



**SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DE LA DIVERSIDAD SOCIAL CONSTRUIDOS
POR LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES DE LA UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO:
PERSPECTIVAS PARA UNA EDUCACIÓN INCLUYENTE DESDE LAS VOCES
DE LOS JÓVENES.**

ALEXANDER RUBIANO VILLA

JORGE IVAN MEJIA ROBLEDO

JORGE OMAR TRUJILLO GUZMAN

**Tesis presentada al Instituto Pedagógico
de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
de la Universidad de Manizales para la obtención del
Título de**

Magister en Educación desde la Diversidad

Directora:

PAULA ANDREA RESTREPO GARCÍA

Magister en Educación y Desarrollo Humano

Manizales

2017



CONTENIDO

1	PRESENTACIÓN	4
2	JUSTIFICACIÓN.....	5
3	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	8
3.1	Pregunta de Investigación	14
3.2	Objetivo General	14
3.3	Objetivos Específicos.....	14
4	Antecedentes.	16
5	Referente teórico.	22
5.1	Sentidos y significados: una perspectiva sociocultural de construcción de realidades.	22
5.2	La diversidad social en el contexto educativo.....	25
5.3	La educación superior inclusiva.....	27
6	Metodología.	32
6.1	Tipo de investigación	¡Error! Marcador no definido.
6.2	Etnográfica	¡Error! Marcador no definido.
6.3	Técnicas de recolección de información.	33
6.4	Procedimiento	35
6.5	Unidad de análisis.	36
6.6	Unidad de trabajo.	36
7	HALLAZGOS.....	37
7.1	La diversidad narrada por los jóvenes: multiplicidad de caminos y expresiones.....	38
7.1.1	Las redes semánticas de la diversidad: entre la variedad, la diferencia y el cambio. ...	39
7.1.2	La diversidad en el ámbito de lo intrapersonal: el sujeto que se hace en las relaciones. 42	
7.1.3	Diversidad en el ámbito de lo interpersonal. Oportunidades de aprendizaje en el vivir juntos. 46	
7.1.4	Entre la diversidad y la desigualdad: cuando la diferencia se convierte en argumento para la vulneración.	50
7.2	Los tejidos que subyacen en las relaciones sociales inclusivas: prácticas, actitudes y valores.	54
7.2.1	Valores para convivir en la diversidad.	55
7.2.2	Prácticas de cohesión social.	57



SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DIVERSIDAD SOCIAL

7.2.3	Identificar para transformar las acciones excluyentes en prácticas de reconocimiento.	61
8	DISCUSION	67
9	Conclusiones y recomendaciones.....	74
10	Referencias.....	76
11	ANEXOS.....	83
11.1	Consentimiento informado: Institucional.....	83
11.2	Sistematización resultados carta asociativa.....	85



1 PRESENTACIÓN

Esta investigación tiene como objetivo general comprender los significados y sentidos que han construido los jóvenes estudiantes de primer semestre de Licenciatura en Educación Física y Deportes de la Universidad del Quindío, acerca de la diversidad social, con el fin de posicionar el lugar de los jóvenes como agentes constructores de una educación inclusiva. Este estudio hace parte de un macro-proyecto denominado “*Sentidos y significados de la diversidad: perspectivas para una educación incluyente en la región andina, amazónica y pacífica de Colombia desde las voces de los niños, niñas y jóvenes*”, vinculado al Grupo de Investigación Educación y Pedagogía: Saberes, Imaginarios e Intersubjetividades en la línea de Investigación en Desarrollo Humano, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Manizales¹.

Se diseñó como un estudio cualitativo de corte etnográfico, que haciendo uso de técnicas como la carta asociativa, la entrevista, los conversatorios y la observación, permite un acercamiento a las voces de los jóvenes y sus comprensiones al respecto de la diversidad social en el contexto de la educación superior. Durante el desarrollo de la investigación se lograron identificar dos categorías emergentes: *La diversidad narrada por los jóvenes: multiplicidad de caminos y expresiones* y *Los tejidos que subyacen a las relaciones sociales inclusivas: prácticas, actitudes y valores*.

¹ Investigadoras principales: Paula Andrea Restrepo García, Claudia Esperanza Cardona López y Claudia Cárdenas Zuluaga. Docentes-Investigadoras de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Manizales, Maestría en Educación desde la Diversidad.



2 JUSTIFICACIÓN

La diversidad es una característica propia de lo vivo, incluyendo lo humano, a partir de lo cual se hace fundamental posicionar las diferencias como factores fortalecedores de relaciones sociales y no como generadoras de acciones de exclusión que erosionan la sociedad. El reconocer que la diversidad existe en todo contexto, y en este caso en particular en el educativo, contribuye a mejorar lazos de reconocimiento, diálogo, tolerancia, respeto por la diferencia y demás aspectos que son primordiales para el desarrollo individual y colectivo de los sujetos que intervienen en el proceso educativo, generando un reto cada vez mayor a las instituciones educativas, pues educar en la diversidad complementa la formación de los sujetos en tanto fomenta la interculturalidad en este contexto. Lecha (2014) plantea que:

Educar en la interculturalidad supone establecer una relación basada en el diálogo, el respeto, la reflexión, la cooperación y la tolerancia. Solo aplicando estos principios, conseguiremos unas relaciones respetuosas entre nuestro alumnado, facilitando así la convivencia tanto fuera como dentro de la aulas (p. 8).

El presente estudio tuvo como eje central de indagación los sentidos y significados de la diversidad social, las múltiples comprensiones que tienen los estudiantes de primer semestre de la licenciatura de educación física y deportes de la Universidad del Quindío frente a esta, y su influencia en la búsqueda de una educación incluyente. Investigar este tipo de problemas es relevante para aportar al desarrollo humano, específicamente en el contexto de la educación, permitiendo la transformación de las relaciones y acciones de los sujetos,



orientados a la configuración de comunidades que reconozcan y valoren las diferencias humanas.

Se encontró pertinente desarrollar un estudio acerca de los sentidos y significados de la diversidad social que han configurado los jóvenes en sus contextos educativos, ya que el lenguaje es el medio que proporciona a los sujetos la posibilidad de interactuar y comprender al otro y lo otro, siendo este uno de los factores más importantes al momento de fomentar un ambiente de sociabilidad en los seres humanos. Con base en lo anterior Marí Ytarte (2004) plantea:

Entendemos por sociabilidad esa capacidad inherente a lo humano de relación y comunicación que se concreta en la realización de la vida social y en la articulación de formas de vida basadas en la cooperación y el intercambio. La sociabilidad constataría la necesidad de un proyecto común, de un vínculo necesario y al mismo tiempo ineludible en el seno de una sociedad. Como capacidad, su materia prima está constituida por las relaciones (p. 69).

El saber relacionarse, saber entender al otro con sus diferencias, es una situación bastante compleja para los seres humanos, pero si logra potenciarse a través de diversas actividades donde el escuchar, el respetar y el valorar al otro sea relevante, se podrá fomentar cada vez más el reconocimiento de la diversidad en contextos en los cuales la heterogeneidad es la norma. De igual forma, el desarrollo de estudios relacionados con los sentidos y significados que los jóvenes le están dando a la diversidad social en un contexto educativo, potencia y contribuye al reconocimiento de las diferencias humanas, aspecto que ofrece a la



educación una opción de transformación en tanto potencia la formación de sujetos constructores y aportantes a una educación incluyente.

Desarrollar este tipo estudios, con jóvenes universitarios que enfocan su formación profesional en el campo de la docencia, es novedoso en tanto fortalece de alguna manera la formación de inicial de maestros como actores fundamentales en el proceso de transformación de las prácticas educativas; es decir, reconocer desde la formación profesional de docentes la existencia de la diversidad en todos los aspectos, propiciará una mayor sensibilidad y reconocimiento de la importancia de la valoración de las diferencias humanas, situación que puede llegar a ser puesta en práctica al momento de enfrentar situaciones reales de su futura labor en contextos educativos.

Con el desarrollo del presente estudio los jóvenes involucrados logran potenciar su formación en aspectos como el reconocimiento y respeto de las diferencias, al movilizar sus sentidos y significados acerca de la diversidad social en su contexto educativo. Rescatar la promoción de prácticas sociales, la aceptación del otro y la construcción de conocimiento de forma colectiva, son aportes significativos dentro de lo desarrollado.

En síntesis, se puede argumentar que el proceso educativo universitario se favorece a través de este tipo de investigaciones, pues su quehacer pedagógico y formativo es resaltado desde la construcción de ambientes que conllevan incorporar y construir nuevos espacios de valoración y respeto por la diferencia, los cuales constituyen uno de los retos de innovación más significativa de la educación moderna, que por ende ofrece a la sociedad una mayor comprensión de lo que implica la diversidad social y de su importancia para el desarrollo de una comunidad digna que valore como riqueza la variedad en lo humano.



3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Esta investigación estuvo orientada a comprender los sentidos y significados de diversidad social que han construido los estudiantes de primer semestre de la licenciatura en educación física y deportes de la Universidad del Quindío, con el fin de posicionarlos como agentes constructores de una educación inclusiva.

La diversidad social, es asumida como la variedad evidenciada en la interacción entre sujetos en los múltiples escenarios de lo social. Al respecto, autores como Gómez-Hernández (2014) plantean que:

Las realidades que configuran la diversidad social son mucho más complejas de lo que a simple vista parecen, porque están marcadas por relaciones de poder: intra e intergeneracional, condiciones de clase, territorialidades, opciones personales, formas de socialización, ciclos vitales, valores ancestrales, entre otros (p.30-31).

De esta forma, es posible evidenciar que, en las prácticas educativas, el gusto o preferencia por determinada actividad, las creencias religiosas, la edad, el género, la cultura y demás aspectos que denotan la pluralidad existente entre los sujetos, hacen parte de esta. Las diferentes manifestaciones existentes entre los sujetos estudiantes, generan en la cotidianidad ciertas situaciones excluyentes dentro del contexto universitario que es importante reconocer y comprender desde la perspectiva de mismos jóvenes, promoviendo la identificación de las diferencias como un valor y no un problema en el fomento de la



convivencia y las relaciones de entendimiento entre los seres humanos. Es este sentido, García (2004) afirma que:

La diversidad social, lejos de ser un impedimento supone una riqueza importante que complementa, potencia, y mejora las posibilidades de todos, contribuyendo desde la educación y la psicología, en la construcción de una sociedad más humana, más tolerante, más respetuosa con las personas, y que coadyuva en la optimización del potencial de cada persona (p. 499).

Poder interactuar reconociendo y respetando las diversas manifestaciones encontradas en un contexto heterogéneo, promueve el desarrollo de espacios donde la diversidad social se reconozca y se fortalezca. Como se evidencia en los planteamientos anteriores, con base en las diversas acciones y pensamientos de los sujetos, se puede construir una sociedad más humana, capaz de reconocer diferencias entre unos y otros de forma que puedan ser empleadas para potenciarnos y complementarnos en medio de las relaciones. Para acercarnos a estas comprensiones particulares de los jóvenes en el contexto de la educación superior, se considera fundamental identificar sus significados y sentidos, en tanto construcciones sociales. Berger y Luckmann (1995) plantean que:

El sentido no es más que una forma algo más compleja de conciencia: no existe en forma independiente. Tiene siempre un punto de referencia. El sentido es conciencia del hecho de que existe una relación entre las varias experiencias. Lo contrario es también cierto: el sentido de las experiencias -y, como veremos, de las acciones- debe construirse a través de las funciones «relacionales» de la conciencia (p. 32).



En espacios como la universidad pública, donde convergen seres humanos con pensamientos, sentimientos y formas de actuar múltiples y se ofrecen diversos escenarios relacionales tanto para el esparcimiento como para la construcción de conocimiento en la cotidianidad, se hace relevante poder entender el sentido otorgado a las diferencias humanas como factor fundamental que influye en las relaciones intersubjetivas en estos contextos de formación. Tal como lo expresan Berger y Luckmann (1995) el sentido se construye a través de experiencias, siendo estas las promotoras de un mayor reconocimiento de la diversidad social y de los aspectos que la conforman en este caso.

Así mismo, Bruner (1990) nos remite a pensar en los significados como un aspecto inherente a lo humano y fundamental en tanto seres sociales. Para el autor, “Nuestra forma de vida, adaptada culturalmente, depende de significados y conceptos compartidos” (p.29).

De esta forma, es posible entender que tanto los sentidos como los significados se construyen en medio de relaciones, en el encuentro con otros en el mundo, y es esta búsqueda de significado, como plantea Bruner (1990), lo que moviliza la acción humana.

Es así como la pregunta por los sentidos y significados de la diversidad social se hace relevante en tanto se comprende como una posibilidad de acercamiento a aquello que subyace al actuar y que es construido y transformado en medio de interacciones de los sujetos en la cultura.

Las prácticas cotidianas de interacción entre los seres humanos son el escenario propicio para generar y potenciar lazos de amistad en medio de la comprensión y el respeto por la diferencia, aspectos que se fortalecen especialmente en los espacios de vida familiar y escolar. Ambas instituciones, familia y escuela, son fundamentales para el fomento de valores



en los seres humanos, así como la potenciación de saberes pertinentes para la vida en los estudiantes.

La educación a lo largo de la vida procura generar en los sujetos oportunidades vitales para el desarrollo personal, situaciones que hacen de esta, una categoría relevante y significativa al momento de contribuir con el desarrollo social de las personas y por ende de las comunidades. La educación es soporte fundamental en los procesos de desarrollo de un país; ella es un componente importante para el desarrollo productivo y económico de un colectivo humano.

Desde esta perspectiva, que valora la educación como factor de transformación social, se ha experimentado en el mundo una preocupación creciente por promover y garantizar una educación para todos que reconozca y supere aspectos como la desigualdad social asociada a condiciones económicas o culturales particulares. Aun así, en nuestro país, así como en muchos otros países del continente, el énfasis se ha puesto del lado del acceso, considerando de forma algo ingenua que el hecho de “abrir las puertas de la educación” va a garantizar de forma automática la transformación de las culturas excluyentes y segregadoras en las cuales hemos vivido. Lo anterior, ha puesto en evidencia la necesidad de actuar de forma intencionada sobre las prácticas, movilizándolo cambios en procura del mejoramiento en la participación y el aprendizaje como aspectos indispensables para garantizar una educación inclusiva.

En este sentido, la UNESCO (2009) define la inclusión de la siguiente manera:

La inclusión se ve pues como un proceso que permite tener debidamente en cuenta la diversidad de las necesidades de todos los niños, jóvenes y adultos a través de una



mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias, así como reducir la exclusión de la esfera de la enseñanza y dentro de ésta, y en último término acabar con ella (p.9).

La mayoría de los sistemas educativos contemporáneos se caracterizan por procesos donde prima la rigidez, la homogeneidad y la competencia, situación cada vez más obsoleta, pues partiendo de la concepción de que todos los sujetos son diferentes y tienen multiplicidad de capacidades para actuar, pensar, decidir y relacionarse con otros, es de vital importancia enfocar la educación hacia un mundo donde la diversidad sea un pilar en su desarrollo. Buscar el fomento de la diversidad desde los planes de estudios de las diferentes instituciones educativas, debe ser un propósito prioritario en busca de transformar la calidad de la educación en nuestro país, siendo las universidades responsables de la formación docente los entes con mayor compromiso con el tema.

Por medio de este estudio, orientado a comprender el sentido y significado de la diversidad social desde un contexto universitario específico y con actores en formación docente, se promueve de alguna forma el reconocimiento de la diversidad, en busca de una mejor educación, donde la voz de los jóvenes sea escuchada y tenga influencia en la construcción de espacios donde las prácticas inclusivas sean un factor fundamental en el proceso de educabilidad.

En este sentido, los discursos y políticas actuales de fomento de una educación inclusiva comienzan poco a poco a impactar los diferentes escenarios educativos lográndose observar cambios importantes y relevantes en los diferentes niveles de formación. Es así como en la Universidad del Quindío, espacio donde se desarrolló la investigación, es posible



evidenciar cada vez mayores posibilidades de acceso y participación de la comunidad educativa en las diferentes actividades o escenarios de representación institucional, situaciones que son incluso evidenciadas en el estatuto estudiantil (políticas inclusivas). De esta manera, es habitual observar personas provenientes de distintas regiones del país, con condiciones socioeconómicas variadas, creencias religiosas diferentes, orientaciones sexuales y culturas urbanas heterogéneas, dentro de esta institución representándola en los diversos eventos de carácter académico, deportivo y cultural en el ámbito nacional, aspectos que hacen de esta entidad un lugar donde la inclusión y la diversidad toman significado y sentido al momento de ejercer su función educativa.

