



CARTILLA DE ACTIVIDADES PROPUESTA PSICOPEDAGÓGICA DIMENSIÓN EMOCIONAL

OBJETIVOS:

- **Generar destrezas emocionales que incluyan el autoconocimiento, la identificación, la expresión y el manejo de los sentimientos; ayudando al control de los impulsos y la gratificación demorada, el manejo de la euforia, estrés, ansiedad.**
- **Contribuir a la diferenciación consciente entre sentimientos y acciones en consonancia con la toma de decisiones emocionales acertadas mediante el autocontrol del impulso a actuar.**



ACTIVIDAD 1 DIMENSIÓN EMOCIONAL

DIMENSIÓN	Emocional
ÁREAS TEMÁTICAS	Sentimientos .Formas de expresar
ESTRATEGIAS	Actividad senso perceptiva. Juego de roles. Dialogo grupal
INDICADOR DE LOGRO	Diferencia expresiones de alegría, miedo, dolor,aceptación, rechazo
COMPETENCIA	Comunicativa emocional

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
<p>Actividad censo- perceptiva individual y orientada. Reconocimiento de su ser. El niño palpa su rostro con las manos describiendo la sensación y las formas. Frente al espejo realiza muecas y expresiones faciales de emociones</p>
MOMENTO LÚDICO
<p>Juego del espejo por parejas Un niño/a frente a su compañera/o imita todos los gestos, sin emitir palabras. Luego debe exagerar la expresión a la vez que pronuncia el estado de animo respectivo, el par corrige o aprueba</p>
MOMENTO PRÁCTICO
<p>Codificación grupal de expresiones afectivas, sociales. Familiares. Juego de roles por equipos. Se disponen por grupos para representar situaciones de la vida diaria sin pronunciar diálogos. Unos representan los otros adivinan.</p>
APLICACIÓN
<p>Comentarios socializadores. Se desarrolla un dialogo con las niño/as para confrontar lo aprendido y experimentado. Se plantean situaciones hipotéticas para un futuro y se pregunta como actuar expresándose adecuadamente y reconociendo las incorrectas.</p>



ACTIVIDAD 2 DIMENSIÓN EMOCIONAL

DIMENSIÓN	Emocional
ÁREA TEMÁTICA	Cooperatividad Arrojo a la participación
ESTRATEGIAS	INTEGRACIÓN GRUPAL: Equipos de trabajo Toma de decisiones
INDICADOR DE LOGRO	Muestra interés en las actividades que implican relación con los otros. Expresa verbalmente sus intereses y necesidades al trabajar en grupo
COMPETENCIA	Disposición a las relaciones sociales Coopera y propone alternativas de solución en actividades grupales

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
Ordenar secuencias de historietas con laminas de actividades básicas cotidianas (ABC)
MOMENTO LÚDICO
Juego "La Tempestad": Relato de la historia de un naufragio donde el grupo vivencia las acciones y emociones que se dan cuando una tempestad asota del barco donde van los niños y niñas; desordenando los elementos del barco (Sillas y mesas en el piso, maletines y de más implementos del salón en desorden)
MOMENTO PRÁCTICO
Terminado el juego se invita al grupo a proponer soluciones para restablecer el orden del salón, organizando comisiones de trabajo para cada actividad a realizar propuesta por los subgrupos.
APLICACIÓN
Mesa redonda donde se proponen situaciones imaginarias que requieren solución en grupo (En una obra de construcción se daña la grúa que mueve los materiales ¿Cómo podemos continuar movilizandolos materiales para terminar la obra? Los niños deben dar soluciones adecuadas a la solución)



ACTIVIDAD 3 DIMENSIÓN EMOCIONAL

DIMENSIÓN	Emocional
ÁREAS TEMÁTICAS	Autoestima. Formas de expresar
ESTRATÉGIAS	Conversación dirigida. Trabajo en equipos Expresión estética. Trabajo individual
INDICADOR DE LOGRO	Realiza figura en arcilla y la titula. Se expresa con euforia y entusiasmo
COMPETENCIA	Comunicativa expresión propia

