

**ACTA No. 102
4 de Octubre de 2016**

ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA Y ANTE JURADOS DE TESIS DOCTORAL

El día 4 de octubre de 2016, a las 09:00 a.m. en la sede del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud (Calle 59 No. 22 – 24 Barrio Los Rosales), en la ciudad de Manizales, se reunieron los Doctores Pablo Emilio Angarita Cañas (Colombia), Jaime Pineda Muñoz (Colombia), Julián Andrés Loaiza de la Pava (Colombia), miembros del Jurado; la Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, Tutora y Presidenta de la sesión, y otros profesores y estudiantes del doctorado y algunos visitantes, con el propósito de cumplir con la sustentación pública y ante jurado de la tesis doctoral titulada “FOBOPOLÍTICA, Rúbricas de una gubernamentalidad contemporánea”, presentada por la candidata a doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Alexandra Agudelo López, quien se hizo presente oportunamente. Marco Fidel Chica Lasso, Coordinador Académico del Doctorado, actuó como secretario de la sesión.

La presidenta abrió la sesión y leyó el orden del día, el cual se propuso de la siguiente manera:
Orden del Día

1. Prolegómenos de rigor a cargo de la Presidenta de la Sesión
2. Presentación oral de la Candidata
3. Intervenciones de los Jurados
4. Respuestas de la Candidata
5. Deliberación de los Jurados
6. Lectura de las conclusiones del Acta
7. Cierre de la Sesión

Dicho orden del día se aprobó por los jurados y se desarrolló tal como se expresa a continuación.

1. PROLEGÓMENOS DE RIGOR A CARGO DE LA PRESIDENTA DE LA SESIÓN

La Presidenta, Sara Victoria Alvarado Salgado, se dirigió brevemente a los asistentes para saludarlos y fijar los términos y reglamentos de la sesión de sustentación pública y ante jurado de las tesis doctorales del programa. Acto seguido, leyó el título de la tesis doctoral que se presenta en esta sesión: “FOBOPOLÍTICA, Rúbricas de una gubernamentalidad

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

contemporánea”; anunció el nombre de la candidata, Alexandra Agudelo López, y el de su Tutora, Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado. Se dejó constancia por parte de la Tutora, del lector internacional Dr. Salvador Cruz Sierra, del lector nacional Dr. Pablo Emilio Angarita Cañas, y del lector por parte del Programa Dr. José Darío Herrera.

2. PRESENTACIÓN ORAL DE LA CANDIDATA

La Presidenta dio la palabra a la candidata, Alexandra Agudelo López, para que por espacio de cuarenta minutos hiciera una breve presentación de su tesis doctoral “FOBOPOLÍTICA, Rúbricas de una gubernamentalidad contemporánea”. La candidata hizo presentación de su tesis usando los 40 minutos, en los que expresó los siguientes puntos:

A. INTRODUCCIÓN

Esta tesis es producto de muchas vivencias en Colombia y México y la construcción del propio proyecto político. “El miedo es una sombra que el temor no esquiva, el miedo es una trampa que atrapó al amor, el miedo es la palanca que apagó la vida, el miedo es una grieta que agrandó el dolor. El miedo es una raya que separa el mundo, el miedo es una casa donde nadie va, el miedo es como un lazo que se aprieta en nudo, el miedo es una fuerza que me impide andar. Tenemos miedo de ilusionarnos...¡el miedo es la medida de la indecisión!” (Pedro Guerra/Lennie)

SOSPECHA

La desproporcionada expansión del miedo está relacionada más con formas de la política contemporánea, que con un sentimiento de angustia y vulnerabilidad con origen único en los sujetos

B. EVENTUALIZACIÓN Y PROBLEMATIZACIÓN

VÍAS DE APROXIMACIÓN AL PRESENTE DESDE LA LECTURA DEL PASADO.

