

**EL EFECTO DE TRES PRÁCTICAS AUTÓNOMAS DE APRENDIZAJE EN EL  
DESEMPEÑO EN INGLÉS DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN INGLÉS DE LA UNIVERSIDAD DE  
MANIZALES**

**Alejandra Valencia Rondón**

**Daniela Llanos Castro**

**Fanery Castaño Cardona**

**Dayana Patricia Ortiz Hurtado**

**Tutor**

**Profesor Álvaro Muñoz Echeverry**

**Universidad de Manizales**

**Manizales**

**2016**

**EL EFECTO DE TRES PRÁCTICAS AUTÓNOMAS DE APRENDIZAJE EN EL  
DESEMPEÑO EN INGLÉS DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN  
EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN INGLÉS DE LA UNIVERSIDAD DE  
MANIZALES**

**Alejandra Valencia Rondón**

**Daniela Llanos Castro**

**Fanery Castaño Cardona**

**Dayana Patricia Ortiz Hurtado**

**Trabajo de grado presentado como requisito para acceder al título de Licenciado en  
Educación Básica con Énfasis en Inglés**

**Tutor**

**Profesor Álvaro Muñoz Echeverry**

**Universidad de Manizales**

**Manizales**

**2016**

## **ABSTRACT**

This research was developed by some students of bachelor's degree in basic education with a focus in English of Manizales University and the principal purpose was to determine the impact of some autonomous learning techniques to increase the English level of the students. The methodology is quasi-experimental and the importance of it resides in the necessity of training professionals who respond with the actual social requirement (globalization). To achieve this objective, the researchers implemented some techniques of data gathering like surveys and interviews and finally they applied a sample of the purpose that they formulated in some students who presented the test named OOPT before and after of the procedure and the results were highly satisfactory because they demonstrated that if we increase the practice of autonomous learning activities in students, then it is possible to increase their English level. Now, in the degree, coordinators are implementing some strategies that were included in the research and demonstrated to be beneficial for the students.

## Tabla de contenido

<b>Introducción</b> .....	7
<b>1. Justificación</b> .....	10
<b>2. Contexto de la investigación</b> .....	12
2.1 Descripción del contexto de la investigación .....	13
2.2 Descripción del problema .....	15
<b>3. Pregunta de investigación y objetivos</b> .....	22
3.1 Pregunta de investigación .....	22
3.2 Objetivos .....	22
3.2.1 Objetivo General .....	22
3.2.1 Objetivos Específicos .....	22
<b>4. Marco Teórico</b> .....	23
4.1 Estilos de aprendizaje .....	26
4.2 Adquisición de una segunda lengua .....	32
4.3 CALL (Computer assisted language learning): Aprendizaje de idiomas asistido por computador .	35
4.4 La teoría de las inteligencias múltiples .....	42
4.5 El aprendizaje autónomo .....	46
4.6 Estrategias de aprendizaje en el Ingles .....	50
<b>5. Metodología</b> .....	51
5.1 Tipo de estudio .....	52
5.2 Participantes .....	54
5.3 Recolección de datos e instrumentos .....	55
<b>6. Etapas de la investigación</b> .....	56
6.1 Etapa diagnostica .....	57
6.2 Etapa de intervención .....	82
6.3 Etapa de evaluación .....	88
<b>7. Hallazgos</b> .....	108
<b>8. Conclusiones</b> .....	110
<b>Referencias</b> .....	113

## LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1	ESCALA DE ACTIVIDADES DE TRABAJO INDEPENDIENTE .....	58
Ilustración 2	ACTIVIDADES REALIZADAS AL ESCUCHAR UNA CANCIÓN .....	65
Ilustración 3	ACTIVIDADES REALIZADAS ANTES DE ESCUCHAR UNA CANCIÓN .....	65
Ilustración 4	ACTIVIDADES REALIZADAS MIENTRAS SE ESCUCHA LA CANCIÓN.....	66
Ilustración 5	ACTIVIDADES REALIZADAS DESPUES DE ESCUCHAR LA CANCIÓN .....	66
Ilustración 6	ACTIVIDADES REALIZADAS ANTES DE OBSERVAR UN VIDEO .....	67
Ilustración 7	ACTIVIDADES REALIZADAS MIENTRAS OBSERVA UN VIDEO .....	67
Ilustración 8	ACTIVIDADES REALIZADAS DESPUÉS DE VER EL VIDEO.....	67
Ilustración 9	Nivel de inglés a consideración personal.....	68
Ilustración 10	ASPECTOS FACILES EN EL IDIOMA INGLES .....	68
Ilustración 11	DIFICULTAD EN EL IDIOMA INGLÉS .....	68
Ilustración 12	ANALISIS NIVEL DE INGLES DE ESTUDIANTES.....	69
Ilustración 13	ANALISIS DIFICULTAD EN EL INGLES .....	71
Ilustración 14	ANALISIS ASPECTOS FACILES DEL INGLES .....	71
Ilustración 15	Edad de los estudiantes egresados .....	73
Ilustración 16	Licenciatura realizada en la Universidad de Manizales.....	74
Ilustración 17	Año en el cual se graduaron de la licenciatura.....	74
Ilustración 18	Otros estudios realizados actualmente .....	75
Ilustración 19	Cantidad de encuestados egresados que trabajan en la actualidad.....	76
Ilustración 20	Estudio de inglés para fortalecer el segundo idioma.....	76
Ilustración 21	Actividades realizadas para mejorar el inglés.....	77
Ilustración 22	El trabajo autónomo es importante para mejorar el aprendizaje del inglés .....	77
Ilustración 23	Actividades autónomas realizadas durante la licenciatura para el aprendizaje del inglés .....	78
Ilustración 24	Actividades de trabajo autónomo propuesto para estudiantes .....	79
Ilustración 25	Sugerencias para los estudiantes de la licenciatura para el aprendizaje del inglés .....	80

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1 CUADRO ANALISIS DE ENTREVISTA A JUAN DIEGO .....	63
Tabla 2 CANTIDAD DE ESTUDIANTES POR ASPECTO FACIL DEL INGLES .....	71
Tabla 3 CANTIDAD DE ESTUDIANTES POR DIFICULTAD DEL INGLES.....	71

## **Introducción**

Una de las dificultades actuales de los estudiantes de universidad es que manejan de forma inadecuada su tiempo, creando pocos hábitos de estudio y bajas habilidades para el aprendizaje autónomo. Como sabemos, los planes de estudio en las universidades están diseñados para que los estudiantes cuenten con unas horas de trabajo presencial y otras de trabajo independiente, y es ese trabajo independiente el que se debe utilizar provechosamente para que sus estudios tengan resultados exitosos.

Desafortunadamente la mayoría de los estudiantes derrochan el tiempo en actividades poco productivas que no traen mejoras a sus resultados académicos. Este caso particular se evidencia mucho más cuando se trata de la adquisición de una segunda lengua; los aprendices necesitan bastantes horas de profundización en la misma para alcanzar resultados esperados. Al observar el desempeño de los estudiantes de la licenciatura en educación básica con énfasis en inglés de la Universidad de Manizales se comprueba que muchos de ellos tienen un nivel por debajo del esperado y sus habilidades comunicativas no son adecuadas.

Durante los últimos 2 años, la licenciatura en educación básica con énfasis en inglés de la universidad de Manizales ha venido desarrollando algunos proyectos de intervención con participación de sus estudiantes con el fin de incrementar la calidad del programa académico; estas intervenciones se han realizado con la ayuda de los semilleros de investigación en los cuales participan los estudiantes que lo desean. El presente proyecto de investigación ha sido desarrollado por algunos estudiantes de octavo y décimo semestre (actualmente) quienes por voluntad propia iniciaron su proceso en el semillero de investigación. El actual proyecto se titula

“el impacto de tres prácticas de aprendizaje autónomo de los estudiantes de la Licenciatura en Educación básica con Énfasis en inglés en la Universidad de Manizales sobre su desempeño en un idioma extranjero”

Con una metodología cuasi-experimental, el proyecto de investigación busca incluir grupos previamente seleccionados o conformados y establecer un estudio basado en la observación y en pequeñas intervenciones con carencia de aleatoriedad. Su objetivo principal consiste en determinar el impacto de las tres prácticas de aprendizaje autónomo para el desempeño general en inglés de los estudiantes.

La aplicación del proyecto se ha realizado de forma organizada, sistemática y contextualizada a los intereses y necesidades de los estudiantes; al inicio de este proceso se aplicaron algunas encuestas que buscaban información acerca de las prácticas independientes de estudio de los estudiantes y la opinión de ciertos maestros expertos en el tema; a partir de esto surge la necesidad de llevar a cabo un proceso de acompañamiento en los mismos con el fin de intervenir sus prácticas de aprendizaje autónomo. Para lograr este objetivo se desarrolló una propuesta que incluye unas prácticas autónomas y se realizó un muestreo inicial con estudiantes participantes del semillero.

El objetivo inicial de esta propuesta era demostrar el incremento en el nivel de inglés de los estudiantes de acuerdo al Marco Común Europeo aplicando la prueba OOPT antes y después de la intervención de los mismos con técnicas de aprendizaje autónomo. Los resultados encontrados fueron realmente satisfactorios ya que arrojaron un incremento en el nivel de inglés de los participantes y, debido a esto, la coordinación del programa decidió incrementar nuevas estrategias para el aumento del aprendizaje autónomo y el nivel de inglés de los estudiantes de la licenciatura.



Con el fin de sustentar esta investigación se exponen algunas teorías de autores cuyas propuestas generan un fuerte impacto en el desarrollo del proyecto y se establecen categorías como: Estilos de aprendizaje, adquisición de una segunda lengua, CALL (computer assisted language learning), Teoría de las inteligencias múltiples, aprendizaje autónomo y estrategias de aprendizaje en el inglés.

## **1. Justificación**

Con este proyecto se pretende determinar el impacto que tienen tres prácticas de aprendizaje autónomo (Club de conversación en inglés, Aplicación tecnológica instalada en celulares y tabletas “Rosetta Stone” y trabajo independiente a través de lecturas) en el aprendizaje del inglés, las cuales son realizadas por estudiantes de VI y VIII Semestre de la misma licenciatura en educación básica con énfasis en inglés de la Universidad de Manizales.

Partiendo de lo general, el Programa Nacional de Bilingüismo planteado en el artículo 21 de la ley general de educación (115/ 1994) tiene como principal objetivo tener ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables, que inserten al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural. En ésta misma línea la Universidad de Manizales con el programa de licenciatura en Educación Básica con énfasis en Inglés, tiene como objetivo formar maestros integrales con grandes capacidades en el idioma extranjero (Inglés), con el fin de promover en las instituciones donde laboren, el bilingüismo y con esto cumplir el reto que propone el ministerio de educación.