Promocionar espacios donde convergen personas con diversas manifestaciones sociales propicia ambientes de intercambio y construcción de redes comunicativas de sujetos, que pueden construir relaciones enriquecedoras en un contexto educativo. Este actuar orientado al reconocimiento y valoración de la diversidad es común a los propósitos establecidos para una educación intercultural. Según Rodríguez Cancio (2005a):

La educación intercultural es el instrumento de preparación de unos alumnos que van a formar parte de una sociedad plural, entendiendo por interculturalidad el proceso de intercambio e interacción entre culturas a través del conocimiento mutuo, para conseguir un enriquecimiento recíproco. Este modelo educativo permite un crecimiento común mediante el intercambio, el diálogo y la participación, asentando las bases de una sociedad abierta a todas las personas, independientemente de su origen y con el reconocimiento expreso de su dignidad como seres humanos (p.1391).



Educar teniendo como base una perspectiva intercultural, moviliza hacia reconocimiento de las diferencias y brinda la posibilidad de que los sujetos construyan, fomenten y fortalezcan espacios de dignidad y respeto por las individualidades, a través del diálogo y la interacción.

3.1 Pregunta de Investigación

¿Cómo comprenden los estudiantes de primer semestre de licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío el concepto de diversidad social desde los significados y sentidos que han configurado en este contexto educativo?

3.2 Objetivo General

Comprender los significados y sentidos que han construido los jóvenes estudiantes de primer semestre de licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío, acerca de la diversidad social, con el fin de posicionar el lugar de los jóvenes como agentes constructores de una educación inclusiva.

3.3 Objetivos Específicos

- Identificar los significados de la diversidad social que emergen en múltiples narraciones de los estudiantes.
- Describir los significados que circulan acerca de la diversidad social en las instituciones educativas.



- Analizar e interpretar los significados acerca de la diversidad social construidos en las prácticas escolares cotidianas y los sentidos que a partir de allí se configuran.



4 ANTECEDENTES.

El problema central de la presente investigación se sitúa en los sentidos y significados de la diversidad social que han sido configurados en el ámbito educativo por parte de los sujetos estudiantes, jóvenes de primer semestre de licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío, con el fin de posicionar su lugar como agentes constructores de una educación inclusiva. Para lograr la comprensión de dichos significados se hizo un rastreo de investigaciones con objetos de indagación similares y donde el acercamiento a los sentidos y significados tuvieran relevancia; además se buscaron estudios donde la diversidad social y la inclusión en la educación superior fuera su mayor fuente de inspiración investigativa.

Inicialmente, es importante reconocer que la mayoría de los estudios que hacen referencia a la diversidad social en general, y específicamente en el contexto escolar, centran sus análisis en las dificultades que presentan los sistemas educativos contemporáneos para hacer frente a las situaciones que emergen de la interacción con población denominada migrante (Lovelace, 2002; Alonso, 2011; Méndez Cea, 2012; Uzcategui, Cabrera, y Lami, 2012). Así mismo, algunos estudios establecen una relación estrecha entre la noción de diversidad social y la de desigualdad (Julio Maturana, 2009; Pérez Reynoso, 2011) señalando como “sujetos en situación de diversidad” a aquellos que se encuentran en posiciones de desventaja o exclusión, es decir, a aquellos que han sido socialmente e históricamente vulnerados.

Una primera parte de los estudios encontrados hacen alusión explícita a la diversidad social. Al respecto, autores como Zamora y Lissabet (2013) y Julio Maturana (2009), enfatizan en la necesidad de generar oportunidades para todos los sujetos en el sistema



educativo, buscando la construcción de conocimientos enfocados en la equidad y la inclusión en el contexto educativo, con el fin de fortalecer las posibilidades de las poblaciones más vulneradas.

En este sentido, tal y como plantean Zamora y Lissabet (2013), la diversidad social entendida como “un rasgo constitutivo de la realidad social, que concede a la humanidad un sinnúmero de expresiones y matices en torno a los modos de ser, de convivir, de pensar y de hacer” (p.164), debe ser reconocida y valorada como aspecto nodal en la formación en los diferentes contextos educativos, permitiendo la superación de las prácticas de exclusión y marginación que afectan a las sociedades contemporáneas.

Dicha relación es retomada por López (2006), quien hace alusión a la importancia que tienen las prácticas educativas en busca de la disminución de las brechas sociales que existen en un contexto como el latinoamericano. Al respecto sostiene que “el gran desafío de los sistemas educativos, y su principal dificultad, está en producir una oferta amplia que reconozca la complejidad y heterogeneidad del escenario actual” (López, 2006, p.28).

Alrededor de estos movimientos relacionados con la atención y el reconocimiento de la diversidad en los procesos educativos, es posible evidenciar una línea de estudios orientada a la reflexión acerca de la inclusión en la educación superior (Chiroleu, 2009; Martín Padilla, Sarmiento & Coy, 2013; Pérez Serrano & Sarrate Capdevila, 2013; Tejada Cerda & Fernández Moreno, 2015) . Al respecto, los estudios de Chiroleu (2009), Padilla, Sarmiento y Coy (2013) y Tejada Cerda y Fernández Moreno (2015), establecen relaciones significativas entre la posibilidad de una educación superior inclusiva y las políticas requeridas para su implementación. Aún así, la mayoría de estos estudios asocian la



educación inclusiva con grupos poblacionales específicos como los estudiantes con discapacidad (Tejada Cerda y Fernández Moreno, 2015), personas con necesidades educativas especiales (Martín Padilla, Sarmiento & Coy, 2013) o inmigrantes universitarios (Pérez Serrano & Sarrate Capdevila, 2013), demarcando nuevamente los diferencialismos que en teoría el discurso de la educación inclusiva pretende superar. De esta forma, Chiroleu (2009) sostiene que:

El debate actual (...) introduce nuevos elementos en la medida en que se apunta a incluir dentro de la universidad una diversidad racial, cultural y sexual semejante a la que existe en el seno de la sociedad, en procura de remediar discriminaciones históricas que han conducido a la situación de desigualdad por la que atraviesan esos grupos (p.42).

Este planteamiento de alguna forma nos permite identificar que los movimientos actuales alrededor del reconocimiento de la diversidad humana en el contexto de la educación se orientan más hacia la inclusión unilateral del otro, traducido en políticas de acceso, y no tanto al reconocimiento de la necesidad urgente de transformación de nuestros sistemas, de forma tal que se asegure el aprendizaje y participación real y efectiva de todos y cada uno de los integrantes de la comunidad educativa.

A pesar de la diferencia de enfoque en la comprensión de la diversidad y la educación inclusiva, los estudios revisados ofrecen un panorama conceptual interesante alrededor de nociones como igualdad, equidad, barreras y oportunidades de los sistemas, políticas públicas e inclusivas, lo cual permite un enriquecimiento de la discusión y un acercamiento a las realidades de desigualdad y vulneración de algunos grupos humanos en contextos como el latinoamericano.



Investigadoras como Uzcátegui, Cabrera y Lamí (2012), realizan una propuesta novedosa al respecto de la diversidad, al posicionarse desde una visión positiva de la movilidad humana, entendiendo que “los desplazamientos, tanto nacionales como internacionales, constituyen un potencial para mejorar el desarrollo humano” (p.140). Las autoras aun así resaltan la necesidad de trascender la idea de igualdad de oportunidad para lograr efectivamente igualdad en los resultados. De esta forma sostienen que apuestan “por la urgente y objetiva mirada, quizás de vuelta a lo heterogéneo, para salvar las diferencias y reconocer la igualdad de derechos, resultados y oportunidades y una forma participativa de construir ciudadanía” (p.148).

Lovelace (2002), por su parte, afirma que los sistemas educativos contemporáneos no son coherentes con los cambios sociales de la época, y que se requieren con urgencia modificaciones estructurales que permitan, más allá de políticas compensatorias, la valoración, reconocimiento y potenciación de la diversidad humana en las diferentes instituciones sociales, incluyendo pero trascendiendo la escuela misma.

Otra tendencia dentro del rastreo investigativo realizado hace referencia a los significados (Alonso, 2011; Ramos Calderón, 2012) y concepciones (Tabares, Ramírez y Garzón ,2013) de la diversidad que se construyen en los contextos educativos y específicamente escolarizados. Los estudios referidos asumen la importancia de reconocer la variedad posible de comprensiones de la diversidad en tanto construcciones sociales que surgen del proceso de negociación constante mediada por el lenguaje.

Desde esta perspectiva, Alonso (2011) identifica en su estudio actitudes y significados contruidos por los docentes ligados a la tolerancia, desde los cuales se justifica la existencia



y utilización de espacios y abordajes institucionales basados esencialmente en la segregación. Adicionalmente evidencia comprensiones de la diversidad cultural sustentados en principios de asimilación que, como sostiene la autora, “alimentan una sensibilización negativa y abre la posibilidad de que proliferen atribuciones también negativas sobre los grupos minoritarios” (p.267).

Es así como Ramos Calderón (2012) centra su discusión y análisis en la importancia de identificar las diferentes acepciones de la diversidad en tanto sus múltiples significados responden a las circunstancias particulares propias de un contexto y una época específica. Señala de esta forma las dificultades evidenciadas al intentar precisar lo que se entiende por diversidad, al considerar que:

No hay consenso sobre lo que ésta significa, dadas las distintas acepciones que hay, los elementos que la integran –que llegan a ser opuestos y contradictorios–, las diferentes funciones que se le asignan y los campos de acción en donde se espera impacte (Ramos Calderón, 2012, p.79).

Tabares, Ramírez y Garzón (2013), desarrollaron un estudio con estudiantes de último semestre de la Facultad de Educación en la Universidad del Quindío con el propósito de reconocer sus concepciones sobre diversidad. En este, si bien se identifica que algunos estudiantes relacionan el concepto de diversidad con la existencia de diferencias generales en las características de los estudiantes en el interior de las aulas, también se evidencia la asociación reiterada de la diversidad con aspectos limitantes y estereotipos negativos.

Por último, es importante retomar los estudios de García (2004) y Navarro (2004), quienes enfatizan en el fomento de la escuela como una institución privilegiada para la



enseñanza de la equidad social y la promoción de actitudes de reconocimiento y respeto hacia la diversidad social y cultural. En este sentido sostienen que:

La idea central es que las personas presentan diferencias sociales y culturales muy complejas, pero el reconocer las diferencias no puede justificar la marginación ni la discriminación, o si se prefiere, las diferencias no pueden dar lugar a formas de actuar, pensar y sentir, que tenga que ver con la segregación, el prejuicio, la marginación, sino con la inclusión (p.511).

En síntesis, los antecedentes investigativos consultados permiten entrever la educación como un medio que posibilita la disminución de espacios excluyentes y la promoción de actitudes y prácticas inclusivas dentro del desarrollo del proceso formativo de los jóvenes. De esta forma, se reconoce como en las universidades la comunidad educativa necesariamente se caracteriza por su diversidad, al ser una institución en la cual convergen sujetos con pensamientos e ideas particulares, culturas y condiciones sociales diferentes, capacidades y estilos de aprendizaje distintos, aspectos que, dependiendo del sentido mismo que se asigne a la diversidad pueden desembocar tanto en prácticas de discriminación, segregación y exclusión como en la construcción de ambientes y culturas inclusivas, que reconozcan y valoren las diferencias humanas como fuente de enriquecimiento. De esta forma, es la educación en la diversidad la llamada a romper este paradigma homogenizante, al acercar al sujeto a un proceso no solo de formación profesional, sino de transformación humana y social.



5 REFERENTE TEÓRICO.

Inicialmente es preciso definir que lo que se busca en esta primera aproximación teórica es presentar diferentes posiciones y acercamientos a los conceptos centrales que estructuran nuestro objeto de estudio. Estos se orientan, atendiendo al problema de investigación, a tres ejes de reflexión y argumentación específicamente: 1) los sentidos y significados desde una perspectiva social, histórica y cultural; 2) la diversidad social en el contexto educativo; y 3) la educación superior inclusiva.

5.1 Sentidos y significados: una perspectiva sociocultural de construcción de realidades.

Tal y como sostiene Wertsch (1991) “el objetivo básico de la aproximación sociocultural a la mente es elaborar una explicación de los procesos mentales humanos que reconozca la relación esencial entre estos procesos y sus escenarios culturales, históricos e institucionales” (p.23).

Desde esta perspectiva, se comprende que los seres humanos somos seres sociales y por tanto nos hacemos permanentemente a través de procesos comunicativos y construimos las realidades a través de estas mediaciones. Bruner (1991) asume que “el significado es ya un fenómeno mediado culturalmente cuya existencia depende de un sistema previo de símbolos compartidos” (p. 76), en otras palabras, es el significado un sinnúmero de experiencias



precursoras, a través de las cuales cada sujeto logra construirse a sí mismo y su propio entorno, en un proceso constante de interacción y comunicación.

Los seres humanos dotamos al mundo con imágenes y símbolos que tienen sentido en tanto son construidas a través de procesos comunicativos. Las experiencias previas del ser humano tiene sentido por estar en el mundo desde lo social y lo cultural, a partir de las subjetividades se construyen los escenarios para actuar en ella, construimos constantemente el mundo a través de lenguajes, formas de interpretación y comprensión que nos ayudan a crear ambientes sociales y culturales donde prime la relación con el otro y pensar en el otro como ser diverso y autentico.

Pero nada de lo expuesto anteriormente tendría una validación o relevancia si no se conociera la raíz o la connotación semántica de las palabras, dicha connotación es adherente o propia del significado, es por ello que en dicho estudio donde lo que se busca es comprender el sentido y significado del concepto de la diversidad social en escenarios educativos se debe tener muy claro que el significado según D´alton (1990) hace referencia a:

Un efecto: lo que está más allá de la experiencia, pero, sin embargo, actúa sobre ella [...] hemos llegado a creer en el significado como si fuera algo concreto, tan fácil de asir como cualquier objeto en la realidad. [...] En realidad el significado de las palabras proviene en gran parte del contexto histórico y cultural en el que se utilizan. (p.43)

Como se enunció con anterioridad el sentido se construye con base en la experiencia, pero dicha experiencia o sentido, toma relevancia al momento de lograr comprender o significar lo que un escenario quiere expresar, es decir si con base a la experiencia se construye el sentido, lo que antecede a este es el significado, y este se deriva de, o surge como resultado



de, las prácticas de cohesión social que cada sujeto mantiene con el otro, aspecto que nos sirve para poder comunicarnos y utilizar las palabras en determinado contexto y/o situación.

Herbert, (1982), citado por Orellana (2012) expresa que: el significado es, un producto social, una creación que emana de, y a través de, las actividades definitorias de los individuos a medida que estos interactúan” (pág. 14)

Establecer un vínculo o relación con un sujeto, es una situación que genera alternativas de vida diferente, es por ello, que el comprender el sentido y significado que los jóvenes le están dando al concepto de diversidad social en su cotidianidad, va a permitir observar y describir como dichas relaciones promuevan un ambiente de mayor relación y promoción de prácticas donde el reconocer la diversidad sea una prioridad en el contexto educativo.

Por otra parte y con respecto al sentido Da Rosa, Chalfin, Baasch & Soares (2011) expresan que:

“la producción de los sentidos en la cotidianidad ocurre por medio de las prácticas discursivas”, entendidas como las manifestaciones sociales que se expresan a través del lenguaje, ya sean escogencias, selecciones o contextos, que son mediados por la cultura, pues es en esta en la cual se “generan los sentidos y los sujetos que componen los diversos grupos sociales”. (p.182)

La interacción mediada a través del lenguaje, produce en los sujetos configuraciones intersubjetivas y subjetivas de realidades, aspectos, que para el caso particular de la presente investigación, se abordan para tener la posibilidad de comprender las manifestaciones de diversidad social en el contexto universitario por parte de estudiantes de primer semestre de



licenciatura en educación física y deportes. Es por ello que la comprensión de cada situación es eminentemente singular en una primera instancia, pero pasa a la pluralidad al momento de interactuar con el otro. Cada sujeto tiene la posibilidad de entenderse y reconocer en el otro un complemento de sí mismo, en busca de lograr la promoción de espacios donde la diversidad sea notable y causante de prácticas donde el reconocimiento y respeto por la diferencia sea una prioridad que posibilite la articulación con la permeabilidad existente socialmente, es decir por toda aquella apropiación que el sujeto posee desde su contexto específico, (familia, amigos, colegio, cultura, estrato socioeconómico entre otras).

