

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

**ACTA No. 161
16 de junio de 2020**

ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA Y ANTE JURADOS DE TESIS DOCTORAL

El día 16 de junio de 2020, a las 8:00 a.m., en la sede del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud, de la Universidad de Manizales y el Cinde (Calle 59 No. 22 - 24, Barrio Rosales), en la ciudad de Manizales, se reunieron los Doctores, Horacio Esteban Belgich (Argentina), Gabriel Gallego Montes (Colombia), y Juan Carlos Amador Baquiro (Colombia), miembros del Jurado; la Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, Presidenta de la sesión, y otros profesores y estudiantes del doctorado y algunos visitantes, con el propósito de cumplir con la sustentación pública y ante jurado de la tesis doctoral titulada “EL CONTINUUM EN LAS NARRATIVAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE LA CIUDAD DE IBAGUÉ SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD”, presentada por la candidata a Doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, LEIDY BIBIANA CAMACHO ORDOÑEZ, quien se hizo presente oportunamente. Marco Fidel Chica Lasso, Coordinador Académico del Doctorado, actuó como secretario de la sesión.

La presidenta abrió la sesión y leyó el orden del día, el cual se propuso de la siguiente manera:
Orden del Día

1. Prolegómenos de rigor a cargo de la Presidenta de la Sesión
2. Presentación oral de la Candidata
3. Intervenciones de los Jurados
4. Respuestas de la Candidata
5. Deliberación de los Jurados
6. Lectura de las conclusiones del Acta
7. Cierre de la Sesión

Dicho orden del día se aprobó por los jurados y se desarrolló tal como se expresa a continuación.

1. PROLEGÓMENOS DE RIGOR A CARGO DE LA PRESIDENTA DE LA SESIÓN

La Presidenta, Sara Victoria Alvarado Salgado, se dirigió brevemente a los asistentes para saludarlos y fijar los términos y reglamentos de la sesión de sustentación pública y ante jurado de las tesis doctorales del programa. Acto seguido, leyó el título de la tesis doctoral que se presenta en esta sesión: “EL CONTINUUM EN LAS NARRATIVAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE LA

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

CIUDAD DE IBAGUÉ SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD”, anunció el nombre de la candidata, Leidy Bibiana Camacho Ordóñez, y el de su Tutor, Dr. Carlos Iván García Suárez. Se dejó constancia por parte del Tutor, del lector internacional Dr. Horacio Esteban Belgich, del lector nacional Dr. Gabriel Gallego Montes, y del lector por parte del Programa Dr. Juan Carlos Amador Baquiro.

2. PRESENTACIÓN ORAL DE LA CANDIDATA

La Presidenta dio la palabra a la candidata, Leidy Bibiana Camacho Ordóñez para que por espacio de cuarenta minutos hiciera una breve presentación de su tesis doctoral “EL CONTINUUM EN LAS NARRATIVAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE LA CIUDAD DE IBAGUÉ SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD”. La candidata hizo presentación de su tesis usando los 40 minutos.

Resumen de la tesis:

A. PREGUNTAS QUE GUÍAN EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN

¿Cuáles son las narrativas de un grupo de niños y niñas de la ciudad de Ibagué acerca de la homosexualidad, en relación con su contexto familiar, escolar, social y cultural?

¿Qué discursos sociales se identifican en las narrativas de los niños y niñas participantes sobre la homosexualidad?

¿Cuáles son las principales fuentes de información o actores sociales que influyen en la construcción de narrativas acerca de la homosexualidad, en un grupo de niños y niñas, de la ciudad de Ibagué?

B. FINES DE LA INVESTIGACIÓN

GENERAL

Comprender las narrativas sobre el tema de la homosexualidad en un grupo de niños y niñas escolarizados de la ciudad de Ibagué, en relación con su contexto familiar, escolar, social y cultural.

ESPECÍFICOS

. Interpretar las narrativas de un grupo de niños y niñas de la ciudad de Ibagué, acerca de la homosexualidad.

. Develar los discursos sociales alrededor del tema de estudio.

. Identificar las fuentes de información o actores sociales que influyen en la construcción de narrativas acerca de la homosexualidad, en el grupo de participantes.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

C. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS

En este estudio se asumen las categorías de análisis como orientadoras del proceso de recolección de la información, en un sentido flexible, abierto y dinámico, sin que limite o predetermine la emergencia del diálogo narrativo y participativo con los niños y niñas sobre el tema (p. 103-104). Así, más que categorías de análisis predeterminadas, se establece el siguiente eje temático inicial de conversación, surgido a la luz del contexto teórico: *opiniones, creencias y sentimientos de los niños y niñas sobre la homosexualidad: atracción emocional, afectiva y sexual hacia personas del mismo sexo*. Este eje temático orientó el proceso de conversación y construcción colectiva del conocimiento durante el trabajo de campo realizado, tal como se describe más adelante (p. 89).

CATEGORÍAS TEMÁTICAS EMERGENTES. Una vez realizado el trabajo de campo, sobre el documento de 616 páginas de transcripción de narrativas, el análisis permite identificar nueve *Categorías temáticas emergentes*, con sus respectivas *Subcategorías temáticas*. Se nominan empleando palabras utilizadas por los escolares, junto con términos introducidos por la investigadora con intensión interpretativa.

