

Tabla de contenido

	Pág.
Proyecto: Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta	2
Informe técnico de la investigación	51-131
Artículo grupal: Construcción de los planes de vida los y las jóvenes: una experiencia de investigación en la vereda la Doctora, Sabaneta- Antioquia	134-165

TÍTULO:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta.

1. RESUMEN DEL PROYECTO:

Nuestra investigación está orientada a develar la construcción realizada por los y las jóvenes en sus planes de vida a través de sus narrativas cotidianas como acontecimientos significativos, que nos permiten un cara a cara subjetivo.

Es en los jóvenes donde todas las miradas actualmente están centradas, además a quienes se les considera como el futuro de la humanidad. Se propone un trabajo de investigación, que dé cuenta de la relevancia que tiene para los y las jóvenes el pensarse como sujetos activos, que pueden y deben tomar sus propias decisiones en aras de consolidarse como sujetos políticos creadores de sus propias historias e identidades, asumiendo nuevos retos y fronteras desde la lectura e interpretación de sus experiencias vitales.

Para lo cual es necesario tener como marco de referencia aquellos componentes que le permitirán a la investigación, alcanzar y ser coherentes con los objetivos planteados, en el trabajo con jóvenes, que para este estudio, oscilan entre los 14 y 21 años, edades que permiten al sujeto, pensar en la construcción de sus planes de vida.

De la misma manera, el soporte teórico que brindan los académicos e investigadores sociales, a lo largo del proyecto que servirá de orientación y sustento a los diferentes componentes y categorías del mismo; en este sentido algunos autores más representativos son: Germán Muñoz (2010), D' Ángelo Ovidio Hernández (1996), Víktor Frankl (1994) y Paul Ricoeur, (2003). Las propuestas y trabajos de dichos autores, nos permiten dar cuenta del joven como actor de su historia narrada con sus vivencias e interacciones, bajo un enfoque hermenéutico.

De igual forma, lo que permitirá tener la información para la interpretación de las narrativas serán las entrevistas a profundidad y los talleres orientados a tener una mejor claridad sobre los sentires de los y las jóvenes en lo referente a sus planes de vida. Para proceder al análisis de la información, se hace imprescindible develar las narrativas que tienen los y las participantes en la construcción de estos proyectos.

Finalmente, será posible elaborar conclusiones fundamentadas en las intervenciones y las interpretaciones encontradas, bajo el marco de interpretación señalado, que permitan oscultar las narrativas de los y las jóvenes en la búsqueda de su identidad y por supuesto en la construcción de la subjetividad propia de su ser juvenil.

Como investigadores, uno de nuestros objetivos, es realizar un trabajo serio y profundo que se convierta en herramienta académica para la comunidad educativa en general, y para quienes están interesados en el trabajo con la juventud.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

CONTEXTUALIZACIÓN GENERAL

Las sociedades actuales, dada su complejidad y el entramado de dificultades que enfrentan día a día, fruto de la crisis económica, la falta de valores, la injusticia y los diversos conflictos que las caracterizan, no dejan de permear a cada uno de los seres humanos y en especial a los más jóvenes, quienes no están exentos de la cruda realidad que los rodea en materia de pobreza, desigualdad social, falta de oportunidades, educación, empleo y desarrollo.

En este mismo orden de ideas, el informe de la calidad de vida en Medellín dado en abril del año 2009, en su capítulo pobreza y desigualdad sostiene lo siguiente:

Dos ejes transversales del análisis de la calidad de vida son la pobreza y la desigualdad y los factores demográficos. En cuanto a la pobreza y desigualdad, puede concebirse como dos caras de la misma moneda, "en la medida en que ambos fenómenos son la expresión de la falta de oportunidades. Aunque es posible

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
combatir la pobreza sin reducir la desigualdad, lo cierto es que las sociedades que garantizan un mínimo de oportunidades para todos los individuos, son las que logran erradicar la pobreza.

Al respecto, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)¹, vincula la pobreza como expresión de la desigualdad social como parte de la realidad juvenil y presenta unas cifras que desconciertan. En Colombia el 15.3% de los jóvenes ha pensado en suicidarse y el 21% ha tenido una terapia psicológica; la causa de los suicidios en jóvenes esta correlacionada con problemas de desempleo, pobreza y exclusión.

Estas cifras sin duda señalan la importancia de potenciar el tema de los planes de vida para los y las jóvenes, motivándolos a asumir la realidad social y económica que los cubre transformando su historia.

De igual forma, la desigualdad social surge en las sociedades homogéneas como producto de la distribución desigual de oportunidades y recursos. Algunos teóricos como Silva (2010) la definen como aquella realidad que “presupone la apropiación o usurpación privada de bienes, recursos y recompensas, implicando competencia y lucha entre los actores”.

A todo lo anterior se suma lo que el informe de Calidad de Vida en Medellín², elaborado en abril de 2009, tiene consideraciones entre las que figura la siguiente:

En Medellín, estimaciones de Elkin Castaño con base en la encuesta de Calidad de Vida en Medellín 2008, encuentra un coeficiente de Gini de 0.52 para los ingresos que se convierte en una línea de base para el estudio de evolución de la desigualdad en la ciudad. Adicionalmente, Castaño estima un índice de calidad de vida multidimensional que incluye aspectos como vulnerabilidad del hogar, capital humano, acceso y calidad del trabajo, salud, escasez de recursos, desarrollo infantil, carencias habitacionales y bienes durables que muestran unas disparidades apreciables no sólo por estratos sino también por comunas en la ciudad.

¹ Situación y desafíos de la juventud en Iberoamérica 2008. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). www.oei.es/pdfs/ica.pdf

² Medellín Cómo Vamos es un programa ciudadano que tiene el propósito de evaluar los cambios en la calidad de vida de la ciudad. Para lograr este objetivo, entre otros, el programa estudia el impacto del Plan de Desarrollo Municipal en las áreas determinantes del bienestar a través de un conjunto de indicadores de resultado.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

En Colombia, esta desigualdad social, se vive y se sufre en la pobreza de las familias, en los asentamientos humanos ubicados en las periferias de las grandes ciudades y en muchos grandes otros frentes de la población y de la realidad nacional. Ahondado en lo anterior, el coeficiente de Gini³ en Colombia⁴ es uno de los más altos en Latinoamérica (53.8).

La desigualdad social expresa carencias en distintos sentidos, uno de ellos la educación que por ser una propuesta académica cuenta con la obligatoria presencia del componente educativo que se convierte en palabra mayor llamada a orientar procesos y vivencias desde la cotidianidad de los y las jóvenes, además éstos son los y las actores (as) de nuestro estudio, son estudiantes y sin duda de estas reflexiones surgirán propuestas educativas plurales y creativas que podrán ser aplicadas en beneficio de los mismos y sus Proyectos de Vida. Por su parte, el Departamento Nacional de Planeación en el informe del año 2007 al hablar de la educación y su relación con la desigualdad social dice:

El analfabetismo ha caído para las nuevas generaciones. Afectaba en el 2003 a 7.9 % de la población de 15 años o más, pero solo a 2.5% de los jóvenes de 15 a 24 años. No obstante aun es mayor entre los pobres que entre los no pobres (3.5% vs 1,2%) sobre todo en las zonas rurales (6.8% de los jóvenes pobres).... Por desiles de ingreso, las inequidades en el acceso a la educación superior, se magnifican para 2005, 2 de cada 100 jóvenes pertenecientes al 10% más pobre de la población asistían a educación superior y 91 de cada 100 jóvenes pertenecientes al 10% más rico de la población.

Desde otro vértice, la subjetividad, la juventud, la vida y el género se relacionan con el gran tema del desarrollo humano, ya que está en juego la vida de las personas y el poder realizar libremente sus proyectos y opciones, y participar en las decisiones que afectan sus vidas.

Por desarrollo humano, podemos entender según la ONU (2011)

La búsqueda de ambientes necesarios para que las personas y los grupos humanos puedan desarrollar sus potencialidades y así llevar una vida creativa y productiva conforme a sus necesidades e intereses. Esta forma de ver el desarrollo se centra en ampliar las opciones que tienen las personas para llevar la vida que valoran.

³ El coeficiente de Gini es un número entre 0 y 1, donde 0 corresponde a la perfecta igualdad y 1 corresponde a la perfecta desigualdad.

⁴ Tomado de www.cia.gov/library/publications/the_world_factbook/field/2172.html. ginicoefficient Word Cia Report 2009.

Nuestro interés investigativo no está aislado de la realidad de los jóvenes y su desarrollo, y este sentir aparece como uno de los puntos de interés nacional. En el estudio sobre Percepción de Paz y Derechos Humanos realizada en marzo de 2011; en la encuesta nacional se sostiene que: "lo que más pide la gente son oportunidades para los jóvenes, acabar con la pobreza y el desarme de los grupos ilegales"⁵

Se puede notar entonces, que a este clamor general de la población quiere corresponder nuestra investigación, aportando desde lo académico y la vida de los y las jóvenes como actores de su propia vida, para que sean ellos y ellas mismas quienes puedan interpretar su realidad, y desde la misma analizar y profundizar en las posibles soluciones que desde su creatividad puedan expresar para la realidad juvenil de la cual ahora hacen parte. Hay también nuevas culturas, identidades, rebeldías, soledades, crisis en términos de sentirse parte de una familia que a su parecer, no los comprende; algunos de los factores que problematiza el escenario de los jóvenes son: la violencia con sus distintas caras⁶ (pandillas, fronteras invisibles y luchas por el territorio), además del consumo de las drogas entre otros, que se han convertido en la punta del iceberg que preocupa a los gobiernos y sociedad en general.

Algunas miradas hacia la Juventud y sus problemáticas

El año 1985 fue declarado por la ONU como el Año Internacional de la Juventud. Prerrogativa fundamentada en las características que por ese momento histórico marcaban a la sociedad contemporánea. Así mismo, en el año 1987 nace la Organización Iberoamericana de la Juventud, organismo que se hace cargo de la asesoría técnica y de la cooperación a los distintos gobiernos en materia de juventud. En 1990, aparece en Colombia la Consejería Presidencial para la Juventud, la

⁵ Este estudio fue realizado entre hombres y mujeres mayores de 18 años siendo la primera encuesta a nivel nacional en temas de derechos humanos y paz. Fue realizada por el Centro Nacional de Consultoría y es una iniciativa de medios para la paz, el CINEP, Programa por la Paz, la Campaña Nacional e Internacional "Por el Derecho a Defender los Derechos Humanos en Colombia" y el programa Somos Defensores apoyados por Oxfam y la Embajada Británica. Estudio realizado el 22 de marzo de 2011. www.colombiadefensores.org/noticias/item.asp?n=12594

⁶ El principal problema de la ciudad se concentra en el aumento sostenido del número de homicidios. En el primer semestre de 2009 ocurrieron 849 homicidios. 85.8% que en el mismo período de 2008, mientras en el segundo semestre 1.341 homicidios, cifra superior a los 1.045 acaecidos en todo el 2008.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta Mujer y la Familia, dada las condiciones de la población hacia la cual va enfocada, se crean planes y programas en el área local y regional.

Mediante el decreto 822 del 8 mayo de 2000 se crea el Programa Presidencial Colombia Joven, el cual desde que comienza, se plantea que la política pública de juventud: "Es el conjunto coherente de principios, objetivos, y estrategias que identifican, comprenden y abordan las realidades de los jóvenes, dan vigencia a sus derechos y responsabilidades, reconocen y reafirman sus identidades y afianzan sus potencialidades, resultado de consensos y acuerdos entre jóvenes, Estado y sociedad"⁷.

Un trabajo conjunto entre el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y el Programa Presidencial Colombia Joven, permite crear el Sistema Nacional de Información sobre la Situación y la Prospectiva de la Infancia y la Juventud en Colombia SIJU, el trabajo consiste en recolectar, organizar y presentar los datos que contemplan la situación actual de los niños, niñas y jóvenes de nuestro territorio. Con toda la información allí consignada, es preciso tener una panorámica de cada uno de los retos que enfrentan en su gran mayoría la población infantil y juvenil en Colombia, de tal manera que puedan crearse, fomentarse y llevar a cabo políticas públicas que favorezcan el desarrollo humano de los jóvenes y puedan aspirar a tener una mejor calidad de vida.

Con esta serie de investigaciones, planes y programas es posible que nuestros gobiernos puedan emprender acciones que ayuden a encarar y solucionar de manera real y oportuna las dificultades que viven nuestros (as) jóvenes a diario en el país. Este trabajo de investigación se fundamenta en vislumbrar el proceso de construcción de los planes de vida de los y las jóvenes, en donde, si bien estamos enfocados en un municipio en particular, es viable pensar que los resultados que arroje, sirvan de material de referencia y consulta para los distintos estamentos gubernamentales y académicos que tengan como objetivo un trabajo social con este tipo de población y que pueda generar un impacto social, económico y político en aras de ayudar a resolver algunas de las dificultades mencionadas en párrafos anteriores.

⁷ Políticas de Juventud. Conceptos y herramientas. Tomo I: Las políticas públicas en el contexto de la población juvenil. Corporación PAISAJOVEN – GTZ. Colombia 2004.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Otra de las razones para impulsar esta investigación es que históricamente la población joven ha sido invisibilizada, lo cual equivale a decir que la voz de los y las jóvenes ha sido constantemente negada y no se les ha reconocido como actores sociales, generando una marginalización de un sector cada día más significativo y al cual como consecuencia de la invisibilización, va perdiendo presencia identitaria. Al respecto Dina Krauskopf (1998)⁸ hablando de esta problemática dice:

Los jóvenes nunca han sido prioridad. Son invisibles. Es impresionante. La juventud ha sido invisibilizada en nuestra sociedad y apenas comienza a emerger. Yo siempre doy el mismo ejemplo. Si nosotros hablamos de tercera edad es porque la primera edad es la infancia, la segunda es la adultez y la tercera es la vejez. La juventud no está en la mentalidad de la gente.....hay un desfase. Los jóvenes son invisibles, pero llaman la atención cuando molestan. Por eso está la imagen de que el joven es un problema.⁹

Regresaríamos al pasado si no pensamos en elaborar mecanismos de participación o en diseñar distintas estrategias que permitan la presencia activa de los chicos y chicas. Las políticas y los programas pueden existir, pero son insuficientes y falta sin duda compromiso político y recursos donde se reconozcan, la imperante necesidad de llevarlos a feliz término. Además de potencializar los planes que apunten a empoderar a los y las jóvenes para que en un trabajo mancomunado, se satisfagan sus necesidades más apremiantes como educación gratuita, salud, empleo, planes de prevención de la drogadicción y el alcoholismo, fortalecimiento de redes sociales, entendidas como la capacidad que tiene el ser humano de establecer relaciones con sus pares, que les ayuden a construir su plan de vida.

Con relación a lo anteriormente mencionado, D´ Angelo (2002, p, 2) sustenta:

El basamento epistemológico de la conceptualización del Sentido de la Vida, pasa por el análisis de la relación subjetividad-objetividad en la que se revelan los límites y grados de libertad de la construcción del individuo como sujeto de la acción social. En un plano más concreto de la expresión social e individual del Sentido de la Vida, éste puede enfocarse en el conjunto de las relaciones constitutivas objetivas subjetivas en el marco de la experiencia individual dentro del contexto de las estructuras dominantes de la actividad cotidiana y de la praxis

⁸ Dina Krauskopf, Consultora internacional sobre juventud de las naciones unidas, nacionalidad chilena, fundadora del colectivo latinoamericano de jóvenes investigadores.

⁹ Krauskopf, Dina. Dimensiones Críticas en la participación social de las juventudes. San José de costa rica, Fondo de población de las naciones unidas. 1998.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta social. Aquí, la relación entre Sentido de la Vida y Proyecto de Vida en el contexto sociocultural, adquiere carácter de relación sistémica inseparable.

Por otro lado, los y las jóvenes necesitan responder eficaz y efectivamente a una sociedad cada vez más demandante en todos los sentidos. Los medios de comunicación si es que algunos pueden acceder a ellos, actúan con preponderancia e inusualmente "bombardean" a los chicos y chicas con una gran cantidad de material que, en ocasiones se vuelve un tanto pesado digerir, no estaría por demás traer a colación, la falta de empoderamiento por parte de los adultos para ejecutar políticas de juventud, que ayuden a resolver las distintas problemáticas que enfrentan los adolescentes hoy.

En este orden de ideas, los datos estadísticos que arroja el DANE¹⁰ para el Censo del año 2005, no son nada alentadores en materia de mortalidad, defunciones, desempleo, jóvenes cabeza de hogar, madres jóvenes solteras y analfabetismo entre otros. Las cifras pueden mostrar una panorámica de la situación que refleja la fragilidad, pero al mismo tiempo, los planes y correctivos que se deben aplicar para alivianar dichas problemáticas.

Bajo la misma tendencia, Antioquia durante los últimos años, como en otras épocas, también se ha caracterizado por sus altos índices de violencia con sus distintas expresiones, es así como según estudios estadísticos del DANE, la realidad nacional con respecto a la mortalidad durante el período 2000-2005 se ubicó en 5.48% y es superado por este departamento con una cifra cercana al 6.29%, así mismo, para el quinquenio 2010-2015 Antioquia estará por encima del 5.70%, según las estimaciones del mencionado ente gubernamental.

Por su parte, Caracol noticias en su página web (julio, 2009), registra un alarmante dato, el cual no sólo produce escozor, sino que refleja el estado actual de la sociedad y se convierte en el pan de cada día de los y las jóvenes que en su trasegar, en su cotidianidad, se enfrentan con la muerte. Esta cadena radial formula lo siguiente con respecto a estas trágicas novedades:

¹⁰ DANE: Departamento Administrativo Nacional de Estadística. Es la entidad responsable de la planeación, levantamiento, procesamiento, análisis y difusión de las estadísticas oficiales de Colombia, perteneciente a la Rama Ejecutiva del Estado Colombiano; el DANE ofrece al país y al mundo más de 30 investigaciones de todos los sectores de la economía, industria, población, sector agropecuario y calidad de vida entre otros.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

El 85 por ciento de las muertes violentas han sido con armas de fuego, las mismas que están restringidas, por decreto, desde noviembre del año pasado, y el 92 por ciento de las víctimas y la mayoría de los muertos han sido jóvenes entre los 18 y los 30 años. “En plena etapa productiva, están asesinado a nuestra juventud”, destacan los investigadores.

Para mediados del año 2009, ya se habían sumado a las estadísticas nacionales un aumento del 43% en lo referente a muertes violentas sólo en el caso de Medellín¹¹. No se pueden desconocer las carencias, los caos y conflictos que las familias hoy ya disfuncionales padecen en todos los aspectos, fruto de una sociedad que cada vez más se deteriora y se desvanece entre las violencias, el narcotráfico y el sin sentido de la guerra que nos acompaña desde hace más de 50 años.

Lo anterior en el contexto general de Colombia, que a todos y todas nos toca, el país se ha visto inmerso en una irrestricta serie de acontecimientos que pululan en cada ambiente y que por tanto en cada ciudadano le constriñe en lo más profundo de su ser.

Por otro lado, Londoño y Castañeda (2010) describen lo que pasa en el Valle de Aburrá y cómo los y las jóvenes si bien tienen actualmente mayores oportunidades de ingresar a la universidad, con lo cual contrarrestarían o asumirían una actitud más crítica o propositiva frente a lo que les sucede en sus calles y en sus vecindarios, la educación se ve seriamente afectada por su incumplimiento, ya que Londoño y Castañeda (2010, p. 9) sostienen que:

El contexto del Valle de Aburrá es complejo y heterogéneo. Tiene sectores y jóvenes que viven en condiciones marginales en los barrios populares, algunos de ellos vinculados a las bandas o combos responsables de parte de la violencia que se ha generado en dicha zona, y jóvenes pertenecientes a los estratos medios y altos, y que son, en su mayoría los que tienen posibilidades de ingresar a la universidad y de adoptar una posición política más activa frente al acontecer nacional.

Todos estos antecedentes en lo referente a la situación actual de la población juvenil, sólo nos permite pensar en el qué hacer, cómo ayudar a solucionar estos problemas, carencias, dificultades, que tal parece se han convertido en el rostro real, la cara oculta, del contexto propio de nuestros (as) jóvenes.

La información fue tomada de www.caracol.com.co/nota.aspx?id=841588 el 18 de abril de 2011.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Para quienes trabajamos con población juvenil en cualquier área, sea académica, pastoral, vocacional, una de las grandes inquietudes es el cómo lograr un equilibrio entre las condiciones reales de los y las jóvenes y las propuestas emergentes según las políticas públicas que los gobiernos establecen durante sus períodos de permanencia legislativa; estas políticas pueden existir, pero se requiere un empoderamiento que les permita a los y las jóvenes y a quienes van de su mano, logra dichas propuestas. Al respecto, Muñoz (2002, p. 4) apunta:

La población joven colombiana para el año 2000 (entre 14 a 26 años) representa el 21% del total. En este grupo poblacional -en especial, entre los más pobres- se concentran problemas de exclusión, falta de oportunidades, reproducción de la pobreza. Los hombres jóvenes padecen altos índices de muertes violentas y las menores expectativas de vida, en comparación con jóvenes de los demás países de América. Muchos de ellos, están marginados de la ciencia y la tecnología, de las posibilidades de trabajo, la participación política, la recreación y las posibilidades de expresión. Es el "caldo de cultivo" para su ingreso a los diversos circuitos de ilegalidad: grupos armados (guerrilla, paramilitares, delincuencia común), redes del narcotráfico y contrabando, prostitución, etc.

Merece también reflexionar en el temor al futuro, al mañana, al que vendrá después, que se convierten en ocasiones en el "monstruo insoslayable" que deviene a la mente de algunos y algunas jóvenes, cómo se piensan y se ven en algunos años, muchos responden con una actitud displicente, frente a la pregunta: ¿Qué quieren hacer con sus vidas?, parece ser que es la misma sociedad y quizás la familia las que aportan su cuota inicial en este insufrible enfrentamiento entre el querer hacer, querer ser y poder hacer.

Al respecto, Martín Barbero (2003, p. 22) alude a los distintos trances por los cuales pasan cada una de las instituciones a las que él y la joven acuden y las que se supone deberían dar el mejor de sus abrigos, frente a esto nos refiere:

De ahí que los jóvenes se muevan entre el rechazo a la sociedad y a su refugio en la fusión trivial. Millones de jóvenes a lo largo del mundo se reúnen sin hablar, sólo para compartir la música, para estar juntos gracias a ella y a la empatía corporal que genera. Esa palabrita que hoy denomina una droga, el éxtasis, se ha convertido en el símbolo y en la metáfora de una situación extática, esto es, el estar afuera de sí, del estar fuera del yo que le asigna la sociedad y que los jóvenes se niegan a asumir, no porque sean unos desviados sociales sino porque

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta sienten que la sociedad no tiene derecho a pedirles una que no confiere ninguna de las grandes instituciones modernas: la política, el trabajo, y la escuela atraviesan su más honda y larga de las crisis.

Dados los anteriores hechos, nada alentadores, empero con la esperanza y con la sospecha de que en la construcción y proyección de vida de los y las jóvenes, es posible encontrar disertaciones coherentes que apunten a solucionar y sopesar las distintas dificultades que deben encarar ellos hoy. Nos atrevemos a proponer soluciones plausibles a través de un trabajo de investigación que le aporte significativamente a la sociedad y al mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo humano de quienes participen en él.

Es por ello que abordaremos dicho problema desde el concepto de identidad narrativa de Paul Ricoeur (2003) en el sentido referido al sujeto de la acción y cuyo soporte sólo puede ser narrativo. Aplicaremos este concepto desde la teoría narrativa, con sus presupuestos ontológicos y epistemológicos. Valorando las narrativas de las y los jóvenes, no como recuento simple y secuencial de historias, sino como obras vivas, integrada y dinámica. Historias que en palabras de Ricoeur (2006) "La narración las organiza en un todo inteligible"¹² permitiendo al sujeto la auto comprensión y por la *reconfiguración de las narrativas*, nuevas posibilidades del ser, asumidas desde los planes de vida de los y las jóvenes.

Este concepto que enseña su riqueza y operatividad al poderse aplicar tanto al individuo como a la comunidad (Ricoeur, 2003), habla también de la propia vida como un tejido de historias narradas, ya que "La historia narrada dice *el quien* de la acción. Por tanto, la propia identidad del *quien* no es más que una identidad narrativa" (Ricoeur, 2003, p.997); es decir, la importancia de la narración es vital para discernir la identidad personal de un ser que es diverso, mutable y creador de historias de vida. Ahora, ese contar historias o experiencias de vida, por parte del sujeto, generan espacios biográficos dinámicos y complejos, con narrativas que deben incluir una lectura de lo temporal. Arfuch (2002, p. 87) sobre este concepto anota:

¹² Ricoeur, Paul. La Vida: Un relato en busca de narrador. Ágora (2006), Vol. 25 No 2: pág. 11

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

La narrativa "*Puesta en forma de lo que es informe*" adquiere relevancia filosófica al postular una relación posible entre el tiempo del mundo de la vida, el del relato y el de la lectura.¹³

Esto quiere decir, que al analizar las narrativas de las y los jóvenes sobre sus planes de vida, estaremos develando nuevos horizontes y mundos nuevos, solo posibles desde la dimensión configurativa de toda experiencia y desde la aplicación de las narrativas.

En otro sentido, Bolívar y Domingo (2006) hablando de la subjetividad y su desengaño frente a la misma por sus referentes extraterritoriales y es por esto que se ha impulsado con fuerza los nuevos géneros biográficos-narrativos que reivindican la dimensión personal de la vida y permiten al y a la joven representar sus experiencias vividas. Todo esto sin duda respaldado por las nuevas dimensiones del discurso y del texto en el llamado giro narrativo.

CONTEXTUALIZACIÓN ESPECÍFICA

Nuestro trabajo de investigación se realizará en La vereda la Doctora, localizada al sur del Valle de Aburrá, en el municipio de Sabaneta, departamento de Antioquia (Colombia). Con población dedicada al trabajo del campo y otros oficios como operarios de empresas, conductores y empleadas del servicio. Muchos de ellos se desplazan diariamente a Medellín (15 kilómetros), a la zona industrial de Sabaneta y lugares periféricos, donde se ubican un buen número de empresas que ofrecen empleo a la gente del sector principalmente.

Es lo que se refiere a la agresión verbal, una de las caras de la violencia en el municipio que aparece con el más alto índice (40%)¹⁴ en los y las jóvenes, población de nuestro estudio; continuando con estos datos es importante anotar que la tasa de homicidios en el caso de Sabaneta 12 de cada 100 jóvenes, son testigos de este flagelo.

Una de las características de la vereda La Doctora son los numerosos estaderos y restaurantes, además de la construcción de edificios y condominios que generan sin duda empleo para los pobladores del sector y que además han procurado un cambio radical en las costumbres de

¹³ Arfuch, Leonor. El Espacio Biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. 2002. Págs. 284.

¹⁴ A partir del diagnóstico que se elaboró para presentar el Plan de Desarrollo Municipal 2008-2011, se enuncian algunas cifras o datos estadísticos, que bien valen la pena reconocer como línea orientadora que genera preguntas e inquietudes y justifica aún más nuestra investigación

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta los pobladores, impacto que se percibe claramente en los y las jóvenes. El orden público se ha alterado, hay un aumento fuerte en los hechos de violencia juvenil, potenciados además por el alto consumo de drogas psicoactivas¹⁵ y el surgimiento de bandas al margen de la ley.

Ante la realidad del desempleo vigente de la vereda, algunos de los y las jóvenes, tienen como aspiración trabajar en un estadero, cuidar carros, hacer mandados al dueño del negocio en el mejor de los casos, ser un mesero¹⁶, y no es que se quiera menospreciar los diversos oficios, los cuales desempeñados con dignidad y honradez tienen su validez y su grandeza-, sino que se observan distancias para otras opciones, el estudio y la formación universitaria o la cultura, lo cual parece configurar un modelo de juventud sin fronteras, ni políticas claras por parte del Estado que los beneficien y sobre todo, sin el reconocimiento de su propia subjetividad y posibilidades, inmersos y perdidos en una sociedad que no los señala, pero finalmente estigmatiza.

Los y las jóvenes que pertenecen a la población objetivo de esta investigación serán habitantes del sector, nacidos y criados en la vereda La Doctora, o en su defecto, con no menos de cinco años de permanencia en el lugar.

JUSTIFICACIÓN

Todo estudio e investigación que pretenda clarificar y enriquecer el discurso del ser humano será siempre aporte esperanzador que terminará jalonando desde la reflexión y la acción, la vida y los planes del sujeto. No importa la geografía o territorio donde se ubique el y la investigador (a),

¹⁵ Según la investigación de la Gobernación de Antioquia, la secretaria de salud departamental y la ese carisma "Prevalencia del consumo de sustancias psicoactivas en jóvenes escolarizados del departamento de Antioquia. 2003-2007" La sustancia ilegal de mayor consumo para los jóvenes escolarizados es la marihuana, la cual ha sido consumida en la vida aproximadamente por un joven de cada diez, esto es 9,3% y al año consumen uno de cada quince jóvenes escolarizados, lo cual corresponde al 6%. Otras sustancias ilegales, que van en aumento, son la cocaína y el popper, los cuales han sido consumidos alguna vez por cerca de del 5 % de los jóvenes escolarizados. Otras sustancias, como Benzodiazepinas, cacao sabanero, hongos, basuco, heroína, han sido consumidos alguna vez por el 2% de los jóvenes escolarizados". Consultado septiembre 5 de 2011.
www.esecarisma.gov.co/comitep/.../Investigación_drogas_antioquia.pdf

¹⁶ Esta información se conoce por los talleres realizados con los y las jóvenes de la Vereda la Doctora en el municipio de Sabaneta, encuentros en los cuales participan líderes cívicos de diferentes sectores tales como: Grupos ecológicos, pastorales y culturales. 2011.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
asistimos hoy a un reclamo urgente que desde cualquier ángulo del ciclo vital humano con sus múltiples voces y miradas nos invita a establecer alianzas, cruzar fronteras, ampliar conocimientos y saberes.

Precisamente, nuestra investigación partiendo de este interés sentido, coloca la mirada en los y las jóvenes, ese sector inmenso y maravilloso de la población mundial que desde la paradoja de sus vivencias juveniles, indaga y confronta, al mismo tiempo que provoca desde sus luchas cotidianas, un análisis, un diálogo y en definitiva una lectura de sus vivencias y sus textos, en procura sin duda, de un reconocimiento de espacio y protagonismo por tantos años negado. Un diálogo intergeneracional e institucional con ese ser humano que llamamos joven invisibilizado y que a partir de la interpretación de sus narrativas reconfigura sus vivencias y proyectos.

Es importante anotar que el concepto de juventud que sostenemos en este estudio, pretende romper la barrera de lo etario, sin desconocerlo. El y la joven, será entonces aquel ser humano, marcado no solo por la huella de la edad, sino también por una serie de factores psicosociales que lo determinan como sujeto; entendemos que no es lo mismo ser un hombre joven a ser una mujer joven y no es igual ser joven en Colombia que ser joven en Alemania; tal diversidad debe ser comprendida y respetada. La realidad del ser joven lo entendemos como una realidad diversa, mediada por la condición cultural, social, geográfica, histórica, étnica, religiosa, factores que afectan el posicionamiento de las personas en la vivencia de sus experiencias y el mundo. realidades que deben ser comprendidas, para captar la complejidad de los fenómenos sociales en los cuales las personas jóvenes se ven inmersas, realidades que requieren desentrañar e interpretar los diversos lenguajes y narrativas que surgen de los espacios y territorios donde interactúan los y las jóvenes y construyen subjetividad.

Para este ejercicio investigativo sobre los y las jóvenes donde se indaga sobre las narrativas que tienen las y los jóvenes sobre los planes de vida, se asume a el y la joven como un ser que aunque está en construcción en los diversos frentes de su mundo y realidad juvenil, aparece no como una “Tabula rasa” sino como un sujeto con un saber y unos aprendizajes cualificados, capaz

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta de interactuar en los diversos escenarios de la vida, pero al mismo tiempo con las potencialidades y posibilidades que lo caracterizan como ser inteligente y social con emocionalidad y alcances increíbles. Planteamientos e investigación que realizamos, con el claro propósito de escapar de una visión adulto - centrista que en vez del reconocimiento, niega y relega al joven en estados de sumisión que no corresponden con el espíritu actual de la investigación en las ciencias sociales. En coherencia con lo anterior, hemos optado por abordar dichas narrativas juveniles, sin discriminación en escolaridad o vínculo laboral, jóvenes: hombres y mujeres, entre los 14 y 21 años pertenecientes al sector de La Doctora en Sabaneta, municipio de Antioquia (Colombia), los cuales desde dan elementos para la interpretación de la construcción de sus planes de vida¹⁷.

Dichas identidades narrativas y planes de vida, las trabajaremos desde los presupuestos teóricos de Paul Ricoeur, en el sentido, como anteriormente se mencionó, que nos remiten al joven como sujeto de la acción y cuyo soporte solo puede ser narrativo. Es importante aclarar la versatilidad del concepto como tal, ya que en palabras de Ricoeur (2003, p. 997), enseña su riqueza y operatividad al poderse aplicar tanto al individuo como a la comunidad. Identidades narrativas que deben ser entendidas no como algo distante o ajeno a los procesos de subjetividad, sino, al contrario, realidades cercanas que nos constituyen y configuran. Sobre las características del concepto Ricoeur dice:

Hago hincapié en esta expresión de identidad narrativa, porque lo que llamamos subjetividad no es ni una serie incoherente de acontecimientos ni una sustancia inmutable inaccesible al devenir. Esta es, precisamente, el tipo de identidad que solamente la composición narrativa puede crear gracias a su dinamismo. (La vida: Un relato en busca de narrador).

Se trata de la narrativa sobre la vida de los y las jóvenes, como un tejido diverso y multicolor, cargado de sentido y aprendizajes llamados a proyectarse y vivirse en los diversos escenarios desde la aceptación y el reconocimiento aunque también a veces desde el dolor y la lucha de las desigualdades sociales.