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
Exposiciones de trabajos realizados por otros grupos. Los niños opinan sobre lo que les representa
MOMENTO LÚDICO
Experimentaran con materiales varios para descubrir sensaciones y emociones. Emiten sonidos respectivos a la sensación de los materiales. Ásperos, duros, blandos, etc..Agrupar materiales por características
MOMENTO PRÁCTICO
Se organizan los niños por grupos de acuerdo a la preferencia por materiales. Un grupo de niños por cada material. Comunicaron entre los niños como si fueran los materiales. Delegación de tareas para la construcción con arcilla de figuras vivas. Cada trabajo llevara un nombre respectivo.
APLICACIÓN
Socializaron de los trabajos. Confrontación con las emociones que nos despiertan los seres vivos que nos rodean Como nos comportamos con nuestro mejor amigo. Como expresamos disgusto, alegría, etc.



ACTIVIDAD 4 DIMENSIÓN EMOCIONAL

DIMENSIÓN	Emocional
ÁREAS TEMÁTICA	Confianza y seguridad
ESTRATEGIAS	ACTIVIDAD PEDAGÓGICA INTEGRADA: Exploración sensorial con material, representación grafica del cuerpo (tamaño natural, expresión emotiva propia.
INDICADOR DE LOGRO	Discrimina emociones a partir de representación grafica. Expresa adecuadamente emociones en diferentes contextos (alegría, miedo, tristeza).
COMPETENCIA	Capacidad de exploración intrapersonal Comunicación emocional. Expresiva

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
CANCIONES: que motive a los niños a expresar emociones diferentes.(Cuando tengas muchas ganas de...)Alterar los patrones adecuados de interpretación (contrarios, decir llorar y responder con llanto etc)
MOMENTO LÚDICO
Exploración sensorial con el material de base El niño explora un papel en formato grande sin romperlo, lo palpa, lo arruga, camina sobre el sin zapatos lo alisa con las manos, lo usa como capa , se envuelve en él, entre otros.
MOMENTO PRÁCTICO
Con el niño acostado sobre el papel trazar la silueta de sus cuerpo, hace observación de ella en plano horizontal, trata de acomodarse nuevamente sobre ella, hace lo mismo con la silueta en posición vertical .Se procede a recortar la silueta, colorearla y ubicarle las partes del cuerpo, la toma de las manos y juega una ronda con ella, le coloca un nombre que exprese un sentimiento (Don triston, doña alegría); al terminar la actividad se despide de su silueta y ubica.
APLICACIÓN
Se plantean situaciones hipotéticas que pueden suceder a futuro y los niños identifican el estado emocional adecuado (¿Cómo nos sentiríamos en la fiesta de cumpleaños de Juanita? ¿Qué sentiríamos si Miguelito se enferma?



ACTIVIDAD 5 DIMENSIÓN EMOCIONAL

DIMENSIÓN	Emocional
ÁREA TEMÁTICA	Auto contención corporal
ESTRATEGIAS	ACTIVIDAD DE RECONOCIMIENTO DE ESPACIOS Y EMOCIONES: secuencias rítmicas, relación de movimientos corporales y emociones. Juego de roles.
INDICADOR DE LOGRO	Representa las emociones a través del cuerpo . Maneja adecuadamente, con seguimiento de instrucciones. el tiempo de ritmo
COMPETENCIA	Relación social y comunicación interpersonal de emociones.

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
EL JUEGO DE ESTATUA: Con música el niño debe moverse siguiendo el ritmo, al estar en pleno movimiento el coordinador da la orden de quedarse en estatua manteniendo la postura; el niño que incurra en algún movimiento saldrá de la acción y ayudara al coordinador a observar las demás estatuas y determinar si alguno se mueve.
MOMENTO LÚDICO
Con música armónica, y en formato grande individual el niño hace trazos circulares llevando el ritmo y haciendo pausa al suspender la música .
MOMENTO PRÁCTICO
Representar figuras con el cuerpo de categorías específicas (animales, objetos, plantas, figuras geométrica etc.); primero de forma individual, luego en parejas, subgrupos, comunicando al resto del grupo lo que significa para el niño o niña emocionalmente cada figura representada.
APLICACIÓN
Concientizar al niño o niña sobre la importancia de determinar su posición personal y sus emociones y mediarlas para trabajar en grupo