Categoría Temática	Subcategorías temáticas
CONCEPTOS ACERCA DE LA HOMOSEXUALIDAD	Los gais y las lesbianas son personas que se quieren y se gustan Los homosexuales tienen una apariencia particular En una pareja homosexual, alguno asume el sexo opuesto Explicaciones sobre las causas de la homosexualidad Ser homosexual es una desviación y rareza: no es normal Es una opción y decisión
RECHAZO O RESISTENCIA MORAL INFANTIL HACIA LA HOMOSEXUALIDAD	¿Podemos cambiar de tema? Expresiones de desconcierto, rechazo, asombro, timidez, burla, asco, indiferencia hacia la homosexualidad Me daría vergüenza ser homosexual o que un familiar o amigo lo sea Necesidad de corrección y cura
HETEROSEXUALIDAD COMO MODELO AFECTIVO Y FAMILIAR IDEAL	El amor heterosexual como historia central de preferencia y normalidad La homosexualidad: excluida en las historias de amor

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

MATRIMONIO ENTRE PERSONAS DEL MISMO SEXO: MODELO NO IDEALIZADO O MODELO DE FELICIDAD	Matrimonio homosexual como modelo no idealizado ni deseado socialmente El matrimonio homosexual como modelo de felicidad
ADOPCIÓN HOMOPARENTAL: DESDIBUJAMIENTO DEL MODELO IDEAL Y RECONOCIMIENTO	Adopción homoparental: un modelo familiar posible, pero contraproducente Adopción homoparental: un llamado de justicia y de reconocimiento de sus derechos
EXPRESIÓN PÚBLICA DE LA ATRACCIÓN ERÓTICO AFECTIVA HOMOSEXUAL: OCULTAMIENTO Y VISIBILIZACIÓN	El reclamo a la sociedad excluyente y el necesario reconocimiento de derechos Necesidad de discreción u ocultamiento
CONTEXTO RELIGIOSO: SINTONÍAS Y DISTANCIAMIENTO CRÍTICO.	Perspectiva demonizadora de la homosexualidad Cuestionamiento a la perspectiva injusta, represiva y excluyente de la religión sobre el tema
CRÍTICA AL CONTEXTO POLÍTICO COLOMBIANO FRENTE AL TEMA Y PROPUESTAS ÉTICO POLÍTICAS SOBRE DIVERSIDAD SEXUAL	Visiones sobre el actual gobierno Yo los apoyaría: alternativas de abordaje del tema
LOS CONTEXTOS FAMILIAR, ESCOLAR Y MEDIÁTICO COMO REFERENTES DEL TEMA	Contexto familiar y escolar: entre el diálogo abierto y el silencio Medios de comunicación como fuente de información: contenidos de consumo, diferenciados entre los dos grupos participantes

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

D. ACTORES

En este estudio participaron 23 niños y niñas escolarizados de la ciudad de Ibagué; 6 niñas y 6 niños de una institución educativa pública, y 5 niñas y 6 niños de un colegio privado, con edades entre los 8 y 11 años.

Los criterios de elección son intencionales. El rango de edad se selecciona por la evidencia del vacío de conocimiento sobre el tema desde la mirada de niños y niñas, a consecuencia de la prioridad del mundo académico por el abordaje de la homosexualidad con adolescentes, jóvenes y adultos. Adicionalmente, interesa el abordaje del objeto de estudio con niños y niñas escolarizados, dado que los trabajos desarrollados sobre la sexualidad desde la perspectiva infantil, dan cuenta de que, a esa edad, por efectos de la socialización escolar, la educación formal e informal sobre ese tema influye en la constitución subjetiva de la sexualidad. Del mismo modo, en Colombia, a pesar de la entrada en vigencia del Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía del MEN y UNFPA (2008), se reitera el panorama de resistencias desde variados sectores conservadores en este país, frente a la implementación de propuestas educativas en sexualidad. El interés por la participación de niños y niñas de una escuela pública y un colegio privado, toma distancia de una pretensión causal y comparativa entre los actores sociales y sus contextos. A la luz de los objetivos planteados, la intención es más bien comprender la co-construcción de narrativas en el marco de contextos cercanos de socialización del grupo de participantes. En este sentido, el hecho de que provengan de contextos educativos, socioeconómicos, religiosos y culturales diversos y distintos, podría proporcionar mayores elementos de sentido para la comprensión de las narrativas sobre el tema. Por otro lado, desde estos mismos antecedentes sobre la sexualidad desde la mirada infantil y, la postura piagetiana, interesa más una aproximación a la lógica de su pensamiento, de manera que permita comprender sus perspectivas en una articulación más aproximada a sus contextos socio culturales de socialización, que a las elaboraciones prelógicas o mágico fantasiosas de niños y niñas con edades más tempranas.

Caracterización de las familias de los niños y niñas participantes: De la escuela pública: nivel de escolaridad bajo en los padres y madres de familia, informalidad, inestabilidad y precariedad de sus condiciones laborales, residencia en sectores de la ciudad de Ibagué, clasificados en los estratos socioeconómicos medio bajo y bajo, y escasas dinámicas comunicativas entre adultos y niños y niñas frente al tema de la sexualidad. Del colegio privado: estos grupos familiares conviven en conjuntos residenciales de clase media y clase alta y cuentan con condiciones socioeconómicas y laborales favorables.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

**E. IDENTIFICACION Y DEFINICION DE LOS ESCENARIOS Y CONTEXTOS SOCIALES
EN LOS QUE SE DESARROLLA LA INVESTIGACIÓN**

La ciudad de Ibagué ubicada geográficamente en el centro-occidente de Colombia, a 1.285 metros sobre el nivel del mar. El área urbana está conformada por 13 comunas y cuenta con una población de 553.524 habitantes.

Las dos instituciones educativas participantes: La Institución Educativa San Luis Gonzaga, de carácter público, ofrece educación preescolar, básica primaria y educación secundaria. La población estudiantil procede de los barrios aledaños, clasificados en los estratos socioeconómicos 1 y 2. Estructuralmente, es una edificación pequeña, con escaso número de aulas y sin zonas verdes. No aborda pedagógicamente el tema de la sexualidad. El Colegio Gimnasio Campestre, ofrece educación preescolar, primaria y secundaria desde un enfoque pedagógico de enseñanza para la comprensión, desarrollo por competencias, investigación y énfasis en inglés, que lo perfilan como uno de los mejores proyectos educativos de la ciudad. La planta física se caracteriza por un ambiente campestre. Uno de los ejes temáticos centrales que lideran las psicólogas practicantes, corresponde al tema de la sexualidad.