5.2 La diversidad social en el contexto educativo

La diversidad social hace alusión a toda aquella diferencia manifestada desde lo social entre las personas, es decir cultura, género, estrato económico, inclinación sexual, religión y demás aspectos que hacen de cada sujeto un ser único e irrepetible. García (2004) expresa que “cuando se plantea la diversidad social desde las diferencias entre las personas, las respuestas educativas y psicológicas cobran sentido y se hacen no sólo posibles, sino necesarias” (p.499).

Cuando hablamos de diversidad social en el contexto educativo, es pertinente conocer o tener una perspectiva de lo que es la educación, los medios que se utilizan y los fines para lograr su desarrollo. La educación, es definida como un proceso humano y cultural complejo, es la forma a través de la cual un sujeto construye su conocimiento del mundo a través de



múltiples aprendizajes, los hace útiles y logra ponerlos en práctica en el desarrollo de su vida.

León (2007), expresa lo siguiente respecto a la educación:

La educación es un todo individual y supraindividual, supra orgánico. Es dinámica y tiende a perpetuarse mediante una fuerza inercial extraña. Pero también está expuesta a cambios drásticos. [...] la educación busca la perfección y la seguridad del ser humano. Es una forma de ser libre.”(p.596).

Si bien, la educación busca potencializar el desarrollo de los seres humanos y enfatiza su labor en acciones marcadas por la manifestación de valores, también ésta, existe orientada a lograr una mejor relación con el medio ajustándose a las necesidades de cada sujeto, desde el reconocimiento y, el respeto de las diferencias, las cuales son acciones que permiten transformar la sociedad.

La educación debe promover el reconocimiento de la diferencia y el respeto dentro de su libre desarrollo, el cual debe ser establecido y sustentado en las formas de actuar y pensar de los sujetos que en el proceso educativo intervienen. Noriña y Puente (2000) identifican la escuela como una institución que permite y favorece la diversidad. Estos autores señalan que:

El proceso de transformación que la escuela ha de acometer para adaptarse a las exigencias de la diversidad no es sencillo. La adaptación de la escuela a la diversidad no se resuelve a través de intervenciones puntuales y concretas sobre determinados alumnos, tampoco creando espacios diferenciados o dotando a la escuela de especialistas, ese proceso, como ha venido siendo documentado y reclamado desde múltiples ámbitos exige grandes cambios que afectan a toda la escuela, son cambios que alcanzan tanto a los planteamientos y procesos organizativos como a los didácticos,



y que implican la reconsideración del papel que todos los profesionales de la educación juegan en la escuela. (p.1)

A través de los años, con base a políticas fomentadas para generar procesos de integración e inclusión en el ámbito educativo, se ha evidenciado un cambio notorio en la escuela, debido a la necesidad latente de brindar oportunidades y formas de potencializar a sujetos con necesidades educativas especiales², se ha promovido el trabajo o el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje a través de la no homogenización de los sujetos y de los procesos, pues teniendo en cuenta una propuesta encaminada en hacia la atención a la diversidad, se busca que cada sujeto sea capaz de formarse en la diferencia y hacia el respeto, y de esta forma contribuir en la transformación de la educación nacional y mundial.

5.3 La educación superior inclusiva.

La educación superior en Colombia tiene por objeto formar sujetos competentes para la sociedad, los cuales a través de su formación profesional deben contribuir con el desarrollo económico, social y político del país. Desde la ley 30 de 1992, se define la educación superior como:

² Personas que presentan discapacidad o limitaciones y aquellas que poseen capacidades o talentos excepcionales.



“un proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de una manera integral, se realiza con posterioridad a la educación media o secundaria y tiene por objeto el pleno desarrollo de los alumnos y su formación académica o profesional.”(p.1).

Lo que busca la educación superior es objetivo y claro, por eso, el formar sujetos a través de un proceso constante propiciara en ellos la capacidad de ver el mundo de forma diferente, podrá generar un desarrollo más adecuado para las comunidades, donde todos los aspectos relacionados con la diversidad tomen relevancia; debemos procurar que la educación sea de carácter inclusivo y sin discriminación alguna, que dentro de este proceso lo más importante sea el respeto y reconocimiento de las diferencias y su aceptación; es por ello que desde las políticas establecidas por MEN (2013) se expresa lo siguiente con relación a la educación inclusiva y superior:

La educación inclusiva está relacionada con la capacidad de potenciar y valorar la diversidad (entendiendo y protegiendo las particularidades), promover el respeto a ser diferente y garantizar la participación de la comunidad dentro de una estructura intercultural en los procesos educativos. (p. 4).

En educación superior, no son los estudiantes los que deben cambiar para acceder, permanecer y graduarse: es el sistema mismo que debe transformarse para atender la riqueza implícita en la diversidad estudiantil. (p.5).

Hablar de educación superior inclusiva, es promover la participación, la interculturalidad, la equidad, la calidad, la diversidad y el respeto por las diferencias, desde los espacios educativos con base a políticas o decretos declarados desde el gobierno nacional, que



contribuyan con el fortalecimiento de aspectos étnicos, culturales, sociales, de género, económico entre otras de las comunidades. Conocer las políticas que son promovidas desde las instituciones y desde el gobierno nacional por promover el ingreso, la permanencia, la graduación y las oportunidades de desarrollo humano por medio de la educación superior son aspectos que hacen de la inclusión una necesidad latente en el desarrollo del proceso de educación; según la UNESCO (2009):

La inclusión se ve pues como un proceso que permite tener debidamente en cuenta la diversidad de las necesidades de todos los niños, jóvenes y adultos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias, así como reducir la exclusión de la esfera de la enseñanza y dentro de ésta, y en último término acabar con ella. (p.9).

La inclusión pretende que los sujetos que participan en el accionar educativo puedan interactuar y tener acceso a todos y cada uno de los espacios que se ofrecen desde las instituciones, se debe educar sin discriminar pero reconociendo las diferencias.

En nuestro país a lo largo de la historia se ha intentado dar promoción a la inclusión en el contexto educativo, y la educación superior no ha sido ajena a este proceso, pues se evidencian escenarios desde la ley que priorizan la intención de facilitar el acceso y la permanencia a la educación superior; uno de estos escenarios es el evidenciado en el siguiente párrafo:

En Colombia se modificó la Constitución de 1991, lo cual supuso cambios en el andamiaje del Estado y sus instituciones. A ello habría que agregar la intención, que se agregó en el 2012, de incorporar variaciones sustanciales a la Ley 30 de 1992 relativa



a “crear instituciones de educación superior con ánimo de lucro, así como la autorización de sociedades mixtas, esto quiere decir abrir las universidades públicas para que entidades privadas pudieran invertir dinero (alianzas público-privadas)” (García 2013 p. 140).

Esta nueva posibilidad de acceso a la educación superior generada desde las políticas nacionales presenta una gran avance en busca del mejoramiento educativo y profesional de los sujetos, pero también es un contraste o una acción que excluye; pues la diversidad abarca aspectos como son el económico y los sujetos que no tengan la mejor condición económica no se verán beneficiados de este proyecto. “En términos más claros, los programas que se destinan a incentivar el acceso y la permanencia a la educación superior colombiana se remiten a créditos educativos.” (García 2013 p. 141).

Otro aspecto que se ha promovido desde las universidades colombianas en busca de generar inclusión y oportunidad para todos los sujetos, es el relacionado con los grupos en situación de vulnerabilidad o minorías, pues se evidencia dentro de lo establecido por parte de las diferentes instituciones cierto número de cupos destinados para este tipo de poblaciones. Buscar que la educación sea de todos y para todos donde el educar en la diversidad sea relevante deben ser prioridades del gobierno nacional. A continuación desde lo expresado por García (2013) se evidencia la promoción de oportunidad en educación superior para los llamados grupos o poblaciones vulnerables:

Un matiz o contraste con respecto a la equidad y la inclusión en la educación superior colombiana son los programas para grupos minoritarios y las políticas pro género. Los programas dirigidos a grupos étnicos y minorías (en este caso indígenas y



afrocolombianos) adquirieron relevancia desde 1985 cuando se creó la oficina de Etnoeducación, la cual desarrolló una política de capacitación y profesionalización de maestros indígenas y no indígenas, y permitió el acceso de estudiantes indígenas a la educación superior (sobre todo a las universidades nacionales). (p. 141)

Se debe garantizar no solo el acceso a la educación superior, si no que desde cada una de las instituciones se debe promover ambientes de inclusión, evidenciados en oportunidades que permitan garantizar permanencia y graduación de un sujeto. Es decir todo sujeto sin importar su condición debe tener facilidades para continuar con su proceso educativo superior, las instituciones debe generar oportunidades soportadas en las políticas educativas colombianas, las cuales han promovido un proceso de cambio en donde se ha ido pensando más en la inclusión y en el beneficio de los sujetos que se están formando.

La educación en la diversidad debe apuntar a la formación del ser, estimulando la construcción de aprendizaje y facilitando los medios para que todos tengan el mismo nivel de oportunidades sin dar cabida a la exclusión. La escuela de la diversidad formuló una firme voluntad de enseñar sin excluir pero reconociendo las diferencias, incluir sin dividir, para distribuir de forma equitativa los bienes simbólicos de la cultura. La educación es el mejor camino de desarrollo humano, ya que es un instrumento de transformación, es por medio de la educación que se forman y potencializan los sujetos autónomos, con iniciativa y decididos a fomentar una cultura donde se evidencie la otredad, y que esta sea un hecho real y forme un eje fundamental en la igualdad de condiciones, donde se dimensione al ser humano capaz de convivir con su semejante.



6 METODOLOGÍA.

Para abordar el problema de investigación “*sentidos y significados de la diversidad social construidos por los estudiantes de primer semestre de la licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío: perspectivas para una educación incluyente desde las voces de los jóvenes*”, se estructuró un estudio cualitativo de corte etnográfico, que se acompaña de forma directa con la metodología del macro-proyecto “*Sentidos y significados de la diversidad perspectivas para una educación incluyente en la región andina, amazónica y pacífica de Colombia desde las voces de los niños, niñas y jóvenes*”, del cual hace parte.

Se consideró como una metodología apropiada para comprender las construcciones semánticas de los sujetos participantes, teniendo en cuenta que cada uno de los investigadores es docente del programa, lo que facilita el acercamiento a las prácticas en la cotidianidad y la familiaridad con los actores implicados.

En el desarrollo de este estudio, la etnografía es asumida desde los planteamientos de Guber (2001) quien la define como “una concepción y práctica de conocimiento que busca comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de sus miembros (entendidos como “actores”, “agentes” o “sujetos sociales”)” (p.12).

La etnografía busca comprender, captar puntos de vista y dar sentido a las diferentes manifestaciones sociales que los sujetos representan. En este tipo de estudios se ponen en juego tanto la subjetividad del investigador como de los sujetos investigados, movilizándose las comprensiones de un fenómeno a través de conversaciones abiertas en las cuales se van



construyendo ciertas teorías acerca de una realidad específica, situada y contextual. Es por ello que para desplegar metodológicamente el estudio decidimos hacer énfasis en la interacción, el diálogo y el reconocimiento de cada uno de los actores como sujetos relevantes e indispensables para el acercamiento fenómeno.

6.1 Técnicas de recolección de información.

Para recolectar la información se hizo uso de las técnicas tradicionales de la investigación etnográfica como son la entrevista y la observación en campo. Igualmente se utilizó la técnica de la carta asociativa para la identificación de las redes de significación.

La entrevista, según Guber (2001):

Es una situación cara-a-cara donde se encuentran distintas reflexividades pero, también, donde se produce una nueva reflexividad. Entonces la entrevista es una relación social a través de la cual se obtienen enunciados y verbalizaciones en una instancia de observación directa y de participación. (p.76).

Durante el desarrollo de la investigación se usó la **entrevista etnográfica** como dispositivo para el acercamiento a los sentidos y significados de la diversidad social, la cual posee como principal característica que “el investigador formula preguntas cuyas respuestas se convierten en nuevas preguntas” (Guber, 2001, p.85). Otro aspecto que caracteriza este tipo de entrevista es que “requiere un alto grado de flexibilidad que se manifiesta en estrategias para descubrir las preguntas y prepararse para identificar los contextos en virtud de los cuales las respuestas cobran sentido” (Guber, 2001, p.85).



Con respecto a la **observación**, es relevante expresar que esta nos permitió la realización de un registro detallado de las manifestaciones sociales de los sujetos participantes en el estudio, sus formas de actuar y sus expresiones en relación a la diversidad social, convirtiéndose en una herramienta necesaria para comprender cómo está siendo configurada la diversidad social en estos escenarios. Hernández, Fernández y Baptista (2010) plantean que la observación “no es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (p.411).

Por último, con respecto a la **Carta Asociativa**, es importante señalar que es una técnica de asociación libre descrita por Abric (1994), en la cual se reconoce un gran potencial para la identificación de significaciones que diferentes sujetos asignan a un determinado término.

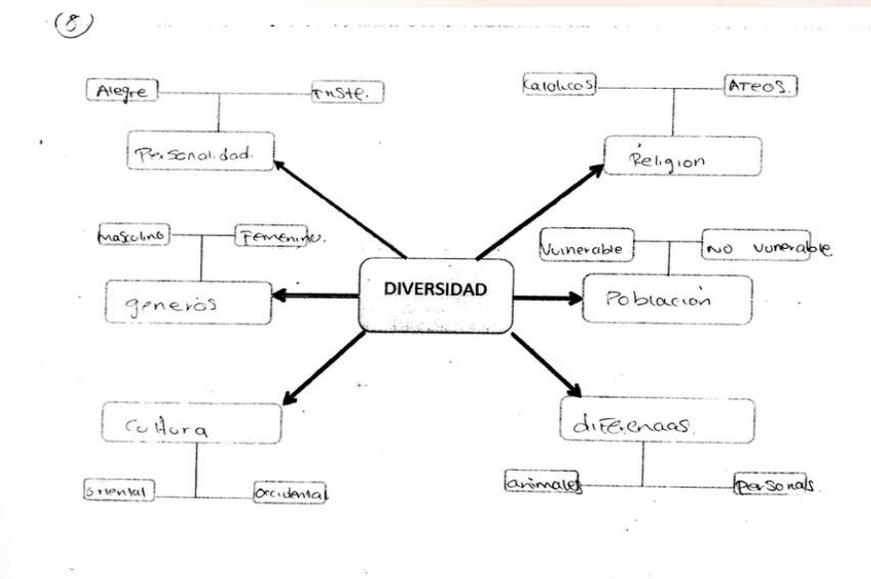


Imagen XX: Ejemplo Carta Asociativa



Para ello, el autor propone que a partir de un término inductor, en este caso Diversidad se generen asociaciones libres y, a partir de esta primera serie de asociaciones, se genere una nueva línea de asociaciones (segundo anillo). Se identifica como ventaja de esta técnica la facilidad para su aplicación, posibilitando la identificación de redes de significación.

6.2 Procedimiento

El estudio se centró en el acercamiento a los sentidos y significados que los jóvenes han configurado acerca de la diversidad social en su contexto educativo, con el fin de comprenderlas. Para poder lograrlo se determinó una unidad de trabajo de 34 jóvenes estudiantes de primer semestre de licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío. Uno de los criterios por los cuales se decidió trabajar con estos sujetos fue el fácil acceso y la familiaridad que los investigadores tenían con ellos, pues estos hacen parte de la comunidad educativa universitaria, en el rol de docentes del programa en cuestión.

