

# LA COMPRENSIÓN LECTORA: UN ANÁLISIS DE LAS PERCEPCIONES DOCENTES Y LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS IMPLEMENTADAS EN BÁSICA PRIMARIA<sup>1</sup>

Claudia Ximena Lara Mora<sup>2</sup>

Carlos Andrés Rodríguez Bocanegra<sup>3</sup>

María Inés Menjura Escobar<sup>4</sup>

## Resumen

Este artículo es resultado de una investigación orientada con el objetivo de reconocer las percepciones y estrategias de comprensión lectora implementadas por docentes de básica primaria en una Institución Educativa del municipio de Palermo (Huila). El estudio es de corte cualitativo con un alcance interpretativo. Los resultados del estudio, permiten reconocer que aún persiste una concepción transmisionista de la enseñanza que influye en las prácticas de aula, caracterizadas, en particular, por su énfasis en los contenidos, más que en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, y, en la evaluación, más que en la promoción de los procesos de comprensión lectora.

**Palabras clave:** Lectura, Comprensión lectora, percepciones docentes, estrategias, enseñanza, aprendizaje, prácticas de aula.

## Abstract

---

<sup>1</sup> Este artículo es resultado de la investigación titulada: Percepciones y estrategias de comprensión lectora implementadas por docentes de básica primaria en una Institución Educativa del municipio de Palermo (Huila), realizada en el período de 2015-2016. La investigación está adscrita a la Línea de investigación en desarrollo Humano. Maestría en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales.

<sup>2</sup> Licenciada en Pedagogía Infantil. Aspirante al título de Magister en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales

<sup>3</sup> Licenciado en Educación Física con énfasis en Recreación y Deporte. Aspirante al título de Magister en Educación desde la Diversidad. Universidad de Manizales

<sup>4</sup> Psicóloga, Magíster en Educación. Psicopedagogía. Doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Docente. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Universidad de Manizales.

This article is the result of a research oriented in the Master in Education from Diversity, attached to the line of human development, the research group in Education and Pedagogy, made with the aim of recognizing the perceptions and strategies of reading comprehension implemented by teachers of primary school in an Educational Institution of the municipality of Palermo (Huila). The study is qualitative with an interpretative scope. The results of the study allow us to recognize that there still persists a transmissionist conception of teaching that influences classroom practices, characterized, in particular, by its emphasis on content, rather than on students' learning processes, and, in evaluation, rather than in the promotion of reading comprehension processes.

**Keywords:** Reading, reading comprehension, teaching perceptions, strategies, writing, learning, and classroom practices.

## **Introducción**

La lectura es un instrumento básico de comunicación y una herramienta indispensable para participar socialmente y construir subjetividades en cualquiera de los contextos donde interactuemos. Si bien, el texto escrito ocupa un lugar especial en el mundo actual, la reflexión sobre la lectura, generalmente ha estado reservada, al ámbito de la didáctica o de la investigación académica ocupando un rol fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En virtud de ello, constituirse en un lector competente es un desafío para la escuela, porque la lectura es “la principal fuente de enriquecimiento del pensamiento y del lenguaje, debido a que, con ella, se construyen significados y sentidos no solo de palabras, frases y oraciones, sino que la lectura trasciende la comprensión del entorno sociocultural” (Cáceres, Donoso y Guzmán, 2012, p.12).

La enseñanza de la lectura y de la escritura debe orientarse a favorecer el dominio expresivo y comprensivo de los diversos tipos de textos escritos y adecuarse a las diferentes situaciones de comunicación en que tiene lugar el intercambio comunicativo entre los estudiantes. Por ello, “enseñar a leer, a comprender y a escribir textos diversos en distintos contextos, con variadas intenciones y con diferentes destinatarios” (Lomas, 2003, p. 57) es un reto para los docentes, por su contribución a la formación de lectores competentes de manera que trascienda el marco escolar y responda a las distintas condiciones personales (capacidades, actitudes, motivaciones, ritmos de aprendizaje), socioculturales (contexto familiar, social y cultural) de los estudiantes, en la perspectiva de reconocer la diversidad que hace presencia en el aula.

Para alcanzar este propósito, la escuela debe fomentar la lectura de textos y ayudar a los estudiantes (enseñar) a desentrañar textos progresivamente más complejos. Por lo tanto, es necesario profundizar en los contenidos específicos de los textos que serán objeto de enseñanza y, sobre todo, elegir las estrategias que pueden facilitar la capacidad de comprensión lectora. Los primeros años escolares son claves para desarrollar la competencia lectora, ya que se deben consolidar y aprender las principales estrategias para el desarrollo lector.

En esta perspectiva, este estudio se orientó con el objetivo de reconocer las percepciones y las estrategias de comprensión lectora implementadas por docentes de básica primaria en una Institución Educativa del municipio de Palermo (Huila).

## **Justificación**

Los nuevos retos que asume la educación para el siglo XXI, están dirigidos, por una parte, a proporcionar una educación de calidad en todos los niveles del sistema educativo, de manera que

conduzca al éxito escolar y los estudiantes alcancen el máximo desarrollo de todas sus capacidades y, por otra parte, preparar para vivir en la nueva sociedad del conocimiento.

Las nuevas tecnologías han introducido cambios profundos y acelerados en la manera de comunicarnos y de recibir información, exigiendo mayor flexibilidad para leer y escribir distintos tipos de textos: visuales, electrónicos y digitales, lo cual implica mayores demandas a la escuela como escenario en el que se llevan a cabo los procesos formales de escolarización.

La escuela ha tenido desde siempre como objetivo enseñar a leer y a escribir. Lo que ha cambiado es la concepción de la lectura (Camps, 2005). Las concepciones sobre la lectura, han transitado de procesos de decodificación de letras, sílabas o palabras que conducen a un nivel de comprensión literal, hacia concepciones relacionadas con la naturaleza y la dinámica de los procesos de comprensión lectora, la mediación de factores sociales y culturales en la construcción de la lengua y los procesos psicogenéticos que dan cuenta de los mismos.

