
INFORME FINAL

PROYECTOS DE VIDA: UNA
ALTERNATIVA PARA
TRASCENDER EL FRACASO
ESCOLAR EN EL INSTITUTO
DE EDUCACIÓN
CONTINUADA PARA
ADULTOS DE
CONFAMILIARES

ROBINSON ALVARADO GIRALDO
RICARDO HERNÁNDEZ GÓMEZ

Asesor de Investigación:
Dr. Germán Guarín Jurado.

Línea de Investigación:
Alternativas Pedagógicas

Maestría en Educación Docencia

Universidad de Manizales

Manizales - Caldas

2014

PROYECTOS DE VIDA: UNA ALTERNATIVA PARA TRASCENDER EL FRACASO ESCOLAR EN EL
INSTITUTO DE EDUCACION CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES

2

PROYECTOS DE VIDA: UNA ALTERNATIVA PARA TRASCENDER EL FRACASO
ESCOLAR EN
EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS DE
CONFAMILIARES

Maestros y maestras: pensar en clave de diversidad

Robinson Alvarado Giraldo

Ricardo Hernández Gómez

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

DEDICATORIA

*A mi madre, por su ejemplo y su gran herencia,
el amor hacia el estudio.*

Robinson Alvarado Giraldo

A toda mi Familia, única fuente de certeza y seguridad para mi alma.

Ricardo Hernández Gómez

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

AGRADECIMIENTOS

A Dios por darnos fortaleza y dedicación para seguir adelante en nuestro proceso formativo sin desfallecer.

A nuestras familias por su paciencia y apoyo en este camino.

A nuestros profesores, compañeros y en especial al Doctor German Guarín Jurado, tutor de nuestra investigación, un claro ejemplo de humildad y conocimiento, un verdadero ejemplo a seguir.

TABLA DE CONTENIDO

Titulo	10
Presentación	11
Resumen	11
Abstract	13
Antecedentes	15
<i>Antecedente 1: Proyecto de vida: Una alternativa para la prevención de la deserción escolar.</i>	15
<i>Antecedente 2: Deserción escolar: un grave problema de nuestra educación que debemos solucionar.</i>	16
<i>Antecedente 3: “Factores socio pedagógicos que provocan la deserción de estudiantes en educación media en el municipio de soyapango”</i>	17
<i>Antecedente 4: “Deserción escolar en Chile, una lucha imperante”.</i>	18
<i>Antecedente 5: Proyecto de vida: posibilidades de mundo desde los aportes de maestros intelectuales en la educación.</i>	19
<i>Antecedente 6: Fracaso escolar, exclusión educativa: ¿De qué se excluye y cómo?</i>	21
<i>Antecedente 7: El Programa “Liceo para Todos”: Una estrategia de lucha contra la deserción escolar en el estado actual del sistema educacional</i>	22

chileno”.

Antecedente 8: <i>El fracaso escolar como exclusión educativa: comprensión, política y práctica.</i>	24
Antecedente 9: <i>Nativos digitales: ocultamiento de factores generadores de fracaso escolar.</i>	26
Antecedente 10: <i>Determinantes del riesgo de fracaso escolar en España: una aproximación a través de un análisis logístico multinivel aplicado a PISA-2006.</i>	28
Justificación	31
<i>Pertinencia social histórica de la investigación</i>	33
<i>Pertinencia teórico - científica</i>	34
<i>Pertinencia metodológica</i>	35
Objetivo general	39
Objetivos específicos	39
Preguntas orientadoras	40
Problematización	40
<i>El olvido del sujeto, deshumanización y opresión.</i>	40
<i>Necesidad de liberación del sujeto</i>	
<i>Necesidad de desarrollo humano en contexto de exclusión social</i>	42
<i>El fracaso escolar</i>	43
<i>El compromiso del maestro</i>	46
Marco Teórico	51

<i>¿Qué significa la diversidad en la educación?</i>	51
<i>Concepto de fracaso escolar</i>	53
<i>Factores más comunes que precipitan el fracaso escolar en el Instituto de educación continuada para adultos de confamiliares</i>	55
<ul style="list-style-type: none"><i>Familia, relación existente con fracaso escolar, detonante de: éxito, estancamiento o fracaso de proyectos de vida</i>	55
<ul style="list-style-type: none"><i>Embarazo adolescente</i>	57
<ul style="list-style-type: none"><i>Sintomatología juvenil y el fracaso escolar, familia y contexto</i>	61
<ul style="list-style-type: none"><i>La toxicomanía en la adolescencia, relación directa con el fracaso escolar que trunca proyectos de vida</i>	63
<ul style="list-style-type: none"><i>Adolescente y delincuencia juvenil, relación directa con el fracaso escolar que trunca proyectos de vida</i>	69
<i>El papel del maestro en la escuela diversa e inclusiva</i>	75
<i>Proyecto de vida, orientación de la vida</i>	77
<ul style="list-style-type: none"><i>Como elaborar un proyecto de vida</i>	79
<ul style="list-style-type: none"><i>Pasos hacia el proyecto de vida</i>	80
<i>Hacia una educación inclusiva</i>	85
<i>Meta lectura metodológica</i>	88
<i>Visibilización del problema: Deserción - Fracaso escolar</i>	88
<i>Complejización del problema: Fracaso escolar en proyectos de vida</i>	89
<i>Problema I, II Y III</i>	92
<i>Historias de vida y huellas vitales: emergencias categoriales</i>	93

<i>Análisis de la información: organización categorial</i>	94
<i>Categorización: árbol categorial</i>	95
<i>Resultados obtenidos - descubrimientos</i>	96
• <i>Ausencia del padre de una figura paterna</i>	96
• <i>Ausencia de proyecto de vida</i>	96
• <i>Proyecto de vida no puesto en práctica</i>	97
• <i>Proyecto de vida existente pero no ligado al estudio</i>	97
• <i>Proyecto de vida existente, pero temporalmente parado por situaciones de fuerza mayor</i>	97
• <i>Proyecto de vida existente, ligado al estudio</i>	98
<i>Conclusiones</i>	98
Análisis interpretativo del trabajo de campo	99
• <i>Formación valórica y proyectos de vida</i>	99
• <i>Formación cognitiva y proyectos de vida</i>	100
• <i>Formación política y proyectos de vida</i>	101
Anexos	102
Bibliografía	128

LISTA DE ANEXOS

<i>Anexo A. Autobiografía Robinson Alvarado Giraldo</i>	102
<i>Anexo B. Protocolo de encuentro</i>	108
<i>Anexo C. Biografías base, de los sujetos entrevistados</i>	112
<i>Anexo D. Análisis</i>	124

TITULO

PROYECTOS DE VIDA: UNA ALTERNATIVA PARA TRASCENDER EL FRACASO
ESCOLAR EN EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS DE
CONFAMILIARES

PRESENTACIÓN

Esta investigación fue realizada por **Robinson Alvarado Giraldo** –Licenciado en Música de la universidad de caldas, y **Ricardo Hernández Gómez** –Licenciado en Educación Física de la Universidad de Caldas y candidato a Abogado de la misma Universidad. Es presentada para optar al título de Magister en Educación en la Universidad de Manizales, Cohorte X, se encuentra bajo la tutoría del Magister y Candidato a Doctor. **Germán Guarín Jurado**.

Este grupo de investigación se encuentra inmersos en el proyecto Maestros y Maestras: pensar en Clave de Diversidad, del grupo de investigación en pedagogía, escalafonado en Colciencias en categoría A1, máxima categoría.

RESUMEN

Esta investigación se desarrollo en el Instituto de Educación Continuada para Adultos de Confamiliares, sede la Asunción, Calle 54 con Carrera 15; en dicha institución solamente estudian personas cuyas edades sobrepasen los 13 años. Es una institución a la cual llegan la mayoría de estudiantes que han sido excluidos del sistema escolar tradicional, por múltiples circunstancias; se manejan poblaciones que presentan fuertes problemáticas sociales, que van desde conformación de pandillas, hasta venta de sustancias psicoactivas. Esta institución

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

presenta cifras bastante alarmantes de deserción escolar , que es el punto de partida de nuestra investigación.

El proceso de enseñanza en la institución es semipresencial, desarrollando módulos que permiten a los estudiantes realizar otras actividades aparte del estudio, como por ejemplo trabajar o estar al cuidado de sus hijos, además es flexible, de tal modo que el ritmo de aprendizaje lo dispone el estudiante, de acuerdo con su dedicación, esfuerzo, motivación y disciplina.

La investigación tomo como punto de partida el trabajo con 4 grupos de 10 estudiantes cada uno, en el cual se realizaron charlas, conversatorios, en los cuales se evidenció una carencia, desconocimiento o mala información en la construcción de los proyectos de vida de la gran mayoría de los estudiantes; además se encontró una fuerte relación entre falta de conocimiento o no utilización de proyecto de vida y fracaso escolar. Esta relación existente se convirtió en nuestra base para la investigación, ya que no se han hecho estudios acerca de esta importante relación en nuestra institución, que además aparece en todos los sistemas educativos y es clave para desencadenar cambios de mejoramiento en los planteles de educación de todos los niveles.

Después de identificar dicha relación, se pudo analizar, investigar y sacar a luz ciertas hipótesis, las cuales una a una se fueron confrontando y dejaron al final unos resultados claros, entre los que cabe resaltar, que se encontró que los estudiantes que no tenían un proyecto de vida claro y estructurado, estaban más propensos a desertar, a fracasar escolarmente; es más, la mayoría de los desertores cumplían esta característica, también se evidencio la falta de conocimiento de la institución de que esta era una constante y permitió dejar un referente claro, para desarrollar procesos de enseñanza de autoevaluación y construcción de proyectos de vida,

cuya finalidad es “asegurar” la culminación y el éxito de cada uno de estos sujetos en sus respectivos procesos académicos.

Palabras Clave: Proyecto de Vida, fracaso escolar, sujeto, deserción, estudiante, contexto, familia, oportunidad, profesor, construcción, cambio, creación.

ABSTRACT

This research was developed at the Institute of Continuing Adult Education Confamiliares, home Assumption, Calle 54 with Carrera 15; studying at the institution only people whose ages exceed 13 years. It is an institution which reach most students who have been excluded from the traditional school system, for many circumstances, people who have severe social problems, ranging from forming gangs to sell psychoactive substances are handled. This institution has quite alarming numbers of school failure or dropout.

The teaching in the institution is blended, developing modules that allow students, other activities apart from the study, such as working or caring for their children and is flexible, so it so that the rate of learning than places the student, according to his dedication, effort, motivation and discipline.

The investigation took as a starting point to work with 4 groups of 10 students each, which were performed, lectures, in the manner of friends in which a lack, ignorance or

misinformation in building projects have evidenced life of the vast majority of students, and a strong relationship between lack of knowledge or non-use of project life and school failure was found. This relationship became our base for research , since no studies have been done on this important relationship, which also appears in all educational systems and trigger changes is key to improvement in the schools of education at all levels .

After identifying this relationship , it was possible to analyze, investigate and bring to light certain assumptions , which one to one went confronting and left at the end clear results , among which it is worth noting , found that students who had no draft clear and structured life , were more likely to drop out ie to fail academically , is more most deserters met this feature, the lack of knowledge of the institution that this was a constant and allowed to leave a reference is also evidenced course, to develop teaching self-assessment and construction of life projects, whose purpose is to "ensure " the culmination and success of each of these subjects in their academic processes .

Keywords: Project Life, school failure, subject attrition, student, context, family, opportunity, teacher, construction, change, creation.

ANTECEDENTES

1. El primer antecedente de nuestra investigación, es un artículo científico que fue la finalidad de un proyecto de investigación que titula: ***PROYECTO DE VIDA: UNA ALTERNATIVA PARA LA PREVENCIÓN DE LA DESERCIÓN ESCOLAR.***

Fue desarrollado por David Pulido Suárez y Laura Velazco Orejuela, facultad de Psicología – Universidad de la Sabana - Mayo de 2009

Resumen

“El propósito de esta investigación fue prevenir la deserción escolar de los alumnos de un colegio de la zona de influencia de La Universidad de la Sabana. Se utilizó la metodología de investigación acción. Los participantes fueron 50 estudiantes y 7 docentes de los grados noveno y décimo y los directivos de la institución. La observación participante, los diarios de campo y las entrevistas semiestructuradas permitieron identificar las principales necesidades tanto de los

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

alumnos como de los docentes. A partir del análisis de las necesidades, se llevo a cabo una intervención social a través de las herramientas de Proyecto de Vida para re significar creencias de los estudiantes acerca de su futuro personal y académico; sin embargo, sigue siendo evidente una gran desmotivación y falta de sentido en los proyectos de vida de estos jóvenes”.

Palabras claves: Deserción escolar, proyecto de vida, educación.

URI: <http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/2603/1/121977.pdf>

2. Otro antecedente es un proyecto de investigación realizado en Chile, la fuente de la cual tomamos la información no tiene los autores por lo tanto no los podemos citar.

El proyecto titula: ***DESERCIÓN ESCOLAR UN GRAVE PROBLEMA DE NUESTRA EDUCACIÓN QUE DEBEMOS SOLUCIONAR.***

La introducción de dicho proyecto de investigación es la siguiente:

“En Chile existen muchos problemas que afectan a la educación, y la deserción escolar es una de los que más se destaca entre ellos, sin poder dejarlo de lado. Tal vez, más de alguien en su historia escolar ha visto que algún compañero se retira del establecimiento para dedicarse a cualquier otra actividad ajena al estudio. Tal situación la podemos ver en la Encuesta CASEN 2003, que arrojó lo siguiente: alrededor de 81.177 jóvenes entre 14 y 17 años, 93.556 jóvenes

entre 18 y 19 años y 308.469 jóvenes entre 20 y 24 años se encuentran fuera del sistema escolar sin haber finalizado su enseñanza media. Ellos representan el 6,9%, el 30,7% y el 86,3% de la población sin enseñanza media completa de los respectivos grupos de edad”.

URI: <http://www.slideshare.net/titogaete/desercin-escolar-presentation-852141>

3. Otro antecedente de un estudio serio acerca de la deserción escolar, es el que concluye con la realización de la tesis de tres estudiantes de maestría de la Universidad Tecnología del Salvador, facultad de maestrías y estudios de postgrado.

La tesis es realizada por los estudiantes de la maestría en docencia universitaria: Pedro Arnoldo Aguirre Nativí, Manuel Hugo Canjura Ramírez, Nicolasa Hortencia Serrano Alvaren en Lujio de 2011 en San Salvador, el Salvador, Centro América.

La tesis tiene como título ***“FACTORES SOCIOPEDAGÓGICOS QUE PROVOCAN LA DESERCIÓN DE ESTUDIANTES EN EDUCACIÓN MEDIA EN EL MUNICIPIO DE SOYAPANGO”***

Resumen:

“El siguiente informe de la investigación del tema “factores socio pedagógicos que provocan la deserción de estudiantes en educación media en el municipio de Soyapango”, el cual

está organizado en cinco capítulos, así: el capítulo uno contiene el planteamiento del problema, incluyendo en este la descripción del problema, la delimitación, los sujetos de la investigación, la justificación y los objetivos.

El capítulo dos contiene el marco teórico, luego en el capítulo tres se presenta el marco hipotético el cual contiene las hipótesis, su operacionalización y la matriz de ítems. El cuarto capítulo se refiere a la metodología, incluyendo en este el método, diseño, tipo de estudio, técnicas e instrumento, los sujetos de estudio, el universo poblacional, muestra; así como el procedimiento para recolectar los datos y el procesamiento de la información.

Se incluye también las fuentes de información bibliográficas y anexos que comprenden la matriz de congruencia, el instrumento de recolección de datos y el cronograma de actividades”.

Contribuidor: BINAES

Palabras clave: DESERCIÓN EN EDUCACIÓN MEDIA-EL SALVADOR

Fecha de publicación: 2011

Editorial: Universidad Tecnológica de El Salvador

URI: <http://hdl.handle.net/10972/342>

Aparece en las colecciones: [Maestría en Docencia Universitaria \(UTEC\)](#)

4. El cuarto antecedente es otra investigación realizada en Chile por tres estudiantes:
Angellina Carrasco Mayer, Carolyn Cárdenas Concha, María Eugenia Arias Rodríguez,

su investigación titula ***“DESERCIÓN ESCOLAR EN CHILE, UNA LUCHA IMPERANTE”***.

Un pequeño resumen de dicha investigación es el siguiente:

“La deserción escolar visto como un problema de gran importancia, es un fenómeno no bastante estudiado ni comprendido en años anteriores. Sin embargo, este posee un enorme interés hoy en día para un mejoramiento en cuanto a la continuidad de estudios de niños (as), partiendo por la Educación General Básica (es primordial por ser la encargada de orientar y fomentar el interés de aprender en los inicios de la vida educativa de los niños) y por consiguiente, la Educación Media; añadiendo la responsabilidad y mejoramiento de la calidad de docencia. Referente a lo anterior, es relevante mencionar como este problema se ha ido trabajando en beneficio de la sociedad en una lucha que sigue imperante. Así mismo, en CHILE han bajado lentamente los niveles de deserción escolar, y se han dado por superados los niveles de alfabetismo.

URI: <http://www.slideshare.net/Licentiare/desercin-1>

5. El quinto antecedente es una tesis realizada en Neiva (Huila-Colombia), realizada por los estudiantes de Maestría en Educación. Docencia, de la Universidad de Manizales:

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

Betty Esnedý Herrera Méndez, Faruk Rene Chavarro Gómez, Yenny Lucila Daza Vidarte y Yenny Arévalo Montenegro, quienes se encontraron bajo la tutoría del docente investigador Doctor Germán Guarín Jurado.

La investigación titula: ***PROYECTO DE VIDA: POSIBILIDADES DE MUNDO DESDE LOS APORTES DE MAESTROS INTELLECTUALES EN LA EDUCACIÓN.***

Fecha de creación: 2012

Fecha de publicación: 21-oct-2013

Resumen:

El presente constructo teórico pretende poner en consideración los hallazgos de una investigación Socio-histórica, crítica e interpretativa, anexa al Macroproyecto Maestros e Intelectuales en Colombia. Este escrito devela el pensar de algunos maestros e intelectuales Huilenses desde su saber disciplinar e interdisciplinar y vivencial con relación a los proyectos de vida en los jóvenes. Es una pretensión de construcción categorial desde las experiencias de vida para dar significados de realidad desde un sentido existencial reflexivo, ya que los maestros e intelectuales dada su influencia de cambio y transformación social juegan un papel importante en la sociedad y en especial en la educación como eje de construcción del conocimiento.

Palabras clave: Educación alternativa, juventud, intelectuales, sociología del cambio, Responsabilidad del docente.

Descripción: Tesis (Maestría en Educación. Docencia). Universidad de Manizales, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, 2012.

URI: <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/handle/6789/435>

Aparece en las colecciones: [Maestría en Educación Docencia](#)

6. El sexto artículo que sirve como antecedente a nuestra investigación titula: ***FRACASO ESCOLAR, EXCLUSIÓN EDUCATIVA: ¿DE QUÉ SE EXCLUYE Y CÓMO?***, su autoría corresponde al docente de la Universidad de Murcia Juan Manuel Escudero Muñoz.

Fecha de publicación: 15-abr-2011

Resumen:

El artículo realiza una aproximación comprometida a las causas y a los implicantes presentes en los procesos de fracaso escolar y de exclusión educativa. Parte de la ambigüedad conceptual de ambas ideas. Defiende que sobre ellas hay hoy más interrogantes que claridades contundentes. Ofrece una mirada autocrítica sobre la escuela. Denuncia los estereotipos y miradas interesadas y parciales que hay sobre el fracaso escolar. Intenta situar y revisar qué es la vulnerabilidad y la exclusión escolar. Presenta un modelo ecológico para la comprensión de la vulnerabilidad y la exclusión educativa. Repasa de qué se excluye y qué motores mantienen estos procesos. Denuncia que la ecuación obligatoria debe luchar prioritariamente frente al fracaso escolar y dar una respuesta educativa de calidad para todos, capaz de acoger muy especialmente a los colectivos más vulnerables. Apuesta por la confluencia en una nueva agenda de política

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

educativa y social de convergencia de factores, niveles, estructuras y acciones que den respuesta desde el principio de equidad. Concluye describiendo cómo debería producirse dicha convergencia y sobre qué dimensiones clave debería actuar.

Serie: rev91ART1;91

Palabras clave: Fracaso escolar. Exclusión educativa. Vulnerabilidad educativa. Equidad.

Convergencia de actuaciones. Desigualdad y educación. Política educativa

URI: <http://hdl.handle.net/10481/15197>

ISSN: 1138-414X - 1138-414X

Derechos: Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 License

Aparece en las colecciones: [Vol. 9,1 \(2005\)](#)

7. El séptimo antecedente corresponde a una tesis, realizada por los estudiantes Luz María Montero y Osvaldo Blanco, bajo la tutoría de la docente Ínes Reca, la tesis titula; ***EL PROGRAMA “LICEO PARA TODOS”: UNA ESTRATEGIA DE LUCHA CONTRA LA DESERCIÓN ESCOLAR EN EL ESTADO ACTUAL DEL SISTEMA EDUCACIONAL CHILENO”.***

Vale la pena resaltar que dicha tesis fue Tesis ganadora del IV concurso nacional de tesis de pregrado en educación, patrocinado por UNICEF.

Resumen:

La tesis se basa por una parte en una elaboración teórica y un análisis histórico del sistema educativo chileno así como de las políticas sociales, en las que inscriben las políticas educativas y en particular la lucha contra la deserción escolar. Por otra parte, en los resultados de una investigación cualitativa que devela el proceso de resignificación a nivel de una unidad educacional, que en la práctica operan los actores sociales sobre el Programa “Liceo para todos” (LPT). Aborda así una temática educativa relevante, de enormes repercusiones en el desarrollo de la educación media, en cuya generación se entrecruzan factores internos y externos a la unidad educativa.