El trabajo de campo inició con la realización de entrevistas etnográficas a 6 de los estudiantes en mención (2 hombres y 3 mujeres). Posteriormente se realizó la aplicación de carta asociativa, la cual permitió un acercamiento directo a los significados que los jóvenes han construido con respecto a la diversidad. Por último, se desarrolló un ejercicio de conversación grupal (Grupo Focal) en el cual el tema central de discusión fue la diversidad social; en este ejercicio se escucharon las diferentes construcciones, sentidos y significados que los sujetos le están otorgando a este concepto en su contexto educativo.



La información obtenida de la realización de la carta asociativa fue tabulada, identificando las principales asociaciones establecidas como significado del término inductor propuesto: diversidad (en el anexo 2 se presentan los resultados).

La información de las entrevistas y grupos focales fue codificada, categorizada y representada en redes semánticas (Atlas.Ti), permitiendo la emergencia de las categorías que se describen a continuación.

6.3 Unidad de análisis.

La unidad de análisis son los sentidos y significados que han configurado los estudiantes de primer semestre de licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío con respecto al concepto de diversidad social.

6.4 Unidad de trabajo.

34 estudiantes de primer semestre de Licenciatura en Educación Física y Deportes de la Universidad del Quindío.



7 HALLAZGOS

Como sujetos particulares y únicos, poseemos características propias que contribuyen en el desarrollo de nuestra identidad y personalidad, es por ello que el pensar y actuar diferente son resultantes de los sentidos y significados construidos a través de experiencias vividas. Proporcionar una concepción de mundo desde la cual podamos aceptarnos tal cual somos y responsabilizarnos de nuestra mirada, actitud y comprensión de los otros, son aspectos importantes para el fomento de espacios donde la diversidad tenga relevancia.

A lo largo del desarrollo del presente proceso investigativo, se logra identificar, describir, analizar e interpretar los sentidos y significados que de la diversidad social han construido los jóvenes en su contexto educativo, para posteriormente acercarnos a una comprensión de cada una de las construcciones. Dichas comprensiones se presentan en dos categorías centrales:

La primera categoría se denomina *La diversidad narrada por los jóvenes: multiplicidad de caminos y expresiones*, en ella se encuentran entretajadas subcategorías que dan cuenta del concepto de diversidad y sus múltiples expresiones en el ámbito de lo intrapersonal y lo interpersonal:

1. Las redes semánticas de la diversidad: entre la variedad, la diferencia y el cambio.
2. La diversidad en el ámbito de lo intrapersonal: el sujeto que se hace en las relaciones.
3. Diversidad en el ámbito de lo interpersonal. Oportunidades de aprendizaje en el vivir juntos.



4. Entre la diversidad y la desigualdad: cuando la diferencia se convierte en argumento para la vulneración.

La segunda categoría se denomina *los tejidos que subyacen a las relaciones sociales inclusivas: prácticas, actitudes y valores*, dentro de la cual se encuentran las siguientes subcategorías: el reconocimiento de los otros, las prácticas de cohesión social y las acciones excluyentes.

7.1 La diversidad narrada por los jóvenes: multiplicidad de caminos y expresiones.

En el desarrollo de este apartado, se evidencia la pluralidad existente con base al sentido y significado del concepto de diversidad que están expresando los actores intervinientes en el desarrollo de la investigación. Es por ello que dentro de la categoría central se encuentran ramificaciones donde se define y se subdivide este concepto, trasegando por una relación a nivel intrapersonal, que abarca la diversidad de pensamientos y acciones, de carácter, de gustos y de características de la personalidad; hasta llegar a lo interpersonal, aspecto que incluye la diversidad social y cultural.

En los resultados del análisis de las cartas asociativas realizadas a 35 estudiantes de primer semestre de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad del Quindío, que participaron en la actividad, encontramos tres aspectos fundamentales que estructuran la red semántica de la diversidad desde la perspectiva de los jóvenes: la idea de diversidad significada como variedad, diferencia y cambio, la diversidad en relación con el ámbito



SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DIVERSIDAD SOCIAL

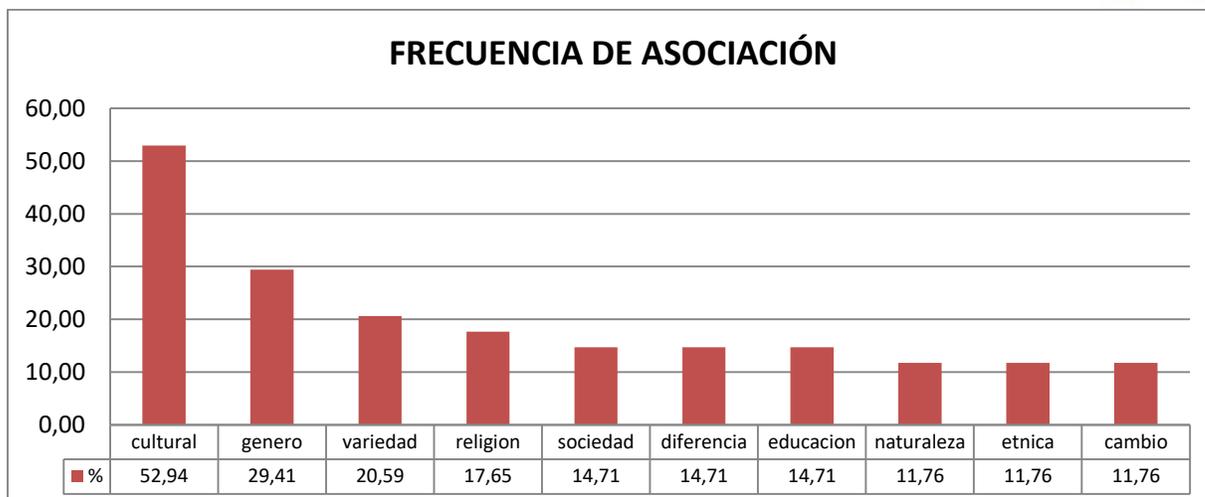
intrapersonal en lo humano y la diversidad en términos de sus expresiones sociales y culturales, evidenciándose en esta última tendencia tanto la acepción de multiplicidad como la referencia a grupos poblaciones específicos significados como problema.



Gráfico XX. Network categoría #1. Atlas.ti.

7.1.1 Las redes semánticas de la diversidad: entre la variedad, la diferencia y el cambio.

Con respecto a este primer aspecto se encuentra que el 20,59% de los estudiantes participantes asocia el concepto de diversidad a la idea de **variedad** en relación con lo deportivo, cultural, personas, objetos, flores, personalidad, placer, satisfacción, diferente, mixto, estudio, trabajo, teórico y práctico. El 14,71% de los estudiantes asocia el concepto de diversidad con **diferencia** en términos de lo distinto, único, pensar, raza, aceptación, novedad, animales, personas, sociales, culturales y variedad. Y finalmente, el 11,76% de los estudiantes asocia el concepto de diversidad con el **cambio** en relación a lo radical, mejoría, oportunidades, teoría, practico, físicos, mentales, nuevo y diferente.



**Gráfico XX. Frecuencia de asociación de palabras con término inductor
Diversidad.**

Estas asociaciones se complementan a partir de las entrevistas y grupos focales realizadas, aportando narraciones que permiten de alguna forma profundizar en sus comprensiones de la diversidad en el contexto universitario. Para los jóvenes **la diversidad significada como diferencia** se enuncia en expresiones como “*la diversidad es todo lo que nos diferencia uno del otro*” (GF)³ o “*la característica que diferencia algo de otro*” (GF).

Para los estudiantes hablar de diversidad es hablar de diferencia, es reconocer que dentro del desarrollo de la vida todo es distinto y plural, y el mundo se alimenta de las

³ Los relatos de los actores participantes son identificados con una **GF** si corresponden la información sistematizada del Grupo Focal o **E** si hace parte de una entrevista (esta última es acompañada de un número que identifica la entrevista correspondiente y una letra **H** para los hombres y **M** para las mujeres participantes).



particularidades de cada sujeto, las cuales deben ser respetadas y asumidas como tal en medio de las relaciones sociales. Desde esta perspectiva plantean:

Yo diría que son esas singularidades humanas lo que nos hacen diferentes no solamente desde la etnia, raza, color, costumbres, sino preferencias, ejemplos: preferencias sexuales, preferencias lúdicas, deportivas, es lo diferente, lo que nos diferencia de los demás, así sea biológicamente, así sea filosóficamente, social o culturalmente, allí está presente la diversidad, en todos esos ámbitos y dimensiones que nos hacen diferentes por ser individuos, por ser seres humanos singulares y productivos, complejidades... (GF).

En este sentido, esas diferencias propias de lo humano y su vida en sociedad, abarca todos sus ámbitos de acción y actuación, asumiéndose como complementarias y connotándose como propias de la complejidad de la vida juntos.

De esta forma, se señalan aspectos de la diversidad que no son tanto conaturales a lo humano sino creados en medio de los discursos y prácticas propios de una sociedad imbuida en el consumo, descritas por los estudiantes como **diversidades impuestas**:

Las diversidades son como impuestas por la sociedad, yo creo que las más arriesgadas en la vida serían la naturaleza, el ser humano, los animales, ellos si son diversos por lo que vienen aptos, ¡si ve!, en cambio las diversidades... por decir de ropa, de que me gusta tal cosa, son impuestas por la sociedad, yo pienso que son artificiales, las más naturales serían las, las que nacen con el mundo (GF).



En el relato anterior el estudiante diferencia de forma radical las diversidades propias del mundo de lo vivo entendido como lo natural, de aquellas creadas por la sociedad y la cultura y que dan cuenta de las condiciones y características propias de una época.

7.1.2 La diversidad en el ámbito de lo intrapersonal: el sujeto que se hace en las relaciones.

En los resultados de la carta asociativa presentados anteriormente, especialmente a través de las relaciones establecidas en el segundo anillo, es posible resaltar la idea de diversidad desde las condiciones propias del ámbito intrapersonal como características de personalidad, intereses, motivaciones, entre otras.

Es así como lo intrapersonal es asociado por los estudiantes con la diversidad de pensamientos y acciones que se presentan dentro del desarrollo de actividades cotidianas de los jóvenes universitarios. Un estudiante relata por ejemplo que:

Cada uno tiene una forma de pensar porque nadie piensa lo mismo que la otra persona yyy... uno respeta la opinión de las demás personas, uno eee... extrae lo mejor de la persona, lo que uno aprende, opiniones diferentes de cada una (E4_H).

Tener el interés y la habilidad de relacionarse con otros, lograr entender y adaptarse a las manifestaciones y actuaciones de los demás, son situaciones que permiten la construcción de comunidades, entendiendo que el pensar diferente puede ser fuente de conflicto pero al mismo tiempo oportunidad de aprendizaje. Estas situaciones son descritas por los estudiantes de la siguiente manera:



Tú vas a trabajar con personas todos los días, entonces es muy duro trabajar tú, individual, porque al fin de cuentas tienes que aceptar y comprender las ideas de la otra persona (E2_M).

Las características personales entran permanentemente en juego con las particularidades de múltiples otros en las interacciones sociales, abriendo nuestras posibilidades de comprensión en el aprendizaje permanente en medio de las relaciones.

Somos como siete mujeres y somos de diferentes edades, son diferentes mentes, diferentes vidas, es como una experiencia que uno también se lleva porque uno también aprende de los demás, porque es algo que nos ayuda como personas, porque estamos conociendo como piensan las personas con más experiencia que nosotros. (E2_M).

Si bien trabajar con otros es una oportunidad de aprendizaje social, también se convierte en una oportunidad de aprendizaje acerca del sujeto mismo que participa en la interacción en tanto solo es posible comprender nuestras particularidades en el contraste con otros. Estas relaciones necesariamente están mediadas por las particularidades que se ponen en juego y que son identificadas por los jóvenes como sus características personales y diferenciales. Los estudiantes plantean por ejemplo: “*Porque yo tengo un genio poco pesado entonces me reúno es a trabajar y ya*” (E3_M) o “*Pues yo no soy ni muy social ni muy tímida*” (E2_M).

Los anteriores relatos develan rasgos distintivos a ser considerados en la convivencia cotidiana, especialmente en el ámbito universitario (público) en el cual los jóvenes identifican una transición significativa que los ubica en un escenario en el cual la diversidad es aún más evidente y contrastante que en sus experiencias educativas previas:



Vemos personas que son muy diferentes a uno, uno viene del colegio donde son todos casi con la misma edad, a ver acá casi personas con 30, altas, bajas, se visten diferentes, con algo y con muchas cosas que tiene cada uno, me he sentido bien (E2_M).

Las narraciones presentadas hasta el momento hacen referencia especialmente al papel que toman las características personales en el encuentro e interacción en medio de las diferencias, significandolas como una oportunidad de aprendizaje y cambio pero también como fuente de conflicto o problema: “*entonces hay personas las cuales no piensan igual y dejan las cosas a medias entonces no me gusta sacar malas notas por culpa de otras personas*” (E3_M).

No pensar igual, no actuar de la forma esperada, no tener el mismo ritmo o el mismo interés, es frecuentemente la justificación ofrecida para las dificultades en la interacción, lo cual demarca de alguna forma, la necesidad de abordar de forma explícita en los escenarios formativos cuestiones referentes a las habilidades requeridas para la convivencia, como un aspecto formal a considerar en la educación y no como una habilidad accesoria que se desarrolla de forma natural en la cotidianidad educativa.

Es importante resaltar, que los jóvenes estudiantes universitarios, en procura de satisfacer sus necesidades vitales, son productores de ambientes sociales, espacios donde prima la convivencia y relación con el otro, estas situaciones son determinadas a través de diferentes actividades, como se evidencia a continuación:

Tenía q tener mucha relación con los del otro salón, entonces ahí empezamos como a relacionarnos, ya luego una salida pedagógica con motricidad y pues como un tipo



de paseo, primero hubo la clase y luego como un tipo de paseo y ya me hablo con todo el mundo. (E3_M)

Es evidente de esta forma que, al existir espacios en donde se busque el esparcimiento y el compartir con el otro, se posibilita el desarrollo de oportunidades sociales, las cuales son de gran importancia al momento de potenciar el reconocimiento de la diversidad, dado que mediante estas oportunidades se busca exponernos a formas de ver el mundo diferentes y a encontrar alternativas de encuentro con otros en medio de las diferencias.

El generar este tipo de espacios dentro de un contexto universitario, fortalece los procesos de formación de los sujetos estudiantes, pues es evidente que el compartir, da la posibilidad de potenciar el desarrollo de un ser más social y sensible, con mayor vocación al momento de formarse como maestros, licenciados en educación física y deportes.

Lo anterior implica, dialogar e interactuar con el otro, facilitar ambientes que faciliten entender la diferencia que existe entre él, su contexto y los otros; aportar a la formación de sujetos reflexivos, críticos, artistas de su propia existencia, responsables de su vida así como de sus consecuencias, capaces de decidir y de ordenar sus actos, constructores de su propio conocimiento, sujetos pensantes, participativos, con voz y voto en su proceso formativo, diversos, con argumentos flexibles que permitan el acercamiento con los demás, seres con buenas relaciones interpersonales, auténticos, que no se deje llevar por los discursos de la moda o el consumismo, que adquiera actitudes generadoras de cambio y sociabilidad.



7.1.3 Diversidad en el ámbito de lo interpersonal. Oportunidades de aprendizaje en el vivir juntos.

Las relaciones interpersonales abarcan en el desarrollo de este apartado aspectos que son enmarcados en la diversidad social y cultural. Hablar de diversidad social, desde las voces de los jóvenes hace referencia a las culturas de origen, las creencias, la conformación de culturas urbanas, las múltiples expresiones generacionales, entre otras que se evidencian en el contexto educativo universitario.

En relación a este aspecto, se evidencia que el 52,94% de los estudiantes participantes asocia el concepto diversidad al ámbito de lo **cultural** en tanto hacen referencia a aspectos como lo étnico, lo religioso, las tradiciones y creencias. Al respecto emergen asociaciones tanto a conceptos generales (antropología, sociedad, historia, etnias, simbolismo, costumbres, religión, ser, personalidad, población, regiones, multicultural, tecnológicas, identidad, comida y problemáticas), como a grupos específicos que se posicionan como taxonomías para comprender un mundo diferenciado en colectivos en ocasiones contrapuestos y jerarquizados (indios, europeos, criollos, blanco, negro, indígena, oriental, occidental). El 11,76% asocia el concepto de diversidad con la idea de lo **étnico** relacionado con comunidades (tribus) y prácticas religiosas, así como con la idea de la racialización (raza, blancos y amarillos).