Sin embargo, al observar los resultados de los exámenes de suficiencia (OOPT) que se aplica a los estudiantes de la licenciatura, se pudo evidenciar que el nivel de inglés no es acorde con el semestre en el que se encuentran. Es por esto que surgió la necesidad de indagar cuáles eran las causas de este fenómeno.

Una de las falencias encontradas fue la pobreza de trabajo autónomo tanto en el tiempo como en el tipo de actividades que los estudiantes utilizaban. Por ello se ha determinado que uno de los aspectos más importantes para adquisición del segundo idioma es el contacto con éste, es decir, se hace necesario que los estudiantes de la licenciatura no solo se remitan a lo que ven en las clases los fines de semana, sino que deben practicarlo durante la semana, lo cual vendría siendo trabajo independiente. Evidentemente esto no se ha logrado ya que los estudiantes no tienen conciencia de la importancia de la autonomía que se necesita para el aprendizaje del inglés, por cuestiones de tiempo, de sus empleos u otras razones que los llevan a aplazar el compromiso con el segundo idioma.

De aquí, La finalidad entonces del proyecto es identificar las prácticas y problemas del trabajo autónomo de los estudiantes de la licenciatura en básica con énfasis en inglés, experimentar tres prácticas y su efecto en el desempeño de los estudiantes en el inglés y fomentar en los estudiantes el trabajo autónomo para el aprendizaje del segundo idioma a través de las estrategias propuestas por los participantes del semillero, que la licenciatura puede implementar para mejorar la calidad de la formación de maestros.

## 2. CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

### 2.1 Descripción del contexto de la investigación

#### 2.1.1 Antecedentes investigativos

##### Antecedente A

**Nombre del trabajo:**

“aprendizaje autónomo + herramientas tic = aprendizaje de una lengua extranjera”

**Autor (es):**

Alexander Abril Rodríguez

Universidad ICESI  
Santiago de Cali

**Fecha:**

2014

**Objetivos de la investigación:**

El objetivo de la investigación es determinar qué tan autónomo es un grupo de estudiantes de inglés vi de la universidad ICESI y qué rol juega el uso de tic tanto dentro como fuera del salón de clases en su proceso de aprendizaje.

**Pregunta de investigación:**

*¿qué estrategias de aprendizaje utiliza un grupo de estudiantes de nivel vi de inglés en la universidad ICESI, qué tan autónomos son, cómo utilizan las herramientas tecnológicas con que cuentan y qué resultados obtienen en su aprendizaje del idioma?*

**Síntesis de la situación problemática planteada:**

Es común en estudiantes de educación básica primaria y secundaria, la tendencia a depender del docente en cuanto a todo lo que implica su desarrollo cognitivo y social. En muchas ocasiones, esta actitud se traslada a la educación superior, con la natural consecuencia de una dependencia incapacitante para la creatividad y crecimiento en ausencia de los docentes.

ante esta situación se evidencia la necesidad de que todas las personas puedan autoevaluarse constantemente para saber el qué, cuándo, cómo y dónde aprender; y muchas veces el uso de la tecnología es útil para hacerlo.

**Metodología utilizada para el desarrollo del trabajo:**

Esta investigación adoptó una metodología cualitativa.

**Instrumentos utilizados (encuestas, entrevistas etc):**

Para recoger la información se utilizaron dos exámenes de conocimiento de inglés, además de entrevistas individuales con los sujetos de investigación.

Para tal efecto se utilizó una prueba tomada del sitio web [cambridge.org](http://cambridge.org) de donde se puede descargar una prueba hecha con base en el libro de texto llamado *english unlimited*

**Resultados y conclusiones más importante:**

El presente trabajo de grado permite concluir que se cuenta con estudiantes autónomos, capaces de asumir y tener control sobre su manejo del proceso de aprendizaje. 87% de los estudiantes son autónomos: asumen y tienen control sobre su manejo del proceso de aprendizaje.

Las decisiones que ellos toman sobre su aprendizaje les permiten tener un rango de tranquilidad que se traduce en unos resultados que, desde su propio punto de vista, cumplen sus expectativas. Hay un deseo por aprender mejor, y afianzar ese conocimiento ya adquirido. Para tal efecto, ellos han sido capaces de construir sus propias estrategias de aprendizaje de acuerdo con el estilo cognitivo que cada uno descubrió o había descubierto. La lista de actividades o herramientas que ellos mismos han creado para reforzar su proceso, dan buena cuenta de un manejo autónomo de lo que ellos desean reforzar, bien sea porque tienen falencias en determinados temas, o porque simplemente quieren mantener activo ese conocimiento. Prueba de ello es su deseo de escuchar canciones en inglés, actividad que les permite reforzar varios aspectos que ya manejan como son: la comprensión auditiva, la pronunciación, el vocabulario y la gramática.

Al finalizar las pruebas se tuvo que: de 14 estudiantes que iniciaron en el nivel a2, solo 9 no progresaron; en el nivel

B1, se pasó de 18 a 20; en el nivel b2, se pasó de 6 a 10; y un estudiante clasificó en c1 (en el que previamente no había ninguno).

## Antecedente b

### **Nombre del trabajo**

“la autonomía en el aprendizaje del inglés y su relación con los trabajos independientes asignados a los estudiantes”

### **Autor (es)**

**Myriam cabrales Vargas**  
**Jaime Andrés Cáceres Cabrales**  
**Irina Feria Marrugo**

Universidad San buenaventura  
Cartagena – Colombia

### **Fecha**

**2011**

### **Objetivos de la investigación**

Analizar la incidencia de las prácticas de aprendizaje y de los trabajos independientes en el desarrollo de la autonomía de los estudiantes del ciclo básico de inglés del programa de licenciatura en lenguas modernas de la universidad de san buenaventura

### **Pregunta de investigación**

**Esta investigación busca dar respuesta a tres preguntas principales:**

1. ¿cómo se caracteriza el proceso de aprendizaje del inglés de los estudiantes de nivel básico de lenguas modernas, desde la perspectiva de la autonomía?
2. ¿qué características presentan los trabajos independientes asignados por los docentes, en relación con la autonomía del aprendizaje?
3. ¿existe una relación entre las estrategias de aprendizaje aplicadas, el tipo de trabajos asignados y el nivel de autonomía desarrollado por los estudiantes?

### **Síntesis de la situación problemática planteada**

En las universidades colombianas, el trabajo sobre el tema de la autonomía ha sido muy fructífero, como bien se evidencia en diferentes investigaciones realizadas tiempo atrás, así que la universidad de san buenaventura no podía permanecer ajena a tan importante temática; por tanto, en su programa de licenciatura en lenguas modernas, se incursionó en la investigación sobre la autonomía del aprendizaje de las le, toda vez que dos de las características del programa consisten en propender por

formar un licenciado con perfil autónomo, y adoptar los lineamientos de la flexibilización pedagógica.

### **Metodología utilizada para el desarrollo del trabajo**

Es un estudio de carácter descriptivo-correlativo, porque se caracterizaron tanto las prácticas de aprendizaje, como los trabajos independientes, en relación con la autonomía. El análisis de la información se apoyó en métodos y técnicas cuantitativas, pero con la finalidad de describir atributos de los sujetos y objetos investigados para resaltar sus características esenciales, es decir, su naturaleza (Hernández, 1991, en Flórez y Tobón, 2001: 135). También tiene un toque explicativo, porque su interés se centró en comprender por qué los estudiantes son o no autónomos y qué condiciones están incidiendo en el desarrollo de su autonomía.

### **Instrumentos utilizados (encuestas, entrevistas etc)**

La recolección de la información se hizo mediante las siguientes técnicas e instrumentos:

1. Una encuesta estructurada, con preguntas abiertas y cerradas aplicada a los estudiantes, para identificar sus prácticas de control de la gestión del aprendizaje, de los procesos cognitivos y de los contenidos,
2. Una guía de observación, orientada a captar de forma directa el comportamiento de los estudiantes en las clases de inglés.
3. Una entrevista semiestructurada para los docentes, con el fin de conocer su concepto acerca de la autonomía de sus estudiantes y algunas explicaciones sobre los trabajos independientes asignados.
4. Una reflexión escrita realizada por la muestra focalizada (7 estudiantes), que permitió profundizar en la percepción que los sujetos seleccionados tienen acerca de su perfil de estudiantes autónomos.
5. Una guía de análisis, que posibilitó identificar las características de los trabajos independientes.

### **Resultados y conclusiones más importante**

Aunque algunos estudiantes (25%) son autónomos, el resto no alcanza esa característica, debido al poco control ejercido sobre sus procesos de aprendizaje y a que los trabajos que se les asignan no contribuyen a desarrollar en ellos la autonomía. Sin embargo, se perciben actitudes y formas de trabajo en los estudiantes que, con una buena orientación del docente y de la institución, pueden

potenciar el desarrollo de la autonomía. Por ejemplo, el interés de un buen número de ellos (52%) por ser activos en clase (motivación) y expresar sus dudas (60%), puede canalizarse con la asignación de trabajos independientes que les exijan gestionar el tiempo, auto monitorearse y colaborar con los compañeros, que fueron las debilidades encontradas en el control de la gestión del aprendizaje.

El gusto por el empleo de las tic (69,7%) es un factor que puede ser aprovechado para inducirlos hacia el control del contenido, así como a la realización de trabajos en grupo, lo que repercutiría en el desarrollo del componente social y colaborativo de la autonomía.

### Antecedente c

#### **Nombre del trabajo**

“una propuesta de modelo de aprendizaje de lenguas extranjeras y su aplicación a los estudiantes de lenguas extranjeras de la universidad de playa ancha”

#### **Autor (es)**

**Gary Cziko**

Universidad de playa ancha  
Región de Valparaíso - chile

#### **Fecha**

2009

#### **Objetivos de la investigación**

El propósito de este trabajo ha sido el desarrollar un modelo de aprendizaje de lenguas extranjeras basado en la teoría y la investigación, recurriendo a los recursos tecnológicos existentes con el fin de mejorar el aprendizaje de lenguas extranjeras en la universidad de playa ancha (UPLA). De este modo se han examinado las necesidades de aprendizaje de una lengua extranjera, se ha analizado cómo las actividades de los estudiantes de la UPLA en idiomas extranjeros cumplen con estos requisitos, y se sugieren procedimientos en que los recursos tecnológicos disponibles, principalmente a través de la internet, pueden ayudar a llenar las lagunas y facilitar y motivar el aprendizaje de lenguas extranjeras. El desarrollo de actividades de aprendizaje autónomo, con apoyo de las tecnologías de la información y de la comunicación, puede colmar esta brecha, proporcionando nuevas oportunidades.



