

Concepciones de los docentes de la institución técnica la arada sobre la práctica pedagógica y su reconfiguración en el aula de clase

José Leonardo Pradilla González¹

Resumen. El trabajo tuvo como objetivo Indagar sobre las concepciones de los docentes, directivos, estudiantes y padres de familia, acerca de las prácticas pedagógicas realizadas en la Institución Técnica La Arada del municipio Alpujarra Tolima. Los participantes fueron docentes en ejercicio dentro de las sedes rurales de la institución educativa, la directora, algunos estudiantes y padres de familia pertenecientes a la comunidad educativa. La metodología es cualitativa, con el diseño de complementariedad etnográfica y transversal. Los instrumentos utilizados son la entrevista semi estructurada, el diario de campo que contienen observaciones en el aula. Se encuentra que en los actores involucrados en la práctica coexisten varios modelos pedagógicos, y que para la unificación al paradigma constructivista falta mayor capacitación e integración de la comunidad educativa. En cuanto al desarrollo de competencias laborales y personales se hace necesario el diseño de estrategias unificadas dentro del sistema de evaluación institucional.

Palabras claves: Concepción, Práctica Pedagógica

Abstract. The study aims to inquire into the conceptions of teachers, administrators, students and parents, about teaching practices carried out in the Technical Institution Arada Township The Alpujarra, Tolima. Participants were practicing teachers in rural headquarters of the school, the principal, some students and parents outside the school community. The methodology is qualitative, with the design of ethnographic and cross-complementarity. The instruments used are the semi-structured interview, field diary containing classroom observations. It is found that those involved in the practice coexist various pedagogical models, and to unify the constructivist paradigm more training and integration of the educational community are required. As for skills and personal development, it becomes necessary to design integrated strategies within the institutional evaluation system.

Keywords: Design, Pedagogical Practice

Introducción

La práctica pedagógica es el escenario, donde el maestro dispone todos aquellos elementos

¹ Maestría de Educación y Desarrollo Humano, Universidad de Manizales, Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano “Cinde”.

Concepciones de la práctica pedagógica 2

propios de su personalidad académica y personal. Desde la académica lo relacionado con su saber disciplinar y didáctico, como también el pedagógico a la hora de reflexionar sobre las fortalezas y debilidades de su quehacer en el aula. En lo personal, el maestro utiliza elementos como el discurso, relaciones intra e inter personales, ya que si no las tiene, es seguro que no obtendrá éxito con la población a la cual va dirigido su conocimiento. (Klaus Runge, 2002)

Es así como el educador, según lo expone, Klaus Rungue (2002), no solo debe tener conocimientos teóricos de pedagogía, didáctica y otras disciplinas para poder enseñar, sino que además debe poseer cualidades personales, como el adecuado manejo de las relaciones con la comunidad, es decir siendo empático, comprensivo y asertivo de tal manera que pueda analizar las necesidades de los educandos, de los padres de familia y en general de la comunidad educativa y de esta manera pueda impartir una formación que de alguna manera responda a estas necesidades.

Según lo expuesto por Bravo Molina (2002), en los pre-congresos como ideas orientadoras de la formación de un educador se recomiendan los siguientes aspectos: El educador debe saber lo que enseña, el educador debe saber a quién enseña, el educador debe saber para qué enseña, el educador debe saber por qué enseña (vocación), el educador debe saber producir conocimiento pedagógico, el educador debe estar siempre actualizado en lo que sucede en pedagogía y debe ser competente en el manejo de los diversos medios modernos de comunicación e información.

Se sugirieron cuatro categorías básicas para considerar la formación de educadores: competencias desde lo pedagógico, características desde lo personal, exigencias desde los saberes y competencias específicas. (Bravo Molina, 2002)

Desde la fundamentación y formación pedagógica se reclama una sólida fundamentación epistemológica de la pedagogía como ciencia, una pedagogía somatizada y mediadora cultural, ser investigador de la práctica pedagógica, ser generador de prácticas emancipadoras y complejizador de situaciones. En el ámbito de ser persona, el maestro requiere sensibilidad, ética, trascendentalita e Identidad. (Bravo Molina, 2002)

Desde los saberes, el maestro requiere: El saber pedagógico, cultural e interdisciplinario, el saber investigar y reflexionar, saber de su contexto histórico, socio-histórico, político, saber integrar y proyectarse. (Bravo Molina, 2002)

La formación permanente ha sido entendida como la que se adquiere en el ejercicio docente, se incluyen los programas, proyectos y actividades que el maestro realiza para cualificar su práctica, dentro de esta modalidad la expedición visibilizó, y reconoció: La formación en el encuentro con pares, las redes como espacios de formación, las expediciones pedagógicas nacionales.

Como el proceso de formación, los programas de postgrado y de formación Permanente para la actualización docente. (Unda, Rodríguez & Orozco, 2000)

A partir de lo anterior, esta investigación se centrara en indagar ¿cómo concibe su práctica pedagógica del docente rural? o ¿Cuáles son las concepciones de los docentes de la Institución Técnica Rural La Arada sobre sus prácticas Pedagógicas? ¿Cuáles son las características de las prácticas pedagógicas de los docentes de la Institución Educativa Técnica Rural La Arada, a partir de las concepciones de modelos pedagógicos?

Por esta razón, es conveniente reflexionar y generar diálogos entre los docentes (comunidades

Concepciones de la práctica pedagógica 3

Pedagógicas), con el fin de analizar si el proceso de formación ha cambiado, y la forma como se realiza la transposición didáctica o si por el contrario, aun se continúan impartiendo los conocimientos con base en el modelo tradicional. Partiendo de esta problemática surgen interrogantes como: ¿las prácticas pedagógicas de los docentes de las Institución Técnica La Arada son acorde a las teorías y necesidades del entorno? ¿Qué modelos pedagógicos se utilizan, de qué forma se ve al estudiante, en la manera de relacionarse con los contenidos? ¿Qué saberes utilizan los docentes con relación a su práctica pedagógica?