¹⁷ Concepto de Ricoeur, al cual hace referencia en el estudio sexto de su último libro *Soi même comme un autre, du seil, paris, 1990*. (Trad cast A. Neira Calvo, si mismo como otro, siglo XXI, Madrid, 1996. Con este concepto Ricoeur, nos remite a la dimensión ética de las narrativas, a la relación dialógica y las instituciones, donde mediante el ejercicio de la identidades narrativas, el sujeto configura sus planes de vida.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
Por otro lado, toda la lectura de los mundos juveniles, la acogeremos desde el método biográfico-narrativo, con teóricos como Bolívar y Domingo, pujadas entre otros.

LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICO NARRATIVA

El enfoque biográfico-narrativo es una modalidad de investigación que nos permite ampliar el conocimiento sobre lo que realmente sucede en el mundo subjetivo e intersubjetivo, a través del punto de vista de los implicados, personas anónimas que aportan, por medio de testimonios escritos, una mirada personal e íntima de sus experiencias de vida, recuperando su propia voz al hacerla pública.

La investigación biográfica y narrativa como método, se asienta, dentro del “giro hermenéutico” producido en los años setenta en las ciencias sociales. De la instancia positivista se pasa a una *perspectiva interpretativa*, en la cual el significado de los actores se convierte en el foco central de la investigación. Se entenderán los fenómenos sociales, y sus actores, en nuestro caso las y los jóvenes como sujetos de la acción, como “textos”, cuyo valor y significado, primariamente, vienen dados por la auto interpretación que los sujetos relatan en primera persona, donde la dimensión temporal y biográfica ocupa una posición central.

Este método que está enmarcado dentro de la investigación cualitativa pretende rescatar lo genuinamente humano de los fenómenos sociales: los distintos significados, motivaciones, percepciones, intenciones... de los participantes. Su conocimiento se construye en la práctica escolar y en distintos escenarios, como la familia o los espacios juveniles y a ella retorna para esclarecerla y configurarla con nuevas posibilidades.

Aplicando este método a nuestra investigación, La teoría a la que se aspira es un cuerpo conceptual articulado que clarifique y oriente desde las diversas tramas y relatos sobre los planes de vida de los y las jóvenes participantes, permitiendo nuevas lecturas y reconfiguraciones de la historia vivida.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
 Su objeto es iluminar la vida y la acción de los jóvenes, dar sentido a lo que sucede en las aulas y otros escenarios, además de ofrecer instrumentos que permitan una reflexión sistemática. Más que explicar los fenómenos y vivencias los describe y los contextualiza, permitiendo a los y las jóvenes redescubrirse como sujetos de la acción, replanteando y consolidando proyectos.

Más que teorías acabadas, promueve procesos de teorización; más que leyes, busca instrumentos de pensamiento y de acción. Su investigación se orienta hacia la descripción y comprensión de la vida cotidiana, hacia el análisis del significado de la intersubjetividad humana en contextos sociales como espacios biográficos.

El método biográfico puede utilizar tres tipos de narrativas diferentes (Pujadas¹⁸, 2002):

- 1) **los relatos de vida**, biografías tal y como son contadas por los narradores
- 2) **las historias de vida**, reconstrucciones biográficas a través de relatos y otras fuentes complementarias
- 3) **los biogramas**, registros biográficos de un amplio número de biografías personales.

La utilidad del método biográfico reside en su capacidad para sugerir, ilustrar, o contrastar hipótesis; nos proporciona mayor control sobre la información no solamente a través de la narrativa del sujeto biografiado, sino que puede complementarse con las declaraciones de las personas que constituyen el entorno social inmediato; y en proporcionar nuevos hechos que sirvan para una mejor comprensión del problema de investigación.

Connelly y Clandinin¹⁹ (1995: 12), advierten que la narrativa se puede emplear, al menos, en un triple sentido:

- (a)** el *fenómeno* que se investiga (la narrativa, como producto o resultado escrito o hablado)

¹⁸ Pujadas. El método Biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales. Madrid. 2002. CIS

¹⁹ Connelly y Clandiny. Relatos de experiencias e investigación narrativa, en Larrosa y otros: Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación. Barcelona, 1995. Laertes-

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

(b) el *método* de la investigación (investigación narrativa, como forma de construir/analizar los fenómenos narrativos)

(c) el *uso* que se pueda hacer de la narrativa con diferentes fines (por ejemplo, promover -mediante la reflexión biográfico-narrativa- el cambio en la práctica en formación del profesorado).

En opinión de estos autores debemos entender que la narrativa es *tanto el “fenómeno” que se investiga como el “método” de la investigación. Es tanto* una estructura como método para recapitular vivencias.

Aquí se advierte, no confundir entre *narrativa misma* (el relato oral o escrito), *investigación narrativa* (modos de recordar, construir y reconstruir) y *uso de narrativa* (como dispositivo usado para promover el cambio en la práctica). Y aunque guardan relación una cosa es el *fenómeno* que se investiga (objeto) y otra el *método* (investigación narrativa).

Narrativizar la vida en un autor relato es –como dicen Bruner²⁰ o Ricoeur– un medio de inventar el propio yo, de darle una identidad (narrativa). En su expresión superior (autobiografía) es también elaborar el proyecto ético de lo que ha sido y será la vida (Bolívar, 1999)²¹. Para el buen uso y desempeño de la investigación biográfica, es justo reconocer el sólido vínculo de las narrativas, en este caso como generadora de subjetividad e identidades.

En este orden de ideas, las historias narradas, dice Ricoeur (2003, p. 997), “dicen el quien de la acción, por tanto la propia identidad del quien, no es más que la identidad narrativa, en este sentido, uno de los elementos fundamentales del uso de las narrativas, es que al convertirnos en narradores de nosotros mismos y al aplicarnos como sujetos las tramas de la cultura, podemos avanzar por el uso de esta mediación en los procesos de ” comprensión de sí mismos “clarificando y enriqueciendo los procesos de subjetividad. En esta línea, Ricoeur al hablar de los efectos de la comprensión narrativa afirma:

Es a través de las variaciones imaginativas sobre nuestro propio Ego, que intentamos alcanzar una comprensión narrativa de nosotros mismos, la única que escapa a la alternativa aparente entre cambio puro e identidad absoluta. Entre las dos se sitúa la Identidad narrativa.

²⁰ Bruner, J. La educación, puerta de la cultura, Madrid, 1997, visor.

²¹ Bolívar, Antonio (Ed.) (1999). Ciclo de vida profesional del profesorado de Secundaria. Desarrollo personal y formación. *Bilbao: Mensajero*

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

A esta búsqueda de claridad en la elaboración de los proyectos de vida, no desde una mirada adulto céntrica sino, frente a la vitalidad y capacidad de los y las jóvenes, es que esta propuesta de investigación apunta con la certeza de que las identidades narrativas respaldan los procesos de subjetividad desde la comprensión del sí mismo y su historial de acontecimientos.

Está claro entonces, la importancia de las narrativas como instrumento privilegiado para discernir la identidad de un ser que es diverso, mutable y creador de historia que el mismo configura y refigura.

En esta línea de exponer conceptos y definir direccionales, es importante aclarar la relevancia del núcleo temático vida en el marco de esta investigación, apoyados en D'Angelo (1994), quien dice que los proyectos de vida entendidos desde la perspectiva psicológica y social integran en diversas direcciones, modos de acción y devenir en la historia de los individuos que se convierten en fundamentales en el ámbito de las relaciones entre el individuo y la sociedad.

Por todo lo anterior, nuestra investigación apuesta por los y las jóvenes en una Colombia joven, por la vida y los planes que desde la cotidianidad los jóvenes como actores de su vida y en el ejercicio de su Ipseidad²² (Ricoeur, 2010) construyen y relatan.

Aspiramos al final, desde nuestra modesta pluma, compartir las interpretaciones de nuestras unidades de análisis y poder celebrar la vitalidad de los mundos juveniles y sus sueños, expresados en narrativas de vida que nos alegran e invitan a valorar la existencia en un país, que a pesar de tantas inequidades, insiste en vivir horizontes de esperanza.

²² Es un término filosófico que suele asociarse a la idea del sí mismo pero que en filosofía se recurre generalmente a él para hacer contra punto con el concepto de mismidad. Paul Ricoeur en su libro del texto *a la acción* (1996) y *el sí mismo como otro* (2001) lo relaciona con las identidades narrativas y lo propone (Ipseidad) como una realidad cambiante.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo construyen los planes de vida los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta?

A partir de la pregunta principal, surgen las siguientes preguntas de investigación.

1. ¿Cuáles son los actuales planes de vida de los y las jóvenes?
2. ¿Cuáles son los intereses que mueven a los y las jóvenes en la elaboración de sus planes de vida?

¿Cuál es la diferencia de las narrativas que tiene el hombre y la mujer joven al construir sus planes de vida?

OBJETIVO GENERAL:

Develar el proceso de construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda la Doctora en el municipio de Sabaneta.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar las realidades e intereses de los y las jóvenes a través de sus planes de vida.

Describir las identidades narrativas que generan los y las jóvenes en la construcción de sus planes de vida.

Lograr la categorización de las narrativas de los y las jóvenes en la construcción de sus planes de vida.

Presentar a los distintos estamentos de la municipalidad, gobierno, comunidad educativa y familia las identidades narrativas como herramienta metodológica que nos permite avanzar en el proceso de reconocimiento e identificación de los planes de vida de los y las jóvenes.

LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS:

Para la investigación que vamos a realizar sobre los planes de vida de los y las jóvenes, tendremos como soporte metodológico la investigación cualitativa y narrativa pero con un diseño biográfico narrativo, que según Bolívar y Domingo (2006, p.7) haciendo un buen uso de recursos, “se logrará sin duda una comprensión idónea de los autores y sus vivencias, además de los significados de la misma, en cuanto a los usos de las narrativas”.

En un primer momento haremos contacto con los y las jóvenes del sector La Doctora que cumplan con el perfil elegido, es decir, edades entre 14 – 21 años²³, los y las cuales serán convocados (as) a uno de los salones comunales donde se realizarán los distintos talleres.

Es importante anotar que este primer encuentro tiene como objetivo capturar la atención de los y las participantes frente al proyecto y contar con su participación libre y voluntaria. Estos encuentros son informales, además de una primera socialización y bienvenida, los investigadores presentarán el proyecto y sus partes fundamentales y subrayarán la pertinencia de contar con la población juvenil, como elemento de reconocimiento y visibilizar sus propuestas e intereses y logros. Los investigadores aspirarán a lograr un grupo no inferior a seis joven y no mayor a 10, por razones metodológicas y porque el tipo de entrevista al cual se hace referencia tiene como objetivo, lograr los relatos en profundidad de cada participante, con los cuales se iniciará el proceso investigativo.

Luego, se realizará un encuentro inaugural con los jóvenes que aceptaron participar y aplicaremos el consentimiento informado²⁴ como requerimiento ético a cada participante, retomaremos la importancia del proyecto y abordaremos un encuadre que ubique claramente

²³ Ley 375 de 4 de julio de 1997. La cual define en el capítulo I De los principios y fundamentos de la ley, en el Artículo 3: “...Se entiende por joven la persona entre 14 y 26 años de edad”.

²⁴ El consentimiento informado tiene como propósito fundamental, permitirle a los participantes de la investigación, conocer cuáles son los objetivos de la misma, cuáles van a ser los instrumentos y las herramientas metodológicas que nos van a permitir obtener la información que los y las jóvenes van a proporcionar con sus distintas narrativas para posteriormente analizarlas interpretarlas. Es un documento legal, que tiene las firmas y los números de los documentos de quienes va a hacer parte libremente del trabajo investigación. Por último tiene un manifiesto que da cuenta de la satisfacción por parte de los y las jóvenes con respecto a la información clara y precisa que se les brindará, los alcances y limitaciones que tiene una investigación de tipo cualitativo, además de los derechos y responsabilidades que tienen al ser partícipes de este trabajo.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta horarios, grabaciones, procedimientos, utilización de materiales, refrigerios, días de encuentro y todo concertado con los y las jóvenes.

Una vez cumplido el paso fundamental del encuadre y el consentimiento informado como elemento vital del proyecto, nos dispondremos a iniciar con el primer taller. En este punto es útil anotar que como acuerdo de los investigadores y todo en procura de organizar mejor los diversos momentos del estudio, cada investigador orientará el taller y la entrevista de dos jóvenes (hombre – mujer), los cuales serán asignados al azar. Entendiendo que inicialmente se realizarán los talleres, cuyo producto debe ser analizado y valorado por los investigadores, y desde ahí mirar la pertinencia de las entrevistas a profundidad, con el ánimo de decidir si son individuales o colectivas; es decir, grupo focal.

Al respecto, Taylor y Bogdan (1987, p.102-104)) definen la entrevista a profundidad como:

Los reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, *experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras*. Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. Lejos de asemejarse a un robot recolector de datos, el propio investigador es el instrumento de la investigación, y no lo es un protocolo o formulario de entrevista. El rol implica no sólo obtener respuestas, sino también aprender qué preguntas hacer y cómo hacerlas.

Cuando se llegue a esta fase, los investigadores luego de analizar cada una de las experiencias que tuvo con los participantes, escribirán cuáles son sus interpretaciones al respecto de la valiosa información dada por los y las jóvenes, lo anterior les permitirá posteriormente, lograr hacer un encuadre de la información, pondrán a dialogar o a disentir a los distintos teóricos que han estudiado el tema de la juventud, de las subjetividades, de las identidades y las distintas narrativas que se gestan al interior de cada ser humano, con el fin de desocultar la construcción que hacen los y las jóvenes frente a sus planes de vida.

ESTADO DEL ARTE

En Colombia, desde 1985 hasta 2003, se han producido por las distintas regiones una serie de conocimientos con y para los y las jóvenes, en donde según la investigación liderada por la Universidad Central, con el apoyo del Programa Presidencial Colombia Joven, se hizo un estudio del estado del arte en materia de conocimiento producido sobre jóvenes, en este informe se puede observar una participación importante de las principales ciudades del país, (2004, p. 39), una de las razones es el buen soporte de entidades universitarias y el recurso humano idóneo para llevar a feliz término estos procesos.

Los distintos hallazgos, les permitieron a los investigadores afirmar lo siguiente: (2004, p.43).

...Así es evidente que la producción de conocimiento sobre juventud se concentra no sólo en las regiones seleccionadas sino específicamente en las ciudades principales –aquellas en las que como mínimo hay presencia de la institucionalidad universitaria-. Esto no quiere decir que las múltiples y variadas prácticas, así como los proyectos y programas desarrollados respecto de la juventud a lo largo y ancho de Colombia no estén generando unos saberes cotidianos y unas enunciaciones particulares del sujeto joven; sin embargo queda claro, que la presencia de jóvenes y de acciones para y/o con ellos se traduce en proceso de reflexión sistemática, de indagación investigativa.

Cabe resaltar que no todas las acciones que se emprendan a favor de la juventud, se convierten en fundamentos reflexivos y críticos que permitan asumir posiciones y tomar decisiones en materia de creación y financiación de planes y programas que fortalezcan a las distintas entidades, organizaciones no gubernamentales y sin ánimo de lucro para continuar haciendo ciencia desde y para la subjetividad del y la joven.

A nivel iberoamericano, hay trabajos que dan cuenta de la importancia que tiene explorar aquellos temas que tienen que ver con las narrativas y la subjetividad, en España es reconocido el trabajo de Pazos (2004) quien en su estudio “narrativa y subjetividad a propósito de Lisa una niña Española”, propone grandes temas de interés para nuestra investigación tales como: narrativas,

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta autobiografías, identidades y juventud, en dicho estudio, se plantea los alcances y límites de las narrativas autobiográficas en Ciencias Sociales y señala en su propuesta metodológica, la necesidad de discernir entre subjetividad e identidades narrativas. Al respecto, Pazos (2004, p. 49) señala que: "El tema de un relato autobiográfico es el Yo, y el trabajo de significación en el que consiste es la construcción de una identidad narrativa para ese Yo".

De igual forma, la investigación de Pinilla (2007) sobre "El significado de lo público para un grupo de jóvenes universitarios", se funda en el enfoque hermenéutico y desde allí estudia los fenómenos sociales, los cuales se entienden como un "Texto" que posibilita el estudio de la acción humana como una acción significativa. La interpretación de los resultados de esta investigación se efectuó en el contexto de la dialéctica de la comprensión y la explicación propuesta por Ricoeur (2004), la cual posibilita recobrar y hacer explícitos los mundos del texto.

Aquí es necesario señalar que nuestra investigación versa sobre algunos puntos de referencia que a nivel local se han venido trabajando sobre planes de vida, narrativas, contextos sociales y familiares, es así como Ramírez y Toro (2008) realizan un trabajo con jóvenes y estudian desde las narrativas la autonomía de los y las jóvenes, donde se preguntan: ¿Qué sentido genera o propicia el ámbito universitario en el adolescente acerca de su autonomía?, es una investigación que indaga sobre subjetividad de los y las jóvenes y los reconoce como sujetos políticos capaces de tomar decisiones y, a su vez, reconoce la importancia de los vínculos acompañantes, como padres y maestros, tan necesarios en la vida de los y las jóvenes para lograr sus metas, sin negarles el derecho a construir sus planes.

La pregunta que surge de lo anterior es qué tan importante es indagar sobre los planes de vida y las direcciones o frentes posibles que permitan dilucidar las vivencias juveniles; en este sentido, los planes de vida son importantes porque "integran las direcciones y modos de acción fundamentales de la persona, en el amplio contexto de su determinación dentro del marco de las relaciones entre la sociedad y el individuo" (D'Angelo, 1994, p. 7). Son estructuras psicológicas que expresan las direcciones esenciales de la persona, en el contexto social de relaciones materiales y

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta espirituales de existencia, que determinan su posición y ubicación subjetiva en una sociedad concreta.

El Proyecto de Vida es la estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del Proyecto de Vida, por su naturaleza, origen y destino están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros, abiertos a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad.

De la misma manera, Cortés y Payares (2009) emplean las narrativas y las entrevistas en profundidad, indagan sobre la construcción de subjetividad de los y las jóvenes y sus concepciones sobre las familias, allí se reclama para ellos y ellas un respaldo pleno que les permita vivir: "Un tiempo subjetivo y social como sujetos de acción, capaces no solo de moverse en el porvenir, sino, ser también parte de este" (Cortés y Payares, 2009, p. 22). Acordamos con esta investigación que la vida del y la joven y sus narrativas son el centro del discurso e interpretación, todo en procura de interpretar los sentidos y nuevos aprendizajes.

Otra de las investigaciones que nos parece pertinente comentar es la realizada por López et al. (2009), donde tratan de interpretar las narrativas que tienen los y las jóvenes sobre la transición de lo rural a lo urbano y la constitución de su ciudadanía y subjetividad. En esta propuesta relacionada con la generación de identidades ciudadanas, recurre a la sistematización de narrativas, como elemento vital para reconstruir las historias de vida. Aquí se propone como técnica interactiva, la entrevista a profundidad, los diarios de campo, talleres participativos y observación participante.

Sin embargo, son diversos los estudios e investigaciones que se han realizado en los últimos años en Colombia, alrededor de este interés investigativo, donde instituciones educativas como la Universidad de Manizales y centros de investigación como el CINDE han dinamizado la formación de investigadores a través de sus programas de Maestría y Doctorado, al igual que la robusta participación de Flacso y Clacso en la formación, capacitación e investigación.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Teniendo en cuenta lo anterior, se presenta una relación de las investigaciones más relevantes en este campo:

TESIS	TITULO	AUTORES
Instituto de investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires. 2005.	La juventud como proceso: entre la exclusión social y la construcción de Proyectos de Vida.	Corina Foresi, Diego Quartulli, María Laura Raffo, Victoria Silvia Ardanaz.
Doctoral. Facultad de Psicología. Universidad del país Vasco. 2001.	Autorrealización y Proyectos de Vida en la juventud.	Alberto Zuazua Iriondo.
Maestría en Educación y Desarrollo Humano. Universidad de Manizales-CINDE. 2009.	Narrativas sobre la construcción de identidad ciudadana en jóvenes entre 13 y 17 años de Montelibano-Córdoba. Área rural y urbana.	Jaime Álvarez, Diofanto Arce Tovar y Ricardo Latorre.
Doctorado. En Ciencias Sociales, Niñez y Juventud universidad de Manizales-CINDE. 2006.	La intimidad y la experiencia de lo público.	María Teresa Luna.
Maestría en Educación y Desarrollo Humano. Universidad de Manizales –CINDE. 2010.	Relaciones sociales entre jóvenes universitarios: Una mirada desde las lógicas subjetivas. Estudio sobre discentes del segundo	Ana María Arias Cardona, María Rocío Arias Molina, César Augusto Jaramillo Jaramillo, Fabiola Inés Restrepo Ruiz, Diego

semestre de psicología de Alberto Ruíz Velásquez.

la institución universitaria

de envigado y la

Fundación universitaria

Luis Amigó.

Maestría en Educación y Familia y espacios de Mónica María Cortés

Desarrollo Humano. relación para jóvenes que Márquez, Marelvis Payares

Universidad de Manizales viven en un hogar de paso. Ruíz

–CINDE. 2010.

Maestría en Educación y De la subjetividad a la Diana María Arroyo Ortega

Desarrollo Humano. alteridad, en la sexualidad

Universidad de Manizales femenina adolescente:

–CINDE. 2010. Análisis de 4 Narrativas.

Doctorado en Ciencias La comunicación en los Germán Muñoz González

Sociales, Niñez y mundos de vida juveniles:

Juventud. Universidad de Hacia una ciudadanía

Manizales- CINDE 2006. comunicativa.

Doctorado en Ciencias Marco comprensivo la Marieta Quintero

Sociales, Niñez y narrativa y su dimensión

Juventud. Universidad de ética.

Manizales – CINDE (en

revisión)

Doctorado en Ciencias Identidad narrativa en Marieta Quintero

Sociales, Niñez y experiencias de secuestro.

Juventud. Universidad de

Manizales – CINDE (en

revisión)

Sin duda, las anteriores investigaciones nos alientan y direccionan para la búsqueda y realización de un buen proyecto, que indague sobre las identidades narrativas de los y las jóvenes y su forma particular de construir sus proyectos de vida.

Todo esto se podrá lograr mediante el relato. Relatos propios y ajenos que nos permiten conocernos y recrear nuestro ser "temporalmente". El relato apunta hacia la comprensión del sujeto no como una realidad aislada sino vinculado al mundo. Esta es nuestra apuesta, develar esas narrativas sobre la vida, planes que en definitiva nos vincularán con el mundo.

Por todo lo anterior, se hace necesario comentar que en palabras de Ricoeur (2006), el relato es ese horizonte que se abre frente así mismo, contando con el aporte de un acto de leer cualificado, que nos permita desentrañar el mundo del lector.

REFERENTES CONCEPTUALES

Presentaremos a continuación las categorías fundamentales que construyen nuestra investigación y los teóricos que las representan:

- **JÓVENES:** Germán **Muñoz (2010)**, Marcelo **URRESTI (1998)**, Mario **MARGULIS (1998)**, Roxana **REGUILLO (2001)**, David **LONDOÑO** y Luz Stella **CASTAÑEDA (2010)**.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

- **PROYECTOS DE VIDA:** D' Ángelo Ovidio **HERNÁNDEZ (1996)**.
- **VIDA:** Víktor **FRANKL (1994)**.
- **PLANES DE VIDA:** Marcela **CORNEJO** y otros. **(2007)**
- **NARRATIVAS:** Marieta **QUINTERO** en revisión.
- **SUBJETIVIDAD y NARRATIVA:** María Teresa **LUNA (2006)**, Paul **RICOEUR (2010)**, Antonio **BOLÍVAR (2006)**, Jesús **DOMINGO (2006)**. Hannah **ARENT (2004)**.
- **GÉNERO:** Susana **GAMBA (2008)**, Bárbara **LASLETT** y Johanna **BRENNER (1989)**, Gabriel **GALLEGO (1989)**.

Investigadores a nivel nacional e internacional se ha preocupado por definir el concepto de juventud entre ellos Muñoz (2010), Urresti (1998), Margulis (1998), Reguillo (2001), Londoño y Castañeda (2010) entre otros; les inquieta el tema, las edades que lo comprenden, los distintos contextos en los cuales los y las jóvenes se desenvuelven y cómo están inmersos en una cultura propia que construyen según sus necesidades emergentes y cómo la sociedad afecta sus comportamientos. Tratar de definir a la juventud es realmente un tema difícil, pues, ya algunos teóricos lo han hecho teniendo en cuenta la cultura, la edad, la significación que tiene el mismo en medio de una sociedad que vive en función de la vida del adulto.

A esta condición del ser humano que es inevitable dejar de pasar por ella, desafortunadamente se le ha dedicado muchos esfuerzos, tiempo, estudios, que en ocasiones parecen ser en vano, ya que la falta de empoderamiento de la sociedad en general para asumir con autoridad las distintas políticas emergentes en beneficios de los y las jóvenes, hace que los mismos sean invisibilizados por las mismas condiciones de la sociedad actual. Al respecto, Muñoz (2010, p.3) afirma al respecto que:

Quando se responde a la pregunta acerca de la especificidad de ser joven hoy sorprende aprender que CELADE (Centro Latinoamericano de Estudios Poblacionales) marca esa frontera etárea entre los 10 y 29 años...Así mismo se le reduce inadecuadamente a apelativos tales como "menores" (condición de inferioridad) "adolescentes" (carentes de madurez), "sujetos en riesgo" (en vez de sujetos de derecho), "irresponsables", "apáticos", y "sin futuro".

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

No se puede desconocer la influencia que tiene la sociedad, la cultura, la familia y los contextos más inmediatos en los cuales están los chicos y chicas inmersos, se hace entonces oportuno iniciar con el concepto de las culturas juveniles, que sin lugar a dudas se ha convertido en un tema de mucha trascendencia e investigación en distintos espacios académicos. Reguillo (1994, p.171) asevera lo siguiente:

La juventud es quizás una de las etapas de la vida del ser humano donde la construcción de la identidad como movimiento de diferenciación es más nítidamente observable. Muchas son las maneras de acercarse al problema de la identidad, pero hoy más que nunca la configuración de las culturas juveniles pasa por la tensión entre una estructura de distribución de bienes materiales y especialmente simbólicos y la posibilidad de tener acceso a estos bienes.

La juventud se ha visto enmarañada en una serie de responsabilidades y de vicisitudes propias de la edad adulta, que tristemente los obliga a vivir desafortunadamente en condiciones muy lamentables, pues, deben asumir el rol de padre, de madre, aun siendo muy chicos, quizás con sueños, con ideales, con ganas de vivir en moratoria (Margulis y Urresti, 1998)²⁵.

De lo anterior sin duda, surge la pregunta por la pertinencia y actualidad de los Planes de Vida en los jóvenes, cómo pueden iluminar sus mundos juveniles y complejos desde dónde se pueden abordar para que sean respuesta efectiva que impulse y respete la constitución de la subjetividad de los jóvenes.

De acuerdo a lo anterior, los Proyectos de Vida entendidos “desde la perspectiva psicológica y social- integran las direcciones y modos de acción fundamentales de la persona en el amplio contexto de su determinación-aportación dentro del marco de las relaciones entre la sociedad y el individuo” (D’Angelo, 1994, p.7), son estructuras psicológicas que expresan las direcciones esenciales de la persona, en el contexto social de relaciones materiales y espirituales de existencia, que determinan su posición y ubicación subjetiva en una sociedad concreta.

²⁵ Margulis, Mario y Urresti, Marcelo. La construcción social de la condición de la juventud. En: Viviendo a toda, jóvenes, territorios culturales y nuevas identidades. Bogotá: DIUC y Siglo del Hombre Editores. 1998. Pág. 5.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

En el plan de vida se articulan funciones y contenidos de la personalidad, en los campos de situaciones vitales de la persona, tales como:

Valores morales, estéticos, sociales, etc... Programación de tareas-metas-planes-acción social. Estilos y mecanismos de acción que implican formas de autoexpresión: integración personal, autodirección y autodesarrollo.

(D'Angelo, 1998, p.4)

Los planes de vida, tienen sentido en la medida que se proyectan desde adentro los mundos interiores del sujeto y se concretan en los diversos escenarios donde se construyen y exteriorizan sus vivencias. Es por lo anterior que los planes de vida son esfuerzos vitales del sujeto por escapar de los vacíos y momentos oscuros donde su mundo y su entorno pierden toda brújula y sentido.

Teóricos como Víktor Frankl (1994, p152) fundador de Logoterapia (Escuela de Psicoterapia Existencial) quien define el "*vacío existencial*"²⁶: "Como un sentimiento de vacío interior y de absurdidad de la vida, una incapacidad para sentir las cosas y los seres". En definitiva, quien padece el vacío existencial o una "crisis de sentido subjetivo", considera que "la vida no tiene sentido y que no vale la pena vivirla". En tales situaciones, la presencia de un conjunto de sensaciones y cambios en nuestro día a día, surgen como "síntomas" de un estado de frustración existencial que afecta nuestro sentido de vida que ha sido denominado por "la pérdida del sentimiento de que la vida es significativa" Viktor Frankl (1994, p152), las personas presentan "el sentimiento de que sus vidas carecen total y definitivamente de un sentido. Se ven acosados por la experiencia de su vaciedad íntima, del desierto que albergan dentro de sí". La cotidianidad de dichos individuos se resume a "vivirla".

Realizar un análisis de la realidad social y los sujetos que la conforman y le dan sentido, implica acercarse a una situación determinada, develarla y comprender la estructura de relaciones que allí se establecen, con el fin de describir e interpretar lo que en ese momento histórico se

²⁶FRANKL, Víktor. Ante el vacío existencial. Hacia una humanización de la psicoterapia. Editorial Herder. Barcelona 1994.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta presenta. Para lograr ese propósito es necesario establecer un proceso investigativo, un enfoque que oriente y nos permita desarrollar y cumplir los objetivos.

En este sentido, nuestro trabajo estará orientado por la investigación cualitativa, teniendo en cuenta que se busca reivindicar la intersubjetividad, con una clara finalidad interpretativa y autocomprensiva donde el y la joven nos hable de la vida y de su ser en el mundo.

Al respecto, Jiménez y Domínguez (2000, p. 71) consideran que “los métodos cualitativos parten del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos”; es decir, que la realidad social a si vista está hecha de significados compartidos desde la intersubjetividad. Nuestra investigación está enmarcada dentro del anterior planteamiento que tiene como tipología el diseño narrativo, que según Hernández, Fernández y Baptista (2006) es uno de los más importantes diseños, junto con la teoría fundamentada, el etnográfico, la investigación – acción y el fenomenológico²⁷.

Consideramos que el diseño narrativo es importante para nuestro trabajo de investigación, ya que permite el análisis y la descripción de los textos y las historias narradas por los y las jóvenes, procurando desentrañar las lógicas y las nuevas categorías que emergen de sus relatos, porque es donde la narración cobra importancia o valor a través de esta metodología y con sus respectivas técnicas podremos describir: ¿Cuáles son los planes de vida de esos jóvenes?, teniendo en cuenta, ¿cómo los construyen? y, ¿qué elementos sociales, familiares, o políticos aportan de manera positiva o negativamente en su construcción?.

Nuestro esbozo teórico se basa principalmente en la narración como elemento de reconocimiento de sí. Es en esta acción de narrar donde el sujeto de forma desprevenida devela información que sirve como marco de interpretación de la realidad, una realidad que se vive o sobrevive de diferente forma, y por tanto, toma diversos matices. Al respecto, Denzin (1989, p. 37) señala que:

²⁷ Tipología planteada por los autores mencionados, no significa que nuestro trabajo sea de corte fenomenológico.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Un relato... cuenta una secuencia de acontecimientos significativos para el narrador (el entrevistado- actor social) y su público. Una narrativa, como relato, tiene una trama, un comienzo, un medio y un fin. Posee una lógica interna que tiene sentido para el narrador. Una narrativa relata acontecimientos en secuencia causal y temporal. Toda narrativa describe una secuencia de acontecimientos que han sucedido, de ahí que sea una producción temporal.

Esto nos permite afirmar que la propuesta narrativa no es en ningún momento ociosa sino al contrario muy útil porque reconoce todos los contenidos, discursos e historias sin importar la complejidad de las mismas y los posiciona como acontecimientos significativos que van a generar otras narrativas para constituir identidades y nuevos planes de vida.

Consecuentemente, Arfuch (2008, p. 138) propone la temporalidad como un tema básico para la comprensión y el sentido de las narrativas, de la misma manera como su comprensión y el aporte en el giro narrativo.

La idea de que la temporalidad solo es aprehensible en la narración, de que todo relato supone "una puesta en forma" que es a la vez una puesta en sentido, y que por ende es el relato-temporalidad lo que da sentido tanto a la historia como a la ficción, al testimonio o la autobiografía, introduce en el pensamiento teórico lo que podríamos llamar "giro narrativo".

Esta temporalidad, es la que le da sentido a la historia del sujeto en tanto que le permite construir desde su interioridad su subjetividad, la puesta en sentido generada por las narrativas del entrevistado terminarán siendo una historia inmersa en la temporalidad de nuevas realidades. La relevancia del relato no sólo se ciñe a la privacidad del individuo; es decir, no sólo da elementos del narrador; sino también, que permite construir una versión de lo narrado y de los participantes pasivos o activos, es una versión de la realidad de la sociedad disponible para ese narrador, la cual puede ser compartida parcial o mayoritariamente por otros. Los relatos entonces, no son realidades frías o estáticas al contrario, nos invitan a vibrar al ritmo de la vida. Paul Ricoeur (2006 p. 9) frente a la relación relato vida afirma:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Quisiera aplicar la máxima de Sócrates según la cual una vida no examinada nos digna de ser vivida. Tomaré como punto de partida, para atravesar esta zona crítica, la afirmación de un comentarista: Las historias son narradas y no vividas; la vida es vivida y no narrada.

Es claro que el uso de las narrativas en su complejidad y utilidad, nos permiten representar una amplia gama de posibilidades o dimensiones de la experiencia humana (sentimientos, planes y sueños, entre otros), aspecto que está por encima de la posible universalidad que busca una investigación de corte positivo.

La Maestría en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de Manizales-CINDE presenta en su propuesta epistemológica una división de cuatro campos: positivismo, hermenéutica, posestructuralismo y acción crítica.

