

MAESTROS E INTELLECTUALES EN LA EDUCACIÓN COLOMBIANA

MACRO PROYECTO

**GRUPO DE INVESTIGACIÓN:
PEDAGOGIA**

**LINEA DE INVESTIGACION:
ALTERNATIVAS PEDAGÓGICAS**

INTELLECTUALES, MAESTROS Y AUTONOMÍA ESCOLAR

CLAUDIA MILENA HENAO PÉREZ

**UNIVERSIDAD DE MANIZALES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS
MAESTRIA EN EDUCACIÓN DOCENCIA
INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN
MANIZALES
2012**

INTELECTUALES MAESTROS Y AUTONOMÍA ESCOLAR

Resumen:

La presente investigación de tipo hermenéutico, pretende reconocer el pensamiento de Intelectuales y maestros que en el país, le está apostando a evoluciones sociales potenciadoras reales; entendiendo el intelectual como aquella persona que ha adquirido un saber, y al transmitirlo es capaz de transformar a otros y así mismo; además la mirada de algunos maestros respecto a su labor; en este sentido se propone analizar el compromiso de maestros e intelectuales, que de una u otra forma se constituyen en actores esenciales en nuestra sociedad, ambos pueden brindar instrumentos de análisis, posibles pistas, en este caso respecto a la autonomía escolar para generar dicho aprendizaje en los estudiantes, tanto en el ámbito escolar como en el social, debido a que es preocupante observar cómo muchos de los estudiantes se adhieren fácilmente a las actividades o condiciones que se plantean o en ocasiones imponen en el aula de clase; donde pocas veces cuestionan o preguntan el porqué de las cosas; donde en vez de tener capacidad de decisión para hacer alguna actividad, reina el depender de la instrucción o de los demás para hacerlo; además de la falta o el bajo nivel de participación en cuanto al propio proceso de aprendizaje por baja formación en la misma, por desinterés, o por facilismo al encontrar en el otro los medios tecnológicos las respuestas, evitado el pensar, así mismo es importante considerar que esta actitud en formación no sólo se queda en la etapa escolar, sino que se verá reflejada en etapas posteriores a nivel laboral, familiar social y personal. Es importante analizar las pistas generadas por los intelectuales y maestros como en este caso el ejemplo por parte del maestro, la construcción de comunidades académicas, la participación de gobiernos escolares, los estudiantes como sujetos de derecho, la autonomía femenina y la rebeldía entre otras; apostando a un cambio educativo, social y cultural.

Palabras claves: Autonomía, educación, maestro, intelectual, participación, comunidad académica, rebeldía, ejemplo, sujeto de derecho.

INTELLECTUAL, TEACHERS AND SCHOOL AUTONOMY

Abstract:

The present investigation of hermeneutic type, it tries to admit the thought of Intellectual and main that in the country, he him is betting on social evolutions royal to promote; understanding the intellectual one as that person who has acquired

one to know, and on it having transmitted it is capable of transforming others and likewise; in addition the look of some teachers with regard to his activity; in this respect it proposes to analyze the teachers' commitment and intellectual, that of one or other one it forms are constituted in essential actors in our society, both can offer instruments of analysis, possible tracks, in this case with regard to the school autonomy to generate the above mentioned learning in the students, both in the school area and in the social one, due to the fact that it is worrying to observe how many of the students stick fast easily to the activities or conditions that appear or in occasions they impose in the classroom of class; where rarely they question or ask why of things; where instead of having capacity of decision to do some activity, he reigns to depend on the instruction or on the others to do it; besides the lack or the low level of participation as for the own learning process for low formation in the same one, for disinterest, or for easier on having found in other one the technological means, the answers, avoided to think, likewise it is important to think that this attitude in formation not only remains in the school stage, but one will see reflected in stages later to labor, familiar social and personal level. It is important to analyze the tracks generated for intellectual and main as in this case the example on the part of the teacher, the construction of academic communities, the participation of school governments, the students like subjects of right, the feminine autonomy and the rebelliousness between others; betting on an educational, social and cultural change.

Key words: Autonomy, education, teacher, intellectual, participation, academic community, rebelliousness, example, subject of right.

INTRODUCCION

La Presente investigación, hace parte del macro proyecto investigativo Maestros e intelectuales dentro de la educación colombiana, con el cual se espera construir un marco teórico referencial, desde el pensamiento de Intelectuales que en el país, le está apostando a transformaciones sociales potenciadoras reales; entendiendo el intelectual como aquella persona que ha adquirido un saber, y al transmitirlo es capaz de transformar a otros y así mismo; además no solo de intelectuales, es también fundamental conocer el pensamiento de algunos maestros respecto a su labor. En este sentido se propone analizar el compromiso de maestros e intelectuales, que de una u otra forma se constituyen en actores esenciales en nuestra sociedad, ambos pueden brindar instrumentos de análisis, posibles pistas, en este caso respecto a la autonomía escolar y como llevarla a cabo, como posibles aspectos a trabajar en el sistema educativo colombiano.

Teniendo en cuenta que la autonomía es un eje fundamental en el PEI según la ley general de educación y un elemento que determina una educación con calidad, es reconocida en la constitución política, la cual se compromete a garantizarla y la define como un derecho intrínseco al ser humano, parte de la libertad que cada individuo posee y se amplía a cada uno de los seres. (Jaramillo y Vélez, 2004). Sin embargo es fundamental preguntarse si la autonomía escolar ¿se hace realidad? O ¿Cómo educar a los estudiantes en la autonomía? Estas serán algunas de las preguntas que guiarán el presente proceso investigativo.

El objetivo propuesto es analizar y posibilitar en el aula escolar las pistas dadas por los maestros e intelectuales en referencia a la autonomía escolar, como herramienta no solo del trabajo docente, sino como instrumento que pueda llevarse a la práctica para fortalecer los procesos de autonomía en los estudiantes, los cuales se verán reflejados en su vida cotidiana.

Hay que resaltar que la autonomía, y en este caso la autonomía escolar ha sido estudiada especialmente por los docentes en cuanto a las herramientas u acciones a realizar con sus estudiantes, sin embargo el pensar de estos y de intelectuales al parecer no ha sido develado; es por ello, que para la presente investigación se partió de conocer el concepto de autonomía de dichos actores, así mismo como algunas experiencias donde esta se visto afectada coartada, así como las posibles pistas para el trabajo con los estudiantes; para reconocer estas pistas se realizó un análisis propio de la información, con base en el círculo hermenéutico.

Finalmente se pueden vislumbrar como posibilidades para el trabajo en el aula, el ejemplo, la conformación y participación de los estudiantes en las comunidades académicas, la autonomía desde una perspectiva de género y la rebeldía tanto del docente como el estudiante, para generar un posible acercamiento al encuentro de la autonomía escolar.

PROBLEMATIZACIÓN

Es preocupante observar cómo muchos de los estudiantes se adhieren fácilmente a las actividades o condiciones que se plantean o en ocasiones imponen en el aula de clase; donde pocas veces cuestionan o preguntan el porqué de las cosas; donde en vez de tener capacidad de decisión para hacer alguna actividad, reina el depender de la instrucción o de los demás para hacerlo; lamentablemente se sigue encontrando en todos los ámbitos y espacios sociales la poca participación en las decisiones que les competen directamente; aunque es cierto que así mismo en otras es imposible siquiera emitir algún cuestionamiento. Además de la falta o

el bajo nivel de participación en cuanto al propio proceso de aprendizaje por baja formación en la misma, por desinterés, o por facilismo al encontrar en el otro las respuestas que no quiere o no le interesa resolver, o en los medios actuales de comunicación que les evita pensar y solo con un clic se obtiene la respuesta, también hay que considerar que esta actitud en formación no sólo se queda en la etapa escolar, sino que se verá reflejada en etapas posteriores a nivel laboral, familiar social y personal.

Por ello al identificar esta dificultad a nivel escolar, en la etapa de formación como lo plantea (Zemelman, 2005: 82-84) se debe rescatar el sujeto como un desafío epistémico-metodológico, donde supone formas de razonamiento capaces de involucrarlo con la totalidad de sus facultades; el propósito es conformar una postura respecto a las circunstancias para ampliar su horizonte de visiones, colocándolo ante una constelación de posibilidades en vez de reducirlo a una constelación de objetos particulares propios de distintas teorizaciones. Se pretende estimular en el sujeto la necesidad de realidad y su voluntad de conocer ya que este último es el problema de la autonomía del sujeto.

De igual forma teniendo en cuenta que la autonomía en el ser humano es un fin en sí mismo, y como lo podría denominar (Kant citado en Foucault 1999) expresa que la ilustración es un proceso que nos libera del estado de “minoría de edad, cuando nuestra voluntad nos hace aceptar la autoridad del otro para conducirnos por dominios en los cuales conviene hacer uso de la razón siendo a su vez el hombre, el único responsable de su minoría de edad, él es quien debe tener el coraje individual para operar sobre su propia persona produciéndose en la medida en que los hombres deciden ser sus actores voluntarios.

Siguiendo con el mismo autor, cuando obedecemos a la ley moral, no hacemos otra cosa sino auto obedecernos; la sumisión a la ley moral es el respeto a la norma que la razón practica o la voluntad se ha dado a sí misma.

En muchos seres humanos se da una autonomía en la aceptación de una ley que, aunque él no haya fundado primeramente desde sí, es asumida, por un acto libre de la voluntad, como propia. Se trata, entonces, de una heteronomía autónoma, y de ello no se sigue la inmadurez de la persona, sino precisamente todo lo contrario. La heteronomía, si es justa y conforme a la razón y al bien de la persona, es aceptada cotidianamente por nosotros como un acto libre de nuestra autonomía moral; aunque, en caso de conflicto, siempre hemos de atender al dictamen de nuestra conciencia personal.

El principio de la autonomía es, así pues: no elegir sino de tal modo que las máximas de la propia elección estén comprendidas a la vez en el mismo querer como ley universal. La voluntad no se da a sí misma la ley, sino que se la da un impulso ajeno por medio de una naturaleza del sujeto dispuesta para la receptividad del mismo.