Estas nuevas concepciones (Solé, 1992; Camps y Colomer, 1996; Colomer, 1997), consideran el lector como un sujeto activo que utiliza sus conocimientos y reconstruye el significado del texto al interpretarlo desde sus propios esquemas conceptuales y conocimientos del mundo, en interacción con el texto, (intención del autor, el contenido) y el contexto que comprende las condiciones de la lectura (del propio lector y las derivadas del entorno social de la enseñanza). Por lo tanto, es un proceso interactivo entre el lector, el texto y el contexto de la lectura.

En coherencia, el objetivo principal de la comprensión lectora, implica que los estudiantes adquieran consciencia de la importancia de la lectura en la sociedad actual, aprendan y usen estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan comprender diferentes textos, amplíen su vocabulario, adquieran hábitos lectores, produzcan textos y disfruten con la lectura. Comprender implica “conocer y saber utilizar de manera autónoma un conjunto de estrategias cognitivas y

metacognitivas que permiten procesar los textos de manera diversa, en función de los objetivos que orientan la actividad lectora” (Solé, 2012, p.49).

El docente tiene un papel mediador en los procesos de enseñanza y aprendizaje y, por lo tanto, de su concepción sobre las prácticas de lectura y escritura se derivarán las estrategias que implemente en el aula. En la cotidianidad del aula, aún se persiste en actividades de lectura para extraer información y no se hace énfasis en la lectura interpretativa que se requiere para comprender la complejidad de los conocimientos y de las teorías a la que están expuestos los estudiantes.

Por otra parte, en el proceso de enseñanza es importante que el docente conozca las particularidades de sus estudiantes como sujetos, cada uno de ellos con características diferentes que permean su forma de aprender e interactuar con el contexto. Aquellas particularidades o diferencias a las que se hace referencia corresponden a la diversidad, así “al ser, la diversidad entre los seres humanos o entre grupos de ellos y la singularidad individual entre sujetos, condiciones de nuestra naturaleza, el tema de las diferencias aparece como una dimensión que está siempre presente en cualquier problema que abordemos en educación (Gimeno Sacristán, 2010, p.1).

Conocer las estrategias que utilizan los docentes de básica primaria para la enseñanza de la comprensión lectora, y de manera particular, las estrategias que dan respuesta a la diversidad en el aula, permitirá a los docentes, reflexionar sobre las estrategias y los métodos que contribuyen a la promoción de la comprensión lectora de los estudiantes, así como a objetivar las concepciones implícitas, que están en la base de sus prácticas de enseñanza, con el fin de orientar procesos de formación docente, con el fin de re-conceptualizarlas.

## **Antecedentes**

La mayor parte de los estudios realizados sobre el tema, se han dirigido a la implementación de programas y estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes y para crear mejores condiciones para el aprendizaje (Sánchez, García y González, 2007; Sánchez, García, De Sixte, Castellano y Rosales, 2008, citados por Llamazares, Ríos y Buisán, 2013). En menor proporción, se han llevado a cabo investigaciones sobre las prácticas docentes relacionadas con los procesos de comprensión lectora.

En Chile, Cáceres, Donoso y Guzmán (2012), llevaron a cabo una investigación titulada “Comprensión Lectora: Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2”. Los resultados del estudio indican que los discursos de los docentes denotan, una aplicación acotada a ciertas estrategias, como: lectura oral, silenciosa, predicciones e interrogación de textos. Sin embargo, evidenciaron que, para los docentes, el significado que le atribuyen a la comprensión lectora, es trascendental, en cuanto a la potenciación del sujeto en las diferentes dimensiones humanas de desarrollo. Es por ello, que se sienten con el deber de generar y construir una ruta de aprendizaje que permita a sus estudiantes desarrollarse en diferentes aspectos como afectivos, intelectuales, emocionales, sociales y culturales.

En España, la tesis doctoral realizada por Duarte (2012) titulada “La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector”, con el propósito de conocer las prácticas de lectura desarrolladas por los profesores en la construcción de un comportamiento lector en los alumnos del 1º Ciclo de aprendizaje de las escuelas públicas municipales de São Luis – MA. En este proceso investigativo participaron estudiantes, docentes, padres de familia y directivos.

Los resultados señalan que los docentes presentaron confusión entre la concepción de lectura con las competencias a ser desarrolladas. Algunos de ellos demostraron que no saben establecer la diferencia entre concepto y procedimiento, lo que consecuentemente tiene una repercusión negativa para el desarrollo de la práctica pedagógica en el contexto de la clase y aunque, otros docentes lograron definir que la lectura es “la capacidad de entender el texto escrito” observó que no conseguían aplicar esa teoría en la práctica escolar, mostrando un distanciamiento bien acentuado entre la teoría y práctica de la lectura en la rutina de salón de clases.

Llamazares, Ríos y Buisán (2013) en un estudio realizado en Barcelona, titulado “Aprender a comprender: actividades y estrategias de comprensión lectora en las aulas”, con el objetivo de deducir qué entienden los maestros por enseñar a comprender y qué estrategias de comprensión lectora movilizan en las actividades realizadas con estudiantes de los primeros grados de escolaridad, concluye que los docentes consideran que enseñar a leer es enseñar a extraer significados. En algunos de ellos se percibe el enfoque interactivo, en tanto que, para otros docentes, se refiere a la descodificación. En relación con las finalidades de la lectura, se identificaron dos tendencias una de carácter comunicativo y las que se aproximan más a las de mejorar la lectura en sí misma y practicar la lectura oral.

En Colombia, la tesis de maestría realizada por Arrieta, Gomajoa y Soto (2015) titulada “Estrategias metodológicas implementadas para la comprensión lectora en tres instituciones educativas”, de los municipios de Líbano (Tolima), Ipiales (Nariño) y Valparaíso (Antioquia), concluye que los docentes de lengua castellana, implementan estrategias que han movilizado aprendizajes significativos en los distintos niveles de comprensión lectora; los planes de área castellana, se articulan con los estándares básicos para mejorar las habilidades propias de

la competencia comunicativa, aspecto que favorece los procesos y subprocesos en el área y posibilita el desarrollo de actividades y competencias en los estudiantes.

Además, fue posible observar diferentes estrategias de lectura, pero teóricamente no hacen referencia a los autores. Por otra parte, para la evaluación del aprendizaje, los docentes diseñan talleres y trabajos individuales y grupales.

