

---

**REVERSIBILIDAD Y ANTICIPACIÓN EN SITUACIONES DE CONVIVENCIA**



**Presentado por:  
YANETH GARCÍA SÁNCHEZ  
ANGELICA MARÍA RODRIGUEZ**

**UNIVERSIDAD DE MANIZALES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
PROGRAMA DE EDUCACIÓN  
MANIZALES – CALDAS  
2012**

---

## REVERSIBILIDAD Y ANTICIPACIÓN EN SITUACIONES DE CONVIVENCIA

Presentado por:  
**YANETH GARCÍA SÁNCHEZ**  
**ANGELICA MARÍA RODRIGUEZ**

Dirigido por:  
**DOLLY VARGAS GARCÍA**

**UNIVERSIDAD DE MANIZALES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS**  
**PROGRAMA DE EDUCACIÓN**  
**MANIZALES – CALDAS**  
**2012**

## REVERSIBILIDAD Y ANTICIPACIÓN EN SITUACIONES DE CONVIVENCIA

### Resumen

El desarrollo cognitivo de los seres humanos y la forma cómo interactúan con su entorno se constituyen en temas cruciales de investigación. Conocer la forma cómo se piensa, se siente o se actúa es fundamental para la construcción de una sociedad más humana. Los procesos cognitivos que tienen lugar en la educación, requieren de la interpretación de los conceptos pero también las situaciones problemáticas, los propios medios expresivos y argumentativos que los desencadenan. Ello supone conocer los diversos sujetos y los sistemas de prácticas, así como su estructura.

A lo largo del tiempo, se han realizado diversas propuestas para el desarrollo de habilidades de pensamiento, sin embargo insuficientes para superar los complejos procesos que brinda la conformación social actual; es débil todavía la toma de conciencia de los procesos que involucran el pensamiento, que atañen necesariamente a la educación y que se han de proyectar al grupo social del que se hace parte. Es por ello que el objetivo de la investigación a la que hacemos referencia es "Develar las expresiones que se dan sobre la reversibilidad y la anticipación, como procesos cognitivos previos a la metacognición, en situaciones de convivencia en niños de grado primero y preescolar.

Cabe recordar que la convivencia se ve afectada por la ausencia de reversibilidad por el efecto del falso consenso, entendido como un sesgo cognitivo por el que muchas personas tienden a sobreestimar el grado "de acuerdo" que los demás tienen con ellos. Las personas tienden a presuponer que sus propias opiniones, creencias, predilecciones, valores y hábitos están entre las más elegidas, apoyadas ampliamente por la mayoría. Esta creencia es un sesgo que exagera la confianza de los individuos en sus propias creencias, aun cuando éstas sean erróneas.

De igual modo, la ausencia de anticipación disminuye las oportunidades de identificar las señales de conflicto potencial entre los sujetos, la toma de conciencia de que las cosas podrían no ser como parecían inicialmente, que parecen inusuales o que tienen un significado emocionalmente especial y lo que es muy importante la posibilidad de predecir las consecuencias de nuestras acciones, fundamentales en la convivencia.

Para la realización del proyecto investigativo se revisaron los antecedentes internacionales nacionales y regionales relacionados con los procesos cognitivos y la convivencia en la población ya mencionada, en ninguno de estos niveles se encontraron estudios específicos sobre la reversibilidad y la anticipación; los dos procesos estudiados, por esta razón se tomaron antecedentes sobre metacognición los cuales fueron de gran ayuda en el proceso de análisis de la información recogida.

De igual manera se elaboró un referente conceptual que orienta el análisis de la información, el cual hace un recorrido por el concepto y los avances sobre cognición expuesto por Piaget, quien fue el que introdujo los términos de anticipación y reversibilidad, luego se describe la metacognición y su importancia en las habilidades de pensamiento y en la solución de problemas, en esta parte se profundiza y se hace hincapié en la importancia de la reversibilidad y la anticipación como procesos de pensamiento previos a la metacognición. También se teoriza sobre la convivencia y específicamente la convivencia escolar.

En cuanto a la ruta metodológica, la investigación se desarrolla bajo el enfoque cualitativo de tipo de tipo etnográfico en donde se implementa la observación directa de situaciones de la vida cotidiana y análisis de historias creadas por las investigadoras, la unidad de trabajo fueron los niños y niñas de las Instituciones educativas: La Ulloa sede Primavera (Rivera – Huila) y Técnico Agrícola Sede La Azufrada (La Plata – Huila), los cuales están en edades entre los 5 y los 8 años de edad.

Del estudio se concluye que el aprendizaje de las habilidades y destrezas sociales, necesarias para gestar escenarios de convivencia sana y pacífica, no solo depende de la personalidad de los individuos y del contexto en el que interactúan sino que también depende de su desarrollo cognitivo. Se demuestra que los niños en edad preescolar si poseen reversibilidad y anticipación aunque de manera primaria y que esto dos procesos cognitivos no surgen de la nada, no se desarrollan ni se fortalece sin entrenamiento.

### **Palabras Claves**

Reversibilidad, Anticipación, Cognición, Metacognición, Convivencia, Convivencia Escolar, Falso consenso, Egocentrismo, Pensamiento Transductivo, Reflexibilidad.

## Reversibility and Anticipation in Social Situations

### Abstract

The cognitive development of humans and how they interact with their environment constitute (crucial areas of investigation) key research. Knowing the way one thinks, feels or acts is essential to building a more humane society. The cognitive processes that take place in education require the interpretation of concepts as well as problematic situations, the expressive and argumentative ways that they trigger. This involves knowing the different subjects and systems of practices, as well as its structure.

Over time, there have been various proposals for the development of thinking skills, however insufficient to overcome the complex processes that provide the current social formation; still weak is the awareness of the processes involved in thinking that essentially relate to education and which are projected in the social group we are part of. That is why the objective of this research is "Unveiling the expressions given on the reversibility and anticipation, as cognitive processes prior to metacognition, in situations of coexistence among first grade and preschool children.

It is important to remember that coexistence is affected by the lack of reversibility of the effect of false consensus, understood as a cognitive bias in which many people tend to overestimate the degree of "agreement" that others have with them. People tend to assume that their own opinions, beliefs, biases, values and habits are among the chosen, widely supported by most. This belief is a bias that exaggerates the confidence of individuals in their own beliefs, even when they are wrong.

Similarly, the absence of anticipation decreases the opportunities to identify signs of potential conflict between individuals, becoming aware that things may not be as they seemed initially, that they seem unusual or have a special emotional significance and that is very important to be able to predict the consequences of our actions, fundamental in cohabitation.

For this study we reviewed the international and regional history related to the cognitive processes and coexistence in the aforementioned population, no specific studies about reversibility and anticipation were found in any of these levels, the

two processes studied, for this reason, we took metacognition records, which were of great help in the process of analyzing the information gathered.

Similarly a conceptual reference that guides the analysis of information was developed, which takes a journey through the concept and progress on cognition outlined by Piaget, who was the one who introduced the terms in advance and reversibility, then describes metacognition and its importance in the thinking skills and problem solving, in this section, the importance of reversibility and anticipation as thought processes prior to metacognition is deepened and emphasized. The existence and specific school life is also theorized.

Regarding the methodological route, this research takes place under the qualitative approach of ethnographic type, where direct observation of everyday life situations and analysis of stories created by the researchers is implemented, the work unit were children in educational institutions: “La Ulloa” headquarters “Primavera” (Rivera - Huila) and Agricultural Technician headquarters “La Azufrada” (La Plata - Huila), between the ages of 5 and 8 years old.

The study concludes that learning skills and social skills, necessary tools for preparing healthy and peaceful coexistence scenarios, not only depends on the personality of the individual and the context in which they interact, but also depends on their cognitive development. We show that preschoolers do possess reversibility and anticipation, even in a primary way, and that these two cognitive processes do not arise from anything; do not develop nor strengthen without training.

### **keywords**

Reversibility, Anticipation, Cognition, Metacognition, Coexistence, School coexistence, False consensus, Egocentrism, Thought transductivo and Reflectivity

## CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	8
<b>1. PUNTO DE PARTIDA</b> .....	10
<b>2. JUSTIFICACIÓN</b> .....	13
<b>3. OBJETIVOS</b> .....	18
3.1. Objetivo General.....	18
3.2. Objetivos Específicos.....	18
<b>4. UNA MIRADA AL PASADO</b> .....	19
4.1. Algunas investigaciones realizadas sobre Metacognición.....	19
4.2. Algunas investigaciones realizadas sobre Convivencia.....	24
<b>5. FUNDAMENTACIÓN TEORICA CONCEPTUAL</b> .....	31
5.1. Naturaleza de la Cognición.....	31
5.2. La Reversibilidad y la Anticipación: Procesos cognitivos previos a la metacognición.....	40
5.3. Metacognición: Toma de consciencia de los procesos cognitivos.....	44
5.4. La convivencia: Aprendiendo a vivir juntos.....	50
<b>6. RUTA METODOLÓGICA</b> .....	59
6.1. Sujetos.....	59
6.2. Tipo de investigación.....	60
6.3. Procedimiento.....	60
<b>7. REVERSIBILIDAD, ANTICIPACIÓN Y CONVIVENCIA (Análisis)</b> .....	63
7.1. Reversibilidad: Proceso ligado al egocentrismo.....	64
7.2. La Anticipación: formas de egocentrismo y centración.....	75
7.3. Convivencia: Acto cognitivo y social.....	83
<b>8. A MODO DE CONCLUSIÓN</b> .....	92
<b>9. PUNTADAS PARA UNA PROPUESTA</b> .....	96
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	101
<b>ANEXOS</b> .....	105

## INTRODUCCION

El desarrollo cognitivo de los seres humanos y la forma cómo interactúan con su entorno se constituyen en temas cruciales de investigación. Conocer la forma cómo se piensa, se siente o se actúa es fundamental para la construcción de una sociedad más humana. A continuación se presenta la estructura general del proyecto de investigación, realizado desde un enfoque cualitativo. Este proyecto tiene por objetivo “Develar las expresiones que se dan sobre reversibilidad y anticipación, como procesos cognitivos previos a la metacognición, en situaciones de convivencia en niños de grado primero y preescolar.

En la primera parte damos cuenta de todo lo relacionado con el estado del arte sobre la temática; se hace referencia a investigaciones internacionales y nacionales que tienen por objeto de estudio la metacognición y la convivencia en el ambiente escolar, posteriormente se exponen las preguntas que originaron este estudio y las necesidades vistas en el entorno que lo motivaron. Así mismo se especifican los procesos a seguir para lograr los objetivos propuestos.

En la segunda parte se expone el referente conceptual que orienta nuestra búsqueda y el análisis. En el primero se hace un recorrido por el concepto y los avances sobre cognición expuesto por Piaget, quien fue el que introdujo los términos de anticipación y reversibilidad, luego se describe la metacognición y su importancia en las habilidades de pensamiento y en la solución de problemas, en esta parte se profundiza y se hace hincapié en la importancia de la reversibilidad y la anticipación en la metacognición. También se teoriza sobre la convivencia y específicamente la convivencia escolar.

En la tercera parte se encuentra la metodología, la cual comprende la unidad de trabajo que para este caso serán los niños de las Instituciones educativas: La Ulloa sede Primavera (Rivera – Huila) y Técnico Agrícola Sede La Azufrada (La Plata – Huila), los cuales están en edades entre los 5 y los 8 años de edad. La investigación es de enfoque cualitativo, tipo etnográfico. La técnica implementada fue la observación participante y los instrumentos con los cuales se recogió la información fueron situaciones de la vida cotidiana (situaciones de conflicto y de juego) y situaciones creadas (historias narradas y videos). El análisis se realizó utilizando niveles básicos del Atlas Ti.

Los hallazgos se presentan en textos subtítulos: Reversibilidad: proceso ligado al egocentrismo, La Anticipación: formas de egocentrismo y centración y



Convivencia: Acto cognitivo y social. Finalmente se presentan las conclusiones del trabajo y los criterios que se deben tener en cuenta a la hora de plantear una propuesta de intervención.

## 1. PUNTO DE PARTIDA

### **AREA PROBLEMÁTICA:**

La comprensión del desarrollo cognitivo constituye uno de los grandes desafíos para el hombre. Es así que los diferentes abordajes tienen todavía numerosas lagunas y controversias, ellas constituyen explicaciones parciales de este fenómeno. Actualmente, las evidencias sobre el cómo se da el desarrollo cognitivo continúan siendo fragmentarias y ello impone necesariamente importantes limitaciones a la hora de tratar de ofrecer conclusiones generales a partir de las mismas, con independencia de las demás dimensiones del sujeto, lo que sugiere la pregunta: ¿qué es un sujeto cognitivo?. Su respuesta compleja e insuficientemente abordada orienta la construcción del objeto: sistema de prácticas, las que engloban componentes tanto operatorios como discursivos. El objeto “sistema de prácticas” se presenta como el contenido que pretendemos trabajar y en el que se establecen relaciones.

Es importante considerar que no existe aún un paradigma de investigación consolidado y dominante, por tanto se puede observar la diversidad de aproximaciones teóricas que se están desarrollando en la actualidad. En ciertos momentos esta diversidad puede ser inevitable, incluso enriquecedora, pero el progreso de la disciplina y la potenciación de sus aplicaciones prácticas exigen aunar esfuerzos para identificar el núcleo firme de conceptos y métodos que, puedan favorecer la cognición, sin descartar que toda mirada a los seres humanos incluye una perspectiva biológica, social, afectiva y comunicativa.

Los procesos cognitivos que tienen lugar en la educación, requieren de la interpretación de los conceptos pero también las situaciones problemáticas, los propios medios expresivos y argumentativos que los desencadenan. Ello supone conocer los diversos sujetos y los sistemas de prácticas, así como su estructura. Se han realizado diversas propuestas para el desarrollo de habilidades de pensamiento, sin embargo insuficientes para superar los complejos procesos que brinda la conformación social actual; es débil todavía la toma de conciencia de los procesos que involucran el pensamiento, que atañen necesariamente a la educación y que se han de proyectar al grupo social del que se hace parte.

Entre las dificultades que merecen mayor atención están la falta de comprensión de significados de mensajes diversos, las relaciones entre las ideas. Se trata del proceso de decodificación de aspectos no solo de carácter académico, sino

también de la realidad. Los estudiantes encuentran un gran problema a la hora de decodificar algo, porque no hay desarrollo suficiente cuando se trata de devolverse o adelantarse en el proceso; es aquí donde interviene la meta cognición, entendida como el control que tiene el sujeto de sus destrezas o procesos cognitivos, de pensamiento y de la habilidad para dar y darse cuenta de estos procesos en aprendizajes específicos y en lectura de la cotidianidad.

Sin lugar a dudas, se ha reconocido que muchos de los problemas de comprensión y de aprendizaje que presentan los estudiantes se deben a la falta de eficiencia en el empleo de la Meta cognición. En consecuencia, carecen de la habilidad para utilizar estrategias efectivas al enfrentar tales aprendizajes y realizar lecturas de la realidad; no vigilan y regulan el aprendizaje, no se forman una imagen mental acerca de que va a aprender o sobre lo que se va actuar, si tiene algún conocimiento previo acerca del tema, para qué y cómo lo llevará la vida misma. Algunos estudiantes, desarrollan por si mismos estas habilidades de una forma eficiente, pero otros no, así que el objetivo principal del presente trabajo será identificar procesos previos a la metacognición como la anticipación y la reversibilidad en la convivencia.

La convivencia es uno de los problemas más sentidos en la sociedad. A diario somos testigos de situaciones en las cuales hacen presencia la agresión, la violencia, el maltrato físico, el maltrato verbal y la intolerancia. Las noticias enumeran una variedad de casos incompresibles que nos lleva a pensar acerca de las relaciones sociales que tejemos en nuestra cotidianidad.

Al mirar detalladamente dicha realidad y decantar la cantidad de situaciones conflictivas con las que se interactúa, nace y crece una desesperanza grande. En las calles es común escuchar interrogantes como: ¿Qué futuro tendrán las nuevas generaciones?, ¿Qué va a ser de este mundo con la niñez y la juventud que se está formando? O ¿en manos de quienes va a quedar nuestro país?

Es paradójico que en muchos discursos se habla de trabajo en equipo, intereses comunes y construcción porque la realidad refleja seres humanos con conciencia individualista, los cuales anteponen su bienestar sobre el bien común y tienen serias dificultades para identificarse con los otros o para prestar atención a los problemas de sus semejantes. Por tal razón es que se encuentran individuos capaces de hacer lo que sea y de pasar por encima de quién sea para alcanzar sus metas.

La escuela es uno de los entes principales en la formación de habilidades sociales. Es en esta institución donde se debe generar un escenario de

convivencia pacífica para que niños y jóvenes aprendan a dialogar antes que golpear, a negociar antes que chantajear o a construir colectivamente antes de imponer. Sin embargo, es en este escenario en donde se presentan problemas de convivencia y donde se debe apostar la su solución pacífica.

Los centros educativos han encaminado sus esfuerzos a formar a los educandos en su aspecto intelectual y en la adquisición de algunos valores impuestos por la sociedad, razón por la cual han desarrollado planes y programas que potencian la adquisición de conocimientos y el incremento de habilidades cognitivas, relegando la enseñanza de competencias sociales que propendan por aumentar la felicidad, fortalecer el autoestima, generar la autonomía personal y el bienestar social.

A las instituciones educativas llegan niños con dificultades para iniciar o constituir relaciones interpersonales, con carencia de identidad y de argumentos para defender sus propios derechos, niños que no saben compartir, que no prestan atención a los demás, que ignoran, rechazan o sencillamente que se aíslan. Estos niños deben ser atendidos no solo en el plano cognitivo, a ellos se les debe propiciar diversas experiencias que les permita superar sus dificultades y entrar a formar parte activa del mundo social.

Finalmente, la convivencia se ve afectada por la ausencia de reversibilidad por el efecto del falso consenso, entendido como un sesgo cognitivo por el que muchas personas tienden a sobreestimar el grado "de acuerdo" que los demás tienen con ellos. Las personas tienden a presuponer que sus propias opiniones, creencias, predilecciones, valores y hábitos están entre las más elegidas, apoyadas ampliamente por la mayoría. Esta creencia es un sesgo que exagera la confianza de los individuos en sus propias creencias, aun cuando éstas sean erróneas.

Frecuentemente este sesgo aparece en grupos de opinión en los que el sentir colectivo aparece como la de todos los individuos del grupo, pero que en muchos casos, la razón es que raramente encuentran a alguien que dispute el asunto en cuestión, tienden a creer que todo el mundo, incluyendo las personas que están fuera del grupo, son de la misma opinión que el grupo, situaciones que alteran negativamente la convivencia.

De igual modo la ausencia de anticipación disminuye las oportunidades de identificar las señales de conflicto potencial entre los sujetos, la toma de conciencia de que las cosas podrían no ser como parecían inicialmente que parecen inusuales o que tienen un significado emocional especial y lo que es muy

importante la posibilidad de predecir las consecuencias de nuestras acciones, fundamentales en la convivencia.

### **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

¿Cuáles son las expresiones que se dan sobre la reversibilidad y la anticipación, en situaciones de convivencia en niños de grado primero y preescolar?

## 2. JUSTIFICACIÓN

De cara a la realidad, caracterizada por cambios y transformaciones permanentes, resulta imposible negar la influencia de los mismos en la educación. Su análisis aborda necesariamente las relaciones con el mundo para el cual prepara las personas; a su vez dichas relaciones ameritan estudiar el papel de la cognición en la actividad humana. Esto es sin duda una ardua tarea que merece un análisis desde diversas perspectivas, de tal manera que lleve a cambios de metodologías en la enseñanza, necesarios para la utilización de la ciencia como forma de racionalidad y para el desarrollo de habilidades de pensamiento, aspecto que transversaliza la vida misma.

Las condiciones sociales de los estudiantes hoy, señalan la urgencia de acceder a un tipo de enseñanza que tenga en cuenta la singularidad y la cultura de los mismos en los procesos educativos. Así, la cognición es uno de los elementos básicos para mejorar la calidad de la educación; tal certeza, plantea la necesidad de mejorar las habilidades de pensamiento mediante, procesos novedosos sustentados en teorías diferentes, en el caso específico la metacognición, lo que conduce a su vez a elevar los resultados académicos de los estudiantes.

El reconocimiento del conocimiento como proceso de construcción social, marca la importancia de propuestas para el desarrollo de habilidades de pensamiento que involucre necesidades comunes desde lo pedagógico y curricular como se pretende en este trabajo. Resulta imprescindible, continuar investigando sobre el “*modus operandi*” del desarrollo cognitivo, para liberar las percepciones y al respecto contribuir a superar visiones reduccionistas del fenómeno que no pretende, sin embargo, agotarlo. Se trata de presentar la plausibilidad de determinadas explicaciones sustentadas en miradas cualitativas y sobre otras condiciones, en las que se considera el papel de la meta cognición, como generadora de procesos cognitivos.

Al considerar la cognición como dimensión del ser, se postula que los hombres en diferentes épocas y culturas, tienen educaciones, intereses y preocupaciones diversas; también son variadas las relaciones humanas, las relaciones con la naturaleza y el mundo, esto constituye distintas formas de vida. Debido a ello, tales culturas forman diferentes estructuras conceptuales, adoptan diversas formas y normas de representación. Este planteamiento cognitivo general se aplica las prácticas pedagógicas y en consecuencia a la necesidad del desarrollo de la lógica, centro de la cognición; justifica la aceptación de convenciones en el uso del lenguaje que describe el mundo que nos rodea.

El supuesto clave es considerar la cognición como una actividad humana, susceptible de desarrollarse en diversas situaciones de la vida y esto incluye la educación, con el concurso de determinados instrumentos, en este caso de la meta-cognición, la que aporta técnicas para realizar determinado tipo de tareas.

El problema epistémico-cognitivo no puede desligarse del ontológico. Por este motivo lo que se pretende es intentar aportar a la elaboración de una ontología suficientemente rica para describir la actividad cognitiva desde un sistema de prácticas que involucren al sujeto en relación con él. Establecer relaciones, es una característica del pensamiento hoy fundamental frente a la complejidad de los fenómenos; es develar la interdependencia entre nociones que la disyunción propia del concepto de ciencia tradicional aísla y que impide la articulación de conceptos, para llegar a conocimientos cruciales.

El problema que se quiere abordar consiste en elaborar nuevos constructos teóricos y metodológicos para favorecer procesos cognitivos que superen en alguna medida, las limitaciones de los existentes, pero partiendo de las herramientas disponibles, desde la meta cognición, posible de perfeccionar mediante la generación de nuevas ideas y su difusión. Esto incluye la subjetividad emergente y no emergente de los modos de pensar y actuar de los sujetos considerados de manera individual, pero también es necesario considerar los conocimientos institucionales, a los cuales se atribuye un cierto grado de objetividad.

La metacognición como el control de los propios procesos de pensamiento; implican aprendizajes y desarrollo de destrezas para actuar de modo más eficiente así como la habilidad para darse cuenta de estos. Los procesos meta-cognitivos son actividades de autorregulación del sistema mental ligadas más a la estrategia que al problema del control consciente; es decir el uso de estrategias para controlar el aprendizaje y la comprensión, como hace la mente para captar conocimientos, retenerlos en la memoria y utilizarlos adecuadamente en situaciones de la vida.

"En la Meta-cognición se reconocen dos extensiones básicas: una extensión se refiere al conocimiento acerca de sus procesos de pensamiento en general y de sus propios procesos de pensamiento en particular, es decir de sus propias fortalezas y debilidades como pensador. La otra extensión se refiere a la capacidad que tiene toda persona para el manejo de los recursos cognitivos que

tiene para la regulación y la evaluación de la forma como invierte tales recursos en su propio desempeño cognitivo."(Flavell 1975).

El conocimiento acerca del conocimiento, el conocimiento de sí mismo y el control de los procesos cognoscitivos propios, conocimiento acerca de las variables que afectan la el sistema cognitivo, el proceso de aprendizaje y la solución de problemas a través la reversibilidad y la anticipación como partes fundamentales de la planeación, organización y evaluación de resultados.

La meta-cognición, específicamente la reversibilidad, como posibilidad de concebir simultáneamente dos relaciones inversas, la anticipación como capacidad de prever consecuencias permiten vigilar las propias acciones; detectar la necesidad de usar una estrategia simple o compleja dependiendo del problema. El conocimiento de las estrategias, se considera meta-cognitivo si se usa de una manera estratégica para llegar a la comprensión de lo que se piensa en términos académicos y de las actuaciones en las relaciones interpersonales; si se tiene en cuenta los puntos fuertes y débiles de los mismos.