SUBJETIVIDAD E IDENTIDADES NARRATIVAS

Las reflexiones contemporáneas sobre la educación y las ciencias sociales, insisten en plantear los temas sobre subjetividad como núcleos articuladores de las problematizaciones que se pronuncian alrededor de aspectos como ciudadanía, socialización, familia, juventud entre otras. Nuestra investigación, correspondiendo a este sentir universal de las ciencias, no puede dejar por fuera la cuestión del sujeto y la subjetividad, representado en los y las jóvenes de la vereda La Doctora, actores fundamentales de nuestra investigación.

Por tanto, asumimos la subjetividad como aquello que se refiere al campo de la acción y representación de los sujetos, siempre establecidos en condiciones históricas, políticas, culturales y religiosas. En esta dirección, la subjetividad también como una de las capacidades del sujeto, en este caso del joven y la joven, que se puede potenciar y proyectar. Capacidad del sujeto para constituirse a sí mismo como individuo.

De esta forma, la subjetividad estará dada por la experiencia y el conjunto de acontecimientos vividos, que determinan y nos constituyen acompañándonos a lo largo de la vida, como individuos. En palabras de Martínez y Neira (2009, p. 17) "La subjetividad es un producto, un momento en las coordenadas

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta históricas que permiten hablar desde la experiencia que se realiza en lo subjetivo, lo individual, lo propio, lo diferente del otro”.

La subjetividad entonces la entendemos, no como un concepto estático, sino dinámico, modificable. El sujeto es alguien que se puede modificar, desde los diversos aprendizajes y las relaciones externas con el medio, estableciendo desde la interacción una relación recíproca que lo constituye.

Como investigadores, preguntarnos por la subjetividad de los y las jóvenes y sus planes de vida, como expresión de su identidad, implicará indagar por las narrativas, los discursos, los modos de “Subjetivación”, la multiplicidad y complejidad de las mismas, como posibilidad de ser Jóvenes.

Es importante anotar, que la cuestión de la subjetividad, la abordaremos desde los postulados de Ricoeur, quien propone el concepto de las *identidades narrativas*, como expresión integral del sujeto, además propone que:

Lo que llamamos sujeto no se da nunca al principio. O si se da, corre el riesgo de reducirse al yo narcisista, egoísta y avaro...entonces, lo que perdemos del lado del narcisismo, lo recuperamos del lado de la identidad narrativa.

Según lo anterior, queda claro que el vínculo entre sujeto e identidades narrativas, porque de esta alianza surgen, verdaderos procesos, que desde la conciencia y la comprensión del sí mismo, logran nuevas metas y propósitos.

En su libro “Si mismo como otro” (1996), dice que hablando de la subjetividad expresada desde las identidades narrativas, “se desprende el sí mismo como Otro, donde se integran las nociones de mismidad e Ipseidad, en un mismo centro al que solo accede el sujeto por medio de un rodeo narrativo”²⁸ y que en la propuesta de Ricoeur, se llama “Hermenéutica del sí”.

²⁸La académica argentina Jimena Nespolo 2009, (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la Plata) se refiere a la noción de mismidad e ipseidad como elementos vinculados por Paul Ricoeur en un mismo centro al que sólo accede el sujeto por medio de un rodeo narrativo dado en llamar hermenéutica del sí.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Las narrativas que expresarán los y las jóvenes sobre la vida, les permitirá contar la historia de sus vidas y al mismo tiempo que actúan como escritores y lectores, descubrirse como el “Quien” de la acción.

Como consecuencia de lo anterior, en la interpretación de las narrativas juveniles sobre la vida, el poder re-figurador de las mismas y el análisis de los datos, aspiramos vencer la dialéctica entre la explicación y el entendimiento o la comprensión, que puede ser rastreada inicialmente en el proceso comunicativo conversacional, pero que solo alcanza en la escritura y la composición literaria un completo desarrollo. Será entonces, en este momento, al final del recorrido, en donde el sujeto desposeído de ese Yo racional, egoísta y narcisista, cuando a través del poder revelador del texto, adquirirá plena conciencia de sí, pleno dominio de su identidad y expresará por fin plenamente su subjetividad, proyectada en términos de Planes de Vida.

Los y las jóvenes develarán sus identidades a través de sus narrativas, contando sus experiencias, no sin antes generar un ambiente de confianza que permita una alianza con el investigador que propicie en definitiva, el relato de su mundo, con sus sueños, tramas y sus expectativas con respecto a los planes de vida, y cómo los construyen e interpretan, es decir, los acontecimientos que se deben considerar, todas las rupturas o hitos que marcan sus mundos identitarios, en este caso de los y las jóvenes que serán puestos en escena, nos permitirán ver aquellos entrecruzamientos simbólicos que identifican sus realidades en una mezcla de sueños, ideales, metas, angustias, miedos y cómo la familia y la sociedad pueden de alguna manera influir y comprender a los(as) jóvenes en el momento de construir sus planes de vida.

Nuestro estudio, apunta a interpretar desde la cotidianidad de los y las jóvenes sus narrativas sobre la vida y el sentido que le dan a la misma.

En este sentido, Bolívar y Domingo (2006, p. 4) dicen que: “El enfoque biográfico narrativo, tras la crisis del positivismo y el giro hermenéutico en ciencias sociales, se ha constituido en una perspectiva específica”, pensamos que esta afirmación es digna de tener en cuenta, y se constituyen en opción dentro del diverso mundo de la investigación cualitativa.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Otros investigadores nos hablan de la pertinencia de este tipo de investigaciones, a la hora de ingresar al mundo de las identidades y los significados, es el caso de Aceves (1994-2001) citado por Bolívar y Domingo (2006, p. 2) "La investigación biográfica-narrativa, emerge como una potente herramienta, especialmente pertinente para entrar en el mundo de la identidad, de los significados y del saber práctico y de las claves cotidianas presentes en los procesos de interrelación, identificación y reconstrucción personal y cultural".

Nuestra investigación en definitiva busca reivindicar la Dimensión Personal de la vida, reconociendo que el estudio de lo subjetivo en la vida de los y las jóvenes y su entorno es también una condición necesaria del conocimiento social.

De lo anterior, se rescata la centralidad de lo cotidiano, con todas sus posibilidades para la construcción de la trama y el ser humano como un texto que puede ser leído e interpretado y cuyo significado no siempre es valorado por las ciencias positivas, dentro de la vida diaria del sujeto descubrimos sus sueños, sus temores, sus planes y esperanzas como contenidos y argumentos de sus narrativas. Es bueno comentar un poco sobre la importancia de la trama, que en término de Ricoeur (2006), la podemos entender como un proceso integrador, no es una estructura estática, sino que llega al lector o al espectador quien es en definitiva, el receptor vivo de la historia narrada, así mismo la trama tiene sus características que se resumen en sucesos no deseados, conflictos, encuentros casuales, el ser humano entonces, está atravesado por la concordancia y la discordancia, realidades que cubren al sujeto y que hablan de las alegrías y tristezas, de las simetrías y asimetrías de la vida, al fin y al cabo plural, pero rica en narrativas y vivencias.

Aquí cabe señalar que, para María Teresa Luna (2006), narrar es contar, de ahí que la narrativa se comprenda como un "tejido enunciativo fluido y constante que da cuenta de acontecimientos significativos para el narrador y que se encadena temporo- espacialmente de acuerdo a la significatividad. En este sentido, la narración se da bajo la premisa de la libertad del narrador para seleccionar aquello de lo que habla, y lo que habla sobre lo cual habla".

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Es importante anotar el protagonismo que tiene el narrador para construir su historia, relatar sus acontecimientos desde el ejercicio de su propia interioridad y libertad. Además lo que no se dice, lo oculto, lo callado, también es significativo e interpretable desde el enfoque hermenéutico. Aquí se valoran los elementos que permanecen en penumbra o en silencio, y que también deben ser observados como una realidad que forma parte de las narrativas del sujeto.

Nuestra investigación cuenta necesariamente con la mirada sobre el género. Nos interesa sobremanera, indagar sobre las narrativas de los y las jóvenes sobre los planes de vida y este interés implica por supuesto la perspectiva de género y su relación e incidencia de la constitución de la subjetividad. Anotamos que el género como categoría social es uno de las contribuciones teóricas más significativas de las investigaciones sociales hoy en palabras de Gamba (2008, entrevista):

Esta categoría analítica surgió para explicar las desigualdades entre hombres y mujeres, poniendo el énfasis en la noción de multiplicidad de identidades, lo femenino y lo masculino se conforman a partir de una relación mutua, cultural e histórica. El género, es una categoría transdisciplinaria, que desarrolla un enfoque globalizador y remite a los rasgos y funciones psicológicas y socio-culturales que se le atribuye a cada uno de los sexos en cada momento histórico y en cada sociedad.

De lo anterior se puede reconocer la centralidad de dicha categoría que por lo mismo constituye una de las dimensiones básicas de toda organización social.

Otros teóricos como Laslett y Brenner (1989, p. 382) hablando de la misma categoría se refieren a:

Relaciones variables social e históricamente construidas a significados culturales y a identidades a través de las cuales las diferencias sexuales, a nivel biológico adquieren una dimensión social; no es visto como un producto estructuralmente determinado, sino como resultado de las acciones humanas en condiciones específicas. Por tanto, más que a una característica individual, el género se refiere a las relaciones sociales que moldean la identidad de hombres y mujeres.

El género entonces, al ser producto de las relaciones sociales y por lo mismo una construcción social también surgida del lenguaje, se convierte en categoría de apoyo fundamental para lograr los objetivos de esta investigación. Esto quiere decir, que a la hora de plantearse la pregunta por las narrativas sobre la que tienen los y las jóvenes, el interés por el género es válido

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta además de necesario, porque la categoría de género no es estática o determinada, sino al contrario, modificable de acuerdo a los entornos, aprendizajes y entramados sociales, es una categoría transversal e integradora que tiene que ver y puede ser estudiada desde distintas ciencias, además por lo anterior, podemos afirmar que nuestra investigación, en cuanto a género, es también incluyente y propone la equidad, procurando favorecer una lectura crítica de la realidad para analizar y transformar las historias y vivencias de los sujetos.

En definitiva, desde el género como expresión de subjetividad indagaremos sobre las nuevas construcciones de sentido frente a la vida y para que tanto los hombres y las mujeres visualicen sus identidades y comprendan sus narrativas.

4. RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Generación de nuevo conocimiento

Resultados/producto esperado	Indicador	Beneficiario
Un cuerpo de conocimiento sistemático y reflexivo sobre las narrativas que tienen los y las jóvenes sobre los planes de vida de la Vereda la Doctora del Municipio de Sabaneta.	Entrega de informe técnico de la investigación “las narrativas que tienen los y las jóvenes sobre los planes de vida de la Vereda la Doctora del Municipio de Sabaneta”.	Comunidad académica.

Fortalecimiento de la comunidad científica

Resultados/producto esperado	Indicador	Beneficiario
Aportes conceptuales a la	Entrega de tres artículos	Comunidad académica.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta línea de investigación relacionados con las socialización política y categorías de la construcción de investigación y un artículo subjetividades políticas del publicable acerca del CINDE, coherentes con los proceso y de los objetivos específicos y con resultados del proyecto. la metodología planeada.

Apropiación social del conocimiento

Resultados/producto esperado	Indicador	Beneficiario
Divulgación de los resultados en el simposio de investigación.	Presentación de Ponencia.	Comunidad académica
Retroalimentación de los procesos desarrollados de las narrativas que tienen los(as) jóvenes sobre la construcción de los planes de vida.	Socialización de los resultados de la investigación al equipo de trabajo, a los participantes y a la comunidad académica en general.	Jóvenes participantes en el trabajo de investigación; Convenio Universidad de Manizales-CINDE y la vereda La Doctora.

Impactos esperados

Impacto esperado	Plazo(años) después de	Indicador verificable	Supuestos
-------------------------	-------------------------------	------------------------------	------------------

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

finalizado el

proyecto: (1-4),

mediano (5-9),

largo (10 o más)

<p>Social: Aporte conceptual frente al tema de las narrativas que tienen los y las jóvenes sobre la construcción de los planes de vida.</p>	<p>Corto</p>	<p>Informe técnico de los resultados de la investigación. Artículos elaborados a partir de la misma.</p>	<p>Que el trabajo de investigación sea una herramienta de consulta permanente para la comunidad académica y la vereda La Doctora</p>
<p>Develar cuales son los procesos de construcción de los planes de vida de los y las jóvenes.</p>	<p>Corto</p>	<p>Informe técnico de los resultados de la investigación. Artículos elaborados a partir de la misma.</p>	<p>Que el trabajo de investigación le permita al Municipio de Sabaneta crear políticas de juventud coherentes a la realidad actual de los y las jóvenes.</p>
<p>Socialización de las interpretaciones resultantes con los y las jóvenes participantes en la</p>	<p>Corto</p>	<p>Dar cuenta de los resultados y los hallazgos encontrados con la investigación</p>	<p>Aportes significativos para la vereda La Doctora y la Comunidad Académica</p>

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
 investigación planteada. (docentes e instituciones educativas de otros sectores).

6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tiempo	1er	2do	3er	4to	1er	2do
	Ttre	Ttre	Ttre	Ttre	Ttre	Ttre
Actividades	2011	2011	2011	2011	2011	2011
1. Construcción teórica del problema (definición problema, objetivos, justificación, referentes teóricos).	x	x				
2. Diseño metodológico (enfoque, unidad de trabajo, unidad de análisis, plan de recolección de la información y de análisis). Definición de las categorías.						x
3. Diseño de los instrumentos para la recolección e interpretación de la						x

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta información.

4. Generación de la información. **x**

5. Análisis de la información (argumentos descriptivos, construcción sistema categorial, procesos de interpretación y construcción de sentido). Socialización de los hallazgos. **x**

6. Elaboración del informe final y socialización de los resultados. **x**

BIBLIOGRAFIA

- Abad, M. (2004). *Políticas de Juventud. Conceptos y herramientas*. Tomo I: Las políticas públicas en el contexto de la población juvenil. Corporación PAISAJOVEN – GTZ. Colombia.
- Arent, H. (2004). *La Condición Humana*. Paidós. Buenos aires.
- Arfuch, L. (Julio-septiembre, 2008). *El espacio teórico de la narrativa: un desafío ético y político*. Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social. 131-140. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27904208>
- Arfuch, Leonor. (2002). *El Espacio Biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. 2002. Págs. 284.
- Bolívar A. Domingo J. (Septiembre 2006) *La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado Actual*. FQS, Forum: Qualitative Social Reserch. Volumen 7 No. 7 Art. 12. Recuperado de <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/4-06/06-4-12-s.pdf>.
- _____ (1999). *Ciclo de vida profesional del profesorado de Secundaria. Desarrollo personal y formación*. Bilbao. Mensajero.
- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*, Madrid. Visor.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

- Coffey, A. Atkinson, P. (2003). *Capítulo 3. Narrativas y relatos. Encontrar el sentido a los datos cualitativos: Estrategias complementarias de investigación*. Medellín: Facultad de enfermería de la Universidad de Antioquia.
- Cortés, M. M., Payares Ruíz, M. (2009). *Familia y espacio de relación para jóvenes que viven en un hogar de paso*. (Tesis de maestría) Universidad de Manizales CINDE. Medellín.
- Connelly y Clandiny. (1995). *Relatos de experiencias e investigación narrativa, en Larrosa y otros: Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*. Barcelona, Laertes
- D'Angelo, H. O. (1996) *Provida: Autorrealización de la personalidad: aplicaciones en la esfera de la vida profesional*. Cuba. Editorial Academia.
- Frankl, Viktor. (julio 1994). *Ante el vacío existencial. Hacia una humanización de la psicoterapia*, Editorial Herder, Barcelona.
- Gadamer, H. (2007) *El giro hermenéutico*. España. Cátedra 207.
- Gadamer, H. G. (1977) *Verdad y Método I. Fundamentos de una hermenéutica filosófica*, Salamanca, Sígueme.
- Gamba, S. (2008) artículo publicado en el "Diccionario de estudios de Género y Feminismos". Editorial Biblos. Buenos Aires.
- Ghiso, A. (2001) *Procesos, acciones y saberes en la investigación social*. En: Textos y argumentos. Fundación Universitaria Luis Amigó.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

- Herrera, J. D. (2009). *La Comprensión de lo social. Horizonte Hermenéutico e las ciencias sociales*. Editorial Antropos. Cinde. Santa Fe de Bogotá.
- Krauskopf, Dina. (1998) *Dimensiones críticas en la participación social de las juventudes*. San José de costa rica, Fondo de población de las naciones unidas.
- Laslett, B. y Brenner, J “Gender and the Social Reproduction: Historical Perspectives”, *Annual Review of Sociology*, núm. 15, 1989, pp. 381-404.
- Londoño, V.D. y Castañeda, N. L. (2010) Subjetividades políticas de jóvenes en tres universidades del Valle de Aburrá bajo el marco de la ciudadanía cultura. P. 9
- López C. H. y Nuñez, M. J. (2007) Pobreza y desigualdad en Colombia diagnóstico y estrategias. Departamento Nacional de Planeación. Santafé de Bogotá. P.192.
- Luna, M. T. La autobiografía: *Una herramienta para el estudio de la subjetividad y una mediación entre sí*. Documento inédito.
- Marín M. Muñoz G. *Secretos de mutantes: Música y creación en las culturas juveniles*. Documento CINDE.
- Martínez, P., Jorge Eliecer y Neira S. F. o. (2009) Miradas sobre la subjetividad, cátedra Lasallista. Universidad de Lasalle. Bogotá p. 17.
- Martín, Barbero, J. (Mayo – Agosto 2003) *Saberes hoy: Diseminaciones, competencias y transversalidades*. En OEI – Revista Iberoamericana de Educación – Número 32. Escuela y medio de comunicación.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

- Mcwan, H. Egan, K. (1998). *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Muñoz, G. Germán. (2010). *Módulo Socialización y Cultura*. Convenio Universidad de Manizales – CINDE.
- Muñoz, G. Germán. "Temas y problemas de los jóvenes colombianos al comenzar el siglo XXI". Seminario Nacional sobre Seguridad y Convivencia. Secretaría de Gobierno. Compensar. Noviembre 26 y 27 de 2002.
- Ramírez Guzmán, L. M. Toro Orozco, S. E. (2008) *La autonomía en adolescentes en la transición del bachillerato a la universidad*. (Tesis de maestría). Universidad de Manizales CINDE. Medellín.
- Ricoeur, P. (2003). *Tiempo y Narración III: Siglo XXI Editores*. México.
- _____ (1984). *La vida: Un relato en busca de narrador*.
- _____ (1986) *Del texto a la acción: ensayos de hermenéutica II*. Fondo de la Cultura Económica. Buenos Aires.
- _____ (1995). *Tiempo y Narración. Vol I. Configuración del tiempo en el relato histórico*. Siglo XXI Editores. México.
- _____ (1996). *Sí mismo como otro*. Siglo XXI Editores. Madrid.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

- Roldán, O. (2010). *Ambientes Educativos: capítulo 3*. Paul Ricoeur. Educación y narración. CINDE. P.P 91 – 124.
- Pinilla, S. V. E. *Significado de lo público para un grupo de jóvenes universitarios*. (2007) (Tesis doctoral). Universidad de Manizales. CINDE. Manizales.
- Pujadas. J. (2002). *El Método Biográfico: El uso de las historias de vida en ciencias sociales*. Madrid. CIS.
- Reguillo, C, Rossana. (1994). *Las Tribus Juveniles en Tiempos de la Modernidad. Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, año/vol. Número 15. Universidad de Colima. Colima, México. Págs. 171-184.
- www.pnud.org.co. Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo. Informe de desarrollo humano.
- <http://www.sabaneta.gov.co/webSabaneta/documen/doc/PLAN%20DE%20DESARROLLO%202008-2011.pdf>.
- <http://www.siju.gov.co/indicadores/departamentos.htm>
- http://www.colombiastad.gov.co/index.php?option=com_content&task=view&id=74&Itemid=72
- http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85935_archivo_pdf.pdf
- www.esecarisma.gov.co/comitep/.../Investigación_drogas_antioquia.pdf

- www.colombiadensores.org/noticias/item.asp?n=12594
- Revista ÁGORA papeles de filosofía. Volumen 25. Número 2, 2006. ISSN 0211-6642. Universidad de Santiago De Compostela. Traducción del Francés: José Luis Pastoriza Rosas.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Maestría en Educación y Desarrollo Humano

Convenio Universidad de Manizales y Fundación Centro Internacional para la Educación y el
Desarrollo Humano CINDE

***Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el
municipio de Sabaneta***

Ángela María Cardona Echeverri

María Elizabeth Valencia Maya

Jaime Humberto Duque Giraldo

Tutor

Dr. David Alberto Londoño Vásquez

Fecha

28 de enero de 2014

Tabla de contenido

	Pág.
Descripción del problema	53
Objetivo general y objetivos específicos	56-57
Ruta conceptual	57-63
Presupuestos epistemológicos	63-65
Metodología utilizada para la generación de la información	66-69
Proceso de análisis de la información	70-71
Principales hallazgos y conclusiones	71-97
Productos generados, publicaciones, diseminación	97-98
Bibliografía	99-103
Anexos	104-133

3.1. Descripción del problema

Cada una de las sociedades en las cuales se desarrolla el ser humano, están cargadas de una serie de características propias, entre ellas, el auge de las nuevas tecnologías, el crecimiento demográfico, económico y la preocupación por el cambio climático, las cuales afectan no solo a una comunidad, sino también a los individuos que viven en ella, en ocasiones cargar con el lastre que conlleva este desarrollo, termina por influenciar las decisiones que se toman con el fin de garantizar el mejoramiento de la calidad de vida de las personas.

Categorías como la educación, la salud, el empleo, la participación política, la seguridad, la convivencia, el espacio público, la vivienda, la recreación se ven afectadas de manera significativa por aquellos programas que no cubren de manera vehemente las necesidades propias de cada individuo. Hay una realidad juvenil que a todos los atañe, pero que no se ha abordado de manera eficaz y oportuna; los planes y programas son débiles y no atacan de raíz los distintos problemas que se le presentan a la juventud, son muchos los y las jóvenes que no cuentan con oportunidades reales de educación²⁹ y empleo³⁰, además son pocos los espacios de deliberación y concertación los que hay en la actualidad. Se sabe poco de los jóvenes y por tanto hay poco investigación al respecto. Es por esta razón, que deben gestarse planes y programas que redunden en beneficio de aquellos sectores de la comunidad que son más vulnerables.

Precisando en lo anterior, el tema de la importancia de la juventud y del análisis de sus narrativas que se ha propuesto desarrollar, pretende profundizar en la pregunta sobre la construcción de los planes de vida de los y las jóvenes. Se considera un tema susceptible de abordar desde distintos autores e investigadores, con el fin de aportar a la academia y dejar algunas

²⁹ Colombia tiene ahora la tarea de mejorar la calidad y la equidad de la educación, además de aumentar las tasas de finalización del nivel secundario. El desempeño del país en las evaluaciones internacionales (una medida importante de calidad), indica que se necesitan mejoras definitivas en la calidad del sistema pues aunque muchos estudiantes avanzan a la escuela secundaria, la tasa de graduación es baja. Además, diversos estudios han identificado al elevado costo de la educación, al costo de oportunidad de no trabajar y a la baja calidad y poca relevancia de los aprendizajes como factores importantes que contribuyen a que los estudiantes de educación secundaria abandonen sus estudios.

³⁰ Los jóvenes de hoy tienen tres veces más probabilidad de estar sin empleo que los adultos. Según la Organización Internacional del Trabajo, el desempleo juvenil ha llegado a niveles epidémicos, casi 13% en promedio en 2010 y 2011, con extremos inimaginables de 40% en España e Italia, 20% en Francia y Estados Unidos y de 15 a 30% en los países de América Latina. Entre quienes gozan de trabajo muchos padecen la pobreza (extrema), dado que lo tienen en el sector informal, de largas horas, mala calidad y sin beneficios sociales. En consecuencia, la juventud también representa un número desproporcionado de los llamados working poor.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta preguntas en punta que provoquen a otros estudiantes iniciar un proceso de investigación que alimente lo concerniente a los y las jóvenes, sus realidades, intereses, sueños, planes y proyectos vistos desde otras aristas y por su puesto visibilizados como agentes transformadores de cambio, teniendo en cuenta que los y las jóvenes poseen las ideas, la creatividad, el conocimiento y las ganas para mejorar su calidad de vida y de quienes los rodean. Los resultados del este trabajo, sin duda van a permitir que se emprendan planes y programas que redunden en beneficio para la sociedad a partir de la diseminación que se hizo del mismo.

Por otro lado, desde una percepción crítica se puede hacer alusión al programa Medellín cómo vamos³¹, el cual pretende mantener informada a la sociedad con respecto a temas como la educación, la salud, la cultura, la recreación, la seguridad y la convivencia en Medellín, ejes transversales en materia del mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos.

Con respecto al componente educación, entre los años 2008 y 2011 se lograron coberturas significativas³² desde los primeros años de edad y los 17 años, sin embargo estas cifras están por debajo de las metas de los objetivos del desarrollo milenio.

A pesar de contar con unas reducciones significativas en materia de desigualdad social y de pobreza³³, aún la realidad juvenil en nuestro país sigue siendo preocupante es así como el periódico El Tiempo señala lo siguiente:

³¹ En agosto de 2006 se llevó a cabo el lanzamiento del Programa Medellín Cómo Vamos -MCV-, el cual tiene como objetivo evaluar, desde la ciudadanía, los cambios en la calidad de vida de Medellín. Medellín Cómo Vamos es una alianza interinstitucional privada que tiene como principal objetivo hacer evaluación y seguimiento a la calidad de vida en la ciudad. El programa cuenta con la participación de Proantioquia, El Colombiano, la Universidad Eafit, la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia, Comfama, Comfenalco, Casa Editorial El Tiempo, la Cámara de Comercio de Bogotá y la Fundación Corona, estas tres últimas entidades son las que promueven desde hace doce años al programa Bogotá Cómo Vamos.

³² En Medellín entre 2008 y 2011 la mayoría de los niveles educativos permanecieron con coberturas netas estables. Como consecuencia de la apuesta del gobierno de Alonso Salazar de profundizar y masificar la atención integral de los menores de cinco años, a través del programa Buen Comienzo se evidencia el crecimiento sustancial de la cobertura en educación inicial, que corresponde a niños de 3 y 4 años de edad, pasó de 46,8% al 76,2%, para un crecimiento del 62,8%. Le siguió en crecimiento durante el periodo la educación media con un 9,0%, pasando de 53,3% al 58,1%. La cobertura neta total, que incluye niños desde los cinco años hasta los diez y siete años, permaneció prácticamente estable y en 2011 se ubicó en el 88,3%.

³³ Los resultados para Medellín y su área metropolitana muestran que la línea de pobreza para el periodo 2002-2010 disminuyó en un 39%, pasando de 36,1% al 22%. Igualmente, la línea de indigencia también se redujo, aunque en una proporción menor, pasó del 7,9% al 5,6% en ese periodo, alcanzando una reducción del 29%. En el caso de la pobreza, año a año durante el periodo se presentaron reducciones en el indicador, por su parte, la pobreza extrema o indigencia se redujo entre 2002 y 2005, alcanzando en ese último año un 5%, para 2008 había aumentado a un 6,1% y, finalmente, en 2010 se ubicó en 5,6%, cifra similar a la alcanzada en 2004.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

En el 2010 la Policía capturó a 24.000 menores, y el año pasado a casi 27.000. Este año, en ocho meses, van 20.615 capturas. Y aunque el delito más común es hurto, seguido de tráfico y porte de estupefacientes y de armas, las estadísticas de homicidio son alarmantes.

Cifras de la Alta Consejería para la Seguridad Ciudadana señalan que entre marzo del 2007 y junio de este año - es decir, en la vigencia del nuevo Régimen Penal para adolescentes-, unos 3.000 menores entre los 14 y los 18 se vieron envueltos en asesinatos: 600 cada año.

Los estudios muestran que el 27 por ciento de los muchachos detenidos por robo reincide, y el 22 por ciento de los detenidos por homicidio vuelve a matar.

Al parecer todo lo anterior se materializa por la falta de empleo, de educación, de acceso a servicios básicos, es realmente triste conocer esta realidad que a todos nos afecta, en términos de estar cerca de muchos jóvenes que necesitan y merecen una mejor calidad de vida y por supuesto de la necesidad imperante de políticas públicas claras e incluyentes que propendan por favorecer a los y las jóvenes que se encuentran en una etapa de desarrollo contundente y que dadas las condiciones actuales de supervivencia, prefieren hacer parte de una banda delincinencial, tomar por la fuerza venganza frente a una situación determinada o convertirse en sicarios.

Por otro lado, se destaca dentro de las diversas particularidades que tiene el trabajo de investigación con la humanidad, la fragilidad misma de cada individuo y, por tanto, de una comunidad de seres en particular, queremos profundizar en el tema de la juventud, el cual ha sido de gran inquietud desde hace ya varios años para quienes trabajamos con jóvenes en educación, en comunidad, a nivel pastoral; a partir de muchos años de compartir diversos espacios con los y las jóvenes, surgen varias preguntas tales como: ¿cómo construyen ellos y ellas sus planes de vida?, ¿qué tienen en cuenta al momento de formularse un proyecto de vida?, ¿para ellos y ellas quién o qué es importante en su vida?, ¿cómo sortean las distintas dificultades que se les presenta en su cotidianidad?, ¿qué piensan sobre el futuro?. Ahondando en lo anterior, en la pregunta³⁴ que nos hacemos como investigadores, queremos dar respuesta o al menos dejar en punta una reflexión y cuestión constante por el ser, por la subjetividad, por las apuestas políticas y de ciudadanía; lo

³⁴ ¿Cómo construyen los planes de vida los y las jóvenes de la vereda la Doctora en el municipio de Sabaneta (Ant)?

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta expresado en líneas anteriores, se ha venido configurando y dando forma desde los inicios de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano, la cual elegimos pensando en cómo cualificar y optimizar el quehacer cotidiano desde cada una de las áreas de formación humana que tenemos: educación, psicología, teología, y compromiso social y pastoral en las comunidades más vulnerables.

Tenemos una responsabilidad social con los y las jóvenes, se hace necesario fortalecer el trabajo que se hace con ellos y ellas y en aras de responder a esta demanda, se presenta el tema de investigación que por más de dos años, se convierte en realidad plena, en la exigencia de lecturas requeridas, en construcción, en deconstrucción, aciertos y desaciertos se pudo consolidar la pregunta inquietante y motivados por trabajo en conjunto por los y las jóvenes, se logra pensar en: ¿cómo construyen los planes de vida los y las jóvenes de la vereda la Doctora en el municipio de Sabaneta (Antioquia)?, en la misma línea, los objetivos que dieron las directrices de este proyecto se encaminan a plantearse lo siguiente:

Objetivo general:

Develar el proceso de construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda la Doctora en el municipio de Sabaneta.

Objetivos específicos:

Identificar las realidades e intereses de los y las jóvenes a través de sus planes de vida.

Describir las identidades narrativas que generan los y las jóvenes en la construcción de sus planes de vida.

Lograr la categorización de las narrativas de los y las jóvenes en la construcción de sus planes de vida.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Presentar a los distintos estamentos de la municipalidad, gobierno, comunidad educativa y familia las identidades narrativas como herramienta metodológica que nos permite avanzar en el proceso de reconocimiento e identificación de los planes de vida de los y las jóvenes.

Esta investigación, dada su actualidad, marca una línea de continuidad con respecto al tema de los y las jóvenes; pues, no abundan las investigaciones que están orientadas a conocer estas identidades narrativas en pro de ponerlas al descubierto, develar la subjetividad de cada ser, de cada joven, conocer lo que ellos piensan.

Otro espacio propicio para darle continuidad a investigaciones como ésta es la academia, la cual debe dirigir su mirada y quehacer a abrir espacios de concertación en torno al (la) joven, que si bien tal parece estar invisibilizado (a), es ahora en donde también necesita que su voz tenga eco y que su presencia trascienda en la sociedad.

Los fragmentos analizados de cada entrevista en profundidad, los encuentros que fueron diseñados para acercarnos a cada joven, no solo nos permitieron responder a cada uno los objetivos inicialmente propuestos en la investigación, sino que también nos dieron la oportunidad de reconocernos a nosotros mismos en el otro o en la otra que muestra su rostro cargado de emoción, de resistencia y deseo de vivir.

3.2. Ruta conceptual

La juventud es una construcción social reciente, a partir de la cual la sociedad ha generado una nueva categoría existencial y vivencial, los y las jóvenes. Estos constituyen un grupo social único y diferente en sí mismo, que atraviesa todas las esferas del ser humana dicha categoría tal cual la percibimos, es producto de la evolución que ha sufrido la sociedad moderna y capitalista. Solo a partir de mediados del siglo XIX y debido al auge capitalista, es que comienza a existir un tipo nuevo de sujetos los jóvenes sobre el origen y la incidencia de esta franja social fundamental de nuestra sociedad el investigador Claudio Silva dice: “esta juventud como categoría ampliada, se

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta desarrolla inicialmente en Estados Unidos y posteriormente en la Europa de post-guerra, en el período del auge económico que sigue a la reconstrucción de Europa devastada y que coincide con uno de los largos períodos de bonanza económica del siglo XX, que se verá interrumpida solamente con la recesión de los años 1973 – 1975, que golpeó particularmente las economías europeo-occidentales. Más en América Latina, se debe expresar prácticamente hasta fines de los 60s y principios de los 70s para que se haga extensiva esta categoría a los sujetos juveniles populares, pues hasta ese momento la juventud como categoría social respondía exclusivamente al perfil universitario”. (2002, p. 118).

Para acercarnos al concepto de juventud, es preciso tener en cuenta los aportes de distintos teóricos e investigadores que hacen alusión al término y ponen en mesa de debate la relevancia que tiene el tema, lo anterior, con el fin de llegar a precisiones de tal manera que se pueda finalmente llegar a un consenso. Veamos las apreciaciones de Muñoz González (2013), dada la vigencia que tiene el tema y aludiendo a la fuerza que le impregnan los medios de comunicación a los jóvenes:

Los medios masivos de comunicación le dieron voz y rostro, con frecuencia deformada y satanizado. Pero quienes lo han puesto realmente en la escena pública –mucho más que los políticos- y en el espacio de la vida cultural, han sido los académicos. Sin ocultar que recientemente-por efecto del capitalismo cognitivo- los jóvenes se han convertido en tema popular y se multiplican increíblemente las publicaciones y micro-ponencias que hablan de ellos en todo tipo de eventos (p.1).