La deserción escolar es usualmente interpretada y racionalizada por los actores al interior de la unidad educativa como “causada” o explicada por factores puramente externos. En el nivel macro sitúa el problema de investigación en el contexto de procesos sociales, cambios en el sistema educativo así como en las dinámicas transcurridas en la concepción e implementación de políticas sociales diferenciadas que pretenden superar la pobreza y aumentar la eficiencia y eficacia de la educación.

Las preguntas planteadas son pertinentes y adecuadas al nivel de conocimientos desarrollado previamente por los estudios anteriores. Sobre este punto de partida, pensamos que los autores de la tesis realizan un aporte a la comprensión del fenómeno de la deserción.

Los objetivos generales y específicos de la investigación se plantean con precisión (Pág. 6) así como en el desarrollo de la tesis se va dando cuenta de las relaciones entre los temas y problemas abordados en cada parte y/o capítulo, de modo tal que se van entrelazando y preparando las conclusiones que se presentan finalmente.

URI: [https://www.academia.edu/1856553/El Programa Liceo para Todos Una estrategia de lucha contra la desercion escolar en el estado actual del sistema educacional chileno](https://www.academia.edu/1856553/El_Programa_Liceo_para_Todos_Una_estrategia_de_lucha_contra_la_desercion_escolar_en_el_estado_actual_del_sistema_educacional_chileno)

8. Nuestro siguiente antecedente es una tesis titulada: ***EL FRACASO ESCOLAR COMO EXCLUSIÓN EDUCATIVA: COMPRENSIÓN, POLÍTICA Y PRÁCTICAS***, dicha tesis fue escrita por:

Juan Manuel Escudero Muñoz: Catedrático de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Murcia

María Teresa González González: Profesora titular en el Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de Murcia, España.

Begoña Martínez Domínguez: Profesora titular en el Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU), Campus de Vizcaya, San Sebastián, España.

Resumen:

El artículo ofrece una lectura del fracaso escolar desde la perspectiva de la exclusión social y educativa. Tras poner de relieve determinadas ambigüedades, problemas y paradojas ligados al término borroso de «fracaso escolar», recurre a algunas de las contribuciones conceptuales y teóricas que vienen elaborándose en los estudios sobre la exclusión social.

Aunque el concepto mismo de exclusión es elástico, hay amplias coincidencias en lo que se refiere a diversas privaciones a las que son sometidas las personas que son apartadas de bienes, recursos y derechos esenciales.

Para precisar significados y discursos, políticas y prácticas implicadas en la exclusión educativa se argumenta acerca de la necesidad de clarificar, con la precisión conveniente, qué es aquello de lo que son privados algunos estudiantes y colectivos (aprendizajes esenciales imprescindibles), y se explica por qué el fracaso o la exclusión merecen ser entendidos como

fenómenos procesuales, pues representan trayectorias y no acontecimientos aislados. Se presta una atención singular al carácter relacional del fracaso escolar que no es comprensible sin atender a su relación con un determinado orden escolar que no solo lo constata y certifica, sino que también lo construye y justifica. La lógica dominante que lleva a culpar a las víctimas de sus fracasos –mecanismo que utiliza el orden vigente para protegerse a sí mismo–, está en la base de la exclusión educativa; se manifiesta en determinadas políticas que, incluso cuando pretenden incluir, solo lo hacen de forma insuficiente. El Programa de Diversificación Curricular, que se desarrolla en el sistema educativo español como una medida de respuesta a alumnos con serias dificultades es valorado desde la perspectiva de la exclusión educativa.

Palabras clave: fracaso escolar; exclusión social; exclusión educativa.

REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN. N. ° 50 (2009), pp. 41-64

URI: <http://www.rieoei.org/rie50a02.pdf>

9. El siguiente artículo que nos sirve de antecedente es muy pertinente dada la era tecnológica que estamos viviendo, el artículo titula: ***NATIVOS DIGITALES: OCUALTAMIENTO DE FACTORES GENERADORES DE FRACASO ESCOLAR.***

Este artículo fue escrito por:

Fabiola Cabra Torres: Profesora investigadora perteneciente al Grupo de Investigación Ámbito Educación Superior, Facultad de Educación, Pontificia Universidad Javeriana, Colombia.

Gloria Patricia Marciales Vivas: Profesora investigadora perteneciente al Grupo de Investigación Aprendizaje y Sociedad de la Información, Facultad de Psicología, Pontificia Universidad Javeriana, Colombia.

Resumen:

En este artículo se busca aportar a la discusión en torno a las características de los denominados «nativos digitales», expresión extraída del trabajo de Mark Prensky (2001a) titulado *Digital Natives, Digital Immigrants*, cuestionando las narrativas y los mitos construidos en torno a los jóvenes de hoy, los cuales tienden a magnificar sus habilidades para el uso de tecnologías y relegan a un segundo lugar competencias esenciales para el acceso y uso de información. Para lograr este propósito se revisan investigaciones que confirman los riesgos de las generalizaciones sobre los denominados nativos digitales y el impacto que estas pueden tener en el ocultamiento de factores generadores del fracaso escolar.

Focalizamos en el texto el análisis de las competencias informacionales de los jóvenes como una exigencia imprescindible de la ciudadanía actual y no solo como requisito instrumental para ingresar a la cultura escolar y al competitivo mundo laboral. Del análisis realizado se concluye que al considerar el fracaso escolar habría que tener en cuenta dos aspectos significativos: el primero lo constituyen las representaciones construidas acríticamente sobre los niños y los jóvenes como usuarios de las tecnologías de la información, representaciones que dificultan la comprensión de su mundo y sus necesidades más allá de aspectos puramente técnicos; el segundo aspecto se vincula con la incapacidad de la escuela y de las políticas

sociales para favorecer el desarrollo de competencias informacionales que garanticen la inclusión de los jóvenes en la vida ciudadana.

Palabras clave: nativos digitales; fracaso escolar; inclusión de los jóvenes; uso de tecnologías; competencias informacionales; generación *net*.

REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN. N. ° 50 (2009), pp. 113-130

URI: <http://www.rieoei.org/rie50a06.pdf>

10. Nuestro último antecedente es una investigación que hace referencia a las pruebas PISA, las mismas que fueron recientemente noticia en los medios de comunicación, dadas las desastrosas calificaciones que obtuvo nuestro País, claro que en esta investigación se hace referencia a el resultado de dichas pruebas correspondientes al año 2006.

Dicha investigación titula: ***DETERMINANTES DEL RIESGO DE FRACASO ESCOLAR EN ESPAÑA: UNA APROXIMACIÓN A TRAVÉS DE UN ANÁLISIS LOGÍSTICO MULTINIVEL APLICADO A PISA-2006.***

Los autores de dicha investigación son:

Jorge Calero, Álvaro Choi: *Universidad de Barcelona. Departamento de Economía Política y Hacienda Pública. Barcelona, España.*

Sebastián Waisgrais: *Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales. Buenos Aires, Argentina.*

Resumen

El fracaso escolar, entendido como la proporción de individuos que no consiguen concluir los estudios obligatorios, es uno de los principales problemas del sistema educativo español. Las consecuencias del fracaso escolar, en un entorno altamente competitivo y cambiante, son graves ya que se entiende que los niveles de educación obligatoria tienen como uno de sus objetivos primordiales la transmisión de las competencias básicas requeridas por el mercado de trabajo.

Así pues, averiguar las causas del fracaso escolar aparece como un objetivo deseable para la aplicación de políticas educativas.

En este artículo pretendemos identificar los factores determinantes de pertenecer al grupo de riesgo de fracaso escolar en España. En este proceso, utilizamos una definición de fracaso escolar asociada a la probabilidad de situarse en un nivel inferior a 2 en las competencias medidas en PISA-2006.

En el análisis aplicamos una técnica novedosa, una regresión logística multinivel, dada la estructura jerárquica de los datos de PISA y la naturaleza dicotómica de la variable de interés. Se

plantea un modelo con dos niveles de variables, correspondiendo el nivel 1 a los alumnos, y el nivel 2 a los centros. Las variables empleadas en el estudio pertenecen a los siguientes ámbitos del alumno: ámbito personal; ámbito familiar (características socio-culturales y económicas, y recursos del hogar y su utilización); y ámbito escolar (características de la escuela y del alumnado, recursos del centro y procesos educativos). Las estimaciones realizadas indican la existencia de una diversidad de asociaciones significativas entre las variables seleccionadas como explicativas dentro de cada uno de los ámbitos del alumno, y el riesgo de fracaso escolar.

En el apartado de resultados se discuten algunas de las implicaciones de política educativa asociadas.

Palabras clave: fracaso escolar, educación obligatoria, abandono escolar prematuro, política educativa, programa PISA, análisis multinivel.

Revista de Educación, número extraordinario 2010, pp. 225-256.

Fecha de entrada: 11-10-2009

Fecha de aceptación: 17-06-2010

URI: http://www.revistaeducacion.educacion.es/re2010/re2010_09.pdf

JUSTIFICACIÓN

La realidad que enfrentamos, la realidad socio histórica, tiene múltiples significados. No es una realidad clara, inequívoca, con una significación cristalina y a la cual se le pueda abordar sencillamente construyendo teorías o conceptos.

HUGO ZEMELMAN

“El futuro de Colombia va a estar profunda y directamente relacionado con la capacidad que los colombianos tengamos de organizar la educación; la hija de la educación: la ciencia; y la hija de la ciencia: la tecnología. Sin la menor duda, este entrelazamiento será uno de los ejes principales del futuro de nuestro país en el siglo XXI.”

(LLINÁS, 1993)

En el límite de la tensión entre lo claro y lo oscuro, lo iluminado y lo encubierto, ningún texto, ninguna obra, ningún saber es abierto; es más bien una umbra, una pen-umbra; es texto-umbra, es un texto pen-umbra no una obra abierta.

GERMÁN GUARÍN JURADO

*“La educación para la vida, surge de la vida
Y siempre retorna a ella”*

HUGO ZEMELMAN

*“Si quieres resultados diferentes,
No hagas siempre lo mismo”*

ALBERT EISNTEIN

*“...somos una sociedad sentimental en la que prima el gesto sobre la reflexión,
el ímpetu sobre la razón, el calor humano sobre la desconfianza”.*
*“Semejante despropósito (el de la educación conformista y represiva)
restringe la creatividad y la intuición congénitas, y contraría la imaginación,
la clarividencia precoz y la sabiduría del corazón...”*

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

*La cultura no es atributo exclusivo de la burguesía. Los llamados "ignorantes" son hombres y
mujeres cultos a los que se les ha negado el derecho de expresarse y por ello son sometidos a
vivir en una "cultura del silencio"*

PAULO FREIRE

*El porvenir es tan irrevocable
Como el rígido ayer. No hay una cosa
Que no sea una letra silenciosa
De la eterna escritura indescifrable
Cuyo libro es el tiempo. Quien se aleja
De su casa ya ha vuelto. Nuestra vida
Es la senda futura y recorrida
El rigor ha tejido la madeja
No te arredres. La ergástula es oscura,
La firme trama es de incesante hierro
Pero en algún recodo de tu encierro
Puede haber una luz, una hendidura
El camino es fatal como la flecha
Pero en las grietas está Dios, que acecha.*

Jorge Luis Borges Acevedo

Pertinencia Socio Histórica de la investigación:

Es necesario comprender a la generación del tiempo presente, y es más necesario aún comprenderla desde una perspectiva de vulnerabilidad, Esta nueva generación es abierta al cambio por todas las circunstancias que la rodean, como por ejemplo la tecnología, que día a día bombardea la mente de los jóvenes con información poco pertinente y que en nada coadyuvan al desarrollo tanto emocional como social y mucho menos psicológico del sujeto; así mismo están propensos a elegir caminos poco productivos y si nos detenemos a pensar más profundamente en esos caminos, estos son en realidad más que poco productivos, son caminos nocivos tanto para ellos mismos como seres humanos, como para la sociedad en la cual se desenvuelven.

El docente debe estar muy atento a estos nuevos acontecimientos de nuestro contexto, de nuestra época actual, presentársele al estudiante más que como un ser superior, como un guía, que le mostrara como abordar esta cantidad de información que esta a nuestra disposición, como utilizarla para bien y aprovecharla al máximo. De esta manera el docente le debe proporcionar al alumno el andamio para construir el conocimiento, pero es el alumno directamente quien lo debe escalar (Bruner, 1995).

Por la anterior razón hemos propuesto el presente proyecto de investigación con características humanísticas, donde observamos al estudiante desde una perspectiva holística, lo dejamos de ver en una relación vertical, y pasamos a entendernos con ellos de igual a igual, en relación horizontal, donde el rol de maestro se cumple a cabalidad; se enseña desde el ejemplo

y el acompañamiento asumiendo nuestro papel como sujetos determinantes para el desarrollo de los proyectos de vida de la comunidad estudiantil del INSTITUTO DE EDUCACION CONTINUADA DE CONFAMILIARES y así de manera indirecta evitar el fracaso escolar. Cuando el aprendizaje es construido por el alumno, el conocimiento verdaderamente se comprende (Ordoñez, 2003).

Pertinencia teórico - científica:

La pedagogía en los proyecto de vida constituye un enfoque teórico y metodológico dirigido a generar oportunidades didácticas, curriculares, evaluativas y metodológicas, así como capacidades cognitivas, socio-afectivas y operativas para garantizar la formación integral mediante el procesamiento de información, el desarrollo de competencias para examinar, aplicar y usar el conocimiento apropiado en contextos flexibles, entre estos el de la experiencia de vida personal y social del sujeto educable, en pocas palabras, educar para la vida constituye el logro práctico de esta investigación.

En síntesis se puede decir que esta investigación es importante, es relevante, tiene pertinencia social e histórica, debido a la problemática generalizada del fracaso escolar en el modo de la deserción escolar, que atraviesan múltiples planteles educativos de todos los niveles académicos. La educación debe de conectar el sujeto con su contexto, con el mundo, más no excluirlo del sistema y dejarlo a la intemperie resolviendo sus problemas sin un guía y “aprendiendo” a los golpes. La educación, en realidad, ha de centrarse en la relación entre el sujeto y el mundo que lo acoge. Su función es permitirle construirse a sí mismo como “sujeto en

el mundo”: heredero de una historia en la que sepa que está en juego, capaz de comprender el presente y de inventar el futuro. (Meirieu, 1998, p. 70) en pocas palabras una educación de verdad con sentido humano. “El sentido es la razón de querer decir lo que se dice y es la razón de los pensamientos y los sentimientos” (Pulgarín, 2008, p. 175)

Esta investigación intenta mostrar un nuevo camino, desarrollar una nueva estrategia de apoyo para los estudiantes, y parte de la relación existente entre *Proyectos de vida y fracaso escolar* y sus respectivas características. Relación definida, analizada, descrita en esta investigación, la cual discute con paradigmas y teorías científicas, las cuales han generalizado este problema y han dado hipótesis de causas para el mismo.

Pertinencia Metodológica:

El hacer conciencia sobre nuestros proyectos de vida es algo necesario, y determinante para alcanzar el éxito en cualquier campo humano que pretendamos desarrollar, dado que es desde nuestra propia conciencia donde podemos comprendernos como sujetos que estamos determinados por nuestra historicidad; somos sujetos socio-históricos, cargamos a nuestras espaldas los éxitos y los fracasos de las diferentes institucionalidades que nos rodean; si el sistema educativo ha fallado, somos el resultado de ello, si el sistema económico ha fallado, somos el reflejo de ello, si el sistema político ha fallado somos también el reflejo de este, y en general desde la óptica que pretendamos observar podemos decir sin temor a equivocarnos que hemos sido modelados por una serie de factores los cuales de manera hostil nos han alejado de

nuestra condición de humanidad, llevándonos cada vez a unas condiciones de mecanicidad y de industrialización que en nada nos hace reflexionar sobre nuestro presente histórico.

Ahora bien, ese es el resultado hallado en los diferentes relatos orales escuchados desde el amor, desde la comprensión, desde la autocrítica, desde la historia, desde otro ser humano afectado por las mismas condiciones pero con la conciencia dispuesta a RE- PENSAR-SE, para TRANS- FORMARSE y TRANS- FORMAR también al otro, con la necesidad del establecimiento de una nueva categorización que permita el auto reconocimiento que debemos tener como seres humanos, como sujetos de época, y como seres que también vamos a afectar el presente.

Los nuevos caminos para la formación de los sujetos no han de ser otros caminos diferentes a aquellos que formen desde la condición humana; se trata de mirar en el sentido de, no que tanto me he informado sino cuanto me he FORMADO, desde el horizonte de las razones humanas, es la autoconciencia de qué tanto nos hemos formado, una autoconciencia crítica, aquella que se debe desarrollar para poder enfrentar todas las vicisitudes que se aparecen día a día, en el devenir de nuestra historia, desde nuestras propias historias de vida.

Dado lo anterior, pretendemos proponer un nuevo discurso, no aquel discurso contestatario frente al estado y su rol determinante en nuestra sociedad (y no solo en mi sociedad, sino en todas las sociedades modernas); es un discurso que proponga una nueva mirada de mundo, una COSMOVISION, que permita cohesionar tanto el avance social, el avance político, los avances tecnológicos, con lo más importante, el avance del ser humano como sujeto, como el único protagonista de todas las transformaciones sociales. Lo que le permitirá enfrentar estos procesos

de GLOBALIZACION, de manera efectiva y sin temor, para entenderse como como un CIUDADANO MUNDIAL, que tiene una labor y una función que es capaz de trascender su esfera individual e impactar a su alrededor.

En concordancia con lo anterior, los únicos que podemos proponer tales pensamientos somos los maestros, pero no cualquier maestro, es ese maestro que logro apartarse de su cotidianidad, de su zona de confort, se desequilibró, se dejó poner en crisis, acepto la crítica, para reconstruirse y plantearse a sí mismo nuevos criterios que le permitieron a su conciencia histórico-social renacer, y reconstruirse a partir de las diferentes afectaciones que pudo reconocer en su proceso de cambio, dado que estos cambios solo pueden suceder cuando hemos logrado identificar las crisis que nos envuelven, y que luchan día a día por determinarnos a su conveniencia, pero nuestra resiliencia nos ha llevado a vencerla.

Esto es lo que pretendemos transmitir a los sujetos que nos acompañan a diario en nuestra aula de clase, en la construcción cada vez más pertinente de nuevos conocimientos y nuevas transformaciones sociales.

Todo lo anterior muestra la pertinencia de nuestra investigación para nuestra realidad histórico - social.

Esta investigación tiene un claro y oportuno encuadre educativo que pretende de manera multidisciplinar entender este fenómeno, para después desarrollar y dejar la pauta, las bases, para la creación de estrategias que permitan solucionar de manera humanística esta crisis que acoge, destruye o disminuye la calidad de vida de todos los sujetos que se encuentran inmersos en ella.

Para concluir podemos decir que esta investigación se justifica sencillamente porque es el inicio de una nueva mirada del problema, presenta una idea innovadora de cómo estudiar a fondo la problemática que nos acoge, para entender el fenómeno y en el momento de encontrar su causa, erradicarla o al menos dejar el camino iniciado, para quienes deseen continuar investigando el cómo conseguir una educación sin desertores, el cómo encontrarnos en un futuro con una sociedad casi que utópica, en la cual todos sus sujetos cuenten con proyectos de vida claros y fortalecidos que con el pasar del tiempo, dejen de ser proyectos para convertirse en una latente realidad.

Hemos ensayado una ruta crítica, en fin, consistente en:

- a) Relatos didacto - biográficos y problematización.
- b) Esclarecimiento consciente de afectaciones y de una afectación estructurante.
- c) Enlace de teorías críticas instituidas.
- d) Construcción de categorías – Árbol categorial.
- e) Análisis de discurso- interpretación sobre la base de trabajos de campo.
- f) Construcción de informe final hasta elaborar un artículo científico.

OBJETIVO GENERAL

- DETERMINAR LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE PROYECTOS DE VIDA Y FRACASO ESCOLAR EN LOS SUJETOS DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Significar la existencia y/o la inexistencia de proyectos de vida en estudiantes de IEC CONFAMILIARES.
- Determinar (precisar) el concepto de Fracaso escolar.

PREGUNTAS ORIENTADORAS

- ¿Cuáles son las causas del fracaso escolar?
- ¿Cómo incide la formación académica de los padres, en la construcción y fortalecimiento de los proyectos de vida de sus hijos en el contexto escolar?
- ¿Cómo la educación en proyectos de vida, puede coadyuvar al éxito escolar?

PROBLEMATIZACIÓN

1. El olvido del sujeto: deshumanización y opresión.

Necesidad de liberación del sujeto.

Pensar hoy en día en el nuevo tipo de sujeto que deseamos desde el contexto educativo, implica grandes cambios, por demás profundos, en nuestros imaginarios colectivos; hemos primeramente de romper paradigmas establecidos desde hace más de un siglo por modelos económicos que han necesitado de la mano del hombre para poderse desarrollar y que una vez alcanzado su objetivo, sin más, lo desechan, cual herramienta que cumple un ciclo productivo, y que no tiene potencia diferente para la cual fue empleada durante un determinado ciclo de tiempo

y de uso; Hemos cosificado al hombre, hemos perdido el sujeto, hemos abandonado nuestra razón de ser. (*Hugo Zemelman, sujeto existencia y potencia, conferencia 2012*)

Reflexionando un poco acerca de los planteamientos del Doctor Hugo Zemelman, se puede inferir con alto grado de certeza, porque así las historias de algunos sujetos lo han demostrado, que la educación es el medio idóneo que permitirá la liberación de aquellas personas que se han subsumido en ese mundo industrializado, lo que en palabras de *Paulo Freire sería la DESHUMANIZACIÓN*

La «deshumanización» es la consecuencia de la opresión,

Y afecta a los oprimidos y a quienes oprimen.