La humanidad se hará mayor de edad, no cuando ya no deba obedecer más, sino cuando se le diga: obedece y podrás razonar tanto como quieras. La razón debe ser libre en su uso público y sumisa en su uso privado: cuando cumple un rol específico y unas funciones determinadas en la sociedad. Cuando el uso de la razón ha sido definido en sus principios, su autonomía puede ser asegurada.

Como objetivo educativo se pretende el desarrollo de un tipo de persona cuyo pensamiento y cuya acción en áreas importantes de su vida hayan de ser explicadas por referencia a sus propias elecciones, decisiones, reflexiones, deliberaciones, a su propia actividad mental. Y en el mundo social, donde es importante la localización de la responsabilidad, la autonomía personal atraerá de forma destacada hacia el agente personal tales atribuciones de responsabilidad.

Ahora bien, existe una urgencia por trabajar la autonomía en el sujeto desde la escuela, debido a que es un espacio propicio de formación e interacción, pero se requieren estrategias o pistas para hacerlo, es por ello necesario conocer el concepto de algunos maestros e intelectuales al respecto para lograr encontrar posibles rutas y alcanzar este objetivo, por ello se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿Podrán algunos maestros e intelectuales darnos pistas, aportar en la formación de estudiantes autónomos?

ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS SOBRE LA AUTONOMÍA

Es importante resaltar algunos estudios o investigaciones respecto a la autonomía escolar, se han llevado a cabo en diferentes instancias, internacionales, nacionales y regionales o locales, así mismo en la educación a distancia, es donde más se ha investigado al respecto; también se han interesado en dicho proceso docentes o investigadores como se planteara a continuación; sin embargo el pensamiento de maestros e intelectuales al respecto, al parecer está poco difundido o no se ha hecho hasta el momento.

A nivel internacional se encontró una síntesis de algunos aportes teóricos en torno al aprendizaje en la educación a distancia.

- El aprendizaje autónomo en la educación a distancia. Primer congreso latinoamericano de la educación a distancia. Perú 2004

El trabajo expone una síntesis de las aportaciones teóricas en torno al aprendizaje autónomo en la educación a distancia, así como algunas reflexiones fruto de una investigación en curso sobre este tema que se considera clave en el éxito de un

programa de formación en esta modalidad. La incorporación de herramientas tecnológicas de Información y Comunicación (Tics) en un ambiente de aprendizaje debidamente diseñado asegura el éxito en un programa de formación a distancia. Es fundamental la actuación que tiene el participante en su proceso de aprendizaje, condicionada al creciente grado de autonomía que le permita el uso estratégico de los recursos educativos puestos a su disposición. Se considera que desde el currículo se debe formar para la gestión autónoma del aprendizaje, a través de una acción intencionada, por ello se postula la integración en el currículo de estrategias para la formación en la autonomía del aprendizaje en contextos de educación a distancia.

En la promoción de diversas ofertas educativas que utilizan la modalidad de educación a distancia, se señala como una de sus características, el promover la autonomía del alumno en su aprendizaje. Es fundamental conocer bajo qué condiciones se logra un aprendizaje autónomo y si las actuales tecnologías de información y comunicación (Tics) pueden favorecer la autonomía en el aprendizaje de los participantes que se forman usando educación a distancia.

El objetivo es compartir algunas reflexiones sobre la autonomía en el aprendizaje como un factor clave en el éxito de un programa en educación a distancia y su incorporación en el diseño curricular y modelo pedagógico que utiliza las Tics. Desde las instituciones formadoras tenemos la responsabilidad y compromiso de desarrollar la capacidad de cada individuo para atender a sus propias necesidades de aprendizaje; por tanto, en un programa de formación específico desarrollado en la modalidad de educación a distancia, se asume el reto de cultivar habilidades en los alumnos para dirigir su propio aprendizaje, para que tomen mayor conciencia de su forma de aprender y los factores que pueden incidir en este proceso, para que puedan lograr la mejora continua de su aprendizaje, que sepan aprender a aprender.

Las estrategias utilizadas para desarrollar el aprendizaje autónomo en la educación a distancia son las siguientes:

- Estrategias afectivo emocionales
- Estrategias de autoplanificación
- Estrategias de autorregulación
- Estrategias de autoevaluación

Así mismo plantean una integración curricular para el logro del mismo y una propuesta de estadios para el aprendizaje autónomo: Dimensiones y estrategias en un currículo para la Secundaria rural a distancia.

Los estudiantes de hoy exigen poseer aquellos conocimientos y habilidades para aprender a aprender, que les permitan ser competentes para participar en los nuevos entornos de aprendizaje. De otro lado, la calidad de los programas de

educación a distancia no necesariamente consideran como un criterio el grado de autonomía para el aprendizaje que logran sus estudiantes. El aprendizaje autónomo en la educación a distancia debe buscar formas creativas para lograr su concreción en el currículo, su diseño y desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A nivel nacional se destacan algunos estudios realizados a nivel universitario o de básica secundaria, así como una investigación acerca de la autonomía a nivel de los docentes y la autonomía concebida a nivel institucional en las universidades, para finalmente plantear algunas investigaciones a nivel regional o local, que muestran cómo el tema de la autonomía no es ajeno al interés educativo para lograr dicho objetivo con los estudiantes.

- Estrategias de mediación metacognitiva en ambientes convencionales y virtuales: influencia en los procesos de autorregulación y de aprendizaje autónomo en estudiantes universitarios. Universidad de Granada. España 2010.

El estudio se lleva a cabo en la Universidad de Córdoba, Colombia, donde pretenden conocer la influencia de las estrategias de mediación pedagógica en el aprendizaje de estudiantes universitarios situados en diversidad de ambientes en los que se requieren actuaciones independientes, más allá de los escenarios de docencia directa. Se analizan las diferencias dinámicas y de percepciones que se generan en los estudiantes situados en ambientes de docencia presencial convencional y los que desarrollan su actividad académica en ambientes mediados tecnológicamente apoyados en entornos duales o híbridos o de manera completamente virtual.

Se estudia la metacognición como fenómeno humano, la autorregulación como proceso complejo y el aprendizaje autónomo como fin deseable en la formación de educación superior.

El estudio empírico se definió como un diseño cuasi-control por cohortes durante los semestres académicos de 2007-2008: se trabajó con 81 estudiantes en tres grupos control y tres grupos experimentales. Se consideró como variable independiente, las estrategias de mediación metacognitiva, como variable moderadora el tipo de ambiente de aprendizaje (entorno web virtual y dual) y como variable dependiente la autorregulación académica, entendida como regulación de la cognición y del aprendizaje.

Los resultados del análisis indican que si bien hay diferencias significativas en autorregulación en los tres grupos experimentales, en los indicadores de las escalas de autonomía percibida la evidencia no es suficiente para asegurar que se pueda atribuir estas diferencias únicamente a la intervención con estrategias de mediación metacognitiva. Tampoco es posible afirmar que los ambientes o entornos apoyados en recursos virtuales haya una mejora sustantiva de los

comportamientos autorregulados, o que se genere motivación intrínseca u orientación a la realización autónoma por el hecho de contar con herramientas enriquecidas. Sin embargo se concluye que el entorno dual (blended-learning) con estrategias de intervención metacognitiva parece generar condiciones más favorables para la percepción de autoeficiencia y que la flexibilidad en el despliegue que provee el ambiente mediado por herramientas web, el contar con la tutoría adicional y voluntaria, parece producir mejoras en la autonomía percibida.

- Otra investigación realizada en la Universidad Nacional de Colombia en Bogotá en el año 1981 por Antanas Mockus acerca de la Autonomía del educador frente a la tecnología educativa y cómo ésta atenta contra la autonomía de educadores y educandos, no solo en el aspecto educativo sino a la sociedad en conjunto, plantea:
 1. Cómo en los últimos 20 años se manifiestan tendencias que afectan al autonomía del educador en los siguientes aspectos:
 - A nivel de la política educativa global
 - A nivel de los procesos educativos mismos (“Industrialización de la educación”)
 2. También caracteriza la “Tecnología educativa” como una dictadura del capital sobre el cómo del trabajo.
 3. Demuestra cómo la tecnología educativa es la aplicación del Taylorismo a los procesos de enseñanza aprendizaje haciendo énfasis en los efectos de dicha tecnología sobre la autonomía y responsabilidad del educador.
 4. Discute los efectos sobre la autonomía desde la motivación y el control y cómo la primera pasa a ser racionalista llegando a un “condicionamiento aparente” y cómo la moralidad pasa a ser sostenida por el miedo a la sanción.

La investigación concluye que es primordial defender la autonomía del educador que es fundamental para el gremio, los educandos y la sociedad en general.

Por otra parte en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en la ciudad de Bogotá en el año de 1991, se llevó a cabo un estudio acerca del alcance que la nueva constitución política concede sobre la autonomía a la universidad pública. Allí se muestra cómo a la universidad se le concede la autonomía; es decir se le da una democracia de participación según los artículos 68 y 69 de la constitución, la cuál es una institución creada para satisfacer el saber científico, artístico y cultural. Así mismo aclara que el estado no puede intervenir en el nombramiento del rector, en la organización de sus programas o carreras, en la administración financiera, académica o científica y en la organización de la institución. Finalmente resalta que la constitución les concede valor a profesores y estudiantes en la

organización, dirección, planeación, ejecución, control y evaluación a dicha universidad. Se concluye resaltando que la nueva constitución le concede importancia a la educación superior con el fin que la universidad pública logre su plena autonomía.

- A nivel regional, en la maestría en Comunicación Educativa en Convenio Universidad Tecnológica de Pereira y la Universidad del Quindío desarrollada por Jairo Londoño Orozco en el año de 1998 se encontró cómo el módulo de la educación a distancia ha apoyado los programas a distancia de la universidad del Quindío ¿qué cambios han tenido? O si ¿este tiene vigencia a las expectativas que favorecen los procesos de formación profesional?