Específicamente en su cotidianidad, los jóvenes universitarios se identifican como parte de esa diversidad cultural, al demarcar diferencias evidentes asociadas al lugar de procedencia: *“diversidad, eeee... puede ser diversidad de cultura, yo vengo de una cultura costeña, diferente a la de acá, entonces ahí hay diversidad”* (GF).



También se hace referencia a lo **religioso** (17,65%) asociado a la enunciación de múltiples grupos (católico, protestante, ateo, cristiana, budista, cristianismo, ateísmo y evangélico). En este sentido los jóvenes se identifican con la diversidad en tanto poseen multiplicidad de creencias que los hace únicos: “*particularidades y diferencia hasta la parte de las creencias de algunos, tipos de diversidades*” (GF). Desde esta perspectiva, algunos estudiantes sienten la oportunidad para posicionarse en su diferencia y argumentar sus posturas desde sus particulares experiencias de vida:

No me considero ateo por ser rebelde o revolucionario, por no creer lo que creen las demás personas, sino por un concepto propio, pues si como dice el profesor, uno puede ser influenciado por lo que piensan, yo soy influenciado por personas que opinan sobre la creación de la persona, del mundo, por más que todo de la filosofía.(GF)

Ahora bien, la influencia de nuevos estilos o modas en el desarrollo de la sociedad actual, son manifestaciones que hacen que los jóvenes busquen conformar o integrar grupos donde pretenden dar a conocer una idea, o simplemente generar un espacio o reconocimiento dentro de la sociedad. Es por ello que a través del deporte, y para ser más explícitos el fútbol, se ha observado como día a día este tipo de grupos o **culturas urbanas** conformados en su mayoría por jóvenes, toman más fuerza con relación al número de participantes dentro de la sociedad. Los integrantes de estos colectivos son sujetos que en ocasiones pueden ser aislados por las comunidades, debido a los estereotipos que se generan alrededor de sus prácticas y actuaciones.



Con base a lo expresado por algunos actores de nuestro estudio, es posible evidenciar que el contexto educativo de la Universidad del Quindío no ha sido ajeno a esta situación, pues observar caminar dentro del claustro universitario sujetos pertenecientes a estas nuevas manifestaciones sociales, es un hecho que les hace portadores de ciertas expectativas de comportamiento y posicionamiento en la comunidad. Lo anterior se evidencia en expresiones como las siguientes: *“Pues los barristas a los que yo me refiero, son personas que hacen su recocha, pero son más bien aislados de los demás”* (E3_M). Desde esta perspectiva, pertenecer a un grupo o comunidad específica convierte a ciertos sujetos en receptores de miradas y acciones diferencialistas que demarcan límites y establece generalizaciones sobre los integrantes del colectivo borrando las condiciones particulares de quienes lo integran.

Otro aspecto relatado por los jóvenes estudiantes en relación a la diversidad vivenciada en el contexto universitario hace referencia a la **diversidad generacional**. Es evidente que, para los estudiantes, el tránsito a la vida universitaria implica la posibilidad de interactuar con otros con características mucho más variadas que sus contextos educativos previos.

Pues no sé... si es porque estamos en primero, porque eeee... digamos también que hay muchas diferencias de edades, hay unos que ya tienen estudio, hay otros que apenas salimos de colegio, apenas iniciamos pues a hacer como una actividad profesional... (E5_M).

Estas diferencias generacionales están relacionadas, desde la perspectiva de los estudiantes, con aspectos como las actitudes, los intereses o los hábitos de estudio, tal y como lo expresan los jóvenes: *Pues en el sentido de edad, eso sí es como marcado en... no solo en la parte del estudio sino en general... y actitudes pues... eemm...(E5_M).* Estas diferencias permiten



ciertos posicionamientos en los grupos asociados al liderazgo y la colaboración. Un estudiante plantea:

No, la aceptación con ellos ha sido muy buena, porque a pesar de que tengo, como dije ahora, 37 años, ellos me ven a mí como un líder, como ¡usted es el que va a organizar tal cosa!, ¡que vamos hacer pa' esto! Lo otro porque ellos entienden que uno ha tenido diferentes experiencias, entonces lo toman a uno como un eje para las distintas actividades, y hasta de pronto para las distintas cosas en las materias. Siempre que llega un profesor a decir que necesitamos organizar tal cosa para una presentación o para una comparsa, para lago de la universidad, me toman a mí como referente ... (E1 H).

Los estudiantes perciben en sus contextos de aula, y en los diferentes escenarios de interacción de la institución, prácticas de acogimiento y hospitalidad que les ofrece un ambiente enriquecedor para el aprendizaje y la participación:

En cuanto a lo de los compañeros menores no... no me parece algo difícil porque... y ni me ha parecido difícil, porque ellos me han acogido mucho, me han tratado muy bien a pesar de que me dicen a veces, ¡ah! que el viejito, que yo no sé qué, pero me lo dicen de cariño y no me lo dicen por ofenderme, ni nada, sino como mostrando ese aprecio que me tienen y el aprecio que yo les doy a ellos en colaboración en todo (E1 H)

Ser aceptado y reconocido, por los demás compañeros es un factor que eleva el reconocimiento de la diversidad social dentro del contexto Universidad del Quindío, pues como se observa en el anterior relato, esta persona es valorada desde su experiencia,



convirtiéndose en la figura de guía para los jóvenes que inician su proceso formativo como profesionales. Estas experiencias asociadas a la diferencia de edad y contextos vitales, permiten el reconocimiento en la diversidad y la valoración de la interacción como oportunidad de aprendizaje social:

Es como una experiencia que uno también se lleva, porque uno también aprende de los demás, porque es algo que nos ayuda como personas, porque estamos conociendo como piensan las personas con más experiencias que nosotros (E2_M).

Reconocer que un sujeto aprende del otro es sinónimo de diversidad social, pues el hecho de aceptar que ese otro puede estar generando un aporte significativo en mi formación y a la de un grupo así lo deja ver. Valorar y apropiarme de aspectos de los otros, son circunstancias que potencian la construcción de tejidos sociales dentro de la comunidad universitaria y que van a generar cambios que proporcionan crecimiento y desarrollo para los seres humanos. Generar espacios donde los sujetos tengan la posibilidad de interactuar entre ellos, expresar y debatir sus ideales, son alternativas que permiten que la educación cumpla con su principal objetivo, que es el de formar sujetos con la habilidad social de vivir y construir en comunidad.

7.1.4 Entre la diversidad y la desigualdad: cuando la diferencia se convierte en argumento para la vulneración.

Otra expresión de la diversidad referida por los estudiantes es la sexual y de género. De esta forma, se encuentra que el 29,41% de los estudiantes participante asociaron el concepto diversidad con el de **género** y este a su vez con el sexo (hombre, mujer), los géneros



dominantes de la cultura occidental (masculino, femenino) y las preferencias sexuales (homosexual, heterosexual y LGTBI). Adicionalmente, el 14,71% de los estudiantes asocia el concepto de diversidad con el de **sociedad** vinculándolo a términos como hombres, mujeres, individuo, entorno, mental y humano. En los relatos resalta de forma significativa la diferenciación entre hombres y mujeres al plantear por ejemplo que: *“la diversidad para mí.... no sé, quizás también el género, porque las mujeres somos... eeee, características, pues, ósea, eeeee características mente, físico y sicológicamente diferentes a los hombres, entonces ahí hay diversidad”* (GF).

Al respecto, es importante señalar que estas diferencias no siempre se plantean en términos de formas particulares de relacionarse con el mundo, sino que también son entendidas, de forma jerarquizada, con una comprensión de inferioridad, debilidad o vulnerabilidad. Expresiones como la siguiente dan cuenta de esta construcción:

Que son bastante incomodas, porque muchas veces las clases no se pueden orientar como se deben, muchas veces profesoras por ser mujeres, entonces, se las montan y ha tocado suspender la clase, y entonces investigar aparte porque no las dejan dar. (...) No es porque..., no es tanto discriminación, sino que lo ven como el sexo débil, entonces se las pueden montar, se las pueden pasar por la galleta, entonces las profesoras no tienen como.... como no son tan estrictas como algunos profesores, desde que llega el profesor nadie habla nadie dice nada, nadie molesta nadie, está de pie, y entonces como son mujeres las ven como el sexo débil y se la montan (E3_M).



Otro aspecto que determina muchas veces el fomento de situaciones discriminantes o de ausencia de reconocimiento de la diversidad en el campus universitario, es el socioeconómico, pues la apariencia física de un sujeto, su forma de vestir, actuar o expresarse, son motivos que dan origen a la utilización de designaciones dentro de la sociedad actual; es por ello que dentro del contexto universitario los jóvenes dan cuenta de algunos prejuicios en expresiones como la siguiente:

Ósea, la diferencia se marca mucho de qué forma, de forma que hay muchos mmm... no sé, hay dos o tres que son barristas, entonces normalmente los barristas son de clases sociales más bajas que los demás, entonces con sus comportamientos, no sé, sus modales, su forma de ser, marcan mucho la diferencia (E3_M).

El hecho de ser barrista, dentro de la universidad del Quindío, es generante de estigmatizaciones, como se evidencia en el relato anterior. La universidad del Quindío es una institución de carácter pública, razón por la cual un alto porcentaje de su población pertenece a estratos socioeconómicos uno, dos y tres, aunque existen sujetos en situaciones económicas diferentes. En este contexto, ciertas diferencias socioeconómicas son un aspecto que promueve la discriminación social, pues el hecho de subdividir la población con base a su ingreso, patrimonio o poder económico, da origen a situaciones que pueden generar violencia física o simbólica entre los sujetos. Es por ello que este estudio pretende develar la forma como se están evidenciando estas diferencias dentro de le contexto universitario, para dar una posible argumentación que proporcione un mayor reconocimiento de estas desigualdades en el contexto formativo, y de esta forma lograr que los sujetos aprendan a convivir con el otro, a sensibilizarse ante situaciones de injusticia social y a actuar para la transformación de



nuestros espacios vitales en contextos equitativos. Esta postura es resaltada por los estudiantes al reconocer que:

Claro que es muy importante, porque en eso es todo, porque tú no puedes discriminar a la otra persona porque tiene plata, porque no tiene plata, por cómo piensa, por como viste, no, porque lo importante es lo que tú piensas. (E4_H).

La carencia de oportunidades para lograr que los individuos puedan satisfacer sus necesidades básicas en el contexto educativo son evidentes en las narraciones de los estudiantes, señalando que en muchas ocasiones ser de una condición social menos favorecida ocasiona la ausencia o restricción en la participación de las actividades desarrolladas dentro del espacio universitario:

Hay otros pues... que, no se, hablando con el grupo han notado que son de bajos recursos, que a veces no tiene para venir a la universidad o a las actividades por fuera (E3_M)

La educación a través de los años ha generado en los sujetos nuevos horizontes, nuevos espacios que fomentan el desarrollo personal y la satisfacción de sus necesidades básicas, situaciones que hacen de esta, una categoría relevante y significativa al momento de contribuir con el desarrollo social de las personas y por ende de la sociedad. La educación posibilita participación e inclusión, además es soporte fundamental en los procesos de desarrollo de un país.

En síntesis, los diferentes acercamientos desde las comprensiones de los jóvenes estudiantes de la Universidad del Quindío, permiten evidenciar que la diversidad debe ser



asumida como un medio para reconocer que los seres humanos poseen diferencias en múltiples aspectos, que existe y es reconocida una pluralidad en cuanto a aspectos relacionados con lo religioso y cultural, el género y las generaciones, diferencias que deben ser respetadas por los otros para potenciar el desarrollo social de la humanidad.

En el ámbito educativo, es relevante que los actores involucrados en este proceso logren identificar la connotación de este concepto, y de esta forma promover al interior de estos espacios, un valor a través del predomine la comunicación y el encuentro con el otro, respetando cada uno de sus ideales, creencias y tradiciones, sin desconocer que cada sujeto posee unos orígenes que son impregnados desde las diferentes culturas donde se ha concebido.

7.2 Los tejidos que subyacen en las relaciones sociales inclusivas: prácticas, actitudes y valores.

Hablar de tejidos que subyacen en las relaciones sociales, es develar desde las voces de los jóvenes estudiantes de primer semestre de licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío, todo aquello que fortalece a través del diario vivir, dentro del contexto académico universitario, el desarrollo de la interacción entre sujetos, enmarcadas en aspectos como el reconocimiento de los otros, las prácticas de cohesión social y también las acciones excluyentes que deben ser transformadas.

Los seres humanos desde nuestra particularidad aportamos al mundo social a través de la interacción, convirtiéndonos en complemento que se potencia en medio de las relaciones; así



SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DIVERSIDAD SOCIAL

entendido, el contexto de la vida educativa universitaria se constituye en un escenario de convivencia y aprendizaje en la diversidad que, para configurarse como inclusivo, debe apostar por garantizar ciertas prácticas, actitudes y valores, así como intervenir y transformar otras que actúan en detrimento de la misma convivencia.

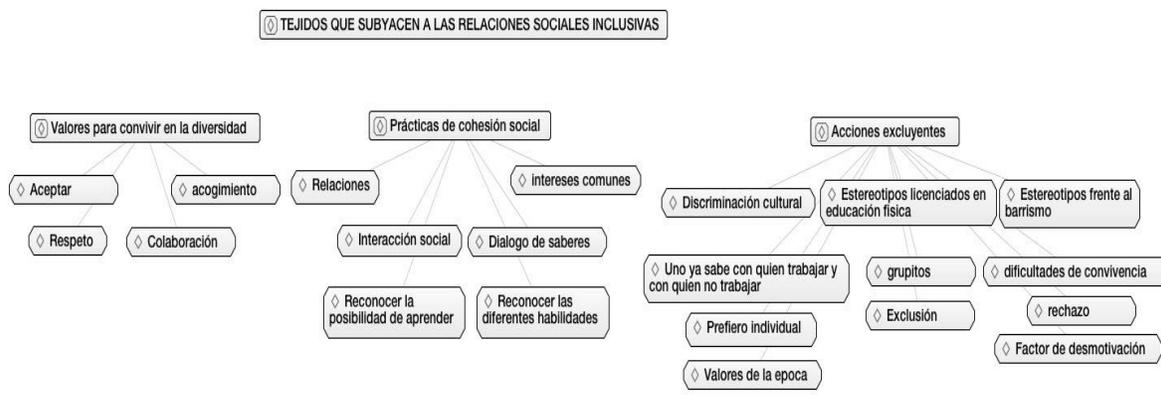


Gráfico XX. Network categoría #2. Atlas.ti.

7.2.1 Valores para convivir en la diversidad.

Los estudiantes dan cuenta en sus afirmaciones de la importancia de cuatro valores fundamentales para garantizar la convivencia en la diversidad: El respeto, la aceptación, el acogimiento y la colaboración.

Desde el planteamiento, “*valorar la diversidad dentro, respetarla (GF)*”, los jóvenes hacen referencia a la importancia de entender nuestras diferencias en los múltiples escenarios de lo social. Así, refieren que:



Uno tiene que, o sea, para uno cambiar toda esa problemática que hay entre las barras hoy en día y entre los grupos étnicos, generar conciencia y respetar la opinión de cada cual... y el estilo de vida de cada cual, los gustos de cada cual...(GF)

Entre estos escenarios se resalta el aula como un lugar de aprendizaje no sólo académico sino social, en el cual, a partir de la interacción y las relaciones propuestas, podemos avanzar en la consolidación de sociedades más justas y equitativas. Así lo describe un estudiante: *el momento de una clase es momento de una clase y es para respetar, y más si alguien está al frente, aún más respeto se debe tener (E3_M).*

Esas relaciones con los otros se plantean no sólo desde la idea del respeto sino también de la aceptación de las diferentes características de lo humano en diferentes ámbitos o dimensiones: *"generar conciencia, aceptar a los demás como son y como vienen de sus culturas, de sus creencias, sus aspectos físicos, su identidad propia (GF).* Los estudiantes desde esta mirada resaltan la necesidad de valorarnos en nuestras diferencias consolidando escenarios educativos en los cuales nos sintamos seguros de expresar nuestras ideas y de exponernos en nuestras particularidades sin temor a ser juzgados o discriminados.