PAULO FREIRE.

En la concepción bancaria, el sujeto de la educación es el educador el cual conduce al educando en la memorización mecánica de los contenidos. Los educandos son así una especie de «recipientes» en los que se «deposita» el saber. El único margen de acción posible para los estudiantes es el de archivar los conocimientos, convertidos en objetos del proceso, padeciendo pasivamente la acción del educador.

De este modo, a mayor pasividad, con mayor facilidad los oprimidos se adaptarán al mundo y más lejos estarán de transformar la realidad. La educación bancaria es, por tanto, un instrumento de opresión. (*Pedagogía del oprimido: la concepción “Bancaria” de la educación, Paulo freire*)

Dado lo anterior, el establecimiento de los currículos actuales deberá atender no solo las necesidades propias del sujeto, sino a su entorno y a todo su contexto, pues la educación de solo el individuo, no permitirá el desarrollo de la sociedad de manera armónica, entre la globalización, los avances tecnológicos y el desarrollo humano.

2. Necesidad de desarrollo humano en contexto de exclusión social:

Ahora bien; la educación se convierte entonces en un acto fundamental de parte del estado, y el carácter de fundamental, implica que desde sus posibilidades se coadyuven a abonar el camino necesario para que se logre un verdadero y pertinente *Desarrollo Humano*.

Planteado lo anterior, EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES, ha pretendido atender estas necesidades que su contexto les ha manifestado, un contexto basado principalmente en la exclusión social, aislamiento de los sujetos

de las esferas políticas, y lo más lamentable del sistema educativo, dándose entonces un fenómeno de malestar y desigualdad que se deja sentir más allá del sistema educativo, y por tanto, esta inquietante temática, no se puede centrar única y exclusivamente en el contexto pedagógico, cultivando un imaginario de responsabilidades en los docentes, quienes en muchas ocasiones son esos mismos sujetos que algún día decidieron romper esos esquemas sociales impuestos arbitrariamente, para optar por un camino que impacte de modo positivo el desarrollo de su espacio, de su familia, de su sociedad.

3. El fracaso escolar:

El fracaso escolar es claramente un problema global, un problema social, el cual se evidencia en todos los niveles educativos, se asocia también a exclusión social; es menester que los organismos directivos de las instituciones presten especial atención a identificar los factores que lo provocan y por consiguiente realizar investigaciones que faciliten la solución de tan magno problema.

El alcance laboral, social, político, incluso económico, del fracaso escolar hace necesaria la multiplicación de recursos desde todos los frentes posibles para neutralizarlo y, desde luego, también la coordinación internacional, asumida, por ejemplo, por la UNESCO. Se precisa asimismo un marco legislativo consistente que oriente las intervenciones educativas. Hoy, muchas de estas acciones no alcanzan metas valiosas por responder en gran medida a estrategias partidistas, que benefician a unos cuantos y perjudican a la sociedad en su conjunto.

El “fracaso escolar” es un concepto polimórfico que da cuenta de varios procesos de exclusión social, en el que tienen su responsabilidad todos los implicados, esto es, la sociedad, la familia, la institución escolar, los profesores, los alumnos y aun los legisladores. En realidad nos hallamos ante un “fracaso social”, porque de un modo u otro, la disfuncionalidad afecta al conjunto de la sociedad o sea que haya mortalidad académica, deserción escolar, faltas de convivencia en la escuela.

Aun cuando pueda haber variantes en el fracaso académico, encontramos un denominador común en todos los casos: la insuficiencia de los resultados escolares oficiales alcanzados. Es llamativo que muchos trabajos, incluso recientes y en publicaciones prestigiosas, soslayan la mínima explicación conceptual, lo que a menudo acrecienta la confusión, pues según los casos se habla de fracaso para referirse a abandono, retraso, dificultad de aprendizaje, etc. El fracaso también puede variar según la forma de medirlo, por ejemplo, mediante tests de rendimiento, calificaciones, etc., o dependiendo de qué o quiénes centren el análisis: el sistema, los docentes, los escolares, etc.

En lo que sí suele haber acuerdo es en que el fracaso es una realidad adversa que fustiga a un significativo número de alumnos, sobre todo a los que se encuentran en una situación socioeconómica desfavorecida, (*MARTÍNEZ-OTERO, VALENTÍN (1997): Los adolescentes ante el estudio. Causas y consecuencias del rendimiento académico. Madrid: Fundamentos*).

A lo largo de nuestra experiencia como docentes, en ese día a día, en los que desarrollamos nuestra exaltante labor por nuestra sociedad y por nuestros semejantes, donde contribuimos de una u otra manera en la construcción de una sociedad más estable emocional e intelectualmente, nos enfrentamos a un problema de carácter global, y es el de LA DESERCIÓN ESCOLAR o también llamado FRACASO ESCOLAR, en todos los niveles educativos, iniciando desde las primeras etapas de la infancia, pasando por la niñez, la adolescencia, e incluso en la juventud, cuando se llega a la educación universitaria, muchas veces nos preguntamos el por qué de esta situación tan lamentable, muchas veces nos atrevemos a dar respuestas apresuradas y dañinas a tan inmenso problema social y familiar, pero sobre todo político, respuestas como, es un perezoso, es un vago, es un drogadicto, es muy poco inteligente, entre otras aberrantes descripciones que parten desde nuestros prejuicios y que en nada contribuyen a la búsqueda de la solución real y efectiva, a esos requerimientos de nuestra sociedad, que es a la cual nos le debemos como profesionales, como personas, como seres humanos y lo más importante, como maestros responsables de la educación de futuras generaciones.

Por la anterior preocupación, y por esa responsabilidad que como maestros tenemos, hemos decidido emprender este proyecto de investigación basado en identificar y entender la relación existente entre proyectos de vida y fracaso escolar, para así, después de conocer cómo se comporta dicha relación, sentar un precedente que sirva de punto de partida para buscar, en otras futuras investigaciones, solución a tan grave problema; el fracaso escolar, que afecta nuestra sociedad, de manera que la incorporación de fuertes proyectos de vida bien encaminados alimenten no solo la mente del niño, adolescente, joven, y adulto, sino también su parte

emocional, espiritual, física, social, artística, política, entre otras dimensiones que como seres humanos poseemos solo por el hecho de ser seres conscientes de nuestras capacidades.

4. El compromiso del maestro:

No obstante lo anterior, es necesario precisar la responsabilidad que debemos asumir como maestros, y dejar a un lado ese discurso contestatario donde le echamos la culpa de lo que pasa siempre al estado, *que este no brinda oportunidades de trabajo, que sus políticas son muy pobres y poco pertinentes, entre otras...*, asumir que como maestros, que en palabras del profesor Germán Guarín, somos la voz intelectual de la nación, que podemos proponer desde el aula de clase para que haya oportunidades laborales y no haya ese desajuste entre los sueños, proyectos de vida de los estudiantes y las oportunidades laborales que encuentran afuera.

Desde dentro de la escuela en esa relación Maestro-Estudiante hay que encontrar la forma de que los sueños de los sujetos, de que los proyectos de vida de estos no se trunquen, y que entonces ese desbalance entre sueños, proyectos y oportunidades, no lo descarguemos en las diferentes instituciones del estado, sino que nos responsabilicemos desde adentro la posibilidad de generar oportunidades o por lo menos que la persona tenga la capacidad de visualizar en el mundo opciones diferentes, oportunidades diferentes a las que sin una orientación adecuada pudiera observar; no basta con tener sueños y proyectos hay que visualizar las oportunidades, revisualizar esas estrategias que le permitan luchar por conseguir y alcanzar esos sueños y proyectos de los cuales voy a nutrir mi vida.

Cuando fui chico, a la edad de 8 o 9 años, aproximadamente, mi padre pierde el empleo que mantuvo a lo largo de 15 años continuos, con una intachable hoja de vida y con el mejor compromiso; dicho empleo era la base del sustento de mis 3 hermanos, mi padre y mi madre; la sorpresa de esa amarga noticia fue dolorosa y en definitiva cambio la vida para todos los integrantes de la familia; pero lo que en el fondo causaba más temor, no era el desempleo en sí, era la falta de oportunidades que tenía mi padre para acceder a un nuevo empleo, debido a su poca preparación académica a la que se vio sometido en su niñez, gracias al abandono que su padre hizo al hogar que para entonces contaba con 8 niñas y un varón, viéndose mi padre forzado a abandonar la escuela y dedicarse a trabajar para conseguir el sustento de su familia, remplazando la figura que su padre abandono.

Aquella falta de oportunidades que mi padre tuvo lo hizo convertirse en un hombre trabajador, pero además responsable por su familia, así pues, cuando mi padre se dio cuenta que este nuevo mundo, solo ofrecía oportunidades positivas a quienes se encontraban mejor preparados, se convirtió en mi mejor maestro, recordándome de la manera más cariñosa, en cada momento que podía, que mi preparación debía ser la mejor, y que aprovechara cada oportunidad para prepararme y para estudiar, porque quizás, es lo único que pueda dejarme como herencia.

Ese refuerzo que mis padres hacían en mí cuando era chico, viene a decidir mi vida el día de hoy, pues gracias al esfuerzo y dedicación que mi madre y mi padre tuvieron por mí, pude

estudiar y aun lo puedo seguir haciendo en mi maestría, situación que sin duda alguna puede mejorar las condiciones de vida digna, para mi propia familia.

Ese papel de maestros que debemos asumir en la escuela, es también ese papel que mi padre cumplió en mí, pues sus refuerzos continuos fueron el principal motor para que mis decisiones fueran las más acertadas, y para que mi futuro dependiera únicamente de que tan capacitado pudiera estar yo frente a las oportunidades que el estado y la sociedad me brindan; debemos convertirnos en maestros sensibles, capaces de sentir como propios los problemas más latentes de los muchachos que a diario nos acompañan en las aulas de clase, de pensar que esas situaciones de las cuales salí avante, pueden ser hoy las situaciones que derroten a esos muchachos, pero que el tema no es solo de ellos, que también puede afectar a mi hijo, si no cumplo el rol de maestro que me corresponde, desde el amor, pero también desde la asertividad, y la firmeza, ayudando a forjar el carácter de lucha que se necesita para enfrentar las pruebas de la vida en su día a día. Nos permitimos citar a Jean Piaget:

Mi compañero de investigación también refleja de manera clara y precisa su huella vital en esta problematización, pues a él desde pequeño su madre, madre soltera, le inculco el amor por el estudio mostrándole que el estar preparado le da mejores oportunidades y “una pequeña ventaja”, en cuanto a competitividad concierne, debido a esto su vida siempre ha estado ligada al competir de manera sana, sea con otros o con el mismo, siempre buscando ser el mejor para tener por consiguiente un mejor futuro e ir forjando su proyecto de vida alrededor del desarrollo académico, siempre desde pequeño mi compañero forjo su proyecto de vida pedagógico, pues siempre ha estado ligado al estudio y además lo forjo alrededor de un tema sensible, ya que en su

caso particular es el arte y gracias a eso, es una prueba fiel de que nuestro proyecto brindara la oportunidad de alcanzar metas y cumplir sueños , por esto queremos que así como el ha ido superándose día a día gracias a que tuvo una madre que lo aconsejara, queremos que todos los sujetos que no tienen una madre con esas características tengan cerca este proyecto que se encargara de encaminarlos y de forjarles esa conciencia por crear, desarrollar y mantener su proyecto de vida.

Las clases representaran entonces una oportunidad que se debe aprovechar al máximo para articular los temas a la vida de los estudiantes, partiendo de sus gustos potenciales, estilos de vida, de aprendizaje y de pensamiento; a sus carencias, necesidades y debilidades de tipo espiritual, afectivo, volitivo, valórico, estético, moral, ético; a su entorno social, familiar, cultural, ecológico, político y económico; promoviendo el autoconocimiento, la autoreflexión, la autocrítica, la autocorrección y el direccionamiento por sí mismo.

Nuestro proyecto busca diseñar las herramientas necesarias para que cada docente desde su quehacer en el aula de clase sea capaz de relacionar sus contenidos y articulárselos a los jóvenes en su proyecto de vida, que valore cada oportunidad de contacto con esa persona a la cual le está entregando su tiempo y su conocimiento para enfocarlo en adoptar quizás su experiencia personal dentro de su área de conocimiento para involucrarlo en su proyecto de vida y hacer que este sea permanente y además significativo, es ofrecerle a los nuevos maestros las capacidades de convicción y sensibilización con ese estudiante quien está dispuesto a reconocerse como un

nuevo sujeto dentro de la sociedad, la cual le entregara las herramientas necesarias para llevar a cabo su proyecto de vida, situación está que sin duda alguna influirá necesariamente en el fortalecimiento del carácter del estudiante, carácter que será su principal herramienta de lucha contra esos flagelos que a diario están atacándolo y que sin el acompañamiento de sus maestros, terminaría aplacándolo y convirtiéndolo en uno más de las lamentables estadísticas de deserción escolar que abundan en nuestro país. Nos permitimos citar a JEAN PIAGET:

“El derecho a la educación, no es tan sólo el derecho a frecuentar una escuela: es también, dado que la educación apunta al pleno desarrollo de la personalidad, el derecho a encontrar en esta escuela todo lo necesario para construir una razón dinámica y una conciencia moral viva”

(Texto original: Jean Piaget, 1948. Le droit à l'éducation dans le monde actuel, N° 1 Collection Droits de l'homme. Publiée par l'Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture (UNESCO). Sciences et Lettres, Liège. Librairie du Recueil Sirey, Paris.).

JEAN PIAGET

MARCO TEORICO

1. ¿QUÉ SIGNIFICA LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN?

La diversidad se refiere al rango de identidades que existe en un grupo de personas. Las categorías de identidad comunes a las que se hace referencia al momento de hablar de la diversidad incluyen raza, clase, género, religión y orientación sexual. La diversidad en la educación representa un amplio rango de ideas e iniciativas para crear ambientes de aprendizaje que sean seguros, inclusivos y equitativos para tantas identidades como sea posible. Reconocer, promover y desarrollar la sensibilidad hacia las necesidades de las personas en varias categorías de identidad son propósitos primarios de la diversidad educativa. (*PATRICIA GURIN, Ph.D. is the Nancy Cantor Distinguished Professor, Emerita, of Psychology and Women's Studies at the University of Michigan. She was the expert witness for the University on the educational value of diversity in its defense of its admission policies at the undergraduate level and in its Law School*)

Pensemos en educar en y para la diversidad.

En el ámbito de la Educación Especial el término diversidad va adquiriendo cada vez una mayor relevancia, debido al intenso deseo de muchas personas que trabajan en este campo por conseguir que la diversidad inherente a cada ser humano sea reconocida y encuentre la mejor

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

respuesta educativa en los centros. Esto supone un cambio muy profundo en los presupuestos ideológicos, políticos, económicos, sociales y educativos que han venido caracterizando la atención dispensada a las personas con alguna discapacidad.

La diversidad está presente en el ser humano desde el momento que cada persona tiene sus propias características evolutivas, distintos ritmos de aprendizaje que en interacción con su contexto se traducen en distintos intereses académicos-profesionales, expectativas y proyectos de vida, especialmente, a partir de la etapa de la educación secundaria. Además de estas manifestaciones, podemos encontrar otras de carácter individual, como pueden ser las deficiencias intelectuales, físicas, sensoriales, altas capacidades, o aquellas otras que se manifiestan en contextos socioculturales desfavorecidos o relacionados con las minorías étnicas y culturales. Sin embargo, en muchas ocasiones el término diversidad es entendido desde un punto de vista reduccionista, circunscrito únicamente a aquellos estudiantes que se apartan del común, es decir, se asocia con situaciones extraordinarias y excepcionales (Mendía Gallardo, 1999). Este estrecho punto de vista dificulta un tratamiento global de la diversidad y favorece un tratamiento individual y ligado al modelo del déficit.

Por tanto, cada vez es más evidente que las formas tradicionales de escolarización ya no son lo suficientemente adecuadas para atender a la diversidad del alumnado presente en las aulas, por lo que se requiere del sistema educativo un ajuste en sus respuestas que haga posible que la enseñanza llegue a todos los estudiantes, sin discriminar entre talentos excepcionales y/o personas con necesidades educativas especiales, estudiantes regulares, buenos o malos, hasta alcanzar una educación inclusiva según el proyecto de vida de las personas.

2. CONCEPTO DE FRACASO ESCOLAR.

El concepto de fracaso escolar varía de acuerdo con las *diferencias individuales, las expectativas de los padres, maestros y la filosofía y metas del sistema educativo.*

La noción de fracaso escolar está referida al lograr dominar los programas del año o cuando no hay ajuste emocional a pesar de la adquisición de conocimientos o de la promoción.

El fracaso escolar no es una "etiqueta" que se le acuña al alumno, es una gradación de dificultades de la escolaridad en diversos aspectos variable en cada adolescente que debe ser analizado y valorado objetivamente para su orientación. Lo que es un fracaso para un adolescente puede carecer de significación para otro. Lo que algunos padres podrían considerar como retraso o pobre rendimiento puede ser normal para otro.

Hablamos de fracaso escolar cuando la edad cronológica es mayor que la edad escolar. En estos casos prevalecen los adolescentes varones.

Causas del fracaso escolar.

- No considerar las *diferencias individuales*. El proceso de enseñanza se ha estandarizado, se trabaja con la media de la población escolar pero, y ¿los extremos? Aquí nos interesa el extremo inferior lo que requiere más niveles de ayuda para aprender. Si al diagnosticar no conciben "la zona de desarrollo próximo" del sujeto, ni sus potencialidades, la conclusión quizás sea un adolescente con fracaso.

- *Dificultades en la lecto-escritura*, el aprendizaje y el dominio de una habilidad no se adquieren al mismo ritmo y velocidad. En función de estos se distinguen lectores lentos, fáciles, intermedios, rápidos.

Factores socio-culturales. El poderío de los medios de comunicación masiva desestimulan la práctica de la lectura.

El lector lento se desmotiva y leerá menos, le será más difícil cumplir con los trabajos escolares y puede fracasar. Este adolescente experimentará minusvalía con respecto al grupo y progresará menos, es un ciclo vicioso.

- Conduce a *conductas agresivas*, hostiles o de aislamiento o depresión.
- *Deficit en la concentración*.

La concentración como resultado de un esfuerzo volitivo susceptible de ser interrumpido por asociaciones mentales.

También la soledad, el aburrimiento interrumpen la concentración y estimulan la fantasía.

- Problemas en la relación *dependencia - independencia* con sus padres, los estados depresivos y la intoxicación por drogas.
- *Enfermedades de alteraciones orgánicas*.

3. **Factores más comunes que precipitan el fracaso escolar en el INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES.**

3.1 Familia, relación existente con fracaso Escolar, detonante de: éxito, estancamiento o fracaso de proyectos de vida.

La rebeldía en la escuela puede ser que simboliza el mundo adulto autoritario que conoce a través de la familia.

Una relación padre - hijo inadecuada, interrumpida, pudiera provocar fracaso escolar, fugas del hogar, pandillerismo, autoagresión.

Un estilo sobre protector en la relación paterno filial en especial de la madre con el hijo varón provoca que este último para contrariar a la madre y mostrar su hombría decline la actividad escolar, dedica una parte importante de su tiempo a las actividades extraescolares y provoca fugas cortas del hogar. Estos jóvenes temen a las responsabilidades exigidas por ser varón, desean independizarse de su madre y sienten que no pueden estar a la altura de las demandas, hacen de la apatía una actividad una virtud y el hecho de no ambicionar nada y de no sentir la importancia de las cosas, es un signo de masculinidad.

En entrevista a un adolescente con problemas expresa:

"odio que mi madre me espera cuando regreso a casa solo o con amigos, o que me busque en la fiesta no me deja respirar".

Dificultades en la *comunicación alumno-profesor*. Las investigaciones han arrojado el predominio de la *función informativa de la comunicación* y que la función regulativa se manifiesta en el sentido de inhibir el comportamiento (órdenes, prohibiciones) que no estimulan a la acción. Por otra parte la función afectiva está deficitaria promueve al distanciamiento de los profesores, de la escuela y daña la autoestima del adolescente que vivencia esta relación fría, distante, no desarrolladora.

Las inasistencias escolares por enfermedad y la actitud que asume el adolescente es un factor a observar porque pudiera escudarse en ella y exagerarla. Es necesario saber interpretar este hecho.

Inapropiado aprovechamiento del tiempo libre con exceso de actividades recreativas. Factores pedagógicos como no poseer los conocimientos previos del grado provocan la apatía, el rechazo o la indiferencia ante el aprendizaje. Esta vivencia de las dificultades para aprender lo conduce a tomar la decisión de abandonar la escuela lo que genera angustia y depresión.

Factores socio-económico. Las diferencias sociales conllevan a distintas experiencias de aprendizaje y a un déficit en la alimentación en la vivienda que influye el fracaso escolar.

Los estudiantes que abandonan sus estudios presentan problemas vocacionales y sociales. El mundo actual cada vez está más tecnificado, demanda de fuerza, de trabajo calificado y disminuye los empleos que no requieren calificación. En muchas organizaciones exigen haber concluido la enseñanza media. El aumento de los índices de desempleo insta a que los jóvenes continúen estudiando de modo que puedan estar al margen del mercado laboral por un tiempo más prolongado.