## **Pregunta de investigación**

## **Síntesis de la situación problemática planteada**

Los estudiantes de lenguas extranjeras en la upla tienen desafíos notables que alcanzar, pero además tienen recursos importantes para el desarrollo de las competencias lingüísticas. Entre los aspectos negativos, podemos señalar que ellos pueden haber recibido mala o insuficiente instrucción en inglés antes de llegar a la UPLA, o ninguna instrucción en el caso del francés o del alemán. Otro obstáculo son los modestos recursos financieros de los estudiantes y las grandes distancias entre Chile y los países de América del Norte y Europa, donde se habla inglés, francés y alemán, lo que hace muy difícil, para la mayoría de ellos, proseguir estudios en el extranjero.

## **Metodología utilizada para el desarrollo del trabajo**

. Esta investigación cuenta con una metodología de tipo cualitativo.

El propósito de este trabajo ha sido desarrollar una propuesta de modelo de aprendizaje de lenguas extranjeras, basada en la teoría y la investigación y aprovechando los recursos tecnológicos, que sea útil para hacer frente a los desafíos lingüísticos, permitiendo mejorar el aprendizaje de lenguas.

## **Instrumentos utilizados (encuestas, entrevistas etc)**

Los instrumentos utilizados en esta investigación fueron herramientas tecnológicas como lo son la internet, de la que se usaron programas como:

1. Word champ
2. Second life
3. Dialang
4. Englishclub.com
5. Goethe

Estos programas ofrecen la oportunidad de interactuar con hablantes de otros idiomas en un contexto muy rico, lo cual permite que se obtenga un mejor vocabulario

## **Resultados y conclusiones más importante**

Ante los resultados obtenidos en esta investigación, se encuentra que los estudiantes que participaron en ella, pudieron tener un avance durante la elaboración de las actividades propuestas por medio de diferentes recursos que ofrece la internet, permitiendo también que los estudiantes ampliaran su vocabulario.

### **Antecedente d**

#### **Nombre del trabajo:**

“aprendizaje autónomo del inglés como lengua extranjera. Sentidos, significados y prácticas en estudiantes de la UACM”

#### **Autor (es)**

**Jocelyn Magali Romero Navarro**

#### **Fecha:**

Junio 2013

#### **Objetivos de la investigación**

##### **General:**

- ξ Conocer, documentar y reflexionar sobre como los estudiantes entienden el aprendizaje autónomo en la lengua extranjera del inglés; su responsabilidad y los aspectos socioculturales que lo delimitan, así como también identificar las practicas autónomas que llevan a cabo los estudiantes de la universidad autónoma de México en el mismo proceso de aprendizaje.

##### **Específicos:**

- Delimitar y analizar los principios respecto a la autonomía en el aprendizaje de la lengua, de acuerdo con la manera en que los estudiantes de la UACM la significan en su contexto y experiencia; con sus necesidades, características y hábitos de estudio para poder fortalecer el aprendizaje de la lengua.
- Conocer e identificar las situaciones socioculturales que inciden en la autonomía en el aprendizaje de la lengua extranjera mediante la experiencia e interpretación de los estudiantes.

#### **Preguntas de investigación**

6. ¿cómo significan o conceptualizan el aprendizaje autónomo de la lengua inglesa de los estudiantes de la UACM?
7. ¿qué tipo de prácticas de aprendizaje autónomo del inglés conocen y producen los

estudiantes?

8. ¿existen factores socioculturales que determinen su concepción y práctica de la autonomía? ¿cuáles son?

**Síntesis de la situación problemática planteada:**

El interés primordial por realizar este trabajo de investigación tiene que ver con situaciones específicas del contexto de la enseñanza-aprendizaje del inglés, respecto a la certificación de la asignatura, pero sobre todo con el poco impacto significativo de la apropiación de la lengua en los estudiantes. Por tanto, el interés fundamental es conocer la experiencia sobre el aprendizaje del inglés, la percepción de la autonomía (entendida como la capacidad de auto-regularse) en el proceso del aprendizaje y las prácticas del aprendizaje autónomo de los estudiantes de la uacm, mismas que se relacionan principalmente con el contexto de la universidad autónoma de la ciudad de México, en donde ha encontrado gran variedad de métodos y prácticas en un sentido inclusivo.

**Metodología utilizada para el desarrollo del trabajo**

- Diseño de la investigación
- Investigación cualitativa
- La etnografía
- Análisis de los cuestionarios

**Instrumentos utilizados (encuestas, entrevistas etc.)**

- Cuestionario
- Entrevista
- Tabla de acompañamiento
- Tabla de dimensiones- resultados

**Resultados y conclusiones más importante:**

A lo largo de la investigación y con el objetivo primordial de conocer, documentar y reflexionar sobre como los estudiantes de la uacm significan el aprendizaje autónomo de la lengua inglesa, se encontraron puntos que atraviesan la responsabilidad de los estudiantes en el proceso de instruirse. Además, se conoció el nivel de autonomía y las practicas independientes que los estudiantes llevan a cabo en el mismo proceso de aprendizaje. De igual manera, se averiguó el sentido y el significado que tiene para ellos el aprendizaje del idioma inglés, sin perder de vista el ejercicio que se lleva a cabo en una institución pública.

Se destacan los casos de estudiantes que mostraron ser en los extremos muy autónomos y poco autónomos, en los cuales se vislumbraron – más que las distinciones – los aspectos semejantes entre ellos; donde se vinculan de manera determinante los siguientes aspectos: la experiencia, el aprender en colectivo, la concepción disímil que existe en relación a como conciben la asignatura respecto a las otras y como, entonces, se desconoce y se tiene distancia sobre la manera en cómo se aborda, trabaja, evalúa, y desarrolla dándole una característica peculiar a la asignatura con un trato en tiempo y espacio específicos.

## **2.2 Descripción de la situación**

La mayoría de los estudiantes de la licenciatura en educación básica con énfasis en inglés, muestran dificultades en la adquisición de un segundo idioma, debido a problemas de interés y dedicación al momento de aprenden el idioma.

Los maestros han observado este problema en sus alumnos en el proceso de aprendizaje y la adquisición de un segundo idioma.

En el contexto de la educación de la licenciatura antes mencionada, es visible la necesidad de obtener un alto nivel de inglés, para lograr esto, es necesario que los estudiantes mantengan una buena actitud y motivación para el aprendizaje de una segunda lengua. Teniendo esto en mente, podemos observar que los estudiantes de este programa no tienen estas herramientas para potencializar su verdadero nivel de inglés o el nivel esperado por la universidad y la licenciatura en educación básica con énfasis en inglés

### **3. Pregunta de investigación y objetivos**

#### **3.1 Pregunta de investigación**

¿Cuál es el efecto de la implementación de tres prácticas autónomas de aprendizaje en el desempeño en inglés de estudiantes de la Licenciatura?

#### **3.2 Objetivos**

##### **3.2.1 Objetivo general**

Determinar el efecto de tres prácticas autónomas de aprendizaje en el desempeño en inglés de los estudiantes de la licenciatura en educación básica con énfasis en inglés.

##### **3.2.2 Objetivos específicos**

- Identificar las actitudes y percepciones de los estudiantes respecto a 3 prácticas autónomas de aprendizaje.
- Definir la cantidad, frecuencia y el tipo de prácticas autónomas entre los estudiantes de la licenciatura.
- Contrastar los efectos de tres prácticas autónomas en los estudiantes sobre su desempeño general en inglés.

## 4 MARCO TEÓRICO

### 4.1 ¿Qué es el aprendizaje autónomo?

Según (Moreno, 2.007) “En el ámbito educativo suelen considerarse que son autónomas aquellas tareas del aprendiz consistentes en resolver ejercicios por sí mismo , plantear nuevos problemas, discutir en grupo sobre algún tema, realizar investigaciones y cualquier actividad realizada fuera de las horas de clase o sin el concurso del profesor” es decir, el aprendizaje autónomo es la capacidad que tiene el estudiante para adquirir competencias de manera autónoma, ya que gusta de aplicar lo aprendido llegando así a afianzar sus conocimientos, resolviendo dudas y experimentando por voluntad propia y no porque se lo exijan.

El termino aprendizaje autónomo ha sido utilizado desde hace mucho tiempo por Sócrates y otros personajes para explicar la realidad existente, el cual podría ayudar a las personas a solucionar problemas cotidianos, a través de un plan.

Para De Miguel (2006), el aprendizaje autónomo está constituido por “tres aspectos:

1. Estrategias cognitivas o procedimientos intencionales que permiten al estudiante tomar las decisiones oportunas de cara a mejorar su estudio y rendimiento.
2. Estrategias meta cognitivas o de reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.
3. Estrategias de apoyo referidas al autocontrol del esfuerzo y de la persistencia, o a promover condiciones que faciliten afectivamente el estudio”.

Según Hans Aebli (Manrique; 2004), “los pilares del Aprendizaje autónomo son el saber, el saber hacer y el querer.

El *saber* se refiere a conocer el aprendizaje propio, esto es clarificar los procesos de aprendizaje correctos. Que implica identificar debilidades y fortalezas y conocer su proceso de aprendizaje, o sea un “saber meta cognitivo”.

El *saber hacer*, permite al estudiante comprobar el logro de su aprendizaje y controlar efectos de operaciones realizadas y de métodos aplicados.

El *querer*, hace referencia a que el estudiante esté convencido de la utilidad del procedimiento de aprendizaje y sobre todo querer aplicarlo.”

Por consiguiente, cuando el estudiante demuestra autonomía en su aprendizaje, esto posibilita su motivación e interés en el proceso educativo, en donde hoy en día se evidencia que el estudiante según sus necesidades, puede acudir a diferentes fuentes de información. Pues como dice Valdez y Machorro (2.014) “para *aprender a aprender*, el estudiante requiere de estar motivado; conocer y reconocer las fortalezas y debilidades que tiene; saber cómo aprende, así como *darse cuenta* que los contenidos declarativos exigen poner en práctica habilidades cognitivas y destrezas distintas de las que requieren ponerse en marcha ante contenidos procedimentales, entre otras cosas”.