Teóricamente sustentan que la educación a distancia se funda y busca la construcción de unas relaciones de mayor autonomía frente al conocimiento. El principio de autonomía implica asumir el acto de conocer desde las mismas condiciones, posibilidades y deseos del sujeto de la educación, soy yo como sujeto de conocimiento quien establezco en qué momento, bajo qué circunstancias y en especial, que preguntas me planteo para dejarme seducir por el acto de conocer. (Zárate 1994)

De igual forma se plantea la relación presencial del docente como mediador pedagógico entre conocimiento y aprendizaje. En la educación a distancia la mediación es a través de textos y otros materiales. La diferencia es en el tratamiento de los contenidos y por el aprendizaje como generador de procesos de auto aprendizaje.

Este trabajo hace énfasis en el uso que el aprendiz le da al módulo y cómo este influye en su proceso de aprendizaje. La riqueza de las distintas construcciones posibles en tanto lectores participen del texto, hacen válidas unas nuevas formas de acercamiento, apropiación y uso del texto ya no centrado en su repetición al estilo del modelo pedagógico tradicional. El tratamiento desde el aprendizaje desarrolla procedimientos adecuados para que el auto aprendizaje se convierta en un acto educativo, se trata de ejercicios, referenciar a la experiencia y el contexto del educando, generación de otras búsquedas, y otras conexiones también apoyadas en los intercambios grupales.

- Por otra parte, se halló en la Especialización en Pedagogía y Desarrollo humano de la Universidad Católica Popular del Risaralda la investigación: Opción pedagógica en los procesos de aprendizaje y la formación en autonomía, desarrollada por Luis Felipe Vásquez Calderón y Jesús Olmedo Castaño López en el año de 1999. Se estudió sobre la universidad y su influencia; el papel del docente de la universidad y su influencia en el estudiante.

Plantea la necesidad que la universidad esté más ligada a las capacidades que desarrolla en sus estudiantes, que a la transmisión de contenidos, vale más el cómo se aprende que el cuanto.

Énfasis a la investigación:

- Factores pedagógicos que inciden en los procesos de aprendizaje con respecto a la investigación
- Demostrar que los procesos pedagógicos fundamentados en la investigación determinan procesos de aprendizaje significativo
- Identificar actitudes que tienen los docentes frente a la investigación con relación a las nuevas propuestas pedagógicas.
- Plantea la investigación como opción pedagógica.

El estudio pretende desarrollar la autonomía a través de la investigación, la cual implica entenderla como una habilidad más que como un instrumento en donde el estudiante es el autor principal en el proceso de aprendizaje. El aprendizaje por procesos o por problemas es una opción para la formación en la autonomía ya que sus planteamientos y explicaciones se recogen elementos importantes del pensamiento de Piaget y Ausubel con respecto al desarrollo cognitivo del estudiante.

Con la formación en autonomía la docencia exige un cambio de actitud mental, se debe romper con toda estructura heterónoma, con el propósito de liberar al estudiante de la presión psicológica del control y propiciar en el aprendizaje un proceso democrático de relación ética y de respeto por las diferencias individuales en cuanto a niveles de abstracción, ritmos de aprendizaje y capacidad de generalización.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto y reconociendo la importancia que la autonomía tiene en el sistema educativo, determinado muchas veces como estrategia, se pretende con la siguiente investigación en su objetivo general,

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

Comprender desde el discurso de intelectuales y maestros algunas pistas para generar aprendizaje autónomo en los estudiantes.

ANÁLISIS METODOLÓGICO

Ahora bien, para la presente investigación tiene como metodología, el modelo de análisis y comprensión del discurso, a partir de algunas entrevistas realizadas a maestros e intelectuales en relación a la autonomía, su concepto, algunas situaciones que la hayan puesto en riesgo y fundamentalmente las posibles pistas para generar aprendizaje autónomo en los estudiantes. Lo anterior será analizado con base en la hermenéutica definida esta según (Gadamer citado por Hoyos (2003) no como un método, sino el fundamento para encontrar la verdad en la comprensión de sentido, el cual se da en la participación del asunto que se está investigando. Se cuenta con una propia guía de análisis, en este caso planteada en nueve puntos distintos, se parte de identificar la situación problema a la que alude en cada pregunta, identificando que toca al actor, cuáles son esos hechos que de una u otra forma han sido fundamentales para sí con respecto a la autonomía como parte de su vida; se continúa con las ideas fuerza respecto de la situación problema, que le da soporte a lo anteriormente planteado, seguidamente las palabras claves que el autor utiliza significando las ideas fuerza, después se resaltan las marcas vitales o rasgos de experiencia presentes en las respuestas del autor, qué hechos, circunstancias o situaciones vividas han dejado marcas en sí de forma positiva o negativa; así mismo se enfatiza en la lectura de época y contexto que delinea el autor en cada respuesta, qué situaciones o hechos sociales influyeron en su vida; seguidamente se proponen otras posibles preguntas a partir de las respuestas de cada autor con base en lo planteado por ellos en la entrevista. Se continúa con la referencia a los distintos autores a los cuales se remiten, el uso crítico de la obra de ellos y la ampliación de sentido que pueda hacerse con base en los mismos, previo a la finalización, se proyectan unas categorías mayores que se pueden interpretar del análisis de cada uno de ellos, como las posibles pistas a trabajar con los estudiantes, y para concluir con un ensayo posterior a lo propuesto por cada uno de los actores.

Así mismo es importante reconocer el porqué del interés investigativo, el cual parte de una reflexión personal con base en la autobiografía y se ha podido establecer que cuando se habla de autonomía, esta puede ser vista desde múltiples ámbitos, individuales, a nivel personal, laboral, escolar, familiar, entre otros; así mismo puede hablarse de autonomía a nivel social como grupo o parte de este, en donde se acatan normas o se toman decisiones; es por ello que esta investigación surge a nivel personal con miras a lo social; antes de iniciar el proceso de formación en la maestría ya me inquietaba la posibilidad de formación autónoma, estaba viviendo un momento de buscar alternativas de educación tanto a nivel formal como informal y fue donde encontré las múltiples opciones que ofrece ahora la internet, con cantidad de información, cursos prácticos y hasta pos graduales; fue allí donde inició mi interés acerca del aprendizaje autónomo, luego

reformulado a la autonomía escolar. Tuve la oportunidad de realizar algunos cursos virtuales, unos fueron terminados y otros desechados; sin embargo me inquietaba mucho el saber que tenía el tiempo para hacerlos pero esto no era suficiente, faltaba probablemente motivación, interés o más importante aún, un método de estudio adecuado para poder culminarlo. Era interesante ver como al conformarse los grupos virtuales e iniciado el proceso, se plantea un programa estipulado, en su gran mayoría bien orientado en cuanto a instrucciones, materiales y tiempos estimados para las actividades, y cómo al iniciarlo la gran mayoría de las personas involucradas se muestran motivadas y dan su saludo inicial, aunque no son todas, pero luego con el paso de los días, el grupo se va disminuyendo sustancialmente, los que culminan son menos de la mitad de los iniciales.

Al vivir dicha experiencia, se inicia el cuestionamiento y cuando decido iniciar el proceso de maestría me encuentro enfocada en estrategias para estimular o fomentar el aprendizaje autónomo en los estudiantes, porque como se pudo evidenciar en la anterior experiencia, la gran mayoría éramos personas mayores de edad que en un alto porcentaje habían culminado como mínimo los estudios de la básica media, pero aparentemente no tenían hábitos o destrezas de estudios desarrolladas de forma adecuada, o probablemente los cursos no cumplían sus expectativas.

Cuando se plantea dicha problemática es bien acogida, por tal razón la motivación se incrementa para investigar sobre el tema; sin embargo toma un nuevo rumbo cuando al iniciar el proceso de problematización descubro que me encuentro muy ligada a la intención inicial pero de forma muy personal en cuanto a la relación intrafamiliar y cómo está pudo verse o no afectada, de allí se toma la mirada un poco más amplia respecto al tema de la autonomía y cómo esta puede verse reflejada en la persona en todos sus ámbitos, sin embargo como es un tema tan amplio se vuela a delimitar en la autonomía escolar; sin embargo al respecto es muy común encontrar diversos, métodos, estrategias o prácticamente recetas que pueden trabajarse desde el aula y el objetivo en ningún momento fue hacer una especie de experimento con los estudiantes, por el contrario con base en los conceptos de algunos maestros e intelectuales se pretende encontrar algunas pistas pero que no fuesen como manuales, por el contrario se quiere posibilidades de trabajo en el aula al respecto y es así como se llega a la investigación "Intelectuales, maestros y autonomía escolar"

Ahora bien, este proceso puede darse con base en el círculo hermenéutico, el describir e interpretar para lograr la comprensión de lo expuesto por los actores, se parte inicialmente de una posible proyección que como investigador se tiene al respecto, porque la interpretación empieza con base en conceptos previos que paulatinamente podrán ser cambiados por otros más adecuados; se busca comprender para poder decir algo de ello. Según Gadamer (1977) citando a Heidegger en la teoría hermenéutica del siglo XIX se hablaba ya de la estructura

circular de la comprensión, según la cual el movimiento circular de la comprensión va y viene por los textos y acaba superándose en la comprensión completa de los mismos. Heidegger por el contrario, describe este círculo en forma tal que la comprensión del texto se encuentre determinada continuamente por el movimiento anticipatorio de la pre comprensión. El círculo no es pues, de naturaleza formal; no es subjetivo ni objetivo, sino que describe la comprensión como la interpenetración del movimiento de la tradición y del movimiento del intérprete, lo cual pretende llevarse a cabo con la información que posteriormente va a ser analizada.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

A continuación se hará el análisis hermenéutico correspondiente a las entrevistas realizadas a los maestros e intelectuales, respecto a la autonomía y en especial a la autonomía escolar y cuáles serían las posibles pistas consideradas por ellos para fomentarse en el aula de clase.