Paradójicamente, ante este cuadro hay adolescentes que son desertores escolares porque no les interesa la escuela y aspiran independizares económicamente de la familia. En realidad, a estas

edades es prácticamente imposible y lo que ocurre es que el vacío de actividades, la no pertenencia a un grupo formal lo conducen a incorporarse a grupos informales de jóvenes con circunstancias de vida comunes y aparecen problemas de drogadicción, delincuencia y promiscuidad.

3.2 Embarazo adolescente

La llegada de un hijo se puede convertir en motivación para la madre adolescente, en pro de sacar adelante su proyecto de vida, o también puede llegar a ser en un acelerador al fracaso escolar.

¿De quien depende que pase una cosa o la otra?

En EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES, (I.E.C), existen porcentajes relativamente altos de embarazo adolescente, este conlleva en su gran mayoría a la deserción escolar por parte de las futuras madres, debido a múltiples problemáticas que a continuación trataremos más a fondo; cabe resaltar que muy pocas veces se da deserción por parte del futuro padre, sin embargo, también se da y ellos manifiestan que deben abandonar sus estudios ya que iniciaran su vida laboral para estar preparados económicamente para el nacimiento de su hijo/a.

Un antecedente de una investigación que tiene relación directa entre el embarazo adolescente y los proyectos de vida, es el trabajo de grado realizado por las estudiantes Jenny Adriana Fierro y

Diana Milena Vega Alvares de la Universidad Corporación Universitaria Minuto de Dios, facultad de ciencias humanas y sociales, programa de trabajo social que fue presentado en Bogotá en 2006, cuyo título es CONSTRUCCION DE PROYECTO DE VIDA COMO ESTRATEGIA DE ATENCIÓN Y PREVENCIÓN A EMBARAZO EN ADOLESCENTES. COLEGIO DEPARTAMENTAL ENRIQUE PARDO PARRA, COTA - CUNDINAMARCA 2006. Esta investigación devela claramente como un embarazo adolescente puede llevar a truncar un proyecto de vida, por ejemplo desencadenando diferentes situaciones que conllevan al fracaso escolar.

La proporción de las adolescentes embarazadas que deciden llevar a término su embarazo es elevada, a pesar, de la falta de preparación psicológica, biológica, social y económica para asumir la maternidad.

Algunas son madres solteras, otras contraen matrimonios o se unen consensualmente. La presión que los padres de las adolescentes ejercen conduce a un matrimonio obligado que se disuelve rápidamente y que en la mayoría de los casos obliga a las adolescentes a abandonar sus estudios.

¿Estos padres adolescentes cumplen las funciones que se le atribuyen a la familia? ¿Quién sostiene materialmente a un bebe si la madre (en ocasiones ambos padres) dependen económicamente de su familia de origen?

¿Quién trasmite los valores, costumbres, normas sociales si la madre adolescente está viviendo un proceso de búsqueda de identidad, de comprensión y aceptación de normas morales y de desarrollo del pensamiento abstracto que le permite la formación de juicios morales?

En el I.E.C, se ha dado una tendencia, que dependiendo del punto de vista desde el cual se aborde la situación puede verse tanto favorable como desfavorable, y es que al revisar los antecedentes familiares y psicosociales de las mujeres matriculadas en la institución, se puede apreciar que alrededor del 75% de ellas, vienen de desertar en otros ambientes educativos debido en primera medida a que quedaron en estado de gestación mientras desarrollaban sus estudios en los ambientes educativos de carácter común y ven en el instituto la única opción de continuar con su objetivo y no hacer más notorios los altos índices de deserción que hemos tratado.

Dado lo anterior, el embarazo adolescente puede ser un factor desencadenante del fracaso escolar si, y solo si, la mujer no posee la capacidad de discernimiento necesaria que le permita afrontar un nuevo cambio, que además es sumamente significativo y determinante para el futuro suyo y el de la persona que en el momento se encuentra en estado de formación y que va a ser parte de una sociedad que deberá brindarle la protección y asegurarle su mínimo vital, llevando a su madre a la posibilidad de fracasar a nivel escolar, si esta no tuviera la posibilidad tanto económica, como de apoyo emocional, psicosocial, académico, entre otros factores que influyen en el fortalecimiento de los proyectos vitales de cada uno de estos sujetos.

Las respuestas a estas interrogantes apuntan a que son los padres de los adolescentes los que vuelven a convertirse en padres o los padres adolescentes asumen el rol paterno materno ensayando para desempeñar los riesgos que todo ello implica, sin hacer alusión a las consecuencias para la salud de la madre y/o el niño (Ibarra, L, 1995).

La maternidad en la adolescencia es fundamentalmente no planificada, ocurre accidentalmente y en muchos casos es un bebé no deseado con las repercusiones psicológicas que ello implica (Ibarra, L, 1995).

Las investigaciones muestran que las edades de iniciarse en las relaciones sexuales ha disminuido (12 -14 años) sin embargo, rara vez buscan ayuda anti conceptiva hasta que llevan un año sexualmente activo. Cuanto más joven comienza tener contacto sexual, más se demora en buscar ayuda en la anticoncepción. Algunos desconocen la relación de la actividad sexual con la reproducción, fabulan que como no desean tener un bebé no lo tendrán. Otros no lo emplean por falta de información sexual.

Aunque los estudiosos apuntan hacia la problemática hacia la madre adolescente, también el adolescente padre se ve afectado. Si el joven se compromete con la adolescente que ha embarazado, tiene decisiones que tomar. Si se decide por proponer el aborto, por continuar el embarazo o por contraer matrimonio estas decisiones afectaran su futuro.

En este momento necesita ayuda para manejar sus sentimientos y apoyo en la toma de decisiones para lo cual probablemente no ha sido entrenada.

Estos son algunos de los problemas que presentan las adolescentes embarazadas en el I.E.C. que lo probablemente conllevan a la deserción escolar - fracaso Escolar y por consiguiente al fracaso de su proyecto de vida, esto pudiera ser evitado por un adecuado acompañamiento por parte de los adultos que las rodean, aconsejando en pro de toma correcta de decisiones y ayudando a reestructurar su proyecto de vida, de modo que el ser que viene en camino no se convierta en un obstáculo y por el contrario pase a convertirse en una gran motivación para llevar a feliz término la continuación exitosa de su proyecto de vida.

3.3 Sintomatología juvenil y el fracaso escolar, familia y contexto.

La literatura científica sobre fracaso escolar pone el acento en los adolescentes difíciles, con problemas, o con dificultades. A tal punto que parecería como si los problemas de inadaptación social, inestabilidad emocional, comportamientos violentos, entre otras características fueran una tendencia de la edad adolescente.

Aparecen diferentes enfoques acerca de los problemas de los adolescentes:

- 1) Unos consideran que en el marco de un desarrollo normal se insertan trastornos graves (Erikson) es decir los síntomas como expresión de los compartimientos de una psicología normal.
- 2) Otros interpretan los síntomas como manifestación patológica.
- 3) Para algunos la noción de síntoma es el resultado de un juicio de disonancia (criterio social) y su aspecto psicológico se asocia a la relación entre el individuo y su entorno.

La consideración de un síntoma está determinada por el contexto social particular.

Además es clave no olvidar que estamos inmersos en una sociedad con unas altas intenciones utópicas de diversidad, es bueno razonar hasta que punto esas diferencias en los adolescentes, pudiesen llegar a ser parte de ese mundo diverso.

La adolescencia existe en un contexto social particular. Por consiguiente, el tratamiento de los problemas de esta edad debe tomar en cuenta el contexto.

De los contextos sociales que influyen sobre el adolescente, la familia es el elemento fundamental, el medio social del que emergió el adolescente, el espacio vital en el que se configura su subjetividad.

Este enfoque implica no sólo en la relación causa efecto, sino considerar las múltiples condicionantes que aplican la aparición de un comportamiento desajustado del adolescente. Por ejemplo ante un adolescente violento no basta tratarlo sólo a él y no incluir a la familia en la que probablemente constatemos códigos comunicativos agresivos, descalificadores y patrones de conducta violentos. Recordemos que por más que estemos buscando un espacio diverso en la familia, este espacio debe de ser sano y no permitir agresiones por mínimas que sean dentro del núcleo de convivencia.

En consecuencia con lo anterior, el extender la atención hacia las personas significativas para el adolescente implica, que si producimos transformaciones en el grupo y no sólo en un individuo aislado, los respectivos cambios tienden a mantenerse, porque no es un sujeto que está aprendiendo otra manera de comportarse, de actuar, de comunicarse, de analizar y que sus cambios entran en contradicción con las pautas familiares, sino que es la familia quien se somete al cambio y crece como grupo.

Además, el adolescente con problema no es distanciado de la familia como si este estorbara y depositado en la mano del especialista que con su "magia" resolverá la situación, sino que con la inclusión del grupo familiar los procesos de cambios permitirán al ajuste necesario para enfrentar las situaciones de conflicto y potenciar el desarrollo personal.

Por otra parte, condiciones intrafamiliares representan factores de riesgo para aparición de problemas en los adolescentes.

- Incomprensión de los padres de los cambios del adolescente.
- Crisis de autoridad de los padres.
- Carencias emocionales o inapropiadas formas de expresión afectivas.
- Inadecuada disponibilidad del tiempo libre.
- Dependencia económica del adolescente.
- Manifestaciones de insatisfacción en los adolescentes adoptan diferentes modalidades
- Conductas: violentas, rebeldes, depresivas, delictivas, apáticas, autodestructivas.
- Uso de medios compensativos incorporándose a instituciones, adhiriéndose a ideologías o grupos particulares o vestimentas y apariencias extravagantes.
- Recursos para evadir la realidad como drogas, ritos, comunas pseudo - religiosas.

Nos queda por plantear, en el marco de factores desencadenantes de los problemas de los adolescentes la influencia de la sociedad en su conjunto. Este influjo se traduce en: limitaciones económicas y sociales.

3.4 La toxicomanía en la adolescencia, relación directa con el fracaso escolar que trunca proyectos de vida.

El empleo de las drogas psicoactivas se registra desde hace miles de años en diferentes culturas.

Sin embargo, el consumo masivo de la droga por los adolescentes es un fenómeno de la sociedad

de hoy "que provoca dificultades tanto al consumidor como a la familia y sociedad en general, ya que sus consecuencias son consideradas... problemas para la salud pública y social: enfermedades, criminalidad y prostitución, desintegración familiar, accidentes, etc"

Además es importante tener en cuenta que el consumo de sustancias psicoactivas en cualquier sujeto, inhibe su voluntad por lo tanto sus metas y a largo plazo su proyecto de vida se puede ver frenado o mas allá truncado.

En la actualidad existe preocupación por el consumo de droga ya que los adolescentes se inician a una edad muy temprana y recurren a su empleo como respuesta a sus problemas. La curiosidad impulsa a los adolescentes a experimentar con las drogas, unos la dejan, otros quedan atrapados.

Las pautas de uso de drogas en el adolescente siguen generalmente las de los adultos. El consumo de barbitúrico y estimulantes para aliviar la infelicidad, la depresión y tensiones cotidianas por parte de los adultos representa el espejo a través del cual se miran los adolescentes sin olvidar la influencia de los medios de comunicación emisores de mensajes que estimulan al consumo de algunas drogas como el alcohol.

Se identifican tres tipos de causas que explican la dependencia en el uso de sus sustancias psicoactivas.

Causas económicas:

Con la aparición de nuevos patrones de consumo la sustancia se convierte en una mercancía. "Antes de que exista un joven adicto tiene que existir quienes organicen y lucren con la industria de la drogadicción".

Causas sociales:

- Costumbres, creencias y expectativas sociales acerca de una sustancia.
- Facilidad o no para acceder a la droga.
- Condiciones de vida.

Causas individuales:

- Estado de conflicto psicológico en el sujeto
- Estado patológico

Necesidad de dilucidar lo que conduce al consumo de la droga.

En el caso del alcohol se plantea que el aprendizaje por modelaje es un factor a considerar para comprender porque beben los adolescentes, vale la pena resaltar que el consumo en adolescentes e incluso en niños asciende a cifras alarmante en nuestro país y esta es una de las principales causas de mal desempeño escolar o incluso deserción escolar, fracaso escolar, se subraya la responsabilidad que asume la familia, la comunidad y los medios masivos de comunicación.

Si nos detenemos a analizar la presencia de bebidas alcohólicas en los programas televisivos constataremos que un número relevante de situaciones conflictivas los personajes ingieren tragos ya sea para estimular la búsqueda de solución o para celebrar momentos exitosos felices o para "ahogar" las penas, la angustia en fin siempre hay una buena razón para beber.

En el entorno social inmediato la familia o en la comunidad se repite la escena ya sea en uno o en otro ámbito o en ambos inclusive.

Como si esto no fuese suficiente, en la adolescencia la necesidad de autoafirmación, de independencia, de insertarse en el mundo adulto.

¿Cómo perciben este mundo adulto? Afortunadamente, ni en todas las familias, ni en todas las comunidades la ingestión de bebida alcohólicas es un comportamiento generalizado. Asimismo, la búsqueda y la reafirmación de un lugar en el grupo de pares puede conducir al acatamiento de las normas de esa naturaleza como es fiestas de personas muy jóvenes en las que actualmente si no hay alcohol es como si no pudieran divertirse, lo necesitan para sentirse más libres y romper inhibiciones.

Marihuana.

Es una droga de amplio consumo en algunos sectores juveniles. El propio hecho de ser una sustancia prohibida a diferencia del alcohol incrementa la curiosidad de los adolescentes por consumirla o por probarla y la ansiedad de los adultos.

La marihuana no crea adicción aunque su empleo continuo en algunas personas parece llegar a depender psicológicamente de ella. Los efectos son imprescindibles dependen de diversos factores: expectativas, estado de ánimo, contexto social, dosis, tipo de mezcla usada. La sensación más típica en condiciones favorables, es la euforia y la relajación. En dosis altas sus efectos son alucinógenas, dificultad en la concentración, alteración de la percepción del tiempo, del espacio y de formas y colores de los objetos. Los efectos físicos están vinculados con aumento de pulsaciones, sequedad en la boca, aumento del apetito, irritación en los ojos, sensación que está flotando entre otros.

Esta droga es de fácil acceso para los jóvenes, ya que su precio es relativamente económico, por esta razón la marihuana es una de las drogas más comunes utilizadas por la población estudiantil del INSTITUTO DE EDUCACION CONTINUADA PARA ADULTOS DE

CONFAMILIARES, (I.E.C), institución en la cual desarrollamos nuestro proyecto como investigadores.

Otras drogas como la cocaína, fuerte estimulante del Sistema Nervioso Central, las anfetaminas con efectos parecidos a la cocaína, producen en el organismo una tolerancia rápida a ella y requiere ir la aumentando continuamente.

Los barbitúricos o "píldoras para dormir" ocasionan cientos de muertes cada año ya sean voluntarias (suicidio) o accidentales, son expresión del peligro que amenaza a los adolescentes consumidores de las mismas y representan señales de alerta a los adultos que rodean al joven.

En lo que a toxicomanía se refiere se insiste en la problemática con la cual está ligada.

- El aburrimiento, la devaluación o sobrevalorización de los padres, la despersonalización ligada a una desvalorización masiva.
- Satisfacción inmediata pero a un nivel arcaico, dependencia, ausencia de una auténtica comunicación interpersonal.

Es inevitable, e incluso triste aceptar una condición tan particular de nuestro I.E.C, pero necesariamente, se hace indispensable entender la toxicomanía como una enfermedad de una sociedad actual saturada por la gran acumulación de necesidades básicas insatisfechas, donde se lleva al adolescente a buscar mitigar dichas falencias en el aislamiento que les produce el consumo de sustancias psicoactivas, un aislamiento con características de euforia seguidas de episodios críticos de depresiones que conllevan de nuevo a un incremento en el consumo de estas mismas sustancias.

Comprender esa lectura en apertura nos permite entonces enfocar los esfuerzos en entender que el fracaso escolar no es simplemente el alejamiento de la escuela, el fracaso escolar es el fracaso de un conglomerado de actores sociales, que han cumplido su tarea en muy pocos porcentajes de satisfacción, han fracasado con la tarea que la sociedad le ha enviado, encomendado, entonces el fracaso escolar se convertirá en palabras de Paulo Freire, en UN FRACASO POLITICO.

Necesariamente, al enfrentarse los adolescentes a todas estas falencias a las que los hemos sometido, es imprudente pedirles que tengan claro el camino al cual quieren dirigir sus vidas, sus esfuerzos, enfocar su proyecto de vida, cuando sabiendo que ni siquiera quien promueve estas palabras, puede definir con claridad a que terreno lleva su proyecto vital y es mas importante aún, ni siquiera sabe que impacto pretende generar desde su ejemplo a aquellos sujetos que los rodean.

Una poca, débil, o nula estructura FAMILIAR, es el caldo de cultivo propicio para que dichos adolescentes (como su nombre lo indica, “adolecen”) puedan desarrollar este tipo de dependencias, generándose una cadena de consecuencias lógicas, las cuales pueden resumirse en los puntos siguientes:

- Débil estructura familiar, alejada de valores tan fundamentales como el amor propio, el amor y el respeto hacia sus padres, hacia sus semejantes, tolerancia al fracaso, poca fe en las instituciones tanto morales, como políticas, entre otras.
- De esas debilidades manifiestas, se llega directamente al acercamiento con las drogas cayendo fácilmente el joven en la dependencia hacia las drogas, como manifestación de un vacío afectivo, moral y emocional

- Dichos vacíos, que demuestran en sí mismos diferentes carencias, conllevan inmediatamente a que encuentren entre sus pares, formas de apoyo psicológico que les permiten enfrentar la vida de un modo diferente a lo que la sociedad espera de ellos, modos de agrupación donde basan sus relaciones en la violencia y la configuración de estructuras sociales que les permiten proveerse a sí mismos esas seguridades, con las que no contaron desde casa, pero que de manera errada los están constriñendo a la comisión de hechos punibles como el porte ilegal de armas o tráfico de sustancias nocivas, acompañando de sus consecuencias de violencia social necesaria para mantener las estructuras de crímenes organizados.

3.5 Adolescente y delincuencia juvenil, relación directa con el fracaso escolar que trunca proyectos de vida.

El problema de la delincuencia juvenil se aborda desde diversas perspectivas: psicosocial, sociológica, jurídica, criminalística, política... y la literatura es abundante por tanto resulta una tarea nada fácil tratar el asunto en pocas líneas.

En las últimas décadas se observa un incremento marcado de la delincuencia juvenil. El aumento no está asociado a un género en particular, sino que se manifiesta en varones y en mujeres adolescentes.

La denominación de delincuente está asociado al concepto jurídico, delito que denota un juicio de valor, vinculado a criterios morales y a los intereses económicos de la clase dominante a quien sirve el derecho en todas las formaciones socioeconómicas (Vasallo, N, 1994).

El término "desviado" surgido de la criminología tiene un espectro más amplio para asociar parámetros no incluidos en el comportamiento delictivo.

La conducta desviada no es más que "toda violación de las normas sociales, desde las más simples de convivencia social, hasta las normas del derecho y la moral, que son las más importantes en toda sociedad.

Nuestra concepción sobre el comportamiento humano como se ha mencionado anteriormente pone el acento en el determinismo socio-histórico y en el caso de la conducta desviada no es un fenómeno diferente.

Para comprender las causas de las conductas desviadas se impone considerar los niveles micro social e individual.

La sociedad para luchar por su existencia requiere del ordenamiento de las relaciones entre los individuos del cual nadie se puede sustraer.

En el inter juego entre la sociedad y el individuo aparecen como mediadores a nivel grupal diferentes agentes socializadores que constituyen eslabones de la influencia social sobre el individuo y portadores de una relativa independencia social.

Esto imprime un dinamismo a este condicionamiento social en tanto el individuo no refleja linealmente, ni es un receptor pasivo, sino que depende también de los contextos sociales concretos y del desarrollo de los grupos. Es en el grupo en el que el sujeto despliega su actividad

y en la inserción en los distintos grupos e instituciones que se configura la subjetividad del sujeto.

Así "la conducta desviada sólo puede ser explicada a partir de un complejo de circunstancia que funcionan como determinante del comportamiento y no a partir de una sola de ella". La conducta desviada incluye tanto la violación de normas legales como la inadaptación a situaciones de conflicto.

Para explicar las causas de las conductas desviadas ponemos la mirada en la familia. Si bien no asumimos la idea hartamente de que detrás de un adolescente delincuente hay una familia disfuncional porque ese adolescente no sólo vive en familia, sino que pertenece a otro grupo o instituciones que también operan como agencias socializadoras, es indiscutible que dificultades en la familia constituye factores de riesgo para la desviación del comportamiento en los adolescentes.

En estudios realizados sobre la comunicación en familias de menores comisores de delitos "...no sólo se manifiesta una total ausencia de comprensión mutua y de orientación a los hijos por parte de los padres, sino que existe un ambiente de total hostilidad, donde la violencia ocupa un valor central como medio de interacción de sus miembros... Cuando las contradicciones y la violencia percibida por el niño en su vida familiar llegan a una representación del papel de sus modelos principales (padre y madre) tan deterioradas y dañadas para ellos, podemos afirmar que la familia comienza a desempeñar un papel totalmente negativo en la vida del menor, cuyo final sólo puede ser la inadaptación y la desviación sexual". (González, F, 1996).

La violencia es el estilo de relación con los otros que ha aprendido en su grupo inmediato. Esto lo generaliza a otros grupos y a distintas situaciones.

Mas no se trata solamente de una comunicación disfuncional, sino que el tipo de autoridad de control, los métodos de educación que empleen los padres también incide en el comportamiento del adolescente.