Desde este punto de vista, se logra develar la importancia que tiene el tema de la juventud, tratando de hacer visible lo que significa para la academia el hecho de nutrir otros espacios en donde se discuta qué y cómo hacer que los y las jóvenes hagan parte de lo político, lo público y lo privado, en aras de maximizar lo que se viene realizando hasta el momento.

Asimismo para Ospina (2009) el concepto de juventud para por toda una construcción social, este significado cambia en la medida que pasa el tiempo y de acuerdo a quien lo defina, esta acepción se ve permeada también por los discursos de la música, las formas, los actos y

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
pensamientos, finalmente sostiene que dependiendo de la forma en la cual se organice el joven y del contexto las aseveraciones pueden cambiar y que por supuesto van a estar afectadas por el tiempo.

Para ampliar un poco más este concepto, tendremos en cuenta a Pierre Bourdieu (2002) quien define a la juventud como actor social y agente transformador capaz de vivir en una moratoria social cargada de responsabilidades.

Por otra parte, Margulis & Urresti (2008) cuestionan los conceptos deterministas y generalizantes, que no explican adecuadamente al sujeto y sus circunstancias. En este sentido dicen:

Infancia, juventud o vejez son categorías imprecisas, con límites borrosos, lo que remite, en parte, al debilitamiento de viejos rituales de pasajes relacionados con lugares prescriptos en las instituciones tradicionales y, sobretodo, a la fuerte y progresiva heterogeneidad en el plano económico, social y cultural (p. 13).

Teniendo en cuenta las consideraciones anteriormente mencionadas, se logra identificar un cúmulo de ideas que facilitan una construcción más específica de lo que el concepto de juventud podría significar y desde qué postura puede definirse. Para Bourdieu este concepto se puede interpretar desde una categoría más precisa, asociada a características sociales, de un sujeto que le toca emerger desde el conflicto y la dominación de una sociedad excluyente.

En suma, si bien poco a poco el concepto de juventud se viene construyendo gracias a la investigación, es necesario todavía ahondar en los constructos y aunar esfuerzos porque se lleven a cabo planes y proyectos claros al servicio de los y las jóvenes. Aun es oportuno trabajar en el desarrollo de políticas efectivas y eficaces que ayuden a resolver oportunamente las dificultades de los chicos y chicas y propendan por aminorar las condiciones precarias en las cuales viven todavía muchos jóvenes.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

En el presente los jóvenes se debaten entre el individualismo hedonista impuesto por los medios de comunicación masiva y la lucha por la inclusión social, junto con la solución de los grandes problemas que afectan a sus pueblos. Ante el panorama de una juventud dramática y un joven invisibilizado que busca ser reconocido y aceptado por la sociedad, en esta investigación procuraremos romper con los esquemas tradicionales de valoración del joven y optamos por la juventud y el acto narrativo como elemento que contribuye a la constitución de subjetividad.

Por otro lado, es importante anotar que uno de los soportes fundamentales de nuestra investigación es el enfoque biográfico-narrativo, el cual se puede definir como una modalidad de investigación de amplio uso y aceptación en el campo académico, que nos permite ampliar y clarificar el conocimiento sobre lo que realmente sucede en el mundo del sujeto a través del punto de vista de los implicados, jóvenes anónimos que a partir de sus relatos o testimonios nos presentan y proyectan en forma narrativa y autobiográfica sus intimidades y vivencias sobre los temas más diversos de la existencia humana.

En el caso de esta investigación, los jóvenes expresan en sus narrativas sus planes de vidas, como pasajes íntimos que desde su interioridad, y aprovechando el recurso de los paradigmas del texto, expresan y al narrarse ellos mismos, ejercen una labor de auto-reconocimiento y recuperan su propia voz al hacerla pública. Narrativizar la vida en un auto relato, es un medio de inventar el propio yo, de darle una identidad (narrativa). En su expresión superior (Auto- Biografía), es también elaborar el proyecto ético de lo que ha sido y será la vida, es un punto de referencia que nos permite visualizar la importancia del método biográfico – narrativo como tal.

Ahora, es importante aclarar que los autores que guían nuestra búsqueda desde este enfoque son Bolívar, Domingo y Fernández (2001), quienes utilizan el término “Investigación biográfica-narrativa”, como una categoría amplia que incluye diversos modos de obtener y analizar relatos referidos a las escrituras más íntimas del sujeto y que le permiten descifrar historias propias del sujeto que lo explican y le permiten comprenderse y establecer interacciones con el sí mismo y con los otros. Cuando hablamos de una categoría amplia, nos referimos a la diversidad de formas como

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta se puede utilizar el método en mención: historias de vida, oral y escritas, narraciones autobiográficas, entrevistas personales y dialógicas, testimonios, documentos personales, es decir, cualquier forma de expresión oral o escrita que utiliza la experiencia personal en su dimensión personal. En esta investigación empleamos como recurso la entrevista, como herramienta autobiográfica necesaria para permitir expresar la subjetividad propia y característica de los jóvenes.

Para complementar nuestra ruta conceptual fue necesario remitirnos al teórico francés Paul Ricoeur, el cual desde el paradigma del texto, nos propone el concepto de identidades narrativas como didáctica y aprendizaje sobre el sí mismo, empleando como estrategias las narrativas que los propios jóvenes hacen sobre sus vidas. En este sentido al hablar de las historias narradas que realiza un sujeto y lo que cuentan dichas historias, Ricoeur dice (2003, p. 997):

Dicen el quien de la acción, por tanto la propia identidad del quien, no es más que la identidad narrativa, en este sentido, uno de los elementos fundamentales del uso de las narrativas, es que al convertimos en narradores de nosotros mismos y al aplicarnos como sujetos las tramas de la cultura, podemos avanzar por el uso de esta mediación en los procesos de comprensión de sí mismos.

En esta línea, Ricoeur (2003, p. 998) al hablar de los efectos de la comprensión narrativa afirma:

Es a través de las variaciones imaginativas sobre nuestro propio Ego, que intentamos alcanzar una comprensión narrativa de nosotros mismos, la única que escapa a la alternativa aparente entre cambio puro e identidad absoluta. Entre las dos se sitúa la Identidad narrativa.

Está claro entonces, la importancia de las narrativas como instrumento privilegiado para discernir la identidad de un ser que es diverso, mutable y creador de historias que el mismo configura y refigura.

Por otro lado, investigar sobre las identidades narrativas aplicada a los planes de vida de los jóvenes, implicaba exponer los conceptos sobre la vida y planes apoyados en el teórico Ovidio D'Angelo (1994), quien dice que los proyectos de vida entendidos desde la perspectiva psicológica y social se integran en diversas direcciones, modos de acción y devenir en la historia de los individuos

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta que se convierten en fundamentales en el ámbito de las relaciones entre el individuo y la sociedad. Lo consideramos entonces digno de anotar, porque nos permite sopesar la relevancia del concepto vida como un tema nuclear de vital importancia desde la investigación cualitativa para discernir nuevos horizontes en el estudio de las subjetividades.

Teóricos como Víktor Frankl (1994) fundador de Logoterapia (Escuela de Psicoterapia Existencial), se constituye como otro teórico fundamental que nos enruta conceptualmente sobre el sentido de la vida. Frankl, define el "*vacío existencial*": "Como un sentimiento de vacío interior y de absurdidad de la vida, una incapacidad para sentir las cosas y los seres"³⁵. En definitiva, quien padece el vacío existencial o una "crisis de sentido subjetivo", considera que "la vida no tiene sentido y que no vale la pena vivirla". Esta lectura será referente para las conclusiones y hallazgos que en definitiva serán puntal y estímulo para otras investigaciones.

Lograr una definición específica del concepto Plan de Vida es complejo, sin embargo cabe describir lo que para Wilches (2005) significa el concepto, quien refiere que "el plan de vida no es necesariamente un documento escrito, es más bien la construcción permanente y colectiva de eso que los especialistas en prospectiva llaman una 'visión de futuro'..." (p. 106)

Finalmente, el concepto de juventud lo asumimos desde Reguillo (1994), y Margulis y Urresti (1998), los cuales nos proponen evitar una mirada adultocéntrica que termine sesgando la información recolectada y distorsionando las narrativas sobre los jóvenes; En este sentido, no se puede desconocer la influencia que tiene la sociedad, la cultura, la familia y los contextos más inmediatos en los cuales están los chicos y chicas. Como se decía al inicio de la ruta conceptual, es necesario clarificar de qué jóvenes se habla y las necesarias búsquedas académicas con miradas más críticas y asertivas que procuren aproximaciones más dignas y consecuentes con las realidades de los y las jóvenes Reguillo (1994, p.171) asevera lo siguiente:

³⁵ Frankl, Víktor. (Julio 1994). Ante el vacío existencial. Hacia una humanización de la psicoterapia. Editorial Herder, Barcelona.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

La juventud es quizás una de las etapas de la vida del ser humano donde la construcción de la identidad como movimiento de diferenciación es más nítidamente observable. Muchas son las maneras de acercarse al problema de la identidad, pero hoy más que nunca la configuración de las culturas juveniles pasa por la tensión entre una estructura de distribución de bienes materiales y especialmente simbólicos y la posibilidad de tener acceso a estos bienes.

Los jóvenes, son entonces el punto de enfoque fundamental de este trabajo académico. Desde estos teóricos pretendemos resaltar la centralidad de aquellos que a partir de sus narrativas nos relataron sus sueños y proyectos sobre la vida, pero que a su vez se permitieron, a partir de su aporte, descubrirse como protagonistas de su propia historia y de su mundo.

3.3 Presupuestos epistemológicos

Esta es una investigación cualitativa de corte hermenéutico, la cual pretende resolver la pregunta ¿cómo construyen los planes de vida los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta?

Cada una de las narraciones de los y las jóvenes participantes de esta investigación, han sido analizadas e interpretadas teniendo en cuenta el pensamiento de algunos autores como: Paul Ricoeur, Ovidio D'Angelo, Marieta Quintero y Germán Muñoz, quienes con sus distintos aportes han marcado la línea de este trabajo, la cual está enmarcada en la construcción de la subjetividad de los jóvenes.

Los sujetos elegidos en esta investigación, son los y las jóvenes de un sector concreto de la vereda La Doctora, en el municipio de Sabaneta (Antioquia), desde un presupuesto juvenil no adulto céntrico, teniendo en cuenta los postulados críticos de teóricos como Dina Krauskopf (1998, p.5) quien hablando de esta problemática dice:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Los jóvenes nunca han sido prioridad. Son invisibles. Es impresionante. La juventud ha sido invisibilizada en nuestra sociedad y apenas comienza a emerger....Hay un desfase. Los jóvenes son invisibles, pero llaman la atención cuando molestan...

Nos interesa entonces, reconocer la voz de los jóvenes, su diversidad y al mismo tiempo la centralidad y protagonismo en la historia de una sociedad que al mismo tiempo que margina y distancia, reclama urgente su aporte.

Otro de los ejes epistemológicos en los cuales se sustenta esta investigación es el concepto de planes de vida, que elaboramos de la mano de Ovidio D`Angelo, quien afirma que al hablar de planes de vida, se articulan funciones y contenidos de la persona en los campos situacionales de la vida, tales como:

Valores Morales, estéticos, sociales,....Programación de tareas-metas-planes de acción social, estilos y mecanismos de acción, que implican formas de autoexpresión, integración personal, autodirección y autodesarrollo. (D`Angelo, 1984, p.4)

Pensamos que los planes de vida, tienen un auténtico sentido, en la medida que se proyecten desde la interioridad de los sujetos y se concretan en los diversos escenarios donde se construyen y exteriorizan las vivencias.

Asimismo, González y otros afirman que “los planes de vida están en el ámbito de las definiciones identitarias personales, en el contexto de las múltiples determinaciones sociales, restrictivas por una parte y facilitadoras por otra, según sea el caso conformando una suma algebraica en que se inscriben los márgenes de libertad de las personas para el ejercicio de los niveles autonomía y opcionalidad en las directrices biográficas. Estos planes de vida son modelos para armar subjetivamente desde los estilos de vida que aporta y oferta la modernidad”. (2009, p. 20).

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

En este punto, es relevante anotar que uno de los conceptos centrales de esta investigación es el concepto de identidad narrativa de Paul Ricoeur (2003) en el sentido de que se refiere al sujeto de la acción y cuyo soporte sólo puede ser comprendido desde lo narrativo. Aplicaremos este concepto desde la teoría narrativa, con sus presupuestos ontológicos y epistemológicos. Valorando las narrativas de las y los jóvenes, no como recuento simple y secuencial de historias, sino como obras vivas, integrada y dinámica. Historias que en palabras de Ricoeur (2006, p.11) valora las mismas cuando dice "La narración las organiza en un todo inteligible" permitiendo al sujeto la auto comprensión y por la *reconfiguración de las narrativas*, nuevas posibilidades del ser, asumidas desde los planes de vida de los y las jóvenes.

En esta misma línea de resaltar los elementos axiales de la investigación, conviene hablar de la subjetividad que en nuestro caso estará dada por la experiencia y el conjunto de acontecimientos vividos, que determinan y nos constituyen acompañándonos a lo largo de la vida, como individuos. En palabras de Martínez y Neira (2009, p. 17):

La subjetividad es un producto, un momento en las coordenadas históricas que permiten hablar desde la experiencia que se realiza en lo subjetivo, lo individual, lo propio, lo diferente del otro.

La subjetividad entonces la entendemos, no como un concepto estático, sino dinámico, modificable. El sujeto es alguien que se puede modificar, desde los diversos aprendizajes y las relaciones externas con el medio, estableciendo desde la interacción una relación recíproca que lo constituye.

Como investigadores, preguntarnos por la subjetividad de los y las jóvenes y sus planes de vida, como expresión de su identidad, implicará indagar por las narrativas, los discursos, los modos de "Subjetivación", la multiplicidad y complejidad de las mismas, como posibilidad de ser Jóvenes, capaces de potenciar sus planes desde el ejercicio pleno como sujetos.

3.4 Metodología utilizada en la generación de la información

Dentro del marco de la caracterización del contexto en el cual los y las jóvenes conviven, se destaca que la vereda La Doctora está ubicada en el municipio de Sabaneta (Antioquia), generalmente con estratos 2 y 3. Por otro lado, los participantes en la investigación son estudiantes del sector público y realizan labores comunitarias y actividades pastorales³⁶ en su parroquia.

Los alcances de la investigación permitieron conocer cuál es la dinámica que se gesta al interior de cada joven en relación a la construcción de sus planes de vida, permear esa subjetividad propia de cada uno, descubrir nuevamente la grandeza y la complejidad del pensamiento del joven, en tanto que, se pudo categorizar cada una de las variables que los y las jóvenes tienen en cuenta al momento de plantearse un plan de vida.

Contrario a lo anterior, las limitaciones como en casi todas las investigaciones de corte cualitativo, se pudieron observar en la fragilidad de cada joven; es decir, su humanidad cargada de llanto, frustraciones, miedos e inseguridades, al mismo tiempo de silencios prolongados, los cuales no nos permitieron ir más allá, pero si cotejar cada subjetividad descubriendo fortalezas, debilidades y cómo el ser humano se resiste frente a la realidad que lo circunda.

Con el ánimo de avanzar en los mecanismos para generar la información, se realizaron inicialmente 5 encuentros (ver anexo 5) con los jóvenes como grupo y una reunión con los padres de familia para informarles, presentarnos como investigadores y darles a conocer los objetivos de la misma. En estas tareas iniciales procuramos un espacio amplio de preguntas y respuestas, donde se respondieron cada una de las inquietudes tanto de los padres como de los jóvenes, apertura a estas inquietudes que el grupo de investigación mantuvo como uno de sus propósitos durante el tiempo de investigación.

Presentamos en este primer momento el proyecto, procurando el respaldo de los padres de familia y jóvenes, además de la temática de investigación, explicamos lo más claro posible, teniendo en cuenta lo heterogéneo del grupo, los distintos conceptos y procedimientos a emplear durante la

³⁶ La Pastoral Social: “es la acción de todos los miembros de la Iglesia, para hacer presente la verdad, la justicia y la caridad evangélicas, en las relaciones y estructuras básicas de la sociedad, para el crecimiento del Reino de Dios en las realidades sociales concretas” (P.D.P. 91).

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta investigación, además del tiempo de convocatoria, lugar, condiciones y responsables del trabajo y el rol que cada uno desempeñaría en la investigación, además de la voluntariedad de los participantes.

Inicialmente, la convocatoria a los jóvenes fue abierta, con avisos parroquiales a toda la comunidad, además de cartas personalizadas, y comunicación a través de correo electrónico, hubo una respuesta positiva a este evento al cual asistieron aproximadamente 20 jóvenes. En nuestro esfuerzo por consolidar un grupo cuyas edades no superaran los 26 años, se elaboraron invitaciones escritas a los jóvenes que voluntariamente quisieron participar de la investigación. Quienes respondieron a este llamado, fueron 7 jóvenes: 5 mujeres y 2 hombres, entre los 16 y 20 años, los cuales están en secundaria, universidad y vinculados laboralmente. Todos son habitantes de la vereda La Doctora, ubicados en los estratos anteriormente mencionados.

Se realizaron 21 entrevistas³⁷, 3 a cada joven en un plazo de 3 meses, en el último trimestre del año 2011, las cuales fueron grabadas y posteriormente transcritas con el fin de analizar y determinar los hallazgos y categorías de la narrativa de los jóvenes. Los encuentros grupales e individuales previamente concertados con cada uno de los jóvenes, tuvieron una duración entre 1 y 3 horas aproximadamente, los cuales dependían del objetivo planteado para el momento, la agenda estaba básicamente organizada de manera que se pudiera iniciar con un saludo y posteriormente las preguntas que tenían como objetivo, conocer un poco más a los participantes de la investigación e indagar sobre cómo construyen sus planes de vida. Cada uno de los investigadores realizó las entrevistas inicialmente descritas, se hicieron en distintos lugares cercanos a la vereda La Doctora entre ellos: la casa de retiros Santa Teresita, en el centro comercial Aves María y en el salón social de la parroquia.

Por otro lado, es vital conocer las principales características de los participantes en pro de entender su realidad, las posibilidades y limitaciones, sin olvidarnos que todos ellos son integrantes

³⁷ Ver anexo No. 1. Si bien se tenía diseñado un derrotero de preguntas para cada una de las entrevistas, la cercanía y la confianza que se pudo establecer entre los participantes y cada uno de los investigadores, permitieron hacer algunas variaciones en pro de profundizar en las narraciones; no obstante, todas las preguntas realizadas apuntaron a los objetivos de la investigación.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta de la pastoral que realizan las parroquias del sector. Vereda la doctora. Sabaneta. Al respecto, tenemos a:

Valentina³⁸, quien se encuentra en formación media, tiene 20 años está cursando primer semestre de Auxiliar de Enfermería, en la Fundación Salamandra en el Poblado, en Medellín. Soltera sin hijos, actualmente vive con su familia.

Maryory, otra de las jóvenes quien tiene 18 años, está asistiendo a un preuniversitario, soltera, sin hijos, vive con sus padres. Viven en el sector de La Inmaculada, área rural, estrato 2 y tiene 2 hermanos.

Ana está en 10° grado, tiene 17 años, vive con sus padres, soltera y es hija única. Pertenece al estrato 2 y vive en el sector de San Antonio. En el grado 7°, se encuentra Sara una joven de 16 años, soltera, sin hijos y vive con sus tías, pertenece al estrato 2, también vive en el sector de San Antonio.

Sammy quien se encuentra cursando el grado 11°, es una joven de 17 años, soltera, sin hijos, vive con su madre y sus hermanos, su casa está ubicada en el sector de San Antonio.

Caliche tiene 18 años, terminó el grado 11°, dedicado al deporte en la modalidad del Down Hill (deporte extremo) y a prepararse para la universidad, aspira a ser un Zootecnista Ganadero, vive con su familia, soltero sin hijos. Residenciado en el sector de La Inmaculada, estrato 2.

Por último, Víctor 18 años, quien ya terminó su secundaria, está trabajando en la actualidad, vive con su familia, en el sector de La Tuna, estrato 2, soltero y sin hijos.

Con los jóvenes se realizaron entrevistas en profundidad (ver pautas en el anexo 1), donde con la ayuda de preguntas abiertas que guiaban la entrevista, fue posible la libre expresión de los entrevistados y los investigadores. Es importante aclarar que para ser fieles a las entrevistas, se optó por grabarlas, luego fueron detalladamente analizadas las respuestas y se empleó una

³⁸ Los nombres de Valentina, Maryory, Ana, Sara, Sammy, Caliche y Víctor son ficticios, son seudónimos que los y las jóvenes eligieron para ser nombrados en la investigación, no son sus nombres reales, así mismo los grados de escolaridad y la ocupación en la cual se hace referencia corresponde al final del año 2011 y primer semestre de 2012.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta codificación lingüística (ver anexo 3), donde los investigadores, observábamos las particularidades (pausas, gritos, llantos, alegría, énfasis) de las narrativas de los jóvenes y en palabras de Ricoeur, aprendíamos la inteligibilidad narrativa de los jóvenes. Finalmente, con el contenido de las entrevistas y las temáticas expuestas en ellas, se elaboraron unas matrices teniendo como modelo la apuesta teórica y metodológica de la Dra. Marieta Quintero, (ver anexo 6) matrices que analizamos detenidamente y clasificamos por temáticas, de acuerdo a las preguntas de la entrevista, prestando especial atención al énfasis y la claridad con que los jóvenes respondían dichas preguntas. En cuanto al componente ético, desde el principio hubo claridad con los padres (ver anexo 5) y los jóvenes con quienes se tuvo una reunión para hablarles de la investigación, de los alcances, las limitaciones y el compromiso que se adquiere sobre el tiempo, confidencialidad, voluntariedad en la participación y demás temas concernientes al consentimiento informado (ver anexo 2 y anexo 5), los jóvenes la leyeron, la aprobaron y la firmaron.

3.5 Proceso de análisis de la información

Para el análisis de la información de los relatos obtenidos en las entrevistas en profundidad con los jóvenes sobre los planes de vida, los investigadores, acogimos “La estrategia metodológica para el uso de la Narrativa en investigación” de la Dra. Marieta Quintero Mejía³⁹, la presente metodología está constituida por los siguientes momentos:

Momento 1: Registro de Codificación

En este momento 1, se propone la Matriz 1, titulada “Sistematización y codificación⁴⁰ de la Narrativa”; una vez recogida la información se pasa a la Matriz 2, no sin antes establecer códigos de identificación, donde se tienen en cuenta el género, edad, # de la narrativa, entre otros, (ver anexo 6).

³⁹ Doctora en Ciencias Sociales niñez y Juventud. De la Universidad de Manizales Y CINDE. Este instrumento fue Validado en la Investigación publicada: “Narraciones, Memoria y Ciudadanía. Desplazamiento Forzado. (2008) Adicionalmente ha sido utilizado en investigaciones para optar por el título de Pregrado, Maestría y Doctorado. Su publicación se encuentra en el libro “Justificaciones y Narraciones: Orientaciones teóricas e Investigativas” En proceso de publicación. Universidad Distrital, 2011.

⁴⁰ La codificación, se constituye en la estrategia de la sistematización de la narrativa, la cual no debe entenderse como simple asignación de códigos. Si no como la manera más idónea de reconocimiento y valoración de las voces de los sujetos de la narración quienes hacen posible en palabras de Marieta Quintero, “La construcción del meta-texto o de la reconfiguración de la narrativa”.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Momento 2: Nivel Textual, pre-concepción de la trama Narrativa

Este momento 2⁴¹ implica referencias que apuntan al sentido y significado que el sujeto da a sus experiencias vividas y estructuradas en forma narrativa. Este momento está formado por un conjunto de referencias acerca de los acontecimientos, acciones y/o experiencias, identificados en este nivel textual como Hechos, Temporalidades y espacialidades, Los cuales le confieren al texto el carácter de Inteligibilidad narrativa. Es importante aclarar, que estas pre-concepciones, responden a los interrogantes: ¿Qué? ¿Por qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, entre otros.

Matriz 3: en esta matriz, se responden interrogantes, que luego guían la interpretación de los hechos en la narrativa como su correspondiente descripción.

Matriz 4: Interpretación del nivel textual: Aspectos referenciales de hechos sobre los planes de vida de los jóvenes de la pastoral del sector La Doctora (Sabaneta).

Se refiere a la interpretación descriptiva del nivel textual: Aspectos referenciales de los hechos; aquí, se procede a partir de la matriz 3, a escribir un texto descriptivo, el cual se constituye en la primera aproximación de interpretación de la narrativa, es de naturaleza descriptiva, porque se refiere a “ Lo que se dice con el lenguaje”.

Momento 3: Nivel contextual de la trama Narrativa.

Según la autora, en este momento el análisis se centra en la fuerza narrativa dada por el sujeto de la enunciación a sus acciones. En este caso para sistematizar y acceder a la comprensión de la configuración de la trama narrativa, se retoma la matriz 2 para identificar las fuerzas narrativas, según el modelo de Quintero (2011), identificamos 5 fuerzas narrativas⁴².

⁴¹ En el momento 2, se cuenta con 7 matrices de las cuales empleamos únicamente 3 por su estrecha relación con los hechos y acontecimientos en los relatos de los jóvenes. Los enunciaremos brevemente: Matriz 2: Es referida a la estrategia de sistematización, donde se toma toda la narración y se numera cada línea y se seleccionan los enunciados relacionados con hechos y acontecimientos (experiencias), en nuestro caso, relacionado con todo lo que tiene que ver con los planes de vida de los jóvenes. En la elaboración de esta matriz, se propone ser muy cuidadosos y rigurosos en la selección de los acontecimientos.

⁴² Fuerzas enunciativas compromisorias: Se refieren al uso o emisión de enunciados por parte del sujeto con propósito de comunicar compromisos, promesas, juramentos, pactos, entre otros. Fuerzas enunciativas metafóricas: Uso de metáforas con el objeto de hacer posible la comprensión de experiencias humanas. Fuerzas narrativas simbólicas: Señalan la estructura simbólica o forma mítica muy relacionada con los rituales, como procedemos a fundar y comprender la acción.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
Es importante anotar que el momento 3, propone el uso de la matriz 9, 10 y 11 necesarias todas ellas para lograr el propósito de develar la trama narrativa; las presentamos brevemente.

Matriz 9 Interpretaciones del nivel contextual: Fuerzas narrativas que analiza 4 elementos:

- Hechos y consecuencias
- Fuerzas Narrativas (Compromisos)
- Fuerza narrativas (Metáforas)
- Fuerzas Narrativas Simbólicas

Matriz 10 Interpretación del nivel contextual: Tipologías de acción según fuerza narrativa, la cual analiza los mismos elementos de la matriz 9, agregando el ítem tipología de los acontecimientos.

Matriz 11 Interpretación descriptiva del nivel contextual: Fuerzas narrativas, donde se propone describir los diversos tipos de acontecimientos según la fuerza narrativa.

Momento 4: Nivel Meta-Textual, Reconfiguración de la trama Narrativa.

Este momento es lo que se llama el “Meta-texto” o la nueva lectura de la trama narrativa resultado de a) la interpretación en cada uno de los anteriores momentos (pre-configuración y configuración de la narración) y b) el diálogo con otras voces que pueden provenir de los actores, sujetos y textos de enunciación, como de horizontes de referencia teórica.

4. Principales hallazgos y conclusiones

En este apartado, presentaremos los hallazgos de la investigación, describiendo cada una de las categorías, acompañadas de algunos fragmentos de las entrevistas a los jóvenes de la pastoral, que soportan las afirmaciones y los argumentos presentados. Por último, las conclusiones a las cuales se pudieron llegar al finalizar esta investigación. Dichos hallazgos, permitieron conocer cuál es la dinámica que se gesta al interior de cada joven en relación a la construcción de sus planes de vida, comprender esa subjetividad propia de cada ser humano expresada en las narrativas, por otro

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta lado, descubrir nuevamente la grandeza y la complejidad del pensamiento del hombre y la mujer, en tanto que se pudo categorizar cualitativamente los aspectos que los y las jóvenes tienen en cuenta al momento de plantearse un plan de vida.

4.1. Familia: Soporte fundamental en los planes de vida de los jóvenes

La familia es la institución que desde el nacimiento nos acoge, que nos brinda además de abrigo, la experiencia y los aprendizajes que marcan la existencia de todos. En el encuentro con los jóvenes la experiencia de familia, juega un papel definitivamente importante. Es una realidad que de manera diversa, surge con fuerza en el relato y la vida de cada joven. Agregando a lo anterior, cabe señalar que la familia y el apoyo que ésta le brinda al adolescente durante esta etapa transitoria de su vida, es determinante en los procesos de maduración del ser humano, los afectos, las emociones, el acceso a la educación secundaria, los temores que enfrenta día a día, y los altibajos que presenta aquel joven que se encuentra pasando por la pubertad, pueden expresarse mejor y equilibrarse si hay un buen acompañamiento por parte de los padres y de otros miembros de la familia. Así, lo manifiesta una de las jóvenes participantes de la investigación, así lo expresa una de las jóvenes:

Mi mamá, mi mamá fue un apoyo muy grande...entré yo a sexto y ahí empecé las cosas un poco más difícil, pensar que yo iba a superar esa etapa de cuando niña me sentía un poco rechazada, porque ya la adolescencia, amigos, y más cuando entré a séptimo /, ahí fue cuando empecé la decadencia, en la parte escolar a rebajar un poquito y mi mamá misma me decía y me decía que yo no podía continuar así, sobre todo la adolescencia, ahh que pereza y todo le parece maluco.

Maryory, 18 años

Por otro lado, en las diferentes circunstancias de la vida, especialmente en la enfermedad, los jóvenes creen que la familia son las personas más importantes en sus vidas, así mismo, cuando se trata de comenzar a formular sus planes de vida, veamos:

Y en mi familia mis tías, más que todo...les cuento...de vez en cuando les cuento todo lo que me pasa...pero más que todo lo que me pasa es cuando estoy enferma y me cuidan

Valentina, 20 años

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Mi mamá, tres hermano y yo...porque con ellos comparto, porque me quieren y están conmigo en los momentos difíciles y además en ellos encuentro alegría.

Sammy, 17 años

Mi familia porque yo soy más perezosa para estudiar, entonces todos me dan ánimos para que estudie y no repita tantos años.

Sara, 16 años

Para otro de los jóvenes participantes, la relación particular que tiene con su primo le permite descubrirse a sí mismo y considerarlo de manera metafórica, como un respaldo en su vida, aquella persona que le brinda además de confianza, identificación, pues, lo considera un hermano, otra manera de entender la familia.

Yo me aferro mucho a mi familia porque ellos me dan seguridad, me dan ganas de seguir adelante, y de, y de pero mi primito es como una vara que me sostiene, o sea yo me sostengo mucho en él, porque /: porque, haber, porque yo tengo un hermano, ¿cierto?, pero yo no lo veo como mi hermanito no comparto casi, entonces yo me apoyo en mi primo, porque me dan muchas ganas de salir adelante, él me da muchos consejos, muchos consejos buenos y me dice que uno todo en la vida debe afrontarlo, riesgos, problemas, debilidades, PI por eso es que yo me apoyo en él.

Víctor, 18 años

Las relaciones con la familia y con los pares están basadas en la confianza mutua, donde el objetivo es ayudarse los unos a los otros. Los lazos de amistad están encadenados y no pueden existir separadamente, la realidad de la amistad es dual, implica la existencia de al menos dos personas. En palabras de Kaplan “El amor a otro, con todas sus frustraciones y limitaciones, es la red de seguridad de la existencia humana” (1986, p.122), y esto es lo que sucede a los jóvenes.

Cada familia vive su día a día, cada etapa de la vida trae consigo múltiples aprendizajes y rituales que de forma simbólica, las personas van haciéndolas propias, las van interiorizando, luego, las traen a la memoria de una manera peculiar, mediante un esbozo de sonrisa, o con una lágrima que paraliza, eso es lo que nos hace erizar la piel, aquellos momentos que llegan a la mente

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta diáfananamente. Una de las jóvenes alberga en su interior, un evento que se relata por parte del narrador con inusitada fuerza narrativa, veámoslo en el siguiente fragmento:

Entonces, de ahí...mi madrina ehhh teníamos la edad de qué seis siete años más o menos ella cada ocho días nos decía: bueno se bañan, se arreglan y nos vamos, pero nos vamos primero pa misa, como hacen los niños de ahora en día, de ahí salíamos que el helado.

Ana, 17 años

Igualmente, las actividades, las salidas, las celebraciones familiares y las festividades, se convierten en espacios propicios para fomentar la tolerancia, la convivencia, la cooperación entre otros valores que tienen sus inicios en la familia, y marca la vida de los jóvenes. Veámoslo más de cerca en las siguientes narrativas juveniles:

Recuerdo que el primer viaje familiar fue en un escenario, cuando tenía como 10 años...vive en Urabá y eso fue súper...esas vacaciones fueron súper yo creo que los lugares...fueron los mejores...la unión...fue tan lindo. Como los niños al lado de la familia eh.

Maryory, 18 años

En la parte de la familia, la unión y la colaboración en la casa...me gusta mucho la ropa, el deporte, los globos, mi familia, estar con mis amigos, seguir estudiando. En mi familia somos muy unidos para todo. Me gusta colaborarle a todos en la casa, salir juntos y reunirnos con toda la familia, el compañerismo y la unión...muy bien exige mucho estudio, /. Ser cuidadoso, este es el último año.

Caliche, 18 años

La relación con mi mamá es muy buena, que me acompaña mucho a los festivales, globos, no me deja solo, me hace barra, no me estorba, me gusta que esté conmigo, no me avergüenza cuando me acompaña...van conmigo a los festivales mi papá, mamá, hermanito y compañeros...yo hablo mucho con ellos y me llaman e informan cuando hay eventos.

Caliche, 18 años

Por otro parte, los jóvenes también reconocen que ellos necesitan de la orientación de los adultos, la acción de la familia es primordial para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en la sociedad, conviene observar las expresiones de los jóvenes al respecto:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

La ayuda que me brindan mis padres, porque en este momento hay muchos jóvenes, que quizás van por el mal algunos, porque de pronto no se dejaron ayudar por los padres, por las tías, tíos etc. /: el apoyo y el respeto que también nos brinda el Padre cada que venimos acá y todas las personas de acá.