Partiendo de la idea de aportar con la investigación etnoeducativa a mejorar el desempeño de los educadores, especialmente del sector rural, tratando de indagar las opiniones, necesidades y percepciones acerca de la manera de enseñar, expuestas por los propios actores de la comunidad educativa, para posteriormente presentar la información con miras a que esta sirva como base para fortalecer aquellas prácticas que favorecen el adecuado desarrollo de los educandos y mejorar aquellos aspectos a que hay lugar de acuerdo a los resultados obtenidos y el análisis efectuado, esta investigación se propuso indagar sobre las concepciones de los docentes, directivos, estudiantes y padres de familia, acerca de las prácticas pedagógicas realizadas en la Institución Técnica La Arada del municipio Alpujarra Tolima, como objetivo principal. Para lograrlo se propició, en primera instancia, la descripción de las prácticas pedagógicas a partir de los actores de la comunidad educativa en la institución educativa técnica La Arada; se interpretaron, en segunda instancia, los discursos pedagógicos de los docentes y demás integrantes de la comunidad educativa de la Institución Educativa técnica La Arada del municipio de Alpujarra; y, se aportaron, en tercera instancia, algunas recomendaciones con el fin de contribuir al mejoramiento de la práctica pedagógica a nivel rural y de la institución educativa técnica La Arada del Municipio de Alpujarra..

Con lo anterior se pone de manifiesto, así, la pertinencia de resignificar experiencias que permitan fundamentar el trabajo en este nivel de formación, desde la propia realidad que se afronta y no de las reflexiones hechas en otras latitudes. En este sentido, es importante resaltar que “la reconstrucción amplia del saber pedagógico no se realiza como una adicción de conceptos; metodológicamente debe dar cuenta de lo que los sujetos de enseñanzas en especial los docentes “hacen” a partir de los conceptos, nociones o discursos que usan en su práctica; es decir, debe dar cuenta de las “posiciones de sujeto” que asume dadas las posibilidades (normas) para el discurso” (Zuluaga, 1987, citado en Batista y García 2000).

Como soporte final es bueno revisar lo aportado por Carmen Tobón de Reyes (1999), en su trabajo “*reflexiones sobre el quehacer pedagógico*”, quien afirma que un aspecto fundamental dentro de la cotidianidad de la vida profesional como docente es el de reflexionar sobre el quehacer pedagógico y en la forma de hacer cada vez más efectiva la labor como maestros, rompiendo con esquemas tradicionales y proponiendo nuevas alternativas de enseñanza donde los estudiantes sean partícipes de la dinámica académica y protagonistas de su propio conocimiento.

Metodología

Tipo de estudio

La investigación se basa en un paradigma cualitativo, porque su interés fue comprender un fenómeno sociocultural y produjo datos descriptivos: las propias palabras de las personas, en las

entrevistas grabadas, y la conducta observable, registrada en los diarios de campo.

Esta investigación se realizó con base en el enfoque Histórico Hermenéutico. Los participantes en la investigación. En el primer momento de la pre configuración de la realidad todos y todas fueron informantes por la técnica de observación participante, en el segundo momento de la configuración de la realidad, se escogieron informantes claves con base en unos criterios específicos: docentes en ejercicio dentro de las sedes rurales de la institución educativa, la directora, algunos estudiantes y padres de familia pertenecientes a la comunidad educativa.

Diseño metodológico

La investigación se realizó con base en el diseño de complementariedad etnográfica, teniendo en cuenta los contextos socio-culturales donde se realizan las prácticas pedagógicas de los docentes, pero también, los contextos externos como el estudio, el trabajo u otros posibles escenarios, inherentes a su cotidianidad. Para una mejor comprensión del escenario socio-cultural, se estableció el diseño metodológico en tres momentos.

Primer momento de investigación: Pre-configuración de la realidad. Se genera una primera estructura de la realidad, la cual se logra a través de un acercamiento muy superficial con el fenómeno de estudio. En este momento se realizó un acercamiento al escenario sociocultural por medio del hecho de trabajar en la zona como docente y luego se realizó una reunión donde se le comento a la comunidad educativa sobre la realización de la investigación. Sobre los conceptos de practica pedagógica, docencia entre otros.

Segundo momento: Configuración de la realidad; en este segundo momento se orientó el proceso investigativo hacia la recolección de información. En este momento, se determinó la técnica de observación directa y registro en diario de campo, la entrevista semi estructurada,” y criterios para elegir los informantes claves, que contribuyeran a continuar con el proceso.

Tercer momento: reconfiguración de la realidad; en este momento se hace el análisis de las informaciones recolectadas a través de los instrumentos utilizados para tal fin y se presentan los resultados contrastados, de la realidad con la teoría, las conclusiones y recomendaciones finales.

Resultados

La investigación releva que los niños están hallando la aplicabilidad a lo que aprenden en su contexto, entonces se podría deducir que si se está cumpliendo en parte con el objetivo de la educación, el cual es que aprendan cosas a las que les vean la utilidad en su diario vivir.

Desde las opiniones de la Rectora, se pretende desarrollar en los estudiantes “el sentido crítico y empresarial, que les permita enfrentar la globalización y desenvolverse en la vida laboral en todos los campos”.