ACTIVIDAD 6 DIMENSIÓN EMOCIONAL

CONDUCTA A INTERVENIR: Baja discriminación de emociones en él y en otros

DIMENSIÓN	EMOCIONAL
ÁREAS TEMÁTICAS	Control interno Expresión de las emociones
ESTRATEGIAS	Percepción, diálogo grupal
INDICADOR DE LOGRO	Diferencia y expresa diversas emociones
COMPETENCIA	Cognitiva , expresiva

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
Por medio de preguntas, los niños dejan entrever aquellas situaciones que les generan temor, alegría, enojo, entre otros.
MOMENTO LÚDICO
En la clase de educación física, se realizan juegos dirigidos, tales como: Encostalados, saltar sobre aros, entre otros, que generan gran gasto de energía.
MOMENTO PRÁCTICO
A través de una historia narrada por el docente en una actividad de relajación, los estudiantes entienden la diferencia y la sensación de los sentimientos negativos y positivos existentes.
APLICACIÓN
Formando un círculo, sentados, se realiza un trabajo de respiración por 10 minutos, con el fin de enseñar a manejar sentimientos negativos antes de actuar.



ACTIVIDAD 7 DIMENSIÓN EMOCIONAL
CONDUCTA A INTERVENIR: Baja discriminación de emociones en él y en otros.

DIMENSIÓN	EMOCIONAL
ÁREAS TEMÁTICAS	Reconocer en sí y en otros las emociones.
ESTRATEGIAS	Coordinación motora fina, artes plásticas
INDICADOR DE LOGRO	Expresa sus emociones a través del arte.
COMPETENCIA	Cognitiva, expresiva

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
Se motiva a los estudiantes a través de una canción “No te quedes con las ganas de... llorar, cantar, reír, jugar, aplaudir, silbar, estudiar...”
MOMENTO LÚDICO
Exploración del material con el cual se van a elaborar unas máscaras que determinen diferentes expresiones.
MOMENTO PRÁCTICO
“LAS MÁSCARAS” Elaboración de las máscaras con las cuales los estudiantes demostrarán las diferentes expresiones. Materiales: globos, periódico, pegante, pintura.
APLICACIÓN
CONVERSATORIO: ¿Qué sensación experimentaron al momento de elaborar las máscaras? ¿Explicar el por qué se escogió esa expresión?



ACTIVIDAD 8 DIMENSIÓN EMOCIONAL
CONDUCTA A INTERVENIR: Baja
 discriminación de emociones en él y en otros.

DIMENSIÓN	EMOCIONAL
ÁREAS TEMÁTICAS	Esquema corporal Autoimagen y autovaloración
ESTRATEGIAS	Narración vivencias. Trabajo estético.
INDICADOR DE LOGRO	Reconoce su familia como entorno proveedor de armonía y protección.
COMPETENCIA	Comunicativa, socializadora

MOMENTOS DE APRENDIZAJE
ACTIVIDAD 8 DIMENSIÓN EMOCIONAL

PREDISPOSICIÓN
De acuerdo a unas pautas dadas cada estudiante evocará su vida familiar, con una instigación adecuada con el fin que los niños no entren en crisis emocionales. En forma voluntaria los niños narrarán episodios de su vida.
MOMENTO LÚDICO
Los estudiantes después de narrar las historias, harán un dibujo de su familia incluyéndose en él, evidenciándose aquí aspectos relevantes.
MOMENTO PRÁCTICO
ESCUDO DE LA PAZ Los estudiantes divididos por subgrupos realizarán un símbolo que represente la paz con un mensaje que conlleve a orientar hacia la convivencia, la tolerancia y la armonía. Materiales: cartulina, colores.
APLICACIÓN
Exposición de los escudos y de los mensajes. Con la asesoría del docente se orientará sobre el concepto de la paz.



ACTIVIDAD 9 DIMENSIÓN EMOCIONAL
CONDUCTA A INTERVENIR: Baja discriminación de emociones en él y en otros.