Fueron realizadas cuatro entrevistas:

- William Ospina, colombiano, escritor, ingresó a la facultad de Derecho y Ciencias Políticas en la Universidad Santiago de Cali, pero se retiró en 1975. Se dedicó al periodismo y la literatura, en 1982 ganó el Premio Nacional de Ensayo de la Universidad de Nariño, Pasto, con el ensayo Aurelio Arturo, la palabra del hombre. En 1986 publicó su primer poemario: Hilo de Arena. En 1992 obtuvo el primer Premio Nacional de Poesía del Instituto Colombiano de Cultura. En el año 2005 publicó su primera novela (Ursúa), es considerado como uno de los poetas y ensayistas más destacados de las últimas generaciones y sus obras son mapas eruditos de sus amores literarios, acompañados de declaraciones ideológicas sobre la historia y el mundo moderno.
-
- Fernando Romero, Colombiano, Doctor en educación, magister en gestión urbana, psicólogo, docente de la universidad tecnológica de Pereira, ha realizado investigaciones en torno al pensamiento indígena de Manuel Quintín Lame respecto a la pedagogía y la educación. Así mismo diversas investigaciones en el sector educativo; didáctica, caligrafía, metacognición, entre otras.
- Sergio Manosalva, Chileno, Doctor en Educación. Magíster en Educación. Profesor de Educación Diferencial. Investigador y docente titular la Universidad Académica Humanista Católica (Chile). Post título en

Integración Educativa. Director de Tesis, Seminarios y memorias de Titulación.

- Ángela Oyhandy, Argentina, Doctora en Ciencias Políticas y Sociales por la UNAM, Maestra en Ciencias sociales por la Flacso México, Licenciada en sociología por la Universidad Nacional de la Plata Argentina. Trabaja en la facultad de humanidades y ciencias de la educación en La Universidad Nacional de la Plata, Buenos Aires Argentina.

GUIA DE ANÁLISIS

1. Situación problema

¿Cuál es su concepto de autonomía?

William Ospina: Se refiere a la autonomía como la expresión de un deseo, algo que hay en el interior de cada persona; aunque se debe ser consciente que no somos libres, pero se debe actuar como si se fuera, porque es lo único que nos salva de la locura; es indispensable creer en la libertad, es una invitación abierta que hace Ospina a todos los seres humanos, el creer en sí mismo y actuar conforme a ello, aunque existan diversas situaciones e impedimentos de hacerlo, pero el mismo hecho de creer en sí, permite que el ser humano sea capaz de decidir y actuar conforme a ello; además este margen de libertad se puede incorporar a cualquier momento de nuestra vida, tenemos el deber de creer que la voluntad juega un papel, y que nuestra idea o ilusión de libertad juega un papel en la historia, y en esa medida ese es el único grado de autonomía que podemos tener.

Fernando Romero: plantea que la autonomía es un concepto bastante ambiguo y confuso, que se usa en muchas disciplinas, que en cierta medida no hace referencia a una realidad simple, sino compleja, debido a que esta puede ser definida desde varias disciplinas y contextos para la cual no aplicaría un solo concepto, a nivel psicológico cuando se habla de habilidades meta cognitivas, es una noción muy instrumental, hace referencia a algún tipo de funciones cognitivas que hacen posible que uno pueda desarrollar tareas, programar, avanzar, y tomar decisiones a largo plazo, tienen que ver con la planeación, organización, el fijarse metas, el autocontrol, la evaluación, se refiere a funciones cognitivas.

Desde la teoría neovigostkiana a la cual se acerca, en la medida que haya una conciencia de los procesos, de los objetivos, del comportamiento se puede ir

avanzando hacia niveles mayores de autonomía, la cual puede ser en diferentes aspectos, se puede tener autonomía cognitiva pero no económica, esa variable le permite reconocer el proceso e ir avanzando en la autoevaluación (...) no se puede valorar sin conocer, si no se tienen elementos para poder pensar y poder decidir, porque existe una relación entre lo que se conoce y decide, no se puede decidir sin conocer.

Lo otro es la autonomía social y política que tiene que ver con la posibilidad de la voluntad de elegir y decidir, construir ciertos espacios sociales y culturales en la escuela que le permitan a los individuos ir teniendo conciencia de la decisión, de la posibilidad de pensar, de hablar; son ciertos elementos que tienen que ver no solo con la libertad sino con la autonomía social y política.

Ahora la autonomía va ligada también con la posibilidad de entender cuáles son las limitaciones, cada cual debe saber que cosas no puede hacer y saber qué otras son posibles.

Sergio Manosalva: Cuando habla de autonomía se refiere inmediatamente a la heteronomía, debido a que ningún ser humano es totalmente autónomo o heterónimo, porque un sujeto autónomo se cree independiente de los otros y esto no es posible porque de una u otra forma es afectado y afecta a otros. Ningún ser humano es totalmente autónomo y ningún ser humano es totalmente heterónimo, entonces, su concepto de autonomía es una ficción de una relación, o sea una ficción de un sujeto que se construye o se cree que es independiente de los otros. No hay sujeto que sea completamente autónomo, esta es una tendencia justamente de la mirada empero-positivista que nos han construido desde Descartes hacia delante de que las cosas son negras o blancas y no son grises. Así mismo (2010) plantea: “La identidad personal es una construcción social que se conforma en la construcción con otros y para otros, por lo tanto, no puede ser políticamente neutra, ni en esencia individual”. Con lo anterior se refiere a que el ser humano siempre va a estar mediado por otros, en una relación dialógica que siempre se construye y se influye recíprocamente”.

Ángela Oyhandy: La autonomía es una idea, pero en realidad, nunca se es autónomo porque se tiene al otro; es como un ejercicio de poder entrar en discusión o en dialogo crítico con el otro o con los límites que funcionan como un freno, es una vida totalmente controlada, por afuera, una vida completamente heterónoma, en ese sentido, como mujer nacida a fines de los sesenta, tiene otro margen de autonomía a costa de todas las enseñanzas que aprendió de su abuela, su madre, de las mujeres que ha conocido, donde puede elegir circunstancias, como el casarse, tener hijos o no, son espacios que se van ganando, donde influyen aspectos familiares, sociales, políticos entre otros.

Se vislumbran claramente dos tendencias u conceptos frente a la autonomía, el primero se refiere a la autonomía como algo personal, individual, la búsqueda de la libertad o procesos consientes que permiten al ser decidir, hacer o pensar. En

segunda instancia se presenta la autonomía en relación con los demás, cómo los seres no somos autónomos porque tenemos límites, la idea es encontrar cómo serlo sin afectar a los demás.

¿En qué momentos o situaciones su autonomía ha estado en peligro?

William Ospina: No plantea situaciones en las que su autonomía haya estado en peligro, aunque al retirarse de la universidad estaba haciendo uso de su capacidad de transgredir ciertas normas, mandatos familiares, sociales, personales, pero con la firme convicción que la literatura era lo único que podría sortear sus necesidades; dicha actividad le permitió alcanzar un momento de libertad dedicándose a esta; aunque tuviese condicionantes respecto a las expectativas creadas por el hecho de ser un posible profesional.

Fernando Romero: La autonomía habría que desglosarla en pequeñas autonomías, entre los espacios que cada persona decida y los que a veces entran en tensión como por ejemplo en la actividad artística, la escritura, la pintura, son espacios que trabajan la voluntad, el impulso, entonces los niveles de autonomía son muy altos, yo hago, decido, recreo, construyo, generalmente esos espacios entran en tensión con los espacios laborales que contrastan con demandas y exigencias de tiempo en la empresa donde se trabaja; en la investigación, se tiene un tiempo destinado para ello, pero luego se le pide dictar clase, lo cual implica prepararla, los talleres, la evaluación, viéndose reflejado en la disminución del tiempo para la investigación o la actividad artística.

Sergio Manosalva: Cuando piensa, actúa, se viste distinto, usa el pelo chacón o collares, lo quieren coartar y él se defiende en actitud, no de autonomía sino de rebeldía, demostrando en ocasiones no ceñirse a las reglas impuestas por convicciones personales establecidas o redefinidas. Esta muy ceñida su actitud de rebeldía, respecto a su presentación personal, el usar cabello largo, aretes o collares en ocasiones se ha visto como una actitud inadecuada en el ámbito laboral.

Ángela Oyhandy: No se evidencian momentos específicos donde su autonomía haya sido afectada, sin embargo plantea que hay situaciones, en especial en el ámbito laboral donde no es fácil tomar algunas decisiones, porque muchas veces no se puede elegir nada, en una empresa por ejemplo donde todo está impuesto; así mismo como el realizar algunas actividades sola, como el vivir en otro país o el viajar sin acompañante, puede ser visto por algunas personas como incorrecto, en especial por el aspecto de género.

Plantean diferentes situaciones que han puesto su autonomía en peligro, tanto a nivel laboral, como personal, en cuanto a sus deseos, responsabilidades, apariencia física o desempeño profesional.

¿Cómo podemos los docentes fomentar esa capacidad en los estudiantes?

William Ospina: Los docentes no pueden obligar a pensar a los estudiantes, deben ser un modelo convincente, que también puede dar preceptos y dictar pautas. Tal vez de esta forma los estudiantes puedan fortalecer su autonomía. Propone en primera medida, el docente como modelo, como fuente inspiradora en sus estudiantes, que sea coherente en el actuar y el hablar, para enseñar a través del ejemplo. Es importante también resaltar lo que (Ospina, 2008,3) declara:

“Es un error considerar a los niños como seres incompletos y acercarse a ellos sólo para imponer cosas, cuando podría ser tan ventajoso acercarse también para aprender. Casi no se permite que empiecen a saber quiénes son, qué cosas del universo los conmueven o los inquietan, antes de prescribirles un saber homogéneo y un destino exterior. El resultado es que sólo se nos permite empezar a pensar como individuos y a interrogarnos sobre nuestras inclinaciones después de un largo período de saqueo, de imposición y de anulación de toda fuerza primitiva”.

El docente debe permitirse aprender de sus estudiantes y reconocer que ellos pueden a su vez enseñarle, que pueden ser un ejemplo para sí, contribuyendo al fortalecimiento de la autonomía.