Para Biggs (2006), “la motivación es factor para promover el *aprendizaje profundo*, pues un estudiante motivado por aprender y no sólo estudiar para acreditar los exámenes, tendrá más éxito en su vida académica, personal y laboral. Para generarla el docente juega un papel fundamental”. Es aquí en donde radica la importancia de que como docentes busquemos estrategias para motivar a nuestros estudiantes hacia el aprendizaje autónomo, brindarles la confianza de indagar e ir más allá por si solos; pues depende de nosotros como maestros y de la



voluntad que tenga el estudiante, que se interese hacia el aprendizaje. Aquí es fundamental el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, para el aprendizaje autónomo, es importante que el estudiante pueda identificar la manera que más se le facilite, su estilo de aprendizaje, debe tener interés y aquí es en donde se hace énfasis en la motivación, la cual como maestros debemos transmitirles, a través de las estrategias utilizadas en clase, las cuales son llamativas para ello y que los inspira a seguir indagando y fortaleciendo los aprendizajes adquiridos. En este sentido coincidimos con Monereo (2007) cuando señala que el estudiante debe saber qué son las estrategias de aprendizaje, para qué sirven y qué pasos ha de seguir para ponerlas en práctica. Así como saber cuándo y cómo aplicar el conocimiento. Lo anterior permitirá al estudiante evaluar su proceso de aprendizaje.”

Según (GIOVANNINI, 1.994) El concepto de la autonomía quiere subrayar la posibilidad de aprender un idioma extranjero de modo autónomo, al hacer tomar conciencia a cada alumno de sus propios recursos y estrategias de aprendizaje subyacentes e intrínsecos y por lo general «dormidos» o, incluso, bloqueados por las experiencias, a veces negativas, durante el período escolar. El propio hecho de que la competencia de autonomía de cada alumno esté «dormida» o mal desarrollada, sería ya motivo suficiente para promover activamente la automatización del alumno, intentando ayudarle para que encuentre su propio estilo de aprender”.

Estos postulados caracterizan también la enseñanza y el aprendizaje de idiomas: flexibilidad, responsabilidad y participación por parte de los que aprenden; diferenciación en los diseños y materiales didácticos proporcionados por el profesor, el cual debe «reciclarse» para actuar más como moderador que como director todopoderoso del proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, es fundamental estimular al estudiante para que desarrolle sus propias capacidades a través de la autonomía sin tener que depender en todo momento del profesor. “En esta función de asesor, el profesor crea y facilita situaciones que fomentan la autonomía y la «negociación» de intereses por parte de los alumnos. El alumno debe hacerse creador y constructor de su nuevo idioma. De esta forma, el profesor no sólo ayuda a los alumnos a realizar las tareas, sino que ayuda a que sean capaces de ayudarse a sí mismos.” Giovannini (1.994)

Para mejorar el nivel de un segundo idioma, a través del aprendizaje autónomo es importante tener en cuenta 6 categorías, las cuales son fundamentales en este proceso y que se enunciaran a continuación:

#### ***4.2 Estilos de aprendizaje***

Los estilos de aprendizaje se conocen como el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que suelen manifestarse de forma conjunta cuando una persona se enfrenta ante una situación de aprendizaje. Como sabemos todas las personas poseemos características diferentes en nuestra personalidad; ninguna persona actúa, interpreta, socializa y/o aprende de igual forma a otra; es por esto que durante muchos años se han llevado a cabo diferentes investigaciones por parte de la neurociencia y la pedagogía con el fin de descubrir la mejor forma de enfrentar con éxito las situaciones de aprendizaje y que éstas se conviertan en conocimientos duraderos y significativos para la persona.

La base de las investigaciones siempre ha sido la forma en la que el cerebro tiene acceso a nueva información y la convierte en aprendizaje; y la pregunta principal ha sido “¿cómo aprende el cerebro?” de manera que este cuestionamiento se convierte en el punto de partida de

la creación de estrategias pedagógicas en el aula para que los conceptos brindados allí se conviertan aprendizajes significativos.

Existen diversas teorías que fundamentan la importancia de tener en cuenta los estilos de aprendizaje y cuáles son los que operan en la persona al momento de enfrentar sus situaciones de aprendizaje. Una de ellas la plantea la doctora, neurofisiología y educadora Carla Hannaford quien sustenta que “cada persona tiene sus inclinaciones particulares para percibir y actuar, apoyándose más en unos sentidos y en alguno de los dos lados del cuerpo: esto determina su característica particular. Por ello, su perspectiva nunca es idéntica a la de otra y existe una infinidad de conductas e ideas sorprendentes” (Hannaford, 2011)

De acuerdo a esto diseñó una teoría conocida como “perfiles dominantes” que consiste en una evaluación que se le realiza a la persona con el fin de determinar su estilo de aprendizaje. Según esta teoría existen 32 perfiles dominantes distintos los cuales se asignan determinando cual es el oído, ojo, pie, mano y hemisferio encefálico dominante, es decir, los que usamos con más frecuencia; de acuerdo a esto se pueden presentar todo tipo de combinaciones de dominancia.

De acuerdo a la evaluación realizada se podrá descubrir la preferencia lateral de la persona y de allí parte su estilo de aprendizaje, si es visual, auditivo o kinestésico (modelo VAK de Bandler y Grinder); conociendo esta información es posible utilizar diferentes estrategias de aprendizaje que ayuden a la persona a formar un conocimiento integral y significativo.

Otro de los modelos que hablan de los estilos de aprendizaje es, el mencionado anteriormente, Modelo de Programación Neurolingüística o también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK) de Bandler y Grinder, el cual menciona que “tenemos tres grandes sistemas

para representar mentalmente la información: el visual, el auditivo y el kinestésico. Se estima que un 40% de las personas es visual, un 30% es auditiva y un 30% es kinestésica” (Guzmán & M. Ruiz , 2015)

De acuerdo a esta teoría se plantea que cada persona posee un estilo de aprendizaje que utiliza al momento de enfrentar cualquier situación cotidiana de su vida y dependiendo de su estilo se describen sus características.

### Ejemplo: **Aprendizaje**

De acuerdo a esta información, es posible crear diferentes estrategias de aprendizaje que respondan a las necesidades y estilos de cada persona.

#### ACTIVIDADES ADAPTADAS A CADA ESTILO.

##### VISUAL.

Ver, mirar, imaginar, leer, películas, dibujos, videos, mapas, carteles, diagramas, fotos, caricaturas, diapositivas, pinturas, exposiciones, tarjetas, telescopios, microscopios, bocetos.

##### AUDITIVO.

Escuchar, oír, cantar, ritmo, debates, discusiones, cintas, audio, lecturas, hablar en público, telefonar, grupos pequeños, entrevistas.

##### KINESTÉSICO.

Tocar, mover, sentir, trabajo de campo, pintar, dibujar, bailar, laboratorio, hacer cosas, mostrar, reparar cosas.

Finalmente es importante mencionar de igual manera el modelo de David Kolb que se destaca por el aprendizaje basado en experiencias. El autor define los estilos de aprendizaje como “una manera según la cual la persona asimila y retiene la información y las habilidades”

(Cofré & Tapia , 1995); en su teoría se destacan 4 estilos de aprendizaje: divergentes, asimiladores, convergentes y adaptadores.

Kolb planteaba que existen dos tipos de percepción: la experiencia concreta y la conceptualización abstracta (y generalizaciones); a medida que se iba adentrando en las investigaciones de ambos tipos de percepción, descubría ejemplos de ambos extremos; algunos procesan la información a través de experiencia activa mientras que otros a través de la observación reflexiva. Después de reflexionar acerca de lo descubierto planteó un modelo que dividió en 4 cuadrantes de esta forma:



### Ilustración 1: Estilos de aprendizaje

De las capacidades anteriormente mencionadas se desprenden los 4 estilos de aprendizaje. Kolb aplicó algunas pruebas con personas adultas, la mayoría profesionales, y logró descubrir los cuatro tipos dominantes y sus características

Características del alumno convergente	Características del alumno divergente
Pragmático	Sociable
Racional	Sintetiza bien
Analítico	Genera ideas
Organizado	Soñador
Buen discriminador	Valora la comprensión
Orientado a la tarea	Orientado a las personas
Disfruta aspectos técnicos	Espontáneo
Gusta de la experimentación	Disfruta el descubrimiento
Es poco empático	Empático
Hermético	Abierto
Poco imaginativo	Muy imaginativo
Buen líder	Emocional
Insensible	Flexible
Deductivo	Intuitivo

**Ilustración 2: características alumnos convergentes y divergentes**

Características del alumno asimilador	Características del alumno acomodador
Poco sociable	Sociable
Sintetiza bien	Organizado
Genera modelos	Acepta retos
Reflexivo	Impulsivo
Pensador abstracto	Busca objetivos
Orientado a la reflexión	Orientado a la acción
Disfruta la teoría	Dependiente de los demás
Disfruta hacer teoría	Poca habilidad analítica
Poco empático	Empático
Hermético	Abierto
Disfruta el diseño	Asistemático
Planificador	Espontáneo
Poco sensible	Flexible
Investigador	Comprometido

**Ilustración 3: características alumnos asimiladores y acomodadores**

### *4.3 Adquisición de una segunda lengua*

Existen diversas teorías que explican cómo funciona el cerebro al momento de adquirir una lengua, algunas de ellas hablan de la influencia del contexto, de la cultura, del estado físico y emocional de la persona, etc. Partiendo de que el aprendizaje es un proceso en el cual el

individuo tiene contacto con el medio y asimila su información relacionando sus experiencias pasadas, su historia e incorporando sus necesidades actuales, es fácil deducir que cualquier aprendizaje podría seguir este mismo proceso (aunque teniendo en cuenta las necesidades individuales de cada persona, su nivel de desarrollo y su estilo de aprendizaje).

Con el fin de probar estas concepciones del aprendizaje (en este caso de una segunda lengua), algunos autores crearon o modificaron diferentes teorías que explican la forma en que funciona la mente al momento de estar en contacto con una situación de aprendizaje, comprenderlo, interiorizarlo y finalmente transformarlo en significativo. Una de las cuales es la teoría sociocultural del procesamiento mental humano desarrollada por Vygotsky (1896 – 1934), en la cual destaca la importancia de la interacción social en el desarrollo de la adquisición de una segunda lengua. Para Vygotsky “el aprendizaje precede a la maduración. El aprendiente cuenta con dos niveles de desarrollo en una tarea de aprendizaje: un nivel de desarrollo real que representa lo que él puede hacer, o mejor, lo que ya es capaz de hacer; y un nivel de desarrollo potencial, que representa lo que será capaz de hacer en el futuro.” (Vygotsky, 1978) El progreso entre los dos niveles se da a través de la interacción con los otros.