Foucault (1982/ 1998/1999), Chakrabarty (2000), Castro-Gómez (2008), Restrepo (2008), Morey (2014), Deleuze (2013/2014/2015), permiten desocultar las prácticas discursivas y no discursivas que han posibilitado la institución del miedo como impronta en las prácticas políticas contemporáneas y su rebote en la configuración de subjetividades tanto como de procesos de subjetivación política.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

Calle 59 No. 22-24, Barrio Los Rosales. Manizales-Colombia. Teléfonos: 576 – 8828000 / 8933180
Celulares: 314-7711516 – 320-6209794 – 300-6132728. E-mail: coor.doctorado@cinde.org.co / secretariadoctorado@cinde.org.co

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

El miedo remueve una falsa evidencia, muestra su precariedad, hace aparecer no su arbitrariedad, sino la compleja vinculación con procesos históricos múltiples y, en muchos casos, recientes. Su principal función teórico – política implica una ruptura de las evidencias, sobre las que se apoyan nuestro saber, nuestros consentimientos, nuestras prácticas. Se erige como una herramienta capaz de elaborar un dominio de hechos, de prácticas, de pensamientos que formulan problemas a la política, preguntas con la potencia de generar reflexiones y alertas frente a la forma de hacer política en un momento particular de la historia. La problematización hace posible cuestionar los *efectos de jurisdicción* (lo que está por hacerse) y los *efectos de veridicción* (lo que está por saberse) respecto del miedo.

CONFIGURACIÓN DEL EVENTO

El uso político del miedo es éticamente reprochable, pero políticamente comprensible. Las técnicas de desmultiplicación y disminución causal e interpretación mediante polimorfismos crecientes, componen un escenario en el que es posible problematizar el miedo y en especial sus usos a través del tiempo, las formas en que se ha camuflado, reorientado, transformado, alimentándose de la de las historias de los pueblos y haciendo de ellos unas maquinarias sincronizadas para la producción de un engranaje social de carácter civilizatorio. El miedo como Poder – Maquiavelo. El miedo como adhesión a la Ley – Hobbes. El miedo como terror despótico – Montesquieu. El miedo como ansiedad – Tocqueville. El miedo como pánico – Lefebvre. El miedo como disposición afectiva – Heidegger. El miedo en occidente - Delumeau

PROBLEMATIZACIONES SOBRE EL USO POLÍTICO DEL MIEDO

“Las problematizaciones no son simples derivados o expresiones mecánicas de los contextos o situaciones históricas en las que emergen, se transforman y dispersan las prácticas. Lo que no significa que se encuentren libremente flotantes sin ningún tipo de anclaje o amarres al contexto o situación específica en la que se despliegan” (Restrepo, 2008, p. 127).

Tres campos propuestos por Foucault en su tarea arqueológica: El saber en tanto posibilidad de comprensión de los regímenes de enunciabilidad y visibilidad. El poder como interpretación de las relaciones de fuerza que definen sus usos. Los procesos de subjetivación como abordaje de los mecanismos a mediante los cuales el miedo produce sus efectos en el sujeto y también como forma de cuidado de sí por parte de los sujetos, especialmente en la forma de resistencia.

DISPOSITIVO DE MIEDO, CATEGORÍA ANALÍTICA (FOUCAULT, AGAMBEN, DELEUZE)

El dispositivo está inscrito dentro de una estrategia, se despliega y actúa en torno a un objetivo específico que prevalece. El dispositivo se desarrolla por medio de un doble proceso: la *sobredeterminación funcional*, que se refiere a los reajustes internos entre los diversos elementos que componen el dispositivo, y el *relleno estratégico*, que supone una modificación constante de los objetivos estratégicos hasta alcanzar efectos no previstos. El dispositivo, una alternativa de comprender el miedo, sus relaciones con la seguridad, con los procesos de