Fernando Romero: Hay dos elementos: el uno, fortalecer los procesos de gestión social al interior de la escuela y la posibilidad de construcciones de comunidades académicas o de aprendizaje, en la cual los estudiantes son partícipes activos de sus procesos, de tomar decisiones que se verán reflejadas al interior de la escuela, como la conformación de gobiernos escolares; los estudiantes deben ser protagonistas en su proceso formativo respecto a su ser como personas y a los diversos aprendizajes que pueda adquirir en el sistema educativo. Respecto al fortalecimiento de la autonomía escolar, plantea el papel que debe jugar el docente en el aula de clase para generar en los estudiantes procesos de autonomía en los cuales son involucrados de forma directa, esto se debe trabajar día a día en el aula de clase; a su vez hay que tener en cuenta a Vigotsky y su teoría de la interacción social y el conocimiento, la concepción psicológica del individuo, donde se comienza a dar muestras de posibles acciones a realizar que permiten tener un conocimiento de su propio actuar, identificando fortalezas y debilidades para pretender avanzar en los procesos de autonomía.

Sergio Manosalva: Dejarlos ser, los niños se rebelan solos, ellos, ya vienen rebelados, cuando se dan cuenta, cuando tienen conciencia, a medida que van creciendo van eligiendo lo que desean, es la naturaleza del ser humano, sin embargo la sociedad impide en muchas ocasiones escoger lo que se desea porque la constrictión se presenta constantemente. El ser humano se rebela por naturaleza, la constrictión y los límites son impuestos por el otro que está a su

lado y que lo limita de acuerdo a su propia concepción acerca del actuar, la invitación es el permitir el actuar libre, con conciencia de las diversas opciones que tiene a la hora de escoger de una u otra determinada manera.

Ángela Oyhandy: La idea de autonomía es un horizonte. Un trabajo concreto que realizar con los jóvenes es apostar a la posibilidad que las políticas públicas les brinden oportunidades que apuntalen a un proceso de vida autónomo, la posibilidad de elegir un proyecto de vida, y tener armas de auto valía. Parte principalmente de las políticas públicas, respecto al gobierno y sistema educativo, que sea contemplado, en este caso el niño y en especial el joven como sujetos de derecho que les permitan actuar, elegir y ser partícipes activos en su desarrollo social e intelectual.

Los docentes e intelectuales entrevistados, rebelan diversas pistas de actuación que podrían ser llevadas a la práctica por los docentes con sus estudiantes; lo primero es quien dicta el precepto debe ser un modelo, en este caso el docente, así mismo fomentar los espacios de participación en la escuela, que los estudiantes sean protagonistas al interior de la misma, de igual forma hay que permitir un poco la rebeldía, por medio de esta, expresan sus deseos e intereses, finalmente se deben contemplar las políticas gubernamentales al respecto para fortalecer procesos de vida personal en el aspecto educativo y social.

2. Cuáles son las ideas fuerza respecto de esa situación problema presentes en cada pregunta

William Ospina: La autonomía es una formulación filosófica personal. Está ligada a cada ser, a sus deseos, expectativas, a su formación familiar, escolar y social que podría ser cambiada en caso de tener el deseo y la convicción firme de hacerlo, y no estar conforme con esta, se debe ser transgresor de los límites para lograr los objetivos; teniendo en cuenta que no hay personas autónomas sino actitudes de autonomía, de acuerdo al deseo, a la necesidad de cumplir objetivos o cambiar situaciones, se tiene la convicción y se actúa creyendo en la libertad. Ahora, en cuanto al papel que debe desempeñar el docente como precursor de la autonomía escolar debe ser una persona ética, que crea firmemente en sus propias convicciones, para así transmitir a sus estudiantes dichas actitudes por medio del ejemplo.

Fernando Romero: Cuando cada ser conoce sus habilidades, tiene conciencia de estas, pero a su vez conoce sus limitaciones, se puede avanzar a lograr un mayor nivel de autonomía dependiendo lo que se esté buscando sea en el ámbito personal, laboral, social o familiar; lo cual está ligado a su posibilidad de decidir, pero estas en ocasiones son condicionadas por aspectos externos u otras personas, porque toda decisión implica afectar a otro en cierta medida, estar en relación con el interés del otro, o con un conjunto de condiciones. En cuanto al

trabajo con los estudiantes se debe fortalecer la conciencia de las acciones en ellos, porque si no hay conciencia, no hay posibilidad de ser autónomo, ni de desarrollarla para pensar, decidir y valorar lo que se hace. En esa medida si cumpla las metas, si planeo, si decido asumirlas y asumir los riesgos, o sea el conocimiento que es necesario para poder fortalecer los procesos, se está avanzando en los procesos de autonomía. El mismo autor (2004, 8) en un estudio realizado analizando los aspectos semióticos desde la perspectiva Vygostkiana, plantea un modelo de intervención pedagógica, el cual es activo dinámico porque se guía y evoluciona a través de la interacción social que ocurre durante la actividad de aprendizaje. Durante este proceso, el maestro crea y usa la acción, el conocimiento pertinente encuadrando el contexto de aprendizaje, mediante la interacción social comunicativa, que favorece la realización de actividades autónomas donde el estudiante realiza procesos y reconfiguraciones cognitivas, permitiéndole conocer sus posibilidades de aprendizaje.

Sergio Manosalva: Ser autónomo sería arrogante o pretender ser independiente de los otros y ninguno de los seres humanos lo son. Debería ser posible ejercer las convicciones personales en torno a los otros sin afectarlos; sin embargo esta acción en ocasiones es constreñida, sin embargo su capacidad de rebeldía le ha permitido salir o arrancarse del lugar, o sencillamente ser indiferente ante lo planteado, como cuando era molestado por usar arete, el, al contrario de lo que pedía su directora de quitárselo, se ponía otro y otro, hasta que ella lo aceptó y dejó de prohibírselo.

Respecto al sistema educativo y los docentes deben permitir que los estudiantes busquen su propio camino, que sean revolucionarios, así, van a encontrar su propia tranquilidad y su propia plataforma, teniendo la opción de escoger de los demás las cosas que les gustan y aceptan, las cuales serán sus herramientas para actuar en el mundo.

Ángela Oyhandy: El entorno familiar fue protagonista en su vida desde niña en su proceso de autonomía, donde encontró mucho acompañamiento sin presiones sobre si hacía las cosas o no, su educación fue decisoria en sus actividades y actitudes posteriores, sin embargo es inevitable encontrar momentos o circunstancias en los cuales no se puede decidir, especialmente cuando se depende de otros y entran en juego las relaciones de poder como en el campo laboral o social.

La autonomía debe ser considerada desde las políticas estatales o públicas, encaminando procesos al logro de esta, brindando oportunidades educativas y laborales en especial a los jóvenes, apuntando a la construcción del pensamiento crítico, a elegir un proyecto de vida y tener armas de auto valía. Por otra parte habría que darle una mirada a la autonomía femenina, cuando se educa a las niñas; porque se habla de niño y niña por separados, hay que considerar que las

niñas están más coaccionadas, pero ellas no pueden ser ajenas a dicho proceso de formación.

Los actores anteriormente mencionados, plantean la autonomía como una formulación filosófica personal, que parte de un deseo para lograr sus objetivos, también se requiere conocer las habilidades y las limitaciones para actuar en su búsqueda, por otro lado es una pretensión arrogante querer ser independiente, porque ningún ser humano lo es, finalmente se muestra como el entorno familiar puede fortalecer dicho proceso.

3. ¿Cuáles son las palabras claves que el autor utiliza significando las ideas fuerza?

William Ospina: Autonomía, expectativas, deseo, convicción, transgresión, límites, actitud, necesidad, crear, libertad, docente, ética, ejemplo.

Fernando Romero: Habilidad, conciencia, límites, autonomía, decisión, estudiantes, posibilidad, riesgos, fortalecer procesos.

Sergio Manosalva: Autonomía, educación, docentes, estudiantes, revolución, escoger, herramientas, constricción, rebeldía, prohibición.

Ángela Oyhandy: Entorno, autonomía, decisión, dependencia, relaciones de poder, políticas estatales, jóvenes, construcción del pensamiento crítico, proyecto de vida.

4) Cuáles son las marcas vitales o rasgos de experiencia presentes en las respuestas del autor

William Ospina: A lo largo de la vida se ha encontrado cada vez más con un sistema complejísimo de dependencias que hacen que casi toda mención de autonomía sea más bien la expresión de un deseo.

Cuando decidió retirarse de la universidad para dedicarse a la literatura como necesidad de vida, tuvo un momento de transgresión en el cual quebrantó, normas, leyes o costumbres sociales, familiares, económicas, para alcanzar un momento de libertad. Se sintió lo suficientemente capaz de tomar esa decisión cuando ganó la suficiente confianza en sus convicciones y aspiraciones., para ello y además el tener conciencia de que la autonomía es una necesidad y una posibilidad de cada ser humano que debe estar presente en la vida continuamente; así mismo, propone como cada persona, pero en este caso, en

especial el docente, debe llegar a unas convicciones con respecto a lo que es su margen de libertad personal y su tipo de responsabilidad con respecto a sus imperativos éticos personales y transmitir eso, donde el ejemplo es más poderoso que la prédica, como lo plantea (Restrepo, 1994); la educación para la tolerancia debe tener en cuenta el respeto a la dignidad de la persona, desarrollar la cultura de la solidaridad y el compromiso; exponer que la diversidad es complementariedad y no conflicto. Pretende motivar el deseo del conocimiento de la diversidad cultural; educar en y para la libertad. La tolerancia se puede trabajar desde la infancia mediante el modelo y la actitud que el educador ofrece en el día a día. El que ejerce la autoridad – en este caso el docente- está obligado a defender el cumplimiento de norma común que implica casi siempre tolerar su incumplimiento, la cual es la primera aceptación de tolerancia que libremente modera el ejercicio del poder.