Es común encontrar en las escuelas estudiantes agresivos, groseros, manipuladores, gritones o aquellos que pretenden satisfacer sus necesidades pasando por encima del otro. Estudiantes que con su actuar generan ambientes hostiles en las comunidades educativas y que al mirarlos detalladamente demuestran su falta de empatía por el otro y la incapacidad de prever las consecuencias de sus actos.

La cotidianidad de la escuela muestra casos de maltrato físico o verbal entre compañeros de clase, niños que reaccionan negativamente ante las adversidades escolares y que sostienen relaciones interpersonales de baja calidad. De allí que los centros educativos deben direccionar su quehacer pedagógico hacia la construcción de un clima adecuado, que fomente relaciones interpersonales de calidad.

Los currículos, planes de aula, proyectos pedagógicos y actividades curriculares deben ser permeadas por el interés de construir armonía escolar. Se debe propender por fomentar relaciones amistosas, de respeto, diálogo, solidaridad, no violencia, y apoyo, de tal manera que se facilite la comprensión de los diferentes puntos de vista, se de paso a la concertación y finalmente a la construcción colectiva para resolver juntos las situaciones conflictivas que se presenten en el diario vivir.



Todo lo anterior suscita por tanto la necesidad de considerar procesos implícitos en la metacognición como la reversibilidad y la anticipación en situaciones de convivencia que permitan posibles respuestas a la situación compleja de la convivencia escolar.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1. Objetivo General**

Develar las expresiones que se dan sobre la reversibilidad y la anticipación, como procesos cognitivos previos a la metacognición, en situaciones de convivencia en niños de grado primero y preescolar

#### **3.2. Objetivos específicos**

- Identificar procesos de anticipación y reversibilidad en niños de preescolar y primero.
- Decodificar la forma cómo se generan los procesos de reversibilidad y anticipación en niños de grado primero y preescolar para comprenderlos
- Plantear criterios para una propuesta que permita utilizar procesos de reversibilidad y anticipación con el fin de potenciar una sana convivencia en los niños de preescolar y primero.

## 4. UNA MIRADA AL PASADO

### 4.1. Algunas investigaciones realizadas sobre Metacognición

La metacognición ha ocupado un espacio muy importante en las investigaciones sobre los procesos de aprendizaje en las últimas décadas, y se han logrado grandes avances en esta área, sin embargo no se ha llegado a dar solución a todos los interrogantes que aún se plantean; esto se pudo verificar durante la revisión de investigaciones realizadas.

A nivel internacional (Europa - América Latina) y a nivel Nacional en el orden de investigaciones de Maestrías y Doctorados, no se encontró ninguna que tenga un objetivo en relación a los procesos de reversibilidad y anticipación, previos a la metacognición, en relación a la convivencia en niños de grado primero y preescolar. Dichas investigaciones indagaban la forma como la metacognición puede mejorar habilidades de pensamiento en los niños y jóvenes haciendo énfasis en algunas áreas del saber. A continuación se enumerará y se hará una breve descripción de las intenciones investigativas más cercanas a nuestro interés.

#### **Marco internacional**

En el año 2004 la estudiante de doctorado Virginia Jiménez Rodríguez, presentó en la universidad Complutense de Madrid, facultad de psicología, la investigación denominada “***Metacognición y comprensión de la lectura: Evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia Lectora (ESCOLA)***”, la cual planteaba como objetivo el diseño de un instrumento para los estudiantes de 11 y 12 años de edad, que permitiera determinar las habilidades que en materia de lectura poseían y predijera el rendimiento lector que sería previsible esperar a la vista de los resultados, los cuales influirían determinadamente en la adquisición de conocimientos en todas las áreas del currículo escolar.

Para ello utilizó conceptos claros y concretos como La lectura y el análisis de los procesos que influyen en ella, Los métodos y modelos que existían en ese

momento para enseñar a leer y los componentes de la comprensión lectora. De igual manera, se abordó la temática de la metacognición intentando abarcar sus componentes principales y su utilidad. La definición de metacognición fue explicada desde los puntos de vista de diversos autores, estudiosos del tema, principalmente y de Flavell. Además, se intentó diferenciar los conceptos de cognición y metacognición y se hizo énfasis en la evaluación meta-cognitiva.

Por otra parte se planteó el concepto de meta-comprensión lectora y se hizo una caracterización que permitiera encontrar diferencias con la muy conocida comprensión lectora, para ello se analizaron procesos y variables específicas de la meta-comprensión y se realizó un estudio de instrumentos y métodos que existían en el mercado para medir esta habilidad en los seres humanos. Finalmente se planteó un trabajo experimental que consistió en la elaboración y valoración de la escala de conciencia lectora llamada “ESCOLA”.

De este proceso investigativo se concluyó que la conciencia meta-cognitiva es la que le aporta al sujeto la sensación de saber o no saber y al mismo tiempo le permite aplicar sus aprendizajes en distintos contextos; De allí que el objetivo de la educación deba ser: pasar del alumno pasivo y dependiente, a un alumno activo, auto-motivado, reflexivo, independiente y constructor de su propio conocimiento. En este sentido, el rol del docente tendrá que modificarse para que en su quehacer busque encaminar a los alumnos en la problematización de la realidad, distinguiendo y clasificando las variables que la componen, así como planteando retos a resolver de forma práctica y operativa.

La investigación reconoce que los desafíos deben ir encaminados sobre la persona misma del estudiante, comenzando por un autoconocimiento sensitivo hasta llegar al mayor poder de la abstracción, para ello hará uso de la metacognición, ya que esta es la que impulsa al ser humano a conocer sus propios procesos de pensamiento.

Por otro lado en el año 2004, Montse Domenech Auque presentó al departamento de Psicología de universidad de Rivira I Virgili en Tarragona, la tesis doctoral llamada **“El Papel De La Inteligencia Y De La Metacognición En La Resolución De Problemas”** Esta Tesis Doctoral giró en torno a tres ejes principales: la resolución de problemas, la inteligencia y la metacognición. Trató de dilucidar las diferencias existentes entre adolescentes en la resolución de problemas en función de su perfil intelectual (alta capacidad intelectual versus capacidad intelectual media) y de su perfil meta-cognitivo (alta y baja eficacia meta-cognitiva).

El trabajo investigativo se centró en la comparación de sujetos con alta capacidad intelectual y sujetos con capacidad intelectual media, justificando esta clasificación con el argumento que en la literatura se evidencia que los primeros poseen mayores y mejores recursos cognitivos que los segundos, lo que puede repercutir, la mayoría de las veces, en una mejor resolución de problemas. Además, el trabajo profundizó acerca de los aspectos meta-cognitivos que se emplearían en la solución de dichos problemas, explicando que la metacognición favorece la comprensión y permite alternativas para desarrollar positivamente cualquier situación que se plantee en la cotidianidad.

La tesis doctoral planteó teóricamente cuatro temáticas principales: la inteligencia y los diversos modelos explicativos, la concretización de la inteligencia en la alta capacidad intelectual, los procesos implicados en la resolución de problemas y, finalmente, el papel de la metacognición en la resolución de problemas. Teoría que les permitió encontrar herramientas para responder a su objetivo de estudio el cual era definir los aspectos diferenciales que se observan en la resolución de problemas en función del perfil intelectual, entender cómo se produce la resolución de problemas en los resolutores con alta y baja capacidad meta-cognitiva y encontrar la relación existente entre inteligencia y metacognición.

Para ello, se llevó a cabo un estudio de ‘*screening* preliminar’ en el que se identificó el perfil intelectual de 762 alumnos de Tercero de Educación Secundaria Obligatoria. A partir de este trabajo previo se extrajo la muestra de estudio de la Tesis Doctoral, formada por alumnos con alta capacidad intelectual y con capacidad intelectual media y es a partir de esa primera fase de identificación que se llevaron a cabo los siguientes pasos: Se seleccionaron los instrumentos de investigación, se confirmó la identificación de la fase de *screening*, mediante la administración de pruebas formales e informales, se administró los instrumentos de resolución de problemas y metacognición, se confeccionó un sistema de corrección de los problemas administrados y control de los datos intra e interobservador, se analizaron los datos y finalmente se hizo la presentación de los resultados y las conclusiones del estudio empírico.

En esta investigación se confirmó que los estudiantes que tenían un mejor perfil intelectual podían resolver las situaciones conflictivas de manera correcta y a los estudiantes con un perfil intelectual bajo les costaba más trabajo resolver problemas. Por lo tanto se propone hacer uso de la metacognición para que, utilizando estrategias como: planeación, supervisión y evaluación se mejoren los

procesos comprensivos y se opte por las soluciones más convenientes a la solución de diferentes situaciones cotidianas.

De igual manera, los resultados de esta tesis inciden en la importancia de la inclusión en el currículo escolar de los aspectos regulativos de la ejecución, como son todos aquellos procesos centrados en el conocimiento, la selección y la aplicación de estrategias más adecuadas en cada situación de la resolución de problemas.

Las dos investigaciones Europeas fueron tenidas en cuenta como antecedentes para la presente investigación, ya que ambas desarrollan como idea central la metacognición, idea que igualmente se tuvo en cuenta en este trabajo. La primera investigación nos ofrece un marco teórico amplio y nos señala la importancia que tiene aplicar aspectos como planeación, supervisión y evaluación de estrategias cognitivas para incrementar el proceso de comprensión lectora.

La segunda investigación aleja a la metacognición de un área del saber y la pone a jugar de la mano con la inteligencia para encontrar soluciones adecuadas a la resolución de problemas cotidianos. De igual manera nos presenta un marco teórico amplio y un desarrollo de estrategias investigativas interesantes que pueden nutrir este proyecto de investigación.

### **Marco nacional**

A nivel nacional, Teresita De Lourdes Bernal Romero y colaboradores presentaron a la universidad Santo Tomas, de la ciudad de Santa Fe de Bogotá la investigación llamada: **¿Cómo Suman Los Niños?, Un Recorrido A Través De Los Procesos De Razonamiento, Metacognición y Creatividad**; Esta tuvo como objetivo describir y comprender, cómo operan los procesos de razonamiento, metacognición y creatividad en la formulación y resolución de problemas matemáticos que involucran tres tipos de estructuras aditivas relativas a la suma, en niños de segundo de primaria, desde una epistemología constructivista. Para lograr tal objetivo se llevó a cabo bajo lineamientos de investigación cualitativa y se aplicó la estrategia PEVA (pensar en voz alta) a treinta y cuatro niños y niñas de segundo grado de tres colegios de Bogotá.

Para dicha investigación se estudiaron tres procesos cognitivos: el razonamiento que puede ser de tres tipos deductivo, inductivo y abductivo (Carretero 1984

Santamaría 1997); la creatividad; la cual debe cumplir con tres condiciones, originalidad, pertinencia y relevancia (Romo 1997, Castro 1991) y por último la Meta-cognición la cual se definió por Chadwinck (1999) Gonzales (2001) y Nickerson (1998), como la capacidad o habilidad que poseen las personas para reconocer y manejar sus propios recursos cognitivos, lo que implica conocer las fortalezas y debilidades de su funcionamiento intelectual, el cual permite organizar, planificar, regular y evaluar su desempeño en la solución de un problema.

Se encontró que el tipo de razonamiento más utilizado es el deductivo, ya que los niños partieron de la información general para cumplir con el requerimiento. En el proceso de creatividad se halló que no originaron productos novedosos ni adecuados, aun cuando se vieron algunos indicadores. La metacognición se evidenció durante toda la aplicación, pues los niños reconocieron y pusieron en práctica sus recursos para solucionar las situaciones planteadas, concluyendo así que existe una relación constante entre los tres procesos estudiados. Esta investigación sirve como base para el estudio propuesto porque fue realizada en una población similar a la planteada, y además porque estudia el proceso cognitivo de nuestro interés **La Meta-cognición.**

Por otra parte se encontró la investigación titulada **Preguntas Cognitivas Y Metacognitivas En El Proceso De Aprendizaje**, la cual fue realizada a nivel Doctoral por Ignacio Abdón Montenegro Aldana en la Universidad Pedagógica de Colombia.

Este estudio tuvo como finalidad evaluar si la implementación de una metodología de la enseñanza del Inglés Técnico-Científico en la USB, centrada en los procesos cognitivos podría resultar más provechosa para la comprensión lectora que la metodología de enseñanza tradicional actualizada que se utiliza actualmente.

Es una investigación de tipo cuasi-experimental, ya que los cuatro (4) grupos seleccionados para la muestra fueron grupos intactos de estudiantes asignados a esas secciones por DACE (Dirección de Admisión y Control de Estudios de la USB). La población de estudio fue todos los estudiantes de la USB, de donde se toma la muestra, esta estuvo conformada por 719 estudiantes pertenecientes a la cohorte 2001, inscritos en el primer curso del primer año de Inglés (ID1-111) durante el trimestre Septiembre a Diciembre 2001.

La muestra fue constituida por alumnos pertenecientes a 4 secciones. Se seleccionaron dos (2) secciones como grupo experimental al cual se le

impartieron clases de inglés utilizando una metodología especial basada en el desarrollo de procesos cognitivos de aprendizaje y dos (2) secciones paralelas como grupo control a las cuales se impartió la enseñanza con la metodología tradicional utilizada en la USB.

El instrumento utilizado como herramienta de medición para detectar el rendimiento obtenido por los estudiantes fueron los dos exámenes departamentales. Estos exámenes evalúan específicamente las destrezas de comprensión lectora de textos técnico-científicos en inglés a través de 25 ejercicios de selección simple con una ponderación de 1 punto cada uno. Adicionalmente y con la finalidad de conocer el estado de los grupos cuando comenzaron el curso, se utilizó un examen similar a manera de diagnóstico, que permite eximir los tres cursos de inglés a aquellos que superan el nivel establecido y otro de gramática que ubica a los alumnos en un curso previo a los niveles en cuestión.

Se pudo concluir con este estudio que a través de la integración de los principales aspectos de los modelos de comprensión y retención de textos, se ha diseñado una intervención metodológica centrada en procesos básicos de pensamiento y metacognición. Esta intervención ha producido aprendizajes significativos que favorecen la comprensión lectora de textos de Inglés Técnico y Científico (ITC).

Esta experiencia pareciera indicar que al abordar la competencia cognitiva se desarrolla la competencia lingüística y se sugieren otras investigaciones para corroborar este punto. Así mismo, los contenidos sobre la comprensión lectora, propios de la lengua y de la competencia lingüística, se abordan y se comunican a través de la organización del pensamiento, propia de la competencia cognitiva.

Dada la efectividad de la metodología planteada, se recomienda promover la comprensión de textos técnicos y científicos en inglés, a través del uso consciente de estrategias cognitivas y metacognitivas centradas en procesos básicos del pensamiento. Esta investigación no presenta la misma población de estudio, pero nos sirve como antecedente porque su técnica e instrumento sirvió para diseñar una intervención metodológica centrada en procesos básicos de pensamiento y metacognición.



#### 4.2. Algunas investigaciones realizadas sobre convivencia

En el rastreo de investigaciones alrededor de la convivencia escolar se encontraron: a nivel internacional: tres trabajos, dos de ellos realizados con estudiantes de secundaria.

El primero llamado **“Convivencia Escolar en secundaria: Aplicación de un modelo de mejora de clima social (2009)**, Este trabajo fue realizado en España y fue presentado por M<sup>a</sup> Ángeles García–Hierro García a la Universidad de Extremadura. En él se asume como convivencia escolar, la “interrelación entre los diferentes miembros de un proceso educativo, que incide significativamente en el desarrollo tanto ético, socio–afectivo como intelectual del alumnado”. (Universidad Solidaridad 2003) Analiza los efectos negativos que ejercen los problemas de convivencia escolar sobre el proceso de enseñanza y plantea la función del docente y padres de familia frente a dicha situación y frente a las nuevas exigencias sociales.

El diseño está dado por con un grupo experimental y un grupo control. Se validó un modelo de mejora de la convivencia. En ese sentido la hipótesis fue: “La aplicación del programa de convivencia diseñado mejora el clima en el aula”. En este estudio, se trabajó con una muestra de tipo intencional. Se pretendía trabajar con alumnos que presentaran ciertas conductas disruptivas en el aula, de modo que podamos apreciar y valorar el clima de aula antes y después de la intervención. Los alumnos participantes (19 en total) tienen edades comprendidas entre 12 y 14 años. Son chicos/as de entornos socioculturales medios–bajos, con un nivel de competencia curricular que en algunos casos se sitúa en el segundo ciclo de Primaria. Los alumnos más conflictivos tienen situaciones socio-familiares complicadas: padres ingresados en prisión, cierto nivel de violencia entre sus miembros, padres alcohólicos.

El instrumento utilizado fue la Escala de Clima Social de Moos et al. (2000) de TEA Ediciones. Se trata de una adaptación española, cuyos autores son Fernández Ballesteros & Sierra, de la Universidad Autónoma de Madrid, quienes llevaron a cabo la primera versión del Cuestionario y Manual de la Escala en 1984, además de aportar datos y elaboraciones estadísticas sobre ella. La escala CES (Escala de Clima Social en el Centro Escolar) valora la percepción de las personas respecto al centro escolar, atiende especialmente a la medida y descripción de las

relaciones alumno–profesor y profesor– alumno y a la estructura organizativa del aula. El instrumento consta de 90 elementos agrupados en cuatro dimensiones. Las conclusiones giran alrededor de:

En primer lugar y en relación con la hipótesis planteada inicialmente que con el programa aplicado no se ha conseguido mejorar el clima de aula en el grupo experimental. Conclusión, no obstante, un tanto previsible dada la reducida muestra utilizada y su proceso de selección. Sin embargo, en relación a los objetivos marcados debemos ser más optimistas, ya que con este estudio hemos tomado contacto directo con la realidad educativa de los IES y, por tanto, nos ha sido de ayuda de cara a valorar el clima de convivencia en los IES que, sin ser tan alarmante como en otros países, reclama la atención urgente y total de los profesionales dedicados al campo educativo.

En cuanto a la validez de la investigación, cabe destacar dos tipos de análisis: Validez interna de la investigación: no existen diferencias significativas en los datos de Pretests de ambos grupos, a excepción de un punto (“Competitividad”), por lo que el clima de aula inicial es similar en ambos grupos. Esto refleja validez interna en la investigación. Por su parte, el análisis inferencial realizado con los datos de pretest–postest del GC permite concluir que no se aprecian diferencias significativas a excepción de los aspectos “Afilación” y “Competitividad”. Por lo que en el resto de apartados podemos determinar que queda garantizada la validez interna.

En cuanto a validez externa de la investigación, debemos indicar que dado el proceso de selección y el reducido tamaño de la muestra, en este tipo de estudios pilotos, la validez externa pasa a un segundo plano, interesando conocer y garantizar la validez interna.

Por lo anterior, en futuros estudios se pueden tener en cuenta otros aspectos: aleatorización en la muestra; organización de grupos de trabajo para la formación del equipo docente; incardinar el programa en el marco del Proyecto Educativo de Centro y el Proyecto Curricular, de modo que las actuaciones queden coordinadas y planificadas; valorar la estabilidad de los resultados iniciales con un seguimiento a corto y medio plazo; implicar a los padres con actividades de orientación, formación e información.

A pesar de los resultados obtenidos, se insiste en la importancia de un estudio de estas características, ya que el programa desarrollado ha dado una gran

oportunidad a los alumnos del grupo experimental, creando espacios de reflexión y análisis de las situaciones de violencia escolar. Asimismo han podido experimentar la dificultad que supone el control de un grupo, interiorizando las consecuencias que conllevan los actos de violencia y advirtiendo que nuestra relación con los demás puede verse dañada sin que lo pretendamos con ciertas conductas asumidas como cotidianas y naturales. Incluso se les ha dado la ocasión de denunciar alguna situación de injusticia, sintiéndose identificados con los casos o historias narradas.

Las actividades desarrolladas en líneas generales han resultado positivas para estos chicos. Debido a la importancia que otorgamos al trabajo realizado por los alumnos y a las reflexiones que suscitaron las actividades pasamos a describir algunos datos interesantes: Entre sus reflexiones a la hora de definir cómo se puede sentir cada agente implicado en un problema de convivencia, sorprende cómo los chicos entendían y eran capaces de situarse incluso en el papel del profesor, de modo que lograron identificar la situación propuesta con muchas de las que se daban en el aula. Para terminar, coincidieron en que pedir perdón es una buena estrategia.

En otra actividad se les pidió que aportaran posibles soluciones a una situación de conflictividad descrita. Entre sus ideas destacan: “conocer las normas, y que el profesor las explique”, “que también los profesores respeten las reglas”, ofrecer premios como excursiones por los buenos comportamientos y amonestaciones por los no deseados, “que los profesores sean más duros” y “tener en cuenta los intereses de los alumnos”. Llama la atención el modo que tienen de ver la disciplina. Para ellos todo se basa en técnicas coercitivas, concretadas en castigos, amonestaciones. Esto se pudo observar principalmente en la actividad en la que ejercieron de profesor: ninguno de ellos intentó otro método de control comportamental que no fuera el castigo, la reprimenda...

El realismo con que se enfrentan al futuro pudo comprobarse cuando se les pidió que imaginaran sus vidas transcurridos diez años: cada uno definía la situación según sus circunstancias particulares actuales, no se planteaban la posibilidad de un cambio en esa situación. Así, dejando los análisis estadísticos a un lado, podemos decir que el programa sí ha resultado ser eficaz para estos alumnos/as, en tanto en cuanto han realizado un trabajo de autocrítica con muchas de sus actuaciones y actitudes para con los demás.

Por otra parte, ha servido para definir e identificar conductas conflictivas que debido a su cotidianidad pasan desapercibidas, pero que reclaman toda atención. Por su parte el profesorado se muestra muy preocupado. Por un lado se sienten obligados a atender en clase y a darle el apoyo necesario a alumnos/as que no quieren asistir y, por otro, se ven incapaces de ofrecerles la alternativa que este alumnado demanda. No dudamos que por su interés se trata de un tema de continuo planteamiento por lo que las investigaciones futuras dedicarán aún más espacio y tiempo a esta cuestión de vital importancia para la mejora del clima en el aula.

La segunda investigación internacional fue realizada en tres países europeos y fue titulada: **“Análisis y resultados de la construcción del sistema de convivencia escolar”**. Esta investigación la realizó Teresa Bardisa Ruiz y la presentó en la Universidad Nacional de Educación a Distancia en el año 2009. El estudio se centra en tres aspectos fundamentales, primero hace una descripción del proyecto europeo realizado sobre convivencia escolar; describe las características del curso de formación derivado de dicho proyecto para incidir en la formación del profesorado, y habla sobre la evaluación hecha por los participantes que lo han realizado en base a la adquisición de competencias para el diagnóstico y la prevención de la violencia y la intervención para mejorar la convivencia.

Esta se desarrolló, en tres fases: análisis de situación y políticas públicas; estudio concreto de casos de centros escolares, y diseño y realización del informe y del material didáctico necesario para impartir un curso de formación a profesores de enseñanza secundaria. Del análisis de la información recabada y de su posterior comparación, se pueden señalar los elementos comunes y diferentes de la dimensión europea del fenómeno estudiado; la comprensión de las formas de gestión de los problemas de convivencia detectados en los centros y las estrategias (buenas prácticas) que han resultado positivas para la prevención.

Los datos obtenidos con las diferentes prácticas de recogida de información nos han permitido (al categorizarlas) comprender que éstas tienen que ver con el contexto social en el que se localizan los centros, con los diferentes actores y con las relaciones que se establecen entre ellos. Su análisis permite descubrir las incoherencias y contradicciones que se producen entre los supuestos teóricos sobre educación y la acción práctica en los centros y en las aulas. Es decir, entre lo que se dice que «debe ser» una institución escolar, *el sistem normativo ideal* de referencia, participativo, democrático, integrador y solidario, multicultural, etc., y lo

que realmente «es», normas de frecuencia en el *sistemasocial*, individualista, competitivo, excluyente, o, lo que es lo mismo, entre el discurso frecuentemente retórico y la práctica.