Estas aulas, como se ha planteado hasta el momento, requieren de acciones de acogimiento y colaboración, que permitan en cada uno de sus integrantes una sensación de tranquilidad, hospitalidad, bienestar, que garantice la consolidación de un ambiente propicio para poner en juego nuestras visiones particulares de mundo. Un estudiante comenta:

la experiencia en la universidad ha sido una experiencia muy buena, eeee pues no ha sido algo nuevo, pero esta etapa pues si ha presentado cosas nuevas y.... pues no, me siento muy agradecido, muy acogido por la universidad, por los compañeros, todo...



los profesores, en el equipo de fútbol por el cuerpo técnico, que me han acogido de buena manera. (E1_H).

Adicionalmente, los estudiantes resaltan la importancia de la colaboración entre pares como una oportunidad para el aprendizaje: *buenos compañeros, que trabaja uno en grupo, que le colaboran cuando no entiende algún tema, también los docentes y, o sea, en el aula somos muy colaborativos, en el sentido de que trabajo en grupo que esto y lo otro (E4_H).*

Es importante identificar que dentro de los valores resaltados por los estudiantes se presentan algunos que implican el dejar ser y hacer como el respeto y la aceptación, mientras otros, como la solidaridad y el acogimiento, se constituyen en la posibilidad de implicarnos en la construcción de mundo con otros, es decir, ser y hacer juntos en el escenario de lo educativo.

7.2.2 Prácticas de cohesión social.

Hablar de prácticas de cohesión social, hace referencia a todas aquellas dinámicas que son desarrolladas por los jóvenes estudiantes de primer semestre de licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío, donde predomina la interacción con el otro, que se ve reflejada en las diferentes dinámicas que se dan al interior de los espacios académicos, y también a través de las diferentes actividades que promueve la institución educativa. La socialización de experiencias entre pares, es entendida por los estudiantes como una oportunidad para la cohesión social, como se evidencia en los siguientes relatos:



Pues un día normal es llegar, eeee... siete de la mañana, interactuar un rato con los compañeros, eeee... disfrutar con ellos, intercambiar ideas antes de entrar al salón de clases. (...) puede ser que en medio de recochita o de bromas, eee nos hacemos preguntas de las actividades que hemos hecho el día anterior oooo así de pronto. (E1_H).

Tener posibilidad de diálogo y relación con el otro en el contexto educativo, es un factor relevante que promueve la diversidad social, porque compartir y generar intercambios de ideas entre pares son situaciones que potencian la formación educativa recíproca, característica que debe ser potenciada en la formación de los futuros maestros. El docente juega un papel muy importante en este proceso, ya que debe lograr motivar, dirigir, estimular, entender al sujeto desde la diversidad, debe ser una persona segura, un líder, un referente para sus estudiantes, por lo tanto, debe ser un sujeto con actitudes personales que promueva a través de su actuar diversos valores como el respeto, la honestidad, la equidad, la colaboración, la solidaridad, entre otros, que preparen al sujeto para llevar una sana convivencia con los demás.

En este ambiente de construcción conjunta los estudiantes valoran de forma significativa espacios en los cuales el diálogo de saberes se hace evidente y propicia el enriquecimiento de los involucrados, quienes aportan desde sus experiencias y vivencias particulares. Algunas expresiones referidas a este aspecto se evidencian a continuación:

Ya cada uno opina, ya miramos cual es la mejor opinión, y ya la planteamos y la estructuramos, para ya así realizar los trabajos. (E4_H). Y ósea en las aulas somos



muy colaborativos, en el sentido de que trabajo en grupo, que esto y lo otro, el uno opina el otro opina y ya sacamos la conclusión” (E3_M).

El compartir con pares, ofrece a los sujetos la oportunidad de intercambiar ideas que permitan ir buscando retroalimentar o fortalecer conocimientos adquiridos durante el desarrollo de sus actividades académicas, y de esta forma contribuir a la creación de espacios donde prime el trabajo colaborativo. El trabajar de forma cooperada fomenta el compañerismo y respeto de los sujetos en el contexto universitario.

Es evidente que el estar juntos y buscar articular o ejecutar determinada actividad por parte de un colectivo, son acciones relevantes de reconocimiento, compañerismo y respeto, donde los valores como el compartir y la responsabilidad se logran poner en práctica en busca del trabajo colectivo y reconocimiento de diferencias. Los estudiantes valoran en estas interacciones las diferentes habilidades de cada uno de sus compañeros y les reconocen un lugar preponderante en el grupo del cual hacen parte:

Vamos a ver quienes juegan, quienes no juegan, quienes son buenos, quienes no son buenos, a quienes les podemos colaborar o a quienes les podemos ayudar en su... de pronto en su práctica, en diferentes deportes, entonces así empezamos a conformar los grupos y ya empezamos a conocer las personas de cada grupo: los que juegan voleibol ahh son tales, tales, tales... y ya uno los iba reconociendo por nombre y por las actividades que iban haciendo, su comportamiento y todo, entonces esa fue una de las maneras con la que nos pudimos integrar bien en el grupo. (E1_H).

De esta forma, los jóvenes describen cómo, a partir del conocimiento del otro en sus múltiples dimensiones (actitudes, aptitudes, gustos, intereses), es posible consolidar comunidades de



aprendizaje que construyan colaborativamente, y que a través del reconocimiento colectivo afiance el reconocimiento de sí mismo y sus capacidades.

Acciones como las anteriores, permiten evidenciar, como, de manera casual, se está fomentado y desarrollando dentro de este espacio de formación profesional y personal, la diversidad social. Lograr establecer relaciones sociales enriquecedoras, son esferas que cada vez se articulan de forma más avanzada dentro de la universidad, es por ello, que uno de los factores más relevantes, de más fomento y mayor reconocimiento de la diversidad social, se da a través de las actividades que promueven las relaciones interpersonales entre los sujetos. A continuación, se observan algunas expresiones que dan cuenta a lo mencionado:

Actividad que tuviéramos todos nos integrábamos, supiéramos o no supiéramos, eeee... se sepa jugar volibol, sepa jugar baloncesto o no lo sepa, nos integrábamos y participamos en todas las actividades (...) eeee... no fue difícil, no fue difícil y más que todo porque la primera integración que nos hicieron fue jugar futbol, eeee... una actividad aquí en la universidad, deportiva, entonces ahí nos integramos muy bien todos porque la mayoría son muy buenos deportistas. (E1_H).

Por ser el deporte y las actividades lúdicas medios de esparcimiento y fomento de espacios sociales para los seres humanos, los sujetos universitarios estudiantes de primer semestre en educación física y deportes, además de ser actores participantes de nuestra investigación, son beneficiados y privilegiados, pues los deportes y la actividad física y lúdica, son espacios que por estar dentro del desarrollo curricular de su formación, se convierten en mediaciones que generan y brindan a estos la facilidad de interactuar con los otros, reconocer sus diferencias y fortalecer su formación profesional.



7.2.3 Identificar para transformar las acciones excluyentes en prácticas de reconocimiento.

Cuando se habla de acciones excluyentes dentro del espacio universitario, estamos haciendo referencia a todas aquellas situaciones o dinámicas que, de forma intencionada o inconsciente, los sujetos que interactúan en este medio realizan, dando como resultado aislamiento, discriminación o exclusión de otros. Estas acciones discriminantes están asociadas a aspectos como el género, las diferencias socioeconómicas y etarias, situaciones que limitan el reconocimiento de la diferencia entre los sujetos como un valor a potenciar en las comunidades educativas.

En el contexto analizado, es decir, entre los estudiantes de primer semestre de la licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío, se identifican al menos tres factores de discriminación señalados en los relatos: cultura de procedencia, participación en culturas urbanas específicas (barrismo) y status de la profesión.

Con respecto a la **discriminación cultural** se evidencia que el hecho de no ser oriundo de estas latitudes quindianas, ha producido que este flagelo en ocasiones genere malestar entre los sujetos que intervienen y participan en el proceso de formación. De esta forma, el reconocimiento de la diversidad social como potencia se ve afectado, produciendo inconformidades entre los sujetos que en este contexto se desempeñan. Al respecto, una joven estudiante de la licenciatura, que ocupa el lugar del extranjero al ser originaria de otra región, plantea:



Pues eee... yo soy del valle y los del valle somos en grupo (risa) prácticamente, porque pues, no sé si pues, no sé yo conocía antes a Armenia y nunca había visto, pues así, como discriminación de la gente, pero los de acá del Quindío desde el primer día empezaron, que el hablado tan fastidioso, que qué pereza que oigamos pues, eee... hasta la, hasta la ropa, que como se viste, que mire que esa blusa se la puso digamos hace una semana, hace dos semanas... entonces pues es maluco esas cosas así. (E5_M)

Respetar las diferencias de todo tipo, social, étnico cultural, de género, entre otras, deben ser pilares dentro de la formación de un sujeto, ya que son estas las bases para lograr el fomento de sociedades más justas y equitativas, donde predomine un ambiente de hospitalidad y camaradería entre las personas. Acciones o comentarios como los evidenciados desde la voz de esta estudiante, generan conflictos entre las personas, haciéndose estas más notables en el deterioro de las relaciones sociales.

Adicionalmente se evidencian ciertos **prejuicios frente a los jóvenes pertenecientes a colectivos urbanos** como las “barras bravas”, pues se asocia, de forma generalizada, ciertas prácticas y actuaciones a todos los integrantes del colectivo, prevaleciendo actitudes de sospecha y temor frente al otro, acciones que limitan las posibilidades de interacción y por tanto participación en el escenario educativo:

Pues en parte sí, porque hay mucha drogadicción, mucho vandalismo, ya la gente... ya casi no está yendo al estadio, al deporte, ya lo ven desde sus casas, porque ya usted ya va allá, ya usted ya le da miedo, por esto por lo otro, porque hay mucha gente que le hace el mal a la comunidad.



Finalmente, los estudiantes refieren también **estereotipos frente a su profesión**, que recaen de forma inevitable sobre los sujetos en formación, afectando de forma directa su valía como actores sociales relevantes e importantes para el contexto y la época a la que pertenecen. Aun así, estas miradas estigmatizantes movilizan a muchos de los estudiantes a generar acciones de resistencia y movilización para la transformación de las mismas. Al respecto un estudiante relata: *“quiero cambiar ese pensar de que nosotros somos solamente balón, nosotros también tenemos cerebro, nosotros también tenemos ideas, nosotros también podemos tener nuevas formas nuevos métodos para enseñar la educación física”* · (E2_M).

Ahora bien, se evidencian adicionalmente algunas situaciones que afectan el establecimiento de relaciones abiertas y reconocedoras de la diversidad en el colectivo. Los estudiantes hacen referencia por ejemplo a la **organización del aula por “grupitos”** que demarcan formas de actuación particulares en la vida cotidiana universitaria:

Si, si, en entre los compañeros pues siempre, siempre hay un grupito que se destaca por ser el grupito que le gusta la actividad, que le gusta estar aquí en ell eeee.... en las materias, en que vamos hacer mañana, que vamos a preparar, como lo vamos a preparar, oooo... hablar sobre la clase anterior, sobre la clase que viene. Hay otros grupitos que son más de recochita, mas de estar bromeando, estar molestando, no digo que uno no puede estar ahí porque uno también esta, peroooo.. si, si, en si een, es más que todo la dinámica sobre las clases que se van a ver y que se han visto, más que todo eso es lo que lo que hacemos en el espacio cuando estamos fuera de clase o cuando llegamos a la universidad o cuando vamos a salir. (E1_H)



Descripciones como la anterior demarcan los territorios que en el día a día se van estructurando en el contexto educativo, señalando no solo lugares diferentes, sino también actitudes diferentes que se le van asignando a un colectivo determinado y que terminan por identificarlos no solo ante sus compañeros sino también ante los docentes y directivos de la institución. Estas separaciones también movilizan de alguna forma el **prejuicio sobre “con quien trabajar y con quien no”** tal y como lo expresa una estudiante:

Si puede ser... pero, pero ya a estas alturas uno ya sabe con qué compañeros trabajar y con qué compañeros no trabajar, entonces yo prefiero como no arriesgarme a de pronto que la nota no sea buena, pues, esperando que el otro le dé por una idea buena, ósea no, no va conmigo (E3_M).

Ahora bien, las estructuras de trabajo cooperativo también se ven interpeladas por los estudiantes al reconocer discursivamente la diversidad y la diferencia, pero enunciar, al poner en contexto la cotidianidad de aula, la necesidad de pensar y trabajar desde miradas homogenizantes del colectivo mismo:

El trabajo en equipo es fundamental en el trabajo, en el estudio, en el deporte, en las actividades que quieran trabajo en equipo, todos jalando pal' mismo lado es fundamental, trabajo en equipo, si... hay una persona o dos personas o tres personas que quieran dañar grupo no sirven, siempre trabajo en grupo, siempre trabajo en equipo y todos jalando pala misma parte. (E1_H).

Desde esta mirada, el trabajo en equipo implica avanzar hacia el mismo lugar identificando al disidente como quien quiere afectar, dañar, poner en peligro, y ante esta situación la acción que se justifica es la **exclusión y marginación del otro**: “*acá.. no a*



cualquier ee... cosa tan mínima que uno haga, ya está para problemas, para que no le hablen a uno” (E5_M).

Estas prácticas de exclusión se convierten para los jóvenes estudiantes en factores que alimentan la **desmotivación** o el desinterés por el proceso formativo mismo, ampliando el riesgo de marginación del aula a la institucionalidad misma:

Pues en la parte que la pereza de ya venir a la universidad, o sea, uno piensa “Ay no, tengo que volver a ir, tengo que volver a encontrármelos, tengo que volver a aguantarme todo el día la misma criticadera... (..) yo pienso seguir, así hayan problemas ee... de compañerismo y de respeto, y eso pues por la motivación que tengo de seguir la carrera, uno va adelante. (E5_M).

Otra respuesta a la dificultad de trabajar y construir con el otro es la **preferencia por las estructuras individuales de trabajo**, que facilitan, desde la perspectiva de algunos estudiantes, el éxito académico y la protección subjetiva, al estar al margen de las situaciones de conflicto social que se movilizan al interior de un grupo de trabajo.

Porque si, porque hay trabajos que no se pueden hacer individual, entonces en ese caso me hago con un grupo y trato pues me hago con personas, pues al principio es muy difícil, pues porque uno no conoce a nadie entonces una se hace una amiguita, entonces trabaja, que fue lo q me paso a mí, entonces somos muy diferentes, ósea en la forma de ser somos muy parecidas pero en el momento de trabajar somos muy diferentes, porque yo soy muy dedicada y ella no, porque yo presto mucha atención en clase y ella a toda hora está pegada del Blackberry, entonces en ese caso es donde yo empecé a chocar con ella, se empezó a dañar la relación, entonces con la persona



que yo me hice es alguien que si trabaja, que trabajamos por igual, con la que me entiendo, pero entonces si a mí me dicen se puede hacer individual yo prefiero hacerlo individual. (E3_M).

La educación debe ser inclusiva y como tal, debe promover la equidad, la participación de todos los sujetos sin discriminación o exclusión alguna, debe procurar la formación de un sujeto que piense y actué desde la diversidad y en la diversidad.



8 DISCUSION

Para los sujetos participantes de este estudio, la diversidad se comprende en relación a dos aspectos: La primera desde las formas como los estudiantes narran la diversidad (*La diversidad narrada por los jóvenes: multiplicidad de caminos y expresiones*), desde la cual proponen concepciones heterogéneas, trasegando por ideas soportadas en las diferencias totales y en la posibilidad que cada uno tiene de ser único e irrepetible, de ser o poder ser tal como es, manifestadas desde los ámbitos interpersonal (social, cultural) e intrapersonal (pensamientos, acciones, carácter, gustos y características de la personalidad). La segunda hace referencia a los *tejidos que subyacen a las relaciones sociales inclusivas*, desde la cual se resaltan aspectos como los valores para convivir en la diversidad, las prácticas de cohesión social y las acciones excluyentes que requieren ser identificadas y transformadas.