De acuerdo con las observaciones realizadas, esto en la realidad se pretende lograr a través de las acciones que vayan acorde con el contexto por lo tanto la institución según el proyecto educativo institucional (PEI) tiene un énfasis agrícola, desde allí se han realizado convenios con el servicio nacional de aprendizaje (SENA), para adelantar proyectos de huertas en donde se enseña a cultivar con las más recientes tecnologías y las competencias laborarles se empiezan a desarrollar desde todas las

Concepciones de la práctica pedagógica 5
áreas del conocimiento y desde ellas se evalúan.

De acuerdo a lo expresado por la dirección de la institución, el docente debe lograr “la responsabilidad, el compromiso y la pertenencia” y poseer buena comunicación y liderazgo, si no tiene estas cualidades su desempeño puede ser “mediocre”. *“pero si un maestro sabe y quiere la institución, quiere la vocación, quiere lo que está haciendo, el sentido de pertenencia es una de las bases principales”*.

El modelo y la práctica pedagógica, en opinión de la rectora, la mayoría de los docentes se acogen al modelo de la institución educativa, sin embargo, dice que se usan varios modelos.

Para los educadores de la Institución Educativa Técnica La Arada, Lo más significativo de ser docente es “Compartir con los niños y aprender de ellos” porque a veces uno no tiene la experiencia y habilidades y de los mismos niños uno aprende a ir construyendo el conocimiento, muchas cosas las toma uno de los niños y las resignifica.”

Otra educadora afirma, “no estudie para ser docente, presente concurso y estudie pedagogía, estoy contenta, ayudando mucho a los niños, ellos también le ayudan a uno en la superación personal, es muy importante para su vida”.

En cuanto a explicar que significa para ellos y ellas ser docentes respondieron: “Me considero buena, porque me dedico a aprender para enseñarle a ellos (los niños), buscar estrategias y métodos de enseñanza, a canalizar las deficiencias que tengo y a buscar soluciones”; “El maestro debe servir ser muy humano, desprendido de sí mismo y que haga las cosas con amor y que sea muy convencido de lo que hace”; ”Debe tener disponibilidad, afecto y hacer sentir importantes a nuestros estudiantes, darles la participación, convocar y concertar, tener capacidad de liderazgo, porque el maestro ha perdido ese rol y hace falta para que la comunidad aprenda a valorar a los maestros”.

Además para los educadores (as), “Una buena práctica docente es la que se lleva acabo supliendo las necesidades de los estudiantes, desarrollando habilidades y tratando de minimizar las dificultades”

Las educadoras explicaron cómo deberían ser las clases; “mis clases son muy lúdicas y de auto aprendizaje, me gusta que los niños se esfuercen y se motiven por realizar las actividades, busquen estrategias, que sean más independientes, que dependientes del docente, porque ellos deben crear una conciencia de que nada es imposible, sino que ellos pueden”.

Desde lo observado por el investigador se encontró que las clases, siguen el modelo constructivista que es el adoptado por la Institución Educativa Técnica La Arada (IETLA), la cual tiene énfasis Agrícola, y la estrategia usada en básica primaria es el modelo de escuela nueva o escuela activa implementada en Colombia en el año 1975.

Al respecto de lo anteriormente expuesto, se puede analizar que la Institución Educativa Técnica La Arada (IETLA), está ubicada en una región del departamento del Tolima donde su principal renglón económico es la agricultura, es una zona campesina , en un contexto cultural donde a las personas les agrada vivenciar su patrimonio cultural, sus festividades tradicionales, su gastronomía , es así, como tratando de ser fieles a estas características culturales la IETLA, adopto un énfasis agrícola, en el cual tratan de aplicar los principios del aprendizaje activo y constructivista, a través de salidas pedagógicas a los lugares aledaños a la escuela, en donde los estudiantes pueden observar y colocar en práctica lo que aprenden sobre los animales y los cultivos propios de la región.

En cuanto a los recursos didácticos se expresa por parte del investigador en los diarios de campo: “Observe que el salón cuenta con diferentes recursos didácticos y lúdicos además la profesora tenía sobre la mesa el preparador de clase, el observador, el registro de calificaciones, el plan de estudios, Libros de Santillana de diferentes grados. El salón también cuenta con un video bean, computador, las sillas y mesas algunas son unipersonales y otras múltiples, todo estaba en orden”. Además se observó trabajo sobre valores y en grupos colaborativos (Diario de campo escuela los Alpes, agosto 6 de 2012)

Discusión

Escuela y Ruralidad

La escuela es el escenario donde se lleva a cabo la práctica educativa, es decir, la enseñanza, en ella convergen los actores de la comunidad educativa quienes desarrollan un papel importante dentro del proceso de educación y formación de los niños y las niñas. Para los padres de familia, los educadores y los educandos, la escuela, es un espacio significativo dentro de las comunidades y a la vez se convierte en el centro de las actividades en muchas localidades. Por lo tanto cada uno de los que trabajan dentro de ella, sus actores principales, los docentes, directivos docentes, los estudiantes, los padres de familia tienen una visión de ella desde sus imaginarios.

Desde los imaginarios del docente se define como, Lugar espacio, territorio donde el niño desarrolla sus habilidades y competencias, donde el estudiante se transforma en un ser valioso. (DC1, Grupo focal)

Por otra parte se habla del papel de la escuela dentro de la sociedad, de cómo el docente ve el papel de la escuela dentro de la sociedad, *es brindar oportunidades de desarrollo integral, permitir crecer obtener herramientas valiosas para enfrentar la vida, lugar de oportunidades, lugar afectivo donde nacen nuevas relaciones de amistad y compañerismo.* (DC2, Grupo focal)

Y en esto, el docente está muy acorde con la manera como Paulo Freire (1989, citado en Velásquez, 2012:4) define la escuela: “Escuela es... el lugar donde se hacen amigos. No es edificios, salas, cuadros, programas, horarios, conceptos. Escuela es, sobre todo, gente. Gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima”. Entonces es allí donde se deja ver el componente formativo de la escuela, donde se adquieren valores, se aprende a relacionarse junto a otros y con los otros, allí donde el ser humano se prepara para aprender a convivir, primero en una sociedad en pequeño, para luego convivir en una sociedad global.