De los resultados de la investigación realizada, se infiere que el sistema de convivencia en los centros escolares se construye a partir de las interacciones que se producen entre tres conjuntos de elementos: *la identidad del centro* escolar, el tipo de *prácticas de producción interna* que éste establece para regular la convivencia y *las prácticas de producción externa* que ejercita sobre él el contexto social e institucional dentro del sistema educativo al que pertenece.

La convivencia, por lo tanto, no es tan sólo producto de la interacción cotidiana entre los actores que conviven y participan en el centro, ni de sus intereses, orientaciones, perspectivas de futuro, necesidades. Tampoco depende su construcción exclusivamente de la capacidad reguladora de una ley, de la gestión de un equipo directivo, de los medios de los que éste disponga o del tipo de alumnado que integre el centro. Es decir, aunque todos los factores mencionados son relevantes para la convivencia, desde nuestra perspectiva, aquélla es resultado de un proceso dinámico, complejo y constante de interacciones que se alimentan tanto de los elementos sistémicos proporcionados por la institución o el contexto social, como de las acciones individuales de todos los participantes en el sistema.

La tercera investigación fue realizada en el año 1999 en la Universidad Católica por: Judith Bermúdez Roa, Judith Meléndez Beltrán, Marlene Meléndez Beltrany Clara Orozco Meriñoy se tituló, **“Convivencia social basada en el respeto, la tolerancia y la responsabilidad en los niños de 3° grado de la Escuela Nuestra Señora de Fátima de Cartagena de Indias”**.

Este trabajo de investigación se realizó con el objetivo de precisar los factores socio-culturales, familiares y académicos que influyen en el comportamiento de intolerancia, irrespeto y de modales incultos que manifiestan los estudiantes de 3° grado de la Escuela Nuestra Señora de Fátima.

En las relaciones grupales las maestras investigadoras se propusieron analizar los comportamientos y actitudes de estos estudiantes en el aula de clase, en los recreos y actividades extra clase; sin excluir las actividades de las profesoras en el aula de clase, las relaciones que se dan en el seno familiar y el papel de los medio masivos comunicación, como la proyección o no de la Institución en la programación, Educación en valores para la comunidad educativa.

El anterior análisis de las maestras investigadoras les permite deducir que es evidente la categórica influencia de: Los medios masivos de comunicación, la falta de diálogo entre los miembros de la familia, la poca importancia que algunos profesores de la institución le dan a los valores en el aula y en consecuencia a la Educación en valores por parte de la Institución.

Las anteriores investigaciones de convivencia demuestran la pertinencia y la relevancia de este estudio en tanto que en las tres se aborda el tema desde el entorno social. En ellos el interés es analizar los efectos positivos y negativos que puedan traer consigo las propuestas de intervención que buscan mejorar el clima escolar, así como plantear pautas para hacer más operativas dichas propuestas.

Sin embargo, los tres estudios enriquecen la presente investigación en la medida que aportan conocimientos validos en torno a la convivencia y específicamente a la convivencia escolar. En ellos resalta los marcos que se deben tener en cuenta para adquirir habilidades sociales, los cuales se abordan y se desarrollan en el referente teórico y en el análisis de la información.

## 5. FUNDAMENTACION TEORICO CONCEPTUAL

### 5.1. Naturaleza de la Cognición

La palabra cognición tiene sus raíces etimológicas en la expresión *cognitio*, cuyo significado es *llegar a saber*, tomado originalmente en el sentido de *ver* o *percibir*. La cognición está sujeta a cambio y en este sentido muestra relación entre percepción y la formación de ideas.

Vernon Mountcastle (Mountcastle 1978), coinciden con otros autores al señalar como funciones cognitivas principales: la percepción, la atención, la memoria y el lenguaje. Según Hawkins (2004, p. 46), existe uniformidad y plasticidad del córtex. Los neuro-científicos también han descubierto que el sistema de conexiones de la corteza cerebral es sorprendentemente *plástico*, lo que significa que puede cambiar y reconectarse según el tipo de entradas que recibe del córtex, son las conexiones sinápticas de las neuronas que los forman las que edifican la jerarquía de niveles. Tales conexiones sinápticas construyen el patrón de conectividad “hacia arriba” y otros diferentes configuran el patrón de conectividad “hacia abajo”.

La información visual, por ejemplo, que es lumínica, se envía al cerebro, al córtex visual, sobre todo, desde un millón de fibras aproximadamente que conforman el nervio óptico. Desde allí y traspasar por el tálamo, la información, es transformada ya en señales electroquímicas. Estas señales electro-químicas son los *potenciales de acción* y construyen los *patrones informacionales* que circulan por el cerebro.

Podemos acercarnos a la comprensión de estas operaciones y sus movimientos gracias a que la biología que nos brinda una escala de velocidad muy alejada de las escalas electrónica e informática en las que somos capaces de entender resultados pero de ningún modo en imaginar la velocidad de tránsito (de milésimas y centésimas de segundo en el caso biológico. Sin embargo, en palabras de Hawkins (2004, p78): “El problema de comprender cómo nuestra corteza cerebral forma representaciones invariables continúa siendo uno de los mayores misterios de la ciencia”.

Desde el punto de vista psicológico, para unos autores, la cognición, comienza sin lenguaje, es decir, la cognición comienza mucho antes que el lenguaje y es éste

el que le otorga la posibilidad de crecimiento, para otros como Fodor sustentan su postura en el dominio lingüístico. Aprender un concepto significará, entonces hacer uso interno de un conjunto de instancias positivas y negativas de la extensión del concepto en cuestión. En el proceso debe ir apareciendo un conjunto de hipótesis, que identifiquen las características comunes que las distintas instancias de concepto tienen entre sí y además algún tipo de información sobre estas.

Percibir similitudes más sofisticadas – similitud “teórica” –. El desarrollo de la similitud tiene amplias ramificaciones. Prácticamente todo proceso cognitivo, desde la categorización a la transferencia de conocimiento, está influenciada por comparaciones explícitas o implícitas de similitud (Gentner 2003, p. 197). Por ello, en las comparaciones, clave de la cognición, el niño en su desarrollo emplea primero la similitud global que la selectiva, dentro de esta el camino está marcado por el uso de la similitud entre objetos antes que la similitud relacional y así se discurre de las similitudes perceptivas a las similitudes conceptuales.

Respecto de la variabilidad: “la similitud holística – referida por Quine – surge principalmente de la variabilidad de las representaciones tempranas ya que resulta posible hacer diferentes constructos incluso de un mismo objeto, con ello aparece un alto grado de solapamiento entre las representaciones, el cual hace percibir al niño la similitud entre ellas” (Gentner 2003, 198). Desde estos presupuestos podremos comprender que la comparación o analogía es el mecanismo general del aprendizaje y el conocimiento abstracto puede surgir de la experiencia. Los mecanismos estudiados por Gentner alinean y destacan los aspectos comunes de los sistemas relacionales y desencadenan inferencias. Como la otra cara de la moneda, señalan las diferencias importantes que pueden existir entre distintas situaciones cognitivas y sobre todo conducen, a través del lenguaje, a la realización de representaciones, que unifican y subrayan las estructuras comunes.

La posición que se mantiene en el presente trabajo responde al problema que alude a las precondiciones cognitivas ya señaladas de la percepción, atención memoria-regularidad, temporalidad y espacialidad–, las proto-imágenes y el mecanismo de las analogías son la respuesta, a cuestiones que se originan en la construcción de esquemas, propio de la teoría psicogenética.

A continuación exponen los postulados básicos de las dos teorías que ayudan a comprender la génesis y el desarrollo de los procesos meta-cognitivos en los niños.



### **Teoría Psicogenética**

Considerada la Gran teoría del siglo XX. La propuesta de Piaget es una teoría de desarrollo que describe cambios cualitativos a través del tiempo, estos cambios implican variaciones en la estructura del organismo. La teoría del desarrollo toma en cuenta los papeles del ambiente y de la genética, ambos actúan de diferente manera dependiendo de la persona y sus otras experiencias.

Piaget (1969) Estudió el desarrollo cognoscitivo desde dos ópticas: la lógica y los posibles; la primera como la consistencia interna de las ideas y los segundos como lo inesperado de la experiencia. Ambos constituyen procesos con diferencias radicales y puntos de encuentro, los cuales remiten al conocimiento y reconocimiento de ciertos planteamientos básicos necesarios para su comprensión.

El primero a destacar es la búsqueda de continuidad de todo organismo, es decir de la auto conservación. Un organismo asimila digiere y transforma alimento en estructuras biológicas, del mismo modo que un sistema cognitivo asimila los objetos; los clasifica y ordena de acuerdo a estructuras existentes y a esquemas que el sujeto construye en la interacción con los objetos. De este modo, Piaget aplica conceptos biológicos básicos al comportamiento cognitivo: la asimilación, como la integración de elementos del exterior a estructuras previas, que requieren de la acomodación, entendida como la modificación de la estructura asimiladora por los elementos a ser asimilados.

### **Esquemas cognitivos**

Dentro de las teorías que postulan la pertinencia de considerar representaciones internas como constituyentes del conocimiento de los sujetos destacamos la elaborada por Vergnaud (1990, 1998). Con la noción de esquema, adaptada de la propuesta por Piaget, propone una visión alternativa a los "sistemas de representación". Además de incorporar los elementos lingüísticos atribuye un papel esencial a la acción del sujeto en la constitución de los esquemas cognitivos, relativizándolos a una clase de situaciones. "Un esquema es la organización invariante de la conducta para una cierta clase de situaciones" (Vergnaud, 1990, 136).

Este autor, afirma que "es en los esquemas donde se deben investigar los conocimientos en acto del sujeto, que son los elementos cognitivos que permiten a

la acción del sujeto ser operatoria”. Cada esquema es relativo a una clase de situaciones cuyas características son bien definidas. Además, un esquema reposa siempre sobre una conceptualización implícita, siendo los conceptos-en-acto y los teoremas-en-acto constituyentes de los esquemas operatorios”.

Para Piaget (1969), un esquema es.

“una totalidad organizada, que permite generar una clase de conductas diferentes en función de las características particulares de cada una de las situaciones de la clase a la cual se dirige. Comporta los siguientes componentes: - Invariantes operatorios (conceptos-en-acto y teoremas-en-acto) que pilotan el reconocimiento por el sujeto de los elementos pertinentes de la situación, y la recogida de información sobre la situación a tratar”

Para Vergnaud (1998),

"el concepto de esquema es el concepto más importante de la psicología cognitiva si aceptamos que la psicología se debe interesar por teorizar sobre la acción y la actividad". En la aplicación de estos esquemas se ponen en juego conceptos. Propone una noción de concepto a la que atribuye naturaleza cognitiva, al incorporar en la misma los invariantes operatorios “sobre los que reposa la operacionalidad de los esquemas”.

Otra noción importante es **La abstracción reflexiva**. Esta se concibe como la construcción de objetos mentales y de acciones mentales sobre tales objetos. En el desarrollo del pensamiento lógico-matemático se distinguen cinco tipos de construcciones: interiorización, coordinación, encapsulación, generalización y reversión. Esta última noción constituye la base de la meta cognición, a cuya base se encuentra que "el conocimiento existe y tiene sentido para el sujeto cognoscente sólo porque representa una solución óptima en un sistema de restricciones" (Brousseau, 1986, 368).

El acto de conocer se considera situado en un sistema de restricciones, las cuales, mediante el feedback sobre las acciones del sujeto, le señalan el coste de los ensayos y errores. El aprendizaje, entendido como un cambio del sujeto en sus

relaciones con el medio, ocurre cuando la aplicación de nociones previamente construidas resultan ser demasiado costosas, y está obligado a hacer adaptaciones o incluso rechazos.

Conviene ahora realizar un breve recorrido por los estadios del desarrollo que atañen a las edades de 0 a 6 años correspondientes al preescolar y grado primero de la educación formal. En la secuencialidad del desarrollo cognitivo, tantas veces criticada, es importante resaltar la carencia de argumentos suficientes desde investigaciones que demuestren lo contrario, así como ratificar la no sostenibilidad de planteamientos del autor, en los demarcajes radicales en cuanto a los comportamientos al interior de cada estadio. En cada uno de ellos, señalaremos elementos que de una u otra manera permanecen en el tiempo

### **Estadio sensoriomotor (0- 2 años)**

El comportamiento del niño en este estadio se caracteriza por la utilización de reflejos, el movimiento, la acción y la percepción. Su pensamiento es intuitivo y animista, contrario a los primeros planteamientos, creemos en la aparición de las representaciones y del lenguaje en niveles iniciales.

Destacamos a continuación ciertos comportamientos que por su sutileza no son valorados en la dimensión que merece: *la permanencia del objeto* como evidencia del desarrollo perceptual y esbozos de la representación mental; las *reacciones circulares*, estudiadas por Baldwin y retomadas por Piaget, cuyo valor radica en lo siguiente: la reacción circular primaria, orientada al reconocimiento del cuerpo, es también, una visualización de los primeros indicios de generalización; la secundaria por su carácter diferenciador, tiene implícita de manera precaria la relación causa y efecto, sea esta a nivel no consciente; la terciaria, como origen de una variación, implica la utilización de medios orientados a un fin. Todas ellas tienen relación con el desarrollo del pensamiento.

### **Estadio preoperatorio (2-6años)**

En este estadio se enriquecen las representaciones mentales y el lenguaje del niño, gracias a la multiplicidad de interacciones posibles con el medio. En ese sentido, la imitación diferida, el juego simbólico y el dibujo se convierten en herramientas importantes para el desarrollo del pensamiento. Se inician los agrupamientos que conducen a las operaciones concretas. No obstante, el pensamiento se caracteriza por gran rigidez y en consecuencia por la ausencia de

la descentración y la reversibilidad necesarias para las operaciones, es decir los niños en este estadio no razonan sobre transformaciones.

### **Estadio operatorio**

Se presentan dos sub-estadios: las operaciones concretas y las operaciones de tipo formal. De los siete años a los doce años aproximadamente, el niño adquiere la descentración como la capacidad de trabajar simultáneamente con dos o más propiedades, características, “variables” al mismo tiempo, significa la posibilidad de crear un subsistema que habrá de integrar a un sistema (estructura); aparece la reversibilidad como el movimiento en el pensamiento, adelante- atrás, para avanzar en la integración de un todo; se presenta por inversión o compensación. Ambas permiten soluciones lógicas a problemas concretos y son fundamentales para realizar operaciones.

Una operación, es para Piaget (1979), la esencia del conocimiento; es una acción interiorizada y reversible que modifica el objeto de conocimiento, es decir es la capacidad de trabajar con transformaciones manteniendo la totalidad. En este estadio, continuando con este autor, se presentan como básicas las siguientes operaciones: las clasificaciones, las seriaciones, las correspondencias y las conservaciones. La conservación de líquido y la conservación de longitud, por ejemplo, exigen el concepto de igualdad y presentan niveles de dificultad diferentes: la primera se presume con aparición a edad más temprana que la segunda y esta se caracteriza por tener implícitos el concepto de distancia y un sistema de referencias.

La percepción en el caso de la organización inmediata de los datos sensoriales actuales, las percepciones intervienen en las conductas instintivas y son esenciales para las conductas siguientes, que pueden ser conductas adquiridas por el individuo, a través de la experiencia, tales como: conductas condicionadas, la formación de hábitos, diversos tipos de memoria y de inteligencia.

Todo conocimiento contiene un proceso de asimilación a estructuras anteriores, las que pueden permanecer invariables o pueden ser modificadas pero que siguen siendo continuidad, es decir no son destruidas se acomodan a la nueva situación. Cuando se percibe un objeto el sistema cognitivo, lo identifica como perteneciente a ciertas categorías conceptuales o prácticas y no, al plano meramente perceptivo; lo percibe por medio de esquemas funcionales o espaciales y lo asimila por estructuras de niveles diversos. Para los conductistas esto sería producto de asociaciones, pero Piaget considera que este es un momento parcial dentro de la

asimilación, puesto que ésta lleva a la noción de significación y por tanto al conocimiento. Un aporte importante de Piaget, donde se visualiza un cambio radical de su visión del conocimiento; son los posibles, equiparables al concepto de creatividad pero que permiten además visualizar la reversibilidad y la anticipación.

### **Los Posibles**

Desde esta óptica el pensamiento creativo es producción de novedades y se centra en la formación de posibles. Para Piaget (1979), “un posible es una construcción del sujeto en interacción con las propiedades del objeto, es esencialmente invención y creación”; tales propiedades están insertas en interpretaciones que surgen de las actividades del sujeto, las cuales son origen de nuevos posibles, con interpretaciones cada vez más ricas; proceden de la superación de las resistencias de lo real y de lagunas a llenar, cuando al encontrar una variación, esta supone otras. Esta actualización de las actividades del sujeto es posible gracias a desequilibrios, equilibraciones y reequilibraciones; significa que estos mecanismos están presentes tanto en el desarrollo de la lógica como de la creatividad del sujeto.

Lo anterior direcciona la discusión en dos sentidos con relación a la actualización; para este autor, los posibles, se construyen a partir de un campo virtual de posibilidades, existentes en cada sujeto y constituido por las actividades, conocimientos y experiencias anteriores. Esto podría interpretarse como si se tratase solo de respuestas preformadas o preexistentes, distanciados del constructivismo, planteamiento central de Piaget. Sin embargo, desde el punto de vista psicológico, es necesario considerar lo que significa para el sujeto una diferenciación comparada con las subsiguientes, en las cuales se observa enriquecimiento cualitativo, complejo y regular, así como formación progresiva de posibles. Desde la lógica esto es explicable por el carácter deductible de los posibles que requiere de la reversibilidad.

Por otro lado, es importante asumir la participación de la equilibración en la producción de posibles. Al igual que en la construcción de estructuras lógicas, en la creación de novedades se presentan equilibrios momentáneos o duraderos, dependiendo de los esquemas utilizados, pero la esencia de los posibles está dada por las reequilibraciones.

Retomando la equilibración, en los posibles los esquemas de asimilación son los presentativos; ellos son solo extensiones del contenido de los mismos, no obstante en diversas situaciones ellos son obligados a acomodarse a nuevas

situaciones, originando nuevos posibles por actualización o anticipación, gracias a la flexibilidad, solidez y dependiendo de las resistencias de lo real. De este modo, cada posible conduce a una nueva actualización y abre nuevas lagunas en una continuidad indefinida de reequilibraciones. Surgen dos especies de perturbaciones o limitaciones que provocan una compensación: las que vienen de los objetos (físico o lógico matemático), consideradas reales y las lagunas dentro del propio sujeto; en este caso, las perturbaciones pueden ser reales o virtuales, cuando son inconscientes.

Lo anterior permite afirmar que tanto los posibles en general como el “campo virtual de posibilidades”, son fuente de reequilibraciones. En los posibles, todo esquema de procedimiento llega a esquemas representativos y finalmente a estructuras pero es lo procedimental lo que constituye el mecanismo de reequilibración, al mismo tiempo que permite las actividades estructurantes y organizadoras del sujeto epistémico posibilita superar las necesidades del sujeto psicológico común o general; con la participación del sujeto individual, conforman una trilogía que asegura el paso de un nivel al otro.

Continuando con Piaget (1979), en la construcción de posibles intervienen tres tipos de esquemas: presentativos, en los cuales está presente la reversibilidad, son aquellos que guardan relación con las características de los objetos; es de carácter más cerrado y sirve para comprender lo real. Los esquemas de procedimiento, consisten en la utilización de medios orientados a un fin; es precursividad opuesta a recursividad; están relacionados con un contexto, se caracterizan por la movilidad continua, sirven para llevar al sujeto al éxito y para satisfacer necesidades; favorecen la anticipación. Estos dos tipos de esquemas conforman a su vez dos sistemas: el primero caracteriza al sujeto epistémico y el segundo al sujeto psicológico. El tercer tipo de esquemas es el operatorio el cual es una síntesis de los esquemas presentativos y de procedimiento que gracias a las composiciones que se logran, se consideran esquemas de orden superior.

La génesis de los posibles hace necesario señalar la indiferenciación inicial entre lo real, lo posible y lo necesario. Todo objeto es origen de esquemas presentativos inicialmente y pueden constituirse en obstáculo para alcanzar variaciones o transformaciones, esto significa, que en la producción de posibles no basta imaginarlos, es indispensable la compensación para superar la perturbación que es la resistencia de lo real, acompañada de inferencias que permiten al sujeto concluir que si una variación es posible, otras también lo son.

La importancia de los posibles en la presente investigación radica en las posibilidades que brinda en relación a la reversibilidad y la anticipación propias de la meta cognición.

Las investigaciones realizadas con posibles señalan cierta evolución de los mismos con la edad. Se puede hablar por lo tanto de posibles desde el punto de vista estructural y funcional; el primero alude al origen y el segundo al mecanismo utilizado en los mismos. Desde lo funcional se establecen: 1º- el posible hipotético, este está dado por ensayo y error. 2º- el posible actualizable, el cual es producto de resultados o de esquemas presentativos anteriores. 3º- el posible deductible cuya naturaleza viene de variaciones intrínsecas y 4º- el posible exigible, cuando hay anticipaciones sin reconocer procedimientos específicos.

Desde lo estructural, los posibles son: analógicos, coposible concreto, coposible abstracto y coposible cualquier; sin embargo la experiencia en investigaciones anteriores nos lleva a proponer la siguiente clasificación: 1º- analógico elemental, aquellos posibles generados por analogías y considerados como una sola familia (contingente). 2º- analógicos avanzados, los cuales surgen de analogías pero en dos familias claramente diferenciables. 3º- coposibles, dados por actualizaciones y por tanto por anticipaciones, en este caso se evidencian tres o más familias y se abren nuevas posibilidades. 4º- coposible cualquier, indica que en el sistema cognitivo del niño existe un número ilimitado de posibles. Se confirma con el concepto de infinito. Plantea la posibilidad de convertir los procedimientos presentes en los posibles en operaciones lógicas.

En conclusión, las estructuras operatorias de la inteligencia son sistemas de transformaciones, los cuales se conservan como totalidad invariante. Esta conservación supone regulaciones que implican compensaciones o correcciones reguladoras. Este mecanismo regulador corresponde a la reversibilidad de las operaciones en forma de inversiones que permiten superar el curso de transformaciones sin ser arrastrado por el flujo de la entropía.

La reversibilidad se manifiesta tanto en lo orgánico como en lo cognitivo por retroacciones, retrocontroles y anticipaciones. La lógica consiste entonces en un sistema de autocorrecciones que buscan diferenciar la verdad de la falsedad y ofrece los medios para permanecer en la verdad. Es esta función normativa, bien delimitada que diferencia los mecanismos cognoscitivos conscientes del juego mecánico de las regulaciones orgánicas.

## **5.2. La Reversibilidad y la Anticipación: procesos cognitivos previos a la metacognición**

La anticipación y la reversibilidad son dos procesos cognitivos necesarios en el desarrollo de la metacognición en cuanto a que permite desarrollar adecuadamente las habilidades metacognitiva; sin la anticipación, no se lograrían gestar unas estrategias que conlleve a alcanzar una meta, que es lo que se busca en la planeación (Habilidad meta-cognitiva), sin la reversibilidad sería imposible devolvemos en el pensamiento de manera consciente lo cual impediría hacer una verdadera evaluación (habilidad meta-cognitiva).

La anticipación es quizás el proceso cognitivo menos teorizado tal como se pudo evidenciar durante la búsqueda de bibliografía, sin embargo esto no quiere decir que sea menos importante o que no tenga relevancia en los procesos de aprendizaje. El término anticipación es utilizado en diferentes campos del saber y aunque cada uno de ellos le da su propia significación, todas ellas apuntan al hecho de crear imágenes anticipadas de los hechos.

Según el diccionario de la Real Academia de La Lengua Española (2009), “anticipar significa hacer que algo suceda antes del tiempo señalado o esperable. Anunciar algo antes de un tiempo dado, preveer y anteponerse a los hechos”.

Desde la Filosofía, anticipar tiene el mismo significado del término griego prólhyi, que según “Epicuro expresa conocimiento o noción general que nos facilita concebir previamente objetos que aún no hemos percibido mediante los sentidos. Kant denominaba anticipaciones de la percepción los juicios a priori que formulamos de objetos empíricos, antes de haberlos percibido”. Diccionario Enciclopédico Hispanoamericano (1987)

La literatura asume la anticipación como un elemento narrativo, a través de este los autores crean suspenso en sus escritos y tensión dramática, provocando en sus lectores una imagen de los hechos a ocurrir. De igual manera la anticipación es utilizada para dar información a los espectadores y les permite construir predicciones frente a lo que va a ocurrir.