Fernando Romero: La autonomía está ligada al entendimiento de las limitaciones sociales, económicas, personales o políticas, a la relación con el otro, que siempre van a influir de una u otra manera en las decisiones que pueden o no ser tomadas, porque estas pueden ser afectadas u afectar a otros; en su caso como ha podido verse reflejado en la actividad artística e investigativa, las cuales han entrado en tensión con espacios laborales y las diferentes acciones a realizar por falta de tiempo y los deberes laborales.

Por otra parte, a nivel personal, en la misma medida en que se fortalecen los procesos de valoración del aprendizaje, si se cumplen las metas, si se planean, si se decide asumirlas y asumir los riesgos, o sea el conocimiento que es necesario para poder fortalecer los procesos, se está avanzando en la autonomía; siendo fundamental un proceso de autoevaluación constante.

Sergio Manosalva: Ha tenido diversas experiencias personales o laborales, ligadas a limitaciones impuestas como la del arete, que es un signo de rebeldía, dichas limitaciones las cuales en ocasiones acata, ignora o rechaza dependiendo de su sistema de principios que ha re significado, cambiado o continuado de base.

Con respecto a la rebeldía presente en todos los seres humanos que se tiene de forma natural plantea, que la primera rebeldía que se tiene es con quienes nos han cuidado, si en el caso particular nuestro, es mamá o papá, nos rebelamos contra ellos, y entonces no, -yo soy yo, y usted, bueno serán ustedes-, yo ya comienzo a escoger de los otros, ya no soy un bebé que solo escojo de la mamá o de la cuidadora, comienzo, a escoger también de los hermanos, primos, tíos, amigos y así voy expandiendo mi mundo, y en esa expansión de mundo, voy agarrando cosas para mí, que me gustan, me sirven, me apetecen, me seducen, y estas las guardo como mi cajita de herramientas con las que yo quiero ser en este mundo, así mismo luego se van dando los grupos sociales, porque se está con quien se comparten ideas que a medida de lo posibles van siendo llevadas a cabo brindando cohesión en dichos seres.

Ángela Oyhandy: Ha sido influida por su familia, como mujer nacida en la década de los años sesenta, en el auge de los movimientos feministas, donde la mujer comenzó a adquirir mayores derechos en la sociedad, el voto, la propiedad, los métodos anticonceptivos y la relación sobre la cantidad de hijos que se desea tener, o si no los tienen y una mayor incorporación al ámbito laboral el cual en este caso ha sido favorecedor en procesos autónomos individuales.

La condición de género ha jugado un papel fundamental en su vida, le ha permitido aunque aún sea juzgado como incorrecto, tomar como base su educación y realizar acciones que pocos se atreven, el vivir sola en otro país lejos de los mandatos familiares o sociales, el viajar sin acompañante en un país desconocido, el separarse, o el no tener hijos, es una invitación a replantear el poder hacer las cosas sin depender de otras personas.

En cuanto a la autonomía como posibilidad de vida, trabajada desde el sistema educativo propone que al dar oportunidades de acción y de elección se está fomentando la autonomía personal, porque se brinda la oportunidad de escoger, pero se tiene que tener una responsabilidad al respecto, así mismo saber si los otros son partícipes de mis decisiones y acciones o si por el contrario debo actuar solo pero de forma correcta donde no afecte al colectivo.

5) Qué lectura de época y contexto delinea el autor

William Ospina: Su amor y dedicación por la literatura, como el mismo lo expresaba, se inició porque su padre era un gran cantante y como vecino tenía un señor mayor que todas las noches contaba historias antes de dormir, este acercamiento fue probablemente conductor de su proceso personal en referencia a la literatura. En su casa no había libros, pero sí todas las canciones, “Desde siempre recuerdo la voz de mi padre cantando, recorriendo en sus letras los rincones del idioma y del continente, y como las canciones son la memoria acumulada de una cultura, ese cuerpo de versos que la guitarra alargaba por los caminos del viento, fue la primera enciclopedia con que desciframos el mundo” Ospina (2011). “La violencia nos llevaba sin cesar de un pueblo a otro y los niños crecimos pensando que le habíamos dado la vuelta al mundo. Cuando por fin pudimos examinar el mapa, no habíamos hecho más que dar vueltas alrededor del nevado del Ruiz. Éramos gente muy rica: aunque no hubiera muebles nunca faltó en la casa la guitarra. Y cada veinte años llegaba otra aunque la anterior siguiera intacta y llena de canciones.” Este contexto se da entre los años cincuenta y sesenta, donde la lucha entre los liberales y conservadores, era a muerte y eran perseguidos por ambos partidos para asesinar a las personas que no participaban en un partido o el otro, el padre de William Ospina fue perseguido en varias ocasiones para matarlo por ser liberal.

Cuando decidió retirarse de la universidad en 1975, se dedicó al periodismo y la literatura. Vivió en Europa de 1979 a 1981, un periodo donde Colombia vivió una intensa lucha armada, el tráfico de drogas y la lucha contra el gobierno nacional y sus diferentes políticas públicas, situación que hasta la fecha no ha cambiado, por el contrario, se incrementa cada día más; así mismo este período es caracterizado por ser época de huelgas universitarias con el movimiento estudiantil, en los convulsionados años 60 y 70. El universitario rebelde era símbolo de la juventud que se fajaba por un mundo mejor y se sentía a la vanguardia de una inatajable revolución social. En universidades como la Nacional y la UIS se formaron los primeros cuadros políticos que dieron origen al Movimiento Obrero Estudiantil por Colombia, el Eln y el Frente Unido, al lado del padre Camilo Torres. De allí surgió una generación de líderes universitarios que acabaron sacrificados en la lucha armada. Los años 70 y 80 fueron más de agitación sindical que de protesta estudiantil, los jóvenes fueron protagonistas de la conformación del movimiento estudiantil "Todavía podemos salvar a Colombia", que promovió la Séptima Papeleta. Yo marchó, tú marchas. Revista Cambio (2008)

Luego de su estadía en Europa, regresa a Colombia en 1981 y se radica en Bogotá, donde continúa su labor como literato y periodista haciendo lectura de la historia colombiana, se ha interesado en rescatar cierto "indagar histórico" que permite especular acerca de la idiosincrasia colombiana.

Fernando Romero: Como docente e investigador, el cual debe fortalecer día a día su labor, decide realizar un Doctorado en Educación en los Estados Unidos a finales de los años 90, aunque tuviese situaciones que pusieran en riesgo su relación familiar e incluso económica por tener que ausentarse por algunas temporadas de su casa para lograr un objetivo profesional, por la falta de formación doctoral dada en el país. En la década del 90, en Colombia habían 0 doctores graduados en ciencias de la educación, sin embargo entre el año 2000 y el 2007, en ciencias de la educación se han graduado el 7,4% con base en 584 doctores en el país. Antes del año 2000 solo habían 88 doctores graduados en el país y prácticamente los doctorados en ciencias sociales eran inexistentes, sin embargo entre el año 2001 y 2004 se establecieron doctorados en áreas donde no habían, como en el caso de ciencias de la educación y particularmente la Universidad Tecnológica de Pereira fue el primer doctorado en abrir; universidad de la cual el entrevistado es docente titular. Situación actual de los doctorados en Colombia (2008)

Sergio Manosalva: Se declara socialista, sin olvidar el individuo, no contempla el individualismo, sino al ser como un sujeto social; es probable que dicha postura haya sido influenciada durante su época escolar universitaria, la cual a partir de los años 60, en el mundo se comienzan a generar una serie de movimientos juveniles, conocidos como la generación de la protesta, que comienzan a cuestionar el orden establecido. En estos movimientos jugaron un rol protagónico los estudiantes; en este caso, en la juventud chilena existían grupos inquietos,

preocupados por la cuestión social y política, algunos de ellos motivados por la ocurrencia de diferentes procesos revolucionarios en el Continente, inspirados por el triunfo de la revolución cubana.

Otros creyeron en la "revolución en libertad" protagonizada por el gobierno democratacristiano de Eduardo Frei (1964-1970) y se comprometieron activamente en la "promoción popular". Fue el tiempo en que los jóvenes intelectuales leían a Sartre, a Levi-Strauss, a Merleau-Ponty, a Althusser, a Foucault y a Poulantzas y se comprometían con los más pobres, con el cambio, con la revolución.

La década del 60 es la época del diálogo cristiano-marxista, donde los jóvenes releen a Marx, conocen a Heidegger, acceden a Marcuse y redescubren a Nietzsche; y participan del movimiento "cristianos por el socialismo" que se toma la Catedral de Santiago, hecho inédito en la historia del país. Como fuera, la década del '60 fue la década de los cambios, de los proyectos de futuro, escuchando a los "Beatles", leyendo la revista "Ritmo" e imitando al "Che Guevara". (Sandoval, 2005)

Así mismo las ideas socialistas toman mucha fuerza como el funcionamiento de las sociedades latinoamericanas. Ellos se oponen a la reconciliación entre las clases sociales, se niegan a aceptar que la propiedad de las empresas sea simplemente el resultado del trabajo de aquellos que lo poseen o de sus ancestros. De este tipo de jóvenes, alrededor de un 40% rechaza la ideología neoliberal y más de la mitad de ellos proponen una alternativa socialista, consideran que es posible la existencia de una sociedad sin clases, pero se oponen a la violencia. Durante la dictadura militar, la juventud pobladora se hace visible al conjunto de la sociedad, a raíz del fenómeno de las protestas populares, aunque no fueran todos los jóvenes los que participaban en ellas.

Ahora, en cuanto al trabajo en el aula, y las posibles acciones a desarrollar para fortalecer la autonomía escolar plantea que desde el inicio de los tiempos siempre ha existido la prohibición, constricción, el rechazo por diferentes acciones realizadas por los otros o nosotros mismos, si en ocasiones nos limitamos a sí mismos probablemente como una conducta normal pero aprendida por nuestros padres y el sistema social y educativo, aun más el económico que todo el tiempo nos está delimitando a lo que podemos o no hacer, es casi normal constreñir al otro, limitarlo y más aún el sistema educativo que desde muy pequeños limita hasta nuestro cuerpo, en la forma como nos sentamos, como nos vestimos, más en nuestro pensamiento que pretende continuar vivo el pensamiento de Descartes donde sólo hay dos opciones, lo bueno y lo malo, donde no existen puntos intermedios, en la actualidad aunque esta tendencia continúa, en especial en las relaciones interpersonales donde la persona es o no es, sin embargo se está extendiendo un poco esta visión, permitiendo una mirada un poco amplia al respecto, en especial ahora con el discurso sobre la diversidad y el respeto que hay que tener por la misma, el contexto y los sujetos, partiendo que todos somos

diferentes y completamente diversos al otro, aunque compartamos matices que la sociedad impone.