Al enseñar a convivir, la escuela tiene que formar al estudiante para que sea tolerante, es en la escuela donde aparece el valor de la tolerancia ante la diversidad, que es un reto en la formación que el docente debe asumir y trabajar en la transversalidad, es decir dentro de todos los contenidos teóricos, de manera continua y es precisamente en este aspecto que el docente debe hacer gala de su conocimiento, de su experiencia y sobre todo de su ejemplo de vida.

La calidad de la educación se ve afectado por muchos factores socioeconómicos, la falta de oportunidades a las poblaciones más desfavorecidas, hay muchos niños campesinos que no cuentan con los suficientes recursos económicos; y en sus hogares las necesidades básicas no están satisfechas, los estudiantes y los docentes se enfrentan a situaciones de desigualdad y segregación. A pesar que el

gobierno nacional ha hecho muchos esfuerzos en mejorar la cobertura no se ha preocupado por la calidad. (DC1 grupo focal)

Aquí se puede apreciar que los docentes sienten que deben enfrentar esta situación con pocas herramientas de la parte formativa, es decir, ellos perciben que no se prepara desde las facultades de educación para enfrentar una situación específica del sector rural, la manera de abordar y crear estrategias para atender contextualizadamente las dificultades que se presentan.

Esta realidad vista desde las apreciaciones de los docentes de la Institución educativa técnica la Arada, cuando afirman que “Son escuelas olvidadas y muy carentes de materiales, el maestro tiene que ser creativo y recursivo para enseñar, no se está al mismo nivel un niño de la ciudad que un niño del campo”. (DC 1). Estas afirmaciones dejan ver que el docente se siente en desventaja desde la zona rural, su percepción es que no se cuenta con igualdad de recursos en relación con la zona urbana, por lo tanto sus recursos didácticos son limitados y el maestro tiene que apropiarse de los recursos personales y de los recursos materiales con que cuenta a su alcance para llevar a cabo su labor.

De acuerdo con Lakin y Gasperini (2004), la falta de oportunidad de educación en el área rural, es causa y efecto de los factores económicos, debido a la extrema pobreza en que se vive, pues para ellos es necesaria la colaboración de sus hijos en el trabajo para el logro de la supervivencia.

Lo anterior está acorde con lo que se observa en el sector rural, donde en repetidas ocasiones los niños y niñas no asisten a clases por que están ayudando a sus padres en las parcelas a sembrar o recoger cosechas. En el caso de los niños estos son enseñados a desarrollar las labores agrícolas y las niñas se quedan en las casas ayudando a la madre en los quehaceres domésticos, en muchas ocasiones es la percepción de los padres acerca de la educación, pues para ellos lo más importante es que aprendan a trabajar y a ser honestos.

Práctica Pedagógica.

Hay algo que rescatar en lo expresado por los docentes y es el amor por la profesión, aunque existe carencia de recursos, se tiene poca preparación para atender a los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE), se evidencia la satisfacción de estar brindando lo mejor de sí para sus estudiantes. Es allí donde el docente hace gala de su experiencia, de su creatividad y de su capacidad de gestión para trabajar con las comunidades menos favorecidas y en muchos casos liderar procesos de mejoramiento de la calidad de vida de estas comunidades.

A veces está profunda la compenetración del docente con la comunidad, es decir hay un grado importante de involucramiento del docente con la comunidad, que llega a formar parte de ella y de sus procesos, y en esto incide su gusto personal por la práctica docente haciendo que cambie su manera de percibirla y esto transforma su vida de una manera significativa, en la medida que ven la importancia de su apoyo para el progreso de los niños, las niñas y de las comunidades.

En sus declaraciones se está de acuerdo con lo expresado por, Klaus Runge (2002), quien afirma que el educador, no solo debe tener conocimientos teóricos de pedagogía, didáctica y otras disciplinas para poder enseñar, sino que además debe poseer cualidades personales, mediante las cuales pueda establecer buenas relaciones con los estudiantes, los padres de familia, los docentes y la comunidad en general donde desarrolla su labor.

Una de las modalidades que se han implementado en el país es la Escuela Nueva o escuela multigrada, en ella un docente orienta a los estudiantes desde el nivel preescolar hasta el grado quinto de educación básica primaria.

Los objetivos del Ministerio de Educación Nacional, al adoptar este modelo fue lograr mediante estrategias e instrumentos sencillos y concretos, promover un aprendizaje activo, participativo y colaborativo, un fortalecimiento de la relación escuela-comunidad y un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de la niñez. La promoción flexible permite que los estudiantes avancen de un grado o nivel al otro y terminen unidades académicas a su propio ritmo de aprendizaje. Es un modelo centrado en el niño, su contexto y comunidad.

Al respecto de este modelo, los docentes de la IETLA opinan que: “El gobierno dice que no importan la cantidad de estudiantes, ya que en muchas partes del mundo un docente atiende a más 50 estudiantes. Pero lo que no se ha tenido cuenta es que es muy diferente en las escuelas multigradas ya que hay que hacer muchas actividades para cada grado y área esto hace el trabajo más complicado. Los docentes damos un gran aporte de lo mucho y de lo poco con que contamos, en muchas escuelas rurales trabajamos con las uñas, podemos decir cosas muy bonitas en la teoría pero en la práctica es otra cosa.” (DC1)

De lo cual se deduce que los docentes no están muy a gusto con la implementación de dicho modelo y las prácticas que deben desarrollar para su ejecución, puesto que deben manejar seis grados y con diferentes actividades y esto les resulta un poco fatigante.