Según Baeza Villarroel, J.C. (1994).

*“La anticipación es un proceso de evaluación cognitiva que prevé las consecuencias que un acontecimiento dado provocará en el individuo, sobre la base de la experiencia y otras fuentes de*



*conocimiento. Va desde un proceso rápido, intuitivo, automático, hasta un proceso de predicción elaborativo, deliberado, basado en inferencias inductivas o deductivas”.*

Se refiere básicamente a: cómo, cuándo, de qué manera algo perjudica o beneficia, (evaluación primaria, Lazarus y Folkman, 1984); qué puede hacerse al respecto, (evaluación secundaria, Lazarus y Folkman, 1984); qué capacidad se atribuye uno para hacerlo, (expectativa de eficacia, Bandura, 1986); qué resultados se calculan como probables, (expectativas de resultados, Bandura, 1986). En consonancia, se experimenta un estado emocional agradable o desagradable según el caso y cómo el individuo se vea afectado en sus planes y situaciones.

Piaget (1979), en su libro *Seis estudios de la psicología*, describe cada uno de los estadios del desarrollo del niño. En su teoría no habla del concepto de anticipación pero hace un esbozo de esta, cuando describe el estadio de la inteligencia sensoriomotriz o la inteligencia práctica (niños de 18 meses), en donde afirma que el niño utiliza un medio para conseguir un objeto propuesto de antemano.

Si se toma como base el hecho de que toda acción está presidida por una anticipación, podemos decir que este proceso se evidencia en los niños, a partir de la etapa de la inteligencia práctica, porque el niño en este momento es capaz de planear acciones simples, pero que de igual manera necesitan un nivel básico de anticipación. Un ejemplo de estas acciones es cuando el bebé tira de un mantel para alcanzar un objeto que hay en la mesa. Para Piaget la anticipación, sin que él lo mencione así, es un elemento primordial en la adaptación y supervivencia.

La anticipación es esencial para la construcción de futuro, hace uso de ideas, percepciones sensibles y relaciones entre ellas, involucra la inteligencia, en sus determinaciones, en *el tiempo* a que se refiere nuestro ser y el ejercicio de la memoria, posibilita reconocer el presente, volver al pasado y prever el futuro. Esta previsión de lo porvenir, se permite la previsión de consecuencias

En suma, la anticipación permite la construcción de hipótesis, progreso ulterior del pensamiento; puede convertirse, por ello, en fuente de riqueza y su abuso puede degenerar la racionalidad del pensamiento, y convertirlo en superstición y en error.

La reversibilidad por su lado, Implica la capacidad de volver en el pensamiento para concebir las cosas como una totalidad. Tiene que ver con la capacidad de realizar operaciones como las conservaciones postuladas por Piaget.

La reversibilidad es el proceso cognitivo que cuesta más dificultad de lograr por que esto conlleva a *ser capaz de invertir las operaciones lógicas*. Por ejemplo, si a un niño de cuatro años, llamado Javier, que tiene una hermana llamada María, le preguntan si su hermana María tiene un hermano, probablemente contestará: «*Somos dos hermanos y María no tiene ningún hermano*». Aun faltaría salir de su punto de vista y ver las cosas desde el otro, es decir, aun no dispone de capacidad de reversibilidad, fundamental por otra parte en las operaciones matemáticas.

Según Piaget (1969) es en el estadio de la inteligencia intuitiva (estadio de la primera infancia 2-7 años) donde se desarrolla la reversibilidad gracias a la aparición del lenguaje el cual permite al niño la capacidad de construir relatos que narran sus acciones pasadas y anticipar sus acciones futuras.

Curiosamente la reversibilidad se construye al mismo tiempo que la socialización, es decir, cuando se adquiere la capacidad de admitir otros puntos de vista, o de lograr la capacidad de empatía. Desde aquí, es capacidad de reflexión sobre su comportamiento. Representación más comprensiva y acertada de la realidad (Presente, Pasado y Futuro), pensamiento que va más allá de los actos y hechos presentes e inmediatos.

En síntesis, Piaget consideraba que la inteligencia puede representarse de forma lógico-matemática, al igual que si fuera una función matemática: es decir, que todo acto de inteligencia o razonamiento es una operación matemática interiorizada, reversible y coordinada en una estructura. Considera la reversibilidad, como la capacidad para ejecutar una acción en los dos sentidos y como la base para el razonamiento lógico.

La reversibilidad es implementada como estrategia cognitiva cuando al devolverse en su pensamiento el sujeto es capaz de comprender las nuevas relaciones que aparecen dándole así verdadero sentido a la acción. Por lo tanto el ser humano que no tiene la capacidad de devolverse tendrá una visión limitada de la realidad lo que le impedirá la consolidación de su pensamiento formal.

El pensamiento reversible en el ámbito social se puede definir como una manera de pensar amplia, que permite resolver las dificultades interpersonales, ya sean viejas discusiones o el drama de la vida diaria, ofreciendo la posibilidad de mirar

los conflictos de manera diferente, y empezar a resolverlos. Es una manera de pensar flexible, de ida y vuelta que no busca quien tiene razón sino que procura localizar más de dos vías de acción en cada situación. Este tipo de, el pensamiento nos pone en movimiento, nos hace pasar con comodidad de un polo al otro abriendo las opciones que estaban fuera de nuestra vista. Entrenar el pensamiento reversible permite: Ver los defectos y a la vez los talentos, ver la ventaja y a la vez la desventaja, ver el logro y también el riesgo.

Para llegar a la metacognición, ideal cognitivo en el ser humano, se hace necesario desarrollar los procesos de anticipación y reversibilidad en los seres humanos, de tal manera que sean capaces de devolverse en el pensamiento para tener conciencia de los hechos pasados y proyectarse en el futuro, anticipándose a posibles situaciones.

La reversibilidad y la anticipación permitirán planificar y organizar estrategias para conseguir logros específicos en cualquier ámbito, hacer un seguimiento adecuado de la ejecución de acciones y apreciar la eficacia de las estrategias utilizadas. Planear, monitorear y evaluar son procesos metacognitivos que requieren de habilidades de pensamiento altas; la anticipación y la reversibilidad se presentan como un camino seguro para la adquisición de dichas habilidades.

### **5.3. Metacognición: Toma de consciencia de los procesos cognitivos.**

Se concibe la metacognición como la habilidad para pensar en el pensamiento, implica tener consciencia de que se es capaz de solucionar problemas y de controlar los propios procesos mentales. Flavell (1976) afirma: Metacognición significa el conocimiento de uno mismo concerniente a los propios procesos y productos cognitivos o a todo lo relacionado con ellos”.

Posteriormente, conceptuó e implementó los términos: metamemoria, metaaprendizaje, metaatención, metalenguaje, entre otros, para explicar la reflexión y el razonamiento propio, que se debe realizar a los proceso cognitivos básicos.

El propio Flavell (1981) hace una diferenciación entre metas cognitivas y la implementación de estrategias y conocimientos metacognitivos. Las metas son los objetivos implícitos en los procesos cognitivos, entre tanto los conocimientos metacognitivos incluyen conocimientos sobre sí mismo, sobre las tareas y sobre las estrategias. Estos conocimientos sobre las variables: persona, tarea y estrategia son independientes aunque están muy relacionadas; si una variable se afecta habrá afectación de manera directa en las otras. El conocimiento que tiene el sujeto sobre estas variables le ayudara a alcanzar la meta cognitiva.

Flavell (1987), la describe la metacognición como el cuarto y más alto nivel de actividad mental; en el nivel más bajo se ubican los procesos innatos básicos; en el segundo aquello correspondiente a la cultura y en el tercero, los métodos débiles y fuertes usados voluntaria y conscientemente. Todos ellos susceptibles de desarrollar de acuerdo a la edad y a la experiencia. Incluye el control voluntario sobre los propios procesos cognitivos, aspectos estos necesarios en numerosos procesos incluyendo la lectura y la escritura; implica por lo tanto, la comprensión de las propias experiencias cognitivas y afectivas, entre fenómenos físicos y mentales, pensar y repensar, lo real y lo imaginario, la acción y la reacción, los deseos y las creencias, evaluar y controlar sus propios estados mentales.

En la metacognición juega un papel importante las autorregulaciones, primero a nivel inconsciente, luego con distintos niveles de control hasta alcanzar el auto control en la misma. Solo de esta manera, surge un equilibrio necesario para avanzar en la construcción del conocimiento. También en los procesos lecto-escritores, la autorregulación y equilibrios parciales hasta equilibraciones maximizadoras tienen un papel fundamental tanto en la diferenciación de

grafemas y fonemas como decodificación, hasta la comprensión necesaria para comprender un texto en la lectura y en las relaciones coherentes que se tejen y entretejen en la construcción de un texto escrito.

Se señala como rumbo para los problemas del aprendizaje y del desarrollo cognitivo la autoconciencia y el autocontrol, como eje que consolida la participación activa del sujeto, así el “aprender a aprender”, “aprender a pensar” son rutas de pensamiento que llevan a la concepción de auto aprendizaje, rescatando de este modo, lo humano de lo humano. Son entonces las habilidades metacognitivas un camino para desarrollar u optimizar las habilidades cognitivas y sociales de todo tipo.

Desde esta óptica el conocimiento, según Rumelhart y Norman (1978), citado por Pozo J.I. (2006 pág. 142) en su libro Teorías cognitivas del aprendizaje, se adquiere por incremento, codificando nueva información en término de los esquemas existentes; por ajuste, modificando y perfeccionando un esquema a través del uso en diversas situaciones, creando así nuevas categorías para interpretar la información. Por reestructuración, Cuando se crean nuevos esquemas, lo que impone una nueva organización.

Según Anderson (1976), la adquisición del conocimiento se da en tres etapas básicas:

*Interpretación y aplicación del conocimiento declarativo*, implica seguimiento de instrucciones, aplicación de métodos y procedimientos de formación de analogías, que incluyen movimientos de ida y vuelta, propios de la reversibilidad

*Compilación del conocimiento*, son nuevos procedimientos aplicados al conocimiento a través de subprocesos, es decir tienen implícita la composición, a partir de la cual se condensa diversas producciones en una sola.

*Procedimientos de ajuste*, en este, hay selección de los mejores métodos para ejecutar una tarea, combinando experiencia y conceptos.

Si se hace uso de la metacognición, para alcanzar un aprendizaje o el éxito en una tarea se requiere: La flexibilidad, como la capacidad para trabajar simultáneamente con la diversidad y la unidad, con lo simultáneo y lo serial, con las partes y el todo, con lo ambiguo y lo único, con el orden y con el desorden; La organización sistémica, como la posibilidad de organizar la diversidad y la unidad,

las partes en nuevos todos, las diferencias y las semejanzas, lo real y lo imaginario.

El autocontrol, otorga a la mente la flexibilidad, como el volver sobre sí misma, la recursividad, la autorregulación, como la capacidad de constituir una organización, así como la capacidad de auto-limitarse, es decir efectuar un momento de cierre dentro del sistema y de auto-superarse, significando con ello, alcanzar niveles de avance en la comprensión de aquello que se aprende o de la tarea realizada.; las anticipaciones del fin a lograr, de los efectos a esperar y de las etapas intermedias eventuales; la reglas de acción del tipo si ... entonces ... que permiten generar la serie de acciones del sujeto y las inferencias o razonamientos que permiten “calcular” las reglas y las anticipaciones a partir de las informaciones y del sistema de invariantes operatorios de los que dispone el sujeto.

Las modalidades de la metacognición corresponden a los diversos procesos cognitivos: La memoria, la atención, las representaciones mentales y en la comprensión como elementos fundamentales en la lectura y la escritura observándolas como habilidades de alto nivel, sin desconocer la importancia de los demás. En la metacognición es fundamental la toma de consciencia de las condiciones internas de diversas coordinaciones, que conducen por reflexión a las construcciones lógico-matemáticas. Jiménez, Virginia (2004)

La relación de la toma de consciencia y las auto regulaciones está dada por modelos cibernéticos; éstos son los únicos que ofrecen información sobre la naturaleza de los mecanismos auto-reguladores; en ellos se constata que hacen intervenir la lógica. Por otro lado, la función esencial de las operaciones lógicas es constituir sistemas de control y auto-corrección. La lógica se alcanza por abstracción reflexiva, como producto de las coordinaciones generales de la acción.

Dicho de otra manera, se hace necesario ser capaz de tomar consciencia de los procesos cognitivos y razonar sobre los factores que influyen en los resultados de una tarea, sean positivos o negativos. Por ejemplo: cuando un alumno sabe que extraer las ideas principales de un texto favorece su recuerdo o que organizar la información en un mapa conceptual favorece la recuperación de una manera significativa.

De esta manera puede utilizar estas estrategias para mejorar su memoria. Pero el conocimiento del propio conocimiento no siempre implica resultados positivos en la actividad intelectual, ya que es necesario recuperarlo y aplicarlo en actividades

concretas y utilizar las estrategias idóneas para cada situación de aprendizaje.

La metacognición tiene que ver también con la regulación y control de las actividades que el alumno realiza durante su aprendizaje. Esta dimensión incluye la planificación de las actividades cognitivas, el control del proceso intelectual y la evaluación de los resultados. Aunque estos dos aspectos están muy relacionados; el primero, el conocimiento del propio conocimiento, surge más tarde en el niño que la regulación y el control ejecutivo, ya que este último depende más de la situación y la actividad concreta.

El Conocimiento meta-cognitivo es el conocimiento sobre el conocimiento y el saber incluye el conocimiento de las capacidades y limitaciones de los procesos del pensamiento humano. Como habilidades son aquellas que son útiles para la adquisición, el empleo y el control del conocimiento y de otras habilidades cognitivas. Incluyen la capacidad de planificar y regular el empleo de los propios recursos cognitivos.

Flavell (1978), define el conocimiento meta-cognitivo a través de tres tipos de variables:

- Variables personales, abarca lo que uno cree saber acerca del carácter de uno mismo y de las demás personas.
- Variables de la tarea, se refiere al conocimiento sobre las características de una tarea, su nivel de dificultad y como superarla.
- Variables de la estrategia, conocimiento de los distintos enfoques de una tarea cognitiva.

La metacognición implica interacciones y combinaciones entre estos tipos de variables. Son experiencias conscientes, enfocadas a un aspecto de la cognición. Son procesos de pensamiento que se pueden mejorar con entrenamiento. Su objetivo es convertir a las personas en usuarios hábiles del conocimiento. La meta cognición ha estado relacionada con el aprendizaje; La expresión “aprender a aprender”, permite una explicación más, no solo se aprende un contenido sino el proceso mismo de aprender, o sea como se logró el aprendizaje, es decir, la forma.

Dorado, P (2000), afirma: “Entendemos por Metacognición la capacidad que tenemos de autorregular el propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso,

evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia... transferir todo ello a una nueva actuación”

### **Habilidades Metacognitivas:**

En la actualidad hay variadas teorías que hacen referencia a las habilidades cognitivas y cada una de ellas enfatizan algunos componentes: Flavell (1978) resalta el conocimiento acerca de la persona, la tarea y la estrategia. Brown (1978) enfatiza la planeación, el monitoreo y la revisión. Desde el punto de vista de Paris y Winogra (1988), los aspectos primarios de la metacognición son: conocimiento y control de sí mismo, y conocimiento y control del proceso. El conocimiento y control de sí mismo implica compromiso, actitudes y atención.

Las habilidades metacognitivas que tienen más relevancia para esta investigación son: la planificación, la supervisión, la regulación y control, el conocimiento del conocimiento, la evaluación y el monitoreo

- *La planificación:* consiste en evaluar y organizar cualitativamente estrategias cuyo desarrollo conduzca al logro de alguna meta. Tener conciencia del grado en el que la meta está siendo alcanzada y tener la capacidad para modificar estrategias que hayan sido empleadas y no hayan resultado efectivas. Esta habilidad involucra la selección de estrategias apropiadas y la asignación de recursos que influyen en la ejecución.
- *Supervisión:* Implica la capacidad de reflexionar sobre las operaciones mentales que están en marcha y examinar sus consecuencias. Este proceso se evidencia cuando una persona que está abocada a solucionar un problema o realizar una tarea intelectualmente exigente, piensa acerca de su conducta y es capaz de ejercer control sobre sus propios procesos cognitivos.
- *Regulación y control:* Se refiere a la revisión que se lleva a cabo cuando se ejecuta una tarea, se resuelve un problema o se trata de comprender algo. Esta actividad pudiera definirse como la habilidad para involucrarse en un proceso periódico de auto evaluación cuando se está comprendiendo, aprendiendo, almacenando o recuperando información.
- *Conocimiento del conocimiento:* Supone la existencia de un conjunto de procesos que le permiten a la persona mantenerse enterado de sus propios recursos intelectuales, de tal manera que logre relacionar la información previa que tiene del tema o del problema para vincular los componentes del problema



con categorías conceptuales más amplias a las que pertenecen y organizar la información actual con la que ya posee de manera coherente.

- *Evaluación y monitoreo:* La evaluación hace referencia a la apreciación de los procesos reguladores y de los productos de nuestra comprensión y nuestro aprendizaje. El monitoreo hace referencia a la observación y acumulación de evidencias, la apreciación de la eficacia de las estrategias utilizadas o la modificación de nuestro plan de acción en función de los resultados obtenidos.

#### **5.4. La Convivencia: Aprendiendo a vivir juntos**

*“Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos”*

*Martin Luther King*

Los seres humanos somos sociales por naturaleza, la convivencia llega a nuestras vidas como una regla obligatoria que propone entablar relaciones armónicas y respetuosas con el entorno. Vivir, permite que los demás vivan de acuerdo a sus circunstancias y construir en conjunto teniendo en cuenta el bien común.

Según Jares Xesús (2006, 17) “Convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado”. De esta manera se puede afirmar que la convivencia es la base de toda sociedad organizada, esta nos enseña a vivir en comunidad, es un acto colectivo de armonía, colaboración, comprensión, empatía y entendimiento.

A pesar de tener diferencias con el otro, cada ser humano tiene su propia singularidad y subjetividad, lo cual lo hace único e irreplicable. Convivir exige el planteamiento de normas y compromisos que conlleven al respeto mutuo, la colaboración, la cooperación y el compartir responsabilidades.

De igual manera, exige no agredir física o verbalmente a los semejantes, manejar buenos canales de comunicación, aprender a interactuar con los demás, trabajar en equipo, tomar decisiones concertadamente, aprender a cuidarse a sí mismo y a cuidar su entorno, valorar su vida, su cultura, su mundo y propender por construir un futuro cada vez más humano en donde la equidad y la justicia sean los pilares del buen vivir.

Aprender a convivir con los demás implica ofrecerles un trato cortés, una comunicación efectiva, unos sentimientos sinceros. Es brindarle a al otro la oportunidad de conocerlos y brindarnos la oportunidad de compartir con sujetos diferentes sin romper la armonía. Es percibirme y percibir al otro como personas cambiantes en un constante evolucionar.

El grado de convivencia de una sociedad depende de su capacidad de concertar intereses de una forma participada a todo nivel: familiar, gremial, regional.

Nacional e internacional. De esta manera aprender a convivir socialmente es ante todo aprender a estar en el mundo.

### **La convivencia un proceso cognitivo**

Siempre que se habla de convivencia se hace desde el ámbito social, se muestra la forma en la que nos relacionamos con los demás y con el entorno. Sin embargo, rara vez se habla de los procesos cognitivos que se deben generar para que la convivencia se haga evidente.

El niño desde su nacimiento empieza a presentar cambios en todo sentido, cambios que tienen que ver con su aspecto físico, afectivo, emocional y cognoscitivo. En el periodo sensorio motor, las reacciones de los pequeños responden a sus tendencias intuitivas, en caso que una acción le genere placer o bienestar el niño tiende a repetirla, de este modo se da origen a la aparición de hábitos.

En el periodo pre operacional el niño tiende a ser egocéntrico o sea que presenta una dificultad para descentrarse de su propio punto de vista. En esta etapa el niño cree que lo inanimado tiene sentimientos iguales a los suyos y que sus pensamientos tienen tanta fuerza que son capaces de cambiar hechos o situaciones. Esta condición le niega la posibilidad de entender que existen puntos de vista diferentes a los suyos. El tiempo y las relaciones con los demás le permitirán al infante ir desarrollando la capacidad de empatía y el descubrir que los otros piensan y sienten diferente a él.

La convivencia es un proceso que requiere de personas no egocéntricas, contrario a esto requiere sujetos que se reconozcan a sí mismos y que reconozcan al otro, que valoren sus puntos de vista y que igualmente valoren los puntos de vista del otro, que se respeten y que respeten a los demás y que entiendan que el trabajo en equipo es el camino para resolver los conflictos que se presentan diariamente.

Trianes Torres M. Victoria (2001, 90) define la competencia social como “procesos cognitivos, sociales y afectivos que sustentan relaciones interpersonales de calidad, con resultados importantes para la persona” En este orden de ideas, los padres de familia, docentes, tutores y el resto de personas que intervienen en el cuidado y educación de los niños deben generar estrategias que le permitan al pequeño superar su etapa egocéntrica y desarrollar habilidades sociales con los demás y con su entorno para conseguir relaciones interpersonales de calidad.

## **Marcos de convivencia**

Jares Xesús (2006, 18,19) en su obra *Pedagogía de la convivencia*, hace una caracterización interesante acerca de los marcos que inciden en el aprendizaje de la convivencia, en ellos referencia a la familia, los centros educativos, los grupos de iguales, los medios de comunicación, los espacios e instrumentos de ocio y el contexto político, económico y cultural dominante. A continuación se presentará una breve reseña de las ideas que Jares plantea frente a cada marco.

*La familia:* Es considerada como el primer estamento de socialización de los seres humanos, ella es la responsable de enseñar las primeras pautas para vivir en comunidad. De allí que sea necesario e indispensable que cada familia aporte a sus nuevos aprendices modelos adecuados de interacción con los demás y con el entorno.

*El sistema educativo:* Es considerado como el segundo espacio de socialización de los sujetos. Este escenario genera nuevos aprendizajes para los individuos y amplía el horizonte de las relaciones humanas. A través de los procesos que se gestan en su cotidianidad, la escuela enseña diferentes formas de convivir.

*El grupo de iguales:* Hace alusión a los grupos de amigos que se forman entre niños, niñas y jóvenes. A través de sus conversaciones, juegos y formas de pasar el tiempo libre se tejen estrategias que permiten familiarizarse con el entorno y aprender a convivir con él.

*Los medios de comunicación:* Este escenario es muy importante para el aprendizaje de la convivencia. Es claro que los niños, niñas y jóvenes permanecen mucho tiempo sentados, frente a un televisor, un computador o permanecen con audífonos en sus oídos. Diariamente se enfrentan a un sinnúmero de información, de conflictos, de formas de comportamiento y de ellos obtiene un aprendizaje que reforzará sus pautas de comportamiento positiva o negativamente.

*Los espacios de Ocio:* Este marco de aprendizaje va de la mano con los medios de comunicación, debido a que los niños, niñas y jóvenes en su tiempo libre hacen uso de la televisión, la música, la internet y los videojuegos para pasar ratos entretenidos. Sin embargo, es de tener en cuenta que los “mass media” responden a intereses comerciales y que se debe revisar los contenidos que los chicos están digiriendo para evitar actitudes consumistas, violentas o discriminatorias.

*Contexto político, económico y cultural dominante:* En este aparte Jares Xesús nos invita a pensar en el tipo de convivencia que queremos, debido a que no se puede

desconocer que las relaciones sociales se generan dentro de marcos culturales políticos, económicos globales y que ellos inciden directamente en nuestra forma de pensar y de actuar.

Los marcos en los que se desarrolla la convivencia no se pueden desligar, se presentan juntos y de cada uno de ellos, los seres humanos toman elementos que les permitan ser y estar en el mundo actual. Sin embargo, en el presente trabajo se hará énfasis en el marco del sistema educativo.

### **La convivencia en la escuela**

La escuela es un escenario en el cual interactúan niños y jóvenes de diferentes edades, culturas, grupos económicos, sociales y religiosos. Por lo tanto, es el lugar privilegiado para que ellos aprendan a convivir respetando a los demás. La escuela no solo genera un aprendizaje académico, también gesta la comprensión y adquisición de valores, actitudes y comportamientos.