Ana, 17 años

Familia es como ese centro que te instruye para que a veces uno no sabe que, yo diría, que necesitamos orientación, una guía para la vida.

Maryory, 18 años

Todos necesitamos el apoyo de alguien, porque no todos sabemos lo que los demás vivieron y ellos nos pueden orientar, decirnos que errores cometieron y que si esos errores fueron curables, todos necesitamos ayuda de alguien.

Víctor, 18 años

Pues la orientación por una parte sería muy bueno que los padres nos acompañaran digamos en el caminar de un plan de vida, de que es la meta, hasta donde quiero llegar y segundo si el padre se opone a lo que el hijo está dispuesto hacer, entonces la decisión la toma el hijo propiamente, su decisión de su meta, su vida y cuál es el estudio que él quiere alcanzar.

Valentina, 20 años

Otro de los jóvenes también desde su experiencia considera que la familia es la primera educadora de esa nueva persona que ingresa a la comunidad, su acción es recíproca, en tanto hay aprendizajes positivos, esto se ve reflejado en las condiciones favorables de la sociedad, así:

A uno la familia PI, pues y si una educación es recibida en un hogar la escuela va a ser mejor para uno asimilar mejor y si uno práctica todo lo que le enseñaron en la casa, en la escuela, la sociedad va a ser mejor.

Víctor, 18 años

Se concluye, entonces, que la familia, para cada uno de los jóvenes participantes de la investigación es la base, es el soporte, en donde cada una de las vivencias que se logran

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta experimentar al interior de ella, permite potenciar en mayor o menor medida, la autopercepción y la autoconcepción de la familia como institución que marcan la vida y la realidad de los jóvenes.

Esto nos conduce también a pensar que el apoyo, la cercanía, la fraternidad, la unión y la complicidad en las familias de los jóvenes participantes, nos consolida en la certeza de que la presencia y la labor inconmensurable de ella en la vida de los chicos y chicas, es indispensable cuando se trata de construir subjetividades y de asistir procesos de educación, formación y desarrollo humano.

Hasta este momento, se ha analizado cómo los jóvenes tienen en cuenta a la familia, al acompañamiento que sus padres y parientes les brindan. La fuerza que le imprimen ellos a ésta, nos permite señalar que los participantes de la investigación incluyen a sus familias en la toma de decisiones importantes para sus vidas. La familia como institución sigue vigente en los planes de vida de estos jóvenes, no como algo estático, sino como una realidad dinámica, con la cual interactuamos y también contribuye como entorno útil a la formación de la identidad narrativa de los jóvenes.

A continuación observaremos otra de las categorías que los jóvenes a partir de sus narrativas nos permiten visualizar íntimamente relacionadas con la construcción de sus planes de vida.

4.2. Estudiar para ser alguien en la vida

En este orden de ideas, el continuar la formación a nivel superior, es también otro aspecto relevante para los y las jóvenes, ya que se convierte en un componente fundamental y esencial para la construcción de sus planes, sintiéndose en deuda algunos de ellos con sus padres, deseando retribuirles en parte lo que ellos les han brindado. Frente a la pregunta ¿qué sueños tienen?, una de las participantes dice:

¿Qué sueños tengo? /: Estudiar para ser alguien en la vida. Y ayudar a mis padres, porque ellos me han ayudado mucho.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
Ana, 17 años

Podemos notar en el anterior fragmento, como Ana expresa el ser *alguien en la vida*, lo cual entendemos y valoramos desde su propia afirmación, que no es un concepto meramente discursivo, sino que es el aprendizaje que ella misma como sujeto que intenta construir su propio mundo a partir de las posibilidades que tiene, esto le ha permitido participar en los distintos escenarios a los cuales tiene acceso, hasta el punto que el ser alguien representa sueños posibles desde el presente y su proyección a futuro. En este punto es bueno tener presente las palabras de Delors que al respecto señala que:

Esta necesidad persiste, incluso se ha acentuado, y la única forma de satisfacerla es que todos aprendamos a aprender. Pero además surge otra obligación que, tras el profundo cambio de los marcos tradicionales de la existencia, nos exige comprender mejor al otro, comprender mejor el mundo. Exigencias de entendimiento mutuo, de diálogo pacífico y, por qué no, de armonía, aquello de lo cual, precisamente, más carece nuestra sociedad. (1996, p. 18).

En otras palabras, el comprender mejor el otro, se convierte en la búsqueda que los y las jóvenes tienen y expresan con palabras sencillas como ser alguien en la vida y esto en estrecha relación con los distintos aprendizajes, incluyendo los académicos. En su pluralidad, contrario a la anterior participante, encontramos que una de las jóvenes tiene sueños, pero no encuentra en su familia el apoyo necesario para esto:

mmhhh ¿sueños? tengo como enfermera y ser una religiosa. Mi dificultad es que mi familia no me apoya tanto en lo de la comunidad religiosa y mi padre y mi familia no me han dado la oportunidad de estudiar.

Valentina, 20 años

A pesar de las diversas contrariedades, hablar del plan de vida de los jóvenes, no es hablar de un mundo homogéneo y armonizado, está el anterior caso de los jóvenes cuyos sueños a pensar de los mundos difíciles, de los entornos complejos en los que les toca vivir, como es el caso de Valentina, descubrimos no a una joven vencida, sino a un ser humano con la capacidad de resistir y hacer que sus sueños permanezcan a pesar de las circunstancias contrarias. Hemos descubierto

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta que los y las jóvenes enfrentan día a día distintos eventos que los confrontan frente al querer ser y al poder ser, es decir, las diversas características sociales, los entornos familiares, la falta de oportunidades, "el aparente ocultamiento", de muchos de los jóvenes de nuestra sociedad, hace que algunos se rindan a la primera dificultad, mientras que otros siguen luchando contra la corriente.

De igual forma, está Víctor que es un caso típico de resistencia a los avatares del tiempo y los obstáculos reiterados pero que en ningún momento logran apagar la llama de su búsqueda personal, observemos:

Era mi sueño, ser auxiliar de enfermería, luego lo de auxiliar de enfermería no se dio y de la policía tampoco se dio, por lo de mi operación y yo era tratando de ocultar esta operación.

Víctor, 18 años

Lo que manifiesta Víctor, es una estrategia para alcanzar sus metas, en la cual expresa sus esfuerzos y capacidad de resistencia, impulsado por la fuerza de sus sueños, concretar en algún escenario su plan de vida.

Consideremos ahora otra de las variantes que los mismos jóvenes mencionan sobre el estudio, nos referimos a Maryory quien ya no solo quiere estudiar para ser alguien en la vida, sino que asocia o relaciona todo el esfuerzo académico con lo que ella nombra como "fortalecer la sociedad":

Ser una profesional, está en mis planes y mediante el estudio, fortalecer esos mediante el estudio pues, mediante el compromiso y fortalecer la sociedad.

Maryory, 18 años

Sumado a lo anterior, continúan los fragmentos narrativos de Maryory quien considera que el futuro está construido sobre la educación, de esta manera entonces, nos sigue acercando a su pensamiento al tener en cuenta conceptos como el compromiso, la ética, la moral, el sacrificio, entre otros, veamos:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

El estudio es un medio por que a pesar de eso, digamos a parte del fin, que cuidar, como lo que son la ética y la moral pues, que son muy importantes para la formación y el estudio es pues no es o si es como la base, pero también hay que son muy importantes para la familia. El estudio es muy importante y sobre todo para el futuro si... entonces el futuro, el estudio para el futuro muy importante. Un buen futuro, se debe tener constancia, ehh compromisos decía ahorita, sacrificio y mucho compromiso.

Maryory, 18 años

Con el anterior fragmento, podemos corroborar su apreciación frente al tema de la formación, para ella el futuro se fundamenta en la educación, y en los valores de la familia, logramos descubrir en su relato una visión de porvenir, una preocupación por ser constante en la formación profesional.

Vale la pena agregar lo que la sociedad colombiana requiere de sus miembros, los efectos de la globalización, exige que las personas se eduquen más y mejor, es por esta razón que para Misas (2004, p.17) hay que responder primero a una pregunta:

¿Qué educación superior puede requerir el país?, lo cual implica la definición de principios y objetivos de reconocimiento consensual en el campo, tales como la necesidad de crear una capa intelectual capaz de pensar los problemas nacionales con las herramientas más elaboradas de la academia internacional, y el compromiso radical con el interés general y las necesidades y posibilidades del desarrollo nacional. El país requiere la competencia técnica necesaria para emplear de la manera más eficiente sus recursos para defender y ampliar su patrimonio cultural y material, para asegurar y fortalecer los vínculos sociales, y para hacer frente a los retos de la globalización y de la sociedad del conocimiento.

Es claro que el progreso de nuestra sociedad apunta hacia la educación de los jóvenes, una educación que sea permanente y continuada, que responda a los requerimientos de las ofertas laborales y, por supuesto, que nutra de nuevos saberes a la colectividad, que se pregunta por cómo alcanzar el ser alguien, que planea y calcula en términos de años su vida, descubrámoslo en las siguientes líneas:

/: Estudiar para ser alguien en la vida.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Pues en dos años terminando el estudio, en cinco quizás comenzando una carrera, y en diez quizás conformando una familia.

Ana, 17 años

Para mí significa ser alguien en la vida ya tener un trabajo estable, tener el estudio terminado, tener su trabajo y estar bien con la familia.

Caliche, 18 años

Pues para un joven, para mí es más que todo ayudar a los más necesitados, colaborar en parroquias, colaborar en una comunidad más que todo, también en colegios, más que todo es como al servicio, no importa lo que si te pagan o no te paguen, eso no importa lo que verdaderamente es lo que el corazón le diga que es ayudar, no ser alguien importante como el presidente, como el alcalde, servir y ayudar a los más necesitados.

Valentina, 20 años

Escuchar a los jóvenes, significa valorar y reconocer sus sueños, pensar sus palabras y contribuir al logro de sus planes, permitiendo que se nos confronte desde sus planteamientos, cuando los y las jóvenes, en las anteriores narrativas nos anuncian que quieren ser “Alguien en la vida”, lo entendemos como el grado de conciencia que ha logrado, en los procesos de construcción de su propia subjetividad. Esta realidad propia de cada joven y construida lentamente y mediada por lo social y emocional, expresa la singularidad de las experiencias juveniles y lo trascendente de sus planes y experiencias, es decir, dichas experiencias son únicas para la persona que las experimenta, de tal manera y con tal fuerza que los determinan y orientan.

Continuando con la singularidad de las experiencias juveniles, es útil anotar que esta expresión producto de los procesos de construcción de sus aspiraciones como sujeto, los configura y determina, que impacta sus planes de vida, constituyéndolos como personajes y héroes de sus vidas, expresados según sus propias palabras como ser “Alguien” en la vida.

En este sentido, el ser “alguien”, no basta solo con decirlo, es algo que amerita “acompañamiento” de otras acciones y realidades que en el caso de los jóvenes de la investigación el ser “alguien” pasa

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta por la ruta de la familia, del deporte, el encuentro y el goce de las amistades y el espacio fundamental según las narrativas, del estudio para concretar los planes de vida.

Ahora bien, solo en algunas de las narrativas juveniles pudimos observar qué era lo que los jóvenes deseaban estudiar, qué era lo que ellos necesitaban, cuáles eran sus tendencias, también cómo uno de ellos veía frustrados sus sueños porque la edad no le daba, o porque tenía alguna dificultad física:

Quiero ser una comunicadora organizacional, estoy estudiando comunicación social, comunicadora organizacional empresa.

Maryory, 18 años

Era ser auxiliar de enfermería, luego lo de auxiliar de enfermería no se dio y de la policía tampoco se dio por lo de mi operación y yo era tratando de ocultar esta operación, **AV** ellos escarban hasta y bueno ese era mi plan de vida, ya no tengo.

Víctor, 18 años

Para así tener...como...como una mejor vida ... un mejor vivir....y ser alguien y no...en algo que verdaderamente necesito.

Valentina, 20 años

Entonces, yo creo que si porque, acá en Sabaneta hay un coso que se llama la policía familiar, yo traté de ingresar allí y no pude, porque tenía 13 años y era a partir de los 14, cuando tenía los 14, que ya se había acabado y ya volvieron a empezar y yo ya tengo 18 años entonces no da, cuando llegué al batallón me presenté y me salió no apto por las manos.

Víctor, 18 años

A manera de conclusión, hay que advertir que los jóvenes participantes nos permitieron llegar a sus vidas, conocer un poco a sus familias, profundizar en los ideales que tienen, la educación no fue dejada de lado; por el contrario, en reiteradas ocasiones, venía a la mesa la discusión para visionar, para dejar sentados los retos, se percibían pequeños fracasos no sin antes mencionar que eran

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta determinantes en sus existencias, sino que se convertían en la inagotable fuerza que les permitía continuar adelante con sus planes.

Es oportuno ahora mencionar que la relación con los y las jóvenes de la misma franja etárea, les permite a los chicos y chicas participantes ir construyendo su subjetividad, el verse a sí mismo como otros, la confianza depositada en ellos, las interacciones que se gestan al interior de esta reciprocidad, da cuenta de la relevancia que cada uno de ellos y ellas le da a sus amigos.

4.3. Amigos

En el mundo social que construyen los jóvenes desde su relación con sus pares, se observan diversos aprendizajes. Hablar de la realidad que se construye y sus significados nos señala que esa realidad juvenil, tiene otra vía de aproximación y comprensión de los mundos juveniles. Desde ahí radica la presencia de los amigos, o los “parceros” o simplemente los que comparten la vida, el estudio y los sueños, los que van conmigo por el camino.

Esto significa que en el conjunto de manifestaciones percibidas y narradas por los jóvenes al relatar sus planes de vida, expresan los aprendizajes construidos desde la interacción de los encuentros y vivencias con otros jóvenes. Esta construcción denota múltiples sucesos que desde las narrativas se traen en forma de una historia lo cual en palabras de Ricoeur: “(La historia narrada) es siempre más que la simple enumeración en un orden seriado o sucesivo, de incidentes o acontecimientos, porque la narración los organiza en un todo inteligible” (2006, p. 10).

Esta historia narrada de los jóvenes sobre los planes de vida y la constitución de su mundo social se presenta entonces con diversas tonalidades y capítulos surgiendo una pregunta ¿qué importancia le dan los jóvenes a los otros como amigos?, la respuesta a esta pregunta la da una de las jóvenes participantes.

Para mí los amigos son incondicionales, son los que me ayudan y siempre están con uno...solo tengo dos amigos, me caracterizo por ser amiga de los hombres y no de las mujeres, pero soy muy femenina.

Sin embargo, los jóvenes como sujetos con autonomía y determinación han logrado captar esquemas de realidad en la interacción social con sus pares, que los van orientando en la interacción con el mundo social; sin embargo, hay un concepto diferente y, a su vez, complementario, en otro de los entrevistados, es la voz de Sara que llama al realismo frente a la amistad, sin caer en el pesimismo.

Lo orientan a uno para poder hacer las cosas VI, los amigos, depende de la clase de amigos que uno tenga, porque hay muchos que les gusta como la vida buena y hay muchos que les gusta pasar la vida con dificultades.

Sara, 16 años

Otros no solo expresan en su narrativa su cuota de realismo y su concepción de amistad, sino que establecen claros criterios de autonomía como principios éticos para construir sus planes de vida, así opina Víctor, un joven empleado público, quien dice:

Yo creo que cada cual se deja como influir, en el caso mío podría ser positivo, todo lo que me dicen los otros, si me dice una cosa mala yo la cambio, es bueno que me digan una cosa para cambiar para mí esto es positivo. Víctor, 18 años

En este propósito de seguir una historia, vamos interpretando sucesos que se convierten en acontecimientos que van jalonando la vida de los jóvenes y su interacción social. Hechos que por su carga vital, se convierten en eventos significativos, que marcan la vida y la determinan, impulsando procesos de construcción de subjetividad y que en este caso se manifiesta en los planes de vida de los jóvenes. El protagonismo de los acontecimientos como eventos significativos que promueven los planes de vida, hacen la diferencia y permiten que sus narrativas tengan el grado de conciencia e interioridad propia del joven que narra sus historias desde la comprensión del sí mismo y sus actuaciones fundamentales. Ante la pregunta: ¿se necesitan los amigos?, Ana afirma:

Los amigos...lo animan a uno, cada vez que uno se ve con ellos, unos sí y otros no...porque dialogan con uno, lo escuchan y lo aceptan.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
Ana, 17 años

Sin preámbulos, aparecen en este momento de la narración los asuntos centrales de esta comunicación, que socializan a los jóvenes, que les permite "estar juntos", haciendo parte de una "comunidad emocional" Maffesoli (2004, p. 56), en la que se comparten certezas y dudas al mismo tiempo que construyen alianzas que auguran nuevos episodios y nuevas historias. De esta comunión con los amigos se comparte una "sensibilidad colectiva" Muñoz (2007, p. 5) en un territorio sin ocupación en medio de la cotidianidad simple. La experiencia básica de este espacio consiste en el *simple comadreo*⁴³ en la amistad o relación pura con quienes se puede lograr un contacto táctil, que le da sentido al vivir desde el sentir de los amigos.

Sin embargo, los amigos no solo son cercanía emocional y risas, otra de las participantes se refiere a las alianzas con los amigos y su vinculación con la temporalidad.

Mi amiga, se llama Sara ella fue como la mejor desde que la conocí, de las pocas personas aparte de mi familia a las que yo le puedo contar todo...ella me ha enseñado mucho. Yo he aprendido mucho de ella, porque ella es muy echada para adelante.

Maryory, 18 años

Alianzas que extienden la existencia y ayudan a caminar, desde el apoyo necesario de los semejantes, en este evento, la complicidad de Sara, se convierte en el elemento que provoca y estimula el existir, complicidades necesarias que abren puertas y ventanas, aún las más íntimas desde la sinceridad de los hechos cotidianos y las cuitas compartidas desde las experiencias juveniles. Una expresión de esta realidad la presenta una de las jóvenes:

Yo me identifico con muchas personas, que igual que yo tienen sueños y quieren luchar.

Maryory, 18 años

Y luego desde la historia que narran como protagonistas de su vida, esta joven pregona el contenido de su orgullo más allá de lo superficial y vano. En lo cual percibimos sin esfuerzos, protagonismos

⁴³ Primera persona del singular presente, modo indicativo del verbo comadrear significa cotilleo o chismorreo, murmuración acción y efecto de comadrear en este caso lo aplicamos a los jóvenes que a partir del disfrute del encuentro con sus pares, comparten y son cómplices de las distintas experiencias y eventos propios del mundo de los jóvenes. Regionalismo, palabra que significa ser confidentes, conversar.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta importantes, no dados por otros, sino ante todo contruidos por los mismos jóvenes, logros que van expresando niveles importantes de percepción frente a la vida y la relación con los otros.

Hacer historia en la vida misma...no queremos un futuro feo sino bonito, donde lo podamos vivir con orgullo.

Maryory, 18 años

Esta conciencia, unida a la temporalidad traducida en términos de alianzas caracteriza a los jóvenes en su riqueza y pluralidad, realidades que en definitiva se posicionan en los mundos juveniles y expresan la identidad de los jóvenes. Ahora bien, en el contacto con los amigos, en ese mundo del cara a cara⁴⁴, surgen derivados de las alianzas que los jóvenes construyen y les permiten ser.

Caliche, otro de los jóvenes participantes de la investigación, constructor de globos y practicante experto en el deporte extremo del Down Hill, habla de las actividades que realiza con los amigos, sostiene que:

Los festivales de globos, consisten en reunir los grupos de globeros, en un día determinado, lugar y hora, se trata de estar todos reunidos y tirar globos y compartir ideas.

Caliche, 18 años

Y agrega hablando de los festivales como experiencias de vida con los amigos:

Uno llega y mientras uno está por ahí y uno saluda a la gente y prepara la pólvora, el otro prepara la parafina y todo.

Caliche, 18 años

Como observamos, son relevantes el ejercicio, la comunicación y el esfuerzo, además de la alegría, la disciplina de muchas horas dedicadas a la elaboración de los globos y el trabajo de equipo para divertirse y lograr el objetivo de elevar el globo. En esta secuencia, se aprecian además de alianzas otros productos que en palabras de Caliche convierten estas experiencias en auténticos aprendizajes para la vida, de esta forma dichos aprendizajes para la vida no los podemos entender como simples pasatiempos sino como actividades plenas y cargadas de sentido que terminan

⁴⁴ Esta cosa relacionado con el verbo confrontar que consiste en poner una cosa frente a otra para averiguar la verdad o falsedad de ambas. También se puede traducir el cara a cara como "carear" que se aplica a una persona frente a otra. En el caso de los jóvenes las experiencias de la vida cotidiana les permiten espacios y momentos cara a cara para confrontar historias vividas. Este coloquialismo es un término que indica que una persona está en presencia de alguien y descubiertamente. Son encuentros donde hay reconocimiento recíproco y mediación de la verdad.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta imprimiendo carácter y jalando procesos, que determinarán la vida de los jóvenes y hacen parte esencial de sus planes de vida.

Días y meses, muchas horas diarias. Una vez invertí 12 horas seguidas, uno madruga y traspasa y termina con dolor de cintura...tres meses me demoro...uff...no. Eso da muy duro...con los globos expreso la libertad, alegría son como los sueños de la persona, depende como uno lo tome.

Caliche, 18 años

Toda esta experiencia no se realiza en aislamiento, sino siempre en interacción con los amigos y la familia, para que genere aprendizajes. Al final de la narrativa, hay una profesión de fe sobre la amistad y su lugar fundamental en la construcción de identidades narrativas.

Las personas están con uno en las buenas y en las malas...creo en la amistad.

Caliche, 18 años

En otras palabras, estas identidades son textos⁴⁵ que nos anuncian la importancia de los mundos juveniles observados y narrados desde la experiencia del caminar juntos, y desde la complicidad de los amigos, como antesala de un plan de vida que se construye desde la interacción y relación con los pares, paso ineludible, en definitiva, en la configuración del ciclo vital de todo ser humano.

4.4. Dios marcó mi vida

De igual modo, la dimensión espiritual es otro de los espacios característicos de los relatos de los jóvenes; elementos que a nuestro juicio se entienden desde la cercanía de los jóvenes con la pastoral parroquial. Este vínculo con las creencias y las prácticas pastorales, configuran la experiencia de fe y vida de los jóvenes en tres componentes que a nuestro entender, nos explican el accionar de cada joven. El primer componente es la relación con Dios como parte espiritual, donde prima la oración y la parte sacramental. El segundo elemento de esta dimensión, es el nexo con la parroquia como apostolado que se concreta en distintos grupos de niños, jóvenes, adultos y enfermos. Un último aporte de esta misma dimensión que debemos mencionar por su importancia,

⁴⁵ En palabras de P. Ricoeur (2010, p. 127) llamamos texto a todo discurso fijado por la escritura... el texto es el lugar mismo donde el autor adviene y que según palabras del mismo filósofo ameritan ser interpretados.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta es la proyección de la fe en las familias, expresada en valores y virtudes que configuran la dimensión axiológica al servicio de su comunidad⁴⁶.

El joven protagonista de esta dimensión se entiende como un ser personal, que trasciende, que es responsable y libre, capaz de preguntarse por su presente, pasado y futuro, pero que a su vez, se haya en pleno proceso de construcción de subjetividad, ahora, para la comprensión del sujeto y su proceso de subjetividad, es fundamental la experiencia religiosa, como lo anota Gómez (2010, p. 18):

Las experiencias religiosas forman parte de la realidad del sujeto lo explican y resignifican y en general son respuestas fuertes a primordiales necesidades humanas que constituyen el siquismo humano con un alto nivel de conciencia.

La experiencia religiosa de los jóvenes en nuestro caso particular, y de todo ser humano en general, sería otro nicho significativo que nos permitirá comprender al ser humano en toda su complejidad, por supuesto, sin excluir otras facetas.

Veamos ahora desde estas líneas, las narrativas de los jóvenes desde su vida y su dimensión religiosa, a la pregunta cuáles hechos consideras en tu vida y porqué, Ana, una adolescente de 17 años integrante de la pastoral, responde:

Bueno, el primero el Bautismo (PI) porque ahí es donde somos hijos de Dios y tenemos un nombre, de segundo la Primera Comunión, porque recibimos a Jesús por primera vez y siempre lo llevamos en el corazón.

Ante estos hechos, observados como elementos "raíces" o sea que están en la base de las creencias del sujeto y lo van moldeando a lo largo de su existencia, y lo van configurando. Experiencias particulares que imprimen un sello especial a la subjetividad de los jóvenes. Estos elementos que llamamos raíces, no son por lo observado protagonistas de pequeños momentos puntuales del individuo el Bautismo, o la Primera Comunión sino que van más allá, ejerciendo toda su influencia durante el ciclo vital y los planes de vida de los jóvenes.

⁴⁶ Vale la pena anotar que el anterior comentario, no tiene como objetivo generalizar los planes de vida de los jóvenes, sino resaltar la realidad de un grupo concreto a de la comunidad y su singularidad en la construcción de sus planes de vida.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
 Víctor, ante la pregunta qué momentos de tu infancia consideras significativos para consolidar tus planes de vida, anota:

Sí, de mi infancia, yo cuando estaba realizando la preparación para la Primera Comunión, entonces, llegó un señor, un muchacho allá a la iglesia y nos dijo que él quería formar un grupito de niños, de Infancia Misionera y yo me metí y muy chévere, pues, es que yo desde muy pequeño he venido participando de la vida de la Iglesia...entonces me parece, para mí eso fue lo que marcó mi vida.

Víctor, 18 años

El ser humano va tejiendo, entonces, su existencia a partir de hechos significativos que marcan, como dice Víctor, su historia, no solo son eventos con una caducidad en el tiempo, sino sucesos que logran trascender los espacios y palabras, rituales y simbolismos que marcan las vidas con el sello de la experiencia desde los momentos primeros de la infancia y logran convertirse en acontecimientos. Pero, ¿por qué es importante esa experiencia personal con lo religioso, con un ser superior, la actividad pastoral y la vivencia de los jóvenes?, frente a esta inquietud, responde Sara:

La Iglesia es importante en mi vida, porque es importante para uno tener fe. Ahí nos refugiamos, nos encontramos bien consigo mismo.

Sara, 16 años

En esta misma línea de la fe y lo religioso, como proyecto de confianza y refugio otra de las jóvenes complementa:

Agradezco a Dios que nos da fuerza, importantísimo en este momento de mi vida, y nunca me deja.

Maryory, 18 años

Se descubren en las narrativas de los jóvenes una relación de cercanía y confianza con lo trascendente, donde en la construcción del sí mismo, no estorba ni si descubren barreras o impedimentos en la alianza con lo religioso, incluso los jóvenes en sus relatos van más allá y describen esta unión con lo divino como la necesidad de contar con modelos de santidad que en palabras de ellos admiran, una de las participantes al respecto dice:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

De los personajes que nombré (admira) como Santo Domingo Savio, tan santo, yo me pregunto de si es posible, me gustaría tener esa humildad que él tenía, esa constancia, esa manera de reconocer por decirlo así que no es el mejor...

Maryory, 18 años

Digamos que la actividad pastoral de estos jóvenes, como creyentes activos se manifiesta de diversas maneras, todos ellos de gran significado y en coherencia con su experiencia religiosa. No solo soy un creyente con unos contenidos pasivos, sino al contrario, un creyente activo con una acción pastoral en ejercicio; y al preguntarles sobre eventos o momentos definitivos en su vida dice:

Hubo una experiencia de lo que es bueno y de lo que es malo, me di cuenta que de pronto de verdad no estaba haciendo las cosas bien (RA) y en este momento tengo un retiro espiritual y le comento que en la parte religiosa (PI) que de verdad es muy importante y ahí de verdad de que uno vale...fue a partir de ese momento, me di cuenta de lo importante de la vida y que tenía que hacer algo para cambiar...vivir esa plenitud, ese momento fue muy significativo.

Maryory, 18 años

En esta convivencia, sumada al ejercicio pastoral de esta joven y sus amigos entendemos que han estado procesualmente construyendo su vida y sin excluir su componente espiritual con toda su historia y transcendencia. Pero en estos elementos la relación con lo divino sus apostolados como jóvenes qué lugar ocupan en sus planes de vida, o son experiencias sueltas de carácter temporal únicamente, una de las jóvenes responde:

Dios es muy importante en mi plan de vida. Yo diría que primordial, es como la palanca del proyecto y hoy yo no sé, por qué no lo dije antes, es como lo que me motiva a seguir adelante... (/.) y un plan sin Dios no tendría sentido.

Maryory, 18 años

Ante sus respuestas nos parece conveniente anotar, que lo fundamental de la experiencia religiosa como expresión de los mundos juveniles, asociados a la pastoral, es que es una experiencia que les permite desde dicha centralidad, comprender su propia realidad personal y un punto de apoyo de sus propias búsquedas por ellos expresadas y vivenciadas en sus historias

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta cotidianas. Experiencias únicas y diversas que marcan en definitiva la vida de estos jóvenes concretos, sus planes de vida son una invitación no a generalizar sino a comprender y abordar sus mundos diversos y complejos, desde la originalidad característica de cada uno.

4.5. Percepción frente a la vida

En referencia a la percepción⁴⁷ frente a la vida, se evidencia entre los y las jóvenes diferencias, ya que sus intereses, deseos y anhelos apuntan hacia horizontes distintos, lo cual hace parte de una construcción particular y personal de los sueños, se observa que la apreciación de los participantes con respecto a la existencia humana, está orientada al servicio y a la ayuda de los demás.

Observemos ahora el entrecruzamiento de la historia y la vida, desde el sentir de los jóvenes participantes, desde las identidades narrativas sobre la vida nos corresponde responder a las preguntas, por el significado y las vivencias que configuran la identidad de dichos jóvenes.

En la vida se vive y se sufre, también se goza, pero parte de ese privilegio y señal vital de esa vida con sentido está el reconocimiento objetivo de los momentos altos y bajos, efusivos y alegres, otros simplemente tristes y solos, como lo reconoce nuestro primer narrador, pero eso es la vida:

Primero, hubo un momento en que me sentía muy rechazada por los demás... (Vivir no es fácil) fue cuando me empecé a integrar a los demás, a conocer amigos..."

Maryory 18 años

Sin embargo, esta diversa realidad forma parte de la vida y se convierte en punto de referencia para las historias de vida que se narran. Hay en ese proceso de vida, distintas voces y pensamientos que se debaten por ordenar esa búsqueda vital.

⁴⁷ La noción de percepción deriva del término latino perceptio y describe tanto a la acción como a la consecuencia del percibir (es decir, de tener la capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
 Aparece el momento de la angustia, de la pregunta desconcertante y se descubre al sujeto capaz de indagar y confrontar su propio plan, de interactuar con el sí mismo, estableciendo diálogos interiores y conscientes activos.

Soy una persona muy, muy indagadora, me gusta preguntarme las cosas...uno se empieza a preocupar, qué voy a hacer con mi vida y entonces es cuando uno valora el tiempo, ahh yo qué me puse a hacer... y voy entrando a la conciencia y la razón... ser una persona con valores.

Maryory, 18 años

Frente a esa realidad vital, se proponen diversas alternativas, una de ellas como Maryory, la pregunta sobre *el sí mismo*. Donde se pregunta por la acción y en búsqueda de personajes, que lideren y vivencien historias que construyan tramas de vida y acontecimientos.

Ahora para entender este tránsito del relato de los jóvenes, se hace necesario, remitirnos a Ricoeur (2006, p. 9) que habla de la paradoja de la vida “La historia se narra, la vida se vive” y en este sentido dice Ricoeur parece abrirse un enorme abismo entre el relato (la ficción) y la vida. Solo en la medida en que se entrecrucen estos dos mundos lo que se narra y lo que se vive tiene sentido.

Porque uno sin un plan de vida, no puede vivir, está uno desorientado, se mantiene uno por ahí pa’ arriba y pa’ abajo...tiene problemas.

Caliche, 18 años

Este desamparo, expresan los jóvenes en su narrativa, se enfrenta y se cambia; hay una urgencia por vivir, pero se necesitan procesos. Una de las jóvenes hablaba de la importancia en estos aprendizajes y relacionarlos con las posibilidades futuras:

Es crear conciencia de que tenemos que fundar un futuro. El conocimiento propio de uno mismo, descubrir cualidades... eh, valores, ese conocimiento profundo, puede aportar y lo que debe renunciar, entrar como un pacto de mi vida y luego se va a pasar al actuar a distinguir mi propia vida.

Maryory, 18 años

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Cuando el joven toma conciencia y confronta su vida y su actuar, con el relato mismo, ha logrado niveles interesantes y vitales en esa relación dialógica con el sí mismo y hay aportes que vinculan a los otros. Maryory, en ese sentido dice:

El plan de vida tiene comienzo, cuando hay conciencia, pero no tiene tiempo, nunca debe tener fin, debe tener seguimiento, cada día vamos a aprender”

Maryory, 18 años

En términos de Ricoeur (2006, p. 12), se plantea una inteligibilidad del relato hay una comprensión de la trama narrada y vivida, se pone la mirada no en la egolatría del individuo no solo en el desierto de la existencia, sino en la trascendencia de las tramas, compartidas con otros se trata de hacer historia.

El ejemplo marca vidas. Que el testimonio prácticamente influye en lo que puede hacer en un futuro y un plan de vida hace historia.

Maryory, 18 años

Las palabras de Maryory se pueden comprender mucho mejor desde Ricoeur, cuando afirma:

Contamos historias porque finalmente las vidas humanas necesitan y merecen ser contadas. (1983, p. 38).

Cabe anotar, la fuerza en la expresividad de la joven, al vincular los planes de vida y la historia, cuando afirma que un plan de vida hace historia; se entiende que no es una vida vivenciada desde lo biológico y emocional únicamente sino que en la construcción del sujeto hay sueños y proyectos con fondo y esfuerzos sinceros por vivir la vida de tal manera que merezca ser vivida.

Conclusiones

Los y las jóvenes participantes en esta investigación, que tienen como elemento característico pertenecer a grupos pastorales y ser líderes activos en sus respectivas comunidades, le dan gran importancia y valor a la familia con la que cuentan en todo momento. El respeto, el cariño, el afecto,

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta el amor y la interacción con los otros hacen que los y las jóvenes no solo involucren a sus familias en la toma de decisiones, sino también que para ellos y ellas sea imprescindible contar con su respaldo, razón que está en concordancia, con la imagen y acuerdos, cuando se inició este trabajo investigativo, al tener una reunión informativa de aceptación con los padres y los jóvenes.