Los estudios sobre el tema, evidencian la importancia del papel docente en los procesos de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, y de manera particular, los esfuerzos desarrollados para promover mejores prácticas de enseñanza de la comprensión lectora.

## **Pregunta de investigación y objetivos**

### **Pregunta de investigación**

¿Cuáles son las percepciones docentes y las estrategias de comprensión lectora implementadas con estudiantes de básica primaria de una institución educativa del municipio de Palermo?

### **Objetivos**

#### **Objetivo General**

Reconocer las percepciones y las estrategias de comprensión lectora implementadas por docentes de básica primaria en una Institución Educativa del municipio de Palermo (Huila).

#### **Objetivos específicos**

Identificar las percepciones sobre comprensión lectora de los docentes de básica primaria.

Caracterizar las estrategias pedagógicas que implementan los docentes en el aula para la enseñanza de la comprensión lectora.

Analizar las estrategias implementadas por los docentes para responden a la diversidad de los estudiantes.

## **Descripción teórica**

### **La Comprensión lectora**

La lectura es una actividad cognitiva compleja que integra procesos y actividades diversos. Requiere, por una parte, de la interacción de diversos procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos en el sujeto lector y, por otra parte, una interacción entre el lector que posee una información previa, conocimientos, esquemas, objetivos, expectativas y la información que está contenida en el texto (García, 1993).

La lectura se entiende cómo el proceso interactivo a través del cual el lector da significado a lo que lee, a partir de sus ideas previas. La información previa es producto de una memoria comprensiva, es decir, su almacenamiento en una red más o menos amplia de significados que facilita la construcción de los mismos (Cooper, 1990). Estos conocimientos que posee el estudiante son los que permiten configurar sus esquemas de conocimiento, que, unidos a la nueva información que recibe, permiten la construcción de nuevos saberes.

La lectura en la escuela, tiene dos propósitos. El primero relacionado con la familiarización de los estudiantes con la literatura y la adquisición de hábitos de lectura, y el otro, como medio para acceder a nuevos aprendizajes en las diversas áreas que componen el currículo escolar. Esta finalidad es la que debe fortalecer el proceso lector para no caer en

una mecanización que hace poco dinámico el aprendizaje y lo convierte en una rutina de estricto cumplimiento (Solé, 2006).

Por tanto, la lectura se concibe como un proceso dialéctico en el cual el lector interactúa con el texto, actualiza sus conocimientos previos y pone en funcionamiento múltiples estrategias con el fin de interpretar, entender, crear nuevos conocimientos, a partir de lo leído e integrar dichos conocimientos en sus esquemas mentales.

Dubois (2005), señala tres concepciones teóricas sobre la lectura marcadas fundamentalmente por la forma en que se comprende la lectura y por la relación que se establece entre el texto y el lector:

La primera concepción que está presente hasta la década de los años sesenta, explica la lectura como un conjunto de habilidades y destrezas que debe adquirir el lector para tener un dominio del proceso. En esta concepción, la lectura puede ser fragmentada en subprocesos y componentes los cuales se organizan, según el nivel de dificultad. El papel del lector es receptivo y distante, su función es descubrir el significado y el sentido del mensaje escrito en el texto.

En la segunda concepción, la lectura es vista como un modelo interactivo, en virtud de los avances en la psicolingüística y en la teoría de los esquemas. Surge a finales de la década de los setenta. Según esta propuesta, la lectura es un proceso del lenguaje mediada por conceptos y métodos lingüísticos en los cuales interactúa tanto el pensamiento como el lenguaje. La teoría de los esquemas, postula que el lector hace uso de sus conocimientos previos o «esquemas». De esta manera, los esquemas existentes se reestructuran y se ajustan, ya que cada nueva información los amplía y los perfecciona para que, a partir de ellos, el

lector interactúe con el texto y construya un significado. En el proceso de interacción se construye el sentido del texto. El lector tiene según esta concepción un papel activo en la construcción del significado. El sentido del texto no está en las palabras u oraciones, sino en la mente del autor y del lector, cuando construye el texto en forma significativa.

La tercera concepción propuesta Rosenblatt (1982), comprende la lectura como el proceso de transacción entre el lector y el texto, en una relación recíproca. El texto siempre contiene el significado en potencia y, el lector “aporta sus conocimientos y experiencias anteriores, sus esquemas cognoscitivos, además de procesos fisiológicos y neurológicos que entran en juego al leer. Es en este encuentro donde se produce el significado. Allí donde el texto y el lector convergen, ese es el lugar de la obra literaria” (p. 22).

En las últimas décadas, la visión sociocultural de la lectura y la escritura, considera que son actividades socialmente definidas, que varían a través del tiempo, los espacios geográficos y la actividad humana. “En cada contexto sociocultural, leer y escribir ha adoptado prácticas propias, en forma de géneros discursivos que cumplen unas determinadas funciones, con unos roles determinados de lector y autor, con unos usos lingüísticos prefijados y una retórica también preestablecida” (Cassany, 2004, p. 6).

### **Estrategias de comprensión lectora**

Las estrategias son procedimientos de alto nivel que implican metas, planificación de acciones para su consecución y una permanente evaluación para ajustar o cambiar dichas acciones.

Las estrategias pedagógicas son herramientas planificadas y aplicadas por los docentes en el quehacer diario que les permiten lograr los objetivos propuestos y establecer relaciones cada vez más humanas y participativas, involucrando a todos los protagonistas del proceso de

aprendizaje. Estas incluyen estrategias cognitivas, metacognitivas, motivacionales-afectivas, y contextuales.

Wasik y Tuner (citados en Gutiérrez y Salmerón, 2012), consideran que la adquisición de estrategias de lectura en la infancia, se desarrollan paralelamente con diversas estrategias cognitivas para la mejora de procesos como la atención, la memoria, la comunicación y el aprendizaje. Por lo tanto, la adquisición de competencias estratégicas en comprensión lectora es importante, entre otras razones, porque permiten elaborar, organizar y evaluar la información, están asociadas a procesos metacognitivos y motivacionales, porque los lectores deben tener tanto conocimiento estratégico, como la disposición a usar dichas estrategias, se pueden emplear de forma selectiva y flexible y pueden ser enseñadas directamente por los docentes.