“En las escuelas la vida social de los alumnos y alumnas se amplía, pasa del ámbito restringido y protector de la familia a compartir tareas y recreos con otros chicos y chicas de su edad. Es allí donde cobra importancia el aprender a convivir respetando a los demás, sintiendo que la dignidad del otro es igual a la propia” Ortega Ruíz, Rosario y colaboradores (1997).

Desde la primera infancia, a los pequeños se les debe enseñar a compartir con sus semejantes sin hacer distinción de sexo, cultura, raza, ideología, religión, entre otras. Los niños y niñas deben aprender a interactuar y a gestar un ambiente de concordia y respeto, para así incorporar dentro de su forma de ser actitudes que permitan crear escenarios de sana convivencia.

Las instituciones educativas tienen el deber de facilitar un clima social que favorezca la convivencia, el respeto y la tolerancia. La escuela debe propender por ofrecerles a sus estudiantes oportunidades de desarrollo personal y social, teniendo en cuenta que en sus pasillos, salones de clase, aulas múltiples, cafeterías y demás espacios escolares, se comparten normas, creencias, ritos, hábitos de conducta, actitudes y comportamientos que dan origen a las relaciones interpersonales y a las diferentes dinámicas grupales que se presentan.

Trianes Torres M. Victoria (2001, 89) afirma que: “Un buen clima en un centro, supone el sustrato en el que se pueden alcanzar objetivos importantes en cuanto al aprendizaje de los alumnos, su formación humana, y el propio desarrollo profesional de los docentes”. De esta forma, las instituciones educativas deben ser

miradas como escenarios de aprendizajes vivenciales y significativos en torno a la concordia. En sus currículos tanto formales como ocultos se debe tener en cuenta la formación en valores, pensamiento crítico, autonomía, liderazgo, resolución de problemas y toma de decisiones.

La convivencia cotidiana, el clima de la clase, las relaciones sociales entre los agentes educativos y los alumnos, son aspectos claves para la formación de los educandos en cuanto al dominio afectivo y social. Además contribuyen a gestar un ambiente armonioso y saludable. Desde luego, las buenas relaciones sociales, tienen una consecuencia directa sobre la calidad del trabajo que se desarrolla en el centro educativo. “Unas relaciones sociales de calidad son el contexto para aprender habilidades sociales importantes para la vida, así como prestan apoyo frente al estrés y a la adversidad, y proporcionan sentimientos de aceptación que permiten incrementar la autoestima” Trianes Torres M. Victoria (2001, 90)

### **El conflicto en la educación escolar**

La convivencia lucha por fortalecer las relaciones interpersonales sin omitir el conflicto. Contrario a esto ve el conflicto como la oportunidad de construir lazos de armonía. “El conflicto es algo natural que resulta de la diversidad de valores, opiniones, intereses y necesidades que se generan en cualquier grupo humano. La clave del conflicto no está en sí mismo, sino en cómo se gestiona y se resuelve” Grasa Sancho Teresa y colaboradores (2006). Los problemas de convivencia deben ser abordados desde su complejidad y la solución a cada uno de ellos debe venir de un trabajo en equipo y un consenso de grupo.

El conflicto es una oportunidad de transformación por la cual la sociedad evoluciona. Normalmente se identifica el conflicto con el hecho puntual de la crisis, sin recoger la idea de proceso que supone. El momento de manifestación del conflicto es lo que se reconoce como crisis, pero previo a ese momento siempre hay un proceso de deterioro de la relación, de acumulación de malentendidos.

Algunos de los conflictos que se presentan en la escuela responden a la necesidad que tienen los chicos de llamar la atención de los mayores, necesidad de ser tenidos en cuenta, ser escuchados, ser atendidos y sentirse importantes para la sociedad. Los conflictos vendrían a ser el camino como ellos pueden expresar inconformidad hacia sí mismos o hacia los demás, incluyendo su entorno. Por tal razón su comportamiento tiende a ir en contra de las normas de convivencia acordadas en las instituciones educativas y este hecho tiende a arrastrar a parte

del alumnado, debido a que se presenta como una forma novedosa de romper la rutina de la vida escolar.

Trianes Torres M. Victoria (2001, p. 89) plantea que: “uno de los inconvenientes más frecuentes que impide al centro escolar cumplir objetivos de enseñanza de calidad, es la existencia de problemas en las relaciones interpersonales, problemas que suelen ser de dos tipos: a) comportamientos indisciplinados, y b) violencia interpersonal”. Ante estas señales, los docentes deben estar alerta para adoptar medidas sanas que permitan mejorar el clima institucional.

El conflicto en sí mismo se presenta como una oportunidad para que las personas busquen alternativas creativas y positivas que gestionen su resolución. En este sentido la clave no está en la forma cómo se presentan los conflictos sino en el cómo los abordamos. El diálogo, el trabajo en equipo, la concertación, la comunicación, la colaboración y la negociación vendrían a ser términos que orienten una solución pacífica a dichos inconvenientes.

Grasa Sancho Teresa y sus colaboradores (2006, 31) plantean que algunas de las situaciones conflictivas que vivencian los escolares son conocidas por los docentes, sin embargo, existen otras que los chicos las dejan para sí, situaciones que esconden y disimulan pero que a la larga salen a la luz pública como una gran explosión. Ahondando más en el tema estos investigadores nos presentan una clasificación de los conflictos que vale la pena tener en cuenta a la hora de planear programas de intervención.

*“Los conflictos manifiestos: son situaciones observables de disputa, con intereses, necesidades o valores contrapuestos. A menudo, los conflictos en el grupo son predecibles. Hay una serie de síntomas que pueden revelar que se están gestando: tensión, malentendidos, incidentes, incomodidad, clima enrarecido, rumores, visión negativa del otro o comunicación deficitaria. Hay que estar atento a estas señales para que el conflicto no crezca.*

*Los conflictos latentes: son situaciones en las que una o ambas partes no perciben la contraposición de intereses, necesidades o valores. Muchas veces los conflictos están en fase latente porque no se ha producido el de violencia o pelea. Otras veces no se manifiestan porque una de las partes tiene miedo de expresarse y exteriorizar sus diferencias. Es importante detectarlos a tiempo para evitar que crezcan hasta un punto*

*en el que no puedan controlarse.” Grasa Sancho Teresa y sus colaboradores (2006, 32).*

Es deber de los centros educativos estar vigilantes ante estas situaciones para evitar que crezcan hasta un punto en el que no se puedan controlar. Así como velar porque cada situación conflictiva deje de lado su fase agresiva y violenta para convertirse en una situación de transformación positiva a nivel personal y social.

### **La autorregulación como proceso fundamental en la convivencia escolar**

La convivencia humana se organiza a partir de la cimentación de un sin número de valores sociales que se transmiten a los seres humanos a través de entes económicos, políticos, religiosos y familiares. Los valores son constructos sociales que crean concepciones organizadas y ponderadas, las cuales se evidencian tanto en los comportamientos como en las conductas de los sujetos. Dichos valores responden a la cultura por lo tanto se diferencian y transforman de una región a otra y de una época a otra.

La sociedad crea modelos de conducta que son impuestos a los individuos a través de complejos sistemas de valoración señalando lo que está bien y lo que está mal, lo que se quiere y lo que se rechaza. Además, crea pautas de comportamientos estandarizadas que pretenden homogenizar la conducta humana. Para que los modelos de conducta sean adoptados y manifiestos en el diario vivir se elaboran normas, las cuales deben ser llevadas a cabalidad.

La adopción de las normas y los valores es un acto que se produce en comunidad, a través de las relaciones sociales, las actividades y las tareas diarias en las cuales hacen presencia los afectos, las emociones y las actitudes. De esta interiorización surge el juicio moral, el cual, tomando elementos de la vida diaria nos indica el camino pertinente para resolver situaciones de convivencia.

Algunos de los valores que los seres humanos debemos interiorizar para mejorar nuestras relaciones con el mundo exterior son: El autoconocimiento, la autoestima, la autonomía, la capacidad para el diálogo, el intercambio de puntos de vista, la toma de decisiones, el saber ponerse en el lugar de las otras personas, la afectividad, el compromiso personal y social; todo esto con el fin de contribuir a la satisfacción personal y colectiva.



Según Serrano y Salas (1997) “El grado de autonomía y autoestima influye directamente en la convivencia ya que, cuando esto se desarrolla, las personas se muestran tolerantes, generosas, cooperativas, independientes y es cuando se manifiesta la responsabilidad y corresponsabilidad”.

Las escuelas se constituyen en laboratorios donde los niños y jóvenes aprenden a convivir y a relacionarse por lo tanto, las interacciones que se producen entre los diferentes miembros de la comunidad educativa juegan un papel crucial en dicho ejercicio. Las pautas de convivencia que allí se establezcan deben garantizar el desarrollo integral del sujeto propendiendo por la organización de una convivencia autónoma.

Serrano y Salas (1997) plantean que la convivencia autónoma:

“se debe basar en el compromiso personal y social, cuyas características deben ser el ejercicio de la autoridad personal. Los valores se aprenden y se manifiestan en el sujeto a través de un conjunto de actitudes coherentes que se manifiestan en todos los ámbitos en los que se desenvuelve, capacitándolo para la construcción responsable de su proyecto de vida. Las relaciones sociales se basan en la cooperación y el respeto es mutuo, es decir, que surgen del compromiso personal y social contribuyendo a la satisfacción individual y colectiva. Los deberes son corresponsables, los derechos son de cada persona, los juicios de valores están basados en la solidaridad y los conflictos se resuelven mediante la reflexión y el compromiso”.

La convivencia autónoma y la autorregulación social van de la mano con los principios de la metacognición. El fin de la autorregulación social es que el sujeto aprenda a pensar bien las cosas antes de emprender una acción y este pensar está ligado a la constante búsqueda de bienestar para sí mismo y para los demás. La metacognición por su parte, se concibe como la habilidad para pensar en el pensamiento, implica controlar los propios procesos mentales y tener consciencia de que se es capaz de solucionar problemas.

La metacognición es un proceso de pensamiento individual, el cual se nutre de habilidades cognitivas altas y en la actualidad se usa para mejorar las competencias de los seres humanos en los diferentes campos del saber. Sin embargo, la autorregulación social nos plantea que se puede hacer uso de las herramientas metacognitivas para ser hábiles socialmente, de tal manera que se

fortalezca la capacidad de gestar relaciones sanas con los demás y con el entorno.

## 6. RUTA METODOLÓGICA

### 6.1. Sujetos

Los sujetos de esta investigación son niños de los grados preescolar y primero de las instituciones educativas: La Ulloa sede Primavera (Rivera – Huila), Técnico Agrícola Sede La Azufrada (La Plata – Huila), Eduardo Santos sede Principal (Neiva – Huila), los cuales están en edades entre los 5 y los 8 años de edad.

Estos niños pertenecen a comunidades de bajos recursos económicos, los cuales oscilan entre estratos socioeconómicos 1 y 2. Algunos de ellos viven en situaciones de extrema pobreza que no cuentan con oportunidades concretas para suplir sus necesidades básicas.

De igual manera, la mayoría de ellos provienen de familias disfuncionales en las cuales no existe la presencia del padre o de la madre y en el peor de los casos de los dos. El nivel educativo de los integrantes de las familias es bajo, presentándose un gran número de padres analfabetas. Debido a este hecho, en dichas comunidades no se le otorga un grado de importancia a los procesos educativos. En algunos casos la escuela es vista como la guardería en donde se puede dejar a los niños al cuidado de terceros mientras se desarrolla alguna actividad laboral.

En la Institución Educativa la Ulloa sede La Primavera, se encuentran 4 niños desplazados por la violencia, los cuales han tenido que vivenciar las consecuencias del conflicto armado colombiano. Igualmente, se encuentra un niño que ha sido víctima de agresiones físicas y verbales, incluyendo violación, por parte de su padrastro.

Debido a estas circunstancias en las diferentes instituciones se encuentran niños que tienen serias dificultades para adaptarse a las condiciones sociales que el entorno le exige, así como niños que carecen de habilidades para iniciar o mantener relaciones interpersonales. En las aulas de clase hacen presencia la falta de autoestima, la poca integración al grupo, la falta de sueños, de proyecto de vida y de felicidad por parte de estos pequeños y especialmente la falta de estrategias que permitan solucionar pacíficamente los conflictos que se presentan a diario.

## **6.2. Tipo de Investigación**

El presente proyecto investigativo se desarrolló bajo el enfoque cualitativo de tipo etnográfico, ya que pretende descubrir la visión que tienen los actores de la realidad que se estudia. En este trabajo fue utilizada la etnografía para develar las expresiones de reversibilidad y anticipación que se generan en un grupo de niños de preescolar y primero de dos centros educativos rurales diferentes.

Nolla – Cao (1997) nos plantea que:

*“La etnografía es un término que se deriva de la antropología, que puede considerarse también como un método de trabajo de esta; se traduce etimológicamente como estudio de las etnias y significa el análisis del modo de vida de una raza o grupo de individuos, mediante la observación y descripción de lo que la gente hacen, cómo se comportan y cómo interactúan entre sí, para describir sus creencias, valores, motivaciones, perspectivas y cómo estos varían en diferentes momentos y circunstancias; podría entonces decirse que describe las múltiples formas de vida de los seres humanos”.*

A través de técnicas como la observación directa de situaciones de la vida cotidiana y análisis de historias creadas por las investigadoras se pudo describir e interpretar el grado de reversibilidad y de anticipación que han alcanzado los niños en sus pocos años de vida. De igual manera, el conocer sus formas de comportamiento, sus formas de reaccionar ante las diversas situaciones planteadas en el diario vivir y su forma de razonar, permitió plantear algunos criterios que se deben tener en cuenta a la hora de gestar un proyecto de intervención.

## **6.3. Procedimiento**

La técnica implementada fue la observación participante. Heineman Klaus (2003 página 144) plantea que dicha técnica es:

*“una forma de observación en la que el observador se introduce en el suceso, es decir, a) la observación se realiza (mediante la recopilación de datos) en el campo no falsificado del suceso, b) el observador participa en el suceso y c) es considerado por los demás parte del campo de actuación. La intensidad de la participación puede ir desde una participación meramente pasiva en el suceso hasta*

*desempeñar un papel definido en el campo de actuación y por lo tanto ser necesariamente parte activa del proceso”.*

En este caso se utilizó la técnica de observación participante porque las investigadoras hicieron parte activa en las actividades que realizó el grupo investigado, de tal manera que se pudo tener un punto de vista que desde fuera no sería observable ni evidente.

La inserción de las investigadoras al proceso, situación que es vital en la presente técnica, se hizo de manera natural, ya que los niños investigados son los estudiantes regulares de las realizadoras de este proyecto. Sin embargo, a la hora de implementar los instrumentos de investigación, las estudiantes de la maestría debieron apartarse de su rol como docentes y asumir su rol de investigadoras.

Los instrumentos que se crearon y se utilizaron para adelantar esta investigación fueron pensados desde diferentes variables: En primer lugar, la funcionalidad del instrumento, el cual debería aportar información significativa y válida al proceso investigativo. En segundo lugar, la edad y los intereses que tenía la población muestra, ya que al trabajar con niños pequeños, se hace necesario utilizar técnicas que propicien un encuentro natural entre el investigador y los actores, además que los recursos deben ser lúdicos, dinámicos y divertidos, de tal manera que los infantes vayan aportando al proceso sin sentirse forzados.

En este orden de ideas las estrategias utilizadas fueron:

- Situaciones de la vida cotidiana: Se consideraron dos tipos de situaciones que se evidencian en la cotidianidad de los estudiantes. Por un lado se hizo el registro de las situaciones conflictivas de los niños, situaciones de malos entendidos y de peleas tanto físicas como verbales, las cuales generan un clima escolar hostil.

Por otro lado, se hizo el registro de momentos de juego, momentos en los que ellos recrean patrones de conducta aprendidos del entorno, hacen evidente la interpretación que logran hacer de la norma, la forma cómo logran organizarse, cómo logran construir reglas, cómo reaccionan ante faltas cometidas y cómo solucionan los pequeños problemas que se puedan presentar.

- Situaciones creadas: En estas, las investigadoras utilizaron cuentos narrados y videos, los cuales plasman historias de interacción social, permitiendo ver la convivencia desde diferentes momentos y situaciones. La constante en las historias presentadas a los niños era un conflicto que generaba muchos

inconvenientes y la forma cómo los protagonistas lo resolvían de manera eficaz. Las situaciones creadas por las investigadoras fueron revisadas previamente por expertos e implementadas después de su aprobación.

El registro de los instrumentos se hizo, en un principio, a través de grabaciones de video, más adelante se recurrió a las grabaciones de audio debido a que los niños se mostraban más extrovertidos sin la presión de la cámara. De igual manera, las investigadoras llevaron un diario de campo que les permitió tomar nota de aquellos detalles que la cámara de video o la grabadora de reportaría no lograba captar.

### **Sistematización y análisis de la Información**

El análisis de información cualitativa incluye la categorización, el análisis y la interpretación de los contenidos. Teniendo en cuenta estos pasos se organizó la información, sistematizándola a través de categorías elegidas de manera exhaustiva, lo cual significa que fueron categorías claves, las cuales aportaron a la comprensión de la temática a investigar, para este estudio las categorías principales fueron la reversibilidad y la anticipación.

La sistematización se realizó con el programa ATLAS TI; esta dio paso a la descripción y al análisis de la información, el cual es el recuento de aquello que el investigador ha observado, escuchado y registrado. Así cómo su interpretación y correlación con la teoría estudiada.

Los hallazgos de este trabajo sirvieron para presentar algunos criterios que deben ser tenidos en cuenta a la hora de plantear una propuesta metodológica que permita hacer uso de los procesos cognitivos de reversibilidad y anticipación, necesarios para el desarrollo de la metacognición en situaciones de convivencia de la vida escolar.

## **7. REVERSIBILIDAD, ANTICIPACIÓN Y CONVIVENCIA**

### **(Análisis)**

El aprendizaje de las habilidades y destrezas sociales, necesarias para gestar escenarios de convivencia sana y pacífica, no solo depende de la personalidad de los individuos y del contexto en el que interactúan, sino que también depende de su desarrollo cognitivo.

Para que exista conciencia de lo social y se propenda por vivir en espacios de cordialidad, trabajo en equipo y construcción colectiva se hace necesario que la persona logre ponerse en el lugar del otro, que se reconozca como individuo y reconozca a los demás, que tenga la capacidad para evaluar lo que ocurre en determinadas situaciones, de percibir, reconocer e interpretar correctamente las acciones y las necesidades de los otros y que tenga la capacidad para imaginar posibles cursos de acción, así como seleccionar el más apropiado.

En este orden de ideas, para que el individuo logre crear empatía con sus semejantes y con su entorno se hace necesario que adquiera habilidad en el manejo de ciertos procesos cognitivos. En el caso del presente trabajo se estudiará la reversibilidad y la anticipación como procesos previos y fundamentales para llegar a la autoregulación. La reversibilidad es entendida como la capacidad que tiene la persona de devolverse en el pensamiento para lograr comprender nuevas relaciones resultantes de un recorrido que se hace desde el estado inicial de un hecho a uno más complejo.

Cuando un individuo presenta dicha capacidad logra comprender mejor una situación y logra sacar mayor provecho de esta. Sin embargo, para que exista esta reversibilidad es necesario que el ser humano logre salir del egocentrismo, que sea capaz de mirar una situación desde otros puntos de vista y logre hacer relaciones con la información que va recopilando. De esta manera el campo de comprensión de un fenómeno se amplía y el aprendizaje se hace más efectivo.

La anticipación por su parte, se concibe como la capacidad que tiene el individuo de adelantarse en el tiempo de una acción. Es la forma creativa como el ser humano prevé el futuro. No obstante, para que esta habilidad haga presencia en positivo es necesario que exista una previa comprensión de los hechos. Al igual que la reversibilidad, la anticipación hace uso de la memoria, de los recuerdos y de las relaciones que se puedan tejer entre ellos. La anticipación toma elementos del pasado y del presente para proponer acciones en el futuro.

### **7.1. Reversibilidad: proceso ligado al egocentrismo**

Piaget (1979) es enfático en manifestar que los niños en el estadio pre operacional (de 2 a 6 años de edad) no tienen reversibilidad, no están capacitados para negar o deshacer una acción y esto se debe a que aún no han adquirido las habilidades necesarias para pensar de manera lógica y formal.

Para explicarlo se ha realizado el experimento de “*conservación de los líquidos*”. En este experimento se le muestra al niño dos jarras que se llenan de agua al mismo nivel; el pequeño concluye que ambas tienen el mismo volumen. Luego, el contenido de una de ellas se vacía en un recipiente de menos altura. A lo cual el niño responderá que el volumen de ambas es diferente. Según esta teoría el niño sería incapaz de invertir el proceso que observó, por lo tanto sería difícil explicar que el líquido en ambos recipientes tiene el mismo volumen, aunque las formas son diferentes.

Según este autor, los niños en este estadio tienden a ser egocéntricos, es decir, ven el mundo desde una perspectiva personal y no están dispuestos a reconocer el punto de vista del otro. A menudo los niños creen que las demás personas están viendo lo que ellos ven, están escuchando lo que ellos escuchan, están pensando lo que ellos piensan y están actuando como ellos lo hacen. Su lenguaje no se adapta a las necesidades del oyente.

Este egocentrismo se manifiesta en la incapacidad para la descentración, lo cual los imposibilita para observar una situación desde múltiples perspectivas. Ellos se enfocan en la característica principal del hecho e ignoran otras variables que permiten su comprensión. Al ser tan unilaterales no logran gestar relaciones por lo tanto el entendimiento de un hecho es limitado y a veces equivoco.

Al relacionar la teoría de Piaget con el aprendizaje de la convivencia se podría concluir que los niños en el estadio preoperacional tendrían serias dificultades para crear escenarios de empatía, por ende sus relaciones interpersonales son de baja calidad y estarían más enfocadas a satisfacer las necesidades propias, por encima de las necesidades del colectivo.

Shaffer Davis y Kipp Katherine (2007 página 260) en su libro Psicología del Desarrollo, Infancia y adolescencia afirman que “

*“Numerosos experimentos indican que Piaget subestimó la capacidad del preescolar para reconocer y comprender el punto de vista de otra persona. Por ejemplo, la tarea de tres montañas ideada*



*por Piager e Inhelder ha sido criticada por su extraordinaria dificultad; la investigación más reciente ha revelado que los niños parecen menos egocéntricos cuando se les muestran arreglos visuales mucho menos complejos... por ejemplo mostraron a los niños de 3 años una tarjeta con un perro en un lado y con un gato en el otro. Después la sostenían verticalmente entre el niño (que podía ver al perro) y el experimentador (que podía ver al gato); le preguntaban entonces qué animal podía ver el experimentador. Los niños no se equivocaban, lo cual significa que podían adoptar la perspectiva del experimentador e inferir que debería ver al gato y no al animal que ellos miraban”*

El hallazgo de estos investigadores no deja sin piso la teoría de Piaget puesto que los niños en etapa preoperacional tienden al egocentrismo pero permite concebir este estado como una etapa que puede ser superada adecuadamente por los infantes en la medida que sean entrenados para tal fin.

La presente investigación le apuesta a un concepto de reversibilidad más amplio, que no se limita situaciones netamente académicas sino que trascienden el plano social. Se cree que en la medida en la que el niño sea capaz de regresar en el pensamiento podrá evaluar las diferentes situaciones que vive diariamente de tal manera que encuentre mejores formas para vivir.

El trabajo de campo de esta investigación ha permitido evidenciar que los niños tienen cierto grado de reversibilidad y que éste proceso cognitivo se hace presente en situaciones menos complejas para la edad y más cercanas a su cotidianidad. En esta investigación se pudo comprobar que los niños de preescolar y primero, hacen uso de la reversibilidad cuando tienen que dar cuenta de situaciones o conceptos sencillos que están muy ligados a su contexto.

#### *Situaciones creadas, espacio para devolverse en el pensamiento*

Uno de los mecanismos que se utilizó para evaluar la reversibilidad que poseen los infantes fue la narración de historias creadas por las investigadoras. En este caso se relataba una historia y luego se pedía a los niños que la contaran nuevamente. En el proceso se halló que los pequeños se apasionan por relatos que estén más próximos a su vida cotidiana.