Por otro lado, no cabe duda de que se encontró en los y las jóvenes una capacidad innata de manifestarse, es decir, de resistirse frente a las posibles derrotas. Los sueños están, las metas aún persisten, se precisa es de oportunidades en la sociedad que permitan llevar a feliz término los ideales y lograr visionar mejor el futuro que nos parece incierto, sino que está aún en la línea del tiempo y las posibilidades que llegan.

En esta línea, la sociedad del futuro no solamente exige que sus miembros estén más y mejor capacitados, sino también que las nuevas tecnologías no solo apunten hacia el mejoramiento de la calidad de vida de los seres humanos, sino que se resuelvan necesidades inmediatas e impostergables, es prudente además afirmar, que la educación del mañana debe lograr mediar frente a los desequilibrios propios de cada comunidad, de esta manera entonces, los más jóvenes se empoderen en sus entornos y tengan la capacidad de tomar las decisiones que mejor les convengan.

Por otro lado, para los y las jóvenes *ser alguien en la vida* responde a la demanda de la sociedad que les exige convertirse en un profesional, con renombre, la cuestión de la edad en términos de juventud, sigue teniendo peso con referencia al significado que le dan los jóvenes, es decir, solo se es productivo si se tiene juventud y vigor, de igual forma el ser adulto para una de las participantes tiene que ver con el hecho de gozar de algunos privilegios que se han cultivado desde el vientre de la madre y la interacción con miembros del hogar y otros contextos, además de ir en el día a día, captando desde la plena conciencia de los actos y las palabras, narrativas nuevas, que determinan la vida de los jóvenes, capaces de escribir su propia historia.

Con respecto a la categoría de amigos, es necesario señalar que si bien los y las jóvenes cuentan con sus pares a la hora de tomar alguna decisión importante, emergen también razones

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta para pensar que son autónomos, que piensan a merced de sus ideales y metas a futuro. Si bien sus compañeros y amigos les permiten identificarse e ir construyendo sus planes, también en su momento demarca sus límites y se apropian de su personalidad, estableciendo diferencias.

Es importante considerar el nivel de compromiso que cada joven tiene frente a lo que se propone, en esta línea encontramos diversos grados de compromiso, motivados en unos casos por familias sólidas en valores y vivencias que generan personalidades fuertes y seguras con derroteros perseverantes en sus metas. En otros casos, el compromiso es variable como realidad dependiente de circunstancias propias del entorno y la vida del sujeto, tales como conflictos familiares, desmotivación y carencia de recursos; no obstante, en estas diferencias no observamos sujetos derrotados, sino jóvenes en construcción que desde la diversidad configuran sus vivencias y sus planes.

Frente a las oportunidades que los jóvenes consideran como fundantes en la construcción de sus planes de vida, se logra evidenciar una distinción, si bien para algunos de ellos los jóvenes tienen oportunidades, amenazas y dificultades para alcanzar sus metas, para otros formular sus planes de vida se convierte en un acto de resistencia que configura la subjetividad de los y las jóvenes de este sector.

Solamente a través del aprendizaje, las personas obtenemos un conjunto de habilidades y conocimientos que nos proveen las herramientas para resolver los problemas. Aprender supone una búsqueda cotidiana y permanente de conocimientos incorporados a través del estudio, la reflexión de las experiencias vividas y la realidad. Es así que en nuestra vida nos encontramos rodeados de diversas situaciones, ya sea en nuestro trabajo, la familia y en las relaciones interpersonales, en cada lugar debemos tomar iniciativas, resolver situaciones y enseñar a los demás a trabajar, y aprender de nuestros semejantes, a crear una mejor convivencia y a llevar una vida mejor. En este sentido, quien posea más herramientas para realizar estas tareas cotidianas, cumplirá con ellas de forma más eficaz, porque este valor no consiste en acumular conocimientos sino utilizarlos para ayudar, para transformar nuestra vida y nuestro medio. Algunas veces, se piensa que debemos

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta aprender solo lo que es necesario e indispensable, para desempeñar una actividad profesional determinada, o incluso, que la vida académica se resuelve haciendo un mínimo esfuerzo.

Por otro lado, la construcción de un sentido de vida se inicia en la socialización primaria (familia) que todos recibimos, la cual posibilita la construcción de una base ontológica sólida que ofrezca seguridad y certidumbre existencial para el individuo, como un punto de arranque para la construcción y definición de su identidad del yo y su sentido de vida. Este proceso continúa a lo largo de la vida en una relación dialéctica entre lo subjetivo (persona) y lo inter-subjetivo (medio social), en la vida cotidiana hasta el momento de la muerte. En tal sentido, si el núcleo familiar constituye la pauta de acción de los miembros de una sociedad "familista", su sentido de vida se verá influenciado, promovido y/o limitado por las expectativas, dictámenes normativos y criterios de legitimación de estilos de vida que impone la familia en sus vidas.

En la realización de los planes de vida, podemos concluir que tienen sentido en la medida que se proyectan desde adentro los mundos interiores del sujeto y se concretan en los diversos escenarios donde se construyen y exteriorizan sus vivencias. Es por lo anterior que el plan de vida son esfuerzos vitales del sujeto por escapar de los vacíos y momentos oscuros donde su mundo y su entorno pierden toda brújula y sentido.

Se trata entonces de resaltar elementos fundamentales, que a juicio del investigador señalan las historias de los jóvenes y la construcción de subjetividades. Nos llama en este sentido la atención, la capacidad de expresión de los jóvenes donde además de la palabra, su expresión se centra en gestos, imágenes, actividades como el deporte y el estudio su vivencia de familia y el plano social, donde la relación con sus pares ocupa un capítulo especial. En todos ellos, el joven se expresa y nos cuenta sus experiencias, conceptos que ilustran claramente los diversos aprendizajes donde observamos no solamente el plano de las emociones y lo cognitivo en general, sino además de lo social y cultural la expresión de su mundo vital donde nos proyecta en su riqueza un mundo de posibilidades.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Esta investigación nos sirvió para interpretar desde la cotidianidad de los y las jóvenes sus narrativas sobre la vida y el sentido que le dan a la misma, donde expresan el deseo de volver a las experiencias significativas que encontramos en la vida diaria, no como un rechazo, sino más bien como un método que puede tratar las preocupaciones que normalmente quedan excluidas.

Por eso el plan de vida es la estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del Plan de Vida, por su naturaleza, origen y destino están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros, abiertos a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad dentro de la vida diaria del sujeto descubrimos sus sueños, sus temores, sus planes y esperanzas como contenidos y argumentos de sus narrativas.

Los jóvenes que participan en la investigación no son jóvenes pasivos, los observamos dinámicos, pujantes. Así lo expresan con sus palabras y sus vidas. Por el contenido de sus expresiones y los proyectos que los impulsan los percibimos como jóvenes en resistencia, en actitud combativa, proactivos, frente al entorno y sus consecuencias, asumiendo retos y proponiendo caminos. Los jóvenes se resisten al silencio de los mayores y responden con propuestas y alegría ante un mundo adulto céntrico que los ha olvidado. Los jóvenes desde la cotidianidad experimentan barreras, conflictos diversos que a veces los aqueja, pero nunca los ha vencido. Ninguno de los y las jóvenes se declara derrotado o dominado por las diversas realidades a veces negativas que los circundan, tales como carencias y falta de oportunidades laborales o académicas.

Al contrario, por sus palabras y experiencias de vida, los observamos jóvenes atentos, entusiastas, asumiendo cada segundo y cada centímetro de la vida y de su espacio con la máxima intensidad. Los animó la fuerza del vivir y realizar sus planes de vida.

Finalmente, otro de los derivados de la investigación, es la idea que anima a los jóvenes de que al vivir cada acontecimiento cargado de emociones y experiencias los convierte en sujetos que viven y sienten su vida. De las vivencias de los hechos comunes y corrientes, los y las jóvenes son capaces

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta de imprimir un carácter especial a esos hechos, que marcan sus vidas generando nuevos aprendizajes y comportamientos fundamentales, que pasan a ser capítulos importantes del libro de su existencia, configurando sus vidas expresadas en planes originales y propios de cada joven, que como ellos mismos lo anotan, en el actuar y vivir de cada día hacen historia.

En este momento del informe, es necesario reconocer que los hallazgos son un poco “bondadosos” y nos hablan por ello, de un tipo de jóvenes, no lo podemos olvidar, de las muchas tendencias y posibilidades para vivir como jóvenes, esta investigación está centrada en los jóvenes de la pastoral, aquellos que en sus vidas, expresan narrativas muy particulares, a partir de sus creencias y costumbres, modos de vida y opiniones que hemos procurado respetar al máximo. Esta mirada sobre los jóvenes puede ser interpretada como virtud, pero igual, también puede ser calificada como limitación, está a juicio de los lectores e investigadores y, aceptamos de antemano, gustosos su calificación; sin embargo desde los parámetros de la investigación cualitativa, nada que generalice o nos revuelva en el mismo saco, interesa ante todo, reconocer la riqueza de cada sujeto, hacer eco del ser humano, eje central de nuestra búsqueda y sus particularidades, diversas y complejas, pero definitivamente, ineludibles y necesarias para comprender su realidad.

A partir de esta rica experiencia, es útil comentar que el grupo de investigadores elaboró un artículo sobre el proyecto en cuestión, en el cual aparecen de manera más amplia los resultados de dicha investigación.

5. Productos generados: describirlos en términos de cantidad, usuarios y escenarios de circulación.

5.1. Publicaciones: artículos, libros, cartillas.

El trabajo de investigación desarrollado durante este tiempo, nos permitió escribir cuatro artículos: uno grupal y tres individuales, los cuales apuntan a la reflexión, a la interpelación y por

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta supuestos a pensar en acciones concretas que se deriven del trabajo con la comunidad, en particular con los y las jóvenes de este sector de Sabaneta.

Así pues, los cuatro artículos buscan en términos generales, el fortalecimiento del trabajo de la educación, unas apuestas políticas que reafirmen el protagonismo de la juventud en la actualidad. El cuarto artículo individual “Lo imaginario, narraciones e imágenes: aproximaciones a la realidad del sujeto”, forma parte de nuestra búsqueda inicial como investigadores, cuando con avidez profunda nos sumergimos en procura de vetas teóricas que nos ayuden a discernir nuevas lecturas sobre la realidad del sujeto; Gilbert Durand antropólogo y filósofo francés y Paul Ricoeur, otro connotado filósofo, fueron con los temas de imágenes, imaginarios y narraciones, nuestro soporte teórico fundamental en los albores de nuestro proyecto investigativo.

De esta forma entonces tenemos lo siguiente:

- Construcción de los planes de vida los y las jóvenes: una experiencia de investigación en la vereda la Doctora, Sabaneta- Antioquia (artículo grupal).
- Juventud, cultura y política pública: Algunos elementos para pensar en la construcción de planes de vida. (Producción individual en co-autoría con el tutor del proyecto).
- El sentido de la vida y la construcción de los jóvenes sobre los proyectos de vida. (Producto individual).
- Lo imaginario, narraciones e imágenes: aproximaciones a la realidad del sujeto. (Producto individual).

Los escenarios de circulación de estas producciones son el CINDE, la comunidad educativa del sector La Doctora en Sabaneta, el Consejo de la Juventud y las demás entidades educativas motivadas en el crecimiento y en los aportes significativos que la investigación ha podido generar durante este tiempo.

5.1. Diseminación: conferencias, ponencias.

En el proceso de socialización de la investigación “*Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta*”, los integrantes del grupo investigador: Presbítero Jaime Humberto Duque Giraldo, Ángela María Cardona Echeverri y María

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta Elizabeth Valencia Maya, durante el simposio organizado por la Universidad de San Buenaventura y el CINDE, nos reunimos por línea de investigación, para presentar y discutir los avances del proyecto hasta el momento, los retos, las inquietudes y las maneras propias de intervenir; así mismo recibimos la retroalimentación de nuestros pares académicos, esto se desarrolló durante el cuarto semestre de la maestría.

Más adelante a finales del mes de octubre de 2012 nos dedicamos, a hacer la convocatoria y sensibilización para la presentación de lo investigado, por medio de invitaciones personales a familiares y amigos, a la comunidad en general sabaneteña a través de los avisos parroquiales de las iglesias del municipio, afiches y carteleras promocionales en sitios estratégicos y colocación de pasacalles promocionales en diferentes sitios, éstos fueron diseñados con el fin de atraer la atención de toda la comunidad involucrada en el tema en desarrollo, para que toda la comunidad fuera parte fundamental del proceso y conociera de primera mano, los aspectos más relevantes de la investigación, para que entre todos se logren los consensos correspondientes a un problema latente y digno de toda la atención.

El día 30 de noviembre de 2012, a las cuatro de la tarde (4:00 p.m.), gracias al beneplácito y colaboración de las Madres Oblatas de Sabaneta, en cuyo auditorio principal se desarrolló la exposición, con la asistencia de ochenta personas de diversas fuerzas sociales, entre los que se contaban líderes comunitarios, concejales, representantes de la iglesia católica, comunidades religiosas, jóvenes, profesores, padres de familia, familiares y amigos de los expositores, se llevó a cabo el evento, cuya metodología consistió en la conferencia de Jaime Humberto Duque sobre la visión general de la situación de los jóvenes, no solo sabaneteños, sino antioqueños, colombianos y del mundo y la imperiosa necesidad de estar pendientes de todas sus manifestaciones espontáneas generalmente, que hablan de sus sueños, de sus angustias, de sus proyectos, de sus propuestas y de la importancia determinante de su accionar en la construcción de una sólida sociedad, sustentada en los más importantes valores humanos, para controvertir la estigmatización a ese importante

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta segmento de la población, de la cual somos responsables todos, al pensar en ellos como seres invisibles sin futuro y sin posibilidades.

A continuación, con la ayuda de medios audiovisuales, que contenían el resumen sucinto de la investigación, María Elizabeth Valencia procedió a exponerle a los presentes en el auditorio, la metodología utilizada en la investigación con los jóvenes en la vereda La Doctora del Municipio de Sabaneta y que consistió básicamente en la presentación previa de la investigación a la comunidad, haciendo énfasis en las familias, en los mismos jóvenes objeto primario de la investigación, la realización de las reuniones permanentes con los actores y con la sociedad de la vereda, las entrevistas a profundidad realizadas con los jóvenes, donde expresaron libremente sus inquietudes con respecto, principalmente, a la construcción de sus propios planes de vida, desde su visión y desde sus propias experiencias y necesidades con narrativas de vida y opiniones y conceptos personales de algunos de ellos, lo que definitivamente, dinamizó la presentación de la investigación, recalcando en la importancia de la participación familiar en el proceso, ya que las familias de estos jóvenes fueron informadas previamente de todos los pasos que se darían al respecto y fueron determinantes acompañantes de los logros alcanzados en la investigación.

Para dar un matiz artístico y cultural a la presentación un grupo de jóvenes, integrantes del grupo La Fanfarria de Sabaneta, lograron cautivar aún más la atención de los asistentes con la presentación de pequeñas escenas de vida, originadas en sus propias experiencias y en aquellas de su entorno y lo más importante: escritas, dirigidas y actuadas por ellos mismos, lo que permitió admirar sus talentos y sentir el compromiso de ellos en los procesos que los catapulten a mejores condiciones de vida y de aplicación profesional.

Terminada la exposición y la presentación artística, los expositores abrieron el debate y el conversatorio con los asistentes y allí se percibió la participación masiva de ellos con preguntas y respuestas que permitieron ampliar y depurar la temática y advertir que contra los pronósticos y la tradición, muchas de los ciudadanos están verdaderamente comprometidos en entregar soluciones y ser copartícipes directos de nuevos proyectos de vida para los jóvenes de La Doctora, en particular,

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta y de Sabaneta, en general; algunas de las propuestas de la gente al final de la exposición fueron, por ejemplo la Doctora Irene Carmona, presidente del concejo municipal de Sabaneta, la cual propone que esta propuesta se debe trabajar en colegios y debe ser escuchada por los otros ediles del concejo municipal de Sabaneta. Además el colegio del sector a partir de los comentarios y participación, se observa que la propuesta de las identidades narrativas de los jóvenes, tiene buenas aplicaciones en el campo educativo y nos propone por medio de nuestra compañera del CINDE Liliana Santa que enseñemos a los profesores el proyecto.

Lo anterior, complementado por la atención sincera y el respeto profundo por las exposiciones y por la actuación de los artistas, nos permiten admitir que la presentación fue exitosa, no sólo por el tema de tanta importancia sino por la calidad de los asistentes que produce entera satisfacción, a quienes nos hemos comprometido con el proyecto y que hacen vislumbrar nuevas y más significativas metas y propuestas, que nos colaboren para aportar al beneficio comunitario y la concreción de las inquietudes de los jóvenes investigados.

El día y la exposición terminaron con un refrigerio para los asistentes, entregado por los integrantes del grupo investigador en el hall del auditorio de las Madres Oblatas de Sabaneta.

5.1 Aplicaciones para el desarrollo: propuesta educativa

Se elaboró una propuesta educativa con el fin de hacer una aplicación que se pudiera desarrollar posteriormente, ver anexo 4.

El nombre de la propuesta es: **Mi Vida, mi Mundo, mi Futuro:** Construcción de planes de vida en jóvenes de la vereda La Doctora (Sabaneta -Antioquia), una propuesta educativa para la Institución Educativa Primitivo Leal.

Si bien se elaboró una propuesta educativa dirigida a los y las estudiantes de la Institución Educativa Primitivo Leal, se cree conveniente que este tipo de producciones se puede llevar a cabo en cualquier institución educativa que quiera fortalecer en los y las jóvenes, mediante talleres teórico

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta – prácticos, aquellas categorías implícitas que tiene el y la joven al momento de construir su plan de vida.

Del mismo lado, los escenarios de circulación que pretende tener la propuesta, giran alrededor de la educación y el desarrollo humano, usuarios son personal directivo, docentes y estudiantes en general. La propuesta tiene 8 componentes que se dividen de la siguiente manera:

1. Población a la que va dirigida: Contexto geográfico e histórico.
2. Referente contextual conceptual: Con unas bases conceptuales a tener en cuenta como son el ser humano, el desarrollo humano y la cultura 4 ejes transversales que fundamental la propuesta.
3. Bases conceptuales: Corriente pedagógica y principios.
4. Perfil del egresado.
5. Metodología.
6. Evaluación.
7. Sistematización.
8. Diseminación.

Cualquier propuesta educativa que defienda el desarrollo humano, el mejoramiento de las relaciones consigo mismo, con los demás y que permita, enriquecer el acompañamiento a la juventud, con el fin de minimizar el marginamiento social, las frustraciones, las normas coercitivas que de alguna manera agreden y no facilitan la constitución de la subjetividad y que busque fortalecer las dimensiones del ser humano entendidas como las características propias del mismo: en su corporeidad, en su cognición, en su esteticidad, en su comunicación, en las relaciones socio-afectivas y en su espiritualidad; es más que bienvenida. Dentro de este marco ha de considerarse la educación como eje dinamizador, como motor que impulsa el desarrollo humano y permite la construcción de identidades y subjetividades propias de hombres y mujeres en constante cambio.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

En definitiva, la propuesta cubre 4 núcleos temáticos así: Familia, estilos de vida saludables, lúdica y adicciones y juventud, talleres teórico – prácticos que se llevan a cabo entre 2 y 4 horas, para un total de 70 horas, contienen objetivos, agenda, recursos materiales y tiempo.

Se espera entonces, que al término de la ejecución de la anterior propuesta educativa, los y las jóvenes tengan un poco más claro lo que significa su vida, su mundo y su futuro.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

6. Bibliografía

Bolívar, A; Domingo; Fernández, M (2001) *La investigación Biográfica-narrativa. Enfoque y Metodología*. Editorial la muralla. S.A

Bourdieu, P. (2002). La "juventud" no es más que una palabra. *Sociología y Cultura*, 163-173.

D'Angelo Hernández, O. (1996) *Provida: Autorrealización de la personalidad: aplicaciones en la esfera de la vida profesional*. Cuba: Editorial Academia.

_____ (2004). Autorrealización personal y espiritualidad en las condiciones complejas de la sociedad contemporánea. En: *Memorias Encuentro Educación y Pensamiento* [Puerto Rico], p. 41. La Habana, Cuba: CIPS, Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas. Disponible en: <http://168.96.200.17/ar/libros/cuba/angelo11.rtf>

Durand, G. (2000). *Lo Imaginario*. Ediciones del Bronce. Barcelona. Pág. 165.

Frankl, Víktor. (Julio 1994). *Ante el vacío existencial. Hacia una humanización de la psicoterapia*. Editorial Herder, Barcelona.

González, S. Keiter, J. Lizana, J. Zavala G. (2009). *Individuación y modernidad: constitución de la persona en el espacio público*. Revista Austral de Ciencias Sociales. No. 16. Pág. 5-20.

Infoamérica. Revista Iberoamericana de Comunicación. Disponible en:

www.infoamerica.org/teoria/maffesoli1.htm

Krauskopf, Dina. (1998) *Dimensiones críticas en la participación social de las juventudes*. San José de Costa Rica, Fondo de población de las naciones unidas.

Maffesoli, M. (2004). Nomadismo Juvenil. Revista Nómadas No. 13. La singularidad de lo juvenil. Bogotá D.C. Departamento de Investigaciones. Universidad Central. Pp. 152-158.

Margulis, M., & Urresti, M. (2008). *La Juventud es Más que Una Palabra*. Buenos Aires: Biblos.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Margulis, M. y Urresti M. (1998) *La Construcción Social de la Condición de la Juventud. En: Viviendo a Toda, jóvenes, territorios culturales y nuevas identidades*. Bogotá: DIUC y Siglo del Hombre Editores. Págs. 3-21.

Martínez, P., Jorge Eliecer y Neira S. F. o. (2009) *Miradas sobre la subjetividad*, cátedra Lasallista. Universidad de Lasalle. Bogotá p. 17.

Medellín Cómo Vamos (2013). Informe de Indicadores sobre cómo vamos en pobreza y desigualdad. Disponible en: <http://medellincomovamos.org/pobreza-y-desigualdad>

Muñoz González, G. (2013). Carles Feixa, pionero de los Estudios sobre Juventud en Iberoamérica. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales, Niñez Y Juventud*, 11(2), 899-913.

_____ (2007). ¿Identidades o subjetividad en construcción? *Revista de Ciencias Humanas*. No. 37. Diciembre 2007. Universidad Tecnológica de Pereira. Facultades de Ciencias de la Educación y Bellas Artes y Humanidades. Pp. 69-89.

Ospina, H. (2009). Número monográfico "Panorama de la investigación en juventud en Latinoamérica, siglo XXI". *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 7(1), 17-22.

Periódico El Tiempo. (Archivo). Cada año, 600 menores son capturados en el país por asesinatos. Disponible en: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12178221>

Reguillo, C, Rossana. (1994). *Las Tribus Juveniles en Tiempos de la Modernidad. Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, año/vol. Número 15. Universidad de Colima. Colima, México. Págs. 171-184.

Revista ÁGORA papeles de filosofía. Volumen 25. Número 2, 2006. ISSN 0211-6642. Universidad de Santiago De Compostela. Traducción del Francés: José Luis Pastoriza Rosas.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
Ricoeur, P. (2003). *Tiempo y Narración III*: Siglo XXI Editores. México.

Quintero. M. M. (2011). *Justificaciones y narraciones: orientaciones teóricas e investigativas*.
Universidad Distrital.

Silva, M. C. (2010). Desigualdad y exclusión social: de breve revisitación a una síntesis proteórica.
En: *RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 9 (1), pp. 111. Disponible en:
<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/380/38015080007.pdf>

_____ (2002). *Juventud y tribus urbanas: en busca de la identidad*. Última Década
No. 17, Viña del Mar, Septiembre. Pág. 117.130.

Wilches C., Gustavo. (2005) *Proyecto Nasa: La construcción del plan de vida de un pueblo que
suena*. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Bogotá. Disponibe en>
http://pnud.org.co/img_upload/33323133323161646164616461646164/paz/proyecto_nasa.pdf

7. Anexos

Anexo 1

Maestría en Educación y Desarrollo Humano**Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y
Desarrollo Humano CINDE**

Guión para iniciar la entrevista en profundidad con los y las jóvenes de la investigación: Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
(Antioquia)

1. Cuéntame de ti, ¿cómo resumes tu vida hasta hoy, y en una frase o palabra como te definirías?
2. ¿Cómo está conformada tu familia?, preséntame tu familia.
3. ¿Cuáles son las personas más importantes en tu familia y por qué?
4. ¿Qué personas fuera de tu familia (amigos, conocidos, personas de tu comunidad han sido importantes en tu vida, cómo y por qué?
5. ¿Qué entiendes por plan de vida? ¿tienes uno para ti?
6. ¿Cómo te imaginas en 2, 5 y 10 años?, ¿cómo será tu vida, que estarás haciendo, con quién?
7. ¿Qué dificultades podrías tener para lograr tus planes?
8. ¿Qué necesitas tener o conseguir para lograr estos planes?
9. ¿Por qué son importantes los planes de vida en el ser humano?
10. ¿Qué personas han influido en tu decisión de querer conseguir estas metas?
11. En orden desde tu niñez hasta ahora, ¿cuáles han sido los momentos más importantes de tu vida?
12. ¿Cuál de ellos es el más importante y por qué?
13. ¿Cuáles han sido tus mejores momentos (inolvidables) en la vida?, ¿por qué?
14. ¿Dónde pasaste tu infancia?, ¿qué lugares?
15. ¿Cuáles lugares recuerdas con más cariño y gratitud y por qué?

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

16. ¿Qué momentos de tu infancia consideras que fueron importantes para llegar a ser lo que eres hoy?, ¿cuáles de ellos van a ayudarte a lograr lo que quieres en tu futuro?
17. ¿Qué momentos de tu adolescencia te parecen importantes para lograr tus metas futuras?
18. ¿Dónde has pasado tu adolescencia?, ¿qué personas en este tiempo han sido importantes y han ayudado para el logro de tus metas?
19. ¿Qué hechos de tu adolescencia, recuerdas como más impactantes para configurar tus planes de vida?

Maestría en Educación y Desarrollo Humano**Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y
Desarrollo Humano CINDE**

Guión para la segunda entrevista en profundidad con los y las jóvenes de la investigación:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de
Sabaneta (Antioquia)

1. ¿Cómo te imaginas en 2, 5 o 10 años? ¿Cómo será tu vida, qué estarás haciendo, con quién?
2. ¿Tienes un plan de vida para ti?
3. En términos de comenzar ahora a construir tus planes de vida y proyectos, ¿a qué, a quién tendrías en cuenta y por qué?
4. Crees que los y las jóvenes tienen oportunidades, dificultades, amenazas para emprender la formulación de sus planes de vida?. Háblame un poco de esto, en el orden que desees.
5. Según las respuestas de la entrevista anterior, veo que la familia, los amigos son importantes en la construcción del plan de vida, ¿quieres profundizar un poco en esto?
6. Puedes organizar las siguientes palabras en orden de importancia para un joven que está pensando en planear su vida, su futuro:
 - Educación
 - Familia
 - Amigos
 - Iglesia
 - Sociedad
 - Gobierno
7. ¿Crees que los y las jóvenes permiten la influencia de los demás en sus vidas? ¿Cómo ves esto, positivo o negativo, por qué?
8. ¿Quiénes son tus confidentes, padres, amigos, docentes, sacerdote por qué?

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

9. ¿Cómo puede ayudar la escuela, la sociedad y la familia a un joven para que comience a estructurar sus planes de vida?
10. Cuéntame de una meta, un plan, un proyecto que tengas ahora inmediato. ¿Cómo lo pensaste?, ¿qué tuviste en cuenta?

Maestría en Educación y Desarrollo Humano**Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y
Desarrollo Humano CINDE**

Guión para la tercera entrevista en profundidad con los y las jóvenes de la investigación:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de
Sabaneta (Antioquia)

1. Para ti, ¿qué significa ser "alguien en la vida"?
2. ¿Crees que es importante la orientación de un adulto para ir construyendo los planes de vida?
Explica tu respuesta.
3. ¿Cómo construyen los y las jóvenes sus planes de vida?
4. ¿Consideras que es necesario pensar en acciones concretas para construir los planes de vida? Describe las acciones.
5. ¿Cómo describes tu futuro?
6. ¿Cómo construyes tus planes de vida?
7. ¿Puedes hablar de planes de vida específicos?, si es así por favor enuméralos.
8. ¿Cuáles son las principales dificultades que se te pueden presentar para la construcción inicial de tus planes de vida?
9. ¿Existe algún tipo de frustración en la construcción de tus planes de vida?
10. ¿Será lo mismo ser alguien en la vida para un joven que para un adulto?, por favor explica tu respuesta.
11. Puedes hablar de un acontecimiento en tu vida el cual te haya permitido construir o consolidar tus planes de vida? Quieres hablarnos de ese o esos acontecimientos.
12. ¿Cuáles son las características principales de un plan de vida?

**Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y
Desarrollo Humano CINDE**

Guión para las entrevistas en profundidad con los y las jóvenes de la investigación: Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
(Antioquia)

1. ¿Cuál es tu nombre y tu edad?
2. Dime ¿y cómo va tu vida?
3. Háblame de tu familia
4. ¿Cómo es la relación con tus padres?
5. ¿Y con tus hermanos? ¿Cuántos son tus hermanos y como es la relación con ellos?
6. ¿Qué recuerdos o historias recuerdas con alegría de tu familia?
7. ¿Qué significa para ti la familia?
8. ¿Qué te hace sentir orgulloso (a) de tu familia?
9. Y en estos años de vida, en general, ¿qué personajes admiras más?
10. ¿Por qué admiras más a ese personaje?
11. ¿Cuáles son las características de esa actividad que realiza ese personaje?
12. ¿Qué relación tienen con tu vida?
13. De esas características o virtudes que tienen esos personajes admirados, ¿qué quisieras tener para ti?
14. De todos esos personajes que admiras, ¿cuál admiras más?
15. ¿Por qué lo admiras más?
16. Cuéntame ¿qué experiencias has tenido al estilo de ese personaje que admiras?
17. ¿Cómo te sientes cuando tienes esas experiencias?
18. ¿Qué piensas cuando tienes esas experiencias?

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

19. ¿En qué consisten esas experiencias?
20. ¿Cuáles son tus experiencias más significativas en tu vida?
21. ¿Cómo la vas con tus amigos en las vivencias de esas experiencias?
22. Cuanto tiempo le dedicas a realizar esa experiencias ó actividades
23. ¿Qué mensajes te dejan esas experiencias o simplemente son un pasatiempo?
24. ¿Cómo las relacionas (actividades) con tu vida, qué vínculos descubres?
25. Ahora, ¿dime cómo te defines tú?
26. ¿Qué admiras más de ti y por qué?
27. ¿Qué no te gusta de ti?
28. ¿Qué quisieras cambiar?
29. Me hablabas de tus amigos. ¿Crees en la amistad?
30. ¿En qué otros valores crees?
31. ¿Cómo empleas tu tiempo cómo lo organizas?
32. ¿Qué significa para ti el tiempo?
33. ¿Cuál es tu agenda de un día común y corriente en tu vida?
34. ¿Tienes planes de vida?
35. ¿Para ti eso qué significa?
36. ¿Tienen relación con el presente o el futuro? ¿En qué sentido?
37. ¿Qué acontecimiento recuerdas en tu vida que se haya vuelto inolvidable?
38. ¿Por qué ese hecho es tan importante?
39. ¿Qué significó para ti y tu familia?
40. ¿Qué otros acontecimientos son importantes, digamos desde tu infancia o tu adolescencia?
41. ¿Hay espacios o lugares inolvidables en tu vida, en tu infancia, tu adolescencia, tu juventud?
42. ¿Qué tienen que ver esos espacios y momentos inolvidables con tu plan de vida?
43. ¿Cómo crees que debe vivir un joven un plan de vida?
44. ¿Qué significa el tiempo y esos espacios en un plan de vida?
45. ¿Qué elementos se deben tener en cuenta para un plan de vida? ¿Qué valores?

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

46. ¿Qué personas han influido fuertemente en tu plan de vida?
47. ¿Por qué son significativas esas personas?
48. ¿Qué te aportan para tu plan de vida?
49. ¿Si estuvieras junto a un amigo, qué mensaje le darías sobre el plan de vida?
50. ¿Qué relación descubres entre las actividades que realizas normalmente y un plan de vida?
51. ¿A qué se parece un plan de vida? ¿Con qué lo comparas? (símbolos ó figuras)
52. ¿Qué necesita un joven para construir un plan de vida?
53. Explica ¿Los jóvenes de hoy tienen un plan de vida?
54. ¿Qué historia escriben los jóvenes con su plan de vida?
55. ¿El estudio tiene que ver con un plan de vida, por qué?
56. ¿Qué sigue después del estudio?
57. ¿Qué es lo que más te produce alegría?
58. ¿Qué es lo que más te genera tristeza?
59. ¿Por qué son importantes los planes de vida? Puedes enunciar varias razones.

Maestría en Educación y Desarrollo Humano

Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Consentimiento Informado

Título del proyecto: Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes en la vereda La Doctora (Sabaneta, Antioquia).

Investigadores: Jaime Humberto Duque Giraldo, Ángela María Cardona Echeverri y María Elizabeth Valencia Maya.

Nombre del participante _____

Yo, _____ identificado (a) con documento identidad No. _____ de _____ y con domicilio en _____

DECLARO: que Jaime Humberto Duque Giraldo, Ángela María Cardona Echeverri y María Elizabeth Valencia Maya me han invitado a participar en la investigación que tiene como objetivo develar el proceso de construcción de los planes de vida de los y las jóvenes en la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta (Antioquia).

Que el investigador y las investigadoras me han dado la siguiente información:

Los propósitos del trabajo de grado y las metas a alcanzar con dicha investigación.

Las entrevistas serán a profundidad e individuales con preguntas abiertas que requerirán de una narración de mi vida y del proyecto que a lo largo he construido para consolidar mis ideales.