Como sociedad, donde prevalece el sistema educativo, es el primer responsable y encargado de permitir una visión más amplia de las cosas, donde el gris esté permitido, no se puede pretender que los padres sean los primeros en educar o permitir la rebeldía, aunque algunos tratan de hacerlo pero de forma equivocada, porque es cierto que se debe permitir la libertad de pensamiento y expresión, pero no confundirlo con el hacer lo que se le da la gana sin fundamentos; por tal razón, como los padres actuales son el resultado de dicho proceso educativo, es la escuela, el sistema educativo, que está agonizando, el que en su renacer permita educar en libertad pero con opciones, con posibilidades de pensamiento, acción y proyección.

Ángela Oyhandy: la década del sesenta es decisoria para la mujer, donde surge el movimiento feminista, que pretende comenzar a destruir las barreras de opresión social, buscando la igualdad, debido que en su mayoría el mundo está organizado según el modelo masculino, tanto en lo laboral como en lo educativo, sin embargo se comienza a dar una mayor participación en actividades públicas, y a nivel social una mayor conciencia de la capacidad de elección sobre aspectos fundamentales en la vida privada; esto marca radicalmente su actuar y pensar como mujer; empero no en todos los aspectos se puede actuar autónomamente, hay ocasiones donde no ha sido posible compartir el mismo interés con el colectivo y se ha hecho a un lado, sin embargo no en todas se puede elegir y se debe ser partícipe aunque se difiera, en cuestiones personales o laborales.

En cuanto a las políticas públicas; el atreverse a creer que es posible, es la gran invitación que tiene la sociedad actual, las diferentes personas y organizaciones que trabajan con y para los jóvenes; es la responsabilidad de todos los que trabajan con personas y más aún con nuevas generaciones, el atreverse a creer que se puede, que es posible; así como el presidente de Argentina Néstor Kirchner creyó en que era posible pagar la deuda externa al fondo monetario internacional, y lo hizo de un solo pago a finales del año 2005; se debe creer firmemente en la posibilidad de permitir a los niños y jóvenes tener armas de auto valía y proyectos de vida propios para fortalecer la autonomía a nivel personal y escolar.

6. Preguntas a instalar como investigadora

William Ospina:

¿Es posible educar en libertad?

¿Es viable la autonomía no como ideal sino como posibilidad?

¿Es el ejemplo un método o modelo para formar seres autónomos?

Fernando Romero:

- ¿Considera la autonomía fundamental para cada persona?
- ¿Puede la escuela educar en autonomía?
- ¿Qué elementos cognitivos fortalecen la autonomía?

Sergio Manosalva:

- ¿El sistema educativo puede fomentar la autonomía en sus estudiantes?
- ¿Considera la constricción un elemento educativo actual?

¿Aceptaría el sistema educativo la rebeldía en sus estudiantes?

Ángela Oyhandy:

- ¿Es posible que el joven encuentre caminos estatales para lograr la autonomía?
- ¿Es política estatal el desarrollo de la autonomía?
- ¿A que le temen los jóvenes en la actualidad?
- ¿La educación actual está preparada para educar en la autonomía sin desconocer al otro?
- ¿Existe diferencia en la autonomía de acuerdo al género?

7. A qué autores se remiten, qué uso crítico hacen de la obra de estos autores, qué ampliación de sentido puedes tú hacer de la referencia de autores

William Ospina:

Estanislao Zuleta (1994): Estudió a filósofos como Kant, desde donde basa su concepto de libertad: "Para salir de la minoría de edad es necesario aprender a pensar por sí mismo; es más incómodo pensar por sí mismo que obedecer: es más fácil que nos cuenten la verdad y nos señalen lo que se debe hacer". Los hombres no pueden acceder a la verdad si no son libres, libres de dudar, de ensayar sus opiniones y sus hipótesis, de compararlas y criticarlas.

Todos los grandes pensadores liberales, desde Descartes hasta Kant, sostuvieron que la libertad es el elemento y la condición de la verdad. Esto se debe a la exigencia interna de la razón que los conduce a una posición política de este tipo, independientemente de sus orígenes de clase y sus intereses inmediatos. Es verdad que la libertad no está amenazada solamente por el despotismo político o religioso, sino que también lo está, y muy gravemente, por la desigualdad económica entre los hombres, ya que ésta desigualdad no es nunca una simple diferencia cuantitativa de bienes y posibilidades, sino que se concreta siempre en relaciones de dependencia y de dominación de unos sobre otros; es verdad

también que una sociedad no se juzga por lo que diga su carta constitucional, sino por las relaciones efectivas que los hombres tienen entre sí, y que la desigualdad de posibilidades concretas y las garantías reales pueden y suelen coincidir con toda clase de intimidaciones y coacciones prácticas. Por lo tanto, la lucha por la libertad no es consecuente consigo misma, sino al mismo tiempo es una lucha por las condiciones económicas y culturales que permitan el ejercicio de la libertad para todos.

Sigmund Freud: del cual retoma la conducta individual, que es definida y entendida como la necesidad de tener en cuenta que un grupo está constituido por dos o más miembros; que realizan actividades para lograr objetivos comunes que satisfagan sus necesidades, esa interacción de miembros afecta las conductas de unos con otros, a su vez adoptan normas y valores que rigen interacciones, y finalmente su significado social se construye por las formas de comunicación, comprensión, dominio del medio social. Respecto a la educación que comienza impidiendo ciertas tendencias impulsivas espontáneas que se expresen libremente. Así pues, la función represiva de la educación no es una función anexa, parasitaria, que podría suprimirse; la prohibición constituye la esencia de la acción socializante.

Marx: quien plantea la conducta social según el cual el fundamento verdadero de la conducta social no está en el nivel de la comprensión que los hombres tienen de sí mismos, la comprensión no se sitúa en el nivel de las ideologías, sino en el nivel de los intereses económicos y políticos del grupo dominante.

Danilo Cruz Vélez: cuando menciona acerca que en Colombia todos los hombres con talento ordinario querían ser escritores y terminaban yéndose al café y gastándose la vida hablando paja y nunca escribían la novela, una o varias generaciones terminaron en el café, allá se les fue el talento, se les derrochó. Hace alusión a tantas personas que desean hacer algo, lo hablan e incluso lo comparten con otros pero no lo cumplen por falta de decisión y terminan perdiendo la posibilidad de realizarlo.

Frank Kafka (1919): hace referencia al autor exponiendo claramente la imponencia del padre de Kafka, como una persona que tiene la dominancia, el poder absoluto o autoritarismo, desencadenando el temor y la culpa en sus hijos, deformando o impidiendo cualquier posibilidad de autonomía y un referente equivocado respecto al ejemplo como educador.

Platón: plantea la posibilidad que como seres humanos tenemos de amar y pensar, a lo cual no nos pueden obligar. Existen situaciones que nos condicionarán y aunque actuemos de forma contraria a nuestro pensamiento, éste en nuestro interior es libre y tenemos la opción de aceptarlo o rechazarlo.

Fernando Romero:

Vygotsky: Dicho autor enfatiza que el conocimiento es resultado de la interacción social con los demás, donde adquirimos consciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Para (Vygotsky, 1978) a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales. El ser humano es un ser cultural y es lo que establece la diferencia entre el ser humano y los animales. Por otra parte las habilidades psicológicas se manifiestan en el ámbito social y luego en el ámbito individual, como es el caso de la atención, la memoria y la formulación de conceptos. Cada habilidad psicológica primero es social, o inter psicológica y después es individual, personal, es decir, intra psicológica.

Respecto a la Zona de desarrollo próximo, destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Asume que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo, siempre tiene un medio social y el otro a su lado.

La autonomía desde la filosofía y la psicología: es definida en términos generales como la capacidad de tomar decisiones sin intervención ajena. La autonomía encarna el problema de cómo se comporta el hombre ante sí mismo y la sociedad. Es un concepto moderno, procedente de la Filosofía y, más recientemente, de la Psicología. En el ámbito Filosófico se integra entre las disciplinas que estudian la conducta humana (Ética), mientras que en el ámbito de la Psicología cobra especial importancia en el estudio de la Psicología Evolutiva.

Autonomía social y política: Se denomina autonomía estatal a la potencial capacidad del Estado de intervenir en los procesos sociales como un actor por sí mismo, a través de sus propios recursos económicos e institucionales de manera independiente a intereses constituidos en la sociedad. La teoría sólo identifica autonomía cuando se produce una insatisfacción de las demandas sociales que no puede atribuirse a otros factores contingentes y que, sin embargo, parece estar de alguna manera relacionada con decisiones personales de gobernantes o burócratas. (Sánchez, 2009).

Meta cognición: se refiere a la capacidad de las personas para reflexionar sobre sus procesos de pensamiento y la forma en que aprenden. Gracias a la meta cognición, las personas pueden conocer y regular los propios procesos mentales básicos que intervienen en su cognición. Así mismo, la meta cognición es necesaria para las personas porque les permite planificar y tomar decisiones de forma fundamentada sobre asuntos de sus vidas en general.

Sergio Manosalva:

Descartes: Desde el siglo XVII la calidad del razonamiento depende de los conocimientos, ya que una mente bien informada se encuentra en mejores condiciones para tomar buenas decisiones. Las condiciones mentales también influirán en el proceso de razonamiento. Es que aunque él atribuye al conocimiento un enorme valor práctico (lo cree indispensable para conducirse en la vida, pues «*basta pensar bien para actuar bien*»).