Ejemplo de ello se pudo apreciar, cuando se les narró a los chicos una historia que muestra a dos familias, las cuales eran muy cercanas, peleando por rumores y malos entendidos (situación que es muy típica en la vereda donde estudian los niños). Los infantes se apasionaron con el relato y al pedirles que lo narraran

nuevamente, fueron muy minuciosos en los detalles del mismo y utilizaron tonos de voz emotivos para describir las acciones.

En el siguiente relato se puede apreciar la forma como uno de los niños es capaz de devolverse en el pensamiento y dar cuenta de los hechos siendo enfático en los detalles.

*“Las dos familias no volvieron a ir a fiesta, ni a bañarse en el río y un niño no quiso prestarle la bicicleta, y se jalaban las mechas y el niño lloraba y deberían decirle, por favor perdóneme porque yo no compartí más con ustedes”*

De igual manera, se encontró que algunos pequeños sintieron la historia tan propia que hicieron relaciones con acontecimientos vividos en el pasado, como se puede apreciar en el siguiente relato.

*“Los señores volvieron a ir juntos a las fiestas. Profe. Una vez mi mamá pelio con doña Azucena y cuando ella hizo la fiesta de Camilo mi mamá no fue y no nos dejó ir. Ella decía que nada se nos había perdido donde esa vieja. ”*

Sin embargo, la narración hecha por el estudiante deja ver que la relación que hace le sirve para expresar que este hecho no solo hace parte de una historia sino que él lo ha vivenciado al interior de su familia y de su vereda. En este caso el dar cuenta de la historia y el relacionarla con hechos pasados, es un acto explicativo que realizan los niños sin que exista una reflexión que les permita conocer los pros y los contras de las actitudes e incentive cambios de conducta.

Por lo tanto se puede afirmar que los niños de preescolar y primero hacen uso de cierto grado de reversibilidad, pero que es una reversibilidad no consciente, la cual no da pautas para mejorar la convivencia. La reversibilidad es un proceso cognitivo que necesita entrenamiento, en este caso es indispensable el acompañamiento de un adulto que le ayude al pequeño a canalizar la información que obtenga, producto de sus procesos mentales para convivir pacíficamente.

#### *El juego escenario para la reversibilidad caracterizado por la espontaneidad*

Otro mecanismo empleado para evaluar la reversibilidad que poseen los niños fueron las situaciones de convivencia referida a los juegos. En este caso se hizo una observación de los juegos libres y se les pidió que narraran la experiencia que acababan de vivenciar.

Después de haber jugado al congelado un niño nos comenta:

*“Nosotros jugamos al congelado, al que le toca coger es el que queda de ultimo con el dedo, (muestra su mano extendida y un dedo apuntando hacia la mano, luego cierra la mano y atrapa el dedo), y hay un tai que es un palo, cuando uno se cae uno dice tai, y ellos no me pueden ponchar, a mí no me poncharon, pero, pero yo me toco ponchar, sino me sacan del juego, y yo entro y a mí me toca ponchar”.*

Al igual que en las historias creadas, los niños fueron muy espontáneos contando su juego, se apasionaron en el relato, fueron muy explicativos y dieron cuenta de los pormenores del mismo. Sin embargo, en este caso fue interesante apreciar cómo incorporaron la expresión corporal a las narraciones, cómo utilizaron su cuerpo para enfatizar en la forma de llevar a cabo las diferentes acciones.

Para los chicos es más fácil dar cuenta de hechos pasados cuando ellos los han vivido. Sus relatos se hacen más extensos, más coherentes y están cargados de emotividad. Aunque es de reconocer que en sus narraciones tienden a ser protagonistas de las mismas y a darle relevancia a su participación dentro de los hechos.

*El conflicto: escenario para la reversibilidad como evasión de responsabilidad*

En otras situaciones de convivencia, cuando fueron escenarios de conflicto, la reversibilidad iba más encaminada hacia contar los hechos buscando como hallar culpable al otro y como excusarse de sus actos. Esto se evidencia en la siguiente situación: Dos niños discuten en el salón, el niño A golpea al niño S; la profesora reúne a los niños del grado para preguntar por lo sucedido. Cuando los escucha es evidente en sus relatos el egocentrismo característico de su edad. El primer relato es el del niño A quien comenta:

*“Él me dijo a mi profesora, él me estaba diciendo, su familia es más mierda y su familia es una guaricha, así me estaba diciendo y él dijo, su, mi, mi tía es más gorda ahí y parece una negra Chambimba, y así decía S, Profesora.”*

El niño cuenta la parte de la historia donde él y su familia son ofendidos y centra su discurso en este punto. El niño S relata *“El y esto A, A comenzó a decir esto... Su mamá es una gorda, así dijo A. El, igual que su compañero de la misma edad centra el discurso en la ofensa que le hicieron a su mamá. Los dos son incapaces de ponerse en el lugar del otro. Cuando se pregunta a la niña D, hermana del niño A, la cual se vio involucrada en la discusión, por ¿cómo habían comenzado?, ella cometa:*

*“Entonces, entonces y entonces yo le dije, estese quieto S y él, y entonces el trajo la regla pa donde yo estaba trabajando y entonces S, S y... entonces yo, yo, entonces yo estaba que le pegaba”.*

La niña es de menos edad que los dos niños, pero según Piaget se encuentra en el misma etapa del desarrollo cognitivo, y es evidente que posee el mismo egocentrismo, a ella no le interesa, la discusión entre los dos niños y a la pregunta directa que le hizo la profesora ¿Por qué discutieron A y S? Su discurso se centró en ella, tanto así que repitió cinco veces la palabra yo.

Los tres niños hacen uso de la reversibilidad para dar cuenta de la situación conflictiva, sin embargo, en cada uno de estos relatos se aprecia una versión sesgada del hecho, Los dos primeros elaboran su discurso desde su subjetividad, mostrándose como víctima y mostrando al otro como victimario y la tercera se muestra como mediadora.

En situaciones de convivencia los niños tienden a ser egocéntricos. Apoyados en la teoría de Piaget, tienen dificultades para ponerse en los zapatos del otro y apreciar la situación desde su complejidad. Simplifican las situaciones a su modo de ver y a su conveniencia Pero en la medida en que son cuestionados van descubriendo que en su memoria están alojadas partecitas de los sucesos vividos que no han sido mencionados en sus narraciones.

**Inv. Sujeto A, ¿pero quién empezó a pegar?**

*A: yo profesora, pero porque él me dijo que le hiciera*

**Inv. ¿y usted también le dijo a S que le hiciera?**

*A: sí, pero pasito.*

**Inv. ¿ Los dos estaban jugando a pegarse?**

*A: si, profesora*

**Inv. ¿Entonces de quien es la culpa?**

*A: de los dos profesora, porque usted nos a dicho que no juguemos en el salón y que tampoco juguemos a pegarnos.*

*El cuento, espacio para la reversibilidad como narracion*

Cuando se les leyeron los cuentos o cuando se les proyectaron los videos ellos manifestaron interés por las historias que se les estaban presentando. A los pequeños de 5 y 6 años de edad les llama la atención la interpretación de los personajes, los tonos de voz y los gestos que acompañan el relato. No obstante al pedirles que contaran con sus propias palabras las historias que habían presenciado su narración fue vaga, no lograron constituir un relato fluido y coherente. En muchos casos se limitaron a contar una parte de la historia.

Ejemplo de ello se puede apreciar cuando se les pidió a los chicos que relataran los hechos que apreciaron en la película “Rudolph, el reno de la nariz roja”. En esta se cuenta la historia de un joven reno que siempre fue mal visto y discriminado por su manada, debido a su extraña nariz roja, que emitía luz propia.

Esto fue así, hasta un día de Navidad en el que se había desatado una gran tormenta de nieve, que imposibilitaba que el trineo de Papá Noel, con sus tradicionales ocho renos, pudiera comenzar el viaje para repartir los regalos. Así fue como Papá Noel eligió a Rudolph para guiar su tripulación. Lo puso al frente de los demás renos, para que con su potente luz, los llevara en el difícil viaje. Desde ese momento, todas las Navidades, Rudolph trabaja junto a Papá Noel, y fue respetado y admirado por el resto de su manada.

*Uno de los niños dijo: “Rudolph y el otro se metieron a una cueva y después sacaron al gordo que duerme al otro lado y ellos se quedaron allí y después volvieron y el que vivía en esa cueva y ellos después y después se volvieron amigos y las cuatro niñas que estaban volando, entonces ellas cuatro encontraron al carrito pequeñito y eso”*

*Otro niño contó: “eso y se volvieron novios y la mala que no pasara el puente de ella y ella miraba en la cosa en el puente quién pasaba y lo cerraron a Rudolph y lo encerraron en la cárcel y el gordito venia y lo echaron al gordito y el gordito se volvieron amigos de Rudolph y*

*luego la mala lo estaba buscando y se fueron en navidad y se fueron todos a buscarlo y después lo encontraron”*

*Uno más expresó: “Cuando estaba corriendo en la carrera Rudolph esto, esto voto la luz y entonces el amigo se cayó y él gano pero no le dieron el premio a él solo al otro y el otro estaba muy envidioso porque la niña le gustaba a Rudolph y entonces él se puso muy celoso y le quería pegar a Rudolph y cuando la niña se acercó a él, él decía ella se enamoró de mí y listo”. Aquí comentarios sobre los relatos*

En las instituciones educativas es muy común encontrar la falta de acompañamiento y educación para el desarrollo de habilidades sociales es por esta razón que a los niños y niñas les cuesta trabajo hablar en público y se presenta un alto grado de timidez. La preocupación de los docentes de preescolar y primero va más encaminada a que los niños lean, escriban, conozcan los números, sumen y resten. En este proceso la oralidad se va perdiendo.

Por esta razón, cuando se les pidió a los niños de primer grado que hicieran el ejercicio de contar de forma escrita el cuento o la película que acababan de presenciar, el resultado fue una narración más larga, coherente, contada cronológicamente y en la cual se utilizaron más recursos expresivos permitiendo una mejor contextualización de la historia para el lector.

El contexto educativo ejerce más presión hacia la escritura de los niños, por lo tanto ellos sienten que en sus hombros pesa la responsabilidad de elaborar textos claros y bonitos. Esta situación los lleva a tomarse la tarea escritural en serio, a tomarse su tiempo para hacer un buen ejercicio.

Los siguientes dos textos son creaciones escriturales de algunos niños. Uno de ellos narra la historia de la película “Un Cuento de Navidad”, la cual es una adaptación de Disney al libro “Un Cuento de Navidad” de Charles Dickens y el otro narra la historia del cuento “Cadena de Sonrisas” de Pedro pablo Sacristán

## UN CUENTO DE NAVIDAD

(VIDEO DE DISNEY)



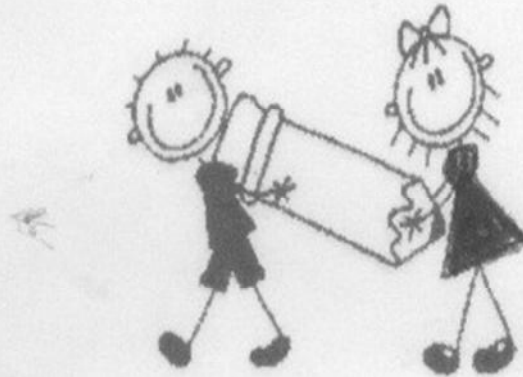
### 1. CUENTO CON MIS PALABRAS LA HISTORIA DEL SEÑOR SCROOGE EN "UN CUENTO DE NAVIDAD"

a VECES UNA VEZ UN SEÑOR que se llamaba Scrooge y tenía mucha plata y no regalaba nada de plata a los pobres y tampoco le gustaba la navidad y cuando llegó la navidad y llegó también un empleado y el señor Scrooge le dijo que trabajara escribiendo y duro y duro y el señor Scrooge empezó a burlar y al empleado se iba y el señor Scrooge siguió a burlar y entonces le tocó quedarse y siguió escribiendo y escribió mucho y el señor Scrooge le dijo que descansara y él se fue para la casa y el señor Scrooge estaba con tanto plata y después se acostó a dormir y después se levantó y se fue para la oficina y él encontró una cara de perro y el perro se movió y el señor Scrooge le tocó la nariz y el perro se movió y después se detuvo corriendo y el perro estaba muerto y lo seguía y sonaba la cadena y el perro lo quería cojer y no pudo hasta que el señor Scrooge lo juro con el palo que él tenía

(Ver Anexo1)

## CADENA DE SONRISAS

(Cuento)



ESCRIBE NUEVAMENTE EL CUENTO

Una vez una niña que se  
llamaba maira y ella estudiaba  
y la escuela se llamaba llamador  
y abia nueve niños y mas  
maira son diez y ellos cada dia  
son reian mucho y un dia ellos  
hicieron tristes porque la gente  
no son reida y a maira se  
le fue una idea no le dijo  
a los niños los niños le dijeron  
a maira que que era la idea  
pero tampoco le dijo y la idea era  
un cartón y una cámara y un cartón  
y ella se tomo una foto sonriendo  
y se fue para el pueblo de ella y le  
mostro a toda la gente la carita  
y todo la gente sonrio y le mostro  
a los niños de la escuela y tenia  
la maleta llena de sonrisas  
y los niños sonrieron por siempre  
Fin

(Ver Anexo 2)



Al comparar los testimonios orales con los escritos se aprecia que los niños, cuando tienen un momento en soledad, sin temor, logran hacer un mejor uso de la reversibilidad y del lenguaje. Tal parece que en su intimidad logran recordar los hechos de manera cronológica y buscar las palabras adecuadas para construir su texto. De igual manera, el hecho de demostrar a los demás su capacidad para escribir, los motiva a elaborar narraciones de calidad.

Cuando los niños deben enfrentarse al público para compartir sus narraciones orales, el hablar claro, fuerte y coherentemente los atemoriza. Les impide hacer uso de las imágenes grabadas en su memoria y solamente logran expresar aquello que tuvo mayor impacto para ellos. Sus testimonios pierden calidad comunicativa porque no logran articular un discurso coherente.

Por otro lado y aunque se haya podido comprobar que los niños evidencian un cierto grado de reversibilidad, muy ligado a su contexto y a sus emociones, en los testimonios orales presentados anteriormente se puede afirmar que aún en ellos está presente una tendencia al egocentrismo, evidente en el uso del lenguaje. Con sus relatos se observa que parte del vocabulario empleado los hace creer que todos sus oyentes manejan sus mismas imágenes mentales. Al decir: “*Rudolph y el otro*” puede surgir la pregunta. ¿Quién es el otro?, respuesta que no se encuentra en el relato hecho por el niño, porque en su estructura mental no cabe la idea de explicar quién es el otro, ya que desde su subjetividad está asumiendo que los demás lo saben.

Al narrar una historia los niños van contando las imágenes que su mente le proyecta y en estas imágenes puede estar muy claro cómo son los personajes, cómo son los escenarios o cómo son las acciones. Sin embargo, al contar, ellos pueden no ser tan detallistas, centrar su atención en la cualidad más sobresaliente del personaje, el escenario o la acción y decir cosas como: “y se *volvieron novios*” sin explicar quienes se volvieron novios o “*sacaron al gordo que vive al otro lado*” y nos preguntamos ¿Quién es el otro?, ¿Qué es el otro lado? Para nosotros pueden ser historias inconclusas, para ellos son historias ligadas a la realidad de sus representaciones mentales.

La reversibilidad es un proceso cognitivo y como proceso no surge de la nada, no se desarrolla ni se fortalece sin entrenamiento. Por esta razón el llamado a los docentes y a los padres de familia es el ser más conscientes de la forma cómo su hijo o hija desarrolla su cognición y sus habilidades sociales, de tal manera que desde la cotidianidad y con ejercicios sencillos pero puntuales, ejerciten las

mentes de sus hijos para que logren reconocer al otro y a partir de allí ampliar un horizonte de posibilidades en pro de una convivencia pacífica.

## **7.2. La Anticipación: formas de egocentrismo y centración**

Dentro de los procesos cognitivos, tienen singular importancia los pensamientos de tipo anticipatorio porque de este depende en gran medida que se activen las acciones oportunas por parte del niño y las disposiciones fisiológica que propician su desarrollo. Existe la posibilidad de representar dicha acción imaginariamente, de manera simulada o virtual, experimentando y construyendo así diferentes definiciones de la realidad, su posible manipulación, su desarrollo y consecuencias.

Según Baeza Villarroel, J.C. (1994). La anticipación es un proceso de evaluación cognitiva que sobre, la base de la experiencia y otras fuentes de conocimiento, prevé las consecuencias que un acontecimiento dado provocará en el individuo. Consecuencias que para el interés de esta investigación están ligadas a la convivencia

En las instituciones educativas se encuentran niños en edad preescolar que presentan serios problemas de adaptación los cuales les impiden tener buenas relaciones interpersonales, esto se debe en gran medida a la imposibilidad que presentan para evaluar las consecuencias de sus actos en las actividades cotidianas y en el desarrollo de la convivencia escolar. La mayoría de problemas de convivencia son asociadas por los investigadores, a las pautas de crianza inadecuadas y a las problemáticas comunes de su entorno, muy pocas veces se ha asociado este tipo de problemas al desarrollo cognitivo del niño.

Para Piaget un niño en etapa preoperacional, presenta múltiples limitaciones entre las cuales se encuentra el egocentrismo, la centración y la rigidez de pensamiento, todas están afectan de manera directa la capacidad de anticipación (prever, planear y analizar consecuencia) que puede tener un niño.

Un niño de 5 a 7 años de edad es incapaz de ponerse en el lugar de otro (egocentrismo) y es más difícil aun que pueda imaginarse que va a pasar con ese otro, en una determinada situación de convivencia; ejemplo de ello es cuando se le pide a un niño después de una discusión con un compañero que se imagine que podría haberle pasado a este, si el golpe que le dio en la espalda hubiese sido en un ojo, el niños contesta “ *pues me tocará pagar el hospital y mi papa me casca, porque él no tiene plata*”. Además de la limitación dada por su egocentrismo, el cual se manifiesta anticipando solo las consecuencias de sí mismo, también es notoria en su anticipación la influencia de las experiencias previas y las consecuencias que tienen esta clase de actos en su entorno.

### *La anticipación ligada al razonamiento transductivo*

El discurso de los niños muestra que poseen una rigidez de pensamiento la cual hace que la anticipación del pequeño sea generalizar las consecuencias de los actos sin tomar en cuenta la singularidad de cada uno de ellos. Es común encontrar que los niños pretendan solucionar diferentes problemas con los mismos recursos. Ejemplo de ello es cuando se le pregunta a un niño, después del haber ofendido a la madre de otro ¿Qué pasaría si A insulta a su mamá? Y él contesta “*pues lo mando a la policía*” porque para el niño cualquier acto indebido debe ser manejado por la policía. Otro niño contesta ante la misma pregunta “*yo le digo a la profesora*”, porque es el discurso que normalmente los docentes utilizan para menguar las dificultades de la convivencia escolar.

Según Piaget (1977) los niños en etapa pre operacional manifiestan un razonamiento transductivo, a través del cual asocian o comparan situaciones particulares, sin que estas tengan relación entre sí, los niños simplemente buscan similitudes y diferencias en ellas. En el estadio de pensamiento formal este tipo de razonamiento es considerado pensamiento creativo, debido a que fortalece la imaginación y sirve como fuente para crear recursos literarios como metáforas y símiles. Sin embargo, en la etapa preoperacional los niños usan el razonamiento transductivo, sin proponérselo y este les permite descubrir el mundo en el que interactúan, así como aprender a asumir pautas de comportamiento.

Un niño puede ver que su mamá asea la casa porque va a recibir visitas, en este caso el razonamiento transductivo lo puede llevar a pensar que cada vez que su mamá asea la casa es porque van tener invitados. Un niño que va de paseo con sus padres en auto puede ver que cada vez que el semáforo alumbra de color rojo el carro debe parar. Lo cual lo llevará a tener la relación que el color rojo significa pare.

Las generalizaciones que presentaron los estudiantes en la investigación para resolver situaciones de la vida cotidiana, pueden ser originadas por el razonamiento transductivo, ya que el asumir que una falta debe ser comunicada a una figura de autoridad se debe a que el contexto le ha enseñado que cada ocurre un suceso negativo es la figura de autoridad la encargada de resolver tal situación. En este caso el pensamiento transductivo no le permite al niño reflexionar acerca de la veracidad o falsedad de sus proposiciones, simplemente estas son asumidas como acciones a seguir y en la medida en la que se entrena el pensamiento se logra tener mayor control del mismo.

*La anticipación ligada al contexto*

Además de las generalizaciones producidas por la rigidez del pensamiento también es evidente que sus respuestas están influenciadas fuertemente por su entorno, debido a que es común ver que los padres de estos niños solucionen sus problemas con agresiones. En el siguiente caso se apreciará como un grupo de niños plantean diferentes opciones para abordar un problema generado por no respetar las reglas del juego.

Un grupo de niños jugaban a la carabulla, tirando un bombón. El juego consistía en que un estudiante, dueño del dulce, lo tiraba a sus compañeros. Ellos debían estar prestos a recogerlo para ganar puntos. Cada vez que se cogiera el bombón debían devolverlo al dueño para que lo volviera a tirar y el que lograra acumular 10 puntos sería el gran ganador del dulce. En el momento en el que disfrutaban de su juego, un niño tomó el bombón y no lo quiso devolver. Situación que generó un ambiente hostil entre los jugadores.

Ante esta situación se le preguntó a los jugadores que acciones deberíamos tomar para resolver la situación, a lo cual los niños respondieron:

*H: yo lo hubiera cogido y le daba duro.*

*N: yo me pondría triste*

*R: le doy duro y le doy una cachetada, yo cojo y lo casco, lo mato*

*D: Yo con puños*

*K: yo con patadas*

En los testimonios de los pequeños se manifiesta como anticipación, una forma muy común de arreglar los problemas en su comunidad y es a través de la agresión y los golpes. En las conversaciones de los niños es habitual encontrar que los padres se pelearon con otras personas y utilizaron machete, escopeta o piedras para defenderse. Que fueron insultados o golpeados por sus padres al desobedecer una orden o al dejar de realizar una tarea.

De igual manera en sus conversaciones los niños evidencian que los padres en varias oportunidades les aconsejan que utilicen la estrategia de “ojo por ojo, diente por diente” para arreglar los conflictos que se generan con los compañeritos. Cuando se les preguntó a los niños como les enseñan los padres a resolver los problemas hubo respuestas como: *“mi papá dijo que si Mauricio me seguía*

*pegando, cogiera un lápiz y lo puyara donde fuera”, “mi mamá dijo usted no se deje de nadie, si le pegan pegue más duro que yo no me pongo brava”.*

De esta manera se observa como el contexto influye en los imaginarios que crean los niños frente a la resolución de problemas y como las anticipaciones que expresan recrean esos aprendizajes previos. En este caso las anticipaciones que se hacen no son producto de un proceso de reflexión sino producto de mecanismos previamente establecidos.

### *La anticipación carece de flexibilidad.*

Las anticipaciones de los niños son un proceso rápido, intuitivo y automático y no llega a niveles que les permitan un proceso de predicción elaborado, deliberado, basado en inferencias inductivas o deductivas. El desarrollo cognitivo de los niños les permite evaluar de manera primaria sus actos lo cual limita más la posibilidad de que haya una convivencia pacífica, tal como se muestra en casos donde los niños anticipan y no pierden la oportunidad para hacer comentarios despectivos hacia sus compañeros lo cual es típico del contexto.

Ejemplo de ello es cuando se le pregunta a un niño, que de manera accidental golpeó a una compañera, ¿qué hubiese pasado si D no se hubiese pegado en el brazo sino en la cabeza?. Y el niño contesta de manera rápida y sin tomar mucho tiempo para analizar “*se hubiera vuelto más bruta de lo que es*”.

Sin lugar a duda el niño hizo una anticipación del acto tomando como base el vocabulario y los comportamientos que sus pares y familiares tienen para solucionar los conflictos. En este caso también se revela el grado de “crueldad” con que los niños se refieren a sus compañeros, comportamientos que son notables en el contexto ya que no podemos olvidar que en estas comunidades prevalece la ley “del más fuerte” y es común que los padres aconsejen a sus hijos con palabras como “no se deje”, “si a usted le pegan, usted también pegue”.