Los resultados de la investigación serán comunicados de forma escrito y oral y se usarán exclusivamente para fines académicos, es decir, solamente serán comunicados en publicaciones

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta científicas o de divulgación institucional, y en eventos académicos, manteniendo mi nombre en anonimato.

Por tanto, la información obtenida de las entrevistas y del estudio será confidencial, mi nombre no aparecerá como tal y se me asignará un nombre ficticio y que identificará mis narraciones, el cual podré elegir. Así mismo, los nombres de las personas e instituciones a las que pueda hacer referencia en mis relatos, serán sustituidos para garantizar la confidencialidad de éstas.

Se me ha proporcionado suficiente claridad de que mi participación es totalmente voluntaria, y que ella no implica ninguna obligación de mi parte con él y las investigadoras ni con los programas o instituciones que ellos y ellas puedan representar.

Se me ha informado que en cualquier momento puedo retirarme del estudio y revocar dicho consentimiento. Sin embargo, me comprometo a informar oportunamente a los y las investigadores (as) a tomar esta decisión.

Igualmente he sido informado (a) que el resultado de las entrevistas a que dé lugar este proceso no comprometa a los y las investigadores ni a las instituciones que ellos y ellas puedan representar, en procesos de tipo terapéutico.

Acepto que la participación en dicha investigación, no me generará ningún beneficio de tipo material o económico, ni se adquiere ninguna relación contractual.

Para la realización de las entrevistas me han informado lo siguiente: cada sesión de entrevista será grabada, y los y las investigadores (as) podrán tomar nota durante el encuentro.

Se realizará tantas entrevistas como sea necesario para dar lugar al análisis de los resultados.

Doy fe, que para obtener el presente consentimiento informado, se me explicó de manera clara y sencilla lo relacionado con dicha investigación, sus alcances y limitaciones; además de que en forma personal y sin presión externa se me ha permitido realizar todas las observaciones y se me ha

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta aclarado las dudas e inquietudes que he planteado, además de que este consentimiento tendré copia.

Dado lo anterior, manifiesto que estoy satisfecho (a) con la información recibida y que comprendo el alcance de la investigación y mis derechos y responsabilidades al participar en ella.

En constancia firmamos

El (la) participante Documento de identidad

Los investigadores (as)

C.C C.C C.C

Ciudad y fecha: _____

Maestría en Educación y Desarrollo Humano

Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Propuesta de códigos y transcripción para las entrevistas

Cada entrevista se identificó con un código formado por cuatro partes separadas por barras. La primera parte corresponde al No de transcripción (T1, T2, etc.), la segunda parte corresponde a las iniciales del nombre del entrevistado (Fel= Felipe), la tercera parte a la categoría de Genero del entrevistado (F = Femenino; M = Masculino) y la última parte hace referencia a la participación en la investigación sobre planes de vida. (I = Participante planes de vida). En otras palabras cada entrevista podría tener un código de identificación que podría ser, en este caso así: T1/Fel/M/I

Códigos de transcripción de entrevistas grabadas por medios magnetofónicos, audios o videos, Una vez hecha la entrevista se realiza la transcripción de ésta, se propone el uso de los siguientes códigos, teniendo en cuenta las sugerencias de David nuestro tutor (Las páginas que nos envía) y realizando algunas adaptaciones acordes con nuestra investigación.

PI=Palabra inteligible

VI= Voz indefinida

VF=Voces simultaneas

IF= Interferencia sonora

RA= Sonido Ambiental

I...I = Corte abrupto de Comunicación

R....R= Reanudación de la comunicación

LT = Llanto

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

AV= Aumento del tono vocal

DV= Disminución del tono vocal

/: = Pausa

//: = Pausa larga

RI = Risas

Maestría en Educación y Desarrollo Humano

Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

En las fotografías que se anexan a continuación, se encuentra las evidencias de la realización de la propuesta educativa, Mi Vida, Mi Mundo, Mi Futuro: Construcción de planes de vida en jóvenes de la vereda La Doctora (Sabaneta -Antioquia), una propuesta educativa para la Institución Educativa Primitivo Leal.

Se hicieron unas bases, en donde se desarrollaron los temas que se proponen en la intervención educativa, la jornada se realizó durante una tarde, los y las jóvenes participantes de la investigación, escucharon con atención a los investigadores, hicieron sus respectivos aportes y luego entre todo el grupo elaboramos unas conclusiones generales.



Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta



Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta



Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta



Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
Anexo 5

Maestría en Educación y Desarrollo Humano

Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Primer encuentro con los y las jóvenes de la vereda La Doctora (Sabaneta-Ant), quienes respondieron a las distintas invitaciones que se hicieron para iniciar la investigación.



Reunión con los padres de familia de los y las jóvenes, lectura y aprobación del Consentimiento Informado.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta



Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta



Actividades iniciales, presentación de la investigación, recolección de la información personal de los y las jóvenes participantes, dinámicas de socialización. (Primer encuentro).



Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta



Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

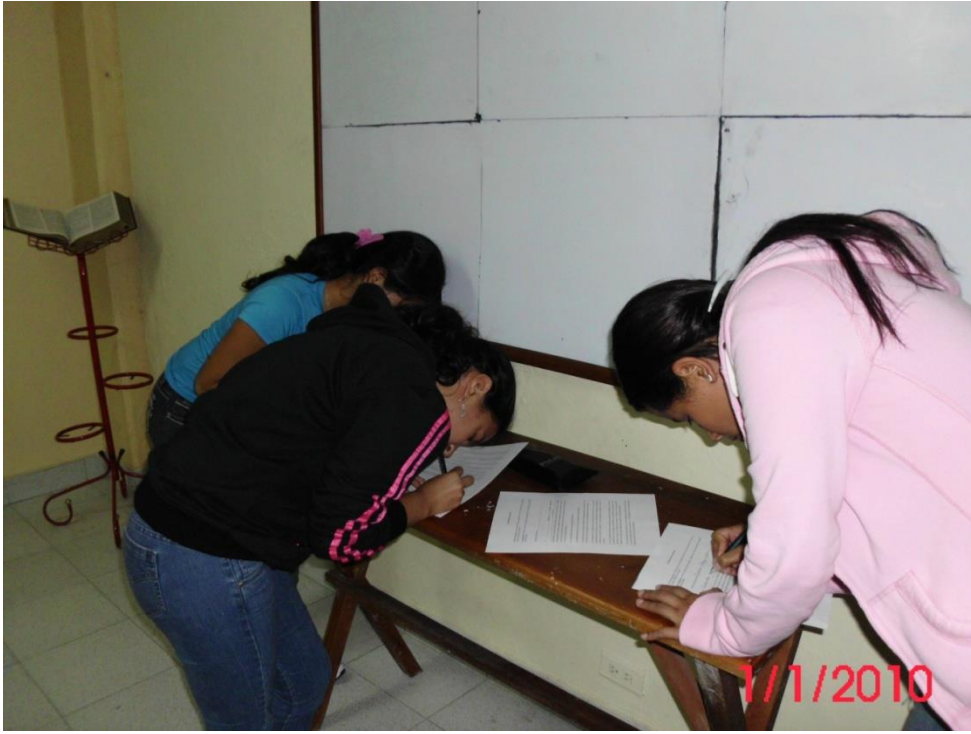


Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta



Los y las jóvenes firmando el Consentimiento Informado.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta



Maestría en Educación y Desarrollo Humano

Convenio Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE

Las siguientes matrices fueron utilizadas para el análisis de la información suministrada en cada una de las entrevistas a los y las jóvenes participantes de la investigación.

Matriz 1. Sistematización y codificación de la narrativa

Tema de investigación: Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta.
Población: Jóvenes
Género: Femenino F
Edad o rango: 16 años
Entrevista: E7
Codificación: JFPV4E7 ⁴⁸

Matriz 2. Sistematización nivel textual: pre-concepción de la trama narrativa

Tema: Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta.

Objetivo del estudio: Identificar hechos o acontecimientos significativos que nos permitan comprender las motivaciones que tienen los y las jóvenes para formular sus planes de vida.

⁴⁸ Estos caracteres se utilizaron para codificar las entrevistas de los y las jóvenes así: J para joven, F o M para femenino o masculino, PV para proyecto de vida y E para designar entrevista.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Matriz 3. Interpretación del nivel textual: aspectos referenciales de hechos

Hechos	¿Cuáles fueron las circunstancias que dieron lugar a los hechos?	¿Con qué medios se realizaron?	¿Cuáles fueron las consecuencias no deseadas?
---------------	---	---------------------------------------	--

Matriz 4. Interpretación descriptiva del nivel textual: aspectos referenciales de hechos

Hechos (Se refiere a lo que alguien hace)	¿Cuáles fueron las circunstancias que dieron lugar a los hechos?	¿Con que medio se realizaron?	¿Cuáles fueron las consecuencias no deseadas?
Descripción de los hechos			
Comentarios			

Matriz 9. Interpretación del nivel contextual: fuerza narrativa

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Hechos y secuencias	Fuerza narrativa (compromisos)	Fuerza narrativa metáforas	Fuerzas narrativas simbólicas

Matriz 10. Interpretación del nivel contextual. Tipologías de acción según la fuerza narrativa

Tipología de los acontecimientos	Fuerza narrativa (compromisos)	Fuerza narrativa metáforas	Fuerzas narrativas simbólicas

En cada uno de los momentos que conforman estos enunciados, se contemplan estrategias de recolección, organización y sistematización, así como de interpretación y comprensión de la información. Aunque en cada momento se generen nuevos resultados, estos no son aislados, ya que mantienen los resultados y los momentos una estrecha relación y es necesario pasar por cada momento, ya que los resultados del momento 1 se retoman en el momento 2 y así sucesivamente.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes:

Una experiencia de investigación en la vereda La Doctora, Sabaneta- Antioquia

Ángela María Cardona⁴⁹

Elizabeth Valencia M.**

Jaime Humberto Duque G.***

Resumen

En este texto se muestran los resultados de un trabajo de investigación, que da cuenta de la relevancia que tiene para los y las jóvenes el pensarse como sujetos activos, que pueden y deben tomar sus propias decisiones en aras de consolidarse como sujetos políticos creadores de sus propias historias e identidades, asumiendo nuevos retos y fronteras desde la lectura e interpretación de sus experiencias vitales; de igual manera, se presentan los hallazgos encontrados en las distintas narraciones de los y las jóvenes participantes.

Palabras clave: jóvenes, ciudadanía, narrativas, método biográfico-narrativo, planes de vida.

0. Introducción

En esta investigación se coloca la mirada en los y las jóvenes, ese sector inmenso y maravilloso de la población que desde la paradoja de sus vivencias juveniles, indaga y confronta, al

⁴⁹ Licenciada en Educación Preescolar de la Universidad de Antioquia, candidata a Magíster en Educación y Desarrollo Humano, Cinde-Universidad de Manizales.

**Licenciada en Educación Preescolar de la Universidad de La Salle, candidata a Magíster en Educación y Desarrollo Humano, Cinde-Universidad de Manizales.

***Teólogo, Licenciado en Educación y Psicólogo de la Universidad Pontificia Bolivariana, candidato a Magister en Educación y Desarrollo Humano, Cinde-Universidad de Manizales.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta mismo tiempo que provoca desde sus luchas cotidianas, un análisis, un diálogo y en definitiva una lectura de sus vivencias y sus textos, en procura de un reconocimiento de espacio y protagonismo por años negado. Un diálogo intergeneracional e institucional con ese ser humano que llamamos joven invisibilizado y que a partir de la interpretación de sus narrativas reconfigura sus vivencias y proyectos.

Cabe anotar que el concepto de juventud que sostenemos en este estudio, pretende romper la barrera de lo etario, sin desconocerlo. El y la joven serán entonces aquel ser humano marcado no solo por la huella de la edad, sino también por una serie de factores psicosociales que lo determinan como sujeto; Para esta investigación se indagó sobre las narrativas que tienen las y los jóvenes sobre los planes de vida, se asumió al joven y la joven como un ser que aunque está en construcción en los diversos frentes de su mundo y realidad juvenil, aparece no como una “tabula rasa” sino como un sujeto con un saber y unos aprendizajes cualificados, capaz de interactuar en los diversos escenarios de la vida, pero al mismo tiempo con las potencialidades y posibilidades que lo caracterizan como ser inteligente y social con emocionalidad y alcances increíbles.

Esta investigación escapa de una visión adulto-centrista que en vez del reconocimiento, niega y sumerge al joven en estados de sumisión que no corresponden con el espíritu actual de la investigación en las ciencias sociales. En coherencia con lo anterior, se optó por abordar dichas narrativas juveniles, sin discriminación en escolaridad o vínculo laboral, jóvenes¹: hombres y mujeres, entre los 14 y 21 años pertenecientes al sector de *La Doctora* en Sabaneta, municipio de Antioquia (Colombia), los cuales desde su realidad presentan elementos para la interpretación de la construcción de sus planes de vida.

Dichas identidades narrativas y planes de vida, las presentamos desde los presupuestos teóricos de Paul Ricoeur, en el sentido, que nos remiten al joven como sujeto de la acción y cuyo soporte puede ser narrado. Identidades que deben ser entendidas no como algo distante o ajeno a

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta los procesos de subjetividad, sino, al contrario, realidades cercanas que nos constituyen y configuran. Sobre las características del concepto Ricœur dice:

Hago hincapié en esta expresión de identidad narrativa, porque lo que llamamos subjetividad no es ni una serie incoherente de acontecimientos ni una sustancia inmutable inaccesible al devenir. Esta es, precisamente, el tipo de identidad que solamente la composición narrativa puede crear gracias a su dinamismo (1984, p. 97).

Se trata de algunas narrativas sobre la vida de los y las jóvenes, como un tejido diverso y multicolor, cargado de sentido y aprendizajes llamados a proyectarse y vivirse en los diversos escenarios desde la aceptación y el reconocimiento aunque también a veces desde el dolor y la lucha de las desigualdades sociales.

Inicialmente la convocatoria a los jóvenes fue abierta, con carteles y volantes a toda la comunidad, hubo una respuesta positiva a este eventoⁱⁱ al cual asistieron aproximadamente 20 jóvenes. Se elaboraron invitaciones escritas a los participantes que voluntariamente quisieron formar parte de la investigación. Quienes respondieron a este llamado, fueron 7 jóvenes: 5 mujeres y 2 hombres, entre los 16 y 20 años, los cuales están en secundaria, universidad y vinculados laboralmente, todos son habitantes de la vereda La Doctora, ubicados en los estratos 2 y 3.

Los jóvenes hacen parte de la acción pastoralⁱⁱⁱ la cual tiene distintos frentes: pastoral infantil, juvenil, de familia, del deporte, de la salud, sacramental, además de la pastoral social, que atiende las necesidades en general de la comunidad; en el caso de nuestra investigación los jóvenes participantes en la misma, son miembros activos de la pastoral juvenil, de la pastoral infantil y la social. Los jóvenes se reúnen semanalmente y tienen como objetivo la formación en valores y la vida cristiana, cabe resaltar que sus familias también hacen parte de alguno de los grupos antes mencionados. La mediación que ejerce la vida de los y las jóvenes es atravesada por la historia de familia y la vida pastoral, en este caso, fuertemente unida, de ahí la mirada bondadosa que los y las jóvenes expresan en sus narrativas, en ningún momento, esta investigación pretende generalizar la

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
situación actual de la juventud en Sabaneta, son casos específicos, en donde los y las jóvenes con sus relatos develan como construyen sus planes de vida.

1. A modo de contexto

En Colombia, desde 1985 hasta 2003, se han producido por las distintas regiones una serie de conocimientos^{iv} sobre los y las jóvenes, en donde según la investigación liderada por la Universidad Central, con el apoyo del Programa Presidencial Colombia Joven (2004), se hizo un estudio del estado del arte en esta materia, en este se puede observar una participación importante de las principales ciudades del país, con el respaldo de entidades universitarias y el recurso humano idóneo para llevar a feliz término estos procesos y cumplir con las metas investigativas que jalonen la reflexión académica en torno a la juventud y le permitan al gobierno pensar en planes y programas propicios que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida de la población juvenil.

Ocupémonos ahora por mencionar algunas investigaciones que a nuestro juicio han marcado pautas interesantes anexas con nuestra investigación, es el caso de Pinilla (2007) sobre “El significado de lo público para un grupo de jóvenes universitarios”, se fundamenta en el enfoque hermenéutico y desde allí estudia los fenómenos sociales, los cuales se entienden como un “Texto” que posibilita el estudio de la acción humana como una acción significativa. La interpretación de los resultados de esta investigación, se efectuó en el contexto de la dialéctica de la comprensión y la explicación propuesta por Ricœur (2003), la cual posibilita recobrar y hacer explícitos los mundos del texto.

Aquí es necesario señalar que nuestra investigación versó sobre algunos puntos de referencia que a nivel local se han venido trabajando sobre planes de vida, narrativas, contextos sociales y familiares, es así como Ramírez & Toro (2008) realizan un trabajo con jóvenes y estudian desde las narrativas la autonomía de los y las jóvenes, donde se preguntan: ¿Qué sentido genera o

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta propicia el ámbito universitario en el adolescente acerca de su autonomía?, es una investigación que indaga sobre subjetividad de los y las jóvenes y los reconoce como sujetos políticos capaces de tomar decisiones y, a su vez, reconoce la importancia de los vínculos acompañantes, como padres y maestros, tan necesarios en la vida de los y las jóvenes.

La pregunta que surge es ¿qué tan importante es indagar sobre los planes de vida y las direcciones o frentes posibles que permitan dilucidar las vivencias juveniles?; en este sentido, los planes de vida son importantes porque “integran las direcciones y modos de acción fundamentales de la persona, en el amplio contexto de su determinación dentro del marco de las relaciones entre la sociedad y el individuo” (D’Angelo, 1996, p. 7). Son estructuras que expresan las direcciones esenciales de la persona, en el contexto social de relaciones materiales y espirituales de existencia, que determinan su posición y ubicación subjetiva en una sociedad concreta. El Plan de Vida es la estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales.

De la misma manera, Cortés & Payares (2009) emplean las narrativas y las entrevistas en profundidad, indagan sobre la construcción de subjetividad de los y las jóvenes y sus concepciones sobre las familias, allí se reclama para ellos y ellas un respaldo pleno que les permita vivir: “Un tiempo subjetivo y social como sujetos de acción, capaces no solo de moverse en el porvenir, sino, ser también parte de éste” (Cortés y Payares, 2009, p. 22). Acordamos con esta investigación que la vida del y la joven y sus narrativas son el centro del discurso, todo en procura de develar los sentidos y nuevos aprendizajes de los y las jóvenes participantes.

Con respecto a nuestra investigación, la atención se enfocó en el sector de la vereda La Doctora, localizada al sur del Valle de Aburrá, en el municipio de Sabaneta, departamento de Antioquia (Colombia). Con población dedicada al trabajo del campo y otros oficios como operarios de empresas, conductores, empleadas del servicio, y estudiantes. Muchos de ellos se desplazan

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta diariamente a Medellín (15 kilómetros), a la zona industrial de Sabaneta y lugares periféricos, donde se ubican un buen número de empresas que ofrecen empleo a la gente del sector principalmente. Por otro lado, hablando de la convivencia ciudadana, la agresión verbal, es una de las caras de la violencia en el municipio, la cual aparece con el más alto índice (40%)^v en los y las jóvenes, población de nuestro estudio, en esta misma línea, la tasa de homicidios de jóvenes en Sabaneta es del 12%, cifras que empañan la realidad juvenil, y que hace evidente un modelo de juventud sin fronteras, ni políticas claras por parte del Estado, sin el reconocimiento de sus propias posibilidades, inmersos y perdidos en una sociedad que no los señala, pero finalmente estigmatiza.

2. Algunas miradas hacia la Juventud y sus problemáticas

Las sociedades actuales, dada su complejidad y el entramado de dificultades que enfrentan día a día, fruto de la crisis económica, la falta de valores, la injusticia y los diversos conflictos que las caracterizan, no dejan de permear a cada uno de los seres humanos y en especial a los más jóvenes, quienes no están exentos de la cruda realidad que los rodea en materia de pobreza, desigualdad social, falta de oportunidades, educación, empleo y desarrollo. Dicha desigualdad surge en las sociedades homogéneas como producto de la distribución desigual de oportunidades y recursos. Algunos teóricos como Silva (2010, p.113) la definen como aquella realidad que “presupone la apropiación o usurpación privada de bienes, recursos y recompensas, implicando competencia y lucha entre los actores”.

En Colombia, la desigualdad social, se vive y se sufre en la pobreza de las familias, en los asentamientos humanos ubicados en las periferias de las grandes ciudades y en muchos otros frentes de la población y de la realidad nacional. Ahondando en lo anterior, el coeficiente de Gini^{vi} en Colombia es uno de los más altos en Latinoamérica (55.9). Nuestro interés ante este cuadro de desigualdad, no está aislado de la realidad de los jóvenes y su desarrollo, al contrario, este sentir aparece como uno de los puntos de interés nacional. Ante este panorama Se observa, que el clamor

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta e inquietud de la población juvenil también acompaña a los jóvenes que participaron en esta investigación, que aportó desde lo académico y la vida de los y las jóvenes, confianza en sus narrativas para que continúen como actores de su propia vida, y que sean ellos mismos los que puedan interpretar su realidad y analizar las posibles soluciones que desde su capacidad narrativa y disposición puedan expresar su visión del mundo y todos sus sueños.

Desde otro vértice, la subjetividad, la juventud y la vida se relacionan con el tema del desarrollo humano^{vii}, ya que está en juego la vida de las personas y el poder realizar libremente sus proyectos, además de participar en las decisiones que afectan sus vidas. Esta realidad se convierte en razón para impulsar la investigación, donde se reconoce la tendencia histórica que amenaza a la población joven, en muchos casos invisibilizada, lo cual equivale a decir que la voz de los y las jóvenes ha sido constantemente negada y no se les ha reconocido como actores sociales, generando una marginalización de un sector cada día más significativo y al cual como consecuencia de la invisibilización, va perdiendo presencia identitaria. Al respecto Krauskopf (1998, p. 9) hablando de esta problemática dice:

La juventud ha sido invisibilizada en nuestra sociedad y apenas comienza a emerger. Yo siempre doy el mismo ejemplo. Si nosotros hablamos de tercera edad es porque la primera edad es la infancia, la segunda es la adultez y la tercera es la vejez. La juventud no está en la mentalidad de la gente.....hay un desfase. Los jóvenes son invisibles, pero llaman la atención cuando molestan. Por eso está la imagen de que el joven es un problema.

Regresaríamos al pasado si no pensamos en elaborar mecanismos de participación o en diseñar distintas estrategias que permitan la presencia activa de los y las jóvenes. Las políticas y los programas pueden existir, pero son insuficientes y falta compromiso político y recursos donde se reconozca la imperante necesidad de llevarlos a feliz término y abrir canales que potencien sus planes de vida. En esta línea, D' Angelo (2004, p. 2) sustenta:

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

El basamento epistemológico de la conceptualización del Sentido de la Vida, pasa por el análisis de la relación subjetividad-objetividad en la que se revelan los límites y grados de libertad de la construcción del individuo como sujeto de la acción social.

Por otro lado, los y las jóvenes necesitan responder eficaz y efectivamente a una sociedad cada vez más demandante en todos los sentidos, además la falta de empoderamiento por parte de los adultos para ejecutar políticas de juventud, que ayuden a resolver las distintas problemáticas que enfrentan los adolescentes hoy.

Otros investigadores, como Londoño y Castañeda (2010) describen lo que pasa en el Valle de Aburrá y cómo los y las jóvenes si bien tienen actualmente mayores oportunidades de ingresar a la universidad, que terminan formando parte de las bandas o pandillas del sector. Veamos:

El contexto del Valle de Aburrá es complejo y heterogéneo. Tiene sectores y jóvenes que viven en condiciones marginales en los barrios populares, algunos de ellos vinculados a las bandas o combos responsables de parte de la violencia y que son, en su mayoría los que tienen posibilidades de ingresar a la universidad y de adoptar una posición política más activa frente al acontecer nacional.

Todos estos antecedentes en lo referente a la situación actual de la población juvenil, nos permite pensar en el qué hacer, cómo ayudar a solucionar estos problemas, carencias, dificultades, que tal parece se han convertido en el rostro real, la cara oculta, del contexto propio de los y las jóvenes.

Al respecto, Muñoz (2002, p. 4) apunta:

La población joven colombiana para el año 2000 (entre 14 a 26 años) representa el 21% del total. En este grupo poblacional -en especial, entre los más pobres- se concentran problemas de exclusión, falta de oportunidades, reproducción de la pobreza. Los hombres jóvenes padecen altos índices de muertes violentas y las menores expectativas de vida, en comparación con jóvenes de los demás países de América. Muchos de ellos, están marginados de la ciencia y la tecnología... Es el "caldo de cultivo" para su ingreso a los diversos circuitos de

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

ilegalidad: grupos armados (guerrilla, paramilitares, delincuencia común), redes del narcotráfico y contrabando, prostitución, etc.

Merece también reflexionar en el temor al futuro, al mañana, al que vendrá después, que se convierten en ocasiones en el "monstruo insoslayable" que deviene a la mente de algunos y algunas jóvenes, cómo se piensan y se ven en algunos años, muchos de estos jóvenes responden con una actitud displicente, frente a la pregunta: ¿Qué quieren hacer con sus vidas?, parece ser que es la misma sociedad y quizás la familia las que aportan su cuota inicial en este insufrible enfrentamiento entre el querer hacer, querer ser y poder hacer. Ante esta realidad nos atrevemos a proponer caminos plausibles que nos permitan a todos volver la mirada hacia el joven como protagonista de esta historia, integrante vital de las instituciones; que se le reconozca, a partir de su voz y sus narrativas y que a través de este trabajo de investigación, se presenten aportes significativos que contribuya a una sociedad mas justa y desde la propuesta académica se descubran herramientas útiles para impulsar los planes de vida de los y las jóvenes mediante el aprendizaje y uso de las narrativas.

De esta manera entonces, toma lugar el concepto de identidad narrativa de Paul Ricœur, el cual enseña su riqueza y operatividad al poderse aplicar tanto al individuo como a la comunidad, habla también de la propia vida como un tejido de historias narradas, ya que "La historia narrada dice *el quien* de la acción. Por tanto, la propia identidad del *quien* no es más que una identidad narrativa" (Ricœur, 2003, p. 997); es decir, la importancia de la narración es vital para discernir la identidad personal de un ser que es diverso, mutable y creador de historias de vida. Ahora, ese contar historias o experiencias de vida, por parte del sujeto, generan espacios biográficos dinámicos y complejos, con narrativas que deben incluir una lectura de lo temporal. Por su parte Arfuch (2002, p. 87) sobre este concepto anota que "la narrativa puesta en forma de lo que es informe, adquiere relevancia filosófica al postular una relación posible entre el tiempo del mundo de la vida, el del relato y el de la lectura".

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Esto quiere decir que al analizar las narrativas de las y los jóvenes sobre sus planes de vida, estaremos develando otros horizontes y otros mundos posibles desde la dimensión configurativa de toda experiencia y desde la aplicación de las narrativas. En la misma línea, Bolívar & Domingo (2006), en relación a la subjetividad y su desengaño, han impulsado con fuerza los nuevos géneros biográficos-narrativos que reivindican la dimensión personal de la vida y permiten al sujeto representar sus experiencias vividas, respaldado por las nuevas dimensiones del discurso y del texto en el llamado giro narrativo.

3. La investigación biográfico-narrativa

El enfoque biográfico-narrativo es una modalidad de investigación que permite ampliar el conocimiento sobre lo que realmente sucede en el mundo subjetivo e intersubjetivo, a través del punto de vista de los implicados, personas anónimas que aportan, por medio de testimonios escritos, una mirada personal e íntima de sus experiencias de vida, recuperando su propia voz al hacerla pública.

En este enfoque, el significado de los actores se convierte en el foco central de la investigación. Se entenderán los fenómenos sociales, y sus actores, en nuestro caso los y las jóvenes como sujetos de la acción, como “textos”, cuyo valor y significado, primariamente, vienen dados por la historia que los sujetos narran en primera persona, donde la dimensión temporal y biográfica ocupa una posición central.

Aplicando este método a nuestra investigación, el marco conceptual al que se aspira es un cuerpo articulado que clarifique y oriente desde las diversas tramas y relatos sobre los planes de vida de los y las jóvenes participantes, permitiendo nuevas lecturas y reconfiguraciones de la historia vivida. Su objeto es iluminar la vida y la acción de los jóvenes, dar sentido a lo que sucede en las aulas y otros escenarios, además de ofrecer instrumentos que permitan una reflexión y acción de

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta vida que oriente a los y las jóvenes y las instituciones implicadas. Más que teorías acabadas, este enfoque promueve procesos de teorización; más que leyes, busca instrumentos de pensamiento y de acción. Su investigación se orienta hacia la descripción y comprensión de la vida cotidiana, hacia el análisis del significado de la intersubjetividad humana en contextos sociales como espacios biográficos.

Frente a lo anterior, Connelly & Clandinin (1995, p. 12), advierten que la narrativa se puede emplear, al menos, en un triple sentido:

- (a) el *fenómeno* que se investiga (la narrativa, como producto o resultado escrito o hablado)
- (b) el *método* de la investigación (investigación narrativa, como forma de construir/analizar los fenómenos narrativos)
- (c) el *uso* que se pueda hacer de la narrativa con diferentes fines (por ejemplo, promover -mediante la reflexión biográfico-narrativa- el cambio en la práctica en formación del profesorado).

En opinión de estos autores, debemos entender que la narrativa es *tanto el “fenómeno” que se investiga como el “método” de la investigación*. Es por tanto una estructura como método para recapitular vivencias. Aquí se advierte, no confundir entre *narrativa misma* (el relato oral o escrito), *investigación narrativa* (modos de recordar, construir y reconstruir) y *uso de narrativa* (como dispositivo usado para promover el cambio en la práctica). Y aunque guardan relación, una cosa es el *fenómeno* que se investiga (objeto) y otra el *método* (investigación narrativa).

Narrativizar la vida en un autorrelato es –como dice Ricœur– un medio de inventar el propio yo, de darle una identidad narrativa. En su expresión superior autobiografía es también elaborar el proyecto ético de lo que ha sido y será la vida (Bolívar, 1999). Para el buen uso y desempeño de la investigación biográfica, es justo reconocer el sólido vínculo de las narrativas, en este caso como generadora de subjetividad e identidades.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

En esta línea de exponer conceptos y definir direccionales, es necesario aclarar la importancia del núcleo temático **vida** en el marco de esta investigación, apoyados en D'Angelo (1996), quien dice que los Planes de Vida entendidos desde la perspectiva psicológica y social integran en diversas direcciones, modos de acción y devenir en la historia de los individuos que se convierten en fundamentos en el ámbito de las relaciones entre el individuo y la sociedad.

4. Hallazgos

A continuación se presentan cada uno de los elementos que los y las jóvenes tienen en cuenta al momento de construir su plan de vida, se destaca entonces la presencia de la familia y el aporte decisivo de ella en cada una de las vidas de los y las jóvenes; los jóvenes en resistencia, en donde se puede notar en cada una de las narrativas de los y las participantes, cómo se enfrentan las dificultades y cómo con un plan de vida, (como ellos así lo afirman), se resisten. Los jóvenes con capacidad de compromiso, lo cual puede apreciarse en los relatos de los y las jóvenes, quienes en procura de mejorar su calidad de vida y la de quienes los rodean, piensan en una formación profesional que no solo los beneficie a ellos sino a las demás personas de su comunidad.

De la misma manera, el sentido de la vida de los y las jóvenes está orientado a alcanzar sus metas a pesar de las vicisitudes que tengan que enfrentar en su cotidianidad. Los y las jóvenes que hacen historia a partir de expresiones como ser alguien en la vida, demarcan un punto importante para analizar, donde no hay jóvenes cansados o derrotados, sino jóvenes que quieren hacer la diferencia; por último, los jóvenes se expresan, premisa que surge a partir del análisis de las narraciones y los relatos en donde los y las jóvenes ponen al descubierto sus vidas y la de sus

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta familias para seguir los ejemplos que sus mayores les dan y para devolverles de algún modo todo lo que ellos les han brindado.

4.1 Centralidad de la familia

Los y las jóvenes participantes en esta investigación le dan importancia y valor a la familia con la que cuentan, el respeto, el cariño, el afecto, la interacción con los otros, hace que los y las jóvenes no solo involucren a sus familias en la toma de decisiones sobre sus vidas, sino también que para ellos y ellas es imprescindible contar con su apoyo, razón de vivir, que queda en evidencia en los mismos relatos autobiográficos. Cuando utilizamos las matrices, propuestas por Quintero (2011) para analizar los distintos fragmentos de las entrevistas, descubrimos las fuerzas narrativas características de los y las jóvenes, en este sentido, expresados como interpretación del nivel contextual en forma de compromisos, metáforas y símbolos, en este caso, todas adheridas con fuerza a la centralidad que según los relatos ocupa la familia^{viii} Veámoslo en el siguiente fragmento.

A mí la familia se me parece a un libro abierto....Porque tiene muchas cosas para aprender y en ese libro se pueden escribir muchas cosas.

Maryori, 18 años

Observemos las palabras e imágenes que los jóvenes emplean para referirse a la familia, dando importancia y posicionando en la escala de la jerarquía a la institución familiar siempre abierta a nuevos aprendizajes y saberes, pero al mismo tiempo, decisiva para contribuir en la formación de las personas y este reconocimiento de la familia como soporte fundamental, no solo es para el presente según lo anuncian los jóvenes, sino también para el futuro, así lo afirma uno de los participantes.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Mi familia es un gran apoyo para hoy y para el mañana...Las experiencias y enseñanzas que esta le deja a uno son muchas, uno conoce mucho y esto es bueno.

Caliche, 18 años

Somos seres mediados por el tiempo y la cercanía, esta realidad de lo temporal se nos presenta como una sombra que no podemos negar aunque a veces queramos escapar, pero la realidad es otra y ahí está formando parte de nuestra historia aún en lo más íntimo, con su realidad del pasado, del presente y del futuro. La familia no solo hace referencia al lugar donde vivo, sino también al mundo de las relaciones, los que conmigo habitan espacios comunes y por la cercanía, construyen o deconstruyen mis vivencias, veamos:

Mi familia somos 4 y somos muy unidos para todo....Me gusta colaborarle a todos, salir juntos y reunirnos en familia.....La relación con mi mamá es muy buena, me acompaña a los festivales, lo mismo que mi papá y mi hermanito, no me dejan solo, me hace barra, no me estorba, me gusta que esté conmigo en el deporte, no me avergüenza, cuando vamos en familia a diversos eventos....