**F. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE SUPUESTOS EPISTEMOLÓGICOS QUE
RESPALDAN LA INVESTIGACIÓN**

FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA, ONTOLÓGICA Y METODOLÓGICA

Este trabajo adopta el método cualitativo, desde el paradigma hermenéutico comprensivo interpretativo y la Epistemología del sujeto conocido, propuesta por Vasilachis (2006). Esta apuesta Metaepistemológica integra ambas epistemologías. La Epistemología del sujeto conocido constituye una postura epistemológica y ontológica de reconocimiento del saber tanto del sujeto conocido, como del sujeto cognoscente; en el proceso de construcción colectiva de conocimiento, tanto la investigadora, como los niños y las niñas fluyen desde el lugar de sujetos conocidos y cognoscentes, a la vez, en un circuito bidireccional y participativo.

Del paradigma hermenéutico comprensivo-interpretativo se retoma su potencialidad para el abordaje del mundo social y de la vida desde el punto de vista de los actores sociales; tanto el intérprete como el autor del relato están implicados en el mundo e introducen sus interpretaciones desde su época, contextos e historias particulares.

Se elige la narrativa por su carácter de situada, participativa y colaborativa y por su coherencia con la Epistemología del sujeto conocido. Entre las distintas formas de hacer narrativa (Andrews, Squire & Tamboukou, 2008; Creswell, 2007; Denzin & Lincoln, 2011), se elige la narrativa de enfoque temático que particulariza el interés por explorar y analizar lo que los

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

sujetos narran respecto a determinados temas o fenómenos de la realidad social y las significaciones que elaboran al respecto (Bolívar, 2002; Ripamonti, 2017). En este caso, corresponde al tema de la homosexualidad. Adicionalmente, la narrativa se asume como posibilidad de leer el contexto e identificar cómo ciertos discursos histórico sociales de poder sobre la homosexualidad, pueden permear las narrativas de los niños y las niñas y sus propias interpretaciones sobre la realidad social. Esto, por tanto, se relaciona con el reconocimiento del sujeto que narra como agente y su capacidad reflexiva (Elías, 1998; Güelman y Borda, 2014; Giddens, 1995; Rodríguez, 2007). Se concluye que la narrativa misma se puede asumir como perspectiva epistemológica, ontológica y metodológica, cuando permite identificar cómo los sujetos comprenden la realidad, otorgando nuevos sentidos comprensivos mientras se narra en el proceso colaborativo de construcción de conocimiento entre sujeto conocido y sujeto cognoscente; implica, por tanto, un escenario de investigación reflexivo y comprensivo de la realidad, desde el develamiento de nuevos sentidos y el despliegue de aprendizajes compartidos en el encuentro dialógico (p. 60-70).

G. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL ENFOQUE TEÓRICO

Son varios los autores que han centrado su interés en historizar la sexualidad y plantear cómo las diversas maneras de concebirla, vivenciarla y expresarla, son el resultado de procesos históricos, sociales y contextuales (Foucault, 2000; 2005; Weeks, 1998). Así, constituye un proceso de invención, en el que las disciplinas e instituciones como la iglesia, el Estado, las escuelas, la policía y las familias, han desempeñado un papel clave para articular conocimiento, poder y control, con las prácticas sociales en relación con la sexualidad a lo largo de la historia. En el caso de la homosexualidad, se le ha representado como pecado sexual en el marco de una tradición judeo cristiana medieval, y como patología mental o sexual desde una perspectiva científica decimonónica (Boswell, 1992; Canguilhem, 2005; Foucault, 2000; Rubin, 1989; Weeks, 1998). Aunque en el siglo XX se introducen cambios por algunas comunidades académicas respecto a la forma de percibirla y proliferan las organizaciones de derechos gays, hacia los años cincuenta se construye de manera paralela la imagen de la "amenaza homosexual" o "delincuente sexual" (Rubin, 1989), invisibilizando su ciudadanía plena.

En este sentido, desde las múltiples miradas históricas que se han construido en torno a este tema, la homosexualidad aquí se asume desde una perspectiva culturalista o constructorista social, que reconoce su carácter histórico, diverso, dinámico, epocal y contextual, así como del abanico de posibilidades de vivir y asumir las homosexualidades (Ariés & Duby, 1990; Belgich, 2004; Boswell, 1992; Canguilhem, 2005; Elías, 1998; Fishman, 1982; Foucault, 2000; 2005; Giddens, 1992; Guasch, 2006; Rubin, 1989; Weeks, 1998). Así, en oposición al esencialismo sexual, la homosexualidad hace referencia a la atracción sexual y emocional que involucra de

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

manera implícita, aunque no siempre con exclusividad, el deseo y fantasías eróticas, los vínculos emocionales y afectivos y las conductas sexuales deseadas hacia personas del mismo género (Colombia Diversa, 2014). De esta manera, interesa abordar las narrativas de niños y niñas sobre este tema objeto de censura histórico social. No obstante, desde inicios del siglo XVI hasta el siglo XVIII se ha consolidado la percepción de un niño débil, carente de razón, divino, inocente, puro y ángel que, desencadenó prácticas y costumbres sobre el cuerpo del niño para la “normalización sexual” (Ariés & Duby, 1990; DeMause, 1991; Elias, 1998; Fishman, 1982; Foucault, 2000; 2005; López, 1999). Esta negación de la sexualidad infantil y su reducción al silencio, derivada de ideas europeas del medioevo, aún conviven junto a otras perspectivas emergentes que reconocen la sexualidad infantil, a propósito de comprenderlos como sujetos sexuados (Freud, 1907/1994; 1905/1993), que construyen ciudadanía crítica desde las posibilidades de diálogo abierto sobre la sexualidad (Briztman, 2005). Este rescate del niño y niña como sujetos narrativos de la sexualidad, invita a retomar en este estudio el concepto de subjetividad política y sujeto político, como posibilidad de reconocimiento de su autonomía, su capacidad reflexiva, de conciencia histórica, de agencia, creación y transformación (Alvarado, Ospina & García, 2012; Alvarado, Ospina & Sánchez, 2015; Arias & Villota, 2007).

H. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DEL DISEÑO METODOLÓGICO

Esta tesis adopta el método cualitativo, desde el paradigma hermenéutico comprensivo-interpretativo y la Epistemología del sujeto conocido. Se acude al uso de la Narrativa de enfoque temático y de distintas técnicas para provocar la emergencia dialógica de narrativas que sobre el tema de la homosexualidad, construyen un grupo de niños y niñas de la ciudad de Ibagué. Se recrearon estrategias lúdicas a través del juego, que facilitan la emergencia espontánea de las narrativas sobre el tema (p. 72). Se desarrollaron siete talleres, validados mediante prueba piloto en 2016; también se sometió a juicio de seis expertos. Cada uno de los siete talleres, denominados encuentros narrativos, sugiere un tiempo aproximado de hora y media, por sesión. Cada taller plantea una técnica cualitativa o estrategia lúdica central, destinada a desencadenar el diálogo. Algunos encuentros se desarrollan con la participación de todos los escolares (talleres 1 y 7), en grupos de tres estudiantes (taller 4), o en grupos de seis (encuentro 2, 3, 5 y 6). De esta manera, se realizaron 28 encuentros narrativos (14 por cada institución educativa participante), entre el mes de julio y octubre de 2018.

Primer encuentro: se orienta a propiciar un ambiente lúdico para el reconocimiento mutuo entre los participantes y para socializar el proyecto de investigación y sus consideraciones éticas. Segundo encuentro: se presentan siete láminas con imágenes o situaciones en torno al tema de interés, con el propósito de facilitar la expresión grupal de narrativas, orientadas a partir de preguntas neutras. Listado de Láminas: 1: Una pareja heterosexual cenando en un restaurante.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

2: Dos hombres sentados en la banca de un parque. 3: Dos mujeres abrazadas. 4: Un joven regalándole una flor a otro joven. 5: Una mujer y un hombre tomados de las manos. 6: Dos hombres abrazados viendo una película en sala de cine. 7: Dos mujeres besándose en el parque y atrás un niño observándolas. Tercer encuentro: desde la técnica de los grupos de discusión, se proyecta el corto animado *In a heartbeat* (Beth & Bravo, 2017), como actividad central denominada “El cineforo”, para promover la expresión colectiva de las narrativas. El Cuarto encuentro narrativo acude a la técnica proyectiva; a cada participante se entrega un juego de láminas, las cuales, luego de ser organizadas, darán origen a una historieta, que se narra frente al grupo. Listado de Láminas: 1: Tres parejas en una fiesta, en medio de muchas personas más. 2: Cine. 3: Una mesa ambientada para una cena romántica. 4: Un estadio que muestra el inicio de un partido de fútbol. 5: Pareja de chicos caminado y contemplando el atardecer (indica atracción). 6: Pareja heterosexual en una cafetería (indica atracción). 7: Dos chicas en un parque (indica atracción). 8: Un corazón. 9: Besos. 10: Dos manos (una poniendo anillo de compromiso). 11: Iglesia adecuada para un matrimonio. 12: Fiesta después de la boda. 13: Pareja de lesbianas vestidas con traje matrimonial. 14: Pareja de hombres gays con traje matrimonial. 15: Pareja heterosexual con traje matrimonial. Quinto encuentro narrativo. Técnica del dibujo: se invita a los niños y niñas a un concurso de dibujo, para representar la homosexualidad desde sus propias perspectivas. Posteriormente, exponen en un mural sus creaciones artísticas. El interés investigativo corresponde a las explicaciones verbales que acompañan el dibujo o lenguaje visual, mas no a la interpretación en un sentido clínico, psicológico o semiótico. Sexto encuentro narrativo. Técnica juego de roles: se invita a cada escolar a asumir el rol de funcionario de una institución de adopción y que tienen en sus manos la decisión de otorgar la adopción de un bebé (juguete) a tres posibles parejas (expuestas en figuras en un mural): una pareja gay, una pareja de lesbianas y una pareja heterosexual. Al final se conversa sobre las distintas decisiones y argumentos asociados al tema. Séptimo encuentro de cierre: se retroalimentan los ejes temáticos emergentes en las sesiones realizadas y se invita al grupo a expresar sus opiniones sobre los resultados (p. 89-100).

I. IDENTIFICACIÓN Y DEFINICIÓN DE LOS PRINCIPALES HALLAZGOS (EMPÍRICOS Y TEÓRICOS)

Las narrativas encontradas no resultan comprensibles desde una lógica polarizante entre Discursos esencialistas y Discursos de reconocimiento y de derechos humanos.

DISCURSOS ESENCIALISTAS HETERONORMATIVOS. En el conjunto de narrativas entrelazadas por el grupo de participantes, es posible identificar una serie de discursos que se adhieren a constructos sociales e históricos heteronormativos. Este mismo capítulo desarrolla a nivel interpretativo y teórico los siguientes subcapítulos: *Los sujetos abyectos, devaluados,*

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

discretos, invisibles o subalternos: necesidad de cura, corrección y salvación, y La homosexualidad como modelo familiar y de pareja en falta, defectuoso y contraproducente.

DISCURSOS DE RECONOCIMIENTO Y DE DERECHOS HUMANOS. Corresponden a nuevos marcos interpretativos desde los cuáles los escolares conversan y narran sobre la homosexualidad, y que tienden a reconocer y valorar la homosexualidad y los derechos humanos. Este capítulo se desarrolla tres subcapítulos: El reconocimiento del sujeto que ama, desea y elige: la mirada hedonista; *El reclamo a la sociedad e institucionalidad excluyente y el necesario reconocimiento de los derechos humanos el marco de la diversidad; Propuestas ético políticas para promover derechos en el marco de la diversidad sexual y en condiciones de igualdad* (p. 154-172).

APROXIMACIÓN CONTEXTUAL A LAS NARRATIVAS SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD, se construye a la luz del tercer objetivo y en la búsqueda de conexiones de sentido que se identifican entre los discursos sociales identificados y los distintos contextos de socialización del grupo de 23 niños y niñas participantes. Así, se afirma en esta tesis que, las narrativas emergentes sobre el tema de la homosexualidad se construyen entre la pluralidad de contextos socioculturales, actores sociales y discursos sociales y la mediación de los capitales culturales. Adicionalmente, se recrean, construyen y reconstruyen en el encuentro colectivo con los otros en el trabajo de campo; es decir, la construcción colectiva del conocimiento sobre el tema. Desde el capital cultural diferenciado en los dos grupos, pareciera que la facilidad de adscribirse a *Discursos de reconocimiento y de derechos humanos* sobre el tema de la homosexualidad, es potenciada en cuanto mayores posibilidades de diálogo abierto, reflexivo y crítico existan, tanto en el contexto familiar y escolar. También se incluye aquí como oportunidad favorable, el acceso a libros y medios masivos de comunicación, que ofrecen nuevas construcciones de sentido sobre el tema (p. 173-184).