Otro aspecto que se evidencia es la falta de flexibilidad en sus respuestas. Los niños son incapaces de tomarse el tiempo para evaluar sus propuestas y determinar si son convenientes o si por el contrario van a desmejorar aún más la situación. A los niños se les contó la historia de Matilde, una pequeña a la que le faltaba una pierna y era discriminada por sus compañeros de clase debido a su incapacidad, razón por la cual vivía triste y se quería morir. Al finalizar la historia

se les pido a los niños que buscaran alternativas para que Matilde fuera nuevamente feliz y quisiera seguir con vida. Sus respuestas fueron:

*D: Hay que hacer una fiesta.*

*R: que le quiten la pierna a una muñeca y se la pongan a Matilde para que camine.*

*H: Que castigue a todos los niños que se burlan de Matilde.*

Los testimonios de los pequeños fueron determinados por la inmediatez para contestar, no se tomaron el tiempo para evaluar realmente la situación y determinar si estas propuestas mejoraría la vida de Matilde. Esta situación es común en los infantes, debido a que están en la edad en la que dicen lo primero que piensan y actúan de acuerdo a su pensamiento. La anticipación aparece en cierto grado pero sin una reflexión previa.

### *Los cuentos como estrategia para estimular los procesos anticipatorios*

Las anticipaciones de los niños no se da de manera automática, la mayoría las veces son los adultos quienes los deben estimular para que ellos logren analizar las alternativas de solución y las consecuencias de sus actos, por medio de preguntas y cuestionamientos,

A continuación se mostrará un ejercicio realizado con los niños, en el cual se pretendía inducirlos a que hicieran anticipaciones partiendo del título de un cuento. (Ver Anexo 3)

**Inv. Vamos a contar la historia del Torito Chispa Brava. ¿De qué podrá tratarse el cuento?"**

*D Pues que es brava*

*Pr. Brava ¿Quién?*

*A. El toro*

*S. Que la tora es brava*

**Inv. ¿Que será eso de chispa brava?**

*A. Que se llama chispa brava*

**Inv. ¿Qué le podrá pasar a un toro que se llama chispa brava?**

**M.** *Ay que uno va a traer las vacas y él se le tira, que uno tiene que arrancar a correr y subirse a un palo.*

**D.** *Que va a subir a un palo y que hace... hace*

Hasta este momento las respuestas de los niños son muy limitadas a pesar de las preguntas abiertas y los cuestionamientos se le hacen, es evidente la falta de imaginación que tienen, todas sus respuestas fueron delimitadas por el contexto. Para los niños pequeños en edades entre los 5 y 6 años, es mucho más fácil, seguir las pautas de otros para llegar a realizar anticipaciones, tal como se muestra a continuación.

**Inv. Bueno ahora ustedes me ayudan a inventar el cuento. El torito chispa brava vivía en una granja ¿Qué hará el torito en una granja?**

**M.** *Comía pasto y agua y le dian cascarras de plátano le dian matas*

**S.** *Le dian pasto y le dian como es que se llama esto ¿cierto que las vacas comen pescado profe?*

**Inv. Bueno ¿qué le puede pasar al torito chispa brava en la granja?**

**A.** *Que el peleaba mucho porque se ponía bravo*

**Inv. ¿Por qué el torito se pondrá bravo?**

**S.** *Porque el torito le iba a coger con un lazo pequeño y el torito lo patio.*

En las anticipaciones realizadas por los niños en los cuentos y videos es evidente que de manera automática e inconsciente ellos hacen proyección de sus comportamientos en los personajes, cuando se le pregunto a uno de los niños el “¿por qué el torito chispa brava era bravo? El respondió que era *porque al torito lo molestaban mucho*”.

Es común que cuando se le pregunta a un niño las razones por las que agrede a otro en los casos de la vida cotidiana, este justifique sus agresiones diciendo que los demás lo molestan y terminan con afirmaciones como “*profesora dígame que no joda o si no yo lo levanto*” o “*profesora yo no respondo si él sigue molestando*” este mismo discurso se lo atribuyeron al personaje del cuento El Torito Chispa Brava”



**Inv. ¿Qué hará el torito chispa brava cuando lo empiecen a molestar en la plaza de toros?**

*D. pues darle duro al que lo joda.*

*A. pues decir que no lo jodan.*

*S. si darle patadas y mordidas a los que lo joden.*

Cuando se cuestionó estas preguntas, sus respuestas fueron cambiando lo cual está justificado por la etapa del desarrollo moral donde el niño se encuentra. Los niños hacen introyección de las normas pero no las reflexionan y además es normal que ante un adulto el niño acate las normas por la figura de autoridad que este representa, más que por su reflexión sobre el deber ético de su comportamiento.

**Inv. ¿Será que ya con eso, al torito lo dejarán tranquilo?**

*D. si profe*

*S. Ja, pues claro profe.*

*A. pero si hay uno con una espada más grande no profe, lo puede joder más duro.*

**Inv. ¿Y si ustedes fueran el torito que harían?**

*S. dar pata, y cuerniarlo*

*D. yo le digo a mi mamá*

*A. Profe, usted dijo que cuando a uno lo molestan debe quedarse quieto que el otro se aburre y parece tonto.*

En este momento el niño A logra hacer uso de la reversibilidad cuando recuerda el discurso de la profesora para buscarle solución a un problema, al ver las posibilidades de solución el niño también logra realizar el proceso de anticipación alcanzando un nivel más alto porque el niño tiene siete años (es mayor que los niños del grupo) y va avanzando en su desarrollo cognitivo.

Este evento demuestra que los dos procesos son fundamentales en la planeación y evaluación de un evento y que siempre como lo manifestó Piaget se utilizan los conocimientos ya adquiridos (esquemas) para lograr soluciones a eventos nuevos y conseguir con ello, el equilibrio y la adaptación al medio. De esta manera el niño

aprende nuevas maneras de comportarse en su vida cotidiana. Es así como para llegar a un nivel de anticipación donde el niño sea capaz de evaluar sus actos, utilizando al mismo tiempo la reversibilidad se hace necesario el acompañamiento de otras personas que lo induzca y cuestione sobre sus respuestas.

### **7.3. Convivencia: Acto cognitivo y social**

Al iniciar la ciclo escolar es normal que algunos niños tengan problemas de adaptación, esto se debe en gran medida a las limitaciones dadas por la etapa de desarrollo en que se encuentran los niños (egocentrismo, centralización y rigidez del pensamiento) y a que en sus hogares estos comportamientos son reforzados por los padres, como lo menciona Jares Xesús (2006, p. 18,19) en su obra *Pedagogía de la convivencia*

*“La familia: Es considerada como el primer estamento de socialización de los seres humanos, ella es la responsable de enseñar las primeras pautas para vivir en comunidad. De allí que sea necesario e indispensable que cada familia aporte a sus nuevos aprendices modelos adecuados de interacción con los demás y con el entorno.*

En las aulas los docentes empiezan a estimular de manera consciente y otros de manera involuntaria los procesos cognitivos, en cuanto se les pide a los niños que hagan empatía (ponerse en el lugar del otro) o que se integren a los grupos de trabajo. Para que un niño logra hacer esto tiene que hacer uso de la anticipación y proyectar su comportamiento frente a sus compañeros para lograr ser aceptado y sin lugar a duda tendrá que recordar (reversibilidad) las actitudes que a los miembros del grupo le disgustan, todo esto con el fin de adaptarse a su nuevo ambiente.

Cuando se le preguntó a los niños sobre las actividades y juegos realizados en hora de descanso los niños dieron evidencia de lo anterior.

***Inv. ¿A que jugaron hoy?***

*D. al ponchado profesora*

***Inv. ¿Y cómo se juega el ponchado?***

*A. Pues el último que sale del salón es el que le toca ponchar.*

***Inv. ¿Y si él no quiere ponchar?***

*S. pues no juega.*

*D. si profe pues no lo dejan jugar*

El niño tiene que aceptar las reglas de juego gracias a la reversibilidad, puesto que en otras oportunidades no lo dejaron jugar cuando él no hizo lo que el grupo

acordó, y anticipa cuando piensa como actuar para que el grupo lo deje jugar e integrarse.

La relación entre la anticipación y la reversibilidad también se hizo evidente cuando se les propuso a los niños el análisis de un video del Chavo donde había un problema de convivencia. (Ver Anexo 4)

**Inv. El profesor qué les dijo a los niños, que tenían que hacer?**

D- caso

Da.- caso para que les regalaran un avión

**Inv. ¿Y ustedes que creen que van hacer los niños?**

D- estudiar

A - hacer caso

Da. Se van a portar bien

A - hay que hacer las sumas bien

**Inv. ¿A quién le van a dar el regalo?**

S - a ñoño porque se portó bien.

Los niños usan sus conocimientos previos para poder concluir que es al niño más juicioso es al que le dan el regalo (reversibilidad) y anticipan que es a Ñoño a quien le van a dar el regalo porque supuestamente es el que mejor se ha portado.

**Inv. ¿Qué creen que va a pasar cuando el profesor entre al salón y los encuentre peleando?**

D - lo regaña

S- los castiga

A\_ no los deja salir a jugar

Las consecuencias que anticipan los niños son típicas en las instituciones educativas, el niño no se desliga de su contexto por más de que los personajes no pertenecen a este. Además es notable que el niño espere comportamientos acertados y aceptado por la sociedad por parte de los personajes de la historia para dar solución a los problemas, comportamientos que no logaran ser

anticipados de manera espontánea en las situaciones de la vida real porque no logran evaluar sus propios actos.

**Inv. ¿Qué creen que va a pasar después de que los niños se vean solos en el descanso sin nadie con quien jugar?**

S - que se perdonen

M - va a jugar hay

D - que ellos se perdonen

Da. Que se consideran los amigos

En los siguientes textos escritos por tres niños de grado primero, se aprecia soluciones opuestas a una situación conflictiva que se les presenta, un niño soluciona la situación acudiendo a los golpes y los castigos, los otros plantean una solución más pacífica desde el deber ser de las cosas.

**ESTO ES UN LÍO**  
(Cuentó)

En la escuela "Mirador" los niños de primero eran muy amigos: Todos los días jugaban, cantaban, estudiaban y reían sin parar. Sin embargo, un día el ambiente de la escuela cambio cuando David, el niño más grande del salón le quito el refrigerio a Juan, uno de sus compañeritos. Juan lloraba sin parar al ver como David se comía su galleta y se tomaba su jugo.

Al día siguiente David les quito el refrigerio a Lola y a Micaela, otras dos niñas del grado primero y con el pasar de los días David se convirtió en el terror de los niños pequeños a la hora del recreo. David se había convertido en un problema. Los niños poco a poco se fueron alejando de David y en cuestión de días se quedó sin amigos.

¿Cómo crees que se podría solucionar este lío?

que la profesora le puso un castigo  
y la mamá le pegó y no debió a estudiar  
para saber que ese niño era muy cansado  
yo creo que tiene que pagarle para  
que deje de cansar y yo creo que decirles  
unas palabras que se cansaron

¿Cómo crees que se podría solucionar este lío?

David tiene que volverse bueno, calmo, amable, y no robar cosas

¿Cómo crees que se podría solucionar este lío?

se podría solucionar con que david se volviera un mejor amigo  
no quitaría el refrigerio a los niños para poder que los niños se volviera aoger cariño a David pero no se podía porque David todos los días le quitaban el refrigerio a los niños por eso david no podía hacer amigos

El caso que se les expone a los niños tiene que ver con una escuela y un conflicto que se presenta al interior de ella. Un niño que les quita la comida a los otros a la hora del descanso. En las soluciones que plantean los niños se evidencia diferentes formas de ver y abordar el problema.

El primer estudiante plantea la posibilidad de arreglar la situación acudiendo al castigo y a los golpes; el segundo estudiante no resuelve la situación, tan solo da criterios de conducta que podría seguir el niño problema para mejorar la convivencia y el tercer estudiante plantea un deber ser con una acción precisa que es no quitarle el refrigerio a los compañeros.

De estos planteamientos se puede evidenciar que cada niño interpreta y resuelve las situaciones conflictivas desde sus presaberes y desde su perfil intelectual.

Para hacer su análisis recurre a la forma cómo ha sido criado, cómo ha vivido, cómo se ha relacionado con los demás y cómo ha observado las relaciones en los otros. De igual manera, recurre a sus procesos cognitivos para interpretar mejor la información.

En la tesis doctoral “El Papel De La Inteligencia y De La Metacognición En La Resolución De Problemas” (2004) se plantea que los estudiantes que tenían un mejor perfil intelectual podían resolver las situaciones conflictivas de manera correcta y a los estudiantes con un perfil intelectual bajo les costaba más trabajo resolver problemas. Por esta razón en la misma tesis se propone hacer uso de la metacognición para que, utilizando estrategias como: planeación, supervisión y evaluación se mejoren los procesos comprensivos y se opte por las soluciones más convenientes a la mejora de diferentes situaciones cotidianas.

En los casos donde los niños se vieron involucrados en conflictos propios del entorno, se les indujo a anticiparse a los hechos y se pudo ver que hicieron uso de la reversibilidad. En el caso presentado a continuación los niños tuvieron una discusión porque S insulto a la mamá de A y D, y estos respondieron con palabras más ofensivas y agresiones físicas.

***Inv. ¿Qué hubiese pasado si la mamá de Arley hubiese estado en la puerta escuchando a Santiago?***

*A: Se ponía brava*

*P: Y que haría su mamá?*

*A: Decirle a doña Alba*

***Inv.: ¿Y que pasara entre doña Alba y doña Martha?***

*A: Y se ponen bravas*

***Inv. ¿Y se ponen bravas las dos?***

*A: Si*

***Inv. ¿Y ustedes quieren que eso pase?***

*TODOS: No*

En este momento los niños alcanzaron un nivel más avanzado de anticipación gracias al ejercicio de cuestionamiento hecho, igual es de notar que es más fácil

alcanzar este nivel si se trabaja con un grupo y no de manera individual con los niños, porque entre ellos también cuestion sus respuestas.

**Inv. ¿Ustedes no quieren que su mamita se ponga brava con doña Alba?**

*D y A: No*

**Inv. ¿Ustedes se imaginan como será que doña Alba y doña Martha se ponen bravas?**

*D: Como doña Amparo le pego a mi mamá*

*A: Yo no se*

En este momento la niña recordó las consecuencias de un evento de iguales características, que la hizo imaginarse (anticipación) que podría pasar si su mamá se pone brava con otra persona. La niña al recordar este evento que sin duda alguna le evoco emociones, pudo realizar una anticipación acomodándose (autorregulación) a las normas y reglas de comportamientos impuesta por la sociedad.

**Inv. Pero ¿qué se imaginan?**

*S: Se ponían bravas y se agarraban de las mechas*

**Inv. ¿Y ustedes quieren eso para sus mamás?**

*S: No, No*

*D: Yo no quiero ver pelear a mi papá*

Aunque la niña no expresa de manera verbal que si mamá es agredida, su padre actuaría con agresión para hacerla “respetar”, esta posibilidad si se manifiesta en la respuesta donde incluye a su papá en el conflicto. Lo que hace notar que en caso de una agresión a un miembro del grupo que para este caso es la mamá los demás actuarán en su defensa, comportamiento que es copiado por los niños pues A y D, son hermanos y se unieron para agredir al compañero que insulto a su mamá.

**Inv. Entonces ¿qué tenemos que hacer para que ellas no se pongan bravas?**

*S: Esto tenemos que perdonarnos*



*D: Esto que no peleen y que, que no se pongan bravos con los otros niños*

***Inv. Bueno ¿ustedes si pueden pelear, pero ellas no?***

*D: Mi papá y nadie pueden pelear*

***Inv. Entonces ¿ustedes por qué pelean entre ustedes?***

*S: Porque Dios los castiga y Dios lo hace caer*

*D: Mi papá no pelea*

*S: Porque eso, eso, eso pasa.*

En las primeras respuesta es evidente que los niños anticipan teniendo en cuenta el ideal de comportamiento instaurado por la ética social, pero luego uno de los niños haciendo uso la reversibilidad y la anticipación, manifiesta que este evento (pelear entre personas), sea algo que pueda llegar a suceder porque es propio del entorno y en general de las personas.

***Inv. Vamos a pensar ¿cómo solucionar este problema?, cada uno va a pensar***

*S: Perdonarnos*

*D: Que nadie se meta con los niños*

*S: Y que perdone a la mamá*

El niño S en el momento de anticipar no separó la realidad de los posibles eventos (ya anticipados en el ejercicio hecho por la profesora) que podrían suceder si el problema hubiese llegado a mayores, el dio su respuesta haciendo de cuenta que las mamitas ya estaban enteradas y estaban discutiendo, esto es consecuencia de la etapa de desarrollo cognitivo en el que se encuentra.

***Inv. ¿Por qué tenemos que perdonar la mamá? ¿Tiene algo que ver la mamá en este problema?***

*D: No nosotros tenemos que ver aquí porque nosotros estudiamos, las mamás no estudian*

*D: Y quienes fueron los que actuaron mal ¿las mamás o ustedes?*

*TODOS: Nosotros*

***Inv. ¿Qué cree que debemos hacer para que eso no se vuelva a presentar esta situación?***

*A: Castigo*

*D: Pues a ellos, porque a nosotros ya nos pusieron a nosotros, a ellos dos, porque ellos los dos pelearon y entonces ya nos pusieron un castigo a yo y a Laura y a ellos no.*

*A: Pedir disculpas*

*D: Y que nunca volvamos a pelear*

*S: Perdonarlos y no maltratar más a las mamases*

***Inv. Y ¿cómo vamos hacer eso?***

*D: Ni a las mamases, ni a los papases, porque los papases le pegan a uno y que mi papá no se ponga bravito*

*S: Porque los papases se ponen bravísimos*

***Inv. ¿Qué le pasaría a ustedes si sus mamás se enteran de lo que pasó?***

*D: Pues nos pegarán, si porque mi mamá es mucha brava*

*A: Nos regañaba*

*D: Y también nos pegara*

La anticipación de las consecuencias son limitadas en gran medida por los esquemas cognitivos que ya poseen los niños y que son traídos al presente mediante la implementación de la reversibilidad, esquemas que fueron elaborados mediante la interacción del niño con la familia, el sistemas educativo, los pares los medios de comunicación y el contexto político, cultural y económico dominante.

Sin duda alguna la reversibilidad y la anticipación son dos procesos cognitivos que se complementa, y que son esenciales en la planeación y evaluación de cualquier comportamiento, sin ellos sería imposible enseñar y aprender nuevas formas de convivir con los demás y lograr la adaptación al medio escolar, evento que comienza en la etapa preescolar.

Reversibilidad y Anticipación son procesos claves para fortalecer un pensamiento metacognitivo, sin embargo, Como lo expresa Virginia Jiménez Rodríguez (2004) en su tesis doctoral para que estos procesos se fortalezcan es necesario que el rol del estudiante cambie, que pase de ser un alumno pasivo y dependiente, a un alumno activo, auto-motivado, reflexivo, independiente y constructor de su propio conocimiento. En este sentido, el rol del docente tendrá que modificarse para que en su quehacer busque encaminar a los alumnos en la problematización de la realidad, distinguiendo y clasificando las variables que la componen, así como planteando retos a resolver de forma práctica y operativa. Los desafíos educativos deben ir encaminados sobre el mismo estudiante, comenzando por un autoconocimiento sensitivo hasta llegar al mayor poder de la abstracción, impulsando al ser humano a conocer sus propios procesos de pensamiento.

## **8. A MODO DE CONCLUSIÓN**

Una de las situaciones más sentidas en las instituciones educativas es la dificultad que existe para generar ambientes adecuados de convivencia pacífica. Los conflictos que se presentan diariamente originan un deterioro en el clima institucional y dejan como resultado espacios hostiles que no permiten entablar buenas relaciones interpersonales. Por esta razón el tema de la convivencia se ha puesto de moda y ha sido centro de discusiones en diferentes entornos. Sin embargo, en la bibliografía consultada queda de manifiesto que el tema “Convivencia” se ha abordado desde el campo social y sus estrategias de intervención buscan combatir un problema ya latente. El aspecto cognitivo de los seres humanos es poco tratado en este tipo de estudios.

Partiendo de este hecho, es donde toma vigencia e importancia la investigación multifactorial. Observar al ser humano desde su multiplicidad, desde su subjetividad, desde su ser tanto cognitivo, como emotivo y social es vital para hallar mejores respuestas. De igual manera observar al ser humano desde su edad temprana ayuda a explorar un camino que más que combatir un problema existente podría ayudar a prevenir situaciones a futuro.

Al indagar ¿cuáles son las expresiones que se dan sobre reversibilidad y anticipación, como procesos cognitivos previos a la metacognición, en situaciones de convivencia, en niños de grado preescolar y primero? Se encontraron los siguientes hallazgos:

Los niños son tímidos a la hora de habla en público y exponer sus ideas. El rechazo y la burla son dos aspectos que limitan su oralidad. Por lo tanto el proceso de reversibilidad se coarta cuando se enfrenta a la timidez y al miedo escénico. Sin embargo, tuvieron mejor manejo de la reversibilidad cuando se les pidió que dieran cuenta de hechos vividos por ellos o de situaciones muy cercanas a su contexto. En este caso fueron apasionados y detallistas en sus relatos. De igual manera, cuando sintieron que las situaciones eran muy cercanas, lograron relacionarlas con hechos vividos. Aunque, las relaciones se convirtieron en un acto explicativo sin que existiera una reflexión que les permitiera conocer los pros y los contras de las actitudes e incentivara cambios de conducta.

En niños de primero, que manejan el proceso de escritura, se evidencio que la reversibilidad era más fluida cuando se les pedía hacer narraciones escritas. En este caso, la motivación por escribir bien, la intimidación que se generaba con la hoja en blanco, así como el tiempo largo del cual disponía, brindaba la confianza necesaria para dar cuenta detallada de los hechos y escribir textos coherentes.

Los niños en etapa preoperacional tienden a anteponer su manera de pensar ante el otro. Por lo cual no logra ver una situación desde su totalidad sino que la parcializan. En este orden de ideas la anticipación y la reversibilidad son procesos permeados por el egocentrismo. Cuando fueron escenarios de conflicto, la reversibilidad iba más encaminada hacia contar los hechos buscando hallar culpable al otro y excusar los actos propios. Igualmente, se evidencio que estos procesos están fuertemente ligados al contexto y a las emociones que están presentes en los niños en esos momentos.

Dentro de los procesos cognitivos, tienen gran importancia los pensamientos de tipo anticipatorio porque de este depende en gran medida que se activen las acciones oportunas por parte del niño y las disposiciones fisiológica que propician su desarrollo y aprendizaje. Las anticipaciones de los niños son un proceso rápido, intuitivo y automático, razón por la cual no llegan a un nivel que les permita un proceso de predicción elaborado. Contrario a esto tienden a seguir las pautas de otros para realizar sus proyecciones.

La anticipación que realizan los escolares de 5 a 7 años de edad en relación a las consecuencias de sus actos, está limitada por los esquemas cognitivos que poseen. Esquemas que fueron elaborados mediante la interacción con la familia, el sistema educativo, los pares, los medios de comunicación y el contexto en general. En las anticipaciones propuestas para cuentos y videos es evidente que de manera automática e inconsciente ellos hacen proyección de sus comportamientos en los personajes.

Existe relación entre la anticipación y el pensamiento transductivo en los niños, ya que en sus proyecciones tienden a solucionar o interpretar diferentes situaciones empleando los mismos recursos. Por ejemplo: Si alguien comete una falta, sin importar cuál sea, debe ser comunicada a una figura de autoridad como la policía o los profesores.

Para llegar a un nivel de anticipación donde el niño sea capaz de evaluar sus actos, utilizando al mismo tiempo la reversibilidad se hace necesario el acompañamiento de otras personas, que lo induzcan y lo cuestionen sobre sus respuestas. Las anticipaciones de los niños no se dan de manera automática, la mayoría las veces son los adultos quienes los deben estimular para que ellos logren analizar las alternativas de solución y las consecuencias de sus actos, por medio de preguntas y cuestionamientos.

De los anteriores hallazgos se puede concluir que:

Anticipación y reversibilidad son dos procesos cognitivos complementarios, esenciales para la construcción de un pensamiento metacognitivo y autorregulador. La anticipación y la reversibilidad son la base para la planeación y la valoración de cualquier comportamiento o cualquier situación. Sin estos procesos sería difícil aprender nuevas formas de convivir y de adaptarnos al medio social.