Concordamos en el rol de modelo que representan los padres. La necesidad de aprender conductas adultas, de imitar ese modelo cercano, de seguir el ejemplo de los padres se incluye en la función educativa de la familia. No obstante, los adolescentes encuentran en ocasiones que el espejo está "empañado".

Encontramos que existen padres que son portadores de "indicadores de desajuste social": alcoholismo, drogadicción, conducta sexual desorganizada, antecedentes delictivos, escándalos, agresión física y desvinculación laboral. Estas conductas de desajuste social tienen una doble influencia sobre los hijos:

- Como conducta a emitir para la solución de problemas (ocio y delincuencia) y como estilo de relación que se extrapola a diferentes contextos y grupos (agresiones y conducta sexual desorganizada).
- Distanciamiento familiar por ser víctimas de esos comportamientos y su acercamiento a personas y grupos con historias similares.

La escuela como agente socializador desempeña un papel importante en la formación de los adolescentes. La institución escolar utiliza medios, procedimientos y métodos para mantener el orden y la disciplina las que son aplicadas a aquellos que violan las normas que rigen el comportamiento escolar.

Sin embargo, es necesario saber las causas que desencadenan el comportamiento en el adolescente. De no profundizarse en las razones de esa conducta las medidas disciplinarias no cumplirán su objetivo educativo en tanto el adolescente mantiene los problemas, vivencias que los maestros como sus contrarios que solo lo juzgan y se distancia más y más de la escuela, reforzándose la conducta desviada.

Los grupos informales pueden coincidir o no con las necesidades de sus miembros con las metas y de los grupos formales. Si hay correspondencia los grupos informales contribuyen al desarrollo de los formales si no es así, lo pueden frenar porque estimulan al distanciamiento de éstos.

En los grupos informales sus miembros encuentran la comprensión necesaria, con vivencias similares a las suyas, son tolerantes con las conductas que en el grupo se producen y se sienten estimulados y se muestran de buen estado de ánimo.

La dimensión social que comporta la conducta desviada se observa:

- Limitadas oportunidades del adolescente que se restringen más en las condiciones económicas críticas.
- Los adolescentes varones cometen más delitos que las adolescentes a aunque la distancia entre los géneros se ha ido estrechando, el tipo de desviación sí parece variar con el sexo.
- Las adolescentes propenden a cometer faltas del tipo de abandono del hogar, conductas incontrolables en la familia y promiscuidad sexual.
- En los adolescentes varones es más frecuente el asalto, el hurto y el robo.

Esta disparidad en los patrones de socialización de cada sexo es expresión del estereotipo sexual tradicional que "normaliza" la agresividad como privativo del varón del que se espera una conducta más activa, violenta en comparación con la mujer. Esta asignación cultural del comportamiento normal de los roles de género también influye en la conducta desviada.

Las investigaciones y las estadísticas arrojan que la conducta desviada tiene un mayor por ciento de los jóvenes de la clase más pobre y de los sectores marginados de la sociedad. Sin embargo, con el aumento en el consumo de droga en jóvenes de clases medias y altas y ante el hecho de lo costoso de esas sustancias adictivas, se ven obligados a cometer faltas (robar, prostituirse) con un único fin: acceder a la droga.

Otras variables investigadas son las normas de crianza. Se ha comprobado una tendencia en los adolescentes que provienen de familias rígidas y punitivas o difusas y demasiado tolerantes a incurrir en un comportamiento delictivo ya sea por rechazo al autoritarismo o por la falta de control y de identificación con las figuras paternas. En uno u otro extremo la autoridad parental está debilitada por exceso o por defecto. Otro patrón de autoridad disfuncional es la inconsistencia o el desacuerdo entre los padres. En situaciones como las aquí descritas la norma no se interioriza, no se logran niveles de autorregulación comporta mental adecuados, en tanto la regulación externa ni opera ni es sistemática, el sujeto busca en otros, la dirección que necesita el adolescente para crecer, para ser autónomo, para reafirmarse en un espacio en el pueda mostrar sus competencias, sus posibilidades y no se anule su individualidad.

En el instituto de Educación Continuada para Adultos este problema se evidencia a diario, la delincuencia juvenil ataca día a día, y lastimosamente esto lleva a el fracaso escolar, ya que la

problemática de delincuencia juvenil se ve acompañada de agresividad, falta de tolerancia, entre otras. Estas problemáticas al desencadenarse dentro del plantel educativo, inmediatamente obligan a los directores del plantel a tomar medidas como expulsiones y debido a la reiteración de la falta estos estudiantes llegan a ser expulsados definitivamente del colegio, por lo tanto se podría decir que su proyecto de vida a fracasado ya que es muy difícil que consiga cupo en otro colegio debido a su hoja de vida manchada por un extenso historial delictivo. Se puede hablar de un círculo ya que muchos estudiantes caen en la delincuencia para mantener su adicción a una determinada sustancias psicoactivas o para mantener a su pareja en embarazo también adolescente, ya que por su falta de preparación y su edad el mismo sistema se encarga de excluirlo laboralmente.

4. *El papel del maestro en la escuela diversa e inclusiva.*

Planteado lo anterior, como maestros preparados para observar nuestro entorno desde una visión crítica, partiendo de la DIVERSIDAD como la condición principal que nos une, y que nos caracteriza, por ser una raza alimentada por otra multiplicidad de razas, (mestizaje), nuestra principal característica, es hacer una apertura crítica a la estigmatización que hoy en día ha pesado sobre los jóvenes, sobre los adolescentes, en torno a la sintomatización y a la criminalización de estos sujetos; debemos alejarnos vehementemente de lo planteando desde décadas de fracasos escolares en donde se ha planteado que sus síntomas (mortalidad academica, bajo rendimiento académico, deserción escolar) es consecuencia de factores tan superficiales

como la simple pereza o la simple apatía hacia el sistema escolar, desentendiéndose de la obligación social que recae sobre los adultos, sobre los entes del estado, sobre la familia, sobre los líderes políticos, en esa fabricación social que hacemos del fracaso escolar.

Ahora bien, es menester, desde nuestra formación como Maestros y Maestras, empezar a observar esos mundos que nos han parecido tan hostiles e infértiles, y vincular realmente al entorno del joven, a su familia, a su principal estructura de desarrollo, para que en una unión mancomunada de esfuerzos reales, podamos afectar de manera positiva la visión de estos adolescentes sobre su función real en la sociedad, donde se pueda realmente potencializar a ese sujeto que ha tenido que vivir situaciones tan significativas a nivel emocional como lo es la toxicomanía, o el síntoma de la delincuencia juvenil, enfocando sus esfuerzos en redescubrir de manera efectiva qué mueve sus intereses, para así llevarlo poco a poco a lograr estructurar sus proyectos de vida, de forma coherente con sus pasiones y con sus necesidades.

El reto máximo, será en consecuencia, que dichos maestros y maestras, puedan sensibilizarse y lograr descubrir a su vez, en ellos mismos, el don necesario que los lleve a des estigmatizar, a descriminalizar, a desintomatologizar al joven, y que como consecuencia de ese nuevo pensamiento pueda entonces RESIGNIFICAR ese nuevo ser, que ha tenido todo su potencial al acecho, y que tan solo necesita la sensibilidad adecuada de la persona justa en el momento preciso, que hará que el camino que ha de recorrer ese adolescente tenga en cada paso un sentido y un “porque” , que lo lleve a no desistir, y a dar todo de sí aceptando cada consecuencia derivada de cada decisión tomada en el devenir de su vida.

5. PROYECTO DE VIDA - (ORIENTACIÓN DE LA VIDA)

Existir significa, potencialmente, construir proyectos en los que el hombre despliega sus aptitudes y recursos. Anticipa un futuro en el que la meta de la autorrealización despierta y sostiene ese despliegue.

Dichos proyectos giran de modo especialmente destacado en torno de tres grandes cuestiones, el amor, el estudio y el trabajo.

Para que el hombre pueda construir su proyecto de vida, debe cumplir con ciertas condiciones básicas, de tal suerte que asegure la conservación y el desarrollo de sus potencialidades. Esas condiciones surgen de la interacción hombre-mundo.

Debemos considerar el proyecto de vida como "construcción", es decir, el proyecto no es algo dado o recibido como transmisión o herencia en un individuo pasivo en la recepción, sino que resultaría más conveniente comprenderlo como el *ir siendo* el hombre en su ser, es decir cada sujeto desarrolla y planea su proyecto de vida.

El concepto de "Proyecto de Vida" y desarrollo de este mismo, es tan importante que la ley habla explícitamente de él; por ejemplo en la escena municipal el plan de desarrollo 2012 - 2015 de la Alcaldía de Manizales, presentado en febrero 29 de 2012 en su página 32, párrafo 3 y en su página 95 párrafo 1 hablan de la importancia de ejecutar proyectos para que la juventud manizaleña adquiera conciencia de la importancia del proyecto de vida y la forma de construirlo y desarrollarlo.

Otro ejemplo a nivel departamental es el decreto numero 01213 de 2003 por medio del cual se adopta la política pública de juventud para el departamento de Caldas según la ley 375 de 1997, dice claramente en su numeral 4.2 Desarrollo de sus capacidades humanas que *el estado debe dar al joven los recursos, intelectuales, emocionales, creativos para acceder a oportunidades de desarrollo que le posibiliten alcanzar su proyecto de vida.*

El eje central de la acción es que el joven cuente con oportunidades educativas cualificadas que asciendan en nivel y competencias a través de su desarrollo, y que no solo se capacite para el trabajo sino que fundamentalmente le permita formarse como persona, en sus valores y capacidades para afrontar la vida y las dificultades de su entorno .

Documentos de carácter nacional también hablan del proyecto de vida y su importancia como es el caso del informe al congreso, departamento administrativo de la presidencia de la republica, DAPRE, 2013, que habla en su pág. 238 párrafo 3, de la importancia de los proyectos de vida de los jóvenes, su re significación y su construcción en contexto para el desarrollo integral del país.

Otro documento de carácter nacional que habla explícitamente de los proyectos de vida es el documento Política Publica de Juventud en Colombia, el cual detalla paso por paso las políticas adoptadas por nuestro país para proteger, orientar y ayudar a desarrollar la juventud, y en su página 90 párrafo 1, pagina 129 párrafo 6 y pagina 139 párrafo 5, hablan de cómo el proyecto de vida en los jóvenes devela un papel fundamental en la construcción de su futuro y en consiguiente de futuros ciudadanos integrales que aporten al desarrollo de la Nación.

Lo anterior muestra claramente que los proyectos de vida, tanto a nivel municipal, como departamental y Nacional e incluso mundial, preocupa a una gran cantidad de personas y

estamentos ya que es claro que es una clave para parar la descomposición social y desarrollar sujetos exitosos y no desertores de los sistemas educativos que únicamente intentan formar.

5.1 Como elaborar un proyecto de vida

*“Conviene hacer uso de lo que se tiene,
y cualquier cosa que hagas conviene hacerla
con arreglo de las propias fuerzas”*
Marco Tulio Cicerón

La elaboración de un proyecto de vida, debe considerar aspectos tales como: el entorno y conocimiento de la persona; la búsqueda de información para satisfacer las inquietudes y posibilidades que nos rodean para alcanzar las metas propuestas; y la flexibilidad, que no debe faltar, pues los seres humanos poseen múltiples intereses, habilidades y la capacidad de rectificar, además los resultados no dependen sólo de la persona.

Al definir un proyecto de vida las personas podrán defender lo que piensan, sus intereses y formarse un carácter menos vulnerable al medio.

5.2 Pasos hacia el proyecto de vida

Reconocer el terreno

*“Es tiempo de que el hombre se fije su objetivo.
Es tiempo de que el hombre plante
el germen de su más alta esperanza”
Friedrich Nietzsche*

El objetivo de reconocer el terreno es conocer las bases con que cuenta una persona para construir su proyecto de vida. Debe propiciar una sana aceptación de sí mismo y de las circunstancias que lo rodean, sin que ello quiera decir que deba contemporizar con todo lo que pueda ser superado.

Punto de partida

*“Ningún sujeto social puede imponer su futuro si no es apoyándose en toda la historia
que ha cristalizado en su misma existencia”.*
*“Tanto la existencia como la historicidad implican tipos de experiencias en la
temporalidad que expresan cierres y aperturas del sujeto. Es diferente si pensamos en la
existencia como relación del sujeto consigo mismo que si lo concebimos como relación con los
otros o con el otro”
Hugo Zemelman*

El punto de partida no será, como algunos podrían pensar la contemplación de realidades ajenas a nuestra propia vida. Al iniciar la temática partiremos del momento de la vida en el que se encuentra el sujeto. Este momento tiene dos características fundamentales.

En primer lugar la edad. La adolescencia o primera juventud es trascendental en la vida del hombre. Es ahora cuando el crecimiento se manifiesta más palpablemente. Este es el momento crucial en que, por así decirlo, se están haciendo hombres. Están experimentando cambios en el cuerpo, en la mente, en el corazón, en la conciencia, en todo el ser, que indica a las claras que el niño de ayer va dando paso al adulto de mañana. Se hallan en una edad de transición, en la etapa que va dejando atrás a la niñez y que va acercando a la madurez.

Al nacer recibieron el ser de sus padres. Pero ahora sienten una nueva vida en ustedes. Hoy el ímpetu de la inteligencia, de la libertad, de los instintos, de los sentimientos, del amor reclama la propiedad y la responsabilidad de vida en sus comienzos a sus progenitores. Se encuentran en la búsqueda de una personalidad atractiva y definida. Pero esta edad, bella y trascendental, es a su vez difícil, pues los cambios son frecuentemente tan rápidos y profundos que llegan no pocas veces a crear situaciones conflictivas e imaginables.

La segunda característica de este momento de la vida es estar estudiando, esto añade a la característica anterior la edad, una nota importante: en este tiempo tienen ustedes que tomar decisiones, muchas de las cuales pueden marcar o determinar definitivamente sus vidas.

En conclusión, en el momento actual sienten que deben tomar la vida en sus propias manos, proyectarla hacia delante y tomar serias decisiones y a cada uno pueden surgirle las preguntas: ¿Qué hago yo con mi vida?, ¿Qué hago yo después de salir de estudiar?.

Estas preguntas pueden crearles inseguridad, precisamente porque las respuestas pueden ser múltiples. Es como si se fueran acercando a una glorieta de donde parten muchos caminos: el del trabajo o el de la inactividad. Y dentro de la escuela, del trabajo o del estado de vida las posibilidades para cada uno son muchas : *¿A qué actividad me dedico?, ¿Qué estado de vida escojo?*.

Pero hay una pregunta fundamental para este momento en el que tienen que tomar tantas decisiones: ¿Sobre qué valores, actitudes o comportamientos voy a apoyar mi vida?, ¿Sobre el egoísmo?, ¿el individualismo?, ¿el placer?, ¿el dinero?, ¿la explotación de los otros?, ¿el libertinaje? o ¿sobre el servicio?, ¿el amor?, ¿la justicia?, ¿la sencillez?. La respuesta no es sencilla. Decidir no es fácil.

Según el tipo de respuestas que escojan, va a ser el sentido de sus vidas. Existen numerosas personas que habiendo podido conducir su vida por una autopista, la echaron por una carretera de piedras. Es lamentable caminar sufriendo golpes cuando de la mano de uno estuvo el evitarlos. Y lo malo es que a cierta edad es muy difícil echar para atrás. A veces hasta la reversa se estropea.

Un proyecto de vida es tan fundamental como para un ingeniero los planos sobre los que va a construir un edificio o un puente. Una obra de este tipo sin un proyecto está amenazada de ruina. Por eso para un ingeniero el momento más importante es aquel en que se retira para idear el proyecto que hará realidad su obra. Lo demás, contratar trabajadores, conseguir materiales o colocar ladrillos, es relativamente fácil. Es en la existencia humana, como la ingeniería, es fundamental un proyecto de vida. Si ustedes tienen la curiosidad de preguntar a la gente de la calle porque vive o si está contenta con lo que está haciendo, un alto porcentaje después de recuperarse de la sorpresa de haberse planteado por primera vez estas preguntas, responderá

negativamente. Así está de mal el mundo, en la familia, en el trabajo, en la vida social y política. ¿Quién de ustedes desearía vivir en un edificio donde el 70% de los ladrillos, vigas, pilares, etc estuvieran mal colocados? Estaría loco. Por eso nuestra sociedad está de psiquiatra. Existe mucha gente decepcionada, angustiada, triste, desesperanzada. Carece de un sentido de la existencia. Y cuando esto ocurre, es como naufragar en el océano a la deriva.

Llamamos proyecto al conjunto de valores, actitudes, y comportamientos que debe poner el hombre para que su vida tenga una orientación y un sentido autentico.

Es claro que cuando un sujeto coloca como base su formación como ser, en todas las esferas es decir, en cuanto a valores, vida familiar, personal, amorosa y ante todo presta especial atención a su formación académica, va a estar mejor preparado para afrontar las dificultades que nunca faltaran, además podrá solucionar problemas y aprender de ellos y en vez de retroceder, seguir adelante con su proyecto de vida. Por ejemplo si un estudiante del Instituto de Educación continuada para adultos de con familiares, es tentado a ingresar a una pandilla, a consumir sustancias psicoactivas o a tener sexo sin protección, y este estudiante tiene claro y definido su proyecto de vida, lo más seguro es que no caerá ante la tentación pues será muy consciente de que cada acción realizada por el tendrá sus consecuencias y el está en pro de sacar adelante su proyecto de vida por ende no hará nada que pueda detenerlo o llevarlo al fracaso escolar, ya que es claro que para él su desarrollo académico es fundamental para cumplir sus metas y así llegar a ser en un futuro lo que él quiere ser.

*“El educando que ejercita su libertad
se volverá tanto más libre cuanto más éticamente
vaya asumiendo la responsabilidad de sus acciones”*
Paulo Freire

Para concluir es claro que una correcta guía y educación tanto en el hogar como en la escuela, es clave para que los estudiantes comprendan la importancia del proyecto de vida y más allá, cuenten con las herramientas necesarias para la construcción del el proyecto de vida de cada uno y obviamente lo coloquen en práctica lo lleven a la vida real, no lo dejen relegado a un asunto meramente reflexivo.

*“El que puede cambiar sus pensamientos,
puede cambiar su destino”
Stephen Crane*

El proyecto de vida aunque suene un término bastante trillado es la clave para que cada sujeto encuentre cuanto antes su camino, no desperdicie tiempo y pueda llegar a ser un sujeto integralmente desarrollado.



6. HACIA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA.

La inclusión no es un nuevo enfoque. Como nos recuerda **Parrillas** (2002) «*la educación inclusiva tiene que ver con cómo, dónde y por qué, y con qué consecuencias educamos a todos los alumnos*». Educar a todos sin discriminar, considerando sus ritmos de aprendizaje, estilos cognitivos, contexto social y cultural, situaciones particulares, modos de pensar.

A pesar de todas las recientes publicaciones que presentan la inclusión como una nueva vía, en realidad es una forma de reorientar una dirección ya tomada, que pretende conseguir que ese «*todos*» represente realmente a todos los alumnos y alumnas sin exclusiones. La cuestión de la educación inclusiva puede ser abordada dentro del contexto de un debate internacional más amplio sobre la *Educación para Todos* (EPT) de la UNESCO.

La escuela inclusiva se construye sobre la participación y los acuerdos de todos los agentes educativos que en ella confluyen. Considera el proceso de aprendizaje del alumnado como la consecuencia de su inclusión en el centro escolar. Surge de una dimensión educativa cuyo objetivo se dirige a superar las barreras con las que algunos alumnos y alumnas se encuentran en el momento de llevar a cabo el recorrido escolar. Con una escuela inclusiva se trata de lograr el reconocimiento del derecho que todos tienen tanto a ser reconocidos, como a reconocerse a sí mismos como miembros de la comunidad educativa a la que pertenecen, cualquiera que sea su medio social, su cultura de origen, su ideología, el sexo, la etnia o situaciones personales derivadas de una determinada condición física, intelectual, sensorial, cultural.

Es de esta diversidad y de la falta de reconocimiento legítimo de las diferencias existentes, de donde surgen con frecuencia las desigualdades, las discriminaciones y las jerarquías que son las que finalmente configuran el paradigma de la exclusión.

En esta escuela que se propone el desarrollo de la convivencia se realiza a través del diálogo. Los conflictos se transforman en una oportunidad para el desarrollo personal y social, porque permite la aproximación entre los agentes en conflicto y el desarrollo de su aprendizaje.

Si es necesario situar todos los procesos humanos en el contexto socio histórico en el que suceden, también lo requieren así los procesos educativos. La escuela, como unidad de estos procesos, históricamente ha ocupado un lugar privilegiado en la actuación educativa. En la sociedad actual, la sociedad de la información, la escuela ha dejado de ser la principal instancia transmisora de conocimiento, y el alumnado tiene la oportunidad de acceder a diferentes contextos de aprendizaje además del escolar. Esta nueva situación exige a la escuela poner en relación los aprendizajes que el alumnado realiza en los diferentes contextos y dotarle de las estrategias necesarias que le permitan ser un agente activo y crítico, comprometido con su propio desarrollo y el de su entorno, disipando así el riesgo de la exclusión.

En la escuela del siglo XXI a los docentes le corresponde alentar a los estudiantes en este proceso, superando el etnocentrismo imperante, la patologización, dotándole de puntos de referencia para comprender el mundo que le rodea y reforzando al mismo tiempo su sentido de pertenencia a la comunidad. De la reflexión y revisión de su práctica educativa surgirán tanto los cambios metodológicos como culturales, imprescindibles para construir ese ámbito de inclusión. El centro escolar ha de ser y ocupar ese importante espacio educativo que le corresponde donde las múltiples formas de la participación se articulen a través de la convicción de la pertenencia al género humano.