DIMENSIÓN	EMOCIONAL
ÁREAS TEMÁTICAS	Formas de expresar
ESTRATEGIAS	Socialización, dinámicas Trabajo estético.
INDICADOR DE LOGRO	Identifica valores en sí mismo y en los demás.
COMPETENCIA	Comunicativa y socializadora

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
<p>La flor. A cada niño se le entrega una hoja con una flor dibujada a la que le colocará su nombre y se rotará entre los compañeros para asignarle cualidades y aspectos por mejorar.</p>
MOMENTO LÚDICO
<p>Se ambientará el salón con mensajes positivos que serán socializados conduciendo a los estudiantes a obtener un ambiente cálido y de afecto entre compañeros.</p>
MOMENTO PRÁCTICO
<p>LOS REGALOS A través de una dinámica se pensará en un valor en especial para ofrecérselo como regalo a un compañero, se hará un corbatín de papel y al momento de enunciar el valor se le colocará al niño que le corresponda. Cada estudiante debe quedar con su regalo.</p>
APLICACIÓN
<p>COMPROMISOS De acuerdo a la actividad inicial los niños elaborarán compromisos tendientes a mejorar los aspectos resaltados.</p>



ACTIVIDAD 10 DIMENSIÓN EMOCIONAL
CONDUCTA A INTERVENIR: Baja tolerancia y autoestima

DIMENSIÓN	EMOCIONAL
ÁREAS TEMÁTICAS	Esquema corporal .Seguridad emocional
ESTRATEGIAS	Conversación grupal. Escrito personal. Representación.
INDICADOR DE LOGRO	Fortalece su autoimagen a través de la expresión de sentimientos.
COMPETENCIA	Comunicativa, expresiva

MOMENTOS DE APRENDIZAJE
ACTIVIDAD 10 DIMENSIÓN
EMOCIONAL

PREDISPOSICIÓN
Cada estudiante le contará a sus compañeros por qué cree que su familia lo ama.
MOMENTO LÚDICO
En grupo. Cada estudiante hace descripción de un compañero y los demás del grupo identificarán de quién se trata.
MOMENTO PRÁCTICO
¿Por qué nos quieren nuestros amigos? Cada estudiante por escrito dará una o varias razones del por qué sienten el aprecio de los demás.
APLICACIÓN
Cada estudiante elaborará y entregará una carta en la que expresa sus sentimientos a un integrante de su familia o a la persona más significativa en su vida.



ACTIVIDAD 11 DIMENSIÓN EMOCIONAL

DIMENSIÓN	Emocional
ÁREAS TEMÁTICAS	Los sentimientos. Reconocer emociones en si y en los otros.
ESTRATEGIAS	Debate de un estudio de caso . Comprender que la agresión y no los conflictos pueden dañar una relación. Reconocer emociones propias y generar empatía
INDICADOR DE LOGRO	Identifica diversas maneras de enfrentar los conflictos que se le presentan en sus relaciones cotidianas. Reconoce la diferencia entre conflicto y agresión.

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
Se le pide al profesor que presente las siguientes rúbricas: Para ti, ¿qué es un problema? ¿Qué problemas identificas dentro de tu comunidad? ¿Sabes qué es el desplazamiento? ¿Has experimentado alguna situación de problemática social?
MOMENTO LÚDICO
El docente crea una la breve historia en la que los adolescentes reflexionan sobre la manera de enfrentar diferentes sentimientos. Identificar qué aspectos son los que generan el conflicto y las posibles soluciones a ello. Para tal efecto primero se dividen en grupos de cinco (5) estudiantes, y luego se da inicio a un debate.
MOMENTO PRÁCTICO
Se lee el caso de una niña en condiciones de desplazamiento, el cual debe ser discutido en subgrupos enfatizando las emociones surgidas en éste. El docente orientador, luego de escuchar las diversas opiniones, da indicaciones de una buena resolución de conflictos donde prime el respeto.
APLICACIÓN
Se propone reconstruir la historia de Bibiana, aplicando libremente lo aprendido en resolución de conflictos y reasignarle un desenlace con los elementos trabajados en el debate.