De esta manera Vygotsky explica como el contacto con las demás personas ayuda a desarrollar el pensamiento de manera que se crean aprendizajes fuertes y significativos. Cabe mencionar que la anterior cita es importante ya que para Vygotsky cualquier proceso de aprendizaje sigue los mismos pasos incluso si es el de una segunda lengua; para él, el aprendizaje conlleva un proceso en el cual se evidencia un “antes” y un “después”, que son evaluados de manera física ya que el aprendiz demuestra, al final del proceso, habilidades que no poseía antes de iniciar su contacto con la situación de aprendizaje. De esta manera se comprueba, de acuerdo

a esta teoría, que cualquier habilidad o adquisición es desarrollada por la persona a medida que aumenta su contacto sociocultural.

Por otro lado, Stephen Krashen, un experto en el campo de la lingüística, ha desarrollado la teoría de adquisición de segundas lenguas o también llamado el modelo de monitor, el cual estaba basado en 5 hipótesis que son:

**La hipótesis de la diferenciación entre adquisición y aprendizaje:** De acuerdo al autor la apropiación de una segunda lengua conlleva dos procesos diferentes; el primero consiste en **la adquisición** que se da en el nivel del subconsciente y es un proceso completamente automático que sucede en la persona debido a la necesidad de comunicarse, esto quiere decir que no existe un esfuerzo consciente por parte de la persona, solo se da un acto comunicativo. Para que se de este primer proceso es necesario que exista una interacción del individuo con la lengua. El segundo proceso es denominado **el aprendizaje** que es un proceso consciente ya que se da debido al interés y conocimiento formal de la lengua que desea adquirir. Por medio de este proceso el aprendiz tiene la capacidad de explicar ampliamente las características de la lengua que desea adquirir como la gramática, por ejemplo. Este último proceso (de aprendizaje) contribuye solo para dar a la persona un discurso poco fluido ya que constantemente la persona se encuentra expuesta a la necesidad de pensar en la forma correcta de comunicar el mensaje de acuerdo a la gramática.

La segunda hipótesis es denominada la **hipótesis del monitor** en la cual se explica la relación entre los dos procesos anteriores (adquisición y aprendizaje) y se da debido a la necesidad de la persona de integrar su fluidez con el conocimiento de la lengua que desea adquirir, en este caso el sistema de aprendizaje hace el papel de monitor ya que el sistema de adquisición es el proceso iniciador del proceso.



Otra de las hipótesis es llamada por Krashen **la hipótesis del orden natural**, la cual sustenta que existe un orden a la hora de conocer las estructuras gramaticales de una segunda lengua y también un orden en la adquisición de las reglas de la lengua materna, el cual no es el mismo en ambos casos.

Continuando la teoría con la siguiente hipótesis denominada **la hipótesis de insumo**, en la cual Krashen sustenta que la adquisición de una segunda lengua solo se da si la persona se encuentra expuesto o en contacto con la lengua que desea adquirir; esta hipótesis genera dos importantes afirmaciones (Krashen, 1982):

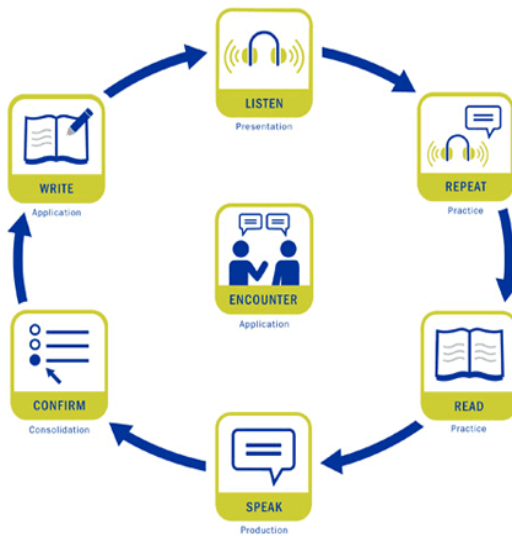
- El habla es el resultado de la adquisición, esto quiere decir que ésta no se puede enseñar directamente, pero se caracteriza por ser el resultado.
- Si al estar en contacto con la lengua, el acto de conversación es comprendido en su totalidad, la gramática necesaria es automáticamente proporcionada.

Finalmente encontramos **la hipótesis del filtro afectivo**, la cual afirma que factores como la motivación, la auto-confianza y la ansiedad están directamente relacionados con el proceso de adquisición y aprendizaje de una segunda lengua. Krashen asegura que una persona con alto nivel de confianza en sí mismo, motivación por el aprendizaje y un bajo nivel de ansiedad se encuentra en las mejores condiciones para alcanzar el éxito en la adquisición de una segunda lengua.

Adquisición y aprendizaje.

- Adquisición: describe el desarrollo gradual de la capacidad de expresarse en una lengua utilizándola con naturalidad en las situaciones comunicativas.
- Aprendizaje: se aplica a un proceso consciente de acumulación de conocimiento del vocabulario y la gramática de una lengua.

**Ilustración 4: Diferencia entre adquisición y aprendizaje**



**Ilustración 5: Acquisition Cycle**

Para finalizar, es importante mencionar que la mayoría de teorías de la adquisición de una segunda lengua estudiadas previamente se destacan por tener un proceso similar en forma circular que tiene por base o centro el contacto con la lengua que se desea adquirir y como principio básico la práctica en cualquiera de sus formas (hablar, escuchar, leer y escribir); también cabe mencionar que los aspectos psicológicos juegan un papel bastante importante en

este proceso ya que es la motivación y la confianza del aprendiz las que lo llevan a adquirir una segunda lengua y hablarla con fluidez.

#### ***4.4 CALL (Computer assisted language learning): aprendizaje de idiomas asistido por computador***

Según (Cervantes, S.F) se refiere a la utilización con fines didácticos de un equipo informático y a una serie de programas informáticos, procesadores de textos, navegadores, juegos educativos, los cuales contienen medios audiovisuales al servicio del alumno. ” Los modernos programas multimedia suelen ofrecer una presentación atractiva para el usuario/alumno, al combinar textos con secuencias animadas de imágenes y sonido. En la actualidad el ordenador ya forma parte del instrumental al servicio del estudiante, ofreciendo al alumno una serie de ventajas, tales como las siguientes:

1. El alumno elige en un menú entre diversas opciones relativas al tema, el nivel de dificultad lingüística, etc.
2. Cada alumno decide su propio horario de estudio, trabaja a su propio ritmo, repitiendo una actividad difícil, pasando por alto otra que no le interesa o que ya domina, etc.
3. El alumno suele ser el centro del proceso de aprendizaje; ello le ayuda a responsabilizarse de su propio aprendizaje, a la vez que contribuye a su formación como aprendiente autónomo.
4. El alumno obtiene ayuda y corrección. El hecho de que sea una máquina la que le corrija suele afligirle menos que cuando quien le corrige es otra persona. El ordenador propicia la autoevaluación”

Por otra parte, (Levy, 1.997) la define como " la búsqueda y el estudio de las aplicaciones de la informática en la enseñanza de idiomas y el aprendizaje "; es decir, es un método para la enseñanza y el aprendizaje de idiomas en el que se utilizan los recursos informáticos como una ayuda para presentar, reforzar y evaluar materiales los cuales son de gran utilidad e interés para los estudiantes.

Desde los años 60 el aprendizaje de idiomas asistido por computador, fue uno de los primeros intentos para incorporar los computadores en el aula para la enseñanza del inglés, los cuales eran utilizados para el desarrollo de diferentes actividades utilizadas como estrategias en esta época.

Como dice (Sánchez, 2.000) "La filosofía actual del CALL hace gran énfasis en los materiales centrados en el estudiante que permiten a los aprendices trabajar por su propia cuenta. Dichos materiales pueden o no tener una estructura fija, pero normalmente incorporan dos características importantes: el aprendizaje interactivo y el aprendizaje individualizado.

El CALL es, esencialmente, una herramienta que ayuda a los profesores en la facilitación del aprendizaje de lenguas. Se puede usar para reforzar lo que ya se ha aprendido en el aula o como instrumento correctivo para los estudiantes que necesitan asistencia adicional.

CALL o el aprendizaje de idiomas asistido por ordenador se está convirtiendo en una disciplina metodológica de peso en la actualidad como vía para conseguir la segunda lengua y en ella se trabaja, sobre todo desde el campo universitario."

En sí, son muchas las opciones que ofrece la tecnología; desde blogs, textos, videos y redes sociales, en donde los estudiantes tienen acceso a la información y conocimiento sobre gran variedad de temas, las cuales ofrecen grandes oportunidades de aprendizajes para docentes y estudiantes en donde pueden comunicarse, compartir conocimientos y experiencias,

Por lo tanto, el computador cumple funciones en el aprendizaje y enseñanza de lenguas como: tutor para los ejercicios de lenguaje o la práctica de técnicas, como una herramienta para la escritura, la presentación, y la investigación y como medio de comunicación global.

El instructor (Chi-Fen, S.F) recomienda lo siguiente:

Tipos de Programas CALL (aprendizaje de idiomas asistido por computador):

- . **CALL specific software:** Aplicaciones diseñadas para desarrollar y facilitar el aprendizaje de idiomas, tales como ejercicios de aprendizaje de idiomas interactivo basado en web / pruebas.
- . **Generic software:** aplicaciones diseñadas para propósitos generales, tales como procesadores de textos (Word), el software de presentaciones (PowerPoint, ver un libro hecho por los estudiantes "Many Moons"), y la hoja de cálculo (Excel), que se pueden utilizar para el apoyo aprendizaje de idiomas.
- . **Web-based learning programs:** Diccionarios, enciclopedias en línea, concordancias en línea, sitios de noticias / revistas, textos electrónicos, páginas web, blog, etc.
- . **Computer-mediated communication (CMC):** sincrónica - chat en línea; asíncrono - correo electrónico, foro de discusión.

Tipos de actividades:

- . Juegos de aventura
- . Chats en línea, ya que intercambian conocimientos y comparte con otros
- . Ejercicios de completar
- . Preguntas de selección múltiple

. Crucigramas

. Escritura y de procesamiento de textos

. Publicaciones en la Web

Según este autor, los principales usos del programa call en el aprendizaje y enseñanza de idiomas son:

- Estudiante / alumno-centrismo (para promover la autonomía del alumno)
- Propósito significativo
- Entrada integral
- Nivel suficiente de estimulación (cognitiva y afectivamente)
- Múltiples modalidades (para apoyar diversos estilos de aprendizaje y estrategias)
- Alto nivel de interacción (hombre-máquina y humano-humano)

Por consiguiente, este programa es importante en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera, ya que permite a los estudiantes aprender por su propia cuenta utilizando las estrategias de forma interactiva y amena, especialmente le ofrece la posibilidad de mejorar sus competencias lingüísticas y su rendimiento académico. El papel que debe cumplir el docente es guiar a sus alumnos, para esto es necesario estar actualizado y preparado en cuanto al manejo de programas.