“EL CONTINUUM EN LAS NARRATIVAS SOBRE EL TEMA: ENTRE LA PERFORMATIVIDAD HETERONORMATIVA, LA TOLERANCIA SOCIAL Y LA EMERGENCIA DEL SUJETO ÉTICO” constituye el hallazgo central del estudio, dado que emerge en un sentido articulador de los distintos hallazgos derivados y en respuesta al objetivo general. Es así como se llega al continuum narrativo sobre la homosexualidad como un camino comprensivo de las narrativas, desde un tránsito complejo, plural y antagónico entre la performatividad heteronormativa, la tolerancia social y la emergencia del sujeto ético. Fischer (2009) acuña el principio de la lógica difusa para reconocer la multiplicidad, el multivalor, el intervalo, para apartarnos de la lógica dicotómica, simplificada, excluyente y aproximarnos al pensamiento complejo de comprensión de las multiplicidades, “Es como si no existiera ni comienzo, ni fin y sí un *continuum*” (p.14). De esta manera, en esta tesis doctoral la lógica difusa y, particularmente, la dinámica de un *continuum* permite una mirada comprensiva que trasciende una mirada lineal, fija o dicotómica

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

entre unos y otros discursos, entre unos y otros contextos con sus particularidades. Más bien, el entramado narrativo hallado estaría constituido por una multiplicidad de elementos (discursos sociales y sus nexos de sentido con contextos de socialización, actores sociales, la mediación de los capitales culturales), que establecen interconexiones y relaciones en dinámicas continuas. Así, al conversar sobre el tema de la homosexualidad, cada niño y niña, transita por este *continuum* para plantear, reflexivamente y desde su capacidad de agencia, múltiples miradas frente al tema en cada encuentro conversacional, como espacio de aprendizaje.

El continuum narrativo se dinamiza entre la performatividad heteronormativa, la tolerancia social y la emergencia del sujeto ético. Este capítulo desarrolla a nivel teórico interpretativo los subcapítulos: *Narrativas navegantes en la performatividad heteronormativa*; *Tolerancia social: las zonas grises del continuum narrativo*; y, *La emergencia del sujeto ético en el continuum narrativo: rutas educativas transformadoras*. Este último apartado defiende la emergencia del sujeto ético en el continuum narrativo sobre el tema y a develar posibles rutas ontológicas, epistemológicas y metodológicas de abordaje de la sexualidad y la homosexualidad con niños y niñas. Se identifica un espacio en el continuum narrativo que habilita el posicionamiento crítico, ético y político frente al tema y que se consolida a partir de las aperturas dialógicas que se promueven en distintos escenarios sociales; especialmente, el familiar y el escolar. Cuando los niños y niñas se ubican en este terreno crítico narrativo, no quiere decir que suprimen del continuum los Discursos esencialistas heteronormativos, sino que, es partir de éstas perspectivas heteronormativas performadas, que los sujetos asumen miradas críticas y alternativas sobre el tema. Es así como la capacidad de agencia y de relación crítica y transformadora emerge del continuum narrativo, de las zonas grises, entre la complejidad de discursos, contextos, actores sociales y la mediación de capitales culturales. Emerge en la paradoja misma.

Navegar entre unos y otros discursos desde la estrategia de la narrativa, nutre posibilidades de aprendizaje para la transformación social y posibilita la emergencia del sujeto ético (Agamben, 1996); niños y niñas que con esta tesis nos demuestran sus potencialidades de tejer un distanciamiento crítico frente al mundo adulto moralizante que silencia, oculta, estigmatiza y excluye. Este es el niño y niña como sujeto ético, sexual, ciudadano, agente y político (p. 185-198).

3. INTERVENCIONES DE LOS JURADOS

Dr. Horacio Esteban Belgich

. Agradezco la invitación como jurado.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

. Felicito la presentación. Es una expresión muy acabada de lo que fue su tesis. Su lectura resultó además de enseñanza fundamental, ayudó a ver interrogantes y revisar situaciones propias en las que estoy pensando.

. Me gustaría recalcar y poner énfasis en que la tesis tiene una fundamentación insoslayable, al abordar la sexualidad de los niños. Cuando uno indaga sobre narrativas infantiles alrededor de la problemática percibe de manera confusa, compleja, como se reporta en las significaciones del mundo adulto. Desde el psicoanálisis no es menor, porque estas emociones reprimidas, después se traducen en manifestaciones corporales, patologizantes muchas veces. El cuerpo denuncia la represión de emociones. Adolescentes que no pueden manifestar su disidencia sexual, cuando están en esta encrucijada, lo que la sociedad les exige moralmente, heteronormativamente y lo que su identidad de género les implica, no siempre terminan bien; muchos intentan acabar con su vida porque no expresan. Son identidades inamovibles sobre su identidad de género y duran toda la vida, se puede reprimir pero a un costo altísimo.

. La investigación es fundamental para la educación y la encrucijada ético política. Atravesar estas zonas implica una despatologización con esa distancia crítica. La discriminación es patológica y el que lo hace está afectado por lo patógeno. En el campo de la patología se logra una salida fundamental a partir del surgimiento en la tesis del sujeto ético, de qué manera los sujetos infantiles pueden ir apropiándose desde diversas edades incluso desde edades pequeñas, de los propios derechos a las propias sensaciones, a reconocer como propias sensaciones y deseos. Esto tiene que ver con derechos humanos, hay salud mental y podemos hablar de sujeto ético.