La diversidad, desde esta construcción, es aquello que nos hace singulares, únicos e irrepetibles, aquello que connota variedad con respecto al otro y que se expresa de múltiples formas en los contextos vitales de lo humano. Al respecto Gimeno (1996) plantea que la diversidad es la:

Circunstancia de ser distinto y diferente, pero también a la de ser desigual, lo que no solo se manifiesta en una forma de ser variada, sino de poder ser, de tener posibilidades de ser y de participar en los bienes sociales, económicos y culturales... (1996, p. 20).

Ser diferente, poseer características únicas e irrepetibles, posibilita el fomento y reconocimiento de la diversidad; es por ello que, desde las voces de los sujetos que



participaron en este estudio así se denota, el poder dar sentido y significado a la diversidad dentro de un contexto de formación y desarrollo educativo como el universitario, realiza la necesidad de buscar una educación en la cual se busque reconocer la alteridad, manifestándose a través del aceptar al otro, respetar sus ideas y prácticas, acogerlo en su radical diferencia y fomentar la colaboración como prácticas indispensables para vivir juntos.

Rodríguez (2005a) sostiene que “la diversidad del alumnado es una consecuencia directa de la historia familiar, cultural y social vivida con anterioridad, y, más concretamente, de las oportunidades que se van presentando a lo largo de la vida” (p. 1079).

El trasegar y recorrer un camino a lo largo de la vida, es el detonante de circunstancias que dan sentido y significado a las acciones que un sujeto manifiesta, es decir las acciones, los actos y las comprensiones de mundo son producto de una experiencia que dota de sentido a una situación dada. A partir de las expresiones de los jóvenes se puede identificar que para ellos la diversidad se asume desde posiciones diferentes, asociadas a sus propias experiencias, en contextos particulares desde los cuales interactúan en su cotidianidad. Así, reconocen que la diversidad se manifiesta en aspectos como son lo social, lo étnico, lo cultural, lo político, el género, entre otros, es decir, que existe una pluralidad de manifestaciones de la diversidad en este tipo de escenarios educativos.

A lo largo del desarrollo del presente estudio, los estudiantes universitarios de primer semestre de licenciatura en educación física y deportes, se posicionaron en dos amplios ámbitos para asumir la diversidad: lo *intrapersonal* y lo *interpersonal*. Lo intrapersonal se asume como toda aquella diferencia evidenciada en sus formas de actuar y de pensar,



situaciones que pueden movilizar tanto prácticas de reconocimiento como de exclusión. Tal y como sostiene Méndez (2012b):

La diversidad, sino está bien gestionada, puede causar una falta de cohesión en los grupos; puede dar pie a mal entendidos y faltas de confianza mutuas; la falta de cohesión incide en la incapacidad para validar posturas, llegar a acuerdos, lograr consensos; los equipos multiculturales, diversos, podrían volverse por todo ello menos efectivos y menos productivos (p.161).

Por otro lado, lo interpersonal es asumido por los jóvenes desde dos puntos de vista esencialmente: lo social y lo cultural. Lo social abarca aspectos como el estrato socio-económico, lo generacional y el género. Lo cultural lo asumen desde el aspecto religioso, las tradiciones, los regionalismos y las culturas urbanas.

Con respecto a lo social, los jóvenes valoran de forma significativa el encuentro entre personas con múltiples experiencias, asociadas en muchos casos a las diferencias etarias, evidentes entre los estudiantes de un grupo. Al respecto Southwell (2012) sostiene que:

La educación es un encuentro —no necesariamente armónico, sino convulsionado, difícil y contingente— entre generaciones en la filiación del tiempo. Ese vínculo no tiene que ser pensado sólo en términos de distintas edades, sino en distintas posiciones que se ocupan y desempeñan, algunas de las cuales tienen que ver —en ocasiones— con distintas edades, pero otras remiten a una diferencia que se significa en las responsabilidades y trayectorias (p.8).



Desde esta perspectiva, el encuentro intergeneracional en las aulas o en los contextos educativos, remite a un aspecto del pensar la diversidad poco reflexionado, que es el enriquecimiento que genera la confluencia de múltiples y diferentes experiencias que se ponen en juego en un aula que no estructura la formación en una separación arbitraria por edades (como es el caso de la educación básica) sino que se abre y es potenciada por estas interacciones que circulan más alrededor de intereses comunes.

Con respecto a lo cultural, los jóvenes ofrecen un acercamiento a las creencias, valores y prácticas que identifican a cierto grupo particular. Restrepo (2007) denomina esta perspectiva como identidad y lo describe de la siguiente manera:

Las identidades remiten a una serie de prácticas de diferenciación y marcación de un 'nosotros' con respecto a unos 'otros'. Identidad y alteridad, mismidad y otredad son dos caras de la misma moneda. Para decirlo en otras palabras, la identidad es posible en tanto establece actos de distinción entre un orden interioridad-pertenencia y uno de exterioridad-exclusión (p.25).

Todo lo anterior, tanto lo interpersonal como lo intrapersonal, es diversidad. La diversidad es inherente de cada ser humano, es por ello que con base en las experiencias y al sentido que se le va dando a cada situación vivida, se consiguen establecer nuevas configuraciones dentro de un contexto determinado. Eade (1998) plantea que:

La diversidad no significa que se deba dividir a la sociedad en subconjuntos cada vez más pequeños, ni que haya que poner más etiquetas a las personas; supone, más bien, ver cómo la interacción de diversos aspectos de nuestras identidades sociales y económicas conforman nuestras opciones de vida. (p.3)



Ahora bien, es importante poder diferenciar de forma precisa la diversidad de la desigualdad, entendiendo por la primera esa variedad o multiplicidad propia de los sistemas vivos que se constituye en un valor en sí misma, mientras la desigualdad hace referencia al desfavorecimiento de algunos. Exteberría (1996) plantea que: “La desigualdad es todo aquello que establece jerarquías entre las personas o los colectivos. La desigualdad hace referencia, especialmente, a factores sociales, económicos y políticos” (p.171).

En este sentido los jóvenes universitarios hacen referencia a las diferencias sociales, las culturas urbanas y la diversidad de género (específicamente en lo que se refiere a lo femenino) en términos de desigualdades sociales más que de diversidad social, haciendo énfasis en estos grupos poblacionales como caracterizados por condiciones de inferioridad que movilizan prácticas de desprecio, marginación y exclusión.

La segunda categoría, que hace referencia a los *tejidos que subyacen a las relaciones sociales inclusivas*, permite un acercamiento a tres nodos de reflexión específicos: los valores, las prácticas de cohesión social y las acciones excluyentes que deben ser identificadas para movilizar su transformación.

Autores como Booth y Ainscow (2000) plantean que una educación inclusiva debe dar cuenta de tres aspectos fundamentales: culturas, políticas y prácticas inclusivas. Con respecto a la cultura inclusiva, sostienen que “esta dimensión se relaciona con la creación de una comunidad escolar segura, acogedora, colaboradora y estimulante, en la que cada uno es valorado” (p.18). En este sentido, Andrés y Sarto (2009) realizan una síntesis de los valores inclusivos más representativos en la literatura contemporánea resaltando los siguientes:



SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DIVERSIDAD SOCIAL

“libertad, equidad, tolerancia, respeto, participación, ciudadanía, honradez, compasión, derechos, alegría, sostenibilidad y colaboración” (p.97).

En los relatos de los jóvenes universitarios es posible identificar como hacen referencia esencialmente a cuatro valores a saber: el respeto y la aceptación, el acogimiento y la colaboración. En los primeros valores enunciados se reconoce de alguna forma el planteamiento de Cortina (1997), quien resalta que “tienen el inconveniente de poder convertirse fácilmente en indiferencia” (p.82). Tanto el respeto como la aceptación pueden fácilmente derivar en un *dejar ser y hacer al otro lo que desee* sin que necesariamente esto me implique como sujeto social. Por esta razón, se hace necesario adjetivar estos valores como *activos*, para resaltar la necesidad de movilizar mi interés por comprender al otro, en su alteridad radical.

Los últimos valores señalados dan cuenta de una acción con el otro que me implica y aporta por tanto a la construcción de una sociedad en la que quepamos todos. Skliar (2010) sostiene que “la pregunta sobre el enseñar y el aprender a vivir y convivir es también una pregunta acerca de la hospitalidad y la hostilidad de la educación” (p.108).

Estos valores se hacen indispensables entonces en ese aprender a vivir juntos en la educación y desde la educación, haciendo cada vez más consciente la necesidad de movilizar espacios y escenarios formales de interacción en donde estas habilidades de diálogo, negociación, escucha y actuación cooperada, sean explícitamente abordadas en los procesos de formación y no dejadas al devenir cotidiano para su desarrollo espontáneo.

De esta forma, las prácticas de cohesión social se constituyen en oportunidades donde el escuchar, respetar, compartir y reconocer opiniones diferentes, son sus características



SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DIVERSIDAD SOCIAL

principales y sirven como medio a través del cual, buscar fomentar y potenciar ambientes de enriquecimiento singular y plural.



9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Con el desarrollo de la investigación se pudo evidenciar que los sujetos dan sentido y significando a la diversidad social desde el aspecto intrapersonal e interpersonal, soportado en la conformación de grupos donde se establecen relaciones de tensión e implicación entre sujetos, en las que median tanto sus características personales como las sociales y culturales, que se van consolidando a partir de los contextos a los cuales se vincula y las experiencias que puede vivenciar en los mismos durante su trayectoria vital.

La diversidad, si bien es significada de forma general como variedad, heterogeneidad, multiplicidad, entre otras, al describirse desde el actuar cotidiano en las interacciones propias de lo educativo, comienzan a tomar una connotación problemática en tanto remite de una u otra forma a las incomodidades y prejuicios que tenemos sobre algunos otros y que movilizan acciones y prácticas de exclusión y marginación.

Aun así, se resaltan aspectos como la diversidad generacional, desde la cual se establecen relaciones de aprendizaje, colaboración y construcción conjunta, a partir de la diversidad de experiencias aportada por el encuentro entre sujetos de diferentes edades y contextos. Esta experiencia es novedosa para los jóvenes universitarios acostumbrados a la organización etaria y arbitraria, propia de los contextos de educación básica.

A partir del estudio realizado se considera que este tipo de acercamientos investigativos, donde escuchar la voz del otro, manifestada en sus formas de actuar y pensar, es esencial, deben ser utilizados para la movilización de conocimiento educativo y la transformación de



prácticas, donde la búsqueda del respeto y el reconocimiento de la diferencia sea lo más relevante.

De esta forma, se hace necesario iniciar una revolución dinámica de lo social, promovida desde lo académico a través de los claustros universitarios, en articulación con los entes gubernamentales, donde las nuevas y actuales generaciones tengan en cuenta que su sociedad es diversa, y que por consiguiente no piensa y actúa de forma singular, sino que tienen necesidades y gustos diferentes, promocionando el crecimiento social y el posicionamiento de una educación incluyente.

Para lograrlo, es necesario buscar la inclusión de cátedras desde las universidades que fomenten el reconocimiento y respeto por la diferencia, siendo prioridad dentro de las nuevas políticas de educación superior en Colombia. Adicionalmente es importante brindar capacitación constante y permanente a los docentes en temas relacionados con la diversidad del alumnado, en busca de mejorar su calidad profesional y las de los educandos, esto con el fin de hacer que la educación en Colombia cada día tenga mayor desarrollo.



10 REFERENCIAS.

- Abric, J. (1994). *Prácticas sociales y representaciones*. México: Ediciones Coyoacán.
- Alonso, M.L. (2011). *El impacto de la diversidad socio-cultural en la escuela primaria desde la perspectiva del docente: perfil psico-social y (re)construcción de significados* (Tesis doctoral, Universidad del País Vasco – Euskal Herriko Unibertsitatea). Recuperado de <https://addi.ehu.es/bitstream/10810/12162/1/alonso%20maria%20lorena.pdf>
- Andrés, M.D. & Sarto, M.P. (2009). Escuela inclusiva: valores, acogida y convivencia. En Sarto, M.P. & Venegas, M.E. (Coord). Aspectos clave de la educación inclusiva (pp. 85-118). Salamanca, España: Publicaciones del INICO.
- Arnaiz Sánchez, P. (2000). Educar en e para a diversidade. *Revista Galega do Ensino*, 29, 143-160.
- Berger, P. & Luckmann, T. (1995). *Modernidad, pluralismo y crisis de sentido. La orientación del hombre moderno*. Barcelona, España: Paidós.
- Blumer, H. (1982). *El interaccionismo simbólico: perspectiva y método*. Barcelona, España: Hora, S.A.
- Booth, T. & Ainscow, M. (2000). *Índice de inclusión. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. Chile: Unesco.



Botero, P. (2011). *La construcción del conocimiento social*. Módulo de aprendizaje: Construcción del conocimiento social. Maestría en educación desde la diversidad. Manizales, Colombia: CEDUM-Universidad de Manizales.

Bruner, J. (1991). *Actos de Significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza Editorial.

Colombia, Congreso de la República. (1992). *Ley 30. Por el cual se organiza el servicio público superior*. Bogotá, Colombia.

Cortina, A. (1997). *El mundo de los valores. Ética mínima y educación*. Bogotá: Editorial el búho.

Chiroleu, A. (2009). Políticas públicas de inclusión en la educación superior. Los casos de Argentina y Brasil. *Pro-Posições*, 20(2), 141-166.

D'Alton, C. (1990). *Lengua y literatura: ensayos didácticos*. San José, Costa Rica: Euned.

Da Rosa, S; Chalfin, M; Baasch, D. y Soares, J. (2011). Sentidos y significados del trabajo: un análisis con base en diferentes perspectivas teórico-epistemológicas en Psicología. *Universitas Psychologica*, 10(1), 175-188.

De-Juanas, A. y Fernández García, A. (2005). *Pedagogía social, universidad y sociedad*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Eade, D. (1988). *Desarrollo y Diversidad Social*. Barcelona: Intermón Oxfam



Exteberría Balerdi, F. (1996). Educación y atención a la diversidad. *Revista española de educación comparada*, 2, 167-200.

García García, C. (2013). Equidad e inclusividad en la educación superior en los países andinos. *Revista de la Educación Superior*, XLII(2), 137-144.

García, J. N. (2004). Actitudes hacia la diversidad social y cultural: revisión teórica sobre la evaluación e intervención. *Revista de educación*, 333, 497-516.

Gimeno, J. (1996). Diversos y también desiguales. ¡Qué hacer en educación! *Kikirikí. Revista del Movimiento Cooperativo Escuela Popular*, 38, 18-25.

Gómez-Hernández, E. (2014). Diversidad social en perspectiva de trabajo social intercultural. *Revista pensamiento actual*, 14(23), 29-41.

Guber, R. (2001). *La etnografía Método, campo y reflexividad*. Bogotá, Colombia: Editorial Norma.

Hernández de la Torre, E. (2003). *La Diversidad Social y Cultural Fuente Enriquecimiento y Desarrollo: Aspectos Conceptuales*. Comunicación presentada en el Congreso Internacional Sobre Interculturalidad, Formación del Profesorado y Educación. Madrid, España.

Hernández Sampieri, R; Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.

Julio Maturana, C. (2009). Diversidad educativa en educandos del sistema de protección social "Chile solidario" de la comuna de Valparaíso: resultados de un estudio



exploratorio. *Estudios pedagógicos*, 35(1), 93-115. doi:
<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052009000100006>

Lecha Blanzaco, L. (2014). *Algunos aspectos a considerar en la educación intercultural como fuente de aprendizaje: Su influencia en educación infantil*. (Tesis de grado, Universidad de Zaragoza). Recuperado de <https://zaguan.unizar.es/record/16908/files/taz-tfg-2014-2123.pdf>

León, A. (2007). Que es la Educación. *Educere*, 11(39), 595-604

López, N. (2006). *Educación y desigualdad social*. Buenos Aires, Argentina: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Lovelace, M. (2002) La escuela pública debe ser la escuela de todas y todos. Atención a la diversidad social y cultural. *Cuadernos de trabajo social*, 15, 177-184.

Marí Ytarte, R. M. (2004). *Diversidad, identidades y ciudadanías: la educación social como cultura ciudadana*. Valencia, España: Nau libres.

Martín Padilla, E; Sarmiento, P y Coy, L. (2013). Educación inclusiva y diversidad funcional en la Universidad. *Revista de la facultad de medicina*, 61(2), 120-130.