Es muy complicado trabajar en escuelas multigrados, ya que se tiene que preparar muchas actividades para cada grado (DC2).

Sin embargo los docentes explican que ellos buscan estrategias para poder atender a todos los niños y niñas, sin embargo se percibe en sus declaraciones que no se sienten lo suficientemente apoyados por parte del estado en cuanto a la dotación de las instituciones educativas.

Dentro de las observaciones realizadas, se pudo constatar, que en las escuelas rurales multigrados de la IETLA se está ejecutando el Modelo Educativo Escuela Nueva, pero al visitar las instalaciones se percibe que no cuenta con los recursos e instalaciones apropiadas para desarrollar el modelo. Existen falencias en la implementación de laboratorios, bibliotecas, material didáctico, rincones del saber, herramientas e instrumentos propios de la metodología Escuela Nueva entre otros.

Estos detalles de la observación están acordes con el sentir de los docentes quienes perciben poco apoyo para desarrollar la labor de una manera más eficaz por su parte, aunque según lo expresan los informes de los resultados de la implementación de este modelo, “en 1989 Escuela Nueva fue seleccionada por el Banco Mundial como una de las tres reformas más exitosas en los países de desarrollo alrededor del mundo que impactó las políticas públicas. Y en el 2000, el informe de Desarrollo Humano de Naciones Unidas la seleccionó como uno de los tres mayores logros del país”. (Al Tablero, 2003).

De lo anterior, se puede deducir que el modelo escuela nueva ha sido de gran utilidad al país para disminuir los niveles de deserción escolar en los sectores rurales, pues se ajusta a las necesidades de las familias y los niños y niñas campesinos, y por otra parte se puede concluir que los docentes requieren

de mayor capacitación en el manejo del modelo y que se adopte a las instituciones educativas de los materiales didácticos necesarios para el buen desarrollo del mismo.

El constructivismo del PEI y la práctica pedagógica

El modelo pedagógico que adoptó la IETLA es el social-constructivista, el denominado modelo contextualista de la escuela del enfoque histórico cultural tiene como máximo representante a L. Vygotsky, teórico dialéctico que hace énfasis tanto en los aspectos culturales del desarrollo como en las influencias históricas. Desde este punto de vista debe presentarse una reciprocidad entre la sociedad y el individuo. Es así como el sujeto puede aprender de su contexto social y cultural en que desenvuelve su vida.

De lo expuesto por los docentes se puede concluir que la dificultad en la ejecución del modelo constructivista no está en el conocimiento de los postulados teóricos, sino en la puesta en práctica de los mismos. Es decir, los docentes no tienen claro cómo llevar el constructivismo a la práctica pedagógica.

En consecuencia se encuentra que los postulados al ser contrastados con las prácticas pedagógicas de la IETLA en las observaciones realizadas lleva a concluir que pesar que en el PEI de la Institución Técnica la Arada se menciona el Modelo Social-Constructivista, los docentes no cuentan con la claridad para desarrollar en los estudiantes, la propuesta curricular, por lo consiguiente esta está diseñada pero todavía no se ha institucionalizado.

Entonces de acuerdo con lo observado y lo declarado por los docentes se puede deducir que los docentes aun necesitan de capacitación para poder planear y ejecutar actividades pedagógicas basadas en el constructivismo.

O como lo dice Ordoñez, (2004), las concepciones constructivistas pueden llevarnos a la actividad de creación pedagógica que debe convertirse en natural para nosotros como maestros: formular y tratar de contestar unas preguntas básicas sobre cómo dar verdadero soporte al aprendizaje de nuestros alumnos.

Lo que se puede concluir a raíz del trabajo realizado es que el constructivismo en sí, no es una metodología pedagógica, es la base a partir de los aportes teóricos de Piaget, (1970) Vygotsky (1978) para entender que el aprendizaje ocurre de manera permanente en el individuo desde que nace y es producto de la interacción con su entorno. Por lo tanto el aprendizaje no es exclusivo de la escuela. Así planteada esta teoría lo que proporciona es la oportunidad a los docentes de crear con base en ella oportunidades de aprendizaje en diferentes ambientes que resulten significativos a los educandos.

Además, esta teoría permite al docente hacer uso de su imaginación, creatividad y experiencia al diseñar los planes curriculares y de clase adaptándolos a las necesidades de los educandos su familia y su entorno. Por esta razón es importante que los educadores se reúnan y trabajen en equipo para la construcción de estrategias metodológicas y planifiquen su actividad con el fin de diseñar las actividades y contenidos que a su juicio consideren los más indicados para la institución educativa en que laboran teniendo en cuenta las características sociales, culturales, económicas y políticas de la comunidad en la que se halla ubicada.

Según Castro, Peley y Morillo (2006), la práctica del docente se considera como la emancipación profesional para elaborar crítica, reflexiva y eficazmente un estilo de enseñanza que promueva un aprendizaje significativo en los alumnos y logre un pensamiento-acción innovador, trabajando en equipo para desarrollar un proyecto educativo común.

En las declaraciones se puede evidenciar que el docente expresa la necesidad de contar con mayores estrategias para efectuar una labor más acorde con las exigencias del medio en el cual se desenvuelve, tener conocimientos acerca del desarrollo humano, sus etapas, el desarrollo psicológico, emocional y social de los niños y niñas que les permitan realizar una orientación pertinente a ellos y sus familias.

Además, el docente de la zona rural se siente en desventaja con relación a las condiciones de las escuelas de la zona urbana, al respecto opinan que;

Son escuelas olvidadas y muy carentes de materiales, el maestro tiene que ser creativo y recursivo para enseñar, no se está al mismo nivel un niño de la ciudad que un niño del campo. (DC1, Grupo Focal).