Aprender a convivir no solo depende de la personalidad de los sujetos y de la relación con el entorno, sino que también depende de su desarrollo cognitivo. Un individuo que tenga altas habilidades de pensamiento está en la capacidad de resolver problemas de manera más fácil que una persona con habilidades de pensamiento limitadas. En este sentido, el aprendizaje y fortalecimiento de habilidades tanto cognitivas como sociales es necesario para gestar ambientes de convivencia sana y pacífica.

Los escolares de 5 a 7 años de edad son capaces de razonar de forma lógica sobre problemas o conceptos sencillos, en especial cuando están familiarizados con ellos o cuando sus respuestas son cuestionadas por otra persona. El contexto forma parte importante en el desarrollo de pensamiento, por lo tanto es indispensable partir de los presaberes para fomentar aprendizajes significativos y fortalecer habilidades en los pequeños, así mismo como generar estrategias problematizadoras que lleven a los niños a usar la reflexión constantemente.

Los niños en edad preescolar manejan un grado mínimo de anticipación y reversibilidad como procesos consientes. En su cotidianidad hacen uso de estos procesos de manera mecánica. La anticipación y la reversibilidad son procesos cognitivos que necesitan entrenamiento, en este caso es indispensable el acompañamiento de un adulto que les ayude a canalizar la información obtenida, producto de sus procesos mentales, para aprender a usarla adecuadamente, en especial en la resolución de problemas.

La reversibilidad y la anticipación hacen uso de la memoria, los recuerdos, los presaberes, los saberes, las vivencias y de la relación que se pueda tejer entre ellos para comprender los hechos presentes y proponer acciones en el futuro. Esta comprensión de hechos no es limitada, los procesos cognitivos permiten que los seres humanos comprendan desde situaciones académicas hasta situaciones sociales y emocionales.

Los niños en edad preescolar están en un proceso de descubrimiento del mundo que los rodea, por tal razón están prestos a las propuestas que se les puedan plantear para mejorar su desarrollo cognitivo. En este orden de ideas empezar a trabajar la aprehensión y el reforzamiento de habilidades tanto cognitivas como sociales a temprana edad, permitirá que se recorra un camino seguro rumbo a la autorregulación y por ende a la construcción de ambientes sanos de convivencia.

A partir de las diferentes estrategias metodológicas que los docentes emplean en sus aulas de clase, se estimula de manera inconsciente a los niños para que ejerciten sus habilidades cognitivas. Sin embargo, la presente investigación demuestra que en la medida en la que las estrategias didácticas refuercen de manera consciente tales habilidades se alcanzan mejores resultados. En la población muestra de esta investigación, los niños mejoraron su capacidad reflexiva en la medida en la medida que se les cuestionaban sus respuestas y lograron ser más conscientes de sus actos.

## 9. PUNTADAS PARA UNA PROPUESTA

*“La infancia es tiempo de inocencia.*

*Son peldaños muy altos y huellas de pisadas muy pequeñas.*

*Es un mágico lugar de sueños... donde todo es posible y lo mejor está justamente empezando. La infancia es para explorar... es para remar... y llegar... y tocar... y ver... y gustar... y oír... y aprender... pero, sobre todo, para crecer”*

*Anónimo*

A la hora de plantear una propuesta de intervención con niños de preescolar y primero se hace necesario tener en cuenta y estar convencidos que la educación es el principal medio para preparar a los infantes de manera integral y mejorar la condición social de una comunidad. Las escuelas se muestran como un ente socializador por excelencia, es el lugar en donde los niños aprenden a relacionarse con los demás, siendo los demás personas ajenas a su núcleo familiar. En ella se adquiere un mejor desarrollo cognitivo, físico y social.

La sociedad actual reclama de la educación y de los centros que están a su servicio, una formación que vaya más allá del desarrollo cognitivo e intelectual. A gritos se reclama por una educación que propenda por la salud mental, de tal manera que entran en vigencia conceptos como: formación en valores, autoestima, seguridad personal, tolerancia, respeto, trabajo cooperativo, en equipo, entre otros.

La actualidad pide que los seres humanos adquieran la capacidad para detectar problemas y tenga la suficiente creatividad para resolverlos de la manera más adecuada, buscando el bien común y el bien personal. De allí que el planteamiento central de este proyecto de grado tenga que ver con la forma en la que se puede optimizar las habilidades de pensamiento en los niños de 5 a 7 años para mejorar la convivencia en los centros educativos.

En este orden de ideas se plantearan criterios que se deben tener en cuenta en el momento que se pretenda hacer un proyecto educativo de convivencia con niños:

### **Criterios generales:**

- Todo proceso de intervención y formación en la infancia debe partir de un conocimiento previo de los niños. Este conocimiento va ligado a la ubicación del infante en la escala evolutiva. Se hace necesario indagar acerca de las posibilidades cognitivas, físicas, psicomotoras, afectivas y sociales ya que estas condicionan los resultados de las experiencias pedagógicas.



- Todo proceso de intervención para mejorar la convivencia debe contar con un diagnóstico que permita conocer el clima institucional de los centros educativos y los respectivos contextos de los niños.
- En los procesos formativos de los niños, se debe vincular a la familia, ya que este es el principal ente formador. Familias y centros educativos deben hablar un mismo lenguaje para que el niño sienta que los aprendizajes adquiridos son sólidos, estables y le permitirán mejorar en todas sus dimensiones. Por lo tanto se debe potenciar actividades complementarias y extraescolares como medio para favorecer la convivencia y facilitar la integración escolar.
- Se debe aprovechar cada momento y espacio de interacción con los pequeños para formar integralmente. Es función de docentes y padres de familia aportar herramientas que acordes a la edad de los niños, los encaucen de manera adecuada.
- Al emprender cualquier actividad se debe partir de los preconceptos, las representaciones y los conocimientos previos de los niños ya que estos les sirven como referentes de interpretación y asimilación de la nueva información que les llega.
- El papel del docente no debe ser el de transmisor de conocimientos sino el de facilitador de situaciones, escenarios y ambientes de aprendizaje que les ayude a los niños a conocer el mundo real y a interactuar con él de manera sana y responsable.

**Criterios cognitivos:**

- La anticipación: Trabajar la anticipación, como un proceso cognitivo consciente, permite a los estudiantes potenciar la creatividad, ampliar la visión de las cosas, dar un paso al vacío y saltar a un mundo de posibilidades.
- La reversibilidad: Potenciar la reversibilidad en los niños, como proceso cognitivo consciente, permite que sean capaces de comprender las situaciones desde diferentes perspectivas y puntos de vista, les ayuda a mejorar la capacidad de asumir responsabilidades y de pensar mejor las cosas antes de emprender una acción.

- Desarrollo del lenguaje: Se debe tener en cuenta el adecuado desarrollo del lenguaje ya que este es esencial a la hora de entablar una comunicación con los otros. El lenguaje se constituye en el motor que propicia desarrollo de pensamiento, convivencia y comunicación. En este sentido es prioritario reconocerle y potenciarle al infante sus habilidades comunicativas, su creatividad y su capacidad de producción.
- Pensamiento creativo: Enseñar al niño a usar la razón y la pasión para crear cosas nuevas y fortalecer su originalidad. El pensamiento creativo es una habilidad que se aprende y se mejora en la medida en la que se entrena. Todo ser humano puede desarrollar su creatividad hasta tal punto que sea capaz de alejarse de ideas preconcebidas y busque alternativas para recorrer su propio camino.
- Pensamiento crítico: Desarrollar en el niño pensamiento crítico implica propiciar espacios para la reflexión, implica fortalecer en ellos es espíritu indagador e investigador para que logre sacar sus propias conclusiones de la realidad. Para que se forje pensamiento crítico se debe propender por desarrollar en el niño habilidades como: la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia, la explicación y la autorregulación, en procesos acorde con su edad.
- El juego: El juego como estrategia de desarrollo cognitivo, social y afectivo en los niños, crea en ellos mayor independencia y autonomía. El juego espontaneo permitirá apreciar lo que está viviendo en infante y su capacidad de relacionarse con los demás. El juego dirigido, por su parte, permitirá al docente enseñarle a sus estudiantes, de manera lúdica, pautas para vivir en comunidad.

#### **Crterios Emocionales:**

- Auto concepto: Se deben encaminar actividades que les permita a los niños conocerse a sí mismo y reconocerse desde sus diferentes dimensiones. Esto para afianzar la imagen de sí mismo y generar confianza en su propia identidad y en el lugar que ocupa en el mundo.
- La autoestima: Es la valoración que se le hace al auto concepto, el respeto y el amor que se llega a sentir por uno mismo. Para que exista una buena autoestima se hace necesario trabajar cuatro pilares: las relaciones con los

padres, el autocontrol de las emociones negativas, la auto aceptación y la conducta social.

- Manejo de emociones y sentimientos: El niño debe aprender a entender mejor sus sentimientos y emociones, de tal manera que llegue a comprender lo que pasa dentro de sí a la hora de sentir algo y que pasa a su alrededor cuando estos sentimientos se hacen presentes.

Por otro lado el pequeño debe entender que sentimientos como miedo, temor, ansiedad, rabia y odio son naturales y que no son malos en esencia. El error que cometen los seres humanos es satanizarlos. Contrario a esto lo que debe aprender es la forma como se deben manejar en caso de llegar a experimentarlos.

#### **Criterios sociales:**

- La comunicación: La comunicación se constituye en elemento fundamental para las relaciones sociales, un ser humano que tenga dificultades para comunicarse, tendrá dificultades para pertenecer a grupos sociales. En este sentido se hace necesario fortalecer la comunicación en los pequeños para que cada día vayan adquiriendo herramientas que les permita generar relaciones interpersonales de calidad.

Se debe tener en cuenta que los niños deben aprender a escuchar al otro, intentar comprender el punto de vista de los demás, evitar los prejuicios y expresar sus pensamientos de forma clara y coherente. La convivencia se hace más efectiva en la manera en la que mejoran los canales de comunicación y entra en vigencia el diálogo.

- La empatía: Al niño se le debe fortalecer la capacidad de conectarse con universos distintos al propio, para imaginar y sentir cómo es el mundo de la otra persona, incluso con situaciones en las que no está familiarizado por experiencia propia.
- La asertividad: Al niño se le debe formar criterio para que aprenda a expresar lo que siente y piensa de manera responsable, teniendo en cuenta al otro.
- Relaciones interpersonales: Los niños deben adquirir la capacidad de iniciar relaciones interpersonales con los demás pero también de terminarlas si

reconocen que ellas no favorecen su desarrollo personal. De igual manera, debe adquirir habilidades para relacionarse con los otros en positivo ya que es incierto el conocer con quiénes vamos a interactuar en un futuro.

- Trabajo en equipo: El trabajo en equipo proporciona al niño la capacidad de construir en colectivo, fortalece la comunicación y da pautas para crear habilidades de negociación, tratando de elegir alternativas que se ajusten a las necesidades y los intereses de todos los miembros del equipo.
- Toma de decisiones: Decidir implica iniciar una acción frente a una situación dada, no permitiendo que sea el azar quien se ocupe de ella. Sin embargo, para decidir es necesario tener en cuenta tópicos como necesidades, valores, intereses y posibles consecuencias. Al niño se le debe desarrollar la capacidad de tomar decisiones no solo para su propia vida sino para el colectivo.
- Resolución pacífica de conflictos: Enfrentar a los niños con situaciones conflictivas les permite irse entrenando en la habilidad de resolución de conflictos. En este caso los problemas se diseñarán teniendo en cuenta la edad y el nivel de comprensión de los pequeños y el proceso será guiado por el docente para enseñar a los niños las herramientas que se pueden abordar a la hora de solucionar situaciones que la cotidianidad les presente.
- Elaboración democrática de normas: Como estrategia los niños pueden ayudar a elaborar las normas de aula. Esto les brindará un conocimiento más amplio del por qué son necesarias las normas, qué se pretende con ellas y qué se puede llegar a generar si estos acuerdos se cumplen. Igualmente, la estrategia les permite sentirse parte importante del proceso.
- La educación en valores: Los valores son normas socialmente aceptadas que ayudan a la convivencia sana y pacífica. Dentro del plan de intervención se debe tener en cuenta la formación en valores para que los chicos moldeen sus comportamientos propendiendo por el bienestar personal y social.

## BIBLIOGRAFIA

- Aragón Jiménez, Estrella y sus colaboradores (1999). *Educación para la convivencia. Proyecto de Investigación educativa subvencionada por la consejería de educación y ciencia de la Junta de Andalucía*. Andalucía. Editorial: Coria Gráficos
- Baeza, Juan Carlos (1994) *Ansiedad, pensamiento y anticipación*. En [www.clinicadeansiedad.com/introduccion-:-anticipacion](http://www.clinicadeansiedad.com/introduccion-:-anticipacion) (Recuperado septiembre 15 de 2011)
- Bermudez Roa, Judith., Melendez Beltran Judith, Melendez Beltrany Marlene, & Orozco Meriñoy Clara. (1999). *Convivencia social basada en el respeto, la tolerancia y la responsabilidad en los niños de 3° grado de la Escuela Nuestra Señora de Fátima de Cartagena de Indias*. Universidad Católica. Colombia.
- Bernal Romero, Teresita De Lourdes. (2005) *¿Cómo suman los niños?, un recorrido a través de los procesos de razonamiento, metacognición y creatividad*. Universidad Santo Tomas. Bogotá.
- Brunner, Jerome. (1985). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid
- De Bono. Edward. (1994). *El pensamiento creativo: el poder del pensamiento lateral para la creación de nuevas ideas*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Delval. Juan. (1993). *Crecer y pensar: La construcción del conocimiento en la escuela*. Barcelona: papeles de pedagogía. Paidós,
- Dewey, John. (1989). *Cómo pensamos: Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Barcelona: Editorial Paidós,
- Grasa Sancho Teresa y colaboradores (2006). *Convivencia en los centros educativos. Módulo 1: Convivencia entre iguales*. Departamento de educación, cultura y deporte Zaragoza. Editorial: Gorfisa
- Dockrell Julie. & McSHANE, John. (1997). *Dificultades de aprendizaje en la infancia. Un enfoque cognitivo*. Barcelona: editorial Paidós.
- Domenech Aunque, Montse. (2004). *El papel de la inteligencia y de la metacognición en la resolución de problemas*. Universidad de Rivira I Virgili en Tarragona. España
- Esperanza, Javier (2001). *Los problemas de convivencia escolar: un enfoque práctico*. Madrid. Edita: Federación de Enseñanza de CC.OO
- Flavell, John Hurley. (1975). *A psicología do desenvolvimento de Jean Piaget*. Rio de Janeiro, Pioneira Editora.
- Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras (2001) *Convivencia Escolar: Un enfoque práctico*. Madrid: Centro de diseño y animática

- Garcia-Hierro Garcia, Maria Angeles. (2009) *Convivencia Escolar en secundaria: Aplicación de un modelo de mejora de clima social* Universidad de Extremadura. España.
- Gardner, Howard. (1994). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. México: Fondo de cultura económica.
- Gardner, Howard, (2002). *La mente no escolarizada: cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. Barcelona: Ediciones Paidós
- Jiménez Rodríguez, Virginia. (2004). *Metacognición y comprensión de la lectura: Evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia Lectora (ESCOLA)*. Universidad Computense de Madrid. España.
- Klingler Kaufan Cynthia, Valdillo Bueno Guadalupe (2001) *Psicología Cognitiva: Estrategias en la práctica docente*. México: Lito Camargo Ltda
- Luengo Horcajo, Florencio y Sánchez Pérez, Paz (2003). *La convivencia democrática y la disciplina escolar. Proyecto Atlanta*. Madrid. Editorial: IO Centro de diseño y animática.
- Mgný, Gabriel. & Perez Juan. (1988). *Psicología social del desarrollo cognitivo*. Barcelona: Antropos.
- Mifsud, Tony (1985) *El pensamiento de Jean Piaget sobre Ika Psicología moral: Presentación crítica*. México: Editorial Limusa S.A. de C.V.
- Montaner y Simon Editores (1887) *Diccionario Enciclopédico Hispanoamericano*. En <http://www.e-torredabel.com/Enciclopedia-Hispano-Americana/Diccionario-Enciclopedico-Hispano-Americano.htm> (Recuperado septiembre 18 de 2011)
- Montenegro Aldana, Ignacio Abdon. (2002). *Preguntas cognitivas y metacognitivas en el proceso de aprendizaje*. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia
- Ortega Ruíz, Rosario y colaboradores (1997). *La convivencia escolar: Qué es y cómo abordarla? Programa de prevención de maltrato entre compañeros y compañeras*. Andalucía: Editorial Novograf
- Pérez Isabel Paula (2000). *Habilidades sociales: Educar hacia la autoregulación*. Barcelona: Editorial Horsori.
- Perkins David, Nickerson Raymon, Smith Edwar (1994). *Enseñar a Pensar: Aspectos de la aptitude intelectual. Temas de educación*. Barcelona: Paidós MEC

- Perret, A. Colete, M. (1992). *Interactuar y conocer: desafíos y regulaciones sociales en el desarrollo cognitivo*. Buenos Aires: Miño y Dávila editores.
- Piaget, Jean. (1969). *Psicología y pedagogía*. Companhia Editora Forense. Rio de Janeiro.
- Piaget, Jean. (1979). *Seis Estudios de Psicología*. Barcelona.: Seix Barral.
- Piaget Jean & Delval Juan (1990). *Epistemología genética*. São Paulo, MartinsFontes,
- Pozo, J.I. (2006). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: ediciones Morata, S.L,
- Romero Loaiza Fernando, Arbeláez Cecilia, Vargas Edilma, García Alejandro, Ramírez Hernán. (2002). *Habilidades metacognitivas y entorno educativo. Facultad de ciencias sociales de la educación*. Universidad de Pereira. Pereira: Editorial Papiro.
- Santamaría Sandra, Milazzo Lia y Quintana María (2004) *Aspectos psicológicos de la seriación*. En [www.monografias.com/trabajo16/aspectos-seriacion/aspectos-seriaciones.html](http://www.monografias.com/trabajo16/aspectos-seriacion/aspectos-seriaciones.html) (Recuperado septiembre 16 de 2011)
- Trianes Torres M. Victoria (2001) *Educación y competencia social: Un programa para el aula*. Aprender a ser personas y a convivir.
- Tuvilla Rayo José. (2004). *Convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos. Plan Andaluz de educación para la cultura de paz y la no violencia: Materiales de apoyo No 2*. Andalucía. Editorial: Artes gráficas Gandolfo
- Xesús. Jares (2006) *Pedagogía de la Convivencia*. España: Imprimeix
- Vargas García, Dolly. (2010). *Desarrollo Cognitivo y Educación*. Universidad de Manizales. Manizales
- Vygotski, Lev S. (2000). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica

# ANEXOS



## ANEXO 1

### VIDEO UN CUENTO DE NAVIDAD DE DISNEY

Este cuento se puede encontrar en <http://www.youtube.com/watch?v=8YWypj6iwXc>



ANEXO 2

CUENTO CADENA DE SONRISAS (autor: Pedro Pablo Sacristán)

# Cadena de sonrisas

(por Pedro Pablo Sacristán)

**Valor Educativo:**  
Alegría - Amabilidad



**Idea y enseñanza principal**

Sonreír y estar de buen humor es una forma estupenda de transmitir alegría sin esfuerzo

**Ambientación**

Una clase de un colegio cualquiera

**Personajes**

Una maestra y una de sus alumnas

La señorita Elisa aquel día había propuesto un nuevo reto a sus alumnos: la alegría, y lo había hecho en plan desafío de récord. Les había nombrado "recaudadores" de alegría, para ver qué se les ocurría con tal de provocar la alegría de los que les rodeaban. Y aunque todos hicieron cosas realmente encantadoras, aquella vez Carla Simpatías dejó a todos con la boca abierta.

Algunos días después del encargo de la señorita Elisa, Carla apareció cargando un gran saco.

- Aquí traigo toda la alegría que he recaudado en estos días -dijo sonriente.

Todos estaban expectantes, pero la niña no quiso mostrar el contenido del saco. En vez de eso, sacó una pequeña caja, tomó una cámara de fotos instantánea, y le entregó la caja a la maestra.

- Ábrala, señorita Elisa.

La profesora abrió la caja despacio y miró en su interior, y una gran sonrisa se dibujó en su rostro; en ese momento, Carla le hizo una fotografía. Luego le entregó la foto y un papel.

La maestra leyó el papel en silencio, y cuando terminó, señaló con gesto de sorpresa el gran saco.

- Así que eso es...

- ¡Sí! -interrumpió la niña, deshaciendo el nudo que cerraba el saco- ¡un gran montón de sonrisas!

Y del saco cayeron cientos de fotos, todas ellas de variadas y bellas sonrisas.

El resto de la clase lo dedicaron a explicar cómo a Carla se le había ocurrido iniciar una cadena para alegrar un poquito a las personas: en la caja sólo había una foto con una gran sonrisa, y todos, al abrirla, sentían la alegría que transmitía y respondían a su vez con una sonrisa, casi sin querer. Carla les sacaba una foto con su propia sonrisa, y les entregaba un papelito donde les pedía que hicieran lo mismo con otras personas, y le enviaran una copia de las fotografías a la dirección de su casa.

Y durante aquellos días y meses, el buzón de Carla no dejó de llenarse de las fotos de las sonrisas de tanta gente agradecida, ayudando a todos a comprender que el simple hecho de sonreír ya es un regalo para todo el mundo.

ANEXO 3

CUENTO EL TORITO CHISPA BRAVA (autor Pedro Pablo Sacristán)

# El torito Chispa Brava

(por Pedro Pablo Sacristán)

**Valor Educativo:**  
Autocontrol



**Idea y  
enseñanza  
principal**

La mejor forma  
de actuar frente  
a las burlas de  
otros es a través  
de la  
indiferencia

**Ambientación**

Una plaza de  
toros

**Personajes**

Un toro bravo

Roque estaba llorando en el patio. Algunos de sus compañeros se habían estado metiendo con él, como hacían frecuentemente, y no había nada que le diera más rabia. Pero por mucho que les dijera, gritara o amenazara, no dejaban de hacerlo.

Un chico mayor, que lo había visto todo, se acercó y le dijo:

- Si quieres que no te vuelva a ocurrir eso, tendrás que llegar a ser como El torito Chispa Brava. ¿Te cuento su historia?

- ¡Sí!

- Chispa Brava era un toro de lidia que una vez pudo ver una televisión desde el prado. Televisaban una corrida de toros, y al ver cuál iba a ser su final, dedicó el resto de su vida a prepararse para aquel día, el de su corrida. Y no tardó en llegar.

Cuando salió a la plaza, recibió un primer puyazo en el lomo. Era muy doloroso, y sintió cómo su sangre de toro le pedía a gritos venganza. Pero él sabía lo que tenía que hacer, y se quedó inmóvil. Pronto apareció el torero provocándole con su capote al viento y su traje rojo. Volvió a sentir las mismas ganas de clavarle los cuernos bien adentro, pero nuevamente, tragó saliva y siguió quieto. No importó que siguieran tratando de animar al torito con puyas, banderillas y muletas: siguió tan quieto, que al cabo de un rato, toda la plaza estaba silbando y abucheando, hasta que decidieron cambiar de toro, porque resultó el toro más aburrido que se recuerda. Así que Chispa Brava fue devuelto a su prado para seguir viviendo tranquilamente. Y nunca más trataron de torearle, porque todos sabían que claramente no servía para las corridas.

- ¿Y eso que tiene que ver conmigo? - preguntó Roque.

- Pues todo, chico. A Chispa Brava le llevaron a una plaza de toros porque querían divertirse a su costa. Cuanto más hubiera respondido al capote y las banderillas, más se habrían divertido, y no habrían parado hasta terminar la corrida. A ti te pasa lo mismo con esos abusones. Se divierten a tu costa porque ven lo mucho que te enfadas, y eso les hace una gracia macabra. Pero si hicieras como Chispa Brava, y no respondieras a nada, se aburrirían y buscarían a otro, o se irían a hacer algo que les resultase más divertido.

Roque no terminaba de creérselo. Pero en los días siguientes trató de hacer caso a aquel chico mayor. Le costó mucho hacerse el indiferente las primeras veces que se reían de él, pero no fueron muchas, porque todo resultó como había dicho el chico, y en unos pocos días, los abusones habían encontrado cosas más divertidas que hacer que meterse con Roque.

**ANEXO 4**

**VIDEO “EL VALOR DE LA AMISTAD” (El chavo animado)**

Se puede encontrar en <http://www.youtube.com/watch?v=pDZQizWFdwk>