El derecho a la igualdad entre alumnos y alumnas es incuestionable una vez superadas las creencias que mantenían el sistema sexo-género. La escuela ha contribuido a hacer efectivo ese derecho; sin embargo, investigaciones recientes ponen de manifiesto las barreras que todavía encuentran las alumnas en sus opciones tanto vitales como profesionales. Es necesario hacer visibles los mecanismos que todavía facilitan la permanencia de la cultura de los géneros así como revisar prácticas educativas y aspectos curriculares que posibilitan la permanencia de jerarquías entre sexos, de manera que tanto alumnos como alumnas puedan desarrollarse en toda su dimensión como personas.

En el contexto actual, en ocasiones, la diversidad de orígenes culturales está vinculada a situaciones socioeconómicas frágiles. Puede afirmarse que el alumnado que se escolariza en la CAPV, en su recorrido hacia la escuela no tiene los mismos puntos de partida con respecto a su situación y su origen socio-cultural. Específicamente en el Instituto de Educación Continuada para Adultos de Con familiares, es un objetivo primordial acercar cada día el modelo educativo a un modelo educativo inclusivo, ya que de esta manera desde la educación básica y media se estará trabajando la tolerancia, respeto por las diferencias del otro y se contribuirá a la formación integral de ciudadanos acordes para la sociedad actual, que tanto necesita de valores como lo son la tolerancia y el respeto.

Son las barreras del aprendizaje que pone el medio escolar y social las que hay que remover para que sea posible una escuela y, por ende, una sociedad donde tengan cabida todas personas.

Es necesario que todos los centros educativos incorporen procesos de reflexión que analicen las barreras existentes para la participación y el aprendizaje, facilitando la respuesta a las expectativas de las personas que configuran la comunidad educativa.

Los objetivos homogeneizadores con que nacieron los sistemas educativos y que las escuelas tuvieron en sus orígenes quedan desplazados en la escuela inclusiva por una escuela que fundamenta su calidad educativa en la equidad.

META LECTURA METODOLOGICA

Visibilización del problema: Deserción - Fracaso Escolar

Esta investigación partió de un problema evidente en nuestra sociedad, y más aún, en el INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES, el fracaso escolar ligado a la deserción escolar. Dicha institución experimenta graves problemas con sus estudiantes, los cuales van desde, consumo de sustancias psicoactivas, hasta embarazo adolescente, entre otros. Estas situaciones en particular son un factor que desencadena el fracaso escolar.

Es clave entender que esta investigación utiliza el testimonio de vida de cada sujeto, la autobiografía de cada individuo como unidad de base metodológica en la cual se evidencia y

despeja claramente su huella vital; es decir, el rol de lo autobiográfico y el análisis de dicha información fue la materia prima con la cual contrastamos nuestras hipótesis y emergieron nuevas categorías para entender el problema que investigamos.

Para entender el valor de lo autobiográfico nos fue clave una invitación que nos hizo nuestro tutor investigador el Doctor Germán Guarín Jurado la cual consistió en leer el ensayo *¿Quién eres?... ¿Quién soy? La autobiografía en el relato de lo vivido* de la autora Venezolana Gladys Madriz docente de la Universidad Simón Rodríguez y Universidad Central de Venezuela; vale la pena decir que este libro es fruto del Proyecto N° PI 07-12-4728-2000, financiado por el CDCH de la Universidad Central de Venezuela. Este ensayo nos aclaró la estrategia de la autobiografía, comprendimos de manera consciente la cantidad de elementos que desarrollamos a la hora de escribirla y como develamos cosas que ni nosotros mismos conocíamos, nuestras huellas vitales salieron a flote y abrieron la puerta a nuevas categorías de pensamiento e investigación que en otro contexto jamás hubiesen pasado por nuestra mente; en pocas palabras, este elemento metodológico es la clave de la recolección de la materia prima de nuestra investigación, los testimonios de vida sinceros de los sujetos inmersos en el problema y gracias a este ensayo pudimos dejar esta base bastante clara y partir de ella como uno de los principales pilares que sustentan nuestras conclusiones y/o descubrimientos.

Complejización del problema: Fracaso escolar en proyectos de vida

Ausencia o fracaso de Proyectos de Vida

Problema Sintomático: Deserción Escolar -----Problema Estructural: Fracaso Escolar

Aparte de lo anterior, esta investigación tomo como base una relación que se empezó a dejar ver; la falta de proyectos de vida, estaban en relación directamente proporcional con el fracaso escolar, es decir, los estudiantes que fracasaban o estaban a punto de hacerlo, eran los que no contaban con un claro proyecto de vida.

Al observar que la población más propensa a fracasar escolarmente tenía como denominador común esta característica, se decidió iniciar un juicioso proceso investigativo para determinar las causas de dicha relación, y luego, en un futuro buscar soluciones a dichas causas que serian la madre del problema.

También fue de suma importancia partir de nuestra autobiografía, ya que gracias a esto empezamos a visibilizar claramente el problema, encontramos un problema sintomático, la deserción escolar, pero una deserción que era ajena a la escuela; por ejemplo, un estudiante por múltiples circunstancias podría faltar a clases definitivamente, la causa es que su padre considera que debe de colaborar con las labores de la finca trabajando, “arriando vacas” y dicha actividad esta programada para ser realizada todos los días de 5:00 a.m. a 10:00 a.m. y teniendo en cuenta que en la escuela se entra a las 7:00 a.m. el estudiante es obligado por las circunstancias a desertar, por lo tanto se habla que esta deserción es un problema sintomático, ya que la escuela más específicamente los docentes no pueden hacer nada para cambiar esta situación, ya que el estudiante no llego a clases por lo tanto “se sale de las responsabilidades de

los docentes”. Pero es clave observar de qué manera se da la conversión semántica, de qué manera el problema sintomático pasa a convertirse en un problema estructural. ya que si se mira más a fondo ese estudiante deserto, dejó de asistir, y el dejar de asistir obviamente deja claro que asistió, eso quiere decir que él hizo parte de la escuela pero al desertar no solo deserto si no que fracaso escolarmente; en este momento el problema deja de ser ajeno a la escuela y entra a convertirse en objeto de estudio de la misma, ya que se debe velar por el bienestar integral de cada uno de los sujetos que la conforman, en este momento el docente que estaba a cargo de este estudiante que deserto debe de propiciar los horarios adecuados para que este sujeto pueda continuar con sus estudios, ya que el no puede acogerse a los horarios habituales no por falta de voluntad, si no por sus circunstancias particulares.

La escuela debe de ser flexible para permitirle al sujeto tener acceso a la educación, de no ser así, se podría decir que la escuela se convertiría “en una fábrica de fracaso escolar” y el docente se debería preguntar ¿será que tenemos una escuela que no se adapta a las necesidades contextuales de estos sujetos?

Cuando el maestro se pregunta por esto se da cuenta que el fracaso escolar manejado desde este punto de vista “es culpa de la misma escuela, es culpa del sistema educativo que tenemos”, que no se adapta a las necesidades específicas de cada individuo, entonces estamos fabricando la exclusión, la cual es la clave de nuestra investigación, ya que ella genera deserción, por consiguiente fracaso escolar y yendo más allá el fracaso de los proyectos de vida de los sujetos.

Teniendo en cuenta el anterior análisis se puede decir que somos fabricantes de fracaso escolar, somos constructores de exclusión, esta es la base del problema.

El problema se complejiza, la escuela no solo no se preocupa por la deserción escolar, le es indiferente, también por consiguiente es apática al fracaso escolar, porque es indiferente y apática a los factores externos por los cuales el estudiante no puede llegar a clases.

Problema I: Apatía de la escuela y de los docentes a la deserción escolar, es decir, indiferencia a los problemas externos por los cuales el muchacho nunca llega o deja de llegar a la escuela. Un maestro despreocupado del contexto.

Problema II: Responsabilidad de algunos maestros en el fracaso escolar, por que el fracaso escolar es fabricado por los sistemas de exclusión de la escuela en los cuales el maestro es el principal actor.

Ejemplo de sistemas de exclusión de la escuela:

- Un maestro castigador, alfabético, erudito, que examina en rigor y al pie de la letra se convierte en un factor de exclusión que puede llevar a la deserción.
- Un maestro que exige más allá de las potencialidades y capacidades mismas del estudiante, también puede llegar a ser un factor de exclusión.

Problema III: No solo se fabrican elementos de exclusión si no que la escuela está de espaldas a los proyectos de vida de los estudiantes, es decir no hay una clara intención por parte de la

institución por conocer los proyectos de vida de los estudiantes y mas allá, por guiarlos y velar por que estos pasen de ser un proyecto a convertirse en una realidad.

En síntesis estos fueron los elementos del problema que nos sirvieron como base metodológica para hacer la complejización del mismo y hacer una clara conversión que lleva a la transformación de la *deserción escolar* al *fracaso escolar* y concluir con la asunción de los *proyectos de vida* de los sujetos.

Historias de vida y huellas vitales: Emergencias categoriales

¿Qué huellas vitales surgieron?

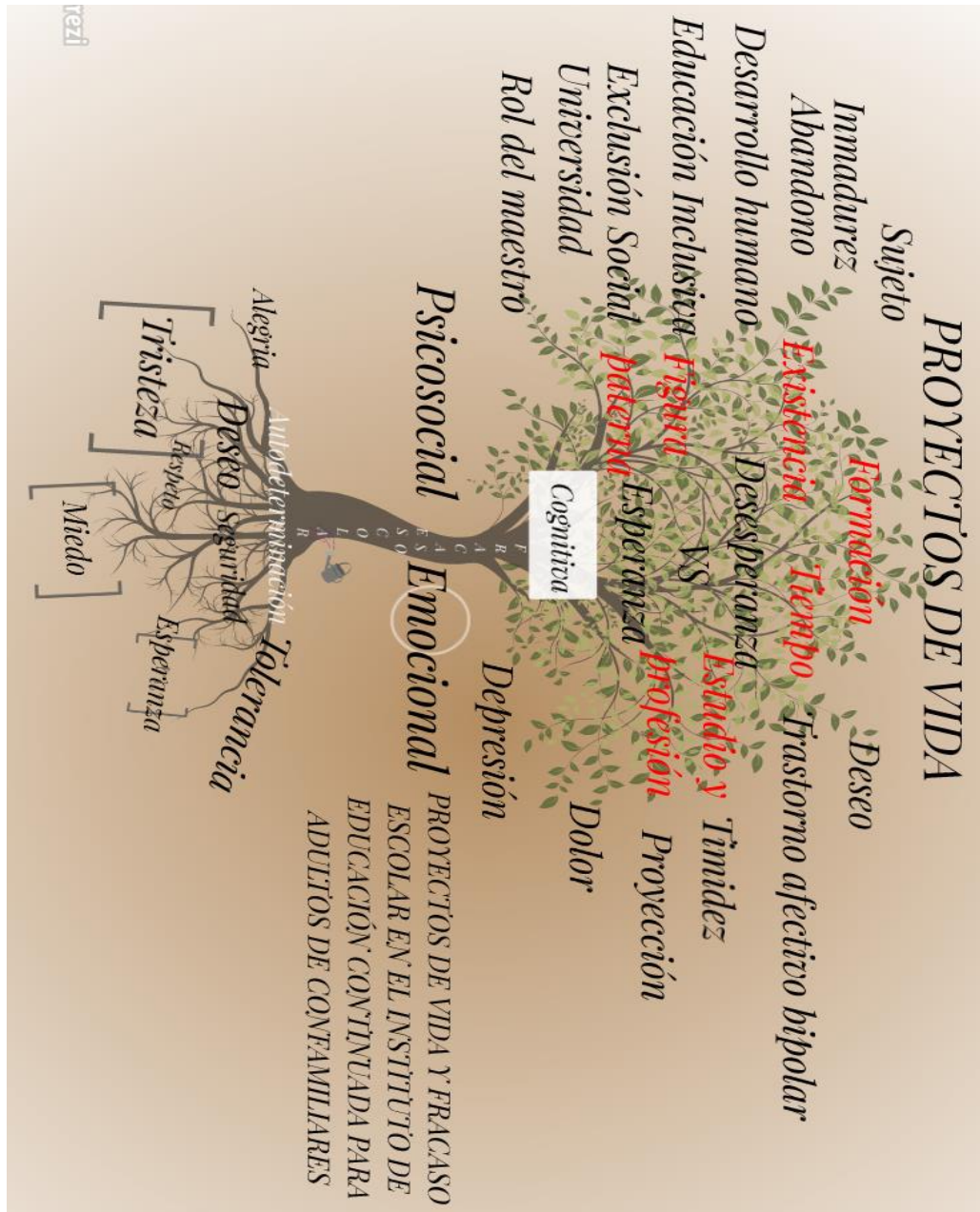
Para llevar a cabo esta investigación se conto con la colaboración incondicional de la psicóloga del INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES, quien para empezar nos dio acceso a las estadísticas de deserción de la Institución y nos colaboro colocándonos en contacto con alrededor *40 estudiantes de dicha institución que habían desertado por múltiples motivos de la misma, entre hombres y mujeres, escogidos al azar, quienes nos servirían, obviamente con la autorización de cada uno de ellos, como grupo piloto;* con ellos hicimos *4 grupos, cada uno de 10 personas* y nos reunimos en diferentes espacios, en los cuales, a la manera de charla, de amigo a amigo, o más bien entre amigos, cada estudiante conto brevemente su *historia de vida* y develo así *su huella vital*, dejándonos claro si alguna vez ha fracasado escolarmente, si esta propenso hacerlo y que tan fuerte tiene establecido su proyecto de vida, obviamente si es que lo tiene.

Durante estas charlas, que vale la pena decir eran muy amenas y los sujetos hablaban con confianza -se sentían seguros- con la autorización de ellos, grabamos en audio toda la conversación. Posteriormente nos dedicamos a transcribir cada una de las historias de vida de los 40 sujetos, divididos en 4 grupos focales, hasta encontrar sus huellas vitales o afectaciones, sentimientos primordiales que les produjo el tener que desertar del sistema educativo.

Análisis de la información: Organización Categorical

Después de tener todo este material transcrito, nos dedicamos a la lectura y relectura del mismo, buscando primeramente *puntos en común entre las historias de vida de los sujetos* y seguidamente, organizando en diferentes categorías, esos puntos en común e identificando *categorías* diferentes para los detalles de las historias de vida de los sujetos, que no tienen relación alguna con las historias de otros sujetos; vale la pena decir que la explicación más afondo de cómo se maneja este trabajo de *ascensión categorial* se encontrara con detalle en el siguiente punto de esta investigación EL ANALISIS INTERPRETATIVO DEL TRABAJO DE CAMPO, con base en un Árbol de Categorías.

Categorización: Árbol Categorial



Esta organización de la información en categorías, nos sirvió para entender mejor las relaciones entre las historias, además para hacer una síntesis de toda la materia prima a analizar, es decir el discurso transcrito de cada uno de los sujetos, ya que intentar encontrar relaciones entre las historias sin utilizar ningún tipo de estrategia se volvería bastante tedioso e infructífero debido a la cantidad de material abordado.

Resultados obtenidos - descubrimientos:

Tras organizar toda la información en categorías, se evidenciaron unas fuertes similitudes entre las historias de vida, las cuales expresaremos a continuación:

- **Ausencia del padre o de una figura paterna:** Se encontró que la gran mayoría de los sujetos desertores convivían únicamente con su madre, abuela o algún otro familiar, diferente al padre, ya fuese porque había fallecido, se encontraba lejos trabajando o simplemente nunca había estado dispuesto a responder por su hijo.
- **Ausencia de proyecto de vida:** También se encontró una relación entre los sujetos desertores y los que la misma institución los calificaba como sujetos problema y posibles desertores, todos estos individuos no contaban con un proyecto de vida estructurado, es decir, se limitaban a pensar únicamente en el presente, sin pensar que sus acciones en el presente repercuten directamente sobre lo que será su futuro.

- **Proyecto de vida no puesto en práctica:** Otro grupo de sujetos si tenían claro que es proyecto de vida y decían tener uno propio pero a la hora de hablar con ellos se evidencio, que a pesar de tener claro en su mente su futuro, no hacían nada por llegar a conseguirlo, es decir, no estaban colocando en práctica su proyecto de vida.
- **Proyecto de vida existente, pero no ligado al estudio:** En una minoría de los sujetos, en el grupo de los desertores, se evidencio que ellos si tenían un proyecto de vida solido y trabajaban a diario por conseguir su meta, pero habían desertado del sistema escolar, ya que su proyecto de vida no involucraba la obtención de un título académico, por lo tanto veían como pérdida de tiempo asistir al colegio.
- **Proyecto de vida existente, pero temporalmente parado por situaciones de fuerza mayor:** Otra minoría de sujetos desertores manifestaron tener claro su proyecto de vida, pero por situaciones de fuerza mayor, tales como: embarazo adolescente sin apoyo económico de los padre o la pareja, problemas graves de drogadicción, problemas con la ley, entre otras. Por estas situaciones, ellos manifiestan que a pesar de ser consientes que esto paso gracias a ellos, es un error, que actualmente tiene detenido du proyecto de vida, pero afirman que superaran este impase y seguirán trabajando por convertir su proyecto de vida en una realidad.
- **Proyecto de vida existente, ligado al estudio:** Otro grupo de los sujetos no desertores, expresan tener un claro proyecto de vida, además dicen que lo tiene ligado directamente

al estudio, profesionalización, es decir necesitan su diploma de bachiller académico para continuar con su proyecto de vida, gracias a esto y a pesar de que muchas de las asignatura que se les orientan, para ellos no tiene sentido y literalmente dicen es una pérdida de tiempo, no desertar y tratan de cumplir lo mejor posible en la institución, ya que saben que su proyecto de vida se trugaría si no obtienen su título de bachiller académico.

Conclusiones:

Tras relacionar las historias de vida de los sujetos, se evidencia claramente una relación existente entre fracaso escolar y proyecto de vida ligado al estudio y no ligado al estudio. Se observa que las personas que consideran importante para su futuro el estudio y lo tienen como base de su proyecto de vida son menos propensas a desertar, pero si llegaran a salir de la Institución rápidamente intentarían volver a incluirse al sistema escolar.

Nota: Las demás conclusiones y ampliación mas afondo de las acá ya expresadas se verán a continuación en el análisis interpretativo del trabajo de campo

ANALISIS INTERPRETATIVO DEL TRABAJO DE CAMPO

- *Formación valórica y proyectos de vida*

Cuando empezamos a analizar los datos obtenidos dentro de nuestro proceso de investigación “PROYECTOS DE VIDA Y FRACASO ESCOLAR EN EL INSTITUTO DE EDUCACION CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES”, que viene inmerso en el macro proyecto “MAESTROS Y MAESTRAS. PENSAR EN CLAVE DE DIVERSIDAD”, de la facultad de educación de la Universidad de Manizales, nos encontramos con un gran nivel de satisfacción, dado que, dicho análisis es en un alto porcentaje aproximado a lo que teníamos planteado como hipótesis emergente dentro de una primera etapa del proyecto.

En el mencionado análisis se llegó a la hipótesis inicial de que *en toda estructura familiar, no importa cuál sea su conformación, es necesario el establecimiento de patrones de respeto*, que en muchas ocasiones viene dada por la presencia del padre y de la madre en un mismo entorno de desarrollo de los menores, el cual es favorable o desfavorable para potenciar las habilidades con las que cada ser humano viene dispuesto desde su concepción.

Establecer *patrones de respeto* no solo favorece el *desempeño social del sujeto*, porque lo prepara para la *convivencia pacífica* y la *resolución adecuada de los conflictos* que en su desarrollo humano se encontrará, sino porque, a su vez desarrollará su *autoestima* y su *propia imagen* como persona inmersa dentro de un grupo social determinado, dándole *seguridad en sí mismo*, y capacidad para tomar decisiones acertadas, frente a la multiplicidad de opciones que el nuevo mundo le está planteando a cada día y a cada minuto, llevándolo a situaciones poco beneficiosas, y que traen grandes probabilidades de llevarlo al fracaso, no solo a nivel escolar,

sino también, a nivel laboral, familiar, emocional, entre otros aspectos que dimensionan el ser en toda su potencia.

- ***Formación cognitiva y proyectos de vida***

Dado lo anterior, es preciso plantear entonces, que nosotros como maestros tenemos el gran reto social, y debemos elevarnos más allá de lo que la sociedad realmente nos exige, que es la *formación cognitiva* de nuestros educandos, pero lo que en realidad la sociedad necesita de nosotros, de los maestros, y que aún no se han dado cuenta, es que somos los encargados de la *formación de los sujetos, como seres humanos*, prepararlos para enfrentar el mundo de manera acertada, y que les generemos en ellos las verdaderas posibilidades de alcanzar el éxito en sus diferentes dimensiones.

Según los relatos orales de nuestros sujetos indagados, logramos determinar que la sola estimulación de una sola dimensión no es suficiente para potenciar el ser humano que debe aflorar en todo su esplendor; si el maestro se limita solo a la transmisión de información, de conocimiento, va a lograr tal vez un estímulo a su dimensión cognitiva, una dimensión que el sujeto puede estimular adecuadamente incluso sin asistir a la escuela, tan solo con la posibilidad de desarrollarse en un entorno favorable a sus capacidades mentales, esta dimensión podrá ser potencializada.

- ***Formación política y proyectos de vida.***

Ahora bien; nosotros los maestros, aparte de transmitir los conocimientos, somos referentes de vida, somos ejemplo, para nuestra sociedad, pero ese ejemplo, en muchas ocasiones se ha vuelto negativo y esto se debe a que por las diferentes circunstancias que puedan existir, se está cumpliendo la tarea como una obligación, y no como en realidad debe ser, como una *vocación*.