Otras inquietudes que parecen tener los docentes están en relación con las políticas gubernamentales hacia la educación y esto se puede evidenciar en lo que expresan al respecto:

El gobierno nacional toma medidas para mejorar la educación y toma como medidas estándares nacionales e internacionales (pruebas saber, pruebas PISA entre otros) y miran y comparan los resultados con otros países del mundo y estamos muy abajo del promedio mundial. El gobierno ha estudiado muchas variables que contrastada con otros países no deben influir en la calidad por ejemplo: el número de estudiantes por maestro, la formación de los educadores entre otros. Pero no se ha dado cuenta que nos puede medir con la misma reglas ya que el contexto rural en Colombia es muy diferentes a otros países. Los niños del sector rural se sienten con desventajas para competir con esos estándares, no estamos diciendo que nos oponemos a mejorar sino falta más acompañamiento, mejores política educativa, que se pueda contar con una verdadera participación comunitaria para resolución problemas. Pues las verdades todas sabemos que en la Instituciones educativas se deben replantearse los planes de mejoramiento en PEI. Pues muy necesaria la integración de todos los componentes Institucionales pero estos a la vez debe estar acompañada con óptimo usos de los recursos financieros y humanos. (DC4, Grupo Focal)

Estas inquietudes están enmarcadas en la consciencia de la importancia del rol que desempeña el docente al interior de las comunidades, puesto que la concepción de la docencia tiene unas implicaciones importantes de acuerdo a las funciones que debe desempeñar en su labor.

Se deduce que los docentes al parecer sienten su labor encadenada a las disposiciones legales que emite el estado para regular el ejercicio de la labor docente, y la regulación, evaluación y control de los procesos educativos que se realizan por parte del Ministerio de Educación Nacional, Con los cuales en innumerables ocasiones no están de acuerdo, entre ellas la estructura de las pruebas de estado para determinar la calidad de la educación impartida en el país.

Sin embargo, el docente en las comunidades vulnerables, como las rurales, generalmente termina convirtiéndose en líder de proyectos para el mejoramiento de la calidad de vida y genera procesos muy importantes en este sentido. Es así como el rol del educador se extiende y cobija a toda la comunidad en donde realiza el proceso educativo con niños y niñas, padres de familia y comunidad en general.

Entonces se podría plantear la necesidad de un mayor acercamiento entre el estado y los docentes a través de un dialogo abierto que permita replantear las necesidades educativas en los contextos colombianos, para generar nuevas maneras de ejercer la práctica docente. Para ello se tomaría en cuenta el diagnóstico realizado por las comunidades pedagógicas, con el objetivo de diseñar los programas de formación de docentes en el país con base en las necesidades detectadas. Y de esta manera forjar un modelo educativo que responda a las demandas de las comunidades urbanas y rurales de Colombia, contando con el apoyo estatal para el diseño de currículos acordes a las características y necesidades de cada región y de sus comunidades.

En este orden de ideas, los docentes deben hacer consciencia de que el mundo ha cambiado, de igual forma las costumbres y las practicas pedagógicas, deben cambiar y ajustarse a los nuevos retos que representa la sociedad del conocimiento mediada por las nuevas tecnologías de la información, no hay que romper paradigmas hay que hacer nuevos paradigmas, se ha de estimular la creatividad de los estudiantes en aprovechamientos de las nuevas tecnologías TICS, no solo para proyectar y presentar información, el docente no debe preocuparse no solo por transmitir contenidos, sino en crear nuevos ambientes y conocimientos que fomenten el adecuado desarrollo de los educandos, a través de actividades que les resulten interesantes y significativas. Consecuentemente se podría decir que el docente ve la necesidad de replantear su praxis, para llegar a ser el motivador y mediador de aprendizajes que requieren los estudiantes del siglo XXI.

Conclusiones

Se pudo apreciar que en gran medida los docentes cumplen el rol de mediadores exigido desde el paradigma constructivista .Aunque faltaría mayor capacitación para que se logre la aplicación del enfoque constructivista en las clases y que sea aplicado en forma uniforme para todas las áreas de conocimiento.

La directiva centra el objetivo pedagógico en la adquisición de competencias laborales prácticas de acuerdo al contexto rural y respondiendo al enfoque agrícola de la región en la cual está ubicada la institución educativa.

En cuanto al rol del docente al parecer es asumido con responsabilidad y sentido de pertenencia según lo expresado por las docentes entrevistadas, además se nota que los padres de familia y estudiantes confían en la labor desarrollada por los educadores, quienes en algunas ocasiones como lo narran ellos mismos en las entrevistas han sido los gestores de procesos comunitarios que han permitido el desarrollo social y comunitario.

En general, en cuanto al modelo pedagógico constructivista asumido desde el Proyecto educativo institucional, se reconoce por parte de la directiva que no se ha logrado aplicar de manera uniforme en toda la institución. Esto probablemente porque aún falta formación para los docentes y recursos que deben ser aportados por el estado. Además de mayor compromiso institucional por parte de todos los integrantes de la comunidad educativa.

La metodología usada en las zonas rurales denominada “Escuela Nueva”, es seguida con fidelidad, aunque algunos docentes argumentan que desearían más tiempo para ejecutar las actividades y extenderse más en los contenidos académicos.

En general, en los directivos y docentes, se percibe que tienen claro que necesitan formación pedagógica continua para cualificar sus actividades formadoras. Sin embargo, tienen claro las cualidades éticas que deben poseer para transmitir a sus educandos diariamente.