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

subjetivación, tanto como una posibilidad de inferir los efectos que su configuración genera para la producción socio – política contemporánea, específicamente lo relacionado con los procesos de participación política. *El dispositivo tiene una intencionalidad política no situada geopolíticamente, pero de impacto civilizatorio:* Espacios de seguridad, Tratamiento de lo aleatorio, Formas de la normalización, Técnicas de seguridad y población, Capacidad de teatralización, Economía – Relación costo-beneficio, Diversidad en los procesos de subjetivación, Dominios sobre el cuerpo, El papel del juego, Líneas de enunciación, Líneas de visibilidad, Líneas de fuerza, Líneas de subjetivación, Líneas de resistencia

PROBLEMATIZACIONES SOBRE EL USO POLÍTICO DEL MIEDO EN MÉXICO. CIUDAD JUÁREZ: ENTRE EL ESPANTO Y EL ENCANTO

Espacios de Seguridad: el fin justifica los miedos. Formas de normalización: una crisis que limitó los derechos. El Tratamiento de lo Aleatorio: todos somos Juárez. Las Técnicas de Seguridad y población: las maquilas nos hicieron como somos. Capacidad de teatralización: esta guerra la estamos ganando. Economía del dispositivo: ¿a quién le sirve esta guerra? Diversidad en los procesos de subjetivación: le entras o le entras, de algo hay que vivir. Dominios sobre el cuerpo: ¡Vivas se las llevaron, vivas las queremos! ¡Vivos se los llevaron, vivos los queremos! El papel del juego: Batallones Femeninos.

PROBLEMATIZACIONES SOBRE EL USO POLÍTICO DEL MIEDO EN COLOMBIA. CIUDAD DE MEDELLÍN: ¿UN HOGAR PARA LA VIDA?

Espacios de seguridad: ¡Tanta promesa de seguridad y protección, es la que nos da miedo! El Tratamiento de lo aleatorio: innovación y ocultamiento. Formas de la normalización: cultura metro y narcisismo paisa. Las Técnicas de Seguridad y Población: Operación ORIÓN en la Comuna 13. Capacidad de teatralización: ¡Todos por la vida! Economía del dispositivo: es preferible un mal acuerdo que una buena guerra. Dominios sobre el cuerpo: o venden la virginidad de sus hijas o los matan. El papel del juego: Movimiento arte y tierra en Resistencia

C. FOBOPOLÍTICA, RÚBRICAS DE UNA GUBERNAMENTALIDAD CONTEMPORÁNEA

El retorno a la tragedia como marcación del fatídico destino que enfrenta la humanidad, al someter la política y lo político al uso irrestricto del miedo. La asociación directa de Phobos (Fobos) con la guerra y en especial con la intención de provocar el mayor miedo posible en el enemigo; lo que de suyo implica dos cosas, la revelación de un enemigo común que justifique toda guerra o la creación de enemigos en todas partes que deriven en una angustiada solicitud de seguridad y protección a cualquier costo.

Dado que el uso más común del Phobos (Fobos) ha sido para referir los miedos padecidos – al parecer si razón consciente – por los sujetos, la categoría mantiene el carácter de sospecha

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

frente a la procedencia de dichos miedos cuando se trata de la política. Espacios de seguridad: un sujeto con miedo no está perdido, está atrapado! El tratamiento de lo aleatorio: penalización de la vida cotidiana. Formas de la normalización: el mundo es un lugar inseguro, vigilar es la única opción. Las técnicas de seguridad y población: expansión del precariado y la nuda vida. Capacidad de teatralización: suspender los derechos para garantizar las libertades. Economía del dispositivo: la vigilancia del rendimiento como auto imputación. Dominios sobre el cuerpo: Positividad, de cómo hacerse otro. El papel del juego: La Profanación como disrupción, fisura, pliegue y fuga

D. LA PROFANACIÓN COMO DISRUPCIÓN, FISURA, PLIEGUE Y FUGA

Profanar, en tanto posibilidad de restituir al lugar de lo común aquello que ha sido consagrado, implica una apuesta por el juego de la solidaridad como lado opuesto al miedo, un juego igualmente estratégico que sea capaz de nuevos procesos de subjetivación, instalados en dispositivos quizá más atípicos para nuestros días, la confianza, la esperanza y el amor.