Si el maestro de hoy logra trascender su espíritu de docente y se convierte en un verdadero maestro, podrá en consecuencia preparar a esta nueva generación, (la que ha sido avasallada por las consecuencias de nuestro estado capitalista, y poco preocupado por el desarrollo social), para que se pueda emancipar, y trascender de su letargo, al que ha sido llevado sin darse cuenta por culpa de las encriptaciones del poder (Charles Tilly, 2005, *guerra y construcción del estado como crimen organizado*), una emancipación sana, donde el único medio de rebeldía sea el estudio y la formación académica que permita asumir visiones críticas que permitan avanzar y abonar el camino para que las nuevas generaciones, la de nuestros hijos, pueda elevarse un poco más que la de nosotros, con eso habremos ganado.

Lograr liberar de las ataduras a maestros y estudiantes, es la tarea más significativa que podemos cumplir, esas ataduras que pudimos descubrir en aquellos relatos orales (*abandono, soledad, pobreza, dolor, inmadurez, timidez, aislamiento, ansiedad, drogadicción, melancolía, depresión, trastornos afectivos, sentimientos de abandono social, estigmatizaciones sociales*), son en realidad el reflejo de lo que la sociedad y nuestro entorno vive a cada momento, y es esa la tarea que debemos cumplir, preparar a nuestros sujetos, de tal manera que cuando se enfrente a estos quiebres, pueda determinarse por sí mismo, (autodeterminación), usar lo que el maestro y su

familia le entrega con el objeto de poder decidir qué hacer con su multiplicidad de opciones y entender que de acuerdo a sus decisiones, será su futuro y el de su descendencia.

Es esta la clave que ha de llevar al éxito de la persona, clave que será vital en su desempeño social, y emocional, donde será capaz de ser racional, crítico frente a sus realidades, frente a sus necesidades y frente a sus posibilidades, estableciendo en sus capacidades cognitivas las herramientas necesarias para trans-formar-se, y transformar.

ANEXOS

Anexo A. *Autobiografía Robinson Alvarado Giraldo.*

AUTOBIOGRAFÍA.

Escribir y más aún un texto que involucra directamente mi yo interior, es difícil, es primera vez que lo hago de manera escrita, pero siempre hay una primera vez.

Mi vida desde pequeño ha sido tranquila, gracias a adiós, toda la vida he vivido con mi madre, soy hijo único y a mi padre no lo conozco, pues nunca respondió por mí, pero en vez de sentir ese vacío por una figura paterna en mi vida, me siento hasta mis días afortunado, pues en vez de un padre tuve varios.

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

Tengo unos tíos maravillosos que hicieron el papa el de padres, inclusive a uno de ellos desde que tengo memoria le digo papá. A los 4 años de edad ingresé al colegio americano, una institución que queda cerca a mi casa, e inicie los estudios de mi pre kínder, mi mamá me cuenta que el primer día que me llevo a ver el colegio, solo para conocerlo, yo me quise quedar pues ver a tantos niños jugando y felices cautivo mi atención, y también me cuenta que cuando regreso por mí la profesora había dicho que me la había pasado llorando, y la razón fue que a la hora del recreo no tenía nada para comer, y aunque me encontraba satisfecho, el ver a todos comiendo y yo no, eso me hizo sentir mal, al día siguiente mi mama si me empaco el refrigerio y hay si todo transcurrió sin problemas, recuerdo que era un niño muy sociable, estude en dicho colegio también kínder, primero, segundo y tercero, a la edad de 5 años mi mamá me ingreso también a la fundación Batuta Caldas, una fundación para la enseñanza de la música, a mi madre siempre le había cautivado dicho arte, recuerdo que las clases eran los sábados en la mañana y me daba una pereza enorme levantarme, para ese entonces mi abuelita vivía con nosotros, recuerdo que ella vivió alrededor de 2 años y medio con nosotros hasta que se enfermo y murió en nuestra casa, cuando mi madre iba a buscarme para ir a clases los sábados yo salía corriendo y me metía al rincón de la cama con mi abuelita, quien siempre era muy alcahuete conmigo y le decía a mi mamá que no me llevara solo ese día pero mi mamá con su temperamento fuerte no cambiaba de opinión y siempre me llevaba.

Al pasar a cuarto grado decidieron cambiarme de colegio, pues el que me encontraba solo era primaria entonces querían que ingresara a uno donde pudiera continuar con mi bachillerato, ingrese a cursar cuarto grado al colegio San Vicente de Paúl, mi tío, quien era rector en un colegio de Marulanda Caldas, de donde es oriunda toda mi familia, conocía a la rectora de ese

colegio por lo que fue muy fácil el ingreso al mismo. Ingrese y siempre fui un alumno muy sobresaliente, pues hoy por hoy puedo decir que la razón fundamental era que el nivel académico del colegio en el que estaba era muy alto y el ritmo de trabajo al que estaba acostumbrado desde muy pequeño era mayor, y al colegio que había ingresado todo era as sencillo, por lo que sobresalir nunca fue difícil, además la responsabilidad que mi madre me había enseñado seguía vigente en mi. Por cosas del destino el Colegio San Vicente de Paúl, era para ese entonces, el único colegio público en tener énfasis musical en todo Manizales, yo ya venía en contacto con la música por batuta, ya había ascendido en agrupaciones y ya no iba los sábados si no tres veces por semana en la tarde noche, termine la básica primaria en dicho colegio e ingrese a bachillerato.

De nuevo conociendo gente pues salieron muchos y entraron muchos, pero siempre me considere una persona sociable, de nuevo siempre me fue bien nunca perdí ninguna materia ni me quede habilitando, el colegio tenia orquesta sinfónica y yo pertenecía a ella, y me sentía muy feliz pues mi vida vibraba al son de la música, en vacaciones del colegio siempre me iba para Marulanda, pues mi tío tiene una finca cerca de allá y mi tía vive en el pueblo y me encantaba ese ambiente y el poder salir, pues a pesar de que en el colegio era muy sociable cuando salía del “ya no lo era”, lo digo porque no era de los niños que se les veía jugando en la calle o metidos en la casa de amigos o amigos metidos en mi casa, pues recuerdo que mi madre decía que era peligroso ya que el sector en que nosotros vivimos no es residencial y pasaba una avenida cerca y teníamos mucho peligro de un accidente con un carro, por eso mismo disfrutaba tanto pasar vacaciones en Marulanda o la finca.

Continúe con mis estudios musicales en batuta, el instrumento que había escogido era la trompeta e igualmente en el colegio, las clases sociales se hacían ver pues en el colegio estudiaban personas muy pobres y en batuta estudiaban personas con muchos recursos, yo era de la mitad no tenía mucho ni tampoco muy poco, pero recuerdo que si sufría mucho porque no tenía el instrumento para practicar y decía en mi casa pero siempre decían que eso era un capricho mío y que no se justificaba hacer un gasto grande y que yo dejara la trompeta como un juguete y cuando se me pasaran la fiebre ni la voltease a ver, pero yo sabía que eso no iba a ser así, siempre veía a mis profesores de música con admiración y como un ejemplo a seguir quería algún día llegar a ser como ellos, excelente en mi arte, exitoso y una buena persona. Los profesores de música del colegio y los de batuta eran casi que los mismos pues el colegio constantemente se alimentaba de practicantes de la Universidad de Caldas y Batuta igual. Continúe mis estudios en el colegio san Vicente de paúl , ya me encontraba en grado noveno cuando en una charla familiar, vimos que pronto me enfrentaría al Icfes, y el colegio del cual iba a ser egresado no era el mejor, y no quería ser de tantos jóvenes que no podían ingresar a la universidad por un mal Icfes, y yo tenía muy claro que quería estudiar, yo quería ser Música, y estudiar por ende mi Licenciatura en la universidad de caldas que es la única con ese programa de pregrado en caldas, un primo trabajaba en el LANS, y allá fui a dar, empecé mi grado decimo en dicho colegio pero la verdad fui difícil, pues yo venía acostumbrados ser el mejor en el colegio a un muy bajo costo en cambio llegue allá a estudiar mucho mas pero no lograba superar a varios de mis compañeros que si estaban acostumbrados al ritmo del colegio, lo que más me dio dificultad fue ingles pues todos lo hablaban y entendían muy bien y yo muy poco, pero bueno todo es costumbre y adaptación, pero a lo que no me adaptaba era al ver como mi música se hacía a un lado, pues para poder rendir en el colegio me tocaba faltar a muchos ensayos de

Batuta, sin hablar que me había tenido que salir de la orquesta del Colegio San Vicente de Paúl, pues yo ya no hacía parte de dicha institución, alcance a estudiar 5 meses en el LANS, y me empecé a deprimir pues yo me había pasado de colegio buscando sacar un mejor ICFES, para pasar a la Universidad, pero con el fiel propósito de estudiar música, y para buscar eso me tocaba abandonar la música eso no lo entendía mi madre al verme así, hablo conmigo y decidimos volver al Colegio en el que estaba antes, y que mejor en Once, había un pre Icfes en algún lado y ya, resulta que cuando volví la diferencia académica era abismal, ingrese a la mitad de decimo pero todo lo que enseñaban yo ya lo había visto, así que los profesores le hicieron la propuesta al rector de que me promovieran al grado siguiente es decir a once, a mi madre y a mí nos preguntaron que si estábamos de acuerdo, y pues obviamente los dos dijimos que si, pues mientras más rápido me graduara mejor sería para mí, y así fue me promovieron y como sería que para el segundo semestre del año yo ya estaba en Once, volví a la orquesta del colegio y a batuta, pero tiempo para el pre Icfes no hubo porque todo fue muy rápido, pero seguía teniendo una delantera académica alrededor de mis compañeros de Once, pues mi paso por el LANS, aunque muy corto tiempo había dejado huella, presente el ICFES y tuve un resultado promedio ni muy bueno ni muy malo, pero quede de primero en el colegio y a la hora de graduarme fui el mejor bachiller, compe el formulario de la Universidad, y presente la prueba de aptitud musical, y ya solo quedaba esperar, con muchos nervios al mes y medio fui a ver los resultados, no sabía que pasaría, y me deprimir el pensar que de pronto no pasara, pero para sorpresa y dicha mía si había pasado, y lo había hecho de primero, me encontré muy feliz en ese momento y al año siguiente ingrese a la Universidad, fue fácil para mí pues muchos temas que enseñaban ya los sabía o al menos conocía las bases pues toda mi vida estuvo ligada directamente a la música y me paso algo muy curioso, antes de ingresar yo no quería ser docente pero escogí la licenciatura

porque era la única carrera que había para ese entonces directamente relacionada con la música, pero a medida que fui avanzando y conociendo y haciendo prácticas, me fui enamorando de la docencia. En la universidad viajé mucho a seminarios y concursos algunos solo como asistente y otro como participante y obtuve premios que me beneficiaron muchísimo en mi hoja de vida académica, terminé la universidad con mucha expectativa, y mientras estudiaba di clases en muchos colegios y tocaba en la banda municipal de Manizales, al graduarme de la universidad y tras haber quedado en mi formación de pregrado como licenciado de la labor del ser docente, quise profundizar más de esa área y una amiga me contó que la Universidad de Manizales ofertaba una maestría en docencia que según lo que yo le contaba estaba muy relacionada a mis intereses actuales, y decidí investigar al respecto y efectivamente si me interesaba así que averigüé y me presenté e ingresé y actualmente me encuentro estudiando mi cuarto semestre de maestría en Educación. Docencia en la Universidad de Manizales.

Anexo **B. Protocolo de Encuentro.**

Título de Propuesta:

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

**PROYECTOS DE VIDA Y FRACASO ESCOLAR EN EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN
CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES**

PROTOCOLO DE ENCUENTRO

Docentes:

Wilman Antonio Rodríguez Castellanos

Germán Guarín Jurado

Presentado Por:

Robinson Alvarado Giraldo

Ricardo Hernández Gómez

**Universidad de Manizales
Maestría en Educación Docencia
X Cohorte – Tercer Semestre
12 de Noviembre de 2013**

JUSTIFICACIÓN

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

El siguiente protocolo de encuentro tiene como fin, plantear nuevas hipótesis a partir de los datos percibidos a través de las conversaciones espontaneas surgidas con ocasión de las entrevistas realizadas a OSCAR HERNAN ANDUQUIA GOMEZ, CRISTIAN CAMILO ARANGO BERNAL, JORGE LUIS VARON TORO Y LUIS MIGUEL CARDONA GARCÍA.

Definir de manera ordenada, clara y secuencial, es vital para identificar en ellos sus propias huellas vitales, su propia historia de vida, la forma en la que se aborda la entrevista grupal tenderá a generar ambientes de confianza que movilicen al estudiante del INSTITUTO DE EDUCACION CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES a participar sin prejuicios y de manera espontánea en sus relatos de vida.

Dicha actividad programada con los sujetos objetos de la investigación, se llevará a cabo en el área de biblioteca del INSTITUTO, acompañados además con el área de psicología quien nos brinda un soporte técnico que nos permita enfocar dichas conversaciones de manera acertada basándonos siempre en el respeto por los derechos de cada individuo.

Los cuatro sujetos, estudiantes de la Institución fueron citados bajo la premisa de hablar con ellos de manera relajada, como amigos, y así abordar de una manera muy básica y descomplicada temas que son vitales para nuestra investigación, para empezar a plantear hipótesis y encaminar nuestra propuesta investigativa.

Objetivo General

- Identificar las huellas vitales a partir de los relatos de vida en el grupo de estudiantes entrevistados del INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES.

Objetivos específicos

- Encontrar relación entre fracaso escolar y proyectos de vida, identificar el tipo de relación.
- Reconocer similitudes entre las historias de vida de los estudiantes.
- Reconocer claramente la huella vital de cada una de sus autobiografías, las cuales se realizaran a manera de relato.
- Construir conclusiones las cuales lleven a la creación de hipótesis que den forma y estructura al problema de investigación

Sustentación tipo y diseño de Investigación

La investigación que nosotros estamos desarrollando es de tipo cualitativo, ya que consiste en la recolección de datos, por medio de relatos grupales de vida, en los cuales se identificarán características específicas, que permitan penetrar en el problema a discutirse.

A partir de los relatos de vida se hará ANÁLISIS COMPRENSIVO de cada una de las historias recolectadas, de manera que permita la creación de nuevas teorías de interpretación de la realidad encontrada en los contextos socioeducativos que envuelven a cada uno de los sujetos participantes de dicho proyecto.

Tendrá una metodología basada en el desarrollo de confianza promoviendo la espontaneidad en cada uno de los relatos, procurando adaptar el lenguaje de cada sujeto a la realidad que los cobija adaptando cada experiencia descrita por ellos, con su propio lenguaje espontáneo, a las teorías que hemos trabajado en el proceso vivido por nosotros como investigadores en la Maestría en Educación. Docencia de la Universidad de Manizales.

Instrumentos y técnicas de recolección de datos

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

La investigación que venimos desarrollando, no cuenta con instrumento de recolección de datos, ya que no se hará uso de encuestas, cuestionarios, test, entre otros. La investigación en cambio si utiliza varias técnicas como lo son: entrevistas grupales (Oral), historias de vida, relatos orales grupales, observación de los participantes, trabajo con grupos de discusión y observación a grupos focales.

Anexo C. *Biografías base, de los sujetos entrevistados.*

BIOGRAFÍA

OSCAR HERNÁN ANDUQUIA GOMEZ.

Oscar Hernán nació el día 15 de junio de 1984, en la ciudad de Manizales, es el segundo de 3 hermanos (Fabio, Oscar, y Yuli Andrea), hijo de María Edith Gómez Castaño y Reinaldo Anduquia Ramírez, su estructura familiar es la típica de una familia compuesta por un padre empleado de una empresa de gelatinas y a su vez también trabajador de la construcción, y de una madre dedicada a las labores domésticas, y al cuidado de sus tres hijos.

Durante su primera infancia, todo transcurrió en total normalidad, pues siempre tuvo lo que deseaba ya que su padre deseaba complacerlo al igual que a sus hermanos en todo lo que ellos

deseaban, pues si querían ropa se la brindaban sin ningún reparo, al igual que cualquier juguete, no importaba el costo de este, situación que sin duda alguna era la perfecta para cualquier niño y además esto era igual para sus otros dos hermanos.

En los inicios de la etapa escolar, Oscar ya daba muestras de su temperamento arriesgado, y que además le importaba mucho estimular su ego haciendo cosas que obligaran a los demás compañeritos a reír y a estar siempre al lado suyo, de hecho en su recorrido escolar dio en muchas ocasiones muestras de intolerancia cuando no obtenía las cosas tal y como a él le parecían, anduvo en reiteradas ocasiones envuelto en peleas a puño con compañeritos de su misma edad y desarrollo cognitivo, obligando a que su señora madre en reiteradas ocasiones debiera presentarse a la dirección de la escuela para asumir compromisos frente a la educación del menor.

Lo anterior fueron los primeros problemas en los que se vio envuelta su familia, ya que por medio de los psicólogos de la institución educativa le diagnosticaron hiperactividad y déficit de atención, que fue necesario tratar con algunos medicamentos y terapias que ayudaran a Oscar a auto controlarse y poder asumir y alcanzar los logros propuestos para la primaria según su desarrollo cognitivo.

Para poder superar esta etapa educativa, la madre siempre se apoyó en su esposo, el padre de Oscar, el señor Reinaldo Anduquia, y como su figura era de ciertas características temperamentales lograba imponer algún orden y respeto en su hijo que ayudaba entonces a que se encauzara los intereses del menor en el ámbito educativo, algo determinante para la vida de cualquier niño.

Una vez culminó sus estudios de primaria, continuó su proceso escolar en la secundaria, pero los problemas demostrados anteriormente se hicieron mucho más evidentes y más profundos ya que su edad y sus capacidades físicas se fueron incrementando, al igual que su círculo de amistades que para nada beneficiaban el desarrollo armónico y adecuado de todo el potencial en él existente, tanto así que en su primer año de estudio en el colegio fue retirado de la institución por los altos índices de indisciplina, teniendo que matricularse para entonces en un colegio agrícola donde supuestamente se encauzaría de forma adecuada, pero lastimosamente no fue así ya que en dicho colegio se matriculaban muchos más jóvenes con características similares a las de él, lo que se tradujo en una potenciación más efectiva de sus debilidades, incrementando el nivel de indisciplina y de falta de interés y atención a todo lo relacionado con el mundo académico, motivando una vez más a que las directivas de tal institución educativa tomaran la decisión de retirarlo del colegio.

Ahora bien, el punto determinante de la historia sucede cuando el padre de Oscar, toma la decisión de renunciar a su trabajo en la empresa donde llevaba laborando por el lapso de 15 años aproximadamente, por el “deseo” de “brindarle un mejor futuro a sus hijos” decide entonces viajar a otro país, ESPAÑA.

Esta situación deja toda la responsabilidad del desarrollo de los tres menores en cabeza de la madre, pues su padre desde la distancia tan solo puede ofrecer dinero, pero el amor y la disciplina que en otro tiempo existía se perdió, pues la madre poseía una enfermedad que la hace vulnerable “diabetes” y en muchas ocasiones no tenía la fuerza necesaria para frenar y poner orden ante circunstancias delicadas como lo eran, las entradas tardes a la casa, el consumo de

cigarrillo, el consumo de licor, de tabaco, malas amistades entre otras características que estaban llevando al desarrollo de un potencial delincuente.

Una vez Oscar ingresa al colegio INSTITUTO DE EDUCACION CONTINUADA se agudizaron mucho más los problemas, pues allí pudo ver que la educación que se ofrecía para adultos implicaba menos tiempo en el colegio y si más tiempo con los amigos, pero estos son de características muy parecidas a las de él, hasta tal punto de tomar decisiones como son, infringir la ley, cometiendo hurtos, extorsionando otros menores, y distribuyendo estupefacientes a la población educativa, llevando esta situación a tal punto de ser aprehendido por las autoridades y llevándolo a pagar una condena en un centro carcelario por el delito de hurto calificado.

BIOGRAFÍA

CRISTIAN CAMILO ARANGO BERNAL

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

Cristian nació el 10 de febrero del año 1992 en la ciudad de Manizales, Hijo de María Teresa Arango Bernal, madre soltera, pues el padre del menor, quien para entonces era adicto a las sustancias psicoactivas, una vez se enteró del estado de embarazo de su compañera sentimental decidió maltratarla y abandonarla a su suerte, obligándola a llevar una etapa de gestación llena de complicaciones y de necesidades.

En medio de esas necesidades y por las difíciles circunstancias económicas la señora Arango Bernal se vio obligada a buscar su residencia en algún lugar que fuera lo suficientemente económico, como para poder brindar un techo a su hijo, pues esta no poseía ningún tipo de estudio, ni ninguna profesión, ni arte, ni oficio, que le permitiera solventarse de manera más adecuada, tan solo sobrevivía lavando la ropa de algunos vecinos, y arreglando las casas de otros.

Cristian se fue desarrollando en medio de una situación social bien complicada, pues siempre estaba rodeados de personas consumidoras de alucinógenos, de alcohólicos, de atracadores y otros tipos de personas con serios conflictos sociales y emocionales, a lo que su madre era incapaz de orientarlo y llevarlo a que tomara decisiones más acertadas en torno al desarrollo de su vida, pues quizás la madre tampoco poseía la capacidad de diferenciar lo bueno de lo malo, e incluso en algunas situaciones esta misma se dejaba llevar por el consumo de licor y de cigarrillo, olvidando el cuidado de su hijo permitiendo que este desde muy temprana edad, encontrara en los amigos y en la calle aquella estructura familiar que le hacía falta, y observando en algunos miembros mayores de su barrio la figura paterna que siempre le hizo falta.