Méndez Cea, C. (2012a). Convergencia educativa y diversidad cultural en el EEES: desde las aulas universitarias culturales de segundas lenguas (E/LE) hacia la competencia intercultural. *Miscelánea Comillas*, 70(137), 455-501.

Méndez Cea, C. (2012b). *Convergencia educativa y diversidad cultural en el EEES. Desde las aulas universitarias multiculturales de segundas lenguas (E/LE) hacia la*



competencia intercultural. Salamanca, España: Ediciones Universidad de Salamanca.

Ministerio de Educación Nacional (2013). *Lineamientos políticas de educación superior inclusiva*. Bogotá, Colombia: MEN.

Navarro, L. (2004). *La escuela y las condiciones sociales para aprender y enseñar. Equidad social y educación en sectores de pobreza urbana*. Buenos Aires, Argentina: IPE-UNESCO.

Noriña Díez, A. y Puente Bautista, D. (2000). La atención a la diversidad en contexto de apoyo. *Aula Abierta*, 75, 135-148.

Pérez Reynoso, M.A. (2011). *La conformación de una epistemología de la diversidad Social vinculada con los conceptos de exclusión y equidad Educativas*. Ponencia presentada en el XI Congreso Nacional de Investigación Educativa. Nuevo León, México.

Pérez Serrano, G. & Sarrate Capdevila, M.L. (2013) Diversidad cultural y ciudadanía. Hacia una educación superior inclusiva. *Educación XXI*, 16(1), 85-104. doi: 10.5944/educXXI.16.1.718

Ramos Calderón, J.A. (2012). Cuando se habla de diversidad ¿de qué se habla? *Revista interamericana de educación de adultos*, 34(1), 76-96.

Restrepo, E. (2007). Identidades: planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio. *Revista Jangwa Pana*, 5, 24-35.



- Rodríguez Cancio, M. (2005a). *Concepto de diversidad*. En Silva, B. & Almeida, L. (Coord). Actas do VIII Congreso Galaico-Portugués de Psicopedagogía (pp. 1079-1096). Braga, Portugal: Centro de Investigação em Educação (CIEEd).
- Rodríguez Cancio, M. (2005b). *Diversidad cultural y educación intercultural*. En Silva, B. & Almeida, L. (Coord). Actas do VIII Congreso Galaico-Portugués de Psicopedagogía (pp. 1387-1402). Braga, Portugal: Centro de Investigação em Educação (CIEEd).
- Serrano de Moreno, S. (2000). El paso del sentido al significado en la composición escrita desde una perspectiva Vygotskyana. *Educere*, 3(9), 44-52.
- Skliar, C. (2010). Los sentidos implicados en el estar-juntos de la educación. *Revista educación y pedagogía*, 22 (56), 101-111.
- Southwell, M. (2012). *Entre generaciones: exploraciones sobre educación, cultura e instituciones*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Tabares, C; Ramírez, P. y Garzón, J. (2013). Concepciones sobre diversidad, de los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad del Quindío. *Revista Plumilla Educativa*, 11, 82-100.
- Tejada Cerda, P. & Fernández Moreno, A. (2015). Políticas de educación superior en países del Cono Sur. *Revista de la facultad de medicina*, 63 (1), 33-40. doi: <http://dx.doi.org/10.15446/revfacmed.v63n3sup.49329>



Unesco (2009). *Directrices sobre políticas de inclusión en la educación*. París, Francia:

Unesco.

Uzcategui, K; Cabrera, B. y Lami, P. (2012). La educación inclusiva: una vía para la integración. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 8(1), 139-150.

Wertsch, J.V. (1991). *Voces de la mente. Un enfoque sociocultural para el estudio de la acción mediada*. Madrid, España: Aprendizaje Visor.

Zamora, T. & Lissabet, J. (2013). Impacto social de la atención a la diversidad en el logro de posibilidades para todos en el sistema educativo. *Revista Didasc@Lia: Didáctica y Educación*, 4(3), 157-171.



11 ANEXOS

11.1 Consentimiento informado: Institucional.

UNIVERSIDAD DE
MANIZALESFACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DESDE LA DIVERSIDAD

El siguiente documento tiene por objeto, informar y solicitar la correspondiente aprobación para la realización del proyecto de investigación titulado: SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DE LA DIVERSIDAD SOCIAL CONSTRUIDOS POR LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DE LA LIC. EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES DE LA UMN DEL QUINDIO: PERSPECTIVAS PARA UNA ... desarrollado por los docentes – investigadores ALEXANDER RUBIANO VILLA, JOSE IVAN PEÑA DOMÍNGO Y JOSE OTAR TRUJILLO, estudiantes de la Maestría en Educación desde la Diversidad. Este proyecto hace parte de la Investigación **Sentidos y significados de la diversidad: perspectivas para una educación incluyente en la región andina colombiana desde las voces de los niños, niñas y jóvenes**, desarrollada en el grupo de investigación Grupo de investigación en Educación y Pedagogía: Saberes, Imaginarios e Intersubjetividades, Línea de Desarrollo Humano, de la Universidad de Manizales, por las docentes-investigadoras Paula Andrea Restrepo, Claudia Cárdenas Zuluaga y Claudia Esperanza Cardona.

Los objetivos específicos del estudio consisten en identificar los significados de reconocimiento a la diversidad que emergen en las narraciones de los estudiantes, describir los significados que circulan acerca de la diversidad en la institución educativa UNIVERSIDAD DEL QUINDIO, analizar e interpretar los significados acerca de la diversidad construidos en las prácticas escolares cotidianas y los sentidos que a partir de allí se configuran.

Para desarrollar la investigación se utilizarán diferentes estrategias dentro de la institución con los estudiantes del grado 1^{er} SEMESTRE LIC. EDUCACIÓN FÍSICA como: entrevistas a los estudiantes (con previo permiso y autorización de los padres de familia o acudientes), talleres lúdicos y pedagógicos, observaciones de aula, grupos focales. Todo lo anterior con la intención de construir un tejido de información que nos permita cumplir por un lado, con el propósito de la investigación y por otro lado, nos permita entregar como resultado además de la lectura de los sentidos y significados de los estudiantes con respecto a la diversidad por medio de sus narraciones construidas en las prácticas escolares cotidianas, recomendaciones para los docentes que les sean útiles al momento de acercarse a los estudiantes para posibilitar transformaciones en los procesos de enseñanza.



CONSENTIMIENTO INFORMADO

(Director del Programa Lic. En Educación Física y Deporte)

Yo JUAN CARLOS PATIÑO
identificado con Cédula de Ciudadanía 1099882594 de ARRENTIA después de haber leído comprensivamente toda la información contenida en este documento en relación con la investigación **Sentidos y significados de la diversidad SOCIAL** que han configurado los **ESTUDIANTES de los grados I SEMESTRE LIC. EDUCACIÓN FÍSICA de la Institución Educativa UNIVERSIDAD DEL QUINDIO** en su contexto educativo y habiendo dispuesto de tiempo suficiente para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión, libre, consciente y voluntariamente manifiesto que he resuelto autorizar su realización en la institución _____ identificada con Nit. _____ de la que soy el representante legal.

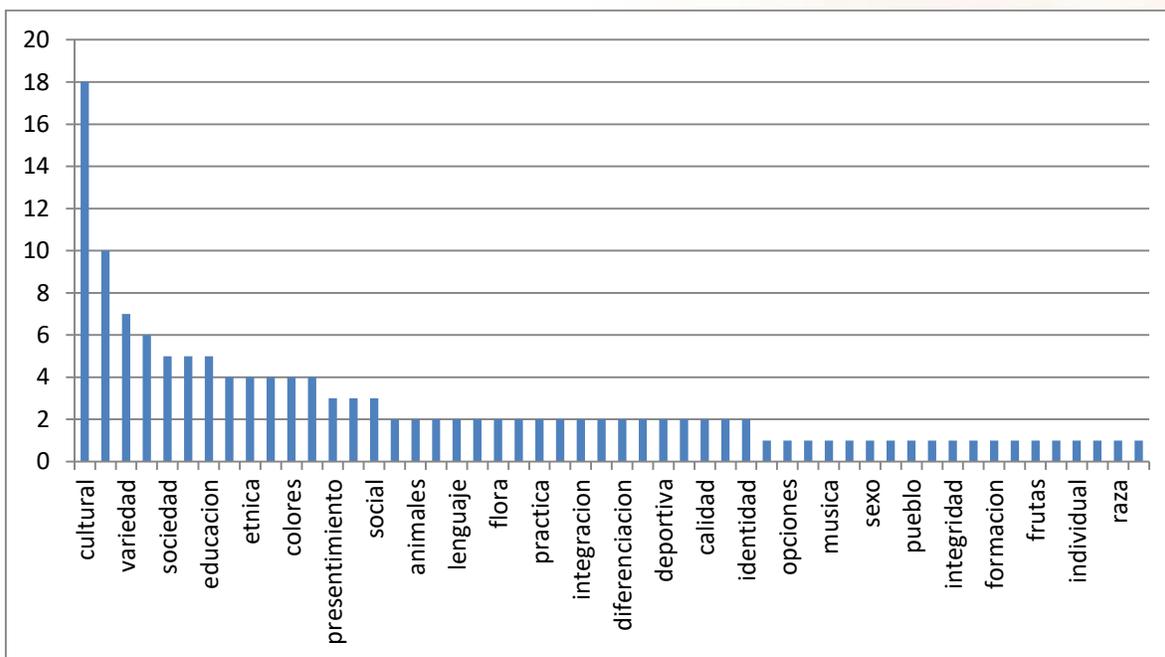
En constancia, firmo este documento de Consentimiento informado en la ciudad de ARRENTIA el día 08 del mes de FEB. del año 2016.

Nombre JUAN CARLOS PATIÑO
Firma JCP
Cédula de Ciudadanía #: 1099882594 de: ARRENTIA - QUINDIO



11.2 Sistematización resultados carta asociativa.

La carta asociativa fue aplicada a 34 estudiantes de primer semestre de la licenciatura en educación física y deportes de la universidad del Quindío. Se obtubieron como resultado 201 asociaciones en el primer anillo, agrupadas en 113 palabras diferentes que se presentan en la siguiente tabla.



PRIMER ANILLO			
N°	PALABRA	#	%
1	cultural	18	52,9
2	genero	10	29,4
3	variedad	7	20,5
4	religión	6	17,6
5	sociedad	5	14,7
6	diferencia	5	14,7
7	educación	5	14,7
8	naturaleza	4	11,7
9	étnica	4	11,7
10	cambio	4	11,7
11	colores	4	11,7
12	deporte	4	11,7
13	presentimiento	3	8,8
14	conocimiento	3	8,8

15	social	3	8,8
16	recursos	2	5,8
17	animales	2	5,8
18	población	2	5,8
19	lenguaje	2	5,8
20	paisajes	2	5,8
21	flora	2	5,8
22	clima	2	5,8
23	practica	2	5,8
24	trabajo en equipo	2	5,8
25	integración	2	5,8
26	grupo	2	5,8
27	diferenciación	2	5,8
28	ambiental	2	5,8
29	deportiva	2	5,8
30	capacidad	2	5,8



31	calidad	2	5,8
32	espacio	2	5,8
33	identidad	2	5,8
34	cambios	1	2,9
35	opciones	1	2,9
36	críticas	1	2,9
37	música	1	2,9
38	pensamiento	1	2,9
39	sexo	1	2,9
40	único	1	2,9
41	pueblo	1	2,9
42	desarrollo	1	2,9
43	integridad	1	2,9
44	disciplina	1	2,9
45	formación	1	2,9
46	entrenamientos	1	2,9
47	frutas	1	2,9
48	comercial	1	2,9
49	individual	1	2,9
50	grupal	1	2,9
51	raza	1	2,9
52	trabajo	1	2,9
53	globalización	1	2,9
54	interdisciplinarios	1	2,9
55	humanismo	1	2,9
56	estudio	1	2,9
57	imágenes	1	2,9
58	talentos	1	2,9
59	seres humanos	1	2,9
60	plantas	1	2,9
61	personalidad	1	2,9
62	cantidad	1	2,9
63	fauna	1	2,9
64	aves	1	2,9
65	relieve	1	2,9
66	dialectos	1	2,9
67	multiétnico	1	2,9
68	otros	1	2,9
69	multicultural	1	2,9
70	humanidad	1	2,9
71	contexto	1	2,9
72	expresión	1	2,9
73	seres humanos	1	2,9

74	económica	1	2,9
75	culto	1	2,9
76	sexual	1	2,9
77	emocional	1	2,9
78	lingüística	1	2,9
79	comportamiento	1	2,9
80	imaginarios	1	2,9
81	comida	1	2,9
82	ciudades	1	2,9
83	temperaturas	1	2,9
84	matemáticas	1	2,9
85	idiomas	1	2,9
86	sentimientos	1	2,9
87	familiar	1	2,9
88	equitativa	1	2,9
89	empresarial	1	2,9
90	actividades	1	2,9
91	asociación	1	2,9
92	consumo	1	2,9
93	teorías	1	2,9
94	respeto	1	2,9
95	pedagogía	1	2,9
96	flexibilidad	1	2,9
97	coordinación	1	2,9
98	fuerza	1	2,9
99	comunicación	1	2,9
100	entorno	1	2,9
101	recreación	1	2,9
102	lugares	1	2,9
103	personas	1	2,9
104	experiencias	1	2,9
105	paradigma	1	2,9
106	clasificación	1	2,9
107	participación	1	2,9
108	estrategias	1	2,9
109	valores	1	2,9
110	entretenimiento	1	2,9
111	varios	1	2,9
112	unión	1	2,9
113	separación	1	2,9
	# RESPUESTAS	201	

Según lo revisado en las cartas asociativas realizadas a los estudiantes de primer semestre de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad del Quindío, que participaron en la actividad, encontramos que el 52,94% asocia el concepto diversidad al



SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DIVERSIDAD SOCIAL

concepto **cultural**, la cual a su vez la asocian con creencias, antropología, sociedad, historia, etnias, simbolismo, indios, europeos, criollos, costumbres, religión, ser, personalidad, población, regiones, multicultural, tecnológicas, blanco, negro, identidad, indígena, oriental, occidental, comida y problemáticas.

El 29,41% asociaron el concepto diversidad con el concepto **género** y este a su vez con hombre, mujer, masculino, femenino, homosexual, heterosexual y LGTBI . El 20,59% asocia el concepto de diversidad al concepto **variedad** y este a su vez con los conceptos deportiva, cultural, personas, objetos, flores, personalidad, placer, satisfacción, diferente, mixto, estudio, trabajo, teórico y práctico. El 17,65% de los estudiantes asocian el concepto diversidad con el concepto de **religión** y estos a su vez con conceptos como católico, protestante, ateo, cristiana, budista, cristianismo, ateísmo y evangélico.

El 14,71% de los estudiantes asoció el concepto de diversidad con el concepto de **sociedad**, y a su vez lo asociaron con conceptos como hombres, mujeres, individuo, entorno, mental y humano. El 14,71% de los estudiantes asoció el concepto de diversidad con el concepto de **diferencia** y a su vez lo asociaron con los conceptos como distinto, único, pensar, raza, aceptación, novedad, animales, personas, sociales, culturales y variedad. El 14,71% de los estudiantes asoció el concepto de diversidad con **educación** y este a su vez con derecho, obligación, teórica, practica, formal, informal, colegio y universidad.

El 11,76% de los estudiantes asoció el concepto de diversidad con el concepto de **naturaleza** y este a su vez con ser vivo, paz, fauna, flora, animales y flores. El 11,76% asoció el concepto de diversidad con **étnica** y este a su vez con comunidades, religiosa, raza, tribus, blancos y amarillos. El 11,76% de los estudiantes asoció el concepto de diversidad a **cambio**



SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DIVERSIDAD SOCIAL

y este a su vez con radical, mejoría, oportunidades, teoría, práctico, físicos, mentales, nuevo y diferente. Con base en los resultados de las cartas asociativas, se puede concluir que los sujetos participantes en esta actividad presentan una gran diversidad al momento de expresar el significado de dicha palabra, con relación a la diversidad social que es la parte fuerte de nuestra investigación es relevante y significativo el aporte de los estudiantes ya que un 14,71% hicieron hincapié en este tema.