violencia genera vínculos negativos hacia la persona o cuidador que infringe dolor o castigos fuertes, se crea un problema psicológico y no siente tranquilidad siempre estará a la defensiva

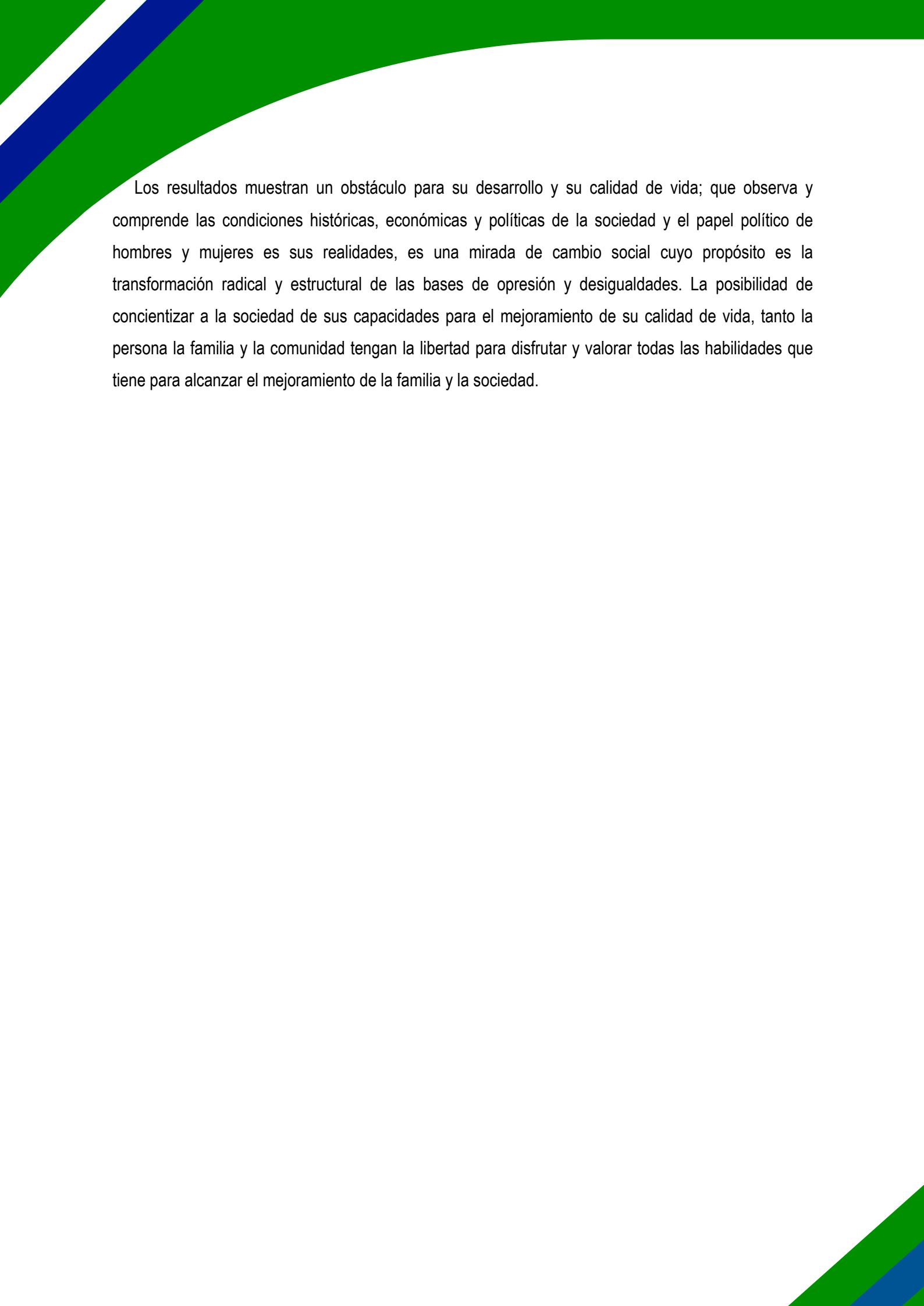
Los vínculos afectivos se encargan de regular las relaciones familiares afectuosas y armónicas, estos se forman durante la niñez de cada individuo y se fomentan mediante la relación de protección que recibe una persona de otra, así se forman lazos que tienden a perdurar durante todo el ciclo vital de cada persona. (Cifre, 2014)