El ingreso a la escuela fue tormentoso, pues nunca se pudo concentrar en las clases ni en lo que los profesores le decían, pues prefería salir del salón de clases para irse a jugar con sus amigos en

la calle, y cuando llegaba a la casa, la mama no le decía nada, lo que se tradujo entonces en una vida llena de libertades poco orientadas al logro de metas académicas ni de sueños.

Durante un largo tiempo decidió alejarse del sistema académico y educativo que plantea la sociedad, y por el contrario se dedicó a seguir con sus amigos, en su barrio, luchando una guerra que se inventaron para poder dominar un territorio específico del barrio el solferino, y así poder supuestamente “protegerse y proteger a los vecinos” de supuestamente los malos de otros sector del barrio, pero en realidad los intereses eran poder distribuir más fácilmente las drogas que unos gibaros les llevaban, para así poder conseguir el dinero que durante su vida siempre les hizo falta.

Así transcurrieron aproximadamente 13 años, llegando Cristian Camilo a convertirse en uno de los líderes de la barra, pues a este liderazgo se llega por el tiempo que se esté vinculado a la misma, y no tanto por las acciones temerarias que se lleven a cabo en ella, pero sin duda alguna este factor influye, pues a lo largo de este periodo de tiempo, se vio envuelto en muchas situaciones peligrosas, sufriendo para entonces varios atentados contra su vida, donde ha recibido más de tres impactos de bala, y numerosas puñaladas, que lo llevaron incluso a estar al borde de la muerte.

Dadas las circunstancias anteriores, hoy en día Cristian decide entonces iniciar su camino de la formación académica, matriculándose en el INSTITUTO DE EDUCACION CONTINUADA PARA ADULTOS DE CONFAMILIARES, pero se ha encontrado con las consecuencias de lo que ha construido a lo largo de su vida, pues para poder salir de su casa necesita estar escoltado por otros miembros de la barra, pues ha recibido muchas amenazas en contra de su integridad y la de su madre, y obviamente en reiteradas ocasiones ha tenido que faltar a la institución educativa

por evitar ser víctima de dichas amenazas, impactando esto de manera negativa en su proceso formativo.

A pesar de las circunstancias que lo rodean, no deja de repensar en el tiempo que ha pasado y en el tiempo que ha perdido por una lucha que para él no tiene sentido pero de la cual no debe bajar la guardia, pues si lo hace se verá obligado entonces a abandonar su lugar de origen “su barrio El Solferino”, o perder su vida y arriesgar la de su madre, que a pesar de los muchos errores cometidos siempre luchó por él y trató en la medida de sus posibilidades por darle lo mejor, pero que infructuosamente no fue de la mejor manera, desencadenando en un fracaso a nivel educativo que desea que se rompa con la lucha que está llevando dentro de sí mismo y alrededor suyo.

BIOGRAFÍA

JORGE LUIS VARÓN TORO

Nació el 16 de agosto de 1994 en la ciudad de Manizales, hijo de Magnolia Linares y Jorge Varón, la madre reconocida cantante del género ranchero, y el padre, se hacía llamar así mismo el Hijo de Roberto Carlos. Jorge Luis fue el segundo hijo de la pareja, antes de él ya existía otro hermano, también bautizado Jorge, pero le apodaban Rey Linares. Esta pareja de esposos sembraron en sus hijos desde muy pequeños la semilla de la música pues, el sustento de su familia eran los ingresos de un Mariachi que habían fundado en la Ciudad, en el cual Magnolia Linares era la cantante. Jorge Luis fue creciendo, desde muy chico mostró cualidades musicales avanzadas, su madre también se “rebuscaba” dando clases de música en academias, conocía de varios instrumentos, tales como lo son la guitarra, la vihuela, el guitarrón entre otros. Aunque

ella no poseía gran nivel en ninguno de esos instrumentos, se esmero por enseñar lo poco que conocía a sus hijos, claro está que Jorge Luis tuvo una ventaja, pues cuando él llegó al mundo ya su hermano tenía 7 años y ya había sufrido algunos percances en la vida, que él -Jorge Luis- pues hasta ese momento por ser el menor, se salvaría de vivir.

Magnolia -su madre- siempre fue una mujer abnegada a ellos, todo lo que trabajada era para ellos y aparte tuvo una fuerza de voluntad enorme, para soportar el convivir con su esposo, quien siempre sus ideas locas y deschavetadas lo hacían salirse de un problema para meterse en otro más grande. Su esposo Jorge -Padre-, fue de albañil, hasta candidato al consejo, además paso a ejercer profesiones como la medicina, pero lo más peligroso de todo, es que este hombre ni siquiera termino su bachillerato. Retomando la historia, la niñez de Jorge Luis estuvo llena de amor por parte de su madre y de su hermano, y más adelante él se convirtió en fuente de amor para su hermanita Laura Cristina, que nació cuando él tenía ya 4 años de edad.

Su madre con el fin de cultivar la vena artística en la familia, y más aun en sus tres hijos, introdujo primero a Rey Linares a Bellas Artes donde estudio Canto y Guitarra Clásica, y después repitiendo la historia, introdujo a Jorge Luis al programa de escuela de música de Bellas Artes, en el cual, recibió clases también de Canto, es decir técnica vocal, guitarra clásica y piano. Para este tiempo el Joven Jorge Luis ya tenía alrededor de 11 años, había ingresado al sistema de educación estatal, más específicamente había ingresado a la edad de 6 años al grado primero en el Colegio San Vicente de Paúl, que entre otras cosas, tenía un énfasis musical, para su tiempo, el único colegio oficial de la ciudad de Manizales que contaba con este énfasis.

Allí trascurrieron sus primeros años de vida escolar, nunca perdió un año, pero tampoco se caracterizo por ser el mejor estudiante, además su conducta no fue la de un delincuente pero

tampoco la de un alumno ejemplar. En el Colegio San Vicente de Paúl, Jorge Luis, participaba constantemente en actos culturales, además hizo parte de la orquesta del Colegio y del Coro de la Institución. Al momento de terminar la primaria, los padres de Jorge Luis, pero más que todo su madre, quien siempre fue la que estuvo pendiente de su bienestar y formación, decide cambiarlo de Colegio, y lo ingresa al Instituto Universitario de Caldas, allí -Jorge Luis- cursa sexto grado, séptimo y octavo grado, pero para ese momento el niño ya no era un niño, ya tenía 13 años, era un preadolescente, con algo en particular que lo hacía diferente a cualquier persona de su edad, contaba con grandes talentos musicales los cuales ya estaba explotando, trabajando en reconocidos mariachis de la ciudad, devengando casi dos salarios mínimos mensuales para este tiempo, que para un joven de 13 años sin responsabilidad alguna lo hizo cambiar de mentalidad y sentirse el rey del mundo, para ese entonces se envició en un juego llamado call of duty, un juego online, en el cual se avanzaba más si se hacían unas recargas a celular y se enviaban con un texto a un determinado código el cual daba unos puntos extras en el juego. Le empezó a ir mal en el colegio lo echaron del Universitario y perdió octavo, llegó a repetir ese año al Instituto Leon de Grief, ya con 14 años repitiendo octavo, conservando sus maravillosas cualidades musicales, pero con la mentalidad de que el estudio no sirve para nada, pues él lo relacionaba directamente al dinero, y el ver en el mundo personas profesionales sin trabajo y el siendo un adolescente sin un bachillerato ganando ya casi un sueldo de profesional -para ese tiempo- alimentaba su conclusión.

Continuo estudiando solo por darle gusto a su madre, pues cada vez sus ingresos se volvían mayores, y ya estaba saliendo de la ciudad a interpretar su música, curso octavo y noveno, ya con 15 años, decide no seguir sus estudios después de una fuerte discusión en su casa, decide

continuar pero hacer los dos años restantes en uno, ya que mantenía la idea de que el estudio no servía para nada, y tan solo estaba intentando terminar el bachillerato por dar gusto a su madre. Ingreso ya con 16 años al Instituto de Educación continuada para adultos Con familiares, donde intento hacer decimo y once en un solo año, pero fracaso solo se mantuvo en el colegio 3 meses, se salió y se fue a vivir a Bogotá, allá consiguió trabajo como guitarrista y cantante de un reconocido Mariachi de la capital, devenga en promedio 3 millones de pesos mensuales, pero no tiene derecho a vacaciones, ni un contrato, ni seguridad social, es un trabajo completamente informal, el cual acepta su condición de no contar con estudios académicos, pero que según él le esta posibilitando ahorrar para hacer varios proyectos en su vida, y sacar adelante económicamente a su familia, y sigue con la idea de que el estudio solo sirve para conseguir dinero y que el ya “está consiguiendo” sin necesidad de tenerlo. Actualmente tiene 19 años, está seguro jamás retomara sus estudios y se encuentra radicado en la ciudad de Bogotá. D. C.

BIOGRAFÍA

LUIS MIGUEL CARDONA GARCÍA

Luis Miguel nace en Manizales el 4 de Mayo de 1990, es el hijo mayor de Esperanza García, su padre Antonio José Cardona falleció cuando el tenia tan solo 9 años, dejándolo a él como hijo y hermano mayor, y dejando otros 3 niños, Santiago de 3 años, Michel de 5 años, y Cristian de 6 años.

*Ricardo Hernández Gómez
Robinson Alvarado Giraldo*

Antes de la muerte del padre, él era el encargado de llevar el sustento a su casa y la madre - Esperanza- se encontraba a cargo de cuidar a los niños y las tareas del hogar. Hasta ese momento era una familia muy normal, un padre que laboraba y una madre que ejercía funciones de ama de casa.

El padre de esta familia falleció de un paro cardiaco, él era vendedor ambulante, manejaba todo tipo de mercancías, es decir “se la rebuscaba” como vulgarmente se dice pero nunca dejó que nada faltase en su casa. Lastimosamente después de su muerte, la madre tuvo que empezar a trabajar, pero debido a que se casó muy joven y quedó embarazada muy joven y pues debió abandonar el estudio para responder como Mujer y Madre, en su juventud había hecho a un lado el estudio, pues pensaría que su esposo estaría a su lado toda la vida.

Debido a su condición y falta de experiencia laboral, pues nunca en la vida había trabajado, tan solo consiguió emplearse en un restaurante desempeñando funciones de cocinera. Su salario era poco y sus hijos tres, para estos días más o menos para el año 2000, Luis Miguel, se encontraba cursando grado quinto en el Instituto Tecnológico, pero debido a la situación que se estaba viviendo en su casa, que su madre trabajaba mucho por tan poco dinero, y que además no había quien estuviese pendiente de sus tres hermanitos, decidió de una manera muy valerosa, a pesar de su corta edad, pero siempre teniendo en cuenta su condición de hijo mayor y ahora de hombre de la casa, abandonar la escuela y empezar a trabajar, lo único que sabía hacer era lo que había observado hacer a su padre, y esto era vender.

Trabajo en la plaza de mercado como volteador por 15 días con este dinero tuvo capital para comprar unos dulces y empezó a vender en las calles dulces, pero como siempre fue muy juicioso y maduro su negocio empezó a coger fuerza y se volvió un verdadero apoyo para su madre, al punto que optó por decirle a su madre, que se dedicara mejor a la crianza de sus tres hermanos menores que el respondía por la economía la hogar, lastimosamente esta decisión marco su vida pues lo alejo cada vez mas de culminar sus estudios.

Esta historia se repitió hasta el año 2008, cuando decidió sacar unos ahorros para costearse el estudio en el INSTITUTO DE EDUCACIÓN CONTINUADA PARA ADULTOS CON FAMILIARES, escogió el horario de los sábados, pero esto implicaría dejar de trabajar algunas horas, es decir dejar de recibir el mismo dinero, aun así Luis Miguel hizo el esfuerzo, pues para el estudio es la única forma de mejorar su calidad de vida y la de su familia, estudio 2008 y 2009 completos y el primer semestre de 2010, es decir estudio hasta Once, ya con 19 años y sur hermanitos ya “grandes”, se disponía a terminar su bachillerato, pero tuvo un problema de tipo conflictivo con otro estudiante y lo amenazo de muerte si volvía a la Institución.

Luis Miguel de miedo de que este problema pudiese llevar consigo problemas a su familia decide ausentarse temporalmente del colegio, y hasta ahora no ha decidido regresar, según él, mientras más tiempo pasa más difícil se coloca la situación y el tiempo ya ni le alcanza para trabajar en la calle vendiendo cuanto cosa pueda para responder en su casa, pues tomo tan seria la responsabilidad de su familia, que no permite que sus demás hermanos trabajen, pues él quiere “sacrificarse” para que ellos si tenga una formación académica y puedan salir adelante y su madre ya con algunos quebrantos de salud -dice él- ya no se encuentra en optimas condiciones para trabajar y menos en empleos que requieran de grandes esfuerzos físicos.

Anexo D. *Análisis de las biografías.*

ANALISIS

De las anteriores experiencias descritas, es fácil llegar a la conclusión que en toda estructura familiar, no importa cuál sea su conformación, es necesario el establecimiento de patrones de respeto, que en muchas ocasiones viene dada por la presencia del padre y de la madre en un mismo entorno de desarrollo de los menores, el cual es favorable o desfavorable para potenciar las habilidades con las que cada ser humano viene dispuesto desde su concepción.

Ahora bien; el establecimiento de patrones de respeto y de límites es indispensable para el desarrollo de la autonomía en el individuo, de hacer uso de su propia libertad desde el conocimiento de sus propias responsabilidades y a su vez posibilidades, de valerse por sí mismo y de aprender a tomar decisiones acertadas, donde sin duda alguna el ambiente familiar adecuado logrará estimular estas capacidades de forma coherente y válida para la consecución de valores que permitan el desarrollo del individuo, aceptando las consecuencias de las acciones y decisiones buscando el bien propio junto al de los demás.

En los casos anteriores podemos evidenciar consecuencias negativas derivadas de la falta de aceptación de las consecuencias de lo que cada uno hace, dice y piensa, ya que esta aceptación de consecuencias se va adquiriendo por la imagen que los padres transmiten a sus hijos a lo largo

de su proceso formativo y por el reproche o la aprobación de la sociedad, que a su vez servirá como base para fortalecer o demeritar lo que cada persona hace en su entorno, aumentando o disminuyendo el autoestima de cada uno de ellos, de nuestros sujetos indagados.

Por lo anterior se hace necesario reforzar el concepto de educación en los padres, pues es la única manera de transmitir a los menores valores tan importantes como el de la responsabilidad social de cada individuo, pero he ahí el gran problema que subyace en torno a las experiencias descritas anteriormente, pues es común a todos que la estructura familiar de cada uno de ellos se ha visto afectada por algún quiebre durante el proceso de desarrollo familiar, y pareciera ser que la ausencia del concepto de responsabilidad y la ausencia del concepto de educación en cada uno de los padres, ha desencadenado entonces consecuencias en los hijos como lo son la motivación a la deserción en los estudios y en general al sistema escolar, a sabiendas que una estimulación constante y diaria reforzaría positivamente estos conceptos tan necesarios para el desarrollo humano.

Pero si hacemos un análisis minucioso y detallado de la situación de la familia actual, de la familia que caracteriza la sociedad contemporánea, podemos concluir que esta falta de educación en los padres no es responsabilidad únicamente de ellos, pues es determinante las pocas acciones que el estado ha ejercido para remediar tal situación, pues aunque sí ha actuado, dichas acciones han sido insuficientes y tal vez poco pertinentes para resolver dicho problema.

Tal vez el sistema escolar no sea la única opción a la que se deben someter los sujetos, pero sin duda alguna, como alternativa es la más segura, puesto que la experiencia ha demostrado que

quienes asisten al sistema escolar encuentran muchas más posibilidades de desarrollo sobre todo en estos espacios sociales que han sesgado las oportunidades de progreso de nuestra sociedad.

los niños, jóvenes y adultos tienen hoy en día un gran reto a nivel personal, el cual consiste en desarrollar la capacidad y juicio crítico frente a los estímulos provenientes de su entorno, especialmente la televisión que está sesgada por los intereses económicos y políticos de los dueños de los canales de televisión que se preocupan exclusivamente por vender su producto no importando alienar a sus televidentes que sin ningún tipo de juicio observan tan desprevenidamente los seriados y noticieros del día, algunos tan perjudiciales como la poca acción estatal frente a dichos problemas.

Ahora bien, como exigir desde la escuela que nuestros sujetos educativos tengan y desarrollen un juicio crítico, cuando a diario se embelesan con seriados que promueven la consecución del dinero fácil, a través de acciones que no guardan ningún tipo de moral, como son los terribles ejemplos de los capos del narcotráfico que supuestamente ostentan una vida llena de lujos y alegrías pasando por encima de las personas que se interponen en su camino, destruyendo a la par las familias de ellos mismos pero además de sus supuestos enemigos.

Pero lo más grave aún es que si queremos exigir ese cambio, se necesita el despertar de la conciencia docente, basta ya de esos docentes conformistas, de esos docentes que acuden a las aulas de clase solamente en busca de la obtención de una remuneración salarial, y que ya han perdido el sentido de la educación, pues lastimosamente se han descontextualizado y están muy bien preparados con su experiencia para un mundo que ya no existe, para una sociedad que ya se extinguió, para unos sujetos que ya fueron objetos del sistema.

El nuevo docente requiere de formación, pero no será válida únicamente la formación que se basa en contenidos académicos, se requiere una formación social, humana, progresista, crítica, adaptativa a los cambios permanentes del medio, en general un docente que puedas identificar en sus estudiantes, su vida y lo más importante, que pueda identificar en ellos su huella vital, que la entienda para que pueda acercarse a esta sin ningún temor y pueda orientar esas vidas para potenciarlas de tal manera que en un futuro próximo se puedan recoger esos frutos, que ayuden a llevar a nuestra población a elevar su calidad de vida.

BIBLIOGRAFÍA

-PATRICIA GURIN, Ph.D. is the Nancy Cantor Distinguished Professor, Emerita, of Psychology and Women's Studies at the University of Michigan. She was the expert witness for the University on the educational value of diversity in its defense of its admission policies at the undergraduate level and in its Law School.

- JEAN PIAGET, 1948. Le droit à l'éducation dans le monde actuel, N° 1 Collection Droits de l'homme. Publiée par l'Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture (UNESCO). Sciences et Lettres, Liège. Librairie du Recueil Sirey, Paris.
- CABRERO, Ferran. (2008) Diversidad, pluralismo e interculturalidad. Ed, Escuela Virtual, PNUD
- MARTÍNEZ-OTERO, VALENTÍN (1997): Los adolescentes ante el estudio. Causas y consecuencias del rendimiento académico. Madrid: Fundamentos
- IBARRA, L 1995 Metodología de la Intervención Familiar. Universidad Autónoma de Costa Rica.
- IBARRA, L. (1997) Adolescencia y Maternidad. Impacto Psicológico en la Mujer. Ponencia Segundo Taller Internacional, Mujeres en el Umbral del Siglo XXI
- D'ANGELO HERNÁNDEZ (2.000). Proyecto de vida como categoría básica de interpretación de la identidad individual y social. Revista Cubana de Psicología. Vo. 17 N°. 3
- ABULJANOVA SLAVAHAI, K. A. (1985): "Vías para construir la tipología del individuo". En: Ciencias Sociales # 1.
- (1980): "La correlación entre lo individual y lo social como principio metodológico de la psicología de la personalidad". En: Problemas teóricos de la psicología de la personalidad. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- COLECTIVO DE AUTORES (1991):"Tendencias pedagógicas contemporáneas." de: PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Ciudad de La Habana.

- CHAVEZ RODRÍGUEZ, JUSTO A. (2004): Las corrientes y tendencias de la pedagogía en el siglo XX. ICCP. p. 17.
- (2002): Problemas contemporáneos en América Latina (en) Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana,
- (1999): Actualidad de las tendencias educativas. Revista electrónica de Ciencias Pedagógicas.
- GONZÁLEZ, M. (1991): "Enfoque histórico - cultural como fundamento de una concepción pedagógica."
- GONZÁLEZ REY, F. (1997): Epistemología cualitativa y subjetividad. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- (1989): La personalidad: Principios y categorías. Editorial Ciencias Sociales, C. de La Habana.
- GONZÁLEZ REY, F. y MITJANS MARTÍNEZ, A. (1989): La personalidad, su educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- MAYO PARRA, I. Estudio de los constituyentes psicológicos del estilo de vida. Tesis Doctoral. La Habana. Universidad de la Habana. 1999. p. 109
- La Capacidad de Organización de la Vida Presente en maestros y su importancia en el desarrollo profesional. Trabajo de Pedagogía '97. Holguín. 1996.
- PEÑA ANAZCO, A. La Capacidad de Organización de la Vida presente en cuadros del ISP de Holguín. (Tesis en opción a Licenciado en Educación). Trabajo de Diploma. ISP de Holguín. (1991).

- VIGOTSKY, LEV S. (1987): Historia de las funciones psíquicas superiores. Editorial Científico-Técnica, La Habana.
- Fishman, H. (1989) Tratamiento de adolescentes con problemas. Paidós, Buenos Aires.
- Gordillo, M. (1994). El asesoramiento a los padres en los problemas educativos en Pedagogía Familiar. Narcea, Madrid.
- Ibarra, L 1995 Metodología de la Intervención Familiar. Universidad Autónoma de Costa Rica.
- Ibarra, L. (1997) Adolescencia y Maternidad. Impacto Psicológico en la Mujer. Ponencia Segundo Taller Internacional
- Mujeres en el Umbral del Siglo XXI.
- Noguera, C y Escalona, E. (1989) El adolescente caraqueño. Fondo Editorial de Humanidades y Educación. Caracas.
- Vasallo, N. (1994) La conducta desviada. Un enfoque psico-social. Tesis de doctorado La Habana.