#### ***4.5 La teoría de las inteligencias múltiples***

Es posible definir el concepto de inteligencia de acuerdo con Gardner (1993) quien explica que una inteligencia supone la habilidad de resolver problemas o crear productos de

necesidad en cualquier cultura o comunidad; es una colección de potencialidades biosociológicas que mejoran con la edad. Él considera que es mejor describir la competencia cognitiva humana usando el término, inteligencias, que agrupa los talentos, habilidades y capacidades mentales de un individuo. Afirma que todo individuo normal tiene cada una de estas inteligencias, aunque una persona podría ser más talentosa en una inteligencia que otras. También, varía en la combinación de inteligencias y la capacidad de desarrollarlas (Arnold & Fonseca, 2004; Gardner, 2006). Asimismo, Gardner dice que casi todos los roles culturales requieren una combinación de inteligencias. Él cree que la mayoría funciona con una o dos inteligencias sumamente desarrolladas, con las otras más o menos desarrolladas o relativamente en un estado de espera (Smith, 2001) (gardner, 2001).

La teoría de las IM se organiza a la luz de los orígenes biológicos de cada capacidad para resolver problemas. Solo se tratan las capacidades que son universales a la especie humana. Aun así, la tendencia biológica a participar de una forma concreta de resolver problemas tiene que asociarse también al entorno cultural.

Por tanto, gardner plantea 7 inteligencias multiples que se presentan como una alternativa viable y eficaz para el desarrollo de las capacidades no sólo cognitivas, sino también motrices, emocionales, etc. del ser humano. Ello es muy necesario para el procesamiento de la información y el descubrimiento de diferentes habilidades que pueda desarrollar una persona, las cuales van a constituir diferentes maneras de percibir e interpretar la realidad, así como la manifestación de diferentes estilos de aprendizaje que se combinan en las personas. (howard gardner, 1995) Estas inteligencias se encuentras explicitas a continuacion.

## **Inteligencia lingüística**

Es considerada una de las más importantes. En esta se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar.
- **Habilidades relacionadas:** Hablar y escribir eficazmente.
- **Perfiles profesionales:** líderes políticos o religiosos, poetas, vendedores, escritores, etc.

## **Inteligencia musical**

La música es un arte universal. Todas las culturas tienen algún tipo de música, más o menos elaborada, lo cual lleva a Gardner y sus colaboradores a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas.

También es conocida como “buen oído”, es el talento que tienen los grandes músicos, cantantes y bailarines. La fuerza de esta inteligencia radica desde el mismo nacimiento y varía de igual manera de una persona a otra. Un punto importante en este tipo de inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada para desarrollar todo su potencial, ya sea para tocar un instrumento o para escuchar una melodía con sensibilidad.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.
- **Habilidades relacionadas:** crear y analizar música.
- **Perfiles profesionales:** músicos, compositores, críticos musicales, etc.



## **Inteligencia lógica matemática**

Quienes pertenecen a este grupo, hacen uso del hemisferio lógico del cerebro y pueden dedicarse a las ciencias exactas. De los diversos tipos de inteligencia, éste es el más cercano al concepto tradicional de inteligencia. En las culturas antiguas se utilizaba éste tipo de inteligencia para formular calendarios, medir el tiempo y estimar con exactitud cantidades y distancias.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.
- **Habilidades relacionadas:** capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.
- **Perfiles profesionales:** economistas, ingenieros, científicos, etc.

## **Inteligencia espacial**

Esta inteligencia la tienen las personas que puede hacer un modelo mental en tres dimensiones del mundo o en su defecto extraer un fragmento de él. Esta inteligencia la tienen profesiones tan diversas como la ingeniería, la cirugía, la escultura, la marina, la arquitectura, el diseño y la decoración. Por ejemplo, algunos científicos utilizaron bocetos y modelos para poder visualizar y decodificar la espiral de una molécula de ADN.

**Aspectos biológicos:** El hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles.

Los pacientes con daño específico en las regiones del hemisferio derecho, intentarán compensar su déficit espacial con estrategias lingüísticas: razonarán en voz alta, para intentar resolver una tarea o bien se inventarán respuestas. Pero las estrategias lingüísticas no parecen eficientes para resolver tales problemas.

Las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual. Un ciego puede reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto, por ejemplo, construye una noción diferente a la visual de longitud. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.
- **Habilidades relacionadas:** realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.
- **Perfiles profesionales:** artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, etc.

## **Inteligencia corporal – kinestésica**

Los kinestésicos tienen la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo de inteligencia están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.
- **Habilidades relacionadas:** utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.
- **Perfiles profesionales:** escultores, cirujanos, actores, modelos, bailarines, etc.

### **Inteligencia intrapersonal**

**La inteligencia intrapersonal refiere a aquella inteligencia que nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo.** Las personas que destacan en la inteligencia intrapersonal son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre éstos. Esta inteligencia también les permite ahondar en su introspección y entender las razones por las cuales uno es de la manera que es.

Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida.

- **Capacidades implicadas:** capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio.

- **Habilidades relacionadas:** meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.
- **Perfiles profesionales:** individuos maduros que tienen un autoconocimiento rico y profundo.

### **Inteligencia interpersonal**

La inteligencia interpersonal nos faculta para poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar. **Se trata de una inteligencia que permite interpretar las palabras o gestos, o los objetivos y metas de cada discurso.** Más allá del continuo **Introversión-Extraversión**, la inteligencia interpersonal evalúa la capacidad para empatizar con las demás personas.

Es una inteligencia muy valiosa para las personas que trabajan con grupos numerosos. Su habilidad para detectar y entender las circunstancias y problemas de los demás resulta más sencillo si se posee (y se desarrolla) la inteligencia interpersonal. **Profesores, psicólogos, terapeutas, abogados y pedagogos** son perfiles que suelen puntuar muy alto en este tipo de inteligencia descrita en la Teoría de las Inteligencias Múltiples (1993)

Este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola es un complemento fundamental de las anteriores, porque tampoco sirve de nada si obtenemos las mejores calificaciones, pero elegimos mal a nuestros amigos y en un futuro a nuestra pareja. La mayoría

de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que debemos relacionarnos. Por eso es indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella.

- **Capacidades implicadas:** trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.
- **Habilidades relacionadas:** capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.
- **Perfiles profesionales:** administradores, docentes, psicólogos, terapeutas.

Existe una octava inteligencia que ha sido tomada en cuenta en los últimos tiempos y ha sido añadida a la teoría de Gardner desde el 1995, es la inteligencia naturalista, la cual es utilizada al observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos son quienes más la han desarrollado. La capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno.

En el aprendizaje de un idioma extranjero es fundamental conocer los tipos de inteligencias, para asumir un mejor aprendizaje del mismo, teniendo en cuenta cual es nuestro potencial, nuestras capacidades y habilidades para asumir un mejor aprendizaje, sin obviar el hecho de que todas las personas aprendemos en un ritmo y de una manera diferente. Adquirir un segundo idioma potencia nuestra inteligencia, entendiendo esta como la capacidad de enfrentarnos a los retos cotidianos, como lo es en estos momentos calificarnos en el ámbito profesional y personal en el dominio de otra lengua.

De acuerdo con varias investigaciones sobre el uso de las inteligencias múltiples en el aprendizaje de una lengua extranjera, se consideran varios enfoques. Primero el enfoque conductista que propone que los niños aprenden el lenguaje a través la repetición, la imitación, y el reforzamiento de sus esfuerzos lingüísticos. Según su punto de vista, los niños no aprenden de sus errores; los errores son el resultado de las oportunidades no suficientes de practicar la lengua (Smith, 2001). Por otra parte, el enfoque nativista afirma que los niños adquieren la lengua de manera innata, que los humanos tienen una cierta predisposición para aprender lenguaje (Smith, 2001). Además, Chomsky y McNeill destacan la existencia de una estructura biológica en los niños que les permite reconocer y observar la lengua lógicamente: “a language acquisition device (LAD), [or] a latent biological structure that allows children to systematically perceive the language around them, and internalise the language system” (Smith, 2001:33). Próximo, explicamos otro enfoque, el de los funcionalistas. Este enfoque es más completo; sugiere que no se puede separar el desarrollo de la lengua de los otros aspectos del desarrollo de los niños; la adquisición del lenguaje es un proceso innato (Smith, 2001). “While accepting that language learning is an innate process, it suggests that the functional aspects of language, and the details that differentiate one language from another, are learnt by children through interactions with those around them” (Smith, 2001:34). Finalmente, Slavic (2002) explica la hipótesis del monitor de Krashen, que indica que el individuo constantemente corrige su lenguaje para lograr el nivel del lenguaje de un hablante nativo. Él dice que los estudiantes aprenden mejor cuando escuchan las palabras que les interesan. Entonces, enseñamos mejor cuando utilizamos la lengua meta en la enseñanza todo el tiempo y ofrece a los estudiantes la oportunidad de escucharla en un contexto real que sea importante para cada alumno. En general, ya sabemos que los estudiantes tienen la capacidad de aprender la lengua. Estas teorías nos explican que aprenden de la

observación de la lengua, de sus errores, de un contexto motivador, y de la repetición. Es nuestra responsabilidad de encontrar la mejor manera de enseñarles acogiéndonos a la cantidad de estrategias que se plantean y haciendo uso de las capacidades y habilidades que surgen de las diferentes inteligencias, para potenciarlas en un mejor aprendizaje.

#### ***4.6 El aprendizaje autónomo***

Otra variable del aprendizaje sobre una segunda lengua es el aprendizaje autónomo, entendido como el grado de intervención de una persona en el establecimiento de sus objetivos, recursos, evaluación y momentos de aprendizaje, frente a sus necesidades de formación, en donde puede y debe aportar sus conocimientos y experiencias previas para revitalizar su aprendizaje y darle significancia.

El ejercicio autónomo posibilita y estimula la creatividad y la necesidad de la observación, además cuando una persona tiene una mayor participación en las decisiones que inciden en su aprendizaje, aumenta la motivación y facilita la efectividad del proceso educativo. Es por ello que el aprendizaje autónomo se convierte en una de las mejores herramientas del aprendizaje permanente especialmente si es en una segunda lengua.