En relación con el proceso de lectura, Solé (2012) propone como estrategias: identificar las ideas clave y las que tienen un carácter secundario para los propósitos que se persiguen: realizar inferencias, relacionar e integrar la información que aparece en distintos fragmentos del texto y considerar hasta qué punto se están logrando las finalidades que guían el proceso descrito” (p.52).

Por su parte, para Lerner (2003) el docente debe formular como “contenidos de la enseñanza no solo los saberes lingüísticos, sino el quehacer del lector y del escritor” (p.32). Para lograrlo, el docente deberá hacer uso de anticipaciones, discutir diferentes interpretaciones, hacer comentarios de lo leído, comparar diferentes textos, recomendar libros, contrastar información, seguir a un autor, compartir lecturas, atreverse a leer textos difíciles, tomar notas, planificar y modificar el plan cuando se está escribiendo.

El docente debe proporcionar a sus estudiantes textos acordes a su edad, en los que encuentre situaciones motivadoras, y un contenido que les resulte familiar, teniendo en cuenta sus

conocimientos previos. El docente asume el papel de un guía que ofrece la ayuda necesaria en el proceso de construcción de significado de los textos.

### **La diversidad en el aula**

Colombia es uno de los países de América latina que se caracteriza por ser una región de gran desigualdad social económica, política, religiosa, racial. En virtud de ello, en la lucha por el respeto de los derechos humanos, los gobiernos han empezado a implementar estrategias que permitan a cada individuo ser reconocido como un ser único, diferente y semejante en diferentes aspectos, tal como lo expresa la Unesco (1978) en la declaración sobre la raza y los prejuicios raciales:

Todos los seres humanos pertenecen a la misma especie y tienen el mismo origen. Nacen iguales en dignidad y en derechos y todos forman parte integrante de la humanidad. Todos los individuos y los grupos tienen derecho a ser diferentes, a considerarse y ser considerados como tales. Sin embargo, la diversidad de las formas de vida y el derecho a la diferencia no pueden en ningún caso servir de pretexto a los prejuicios raciales...

Derechos como los planteados por la Unesco deben aplicarse no solo a la discriminación racial, sino a todo tipo de discriminación, en la búsqueda de una sociedad respetuosa y tolerante. En este sentido, surge la necesidad de que las instituciones educativas implementen estrategias en el aula que permitan formar individuos en el amor, el respeto y la tolerancia por el otro.

La diversidad según Betancourth y Madroñero (2014) es “entender la pluralidad que muestra lo ecológico, lo cultural, lo familiar, lo escolar, lo biológico” (p.53). Al hablar de diversidad se hace referencia a lo distinto y diferente. Sin embargo, la diferencia no es sinónimo de diversidad como tal, ya que la primera permite en muchas circunstancias, hacer señalamientos y categorizaciones en una sociedad, mientras que el segundo, busca una relación conjunta en la sociedad (Gimeno, 2010).

La diversidad para López (2006) “alude a la circunstancia de que las personas somos distintas y diferentes a la vez, dentro de la igualdad común que nos une. La igualdad no es un fenómeno biológico sino un precepto ético. Y la variedad del ser humano se produce tanto desde el ámbito interindividual como intraindividual.” (p.3). De acuerdo con el autor, lo normal es la diferencia, mientras que la homogenización se categoriza como lo antinatural. Por tal razón, es necesario que la educación de hoy experimente cambios empezando con la actitud del docente de acuerdo con las diferencias en cada uno de sus estudiantes y con las estrategias que implementa en la búsqueda de un aprendizaje significativo.

Generar una educación equitativa para todos y con todos a partir de las diferencias es un problema presente en el día a día en el aula. Los estudiantes son diferentes entre sí, ya sea a nivel cultural, por la presencia de rasgos étnicos minoritarios o por situación socioeconómica; diferencias de género; diferencias individuales en cuanto a intereses, maneras de relacionarse, etc... Estas diferencias individuales, también se pueden expresar en diversos ritmos y maneras de aprender.” (Blanco, 2008, p.19).

## **Metodología**

La investigación se orientó bajo un enfoque cualitativo con un alcance interpretativo, con el propósito de reconocer las percepciones docentes y las estrategias de comprensión lectora implementadas con estudiantes de básica primaria de una institución educativa privada del municipio de Palermo (Huila).

Para la recolección de la información, se utilizó un cuestionario con preguntas abiertas y observación no participante.

### **Unidad de análisis**

La unidad de análisis corresponde a la intencionalidad del presente estudio de reconocer las percepciones docentes y las estrategias de comprensión lectora que implementan en el aula.

## Unidad de trabajo

La unidad de trabajo se conformó con once docentes que orientan el área de lengua castellana en los diferentes grados de básica primaria de la Institución educativa, con edades comprendidas entre 26 y 40 años de edad, el 91% son profesionales (4 licenciadas en pedagogía infantil, 1 licenciada en educación preescolar y 5 licenciadas en básica primaria), el 9% restante es normalista superior. Solo el 9% tiene estudio de postgrado.

## Resultados

La categorización realizada, permitió identificar tres tendencias en las percepciones docentes sobre la comprensión lectora y una gran variedad de estrategias que implementan los docentes:

Estrategias generales para promover la comprensión lectora, estrategias antes y durante las clases, estrategias evaluativas y estrategias para dar respuesta a la diversidad del aula.

### Las percepciones docentes sobre comprensión lectora

La comprensión lectora como capacidad de entender (comprender), está presente en el 45% de los docentes, la comprensión como interpretación, es representada por el 45% de las docentes, y, la comprensión como interacción entre el texto y el lector está presente, en una docente, como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 1. Percepciones docentes sobre comprensión lectora

<b>Pregunta Docente</b>	<b>¿Qué entiende usted por comprensión lectora desde su visión pedagógica?</b>
M101	Comprensión lectora es leer y comprender lo que se está leyendo, percibir desde diferentes puntos de vista.
M102	La comprensión lectora es la capacidad del individuo de entender, comprender y describir un texto dando su opinión respecto al mismo
M103	Es la comprensión que se tiene de lo que leemos y hacemos una justificación a la lectura desde una perspectiva social y académica.
M201	La Comprensión lectora es la capacidad que tenemos para entender lo que se está leyendo, tanto en interpretativo del texto, como en el análisis y comentarios del mismo.
M202	Es el análisis, interpretación, argumentación y proposición que se hacen acerca de una lectura de forma objetiva. Leer y comprender se da en el intercambio lector-texto
M203	la comprensión lectora es la capacidad de digerir un texto y exponerlo desde su entendimiento

M301	La comprensión lectora es la capacidad de interpretar el texto, para luego dar un concepto crítico y analítico respecto a lo que entendió
M302	Cuando comprendo lo leído, lo asimilo y doy a entender a un segundo que dice el texto.
M303	Entender lo que se lee comprendiendo el significado de las palabras que componen el texto y realizar una imagen mental del mensaje
M401-02-03	La comprensión lectora es la habilidad sobre la cual una persona saca a relucir una serie de capacidades conectadas al mismo fin, oralidad, lectura y pensamiento crítico
M501-02-03	Es entender e interpretar lo que se lee.