ACTIVIDADES

ACTIVIDAD EMOCIONAL

12

DIMENSION	EMOCIONAL 12
ÁREAS TEMÁTICAS	Autoestima Promover en los adolescentes el valor que pueden tener de sí mismos.
INDICADOR DE LOGRO.	Reconoce cualidades y aspectos por mejorar. Identificar las emociones propias que le permitan elevar su autoestima
ESTRATEGIAS	Estrategia lúdica vivenciad. Origami. Trabajo grupal estético.
COMPETENCIAS	Competencia emocional y comunicativa

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD EMOCIONAL 12

PREDISPOSICIÓN
<p style="text-align: center;">Actividad del avión.</p> <p>El docente da la instrucción que cada estudiante realice un avión de papel, donde en una de sus alas escriba su nombre completo. Cuando estén listos los aviones, se da la instrucción de lanzarlos al aire, a la cuenta de tres, cuando esto suceda, los estudiantes recogerán un avión, distinto del suyo y escribirán lo que piensan sobre esa persona, tanto positiva como negativa. Esto se realiza 7 veces. Se realiza una socialización.</p>
MOMENTO LÚDICO
<p style="text-align: center;">Esquema corporal, que permita la elaboración de un listado de adjetivos calificativos. Decorar el salón de clases con diferentes mensajes positivos y negativos frente a las cualidades de un ser humano.</p>
MOMENTO PRÁCTICO
<p>Terminada la actividad del avión y con la premisa de estar emocionalmente involucrado con la actividad, se les pide a los estudiantes realizar un dibujo del esquema corporal con ayuda de otro compañero (importante que este sea escogido al azar). Terminado el dibujo, cada uno debe realizar un listado de diferentes adjetivos calificativos, positivos y negativos, que mas le impactaron de la actividad anterior. Luego en la parte posterior del dibujo, realice un listado de los adjetivos que considera él mismo como elementos fundamentales de su personalidad.</p>
APLICACIÓN
<p>El docente dará una pauta para que los estudiantes tengan un momento de expresión de sentimientos. Importante reconocer la importancia del respeto hacia el sentir del compañero.</p>



ACTIVIDAD EMOCIONAL 13

DIMENSION	EMOCIONAL 13
ÁREAS TEMÁTICAS	Deserción escolar
INDICADOR DE LOGRO	Identifica aquello que le desmotiva frente a la escuela Expone su argumento. Escribe texto ensayo.
ESTRATEGIAS	Conversación dirigida. Dramatización. Trabajo manual.
COMPETENCIA	Expresiva ,cognitiva

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
<p>El maestro invitará a los estudiantes a contestar unas preguntas que están dirigidas hacia el que hacer del estudiante, la motivación y la desmotivación frente a la escuela. Estas preguntas estarán pegadas en el tablero detrás de unas figuras como estrellas, soles, flores, etc.</p>
MOMENTO LÚDICO
<p>Definir proyecto de vida. El docente divide al grupo en subgrupos. Cada uno de ellos elaborará un concepto relacionado con el proyecto de vida. Por ejemplo, qué es proyecto de vida; qué elementos tiene un proyecto de vida; cuál es la importancia de un proyecto de vida; cómo se elabora un proyecto de vida. Entre otras.</p> <p>Cada subgrupo elegirá la técnica para socializar su trabajo, haciendo uso creativo de todos los recursos existentes (dramatización, cuento, esquemas conceptuales, maquetas, etc.)</p>
MOMENTO PRÁCTICO
<p>El docente propondrá a sus estudiantes que escriban una autobiografía, donde tengan en cuenta su situación laboral, social, familiar, , entre otras, con la premisa de pensarse a la edad de 30 años. Voluntariamente expondrán o leerán su trabajo aquellas personas interesadas en hacerlo, es importante recordar a los estudiantes que este trabajo será entregado al profesor.</p>
APLICACIÓN
<p>El docente dará la pauta para realizar un “álbum de los sueños”, donde cada estudiante exprese a través de unas láminas aquello que le interesa, admira o quiere conseguir en su vida (familia, cosas u objetos, intereses personales)</p> <p>Al finalizar se realizará una especie de galería de arte, donde cada estudiante podrá socializar sus sueños.</p>



ACTIVIDAD EMOCIONAL 14

DIMENSION	EMOCIONAL 14
ÁREAS TEMÁTICAS	Dificultad para aceptar la emoción del otro y mi propia emoción. Comprendo los estados de ánimo y el de los demás
Indicador de logro.	. Participa en discusiones y debates con actitudes prepositivas. Respeto las posiciones de los demás. Reconoce la dignidad del otro, mediante el respeto y el aprecio.
ESTRATEGIAS	Relato de experiencias vivenciales. Periódico mural
COMPETENCIA	Comunicativa. Cognitiva.