. ¿En el contexto de su investigación, con los adultos con los cuales hablaba, cómo percibían esta constitución en ellos mismos de este sujeto ético?, fundamentalmente porque la salud mental y los derechos humanos solo se pueden sostener desde la ética profesional, de la pedagogía, de la salud, de la antropología, de los más diversos orígenes. Mi preocupación es ¿Cómo los adultos tenemos la posibilidad en este continuo para lograr de nosotros mismos de alguna manera sujetos éticos? Si no logramos la transformación, pasar por esta zona gris, y no quedarnos en la tolerancia invisibilizada, poco podemos aportar a la construcción del sujeto ético y su detenimiento en la infancia.

. ¿Qué percibió en sus colegas, en los adultos, cuando comentaba acerca de su investigación?
¿Hubo algún interrogante sobre la zona gris y sobre Usted como investigadora?

Ya no es solamente trabajar con los niños sino como los adultos dejan de reproducir situaciones a veces patógenas.

Dr. Gabriel Gallego Montes

. Felicito y hago reconocimiento a Bibiana por su trabajo de investigación.

. Es un trabajo que hace quedar muy bien al doctorado, por su rigurosidad epistémica y metodológica en un campo difícil de investigación con perspectiva de género, por la muy buena pregunta de trabajo, la calidad escritural, la buena presentación en el día de hoy.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

-
- . El estudio de la sexualidad tiene complejidad temática, y más por la narratividad sobre sexualidad en niños. Yo lo hago con adultos y jóvenes, no he trabajado con niños porque siento barrera. El trabajo que hace Bibiana en Ibagué tiene mucha potencia, abre camino investigativo y metodológico.
 - . El trabajo tiene mucha potencia, e invito desde ya a Bibiana a la Maestría en Sexualidad, programa que está próximo a recibir registro calificado
 - . Le presento dos provocaciones para debatir sobre género y sexualidad ¿Cómo logró lidiar con un campo tan complejo, con el tema de entender sexualidad y el problema de identidades de género, homosexualidad y género? ¿Cómo incidió en Usted, todo lo que pasó en ese ejercicio con los niños? El tema de los capitales culturales queda en evidencia en las narrativas ¿Aparecen más hegemónicos en el público y más ampliados en el privado?
 - . Es un trabajo maravilloso que abre puertas para muchos investigadores, da posibilidades para quienes hemos tenido problemas para trabajar con niños. Logra derribar el asunto y permite muchas herramientas. Es un trabajo de utilidad en el campo de género y sexualidad, con niños y adolescentes.

Dr. Juan Carlos Amador Baquiro

- . Saludo a Bibiana, me alegra mucho verla en esta instancia. Tuve el privilegio de acompañarla en la línea de investigación doctoral.
- . Me alegra ver este resultado y aporte tan importante de la tesis al campo de estudio de género y sexualidad, al campo de la salud, y al de las infancias propiamente dichas.
- . Abordar este tipo de temática con una población de estas características no es nada sencillo. Pocas veces se trabaja con este tipo de población. Bibiana asume un riesgo ético, epistemológico y metodológico, el cual saca adelante con la tesis, lo logra muy bien.
- . El planteamiento del problema transita por motivaciones teóricas y contextuales muy importantes que hacen que formule la pregunta, los objetivos, el referente teórico, y demás elementos de manera clara, y los desarrolle muy bien a lo largo de la tesis.
- . Tiene un contexto teórico muy importante de carácter interdisciplinario que no solo aborda perspectiva sobre género y sexualidad, sino de sociología, antropología, y lo hace muy bien; son referentes útiles y pertinentes, y ofrece rica posibilidad en acercamiento a un objeto complejo como este.
- . La metodología es un aporte grandísimo para quienes trabajamos con niños y niñas. El trabajo de campo, los talleres que realizó, las narrativas verbales, visuales y corporales se registran de manera detallada en el diario de campo; hay mucho que ofrecer en la tesis porque la metodología tiene carácter innovador para trabajar con población de niños, asunto nada sencillo.
- . Tuve la oportunidad de ver resultados a lo largo de estos años, y en esta lectura sigo gratamente sorprendido por lo que encuentro. Son hallazgos muy importantes, sugerentes para este debate, y me parece que la propuesta de análisis ayuda mucho a entender la complejidad

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

de la propuesta para entender el contínuum y zonas grises, los posicionamientos de actores sociales frente al asunto.

. La tesis muestra capacidad de agencia de niños y niñas; el sujeto ético muestra que dependiendo de condiciones, circunstancias y procesos de interacción, los niños tienen posibilidad de construir posiciones y generar respuestas éticas al problema del otro, su diversidad y formas de inclusión, es esperanzador para quienes creemos en la educación.

. Propongo a Bibiana que nos haga algún comentario en relación con algo de los resultados, diferencia sin ser comparación entre lo público y lo privado.

. ¿Qué le dice esto a la escuela pública, al proyecto de educación sexual aplazado y dilatado en Colombia? ¿Qué dice de cara a la urgencia de educación sexual en el ámbito de la escuela pública y cómo esta tesis puede dar luces frente a orientación sexual, que pueda ser pensada para el campo escolar?

. Felicito a Bibiana de manera sincera por el logro y a Carlos Iván porque se de su dedicación y acompañamiento.

4. RESPUESTAS DE LA CANDIDATA

. Frente a integrantes, inicialmente quiero plantear la cuestión de mi presencia en el campo; de alguna manera se relaciona mucho con la posición ontológica que asumí en el estudio. Inicé con representaciones, después en antecedentes encontré las narrativas con potencial muy rico por lo de agente reflexivo, y que la narrativa se puede asumir con coherencia, con sujeto conocido, propuesto por Vasilachis. Tanto las niñas y niños como Yo, nos ubicamos en lugar de sujetos conocidos y cognoscentes desde nuestro lugar, constitución subjetiva, experiencias comprometidas con el proceso de investigación; soy consciente a partir de la fundamentación epistemológica de que el lugar del investigador es parte Yo flujo desde los niños y niñas, me renuevan saberes de manera bidireccional, también me cuestionan; Yo siento que en el marco del Doctorado y la tesis apuesto por espacio epistemológico y metodológico, cada uno desde su lugar genera aportes en un encuentro de producción construcción colaborativa de conocimiento; mi ejercicio de interpretación tiene elementos propios, ricos de reconocer; aprendí mucho y por eso menciono que Yo también surjo como sujeto ético. Estamos en otra década, otro momento, y me alegra escuchar estos discursos de niños y niñas y me reconozco en ellos. También en eso era excluyente a partir de lo cultural educativo, y solo a partir de la formación en la Universidad en la tesis de pregrado sobre sexualidad empecé a despojarme de tabús adquiridos en heteronormatividad. Este abordaje en contexto teórico fue fundamental, entré en interacción con muchos autores, haciendo conexión entre un mundo general de la sexualidad y la homosexualidad que implica hablar de heterosexualidad, contexto histórico en el que se reconocen disciplinas científicas adheridas al conocimiento tradicional, tradición judeo cristiana y sociedad que se encarga del control, biopoder. En los siglos XIX y XX la misma ciencia