Fuente. Elaboración propia

Las docentes conciben la comprensión lectora como una capacidad para entender un texto y expresar sus opiniones sobre el mismo: “La comprensión lectora es la capacidad del individuo de entender, comprender y describir un texto dando su opinión respecto al mismo” (M102); “la comprensión lectora es la capacidad de digerir un texto y exponerlo desde su entendimiento” (M203).

La comprensión lectora se da cuando “el lector participa en situaciones que le exigen ir más allá del texto, para adentrarse en su análisis, contraste y crítica.” Solé (2012, p.54).

Por otra parte, las docentes, consideran que la comprensión implica argumentación, lo que permite al lector defender una postura con el fin de persuadir o desistir de una opinión.

La comprensión del texto permite al sujeto dar sentido a la lectura expresando su pensamiento: “La comprensión lectora es la habilidad sobre la cual una persona saca a relucir una serie de capacidades conectadas al mismo fin, oralidad, lectura y pensamiento crítico” (M401)

En la segunda tendencia identificada, las docentes hacen referencia a la comprensión lectora como interpretación: “La comprensión lectora es la capacidad de interpretar el texto, para luego dar un concepto crítico y analítico respecto a lo que entendió” (M301).

La interpretación es la capacidad que le permite al lector comprender la finalidad del texto. Interpretar se refiere a explicar o declarar el sentido de un texto. La interpretación en la

comprensión lectora permite que la información tenga una finalidad que beneficia al sujeto de forma individual y colectiva.

Una tercera tendencia en las percepciones docentes, relaciona la comprensión con la capacidad de interactuar el lector con el texto: “Leer y comprender se da en el “intercambio lector-texto” (M202). Para la docente, la comprensión lectora es un proceso interactivo, lo que significa que el proceso lector no avanza en una secuencia lineal desde los niveles perceptivos visuales hasta la interpretación global del texto o, al contrario, como también se ha percibido la comprensión lectora, sino que, en este caso, el lector infiere información simultáneamente desde varios niveles, integrando la información.

### **Las estrategias de comprensión lectora**

Las diferentes estrategias empleadas por los docentes son interpretadas como todas aquellas herramientas que utilizan en su quehacer pedagógico para desarrollar las temáticas propuestas por el currículo del área. En la siguiente tabla se presentan las diferentes estrategias empleadas por las docentes para promover la comprensión lectora:

**Tabla 2. Estrategias empleadas por los docentes para promover la comprensión lectora**

<b>Pregunta Docente</b>	<b>¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que usted emplea para desarrollar la comprensión lectora en el aula?</b>
M101	Lectura individual y grupal, talleres, exámenes, quices que permitan saber si comprender lo que leen.
M102	Lectura grupal e individual
M103	A través de la lectura significativa y videos donde podamos visualizar más la lectura significativa
M201	Lectura silenciosa, lectura de textos simples, realizar indagaciones de la lectura, poner en práctica su capacidad de memoria, sacar ideas de las lecturas.
M202	Lectura en voz alta, lluvia de ideas, buscar palabras desconocidas, preguntas sobre la lectura y lectura de imágenes.
M203	Que los líderes lean un texto y les hago diferentes preguntas acerca del mismo y otros los pongo a argumentar lo que leyeron.
M301	Lectura silenciosa, en voz alta frente al público y realización de resumen de textos.
M302	Practico mucho la lectura en voz alta e ir preguntando de lo leído y que el líder comprenda el vocabulario desconocido.
M303	Predicción, Inferencia, Confirmación, Autocorrección

M401-02-03	lectura silenciosa individual, lectura grupal en voz alta, Indagación sobre la lectura, a algunos líderes en voz alta, realización de talleres, quiz sobre las lecturas para saber cuánto han comprendido
M501-02-03	Lectura en público, investigación sobre lectura mediante talleres.

Fuente. Elaboración propia

Cuando se consulta a los docentes sobre las estrategias que implementan en el aula de clase, la principal estrategia que emplean es la lectura silenciosa y en voz alta. La lectura es utilizada conjuntamente con otras estrategias como las preguntas-indagaciones, los talleres, y, en menor proporción la argumentación, las inferencias, las predicciones, el resumen y los quices, logrando que los estudiantes expresen sus saberes respecto a las lecturas y actividades desarrolladas en la clase.

Formular preguntas le permite al estudiante expresar su punto de vista con relación al texto. Los talleres son implementados con el objetivo de comprobar la asimilación de las lecturas realizadas por parte de los estudiantes. De acuerdo a la observación realizada, utilizan esta herramienta después de que han desarrollado una lectura o alguna actividad en la clase, para medir o retroalimentar el aprendizaje.

La argumentación permite que los estudiantes participen expresando sus ideas y sentimientos. Las inferencias permiten deducir lo que no está explícito en el texto, por lo tanto, requiere, un mayor análisis para lograr deducir la información. Las predicciones son un tipo de inferencia, teniendo en cuenta una situación planteada de algo que puede ocurrir o suceder, se deduce lo que ocurre o sucede según la situación. El resumen, es una síntesis de una lectura o un texto.