Recomendaciones

Se recomienda a toda la comunidad educativa solicitar capacitación continua sobre cómo desarrollar las clases y las actividades curriculares respondiendo desde el modelo constructivista y de Escuela Nueva a las necesidades puntuales de la zona y articulando este modelo en todas y cada una de las sedes de la institución educativa. Este objetivo se podría lograr proyectando y realizando las reuniones de comunidades académicas periódicamente durante el año. En estas reuniones se tendría como objetivo, capacitarse, retroalimentarse y unificar criterios para desarrollar las actividades académicas, la transversalidad y la evaluación entre otros.

Bibliografía

- Alcaldía Municipal Alpujarra Tolima. (2012). Nuestro municipio. Recuperado el 12 de septiembre de 2012 de <http://www.alpujarra-tolima.gov.co/index.shtml>
- Alcaldía Municipal de Alpujarra Tolima (2002). Plan de Ordenamiento Territorial. Cartilla resumen.
- Basto-Torrado, S. P. (2011). De las concepciones a las prácticas pedagógicas de un grupo de profesores universitarios. Bogotá: Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación
- Beltrán Villamizar, Y. & Quijano Hernández, M. H. (2008). Concepciones y prácticas pedagógicas de los profesores que enseñan ciencias naturales y ciencias humanas en programas de ingeniería de dos universidades colombianas. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander.
- Boada, M., Borbón, L.O., Moreno, F. & Villar, F.E. (2011). La formación de maestros como asunto de la expedición pedagógica. Bogotá- Colombia: Ministerio de Educación Nacional. "Aportes sobre formación de Educadores. Resultados de los pre congresos". Documento de Trabajo. Octubre de 1996. Idea orientadora Nro.22.
- Bonilla, V.H. Los Diarios de Campo: herramienta para la recolección de datos en la investigación educativa en el aula. Recuperado el 23 de febrero de 2013 de <http://es.scribd.com/doc/91973113/diario-de-campo>
- Bravo Molina, C. R. (2002). El Concepto de Formación Pedagógica.: Tradición Y Modernidad. Revista de ciencias humanas. N.30 Universidad tecnológica de Pereira. Recuperado el 5 de agosto de 2012 de <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev30/index.htm>
- Calvo, G., Rendón, D.B., Lara, L. I., Rojas García. (2004). Un diagnóstico de la formación docente en Colombia. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado el 12 de mayo de 2012 de http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF_ArtPon/Formacion%20docente%20en%20Colombia.pdf

- Castro, E., Peley, R., Morillo, R. (2006). La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. Maracaibo: Revista de Ciencias Sociales, v. 12, n. 3, sept. 2006. Recuperado el 3 de septiembre de 2013 de http://www.scielo.org/ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S131595182006000300012&lng=es&nrm=iso
- Congreso de La Republica de Colombia. (1994). Ley general de educación. Ley 115 de 1994
- Díaz de Rada, A. (2005) Etnografía y Técnicas de Investigación Antropológica. Madrid. UNED.
- Echeverry, O.L. (2004). Hacia una historia de la práctica pedagógica colombiana. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Eusse Zuluaga, O. (2008). ¿Por Qué El Docente Necesita Formarse? México: boletín SUA Y ED Universidad Nacional Autónoma. Recuperado el 23 de febrero de 2013 de <http://www.cuaed.unam.mx/boletin/boletinesanteriores/boletinsuayed06/ofelia.php>
- Guber R. (2001). Etnografía: Método, Campo y Reflexividad, Grupo editorial Norma, Bogotá D.C. recuperado el 28 de enero de 2012 <http://galileonewspaper.wordpress.com/la-etnografia>
- Hevia Bernal, D. (2008). Arte y Pedagogía. La Habana, Cuba: Hospital Pediátrico Universitario "William Soler". Recuperado el 27 de agosto de 2012 de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/williamsoler/arte_y_pedagogia.pdf
- Henao Willes, M. (2000). "La Investigación En Educación y Pedagogía En Colombia 1989-1999".En: Colombia ciencia y tecnología ISSN: 0120-5595. Bogotá: Colciencias recuperado el 21 de Enero de 2013 de <http://portales.puj.edu.co/didactica/PDF/EstadosdeArte/EducacionyPedagogia.pdf>
- Kawulich, B. B. (2006). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research* [On-line Journal], 6(2), Art. 43. Recuperado el 13 de marzo de <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0502430>
- Lafrancesco, G. (2004). Currículo y plan de estudios. Estructura y planeamiento. Bogotá: Coop. Editorial Magisterio
- Lakin, Michael & Gasperini, Lavinia (2004). La educación básica en las áreas rurales: situación, problemática y perspectivas. Capítulo II. En D. Atchoarena & L. Gasperini, *Educación para el desarrollo rural: hacia nuevas respuestas de política*, (81-192), España: FAO y UNESCO.
- López Vargas, B. I. Basto Torrado, S. P. (2010). Desde las teorías implícitas a la docencia como práctica reflexiva. Revista Educación y Educadores, vol. 13, núm. 2, mayo-agosto, 2010, pp. 275-291. Bogotá: Universidad de La Sabana recuperado el 2 de agosto de 2012 de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=83416998007>
- Londoño Zapata, L.O. (2008). Educación en el medio rural y enfoques del desarrollo. Aproximación al estado del arte. Colombia: ed. Imprenta Universidad de Antioquia
- Marqués Graells, P. (2011). Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación.: Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, UAB