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

produce cruce entre sexo, deseo y género, mirada esencialista que se vive en la sociedad. Me quedé sorprendida cuando en los resultados, en la voz de los niños y niñas había cantidad de información, múltiples maneras de pensar la sexualidad, que trascienden el marco inicial de la conversación; han crecido en matriz cultural, están retomando discursos históricos y también tienen posición crítica y política, posicionamiento sobre un tema. Los niños de diálogo abierto, muestran de manera radiante como son capaces de tener mirada crítica y heteronormativa.

. Sobre los capitales culturales y cómo analizar un poco la diferencia entre los dos grupos de participantes. Desde el planteamiento del problema hay un interés en reconocer la importancia que tienen los contextos socioculturales. La importancia de los programas de educación sobre sexualidad aparece en antecedentes investigativos como importante en la educación formal y no formal. Para las narrativas en contexto escogí colegio y escuela con esas características. Me sorprendí cuando encontré diferencia en la fuerza narrativa; en algún momento transité por la polarización y vi que había algo más; empecé a identificar zonas grises, no es cuestión de estar en un colegio o escuela, en uno u otro estrato. La emergencia del sujeto ético estaba en ambos; mezcla entre discursos sociales. Definitivamente tenía un pensamiento complejo que no se podía entender desde mirada esencialista. El continuum me sirve para repensar lo que estaba pensando. Aparecía mirada cuestionadora, dependiendo de la situación; supone luego cuestión política de la narrativa, vi sujetos éticos que emergen, aprendiendo en ese encuentro colectivo con otros. No es cuestión de pertenecer, condición sociodemográfica, sino de múltiples factores. Con la posibilidad de diálogo abierto sobre el tema de la sexualidad, cuando no se aborda desde el secreto, el niño es ético, capaz de tener mirada sobre el tema.

. Cómo percibo. Durante esos cuatro años, frente a mi pregunta haciendo el doctorado, fueron expresiones de que el tema es delicado, tabú; era tomado desde mirada esencialista y si quería saber cómo se forma la sexualidad y hacer algo para reflexionar con niños y niñas; lo vi, por ejemplo, en la escuela pública con el psicólogo del colegio, y con colegas. Fue necesario explicar cómo lo estaba asumiendo. Ahora con resultados del estudio, cuando se explica, genera algo en las personas que escuchan; nacimos en matriz heteronormativa y a través del diálogo y conocimiento vamos emergiendo; en mi familia, con mi novio, se dieron procesos de movilización para un navegar de reconocimiento, de mirada de derechos humanos.

. Qué me dice esto en cuanto al proyecto de educación para la sexualidad en la escuela. Este es el reto; cuando decidí en pregrado abordar la sexualidad humana con los primeros resultados me di cuenta de que los procesos no funcionan si no se parte de los aportes de niños y niñas. He estado investigando de manera progresiva sobre el tema y veo que hay que fortalecerlo. En contexto y problematización, desde la década del 80 se plantea la necesidad de educación para la sexualidad; veo esa cuestión subjetiva desde atrás en actores escolares, abordándola desde su origen tabú. El trabajo es reconocer a los niños y niñas y dejar de pensarlos como angelicales, reconocerlos políticamente, sexualmente, ciudadanamente, con aportes interesantes, con su subjetividad política. Podemos aprender de ellos, como adultos.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

5. DELIBERACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LOS JURADOS

La Presidenta de la sesión, Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, pide a los Jurados, Doctores Horacio Esteban Belgich, Gabriel Gallego Montes, y Juan Carlos Amador Baquiro, y al Secretario, quedarse en el recinto, y a la Candidata y al Público presente abandonarlo, mientras se lleva a cabo la deliberación, y una vez finalice ésta, volver en momento que así se indique.

La Presidenta se dirige a los Jurados y les advierte que se trata de aprobar o no aprobar la sustentación, pues la tesis ya está aprobada por los evaluadores. Se presentan las opciones de reconocimiento o valoración de la tesis, si los jurados así lo consideran.

Los Doctores Horacio Esteban Belgich (Argentina), lector internacional, Gabriel Gallego Montes (Colombia), lector nacional, y Juan Carlos Amador Baquiro (Colombia), lector por parte del Programa, miembros del jurado, después de la deliberación, consideran que:

. En una sustentación caracterizada por la fluidez en la palabra, la ilustración y la solvencia académica, la autora presenta una tesis compleja, con mucha potencia, y que se constituye en una caja de herramientas fundamentales. Plantea la autora la necesidad de problematizar las narrativas sobre la homosexualidad de estudiantes de básica primaria de dos instituciones educativas, ubicadas en el municipio de Ibagué, a partir del presupuesto según el cual durante las últimas décadas se ha hecho cada vez más visible la discriminación hacia personas que no asumen los estándares heteronormativos en la sociedad, y que parece necesario abordar el punto de vista de niños y niñas sobre estos fenómenos sociales, dado que el estado de la cuestión indica que este tipo de indagaciones se ha realizado solamente con población adulta.

. Las conceptualizaciones teóricas son rigurosas, de autores que han indagado en profundidad la problemática desde una posición crítica y ético política valorando la singularidad, la diversidad sexual y las “potenciadoras formas de comprensión del sujeto ético” que, en palabras de Ripamonti, corresponde a la dimensión política de la narrativa.