Al indagar sobre las actividades que emplean para dar inicio a la clase, los docentes manifiestan que utilizan videos, lluvia de ideas, lectura, imágenes, cuento, diapositivas, talleres,

preguntas, repaso de la clase anterior, el refuerzo y la revisión, como se muestra en la siguiente tabla:

**Tabla. 3 Actividades para iniciar las clases**

<b>Pregunta Docente</b>	<b>¿Qué actividades planea y ejecuta usted para dar inicio al desarrollo de los contenidos temáticos de su asignatura?</b>
M101	Videos y talleres referentes al tema
M102	Narraciones y canciones
M103	Videos, imágenes, láminas y lectura con imágenes.
M201	Videos, lecturas, juegos, canciones, diapositivas, lluvia de ideas.
M202	Lanzar hipótesis
M203	A veces empiezo con una lectura que sea novedosa y les pregunto que harían ellos si estuvieran ahí. Otras veces comienzo un cuento y no les digo el final para que ellos lo creen.
M301	Talleres prácticos, dictados y refuerzo de la clase anterior.
M302	Comienzo haciendo una retroalimentación del último tema visto o que saben del tema que vamos a trabajar
M303	Saberes previos, Lluvia de ideas, Conversatorios
M401-02-03	Lluvia de ideas, realizar preguntas-respuestas, presentación de diapositivas, lecturas relacionadas sobre el tema.
M501-02-03	Recordar lo visto en la clase anterior, revisión de trabajos o tareas.

Fuente. Elaboración propia

En la observación de las clases, se percibe que los estudiantes se motivan y entusiasman cuando ven un video o una película. Con relación a las canciones que en ocasiones se utilizan, la observación realizada muestra que los niños después de cierto tiempo pierden el gusto por la canción, ya que se torna repetitiva. La narración de cuentos es una actividad que se selecciona de acuerdo a los intereses y preferencias de los estudiantes. Esta actividad ayuda a los niños a la concentración porque están pendientes del desenlace.

Al indagar sobre las estrategias que implementan durante el desarrollo de las clases, los docentes refieren actividades como exposiciones, conversatorios, mesas redondas, debates, exposiciones, mapas conceptuales, guías de trabajo, talleres, concursos. La siguiente tabla ilustra las estrategias:

**Tabla 4. Estrategias que implementan los docentes durante el desarrollo de la clase**

Pregunta Docente	¿Qué estrategia pedagógica aplica usted durante el desarrollo de sus clases que contribuyan al proceso de aprendizaje?
M101	Trabaja en talleres individuales y grupales, guías curriculares y proyecto infonautas
M102	Laminas y videos
M103	La participación, el criterio que tiene cada niño y da sobre algún tema específico, además socializar el conocimiento previos de los niños.
M201	Talleres prácticos, lluvia de ideas, trabajo en guías, trabajo en grupo...
M202	Conversatorios y socializaciones, gráficos, mapas conceptuales, dramatizaciones y recortes.
M203	Ambientes adecuados, debates dinámicos
M301	Dictados, resumen debates de las lecturas y mesas redondas.
M302	Motivación al educando con puntos positivos, los premios sencillos, stickers de felicitación concursos que entusiasme al educando para ser cada día mejor.
M303	Debates, uso de las tic, investigación, trabajar variedad de textos, Establecer un objetivo de la clase Ambientes adecuados, proponer situaciones, respetar gustos y diferencias. Intercambio oral y de interpretación.
M401-02-03	Trabajo en equipo, liderazgo con exposiciones, guías de trabajo, proyecto infonautas, talleres.
M501-02-03	Lecturas, talleres, exposiciones... actividades de trabajo individual y grupal

Fuente. Elaboración propia

De acuerdo con la observación, los estudiantes generalmente realizan estas actividades de manera grupal. La docente promueve la interacción organizando los grupos de trabajo.

Las estrategias que los docentes emplean para evaluar el proceso de aprendizaje dan cuenta de pruebas escritas como quices, exámenes finales, dictados, escritura de cuentos cortos; el compromiso y la participación en clase, también son valorados por algunos docentes, asignándole nota. En la siguiente tabla se muestran las estrategias:

**Tabla 5. Estrategias empleadas por los docentes para la evaluación del aprendizaje**

Pregunta Docente	¿Qué estrategias pedagógicas utiliza usted para evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes?
M101	Quices, escritura de cuentos cortos y talleres.
M102	Quiz y exámenes
M103	La participación es una de las estrategias que más utilizo para evaluar.
M201	Talleres evaluativos, quices, participación y guías
M202	Si cada uno tiene un ritmo diferente de aprender.
M203	Compromiso, autonomía
M301	Teatro, canciones cuentos y guías
M302	Transcribir, dictados y lecturas silenciosas.

M303	Participación, compromiso, entrega a tiempo de actividades autonomía, trabajos y exposiciones, producción textual con coherencia
M401-02-03	Quices, exámenes finales, juegos literarios, escritura de cuentos, poemas, dramatizaciones, socialización de talleres, exposiciones.
M501-02-03	Exámenes, quices, producciones textuales de diferentes géneros, talleres, exposiciones...

Fuente. Elaboración propia

En las observaciones realizadas, los docentes utilizan estrategias escritas para evaluar, privilegiando los exámenes finales y los quices, (estos últimos, en ocasiones sin previo aviso), los talleres también son empleados, (aunque reciben menor porcentaje en la nota que los exámenes). De igual manera, los estudiantes reciben puntos positivos, y/o nota, por su participación en clase y por redacción y ortografía.

### **Estrategias de comprensión lectora que responden a la diversidad en el aula**

Cuando se consulta a los docentes sobre la implementación de estrategias de comprensión lectora que respondan a la diversidad, el 70% señalan que reconocen la diversidad en el aula, porque consideran que es un compromiso con la calidad y la equidad de la educación: “Para optimizar y asegurar el aprendizaje de todos y en igualdad de condiciones” (M301);” Es muy importante para lograr que el proceso de aprendizaje de todos sea equitativo y se logren los objetivos” (M303). Otros docentes consideran que enseñan a todos lo mismo, sin tener en cuenta las diferencias.

**Tabla. 6. Reconocimiento por parte del docente de la diversidad en el aula**

<b>Pregunta Docente</b>	<b>¿Tiene en cuenta la diversidad a la hora de planificar la clase?</b>
M101	Si, se planea actividades donde todos logren interactuar y trabajar pero aquellos líderes con limitaciones cognitivas necesitan de un trabajo diferente y especial.
M102	Si, para esto busco otro tipo de actividad y ejercicio para que sea más fácil el trabajo.
M103	SI
M201	Sí, se debe tener en cuenta.
M202	No, aunque las actividades son para todos a la hora de evaluar los criterios cambian.
M203	A veces
M301	Si claro, para optimizar y asegurar el aprendizaje de todos y en igualdad de condiciones.