Según Piaget, nos referimos a la autonomía en el aprendizaje como aquella facultad que le permite al estudiante tomar decisiones que le conduzcan a *regular su propio aprendizaje* en función a una determinada meta y a un contexto o condiciones específicas de aprendizaje (Monereo, C y Castelló, M;1997).

En la base de la definición de autonomía se halla la posibilidad de una persona de aprender a aprender, que resulta de ser cada vez más consciente de su proceso de cognición, es decir, de la meta cognición. La meta cognición es un proceso que se refiere al conocimiento o conciencia que tiene la persona de sus propios procesos mentales (sobre cómo aprende) y al control del dominio cognitivo (sobre su forma de aprender). (Monereo y Barberá, 2000).

Es por eso que cuando se habla del aprendizaje de una nueva lengua, es necesario que una persona sea consciente de su propio proceso, las estrategias que utiliza, sus posibilidades y limitaciones, sus capacidades y habilidades, su tiempo, autodisciplina, planificación y evaluación respecto a su propio aprendizaje, ya que no es suficiente con lo que aprenden directamente de los maestros, es necesario que haya una organización y proyección de lo que se pretende alcanzar con dicho proceso. (Manrique, 2004)

Sin embargo, para lograr aprender a aprender en un nuevo idioma, lo que nos conduce a la autonomía en el aprendizaje, es importante que los docentes enseñen a adoptar e incorporar estrategias de aprendizaje autónomo; enseñarles a ser conscientes de la forma cómo aprenden y así puedan enfrentar satisfactoriamente diversas situaciones de aprendizaje de una segunda lengua.

#### ***4.7 Estrategias de aprendizaje en el Inglés***

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos que intervienen en el aprendizaje en general y, por tanto, también en el desarrollo de una segunda lengua (Franco. P, 2004). Este tipo



de estrategias se manifiestan en acciones que van encaminadas a alcanzar un objetivo de aprendizaje.

Asimismo, las estrategias de aprendizaje no son únicamente el resultado de procesos mentales internos del individuo, sino también de la interacción social durante la enseñanza de una lengua extranjera. (Franco, 2004)

Brown (2000) propone que “las estrategias son métodos que las personas utilizan para la solución de problemas”, explica que cada individuo puede hacer uso de una variedad de procesos que le faciliten la solución del mismo”. Es importante señalar que los profesores pueden y deben promover el uso de ciertas estrategias, ya que los alumnos no siempre están conscientes de las estrategias que pueden utilizar para lograr un aprendizaje significativo.

**Estrategias cognitivas:** Las estrategias cognitivas de aprendizaje son aquellas que se relacionan directamente con la manipulación del material, Rubin (en Wenden y Rubin, 1987:22) las define como los pasos a seguir en la solución de un problema que requiere el análisis directo del material y expone las siguientes: 1. Clarificación/verificación 2. Inferencia inductiva 3. El razonamiento deductivo 4. La práctica 5. Memorización (Gonzales, 2010).

**Estrategias meta cognitivas:** Las estrategias meta cognitivas requieren de planificación y evaluación constante del aprendizaje por parte de los estudiantes, estas estrategias de acuerdo a la clasificación de Rubin (en Wenden y Rubin, 1987:25) se utilizan para regular el aprendizaje de idiomas. Entre las estrategias meta cognitivas enlistadas por Rubin se encuentran las siguientes: 1. La planificación 2. El planteamiento de metas y objetivos García (2008:5) Menciona que a la mayoría de los adolescentes les cuesta trabajo asumir los retos y las responsabilidades que se le presentan, por lo que requieren la ayuda y comprensión de un tutor mayor, quien les indique o

sugiera cuáles son las mejores estrategias a seguir. Los profesores, al ofrecer a los alumnos estrategias meta cognitivas de planteamiento de metas, los ayudarán a organizar su espacio y tiempo con la finalidad de alcanzar un objetivo en este caso, el aprendizaje del inglés.

**Estrategias comunicativas:** Las estrategias de comunicación son de gran importancia en el aprendizaje de idiomas puesto que le permiten al alumno continuar la comunicación cuando se le presente alguna dificultad teniendo la oportunidad de permanecer más tiempo en contacto con el idioma. Rubin (en Wenden y Rubin, 1987:25) menciona que este tipo de estrategias son empleadas para promover la comunicación ya que los alumnos las utilizan cuando encuentran dificultades para comunicarse debido a su conocimiento inadecuado de la lengua.

**Estrategias socio afectivas:** Rubin (en Wenden y Rubin, 1987:27) define a las estrategias sociales como aquellas que requieren la participación activa de los alumnos, a pesar de que se considera que no contribuyen directamente al aprendizaje representan una opción para optimizar el aprendizaje ya que, al hacer uso de ellas, los alumnos ponen en práctica sus conocimientos. Entre las estrategias pertenecientes a esta categoría propuestas por Rubin (en Wenden y Rubin, 1987:27) y por Oxford (1990:163) se encuentran las siguientes:

- Crear oportunidades para practicar.
- Disminuir los niveles de ansiedad y estrés mediante la relajación, respiración profunda y meditación.
- Iniciar conversaciones, ver películas y escuchar música en la lengua meta.
- Alentarse uno mismo
- Asistir al laboratorio de idiomas. Las anteriores son sólo algunas de las estrategias socio afectivas que los alumnos pueden usar para reducir el nivel de ansiedad en el que pueden encontrarse. (Mejia, 2010)

## 5 METODOLOGÍA

### 5.1 Tipo de estudio

El proyecto se trabajó bajo el diseño cuasi - experimental, es una derivación de los diseños experimentales, pero el factor que los diferencia reside en la carencia de aleatoriedad en la selección de los sujetos participantes en el estudio; por ello, una característica de los cuasi-experimentos es el incluir "grupos intactos", es decir, grupos ya constituidos.

Los diseños cuasi-experimentales son esquemas de investigación no aleatorios. Dado la no aleatorización, no es posible establecer de forma exacta la equivalencia inicial de los grupos, como ocurre en los diseños experimentales. Cook y Campbell (1986) consideran los cuasi-experimentos como una alternativa a los experimentos de asignación aleatoria, en aquellas situaciones sociales donde se carece de pleno control experimental.

Tal como afirma Campbell (1988), “podemos distinguir los cuasi-experimentos de los experimentos verdaderos por la ausencia de asignación aleatoria de las unidades a los tratamientos”

Tomando en cuenta otros autores, tenemos las siguientes definiciones:

Una definición que incluye las características más relevantes de la metodología cuasi-experimental es la ofrecida por Pedhazur y Schmelkin (1991):

¿Qué es un cuasi-experimento? Es una investigación que posee todos los elementos de un experimento, excepto que los sujetos no se asignan aleatoriamente a los grupos. En

ausencia de aleatorización, el investigador se enfrenta con la tarea de identificar y separar los efectos de los tratamientos del resto de factores que afectan a la variable dependiente

La descripción de diseño cuasi-experimental propuesta por Hedrick et al. (1993) es la siguiente:

Los diseños cuasi-experimentales tienen el mismo propósito que los estudios experimentales: probar la existencia de una relación causal entre dos o más variables. Cuando la asignación aleatoria es imposible, los cuasi-experimentos (semejantes a los experimentos) permiten estimar los impactos del tratamiento o programa, dependiendo de si llega a establecer una base de comparación apropiada.

En la misma línea que los autores precedentes, Arnau (1995) define la perspectiva cuasi-experimental de la siguiente forma:

Aquellos sistemas de investigación donde el criterio de asignación de los sujetos o unidades a las condiciones de tratamiento o condiciones de estudio no se rige por las leyes del azar.

En las definiciones anteriores se observa que la característica principal de las investigaciones cuasi-experimentales es la ausencia de aleatorización de los tratamientos y, por lo tanto, la carencia de un control total sobre la situación. Al interpretar los resultados de un cuasi-experimento, hay que considerar la posibilidad de que se deban a otros factores no tenidos en cuenta (Cook y Campbell, 1986). En efecto, en un diseño cuasi-experimental, en comparación con los experimentales, hay más hipótesis alternativas que pueden ajustarse a los datos. Por ello,

es imprescindible que el investigador tenga, en la medida de lo posible, un conocimiento de las variables específicas que el diseño cuasi-experimental utilizado no sea capaz de controlar.

### **Pasos para realizar un diseño tipo Cuasi - Experimental**

Son los mismos que en la investigación experimental, pero reconociendo el investigador las limitaciones propias de este tipo de investigación; además, como mencionan Campbell y Stanley (1966, p.70): "Precisamente porque hay falta de control experimental total, es imprescindible que el investigador conozca a fondo cuales son las variables particulares que su diseño específico no controla. Así, estará más pendiente de su posible influencia y tendría mejores elementos para evaluarla". La ausencia de asignación al azar hace que se ponga especial atención al interpretar los resultados y se tenga sumo cuidado de no caer en interpretaciones erróneas.

Los siguientes son los principales pasos que suelen realizarse en el desarrollo de un experimento o cuasi- experimento:

- **Paso 1:** Decidir cuantas variables independientes y dependientes deberán ser incluidas en el experimento o cuasi-experimento. No necesariamente el mejor experimento es aquel que incluye el mayor número de variables, deben incluirse las variables que sean necesarias para probar las hipótesis, alcanzar los objetivos y responder las preguntas de investigación.
- **Paso 2:** Elegir los niveles de manipulación de la(s) variable(s) independiente(s) y traducirlos en tratamientos experimentales. Este paso requiere que un concepto teórico sea convertido en una serie de operaciones que habrán de realizarse para administrar uno o varios tratamientos experimentales.

- **Paso 3:** Desarrollar el instrumento o instrumentos para medir la(s) variable(s) dependiente(s).
- **Paso 4:** Seleccionar una muestra representativa de la población para el experimento.
- **Paso 5:** Reclutar a los sujetos del experimento o cuasi- experimento. Esto implica tener contacto con ellos, darles las explicaciones necesarias e indicarles el lugar, día, hora y persona con quien deben presentarse. Los entrevistados deben encontrar motivante su participación en el experimento.
- **Paso 6:** Seleccionar el diseño experimental o cuasi-experimental apropiado para nuestra(s) hipótesis, objetivos y preguntas de investigación.
- **Paso 7:** Planear cómo vamos a manejar a los invitados que participen en el experimento. Es decir, elaborar una ruta crítica que van a hacer ellos desde que llegan al lugar del taller hasta que se retiran (paso a paso).
- **Paso 8:** En el caso de experimentos "verdaderos", dividirlos al azar o emparejarlos; y en el caso de cuasi- experimentos analizar cuidadosamente las propiedades de los grupos intactos.
- **Paso 9:** Aplicar las pre pruebas (cuando las haya), los tratamientos respectivos (cuando no se trate de grupos de control) y las post-pruebas.