Caliche, 18 años

Hablamos del mundo de las relaciones en la familia y su influencia en la vida de los jóvenes, que ellos mismos reconocen. Los que habitan bajo el mismo techo contribuyen a potenciar los afectos, más allá de la mirada psicológica, la familia según los jóvenes es importante porque acompaña y guía, además del agrado que produce la compañía de la gente más cercana que a partir de relaciones sanas ayuda a construir el propio mundo con el sello de la unidad familiar.

Es importante observar que los mismos jóvenes invitan a pensar desde la institucionalidad de la familia, en relaciones significativas que más allá del padre y la madre también forjan sueños e ideales.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Mi abuela, pues, ella ^{i.x} Fue como un ejemplo, a pesar de que cuando tenía 10 años ella murió, pero yo la recuerdo, pues, como un ejemplo a seguir, humilde y bueno, alegre...que a uno le guste seguir a la gente buena....Mi abuela fue significativa, no la olvido...

Maryori, 18 años

Vale la pena hacer eco de las narrativas de los jóvenes sobre la relevancia de la familia, porque desde los primeros instantes otros héroes para el mundo joven, marcan la vida y se convierten en seres inolvidables, cuando además de sus integrantes como la abuela en mención, cargan y dotan de sentido la vida, siguen siendo mediados por su “presencia significativa” que aunque pase el tiempo y sigamos acumulando saberes, siguen vivos, proyectando modelos y estilos de vida. Cabe recordar que los y las jóvenes participantes, hacen parte de la pastoral de la parroquia, también es importante aclarar que no queremos tener solo una mirada bondadosa sobre la familia de los y las jóvenes, sino que el ambiente que rodea a los jóvenes parece ser apropiado y benéfico para ellos y ellas. No se quiere desconocer acá las falencias y quizás las crisis de las demás familias en general.

En esta misma línea de aportes de los y las jóvenes, es importante compartir ahora lo que nos relatan frente a sus intereses y cómo proyectan sus vidas, de alguna manera resistiéndose a las barreras que se les presenta en el camino.

4.2 Jóvenes en resistencia

Se encontró en las narraciones de los y las jóvenes una capacidad notable de resistirse frente a las posibles derrotas y circunstancias de la vida. Los sueños están, las metas aún persisten, esta señal de resistencia es de alguna manera esperanzadora, porque iluminan a las nuevas generaciones frente a lo indigno y de resistirse frente al mundo adultocéntrico que no los deja ser.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
 Este es el panorama que nos permite visualizar a los y las jóvenes de la pastoral y al analizar sus narrativas.

Necesitamos como un pacto de vida para...dirigir mi propia vida.

Necesitamos una orientación, una guía para la vida.

Los jóvenes han sido, señalados como rebeldes....Resistimos con un plan de vida...

Queremos cambiar el mundo con nuestras ideas.

El primer paso para crear un plan de vida es crear conciencia de que tenemos que fundar un futuro...

Claro que sí. No vamos a desmentir que el ejemplo marca vidas...

Maryori, 18 años

Porque quiero salir como del entorno en que vivo, que mi familia pues ha trabajado mucho y ha luchado pues mucho, ellos no salen como de este entorno. Y solo piensan en el trabajo y ya, y como los ejemplos de ellos no los quiero. **IF.**

Sara, 16 años

Pienso que cada uno debe visualizarse primero y con respecto a la frustración en la vida siempre van a ver obstáculos o algunas personas que no te quieran dejar avanzar, pero si uno tiene muy claro lo que quiere hacer, pues uno tiene su objetivo mirando hacia adelante y no prestarle atención a esas frustraciones que la vida nos va a poner.

Era ser auxiliar de enfermería, luego lo de auxiliar de enfermería no se dio y de la policía tampoco se dio por lo de mi operación y yo era tratando de ocultar esta operación.

Víctor, 18 años

En los relatos juveniles los y las jóvenes no quieren cargar con el lastre de las necesidades insatisfechas, por el contrario, con sus planes de vida, quieren evitar pasar por las mismas dificultades que sus seres queridos ya han pasado, desean transformar sus entornos, mejorar sus vidas y las de otras personas.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

En el siguiente apartado, se puede notar cómo los y las jóvenes se comprometen no solo con sus vidas sino con la de los demás, esta capacidad de asumir sus propios retos, se evidencia en los relatos juveniles.

4.3 Jóvenes con capacidad de compromiso

Otra de las observaciones de esta investigación, y que forma parte de la historia y característica propia de la subjetividad de los jóvenes participantes, es que se aprecian diferentes niveles de compromiso y en muchos momentos dependiendo del entorno y las pautas de crianza. Nos parece que esta realidad hace que la construcción de los planes de vida sea más sólida y con mayor autonomía y gobierno por parte de los jóvenes. Se presentan entonces a continuación algunas evidencias de lo anterior.

Mmhhh sueños tengo como enfermera y ser una religiosa.

Mmhhh...pues en el momento quiero estudiar enfermería ehh por lo pues a lo **PI** mi papá la dueña de la empresa de montacargas me dio la oportunidad de estudiar y tuve en cuenta pues más que todo el consejo de los sacerdotes porque verdaderamente fue algo confuso para mí porque **PI** iba a entrar a la comunidad ahora en el 2.012 creo mi meta entonces **PI** me ha dado muy duro pero gracias a Dios ya ahora tengo muy claro que es lo que quiero estudiar.

Valentina, 20 años

¿Qué entiendo? Es como hacer un proyecto, que se quiere a corto, mediano y largo plazo.

¿Qué sueños tengo? **!:** Estudiar para ser alguien en la vida.

De pronto conformar una familia y ayuda a mis padres, porque ellos nos han ayudado mucho.

Ana, 17 años

Plan de vida es lo que uno quiere ser, **RI** espere. Plan de vida **DV** es lo que uno quiere ser, a dónde quiere llegar y cómo quiere pues ser uno.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

IF

¿Sueños?

Estudiar, salir del país, ayudar **DV** por allá muy lejano **PI**.

Sara, 16 años

Aquí, es posible descubrir que tienen un compromiso con sus vidas y las de las personas que tienen alrededor; no se refleja ninguna austeridad al compartir sus experiencias significativas, por el contrario, son generosas en sus expresiones lo cual denota que ya se piensan como seres con una capacidad de proyectarse hacia el futuro, no le dan cabida a la frustración y tienen unos planes ya definidos.

Hay que mencionar, además, que los proyectos de los y las jóvenes se van tejiendo, no hay conformismos, para ellos es importante ser alguien en la vida, y ese alguien se ve reflejado en la necesidad de forjarse unas metas, dejar un legado. No se refugian en sus carencias, sino que buscan oportunidades para salir adelante, uno a uno van enseñando sus facetas, en la medida que se narran a ellos mismos, esta posibilidad de contarse y descubrirse a otros nos permite comprender la inmensidad que tiene el diálogo, los símbolos, las historias individuales y colectivas unas sencillas otras complejas, ellos y ellas creen en sí mismos y por esto le dan sentido a sus vidas, las complementan y por tanto se reconocen como seres en construcción. Cada encuentro permitió acercarse a los y las jóvenes y preguntarles por aquello que tienen en su interior y que los enriquece, los fortalece, los incluye en la familia y en la sociedad.

Continuamos en las siguientes líneas, haciendo alusión a los relatos de los y las jóvenes que tienen como base darle un sentido a sus vidas, partiendo de los ejemplos que viven a diario, tratando de no vivir aquello que sus familias ya vivieron o trazándose unos objetivos claros con el fin de hacerse a un futuro diferente.

4.4 El sentido de vida

Otra anotación es la percepción frente a la vida que tienen los jóvenes. No son vidas cansadas, ni vidas que tengan todas las necesidades satisfechas, al contrario, son jóvenes reales, conscientes de su historia y posibilidades, las expresan, las viven y las sufren. No son jóvenes ficticios, son hijos de obreros y campesinos, conscientes de su lucha cada día, pero apasionados con su vida, dispuestos a gozar en cada jornada sobre una bicicleta, elevando globos o estudiando, pero viviendo y proyectando sueños. Son vidas cargadas de aventuras, como experiencias que se entrelazan en el día a día y que por la fuerza y convicción de sus protagonistas deben ser vividas a plenitud.

El sentido de la vida para los y las jóvenes participantes de la investigación, se convierte en la lucha por integrar el yo deseo, el yo pienso, el yo realizo y el yo proyecto de los jóvenes, como capacidad de autodeterminación de sus propios sueños y realidades, que en palabras de ellos pueden entenderse como en ser alguien en la vida, lo cual lleva implícito el propósito de posicionarse en el mundo y de ejercer sus plenos derechos y subjetividad:

...Es que no sé **RI**. Es que tomo como ejemplo de cada uno y no quiero, entonces pienso que lo mejor, es como uno emprender, tener algo como conocer más allá de Colombia.

Sara, 16 años

¿Qué sueños tengo? /: Estudiar para ser alguien en la vida.

De pronto conformar una familia y ayuda a mis padres, porque ellos nos han ayudado mucho.

Ana, 17 años

Los jóvenes deben tener plan de vida, para tener un buen futuro...para ser felices.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
El estudio es una oportunidad para realizar los planes de vida.

El primer paso para crear un plan de vida es crear conciencia de que tenemos que fundar un futuro...

Maryori 18 años

Si. Ser un gran licenciado en Educación Religiosa. Hacer mi especialización en Filosofía y Teología. Realizar una escuela en mi vereda.

Víctor, 18 años

Son las mismas vidas de los y las jóvenes, las que hacen historia en la humanidad, sus relatos, sus narrativas dan cuenta de lo que para ellos y ellas significa construir un plan de vida, pensado no solo en la posibilidad de mejorar sus vidas, sino las de las personas que los rodean. De esta realidad de los jóvenes en procura de ejercer el derecho a la vida con dignidad, surge otro derivado que se describe a continuación.

4.5 Jóvenes que hacen historia

El sentido de la vida de los y las jóvenes participantes de la investigación ha permitido develar la fuerza narrativa y el anhelo que tienen los jóvenes de hacer historia a partir de sus planes de vida. Esto en otras palabras y desde la mirada de Ricoeur (2003, p. 166):

Propondría que digamos, con algunos autores, que la comprensión histórica en la que se incorpora la explicación pone en juego una competencia específica, la competencia para seguir una historia, en el sentido de una historia que se relata. Entre relatar y seguir una historia hay una relación recíproca que define un juego de lenguaje totalmente primitivo....Seguir una historia en efecto, es comprender una sucesión de acciones,

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta
 pensamientos, sentimientos que presentan a su vez cierta dirección pero también sorpresas (coincidencias, reconocimientos, revelaciones, etcétera).

Este seguir una historia desde el vivir cada acontecimiento, cargado de emociones y experiencias, convierte a los jóvenes en sujetos que “viven” y sienten su vida. Esta es la comprensión básica como se entiende las vivencias de los hechos comunes y corrientes, pero teniendo como referencia el elemento narrativo que permite dar cuenta mejor del paso de la comprensión a la explicación. Los jóvenes y las jóvenes de La Doctora, son capaces de imprimir un carácter especial a esos hechos que marcan sus vidas y les genera emociones, aprendizajes y comportamientos significativos, como para entender que dichos hechos significativos pasan a ser capítulos fundamentales del libro de sus vidas, y va configurando sus mundos y planes de vida, al respecto una de las jóvenes reconoce:

Uno se empieza a preocupar, que voy a hacer con mi vida...ehh y es entonces cuando uno valora el tiempo y quiere hacer historia....Una persona con valores.

Maryori 18 años

Hay preocupaciones que marcan la diferencia y nos hablan de los contenidos y aprendizajes que un ser humano va logrando; en esta línea, que un joven se pregunte sobre su vida y la tarea que se pretende realizar con la misma, es una propuesta que invita a reconocer la posibilidad de la historia que se hace cada día al mismo tiempo que se vive.

Ahora, esta pregunta desde el imperativo por vivir que se plantean los jóvenes, no es una historia solitaria, busca otros jóvenes que con su liderazgo quieran hacer historia, que les permita la construcción de vínculos y afectos que los impulsen en procura de sus ideales. Así lo entendemos cuando una de las jóvenes dice:

Yo me identifico, con muchas personas que igual que yo, tienen sueños y quieren luchar.

Maryori 18 años

Esto nos aproxima a otra realidad, la historia que quieren hacer los jóvenes, no es una historia^x sujeta a la simple cronología de hechos o sumatoria de actos sin sentido y reflexión, al contrario, son sujetos conscientes de su temporalidad y el protagonismo de sus historias, que en definitiva no se construyen solas sino con otros y a las cuales se le reconoce como exigencia fundamental el derecho a soñar en todas las posibilidades y matices, incluso desde la lucha agónica por el existir y la paradoja de nuestras vidas. Sin embargo, de estas narrativas surgen otras preguntas, que igual nos interpelan ¿qué otros escenarios presentan los jóvenes como espacios propicios para hacer historia? Ellos nos responden:

Los deportes extremos como el Down Hill, nos enseñan aunque tengamos caídas y raspones...Sin riesgos no hay logros y disfrute. En el deporte y en el estudio yo realizo mis sueños y concreto mi vida.

Caliche, 18 años

El eco que surge de los labios de los jóvenes es la percepción vigorosa que sobre la vida se tiene, donde no solo se quiere vivir por vivir, sino que se quiere disfrutar del vivir que implica riesgos y caídas. Es la lucha por el ser y hacer de la cotidianidad, que en la medida que responda a los desafíos del disfrute y el goce en los distintos escenarios, deporte, estudio y otros, se hace historia porque se aprende y se vive. Ahora, descubrimos en el actuar y el vivir de los jóvenes algo más decisivo y trascendente que el mero impulso biológico que caracteriza a un cuerpo joven, hay algo más su afán por vivir lo aprendido y aprender de lo vivido.

Hay que empezar....a ser felices desde ya, realizando esas cosas que yo quiero hacer ahora. Ehh...Los jóvenes cada día aprenden...Debemos intentar cada día fundar el futuro, desde el conocernos y darnos a conocer.

Maryori, 18 años

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Estamos aprendiendo desde la lectura y la escucha atenta de sus narrativas que nos reclaman y animan a fundar futuros y para lograrlo necesitamos el riesgo de la felicidad y los aprendizajes. Entendemos que ya no es la historia que se deriva de los grandes generales de las naciones, sino la historia de otros héroes anónimos, desde todos los puntos de vista protagónicos, al fin y al cabo, héroes de su propia historia.

Ahora, es importante que en el propio discernir de las experiencias y aprendizajes para lograr los planes de vida, se descubra la necesidad de los pactos para vencer los miedos como nos enseña uno de los jóvenes:

El joven hace un pacto con su vida, para poder aportar y actuar y dirigir mi vida...Porque la vida nos enseña a vencer nuestros miedos y a descubrir fortalezas.

Víctor, 18 años

Además de este pacto por la vida, tengamos en cuenta la presencia de los otros que desde el mundo de la interacción social, también contribuyen a los planes de vida que todos tenemos y que en este caso los jóvenes nos proponen como escenarios para ser y hacer historia, observemos lo que nos dicen en este sentido los jóvenes:

El ejemplo de otros marca vidas. Que el testimonio....ehh pienso que prácticamente influye en lo que puede hacer uno en un futuro y un plan de vida hace historia.

Maryori, 18 años

Hay un reconocimiento del ejemplo como marca o molde que se aprende de otros, que como referentes sociales enseñan y aprenden. El testimonio, como acción y vida que otros realizan ante mí como testigo, debe tener la suficiente fuerza para estimular a otros y jalonar su futuro como lo indican los jóvenes, hablando del futuro y su vida uno de los jóvenes precisa:

Hacer historia en la vida misma....No queremos un futuro feo sino bonito, donde lo podamos vivir con orgullo....Los jóvenes queremos cambiar el mundo con nuestras ideas...Un plan de vida no se puede quedar en el aire, no basta con el “decir”, el “actuar” es mejor, sí.

Maryori, 18 años

Hace falta reconocer al joven y los mundos juveniles con su capacidad y sabiduría, valorar que estos seres humanos, estén desde el vivir construyendo su mundo subjetivo y anhelan un futuro, habrá que entenderlo y escucharlo con seriedad y compromiso y más que burlas o reduccionismos estéticos, asumir la metamorfosis de un nuevo paradigma no adultocéntrico y aceptemos su protagonismo y su reclamo, que nos urge para establecer alianzas y como dicen ellos, cambiar el mundo no con la fuerza de las armas sino con las ideas.

Otro aspecto que vale la pena resaltar es la manera cómo los y las jóvenes se expresan, los diálogos sostenidos con ellos y ellas no solo da cuenta de las ideas que tienen frente a la realidad que los circunda, sino como desde la misma diversidad, tal parece que se logran tallar identidades, veámoslo.

4.6 Los jóvenes se expresan

Los y las jóvenes que hacen historia, se expresan, se trata de “tejer al otro”, en una trama con sentido. Al oír sus expresiones, estamos vinculando al otro, en lo que podríamos llamar otra faceta de las narrativas, que va más allá del sujeto que se narra y termina por impactar a los que escuchan sus relatos. Al hacer camino por los textos que hay en las narrativas de los y las jóvenes, se encuentran resonancias, se evidencian distintas expresiones, cosas que parecen repetirse, elementos que hacen eco, que dejan su marca, pero que en realidad expresan la pluralidad, lo

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta heterogéneo de sus gestos y sus luchas, pero al mismo, la unión de las narraciones, abre el pensamiento, muestra una realidad diferente, un panorama amplio. No fueron encuentros evanescentes, sino que permitieron llegar a unos acontecimientos propios que marcaron la vida de cada sujeto.

Además de la palabra, su expresión se centra en imágenes, actividades como el deporte y el estudio, su vivencia de familia sus creencias y sus encuentros en la pastoral como líderes al servicio de distintas poblaciones, donde la relación con sus pares ocupa un capítulo especial. En todos ellos, el joven se expresa y nos cuenta sus experiencias, conceptos que ilustran claramente los diversos aprendizajes donde observamos no solo el plano de las emociones y lo cognitivo en general, además de lo social y cultural, sino la expresión de su mundo vital, donde nos proyecta en su riqueza expresiva un mundo de posibilidades:

...Si pues pero no, o sea yo quiero como estudiar, trabajar, ser una profesional y cuando tenga la forma, formar una familia.

Sara, 16 años

Mi dificultad es que mi familia no me apoya tanto en lo de la comunidad religiosa y mi padre y mi familia no me han dado la oportunidad de estudiar.

Valentina, 20 años

...Bueno, ¿qué hechos? El ayudar a las personas. Ehhh compartir momentos en familia, fechas especiales, pues momentos en reuniones, recordar los viejos tiempos, pues cuando éramos, cuando teníamos dos tres años. Ehhh las celebraciones de las Primera Comuniones, los años.

...Yo diría pues que son significativos porque estos nunca se nos olvidan y los llevamos siempre en el corazón.

Ana, 17 años

¿Por qué son importantes? Porque es como lo que uno quiere buscar y saber para dónde quiere ir uno. **DV** Así se presentan obstáculos y hay que luchar contra ellos, para poder ser lo que uno quiere, hasta dónde quiere llegar.

Sara, 16 años

Las jóvenes expresan sus prioridades y dificultades encontradas en el camino; sin embargo, no dejan de soñar, no se rinden. Se deleitan al manifestar que les gusta ayudar a las personas que tienen a su lado. Se nota una sensibilidad social. Por otra parte, hay disfrute de los momentos que comparten en familia, bien sea por el solo hecho de reunirse a recordar tiempos pasados o por eventos religiosos que los unen.

Los alcances de la investigación permitieron conocer cuál es la dinámica que se gesta al interior de cada joven en relación a la construcción de sus planes de vida, lograr permear esa subjetividad, nos hizo descubrir nuevamente la grandeza y la complejidad del pensamiento del hombre y la mujer, en tanto que, se pudo categorizar cada una de las variables que los y las jóvenes tienen en cuenta al momento de plantearse un plan de vida.

Finalmente, se encontraron diferencias marcadas en algunos aspectos como su percepción frente a la vida, su capacidad de compromiso y las oportunidades de estudio; no obstante, como investigadores, observamos este aspecto no como la derrota de unos y el triunfo de otros, sino como la diversidad de oportunidades y la lucha de cada joven por seguir construyendo sus planes de vida, que son distintos, se van consolidando con la ayuda de diversos estímulos, algunos se van alcanzando en mayor o menor medida que otros, las opciones son numerosas, las dificultades en muchas ocasiones aflojan, en otras las oportunidades abundan, todas apuntan hacia el logro de las metas propuestas.

5. Conclusiones

En las distintas narraciones donde los y las jóvenes develaron sus sueños, sus metas, sus ideales y la formación en valores que tienen, se puede descubrir la influencia que tiene la familia en

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta cada uno de ellos, incluso al momento de tomar una decisión importante o como elemento para comenzar a construir sus planes de vida, la opinión y el apoyo de la familia, entonces, se convierte en el eje transversal al momento de pensar qué quieren hacer con sus vidas, cómo van a proyectarse al futuro bien sea porque algunos quieren seguir su mismo ejemplo o por que otros desean hacer algo diferente.

Es importante considerar la capacidad de compromiso que cada joven tiene frente a lo que se propone, en esta línea encontramos diversos grados de compromiso, motivados en unos casos por familias sólidas en valores y vivencias que generan personalidades fuertes y seguras con claros derroteros perseverantes en sus metas. En otros casos, la participación activa en los diversos grupos parroquiales, permite evidenciar el compromiso como ejercicio práctico de sus creencias, que los impulsa a proyectarse de distintas formas y en diversos momentos ejerciendo claramente sus liderazgos frente a otros jóvenes y a una comunidad. Otra variable a tener en cuenta como realidad dependiente de circunstancias propias del entorno y la vida del sujeto, tales como conflictos familiares, desmotivación y carencia de recursos; no observamos sujetos vencidos, sino jóvenes en construcción que desde la diversidad configuran sus vivencias y sus planes.

Con respecto a los planes de vida, los y las jóvenes consideran que con ellos se hace resistencia, se puede cambiar de alguna manera la realidad que en muchas ocasiones es severa, agreste. Al visualizarse en el futuro no solo pretenden darle un giro a la cotidianidad que viven, sino que es un deseo transformar la vida de las personas de su comunidad, de su familia. En definitiva, un plan de vida para los y las participantes de la investigación es la oportunidad de configurar la subjetividad desde el querer ser y poder hacer que les permita otear nuevas alternativas de vida.

Agregando a lo anterior, en la realización de los planes de vida, podemos concluir que tienen sentido en la medida que se proyectan desde adentro los mundos interiores del sujeto y se concretan en los diversos escenarios donde se construyen y exteriorizan sus vivencias. Es por lo

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta anterior, que el plan de vida son esfuerzos vitales del sujeto por escapar de los vacíos y momentos oscuros donde su mundo y su entorno pierden toda brújula y sentido.

Finalmente, la experiencia de investigación en la vereda La Doctora, no solo permitió conocer las narrativas que tienen los y las jóvenes al momento de construir sus planes de vida, sino que de manera particular se pudo, desde la mirada y la posición de distintos académicos, poner a discutir sus diversos aportes en aras de fortalecer y enriquecer las áreas del conocimiento, en tanto que en los resultados propios de la investigación, quedan todavía preguntas por responder, reflexiones por hacer, propuestas para llevar a feliz término y que propendan por el desarrollo humano; la investigación cualitativa de corte hermenéutico es precisamente eso, aquello que se resuelve en el camino investigativo y las preguntas abiertas que harán parte de otros estudios para aquellos y aquellas quienes se inquietan por el reconocimiento de la subjetividad del otro, de la otra, por las apuestas políticas que consoliden ideales y marquen caminos, cambios y progresos.

Referencias

Acción Pastoral Católica. (2012). Disponible en:

http://es.wikipedia.org/wiki/Acci%C3%B3n_pastoral_cat%C3%B3lica

Arfuch, L. (2002). *El Espacio Biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*. Buenos Aires: Fondo de cultura Económica.

Bolívar A. & Domingo J. (2006). La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado Actual. EN: *FQS, Forum: Qualitative Social Reserch*, 7 (7) p. 1-12. Disponible en: <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/4-06/06-4-12-s.pdf>.

Bolívar, Antonio (Ed.) (1999). *Ciclo de vida profesional del profesorado de Secundaria. Desarrollo personal y formación*. Bilbao: Mensajero

Colombia. Programa Presidencial Colombia Joven, Agencia de Cooperación Alemana GTZ - UNICEF (2004). *Estado del arte del conocimiento producido sobre jóvenes en Colombia 1985-2003*. Bogotá: Programa Presidencial Colombia Joven – Agencia de Cooperación Alemana

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

GTZ - UNICEF Colombia. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/90219979/Informe-Estado-Del-Arte-Sobre-Jovenes-1985-2003>

Connelly & Clandiny (1995). Relatos de experiencias e investigación narrativa. En Larrosa y otros.

Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación. Barcelona: Laertes

Cortés, M. M. & Payares Ruiz, M. (2009). *Familia y espacio de relación para jóvenes que viven en un*

hogar de paso [Tesis de maestría]. Manizales: CINDE, Universidad de Manizales.

D'Angelo Hernández, O. (1996) *Provida: Autorrealización de la personalidad: aplicaciones en la*

esfera de la vida profesional. Cuba: Editorial Academia.

D'Angelo Hernández, O. (2004). Autorrealización personal y espiritualidad en las condiciones complejas de la sociedad contemporánea. En: *Memorias Encuentro Educación y Pensamiento*

[Puerto Rico], p. 41. La Habana, Cuba: CIPS, Centro de Investigaciones Psicológicas y

Sociológicas. Disponible en: <http://168.96.200.17/ar/libros/cuba/angelo11.rtf>

Krauskopf, D. (1998). Dimensiones Críticas en la participación social de las juventudes. En:

Participación y Desarrollo Social en la Adolescencia. San José de Costa Rica: Fondo de

Población de las Naciones Unidas. Disponible en:

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cyg/juventud/krauskopf.pdf>

Londoño, D. & Castañeda, L. S. (2010). Subjetividades políticas de jóvenes en tres universidades del

Valle de Aburrá bajo el marco de la ciudadanía cultural. En: *Prospectiva* (15), p.393-416. Cali:

Universidad del Valle.

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Muñoz, G. (2002). Temas y problemas de los jóvenes colombianos al comenzar el siglo XXI". EN: *Memorias Seminario Nacional sobre Seguridad y Convivencia* [Bogotá, Noviembre 26 y 27]. Secretaría de Gobierno. Compensar.

ONU, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo-Colombia (2011). Informe Nacional de Desarrollo Humano. Disponible en: <http://www.pnud.org.co/sitio.shtml?apc=i1-----&s=a&m=a&e=A&c=02008>

Pinilla Sepúlveda, V. E. (2007). *Significado de lo público para un grupo de jóvenes universitarios* [Tesis doctoral]. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud, Universidad de Manizales-Cinde.

Quintero. M. M. (2011). *Justificaciones y narraciones: orientaciones teóricas e investigativas*. Universidad Distrital.

Ramírez Guzmán, L. M. & Toro Orozco, S. E. (2008). *La autonomía en adolescentes en la transición del bachillerato a la universidad* [Tesis de maestría]. Medellín: CINDE; Universidad de Manizales.

Ricœur, P. (1995). *Tiempo y Narración. Vol I. Configuración del tiempo en el relato histórico*. México: Siglo XXI Editores.

Ricœur, P. (2003). *Tiempo y Narración III*: México: Siglo XXI Editores

Construcción de los planes de vida de los y las jóvenes de la vereda La Doctora en el municipio de Sabaneta

Silva, M. C. (2010). Desigualdad y exclusión social: de breve revisitación a una síntesis proteórica.

En: *RIPS. Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 9 (1), p. 111. Disponible en:

<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/380/38015080007.pdf>

Notas al final

ⁱ Los y las jóvenes que pertenecen a la población analizada en esta investigación son habitantes del sector, nacidos y criados en la vereda *La Doctora* con no menos de cinco años de permanencia en el lugar.

ⁱⁱ El primer encuentro – taller con los y las jóvenes participantes del proyecto, fue realizado el 14 de junio, el cual tuvo como agenda los siguientes puntos:

1. Título del proyecto
2. Objetivo general
3. ¿Para qué sirve la investigación?
4. Metodología – Tiempo – Duración
5. Consentimiento informado – Confidencial
6. Aporte voluntario – no dinero
7. Preguntas e inquietudes

Posteriormente los y las jóvenes escribieron sus datos personales en una hoja, se resolvieron sus distintas inquietudes y terminamos con un refrigerio y el compromiso de ellos y ellas para continuar con el proceso iniciado.

ⁱⁱⁱ Acción pastoral católica o simplemente pastoral es la acción de la [Iglesia católica](#) en el mundo o *el conjunto de actividades por las cuales la Iglesia realiza su [misión](#)*, que consiste primariamente en continuar la acción de [Jesucristo](#). La palabra pastoral deriva de pastor, que era un elemento constante en el mundo bíblico. En la simbología bíblica, Dios es comparado con el pastor, aquel que tiene al mismo tiempo autoridad y solicitud para con sus ovejas. Jesús también es comparado con el buen pastor en el Evangelio de Juan. Como institución, la Iglesia actúa no solo en la transmisión de ideas, valores e ideologías, sino también en el servicio a la comunidad. La [teología](#) que estudia esta acción se llama [teología pastoral](#).

^{iv} Así es evidente que la producción de conocimiento sobre juventud se concentra no solo en las regiones seleccionadas sino específicamente en las ciudades principales –aquellas en las que como mínimo hay presencia de la institucionalidad universitaria-. Esto no quiere decir que las múltiples y variadas prácticas, así como los proyectos y programas desarrollados respecto de la juventud a lo largo y ancho de Colombia no estén generando unos saberes cotidianos y unas enunciaciones particulares del sujeto joven; sin embargo queda claro, que la presencia de jóvenes y de acciones para y/o con ellos se traduce en proceso de reflexión sistemática, de indagación investigativa. (Colombia. Programa Presidencial Colombia Joven, 2004, p.43).

^v A partir del diagnóstico que se elaboró para presentar el Plan de Desarrollo Municipal 2008-2011, se enuncian algunas cifras o datos estadísticos, que bien valen la pena reconocer como línea orientadora que genera preguntas e inquietudes y justifica aún más nuestra investigación.

^{vi} El coeficiente de Gini es un número entre 0 y 1, donde 0 corresponde a la perfecta igualdad y 1 corresponde a la perfecta desigualdad.

^{vii} Por desarrollo humano, podemos entender según la ONU (2011, párr. 1) La búsqueda de ambientes necesarios para que las personas y los grupos humanos puedan desarrollar sus potencialidades y así llevar una vida creativa y productiva conforme a sus necesidades e intereses. Esta forma de ver el desarrollo se centra en ampliar las opciones que tienen las personas para llevar la vida que valoran.

^{viii} Se emplearon 6 matrices por su estrecha relación con los hechos y acontecimientos en los relatos de los jóvenes. Las enunciaremos a continuación: Matriz 1: Es referida a la estrategia de sistematización, donde se toma toda la narración, se numera cada línea y se seleccionan los enunciados relacionados con hechos y acontecimientos (experiencias), en nuestro caso, relacionado con todo lo que tiene que ver con los planes de vida de los jóvenes. En la elaboración de esta matriz, se propone ser muy cuidadosos y rigurosos en la selección de los acontecimientos. Matriz 2. Sistematización nivel textual: pre-concepción de la trama narrativa en ésta se identifican los hechos o acontecimientos significativos que nos permitan comprender las motivaciones que tienen los jóvenes para formular sus planes de vida. En la matriz 3, se hace una interpretación del nivel textual: aspectos referenciales de hechos, en la cual se distinguen cuáles fueron las circunstancias que dieron lugar a los hechos, con qué medios se realizaron y cuáles fueron las consecuencias no

deseadas. La matriz 4 corresponde a interpretación descriptiva del nivel textual: aspectos referenciales de hechos, en la cual se hace una descripción de los hechos. Con las matrices 9 y 10 que corresponden a la interpretación del nivel contextual: fuerza narrativa y a la interpretación del nivel contextual. Tipologías de acción según la fuerza narrativa es posible distinguir fuerzas enunciativas compromisorias: Se refieren al uso o emisión de enunciados por parte del sujeto con propósito de comunicar compromisos, promesas, juramentos, pactos, entre otros. Fuerzas enunciativas metafóricas: Uso de metáforas con el objeto de hacer posible la comprensión de experiencias humanas. Fuerzas narrativas simbólicas: Señalan la estructura simbólica o forma mítica muy relacionada con los rituales, como procedemos a fundar y comprender la acción.

^{ix} En algunos de los fragmentos seleccionados para elaborar los hallazgos, aparecen un sistema de códigos para identificar pausas, interrupciones, palabras inteligibles, sonidos ambientales, risas, voces simultáneas entre otros, todo esto propio de una grabación, lo anterior, con el fin de ser fieles a la transcripción de las entrevistas que se hicieron a los y las jóvenes participantes en la investigación. De la misma manera, se pretende dar claridad a aquellas piezas que sirvieron para llegar a las conclusiones y a los resultados de la investigación. A continuación se enuncia el significado del código utilizado.

PI	Palabra inteligible
VI	Voz indefinida
VF	Voces simultáneas
IF	Interferencia sonora
RA	Sonido ambiental
I...I	Corte abrupto de la comunicación
R...R	Reanudación de la comunicación
LT	Llanto
AV	Aumento del tono vocal
DV	Disminución del tono vocal
/:	Pausa
//:	Pausa larga
RI	Risas

^x La historia guarda, según Ricoeur, una estrecha relación con la historia que cuentan los cuentos, las novelas y los dramas. Ambas tienen su origen en una competencia inherente al ser humano: Su capacidad para narrar y seguir una historia. Esta competencia es tan propia del hombre que Ricoeur se permite afirmar que aun cuando el acto de narrar se transforme no se perderá nunca, ya que “No tenemos la menor idea de cómo sería una cultura donde ya no se supiera lo que significa contar”.

(Ricoeur, 1995, p. 230).