M302	Si, ya que mi compromiso como educador es calidad mas no cantidad.
M303	Si pero es muy importante para lograr que el proceso de aprendizaje de todos sea equitativo y se logren los objetivos.
M401-02-03	En algunas ocasiones, porque algunas veces la clase que se planea, se lleva a cabo de una manera y no se puede realizar por el grupo de estudiantes o el ambiente escolar.
M501-02-03	Si, para lograr que todos los niños si importan su condición logren aprender

Fuente. Elaboración propia

Algunos docentes expresan no considerar la diversidad en el aula: “se planea actividades donde todos logren interactuar y trabajar, pero aquellos estudiantes con limitaciones cognitivas necesitan de un trabajo diferente y especial” (M101) “En algunas ocasiones, porque algunas veces la clase que se planea, se lleva a cabo de una manera y no se puede realizar por el grupo de estudiantes o el ambiente escolar” (M401-02-03).

La siguiente tabla muestra las estrategias que utilizan los docentes en función de la diversidad de sus estudiantes:

**Tabla. 7. Estrategias implementadas por los docentes en sus clases para responder a la diversidad**

Pregunta Docente	¿Qué estrategias utiliza para atender la diversidad en el aula?
M101	Realiza actividades donde todos se involucran ya que cada uno piensa de una manera diferente, pero podemos algo los unos a los otros, evaluación diagnóstica.
M102	Casi siempre utilizo juegos, canciones para abordar un tema, cuando explico como tal la teoría y vamos a la práctica es allí donde me doy cuenta que líderes presentan dificultades.
M103	Su forma de pensar y participar, evaluación inicial.
M201	La observación directa, entrevista con padres, evaluaciones externas, acompañamiento psicológico son algunas de las estrategias para identificar la diversidad en el aula.
M202	La participación de cada uno, su forma de responder y los medios que utiliza para hacerlo.
M203	Análisis de comportamiento. Evaluación diagnóstica. Dinámicas de lectura y comprensión lectora
M301	Conversaciones de expresiones donde manifiesten sus pensamientos e información personal.
M302	El entusiasmo, rendimiento y participación de cada líder, evaluación.
M303	Observación y análisis de comportamiento a través de actividades como juegos de roles, deportivos, videos y talleres o encuestas que me permitan conocer al líder.
M401-02-03	Trabajo en equipo donde se involucren los dos géneros (masculino – femenino)
M501-02-03	Evaluación diagnóstica. Observación, medición ritmo de aprendizaje, evaluación.

Fuente. Elaboración propia

Entre las estrategias implementadas, los docentes hacen referencia a la evaluación inicial (diagnóstica) para determinar los niveles de aprendizaje de los estudiantes, su participación en clase, la observación permanente y su capacidad para trabajar en grupo. Si bien estas estrategias les permiten a los docentes tener un punto de partida para planear sus clases y lograr el cumplimiento de los objetivos, son actividades muy generales.

Las diferencias individuales, se expresan en diversos ritmos y maneras de aprender, aspecto que algunos docentes tienen claro en el momento que planifican las clases. No obstante, a pesar de estos tímidos esfuerzos de los docentes por atender la diversidad, el proyecto educativo de la Institución Educativa, no contempla como tarea prioritaria la educación inclusiva.

### **Discusión**

Las percepciones docentes sobre comprensión lectora identificadas en este estudio, si bien reconocen que leer es comprender y comprender es interpretar, dando cuenta de la finalidad de la lectura, las características de las estrategias, que implementan en el aula, así como la manera como se llevan a cabo las actividades, promueven una lectura *reproductiva* que tiene como finalidad expresar *lo que dicen los textos*, sin trascender. En este sentido, las actividades orientadas a “la reelaboración del contenido, la integración y contraste de ideas procedentes de un mismo texto o de fuentes diversas, el uso de la información para resolver determinados problemas” (Solé, 2012, p. 56), no ocupan la atención de las docentes.

Las prácticas de aula, reflejan poca claridad en la intencionalidad pedagógica de las tareas que permitan promover la comprensión lectora de los estudiantes. Se planea para el momento, para dar respuesta al currículo; las actividades que se implementan en los distintos momentos del acto pedagógico, se realizan de manera aislada, no se articulan las actividades, ni son claros los

objetivos que se proponen en la realización de las mismas; las actividades se tornan repetitivas, se utilizan indistintamente las mismas actividades para iniciar las actividades, para desarrollarlas y para evaluar a los estudiantes.

En este sentido, algunas estrategias implementadas como el resumen, las respuestas a preguntas formuladas, la elaboración de textos por parte de los estudiantes, pueden contribuir de hecho, a lograr la promoción de la comprensión lectora de los estudiantes, pero como tienen un objetivo doble, relacionado con la lectura y la escritura, obviamente, requieren no solamente de saber leer, sino de saber escribir, y, en consecuencia, el docente no se puede esperar que emerjan por el solo hecho de proponerlas, hay que enseñarlas, para que cumplan su propósito, y, contribuyan al aprendizaje (Solé, 2012).

Existe confusión entre los objetivos a alcanzar y los procedimientos a seguir en el aula, por parte de los docentes. A menudo los docentes, se refieren a las estrategias para dar cuenta de los ambientes de aula, y las formas de organización del trabajo por parte de los estudiantes. Las estrategias implementadas son poco persistentes y con escaso control por parte de los docentes. No hay una selección de los textos que respondan a los objetivos de las distintas competencias, ni se observa el uso de estrategias específicas para leerlos, sintetizarlos, relacionarlos e integrar la información. “El uso de procedimientos sorprendentemente inadecuados, estrategias simples y poco persistentes de lectura, y escasa supervisión sobre lo que se ha leído, no solo impiden realizar tareas complejas de lectura, sino que además conducen a frecuentes errores de comprensión que no se subsanan” (Solé, 2012, p. 57).

Las dificultades que poseen los estudiantes para desempeñarse como lectores competentes, depende de los procesos de enseñanza y de las estrategias que utiliza el docente, pues él o ella son quienes deciden el propósito de la lectura y su comprensión (Cáceres, Donoso y Guzmán, 2012).