E. POR UNA PAZ PROFANA

Por la vía del miedo nos han robado la posibilidad de elegir, de ser; por la vía de la profanación se puede, que no es fácil, recuperar posibilidades de creación; es responsabilidad política de quienes estamos comprometidos con un mundo distinto; paz hecha en colectivos, con otros y de manera esperanzadora.

3. INTERVENCIONES DE LOS JURADOS

Dr. Pablo Emilio Angarita Cañas

- . En la tesis encontraba tres grandes cuerpos señalados, que podrían tener su plena autonomía.
- . En el estudio de caso, siendo compleja y extensa la sustentación, ha mostrado camino interesante.
- . Logra apoyarse en elementos de la pintura con figuras expresionistas, lectura desde lo simbólico que tienen doble juego de expresar en la plástica, el miedo y el impacto en la propia sociedad. Reflejo e incidencia.
- . Mira las construcciones que vienen haciendo los jóvenes, que es muy rica y extensa
- . Reitero mis felicitaciones.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

Dr. Jaime Alberto Pineda Muñoz.

- . Las escrituras que aparecieron lentamente
- . Maravillosa sustentación que narra un nosotros en los distintos escenarios; un nosotros de pequeñas y grandes inquietudes, una aventura bellamente narrada.
- . Con el archivo filosófico se hace un trabajo interesante. En el dispositivo que pretende ver aquello que se sabe y además que se puede, la misma noción de gubernamentalidad con tensión a la pisco-política, es un tercer giro que nos pone en la mitad de afuera y dentro. Como el dispositivo logra leerse, no es en subjetividades sino en subjetivaciones.
- . Quedó faltando la guerra. ¿Cómo fue apareciendo o no la guerra?
- . Pregunto por la salida, por las profanaciones. Profanación como poder traer y poner en común, evocación ética frente al mundo. ¿Frente a esta fobopolítica es posible pensar si todo ha sido sacralizado para poder profanarlo? ¿Qué de toda esa rúbrica es susceptible de profanación? ¿Solo lo que ha sido sacralizado? Hay que ritualizar un poco más la guerra, más sacralización, para que lo común no se vuelva normal.
- . ¿Todavía podríamos imaginar vencer el miedo sacralizando y no solo profanalizando?.
- . ¿Qué encontró de ritualizaciones del miedo?

Dr. Julián Andrés Loaiza de la Pava

- . Destaco el orden y la coherencia en la sustentación
- . Va apareciendo la categoría analítica como producto del pensar de la autora, pero la categoría analítica tiene que ver con la integración con los muchachos, no es producto del pensar teórico sino del pensar con los Otros, del interactuar ¿Cómo se van reconfigurando esos rasgos para llegar a proponer el dispositivo del miedo?.
- . Es muy potente la idea del miedo que atrapa y no elimina; hacerse Otro en el que el Otro no muere sino que se atrapa.
- . ¿Por qué piensa que la teatralización es ejercicio de suspensión, si son espacios de posibilidad? Allí emergen profanaciones del miedo.

4. RESPUESTAS DE LA CANDIDATA

- . La experiencia fue muy impactante, empezando por llegar a México en condiciones de soledad y los llamados de la Universidad sobre la no conveniencia de andar por los lugares que lo hizo. En Medellín se detectó que había otros discursos distintos a las prácticas. Medellín tiene profundo narcisismo y con los grupos juveniles la discusión fue intensa.
- . El tema de la seguridad es un asunto de guerra, no es el discurso de la protección. Es aquí y en cualquier parte del mundo.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

- . La profanación no es lo opuesto a sacralización como divinidad sino como la ubicación de jefes, personas. Profanar es volver por la posibilidad de ser dueños de la paz, como bien que hay que hacerlo, que no está.
- . En México sucede lo mismo, un discurso de futuro puesto en sujetos.
- . Es necesario recuperar la posibilidad, regresar discursos al orden de las acciones.

5. DELIBERACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LOS JURADOS

La Presidenta de la sesión, Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado, pide a los Jurados, Doctores Pablo Emilio Angarita Cañas, Jaime Alberto Muñoz y Julián Loaiza de la Pava, y al secretario Marco Fidel Chica Lasso, quedarse en el recinto, y a la candidata y al público presente abandonarlo, mientras se lleva a cabo la deliberación, y una vez finalice ésta, volver en momento que así se indique.

La Presidenta se dirige a los Jurados y les advierte que se trata de aprobar o no aprobar la sustentación, pues la tesis ya está aprobada por los evaluadores. Se presentan las opciones de reconocimiento o valoración de la tesis, si los jurados así lo consideran.

Los Doctores Pablo Emilio Angarita Cañas (Colombia), Jaime Alberto Muñoz y Julián Andrés Loaiza de la Pava, miembros del Jurado, y conociendo los conceptos emitidos por el Dr. Salvador Cruz Sierra (México), evaluador internacional, y José Darío Herrera (Colombia), evaluador desde el Programa, después de la deliberación, consideran que:

- . La sustentación fue muy rica, ordenada, coherente, apoyada en elementos de la pintura con figuras expresionistas, en una lectura desde lo simbólico que tiene el doble papel de expresar el miedo y el impacto en la propia sociedad, en el juego de reflejo e incidencia. Maravillosa sustentación que narra un nosotros en los distintos escenarios, un nosotros de pequeñas y grandes inquietudes, una aventura bellamente narrada.
- . La tesis logra magistralmente establecer un fructífero diálogo entre autores, respecto al eje central que recorre el conjunto de la obra, develando una rigurosa selección de la pléyade de autores estudiosos de la problemática del miedo, la inseguridad, los dispositivos de poder, las estrategias de control político y dominación, así como de las potenciales alternativas emancipatorias, que como contra cara del miedo y la dominación han emergido a lo largo de la historia en el escenario de los conflictos sociales y políticos.
- . En su conjunto logra una excelente coherencia que, incluso, permite ser leída capítulo a capítulo con una relativa autonomía sin perder su valor conceptual en sí mismo y la claridad teórica.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

Calle 59 No. 22-24, Barrio Los Rosales. Manizales-Colombia. Teléfonos: 576 – 8828000 / 8933180
Celulares: 314-7711516 – 320-6209794 – 300-6132728. E-mail: coor.doctorado@cinde.org.co / secretariadoctorado@cinde.org.co

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

. Es una tesis en la que se deja de hablar de los autores para hablar con ellos

. Reúne los requisitos de excelencia académica, sobresaliendo como principales aportes, además del significativo compendio analítico sobre el miedo y la seguridad en la versión de los más significativos exponentes de la filosofía política moderna y contemporánea, su destreza metodológica para aplicar el instrumental teórico configurado a las realidades específicas de Juárez y Medellín, y con ello colegir una valiosa interpretación analítica sobre el uso político que los dispositivos de miedo y el discurso sobre la seguridad que se tejen hoy en estas ciudades. Interpretación que tiene la virtud de una lectura *glocal*, con lo cual se logra hacer un aporte universal a partir de realidades locales específicas (Juárez y Medellín) y focalizado en una población como la juvenil en su doble significación de dolor presente y de esperanza.