- Mejía Navarrete, J. (2004). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. Revista de investigaciones sociales AÑO VIII N° 13, pp. 277-299 recuperado el 24 de enero de 2013 de <http://es.scribd.com/doc/2388276/investigacion-cualitativa>
- Mejía J. M. R. (2003). Cambio Curricular y Despedagogización En La globalización. Hacia Una Reconfiguración Crítica De La Pedagogía. Revista Docencia N° 28
- Ministerio de Educación Nacional. (2010). Resolución 5443 del 30 de junio
- Ministerio de Educación Nacional. (2010) ¿Qué es la evaluación de competencias? Recuperado el 23 de enero de 2013 de <http://www.mineducacion.gov.co/proyectos/1737/article-210839.html>
- Módulo I: Paradigmas de la educación: diversas explicaciones y aplicaciones en el aula. Recuperado el 2 de diciembre de <http://www.tecnologias-ova.com/tutores/recursos/recurso2.pdf>
- Moreno, E. A. (2002). Concepciones de Práctica Pedagógica. Grupo de Práctica Pedagógica del Departamento de Ciencias Sociales. Bogotá Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Murcia, N., Jaramillo, L (2000). Investigación cualitativa. Diseño de complementariedad etnográfica. Universidad del Cauca: Editorial Kinesis.
- Murcia P. N. (2000). La Investigación Cualitativa desde la Complementariedad. Un Reto Para Dinamizar el Currículo en la Educación Física. (Los imaginarios de los adolescentes ante la clase de educación física). Manizales – Colombia: Universidad de Caldas
- Ordoñez, C.L. (2004). Pensar pedagógicamente desde el constructivismo. Revista de Estudios Sociales. Bogotá: Universidad de Los Andes N° 19, pág. 8. Recuperado el 12 de septiembre de 2013 de <http://es.uniandes.edu.co/view.php/401/view.php>
- Pabón de Reyes, C. (1999). Reflexiones Sobre El Quehacer Pedagógico. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado el 10 de agosto de 2012 de http://www.uhu.es/36102/trabajos_alumnos/pt1_11_12/biblioteca/3modelos_didacticos/quehacer_pedagogico.pdf
- Patiño-Cárdenas, L. F. Bernal Vera, M. E., Castaño-Ramírez, E. Caracterización de las dinámicas de la educación rural en sus primeras etapas. (Análisis de caso escuela rural de Caldas). Departamento de Desarrollo Rural, Universidad de Caldas, Manizales, Colombia.
- Piaget, J. (1975). El tiempo y el desarrollo intelectual del niño. En J. Piaget, Problemas de Psicología Genética, Barcelona: Ariel.
- Quiroz, S. (2010). Deserción Escolar En Colombia: La Muerte De Nuestra Sociedad, Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado el 20 de enero de 2013 de <http://intergumentacion.blogspot.com/2010/11/desercion-escolar-en-colombia-la-muerte.html>
- República de Colombia. Departamento del Tolima. Municipio de Alpujarra. (2002). esquema de

- Runge Peña, A .K., Garcés Gómez, J.F. (2011). Alcances y limitaciones de la formación de maestros desde la perspectiva de las competencias en la Resolución 5443 del 30 de junio de 2010: ¿aún es la pedagogía el saber fundante de la formación de maestros? *Revista Educación y Pedagogía*, vol. 22, núm. 57, mayo-agosto. Recuperado el 12 de agosto de 2012 de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaey/article/viewFile/7404/6840>
- Runge, A. K. (2002). Una epistemología histórica de la pedagogía: El trabajo de Olga Lucía Zuluaga. *Rev. Ped.*, vol.23, no.68. Recuperado el 24 de enero de 2012 de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-
- Salazar, R. (2008). La educación rural un reto educativo. Bogotá: Colombia recuperado de <http://www.docentes.unal.edu.co/lgonzalezg/docs/LaEducacionRuralunRetoEducativo.pdf>
- UNESCO. Oficina Internacional de Educación (2001). El Desarrollo de la Educación. Informe Nacional de la República del Perú Elaborado y editado por el Ministerio de Educación. Recuperado el 15 de abril de 2013 de http://www.ibe.unesco.org/International/ICE/natrap/Peru_Sp.pdf
- Unda, M., Rodríguez, A. & Orozco, J.C. (2000). Huellas y Registros. Encuentro Nacional de Viajeros. Capítulo Formación de maestros. Armenia
- Villar, R. (2010). El programa Escuela Nueva en Colombia. *Revista Educación y Pedagogía* 7(14y15). Consultado en agosto 27, 2013, de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaey/article/view/5596/5018>
- Villaruel Rosende, G., Sánchez Segura, X. (2002). Relación Familia Y Escuela: Un Estudio Comparativo En La Ruralidad. *Estudios Pedagógicos*, núm. 28, 2002, pp. 123-141. CHILE: Universidad Austral de Chile. Recuperado el 25 de agosto de 2013 de [ww.redalyc.org/articulo.oa?id=173513847007](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173513847007)
- Tamayo Valencia, A. (2006). El Movimiento Pedagógico En Colombia, (un encuentro de los maestros con la pedagogía). Escuela de filosofía y humanidades. Universidad pedagógica y tecnológica de Colombia
- Velásquez, Tatiana (2012). Sobre la convivencia escolar: una cuestión ética en el preescolar del colegio Francisco José de Caldas, con una perspectiva crítica. *Artículo como tesis de pregrado*. Universidad de San Buenaventura, Seccional Medellín. Medellín. 25 p.
- Zuluaga Garcés, O.L. (1999). Pedagogía e Historia. La historicidad de la pedagogía, la enseñanza un objeto de saber. Bogotá: siglo del hombre editores, Antrophos, Editorial Universidad de Antioquia
- Zambrano Leal, A. (2012). Formación docente en Colombia. Arqueología de la política pública y del escenario internacional. *Educere*, vol. 16, núm. 54, mayo-agosto, 2012, pp. 11-19. Venezuela, Mérida, Universidad de los Andes. Recuperado el 12 de julio de 2013 de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35626160015>