La comprensión lectora, es un proceso de construcción de significado, que requiere de estrategias específicas para su promoción. Los procesos de aprendizaje en la escuela no deben ser vistos solo como una serie de contenidos que deben ser enseñados, sino que deben incorporar el desarrollo de procesos de pensamiento que permitan el descubrimiento, la creatividad y el asombro, ante la variedad de textos, en un proceso guiado por el docente que motive los estudiantes y los anime incrementando las posibilidades de que la lectura haga parte de sus vidas.

### **Conclusiones**

Las percepciones docentes en torno a la comprensión lectora, así como las estrategias que implementan en el aula, se orientan desde una concepción transmisionista de la enseñanza, que se caracteriza por el énfasis en los contenidos, múltiples actividades para mantener ocupados a los estudiantes, uso permanente de incentivos (premios, stickers, nota), para garantizar procesos de atención y concentración en las clases, la consideración de la evaluación como producto o resultado del aprendizaje de los estudiantes realizada, a través de pruebas escritas (exámenes finales, quices).

La mayoría de las estrategias implementadas por los docentes se relacionan con actividades generales, que a menudo se utilizan en distintos cursos con objetivos distintos, y, por lo tanto, no contribuyen como estrategias específicas en la promoción de la comprensión lectora de los estudiantes, de acuerdo con sus particularidades e intereses y las demandas actuales del contexto. En este sentido, la diversidad no es reconocida por los docentes en el aula. La respuesta a las diferencias en los procesos de aprendizaje, se asume, cuando se realizan las valoraciones iniciales (diagnósticas), únicamente. “Se enseña a todos lo mismo”, concibiendo que los estudiantes están en posibilidades de aprender en el mismo momento y bajo las mismas condiciones de enseñanza.

La lengua castellana es trabajada como un contenido curricular y en virtud de ello, se dilucida el propósito principal relacionado con la promoción de la comprensión lectora en los estudiantes. Las estrategias en general, tienen un carácter evaluativo, más que de enseñanza directa y promoción de la lectura y la escritura en el aula. Se enseña para evaluar, no para aprender, pues a pesar de que se promueve la participación activa de los estudiantes en las actividades, y éstas promueven algunos niveles de lectura, las docentes están más interesadas en las respuestas esperadas por ellos, que en la enseñanza de la comprensión que implican acciones intencionadas pedagógica y didácticamente con esa finalidad.

### **Referencias**

- Arrieta, N., Gomajoa, P.A. y Soto, L. J. (2015). Estrategias metodológicas implementadas para la comprensión lectora en tres instituciones. Tesis de Maestría. Universidad Católica de Manizales.
- Blanco, p. (2008). La diversidad en el aula “Construcción de significados que otorgan los profesores, de Educación Parvularia, Enseñanza Básica y de Enseñanza Media, al trabajo con la diversidad, en una escuela municipal de la comuna de La Región Metropolitana”. Tesis de Maestría. Universidad de Chile.
- Cáceres, A. Donoso, P. y Guzmán, J. (2012) Comprensión lectora. “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2”. Universidad de Chile. Santiago de Chile.
- Camps, A. (2005). La comprensión lectora, problema de todos. El país. Recuperado de [https://elpais.com/diario/2005/01/07/sociedad/1105052411\\_850215.html](https://elpais.com/diario/2005/01/07/sociedad/1105052411_850215.html)
- Camps, A y Colomer, T. (1996). Enseñar a leer, enseñar a comprender. Barcelona: Celeste MEC

- Cassany, D. (2004). Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximación a la comprensión crítica. *Lectura y vida*. año XXV (2): 6–23.
- Colomer, T. (1997). La enseñanza de la comprensión lectora. *Revista Signos. Teoría y práctica de la educación* 20, pp. 6-15.
- Cooper, J. (1998) *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Aprendizaje visor. Madrid.
- Duarte, R. (2012) *La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector*. Universidad de Alcalá. Madrid.
- Dubois, M. (2006). *Sobre lectura, escritura y algo más*. Asociación internacional de lectura. *Lectura y vida*. 1º. Edición.
- Fernández de Castro, J. (2013). Perspectivas en torno al desarrollo de la comprensión lectora. *Revista de evaluación educativa*, 2 (1). En <http://revalue.mx/revista/index.php/revalue/issue/current>.
- García, E. (1993). La comprensión de textos. Modelo de procesamiento y estrategias de mejora *Didáctica* 5, pp. 87-113, Universidad Complutense de Madrid.
- Gimeno Sacristán, J. (1999). La construcción del discurso acerca de la diversidad y sus prácticas (II). *Aula de innovación educativa*, 8(82), 73-78.
- Gutiérrez-Braojos, C y Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: Enseñanza y evaluación en educación primaria. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado* 2012, 16 (1).
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de cultura económica.
- Lomas, C. (2003). Leer para entender y transformar el mundo. *Enunciación*, 8(1), 57-67.
- López Melero, M. (2003) *Diversidad y desarrollo: La diferencia como valor y derecho humano*. Recuperado de

<https://jportugal.wikispaces.com/file/view/diversidad+y+desarrollo+Miguel+Lopez+Melo.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (1998). Lineamientos Curriculares MEN. Bogotá, Colombia.

Llamazares, M. T., Ríos, M. I. & Buizan, C. (2013). Aprender a comprender: actividades y estrategias de comprensión lectora en las aulas. *Revista española de pedagogía*, 309-326.

Rogero, J. (2000), “Trabajar con la diversidad para romper las desigualdades”, Recuperado de <http://www.nodo50.org/igualdadydiversidad/rogero.htm>

Rosenblatt, L. (1982). La teoría transaccional de la lectura y la escritura. Textos en contexto 1. Los procesos de lectura y escritura. Buenos Aires: IRA.

Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Infancia y aprendizaje*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/749227.pdf>.

Solé, I (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*. N. ° 59, pp. 43-61. Recuperado de [rieoei.org/rie59a02.pdf](http://rieoei.org/rie59a02.pdf).

Unesco (1978). Declaración sobre la Raza y los Prejuicios Raciales. Recuperado de <http://portal.unesco.org/es/ev.php->