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN

El docente invita a que cada estudiante plantee o cuente uno de sus programas de televisión favoritos. Donde cuente diferentes aspectos de los protagonistas o de sus personajes preferidos. Indagar sobre sí estos personajes hablan o mencionan emociones. Qué los hace enojar, qué los hace ser felices, cuál es el motivo de las discusiones o peleas.

MOMENTO LÚDICO

El docente debe dar una introducción sobre la importancia de expresar sentimientos. Para dar inicio a la siguiente actividad, en la cual pide a los estudiantes que interpreten por medio de pantomimas algunas emociones o estados de ánimo.

Invitar al grupo a reflexionar sobre la importancia de la expresión de sentimientos, explicando el por qué creen que son tan valiosos el reconocimiento que hacemos de ellos.

MOMENTO PRÁCTICO

Elaborar un mural con palabras creadas por los estudiantes referidos a un estado emocional propuesto por el docente.

En el tablero esquematizar los diferentes estados de ánimo y las diferentes emociones, para que los adolescentes señalen según su experiencia actual cuál es el que más los identifica.

APLICACIÓN

El docente dará unas pautas sobre el respeto de la emoción propia y ajena, permitiendo que los estudiantes se realicen en parejas, un masaje corporal. Dejando claro lo que les gusta o les disgusta y que éstas emociones sean aceptadas por el otro.



ACTIVIDADES ACTIVIDAD EMOCIONAL 15

DIMENSION	EMOCIONAL 15
ÁREAS TEMÁTICAS	Formas de expresar. Exploración de espacios y emociones.
INDICADOR DE LOGRO	Descubre un sentido para su vida y construye su proyecto de vida personal. Participa en juegos.
ESTRATEGIAS	Interactividad. Establecer por medio de la interacción estrategias que le permitan al adolescente incorporar pensamientos y emociones positivas frente a su que hacer.
COMPETENCIAS	Comunicativa. expresiva

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

PREDISPOSICIÓN
<p>Actividad de la RED</p> <p>En un campo abierto, el docente ubica una botella de gaseosa. Luego pasa a otro lugar donde están los estudiantes y les da la instrucción de tomar por el extremo una piola que está amarrada a un lápiz (deben haber el mismo número de piolas por estudiante). El agarre debe ser en pinza, con el dedo índice y pulgar. Luego deben recorrer un camino para llegar a la botella, e introducir el lápiz en la botella. Es importante que el docente realice una observación frente a los estudiantes que identifique como líderes, obreros y a aquellos que dan mención de incapacidad.</p>
MOMENTO LÚDICO
<p>El docente dará la instrucción de ubicarse por subgrupos de cinco personas (importante que los adolescentes que mencionaron incapacidad en la actividad anterior queden en el mismo grupo). Donde cada subgrupo debe realizar un objeto útil para su clase con una caja de cartón. Al finalizar la actividad que debe durar 30 minutos, deben hacer una socialización de dicho elemento. El docente debe evaluar la interacción que se presenta al interior de cada subgrupo y motivar verbalmente a cada estudiante que perciba desmotivado o con algún sentimiento de incapacidad frente a la actividad.</p>



ACTIVIDADES ACTIVIDAD EMOCIONAL 15

MOMENTO PRÁCTICO

El docente da inicio a la actividad con una reflexión frente al poder que tienen las palabras en el que hacer del individuo.

Luego se pasa a trabajar en una lista de sentimientos que permita reconocer en el estudiante sus diferentes sentimientos de incapacidad, con el fin de socializarlos y llevarlos a identificar dentro del principio de realidad si éstas premisas se deben a desmotivación, al no querer hacer o si es por falta de habilidades, dejando claro que éstas se pueden construir con trabajo, esfuerzo y dedicación.

APLICACIÓN

Teniendo en cuenta el listado anterior el docente promueve la ejecución de diferentes actividades que promuevan el trabajo frente a esas incapacidades.

Importante que estas tareas tengan un tiempo de ejecución y que sean presentadas al grupo enfatizando en la sensación que se manejó durante la realización.