CONCLUSIONES

Desde el proceso de análisis se puede dar cuenta de las diversas tipologías familiares que se dan a través de los cambios en las dinámicas familiares. Es necesario comprender y entender la historia de vida en el eje de socialización familiar, para así conocer las prácticas de crianza y los procesos de socialización que tuvieron cada uno de los integrantes de la familia, y con cada uno de los aspectos que se encontraron en el análisis anterior; de la misma manera nuestra intencionalidad es que las sociedades se agencien y reconozcan aquellas situaciones que inhiben y potencian que las mismas familias conozcan a través de sus historia de vida, de acuerdo a el eje de socialización familiar como ellos han aprendido y socializado los límites, la autoridad y la resignificación de la historia de vida, desde lo que han aprendido socioculturalmente; haciendo que ellos deconstruyan estos significados que tienen de cada una de las categorías; conocer y comprender las realidades familiares desde el contexto y el lugar donde se encuentran, para que así ellas identifiquen lo que quieren ser y hacer en pro de mejorar su calidad de vida.

Se debe promover en nuestras comunidades una cultura de autorespeto y autocuidado, de esta manera se genera conocimiento y reducirán los casos de silencio en las familias. Es claro que la agresividad que los adolescentes obtienen en sus casas, lo demuestran en la calle o en sus colegios es necesario explorar con más detalles los problemas generados con la violencia e ir redireccionando una cultura para la paz y el diálogo.

Si se tiene en cuenta que el mayor componente para estructurar lo que cada cual es, lo que va a valorar o no, es desarrollado en el escenario de la familia, y que es allí mismo donde se crea y recrea a diario su práctica como escenario de convivencia, cobra importancia repensar las relaciones y prácticas que generan desequilibrios, irrespeto por la dignidad del otro o la otra, que "legitiman" prácticas violentas, produciendo actos y hábitos de violencia al interior del grupo familiar, que no solo laceran la integridad física y psicológica de las personas individuales sino, que además las diferentes dificultades y falencias que presentan las mismas con el fin de que estos proyectos lleguen a ser un medio de inicio para el fortalecimiento o cambio de la vida familiar en cada uno de sus individuos.



Los resultados muestran un obstáculo para su desarrollo y su calidad de vida; que observa y comprende las condiciones históricas, económicas y políticas de la sociedad y el papel político de hombres y mujeres es sus realidades, es una mirada de cambio social cuyo propósito es la transformación radical y estructural de las bases de opresión y desigualdades. La posibilidad de concientizar a la sociedad de sus capacidades para el mejoramiento de su calidad de vida, tanto la persona la familia y la comunidad tengan la libertad para disfrutar y valorar todas las habilidades que tiene para alcanzar el mejoramiento de la familia y la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almodovar, m. (2015). Revista Médica Electronica. http://www.revmedicaelectronica.sld.cu/index.php/rme/article/view/1345/pdf_18
- Baron, d. Hernandez, I. h. (2013). Violencia Intrafamiliar en Hogares de Adolescentes. Ciencias Metódicas, 2.
- Canaval G, Valencia C, Forero L, Guardela La salud en las Américas; 2002. p. 173-224. 3. Read K, Kufera J, Jackson Ch, Dischinger P 273-278. 4. Muñoz SMA
- Giraldo, f. f. (2013). Violencia de Parejas. Revista Salud Pública, 14-21.
- Nussbaum, m. (2011). El enfoque de las capacidades frente al problema de la etica. veritas 33, 5.
- Perdomo, n. a. (2012). maltrato infantil . maltrato infantil segun la escala de estretegias de resolucio de conflictos , 31-45.
- Quintero, I. f. (2017). factores de la violencia intrafamiliar . latinoamerica de estudi de familia , 9-33.
- rivas, m. (2007). Obtenido de file:///D:/Downloads/275-Texto%20del%20art%C3%ADculo-969-1-10-20151102.pdf
- Stoltenborgh, M. (2011). A Global Perspective on Child. Child Maltreatment.
- Suarez, y. (2018). Exposicion de la Violencia y Riesgo Suicida en adolescentes . tec.psicol vol 36, 4.
- Villamil, m. m. (2007). la violencia intrafamiliar y el matrato a la infancia en colombia . colombiana de enfermeria, 2.
- Palacios J, Jiménez J, Moreno M, Oliva A Gómez de Terreros I Editorial Comares; 1995; pp.97-119
- Villatoro J, Quiroz N, Gutiérrez M, Díaz M Villatoro J, Quiroz N, Gutiérrez M, Díaz M Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz; 2006