Asimismo, resulta conveniente tomar nota del desarrollo del experimento, llevar una bitácora minuciosa de todo lo ocurrido a lo largo de este. Ello ayudará a analizar la posible influencia de variables extrañas que generan diferencias entre los grupos y servirá para la interpretación de los resultados.

## 5.2 Participantes

Los participantes de la investigación son:

- Estudiantes de 2° – 5° y 7° semestre, los cuales fueron intervenidos en el segundo periodo del 2015.
- Grupo del Semillero de Investigación, el cual está conformado actualmente por 15 estudiantes de 8° semestre y 4 estudiantes de 10° semestre.

## 5.3 Recolección de datos e instrumentos

La recolección de datos se realizó a través de tres etapas, los instrumentos utilizados en cada una de ellas fueron:

- **Etapla diagnóstica:** Encuesta: Realizadas a estudiantes de 2°, 5°, 7° semestre – Encuesta: Realizada a egresados – Entrevista: Realizada al director de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Inglés
- **Etapla de intervención:** Diarios de campo: Realizados por los estudiantes del Semillero de Investigación
- **Etapla de evaluación:** Análisis de los Diarios de Campo – Análisis de resultados del Examen Oxford Online Placement Test (OOPT)

## 6 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

### 6.1 Etapa Diagnóstica

#### Analisis encuesta 1

Sexo H: 2 M: 50 Total Q: 52

I semestre: 6 V semestre: 36 VII semestre: 9

1. En qué semestre se encuentra matriculado actualmente?

I semestre: 6 V semestre: 32 VII semestre: 14

2. Según la prueba más reciente de proficiencia en inglés que realizó la licenciatura ¿en qué nivel de lengua se encuentra usted ubicado actualmente

A1: 28

A2: 7

B1: 4

B2: 1

C1: 1

Desconocido: 9

3. De qué colegio obtuvo su título de bachiller?

Todos son maestros, excepto 6 estudiantes de primer semestre

4. Realizó usted el ciclo de formación complementaria?

Si: 46



No: 5

No responde: 1

5 En el proceso de aprendizaje del inglés que actualmente experimenta en su carrera de formación profesional ¿realiza usted actividades de trabajo independiente?

Si: 41

No: 11

5. ¿Considera usted de importancia la realización de trabajo independiente en el aprendizaje del inglés?

Si: 51

Por qué?

Para ver mi propio progreso

Porque estas experiencias nos ayudan a aprender

Porque el aprendizaje autónomo es esencial para aprender un Segundo idioma

Para superar deficiencias y resolver nuestras propias preguntas

9. En una escala de 1 a 100 determine qué porcentaje de las actividades de trabajo independiente son propuestas por

Debe ser propuesto por el profesor: 75 por ciento

Debe ser iniciativa del estudiante 25 por ciento

10. De las diferentes actividades de trabajo independiente que realiza usted para mejorar su nivel de inglés las que prefiere son: (más de 1 opción es posible)

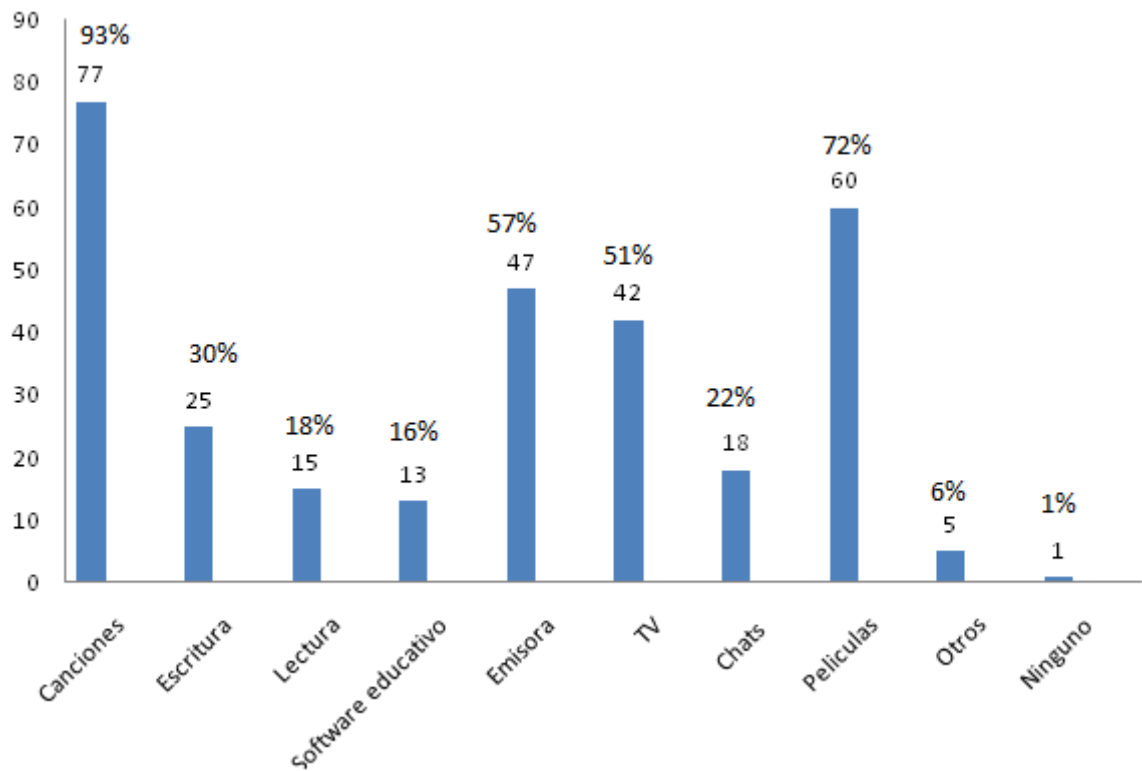


Ilustración 1 ESCALA DE ACTIVIDADES DE TRABAJO INDEPENDIENTE

11. Qué número de horas diarias dedica usted a la realización de actividades autónomas para mejorar su nivel de inglés?

Cero horas; 6

Menos de una hora: 30

1 daily hour: 10

2 hour: 2

3 hour: 1

## **Análisis**

Existen tres factores fundamentales a analizar en esta encuesta. El primero de ellos es que a pesar que el 100 por ciento de los estudiantes consideran que las prácticas de trabajo autónomo son muy importantes, solo el 25 por ciento piensa que debe ser iniciativa del estudiante mientras que el 75 por ciento dicen que deben ser propuestas por el profesor.

El segundo aspecto que los estudiantes en general no dedican una cantidad de tiempo significativo a las prácticas de aprendizaje autónomo. Es así como casi el 63 por ciento de los estudiantes solo dedican 1 hora diaria a este menester mientras que solo el 4.1 por ciento dedican 2 o mas horas.

El tercer aspecto tiene que ver con el tipo de actividades que prefieren hacer por su cuenta en relación con el aprendizaje del inglés. . Entre un 72 y un 76 por ciento prefieren canciones o películas aunque manifiestan que no tienen una práctica estructurada de estas.

### **Entrevista a Juan Diego Vallejo – director del departamento de idiomas de la Universidad de Manizales**

#### **1. ¿Cómo cree usted que se aprende mejor una segunda lengua?**

Estoy convencido que la mejor forma de **aprendizaje** es en el aula de clase con **actividades presenciales**. Creo que los **recursos virtuales** son buenos y pueden ayudar a adquirir **procesos lingüísticos** desde que haya una **autodisciplina** lo que hoy en día no es muy común. Una segunda lengua se aprende de acuerdo a los **estilos de aprendizaje**, por

ejemplo hay niños que aprenden mejor jugando, otros observando videos, o de la música si el canal dominante es el auditivo, entre otros. La primera respuesta apunta a la presencialidad.

2. ¿Desde qué edad cree que es bueno iniciar el aprendizaje del inglés?

Creo en la plasticidad cerebral, hay estudios que comprueban que entre más años se demore para aprender una segunda lengua es más dificultoso. Debe darse desde preescolar desde la edad más temprana, al mismo tiempo que se entrega la lengua materna, por ejemplo los europeos que hablan tantos idiomas, es porque es un continente sin fronteras, ya que es fácil desplazarse de unos países a otros. Por eso los jóvenes pueden hablar varios idiomas porque desde pequeños le entregaron varias lenguas para comunicarse.

3. ¿Qué actividades contribuyen al mejoramiento de la pronunciación?

Indiscutiblemente hay que entender que pronunciar hace parte de uno de los procesos productivos del aprendizaje como es el speaking, que se produce a través del listening y esto lo puedo hacer a través de escuchar canciones en inglés, viendo noticieros en ingles, entre otros, es decir todo lo que represente un input para mi cerebro, necesariamente va a mejorar el output que yo tengo.

4. ¿Cree usted que una clase virtual tiene los mismos beneficios que una clase presencial?

No todas las instituciones de inglés le funcionan a todo el mundo, por ejemplo en Manizales se enseña inglés en la universidad autónoma, en la universidad de Manizales,

en la Universidad de Caldas, en la Universidad católica, en el centro colombo americano, en el meyer, en otra cantidad de institutos que se han creado. Eso si funciona pero de acuerdo a las personas, a unos les funciona unos más que otros. Es importante tener momentos individuales y grupales, entonces desde la parte virtual, si un estudiante es gomoso para la virtualidad seguramente le va a ir muy bien, pero si se trata de un estudiante perezoso que ni hace las tareas para las clases presenciales no va a rendir igual. Pero hay recursos virtuales maravillosos por ejemplo la plataforma OpenEnglish, funciona claro que sí, pero para todo el mundo no. Creo que todavía estamos muy lejos de la virtualidad.

5. ¿Qué opina de que el inglés sea un requisito para algún empleo o para obtener un título universitario?

El inglés es un adorno que todo el mundo debe tener, así como necesitamos de un reloj de una corbata. Yo no imagino a un profesional en mercadeo que no tenga un manejo del inglés, en un mundo donde abre las puertas para que se pueda viajar a todas las partes. No me imagino a un docente parado al frente de estudiantes que ya tienen un mayor nivel de inglés, ya que la generación que viene detrás tiende a hablar más inglés y en menor tiempo. Si van a ciudades más grandes seguramente tiene un mayor manejo del inglés.

6. ¿Considera usted necesario el trabajo autónomo para el aprendizaje del inglés?