El Jurado destaca:

- . El rendimiento analítico de la categoría fobopolítica, incorporada por la autora en su investigación, que permite comprender muchas prácticas sociales, más allá del estrecho marco geopolítico que interpreta las relaciones de dominación, reducidas a la diada Estado-sociedad. La construcción sobre la FOBOPOLÍTICA, que más que una posibilidad del pensar de otro modo el modo de ser de la gubernamentalidad contemporánea, ayuda a entender la evidencia de como el MIEDO ha desbordado la condición subjetiva, transformándose en un DISPOSITIVO que atraviesa los procesos de subjetivación. Muestra construcción teórica.
- . El abordaje metodológico en las continuidades de tres autores clásicos usados para construir un modelo de análisis, que podría ser usado para otros temas con igual rendimiento. Es una apuesta por el reconocimiento de esas realidades y lectura transversal de textos. No es un ejercicio de constatación sino de ampliación de pensamiento que lanza a construir y proponer.
- . El dispositivo del miedo como una construcción, una real tesis, con caracterización en un ejercicio de operacionalización que permite leerlo en las prácticas cotidianas
- . Es un ejercicio de gran riqueza, rigor y seriedad, que se constituye en acto político necesario en las ciencias sociales en América Latina, que enriquece de manera sustantiva el mismo Doctorado aportando a niñez y juventud dándoles voz, afrontando el nuevo dispositivo propuesto y como funciona.
- . Es un trabajo que combina de manera seria y consistente la profundidad teórica y la mirada empírica, que amerita ser publicado quizá considerando tres apartados.
- . Es una tesis pertinente históricamente que permite comprender el presente colombiano.
- . Trabajo con coraje de propia verdad de la autora y su comparecencia ante la realidad que afrontó.

Dadas las anteriores consideraciones, el jurado se complace en comunicar al Consejo de Doctores que la tesis es Aprobada, y recomienda el reconocimiento SUMMA CUM LAUDE, y nuevamente felicita a la candidata por el gran logro que representa entrar a la comunidad de

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES
NIÑEZ Y JUVENTUD**

Registro Calificado 05466 de abril de 2015

Acreditación de Alta Calidad Resolución 16199 de septiembre 30 de 2015

doctores, y a sus Tutores Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado y José Darío Herrera, por el acompañamiento a esta tesis doctoral.

6. LECTURA DE LAS CONCLUSIONES DEL ACTA Y DECISIÓN FINAL

Al regresar al recinto la candidata y los demás participantes, el secretario, Marco Fidel Chica Lasso, da lectura a las consideraciones finales de la presente Acta, la cual fue aprobada por unanimidad, felicita a la candidata Alexandra Agudelo López por entrar a formar parte de la comunidad de doctores y a sus Tutores Dra. Sara Victoria Alvarado Salgado y José Darío Herrera, por su acompañamiento a esta tesis doctoral.

El Consejo de Doctores, después de analizar las razones dadas por los jurados en la sustentación de la candidata Alexandra Agudelo López, ratifica la aprobación de esta tesis doctoral y su reconocimiento como SUMMA CUM LAUDE.

7. CIERRE DE LA SESIÓN

La Presidenta agradeció a los Jurados y demás asistentes por su presencia y sus preguntas y levantó la sesión siendo las 11:00 a.m.

La Presidenta,



SARA VICTORIA ALVARADO SALGADO

**DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES. NIÑEZ Y JUVENTUD
Universidad de Manizales – CINDE**

Entidades Cooperantes: Universidad de Caldas, Universidad Autónoma de Manizales, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Antioquia, UNICEF, Universidad Central, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Distrital, Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de los Andes de Venezuela, Universidad Central de Venezuela, Universidad del Nordeste de Argentina, Universidad Diego Portales de Chile, Pontificia Universidade Católica de São Paulo-Brasil, Universidad Católica Silva Henríquez de Chile, Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri - Brasil, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-FLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO.

Calle 59 No. 22-24, Barrio Los Rosales. Manizales-Colombia. Teléfonos: 576 – 8828000 / 8933180
Celulares: 314-7711516 – 320-6209794 – 300-6132728. E-mail: coor.doctorado@cinde.org.co / secretariadoctorado@cinde.org.co