. La metodología es rigurosa, adopta la narrativa de enfoque temático, como una opción ontológica, que al mismo tiempo es epistémica y metodológica, en función del surgimiento de niñas y niños como sujetos éticos, con sus respectivas narrativas sobre la sexualidad. Esta rigurosidad podría convertirse en un aporte a las estrategias educativas que aborden la problemática de la sexualidad en la infancia y la adolescencia. La estrategia metodológica, en su conjunto, corrobora que es posible emplear experiencias narrativas en el abordaje de temas sensibles con niños y niñas en los cuales los sujetos se vuelven parte fundamental en la producción de saber, y cuyos posicionamientos interpelan con frecuencia a la propia investigadora.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

-
- . Las interpretaciones por parte de la autora emergen del entrelazamiento de las narrativas de los participantes del estudio, la narrativa de la propia investigadora y otros textos (que posibilitan la reconstrucción y reflexividad de las perspectivas y experiencias).
 - . Los resultados alcanzados por el análisis de las narrativas de los niños y niñas se articulan con los conceptos centrales de la tesis, se hilvanan desde la performatividad normativizante, hacia el tránsito de una zona gris donde las narrativas se entremezclan en lo paradójico, con las dinámicas propias de la tolerancia -que de ninguna manera es respeto-, en un pacto de invisibilización de la diversidad sexual, en este caso, la homosexual; pero que puede llegar a la posibilidad de la emergencia de la ética en el sujeto, donde los mandatos de una esencia ya carecen de poder y eficacia simbólica. En ese tránsito hasta la emergencia del sujeto ético, se encuentra el continuum, que da título a la investigación.
 - . La investigación tiene coherencia en general, con una fuerte fundamentación epistémica y conceptual y un trabajo de campo potente, bien estructurado.

El jurado destaca:

- . La complejidad de la temática y la importancia de la investigación para los campos de la educación y el estudio de las infancias
- . Los antecedentes investigativos que constituyen un hallazgo importante en el marco de este complejo campo de estudio, dado su rigor en el tratamiento de las fuentes, los autores y los conceptos.
- . El contexto teórico que es no solo una exposición de teorías y conceptos útiles para el estudio, sino especialmente una discusión fluida que le propone al lector rutas de reflexión históricas, epistemológicas, políticas y culturales en torno al objeto de investigación. Es muy acertado el grupo de autores elegidos, quienes no solo se ubican en perspectivas de género o feministas sino también en debates procedentes de la filosofía, la sociología, la psicología social y la antropología.
- . El modo en que potencia la argumentación y la investigación en general, la inserción oportuna de los registros del Diario de campo que lleva la autora, como anotaciones personales e impresiones que muestran, con honestidad intelectual, las transformaciones subjetivas que la investigación ha producido en ella.
- . El desarrollo riguroso de las coordenadas epistemológicas y metodológicas de la investigación; la perspectiva epistemológica adoptada (sujeto conocido) está claramente fundamentada y justificada, especialmente si se tienen en cuenta las implicaciones de este planteamiento en la investigación con niños y niñas. El interés de la investigadora por mostrar este componente del estudio como un hallazgo, más que como un conjunto de criterios para desarrollar el trabajo de campo; su capacidad de preguntarse, desde perspectivas metaepistemológicas.
- . El énfasis ético - político con que la autora aborda la problemática en cuestión. Al indagar sobre la construcción de relatos sobre la homosexualidad por parte de niños y niñas en

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

escolaridad primaria, en situación de prepúberes o púberes, la investigación permite reconocer aspectos constitutivos de las subjetividades de los mismos. En la construcción de esos sujetos, tal como lo propone acertadamente la autora, reside la dimensión política de la narrativa. Esa instancia, la cual se intenta que surja, es una construcción subjetiva no esencialista, no heteronormativa, pues el devenir del sujeto sexual y sexuado no está determinado por un destino biológico, ni histórico, ni por los mandatos religiosos o espirituales, sino “por la propia existencia como posibilidad y potencia” de ese sujeto. En un contexto latinoamericano y mundial donde las segregaciones son cada vez más crueles, y la muerte se justifica por la diferencia étnica, de clase social y también por la orientación sexual, esta investigación adquiere relevancia.

. Que la tesis se requería en el campo de estudios de infancias.

. El compromiso y rigor de la autora con la investigación, la innovación que logra en el objeto de estudio, en los aspectos epistemológicos y metodológicos, en los resultados como pistas para futuras investigaciones en el campo de la sexualidad y las infancias, la apertura de nuevos caminos de conocimiento.

El jurado recomienda la publicación de la tesis.

Dadas las anteriores consideraciones, el jurado se complace en comunicar al Consejo de Doctores que la tesis es Aprobada, recomienda la distinción SUMMA CUM LAUDE y nuevamente felicita a la candidata por el gran logro que representa entrar a la comunidad de doctores, y a su Tutor Dr. Carlos Iván García Suárez, por el acompañamiento a esta tesis doctoral.

6. LECTURA DE LAS CONCLUSIONES DEL ACTA Y DECISIÓN FINAL

Al regresar al recinto la Candidata y los demás participantes, el secretario, Marco Fidel Chica Lasso, da lectura a las consideraciones finales de la presente Acta, la cual fue aprobada por unanimidad, felicita a la candidata Leidy Bibiana Camacho Suárez por entrar a formar parte de la comunidad de doctores, y a su Tutor Dr. Carlos Iván García Suárez por el acompañamiento a esta tesis doctoral.

El Consejo de Doctores, después de analizar las razones dadas por los jurados en la sustentación de la candidata Leidy Bibiana Camacho Suárez, ratifica la aprobación de esta tesis doctoral y su distinción SUMMA CUM LAUDE.

7. CIERRE DE LA SESIÓN

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

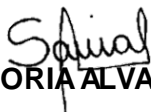
**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

La Presidenta agradeció a los Jurados y demás asistentes por su presencia y sus preguntas y levantó la sesión siendo las 10:00 a.m.

La Presidenta



SARA VICTORIA ALVARADO SALGADO

Directora

Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud
Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud
Universidad de Manizales - CINDE

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.