Friedrich Nietzsche: La crítica de Nietzsche a la moral tradicional se centraba en la tipología moral de amo y de esclavo y en la descripción de la dinámica que generan; esta dinámica o dialéctica debe ser conocida por los espíritus libres para conducir a la humanidad a su superación: una sucesión de continuas superaciones, la moral deja de ser algo cerrado para ser visto como una dinámica de morales yuxtapuestas y reconocibles en la dinámica de las lenguas.

Nietzsche sostuvo que la distinción entre el bien y el mal fue originalmente descriptiva, o sea, una referencia amoral a aquellos que eran privilegiados, los amos, en contraste con los que eran inferiores, los esclavos. El contraste bueno/malvado surge cuando los esclavos se vengan convirtiendo los atributos de la supremacía en vicios. Si los favorecidos, los buenos, eran poderosos, se decía que los sumisos heredarían la Tierra. El orgullo se volvió pecado. Caridad, humildad y obediencia reemplazaron competencia, orgullo y autonomía. Clave para el triunfo de la moral de esclavo fue su presunción de ser la única verdadera moral.

Paulo Freire: La pedagogía de la liberación, es un proceso de concienciación de la condición social del individuo, que la adquiere mediante el análisis crítico y reflexivo del mundo que la rodea. La principal obra de Freire es *Pedagogía del oprimido* (1969), donde se refiere a la liberación de la pedagogía bancaria de la que somos presos desde nuestros inicios en la educación lo que nos limita la posibilidad de creación de nuestros propios conocimientos, fomentando la reproducción sin análisis ni comprensión de los temas que nos están enseñando.

Se trata de una forma de entender la educación que se ubica en una horizontalidad de las relaciones humanas, y que, por tanto, implica el diálogo y la continua reflexión acerca de la propia realidad a lo largo del proceso educativo. Se considera liberación porque pretende una suerte de reencuentro de los seres humanos con su dignidad de creadores y participantes activos en la cultura que los configura. Por todo esto, en el método pedagógico freiriano, al mismo tiempo que una persona adulta aprende a leer y escribir, recupera el dominio de la propia vida y analiza, mediante una reflexión en común con otros seres humanos, su realidad. Se dice, que la persona ha tomado conciencia, o se ha concientizado. Es

importante resaltar que esto jamás puede ser producto de un adoctrinamiento o manipulación por parte de otros, sino que el sujeto debe hallar por sí mismo su camino en la vida.

Paulo Freire llamó, educación bancaria a aquella que nos aleja de la comprensión de nuestras circunstancias sociales, y que genera la pasividad y el fatalismo en los sujetos. Esto ocurre debido a una escuela concebida según una relación unidireccional en la que uno enseña y otro aprende, sin que los roles cambien. Se adquiere entonces la falsa idea de que hay sabios e ignorantes absolutos.

Ángela Oyhandy:

Daniel Diez: Escritor Argentino, autor de un libro donde plantea las condiciones de vida en hogares que no están garantizadas, la relación cotidiana, en donde la forma de relación familiar son muy distintas, a lo típico de hijos en una familia nuclear de clase media, haciendo que esos niños desarrollen otras habilidades y disposiciones que a veces son exactamente las contrarias a lo que viven en la escuela, y eso siempre pasa porque precisamente son niños inteligentes y que desarrollan las condiciones que necesitan en su medio.

Durkheim: La acción educadora se realiza desde la generación adulta a la generación joven, este autor define la educación como la acción ejercida por los adultos sobre los jóvenes. En diversas ocasiones, afirma que cada palabra o cada gesto que se dedican a los jóvenes es parte de la educación que se les inculca. También afirma que la educación es la socialización de la joven generación por la generación adulta, lo que resume las ideas expresadas en el apartado anterior y en este mismo.

Reconoce la influencia del grupo en el comportamiento del individuo, y asegura que una clase no se comporta como la aglomeración de individuos independientes los unos de los otros, sino que se piensa, se actúa y se siente de forma diferente a cuando se está aislado. Además, su concepción de la educación es unidireccional, desde la sociedad al maestro y del maestro al niño, por lo que no considera la posibilidad de interacciones alumno maestro. (Inda, 2009)

Movimiento autónomo: marxismo autónomo o autonomismo, es una corriente política surgida desde la izquierda política y es, en algunos casos, parte de las interpretaciones del marxismo libertario y llega a coincidir con algunos postulados del anarquismo. Promueve un desenvolvimiento democrático y socializante del poder político, la democracia participativa, la horizontalidad, y una constante adecuación de las estrategias y tácticas a las realidades concretas de cada espacio.

Se caracteriza por criticar y evitar el vanguardismo y el burocratismo de los partidos y los sindicatos de izquierda clásicos desde un discurso anticapitalista y anti estatista. Esto apunta a analizar, criticar y evitar en la vivencia la determinación de las estructuras de poder de la sociedad capitalista y estatal, para así crear una autodeterminación de la vida que se base en la capacidad positiva y productiva de los sectores subalternos dentro de la modernidad y así también determinar a la sociedad.

8. Desde qué categorías mayores se puede interpretar este análisis del pensamiento sobre la autonomía

William Ospina:

Autonomía como formulación filosófica personal: se plantea la autonomía como formulación filosófica personal, cuando toca las fibras de cada ser humano, llegando a lo más profundo de su ser, buscando en sí, sus deseos, aspiraciones, convicciones, permitiendo responder a preguntas fundamentales como su quehacer, lo que espera de esta para sí como su deseo de vida y lo que tendría que hacer para lograrlo.

La ilusión de libertad como único grado de autonomía: Aunque no seamos libres debemos actuar como si lo fuéramos, lo plantea Estanislao Zuleta, el cual nos invita a comprometernos con nosotros mismos, así la cotidianidad, el sistema educativo, social o político nos muestren lo contrario, debemos aferrarnos a esta, como una ilusión y actuar en busca de estos fines, porque este será el único grado de autonomía que podemos tener.

Autonomía: convicción, libertad y transgresión: La autonomía como formulación personal y como ilusión, nos invita a convertirla en convicción, hacerla parte de nuestra vida, de nuestro actuar diario, así en ocasiones se estén transgrediendo algunas normas o reglas, teniendo en cuenta el otro, pero no permitiendo que nos robe la ilusión y detenga las acciones para lograr la autonomía.

Seguridad material vs satisfacción vocacional: En muchas ocasiones el factor económico juega un papel decisor en nuestras vidas, como conductor a nivel social, laboral y familiar, sin embargo es fundamental creer en las convicciones de la labor realizada, porque esta nos genera satisfacción vocacional, el sentir que algo nos hace completamente felices, hace parte de nuestra vida y a lo cual no podemos renunciar.

El ejemplo como punto de partida: en todos los momentos y espacios de la vida se tienen ejemplos positivos o negativos, de forma particular es el docente el mayor ejemplo a seguir en el aula escolar, es por ello fundamental que este sea consecuente en su actuar, hablar, pensar, para poder ser un referente positivo para sus estudiantes.

Fernando Romero:

Autonomía: realidad compleja: La autonomía se plantea como una realidad compleja, porque existen distintos niveles y clases de autonomía, es por ello que no podemos determinarnos como seres autónomos, pero si reconocer en que situaciones o momentos se puede ejercer dicha autonomía, debido que en ocasiones son los otros, o los medios sociales, políticos o económicos quienes nos limitan; lo fundamental es saber en qué circunstancias puedo ser autónomo, teniendo en cuenta el que está a mi lado y cómo mis acciones pueden afectarlo.

Autonomía vs limites, condiciones, pequeñas autonomías: En el camino de búsqueda de la autonomía siempre se encontrarán límites afectivos, sociales, laborales, políticos, entre otros, sin embargo aunque existan muchos condicionamientos para lograrlo hay que definir y establecer claramente que tipo de autonomía estoy buscando o estoy dispuesto al alcanzar, debido a que en todos los aspectos de la vida no se puede lograr y puedo tender a serlo más en algunos aspectos que en otros porque cuando depende de los otros o intervienen en ella es más difícil de encontrar.

Gestión social y construcción de comunidades académicas: pueden ser pistas o aspectos para trabajar desde el aula de clase; se encuentran la gestión social, la construcción de comunidades académicas y los procesos de intervención en gobiernos escolares, permitiendo la participación directa de los estudiantes en espacios donde pueden ser protagonistas de la toma de decisiones respecto a diversas actividades de orden académico y sociocultural dentro de las instituciones académicas.

Sergio Manosalva:

Autonomía vs heteronomía: se parte que no existen sujetos autónomos o heterónomos en totalidad, siempre la relación va estar ligada la una de la otra, que pretenderse autónomo sería bastante arrogante y siempre están los otros al lado, para influir o pretender hacerlo en diversas ocasiones; así mismo es fundamental la actitud que tome el sujeto frente a sus acciones, si busca mantenerse o permite doblegarse frente a los demás.

Rebeldía: Esta se presenta como la actitud tomada cuando se están invadiendo o permeando espacios donde priman los principios y es aquí donde aparece la necesidad de defenderlos como algo fundamental en cada ser humano, donde aún exista la posibilidad de escoger o decidir.

Ángela Oyhandy:

Autonomía como idea de libertad: ésta debe prevalecer en la vida, aunque nunca lo seamos, porque tenemos al otro que influye. La búsqueda de la libertad debe ser un principio de vida, el permitirnos elegir, entrar en discusión, con el otro, con los límites; es fundamental para tomar decisiones.

Autonomía y políticas públicas: El sistema educativo y el gobierno deben generar espacios y políticas públicas, que permitan ajustarlo a la educación, prevaleciendo la construcción del pensamiento crítico, la formación del ciudadano, la posibilidad de elegir un proyecto de vida que genere espacios en el encuentro de la autonomía personal.

Autonomía vs género: plantea la necesidad de trabajar la autonomía desde una perspectiva de género, donde es probable que el sistema educativo esté generando una diferencia entre los hombres y las mujeres, además la connotación social que se da y la diferencia en sistemas políticos, económicos, familiares o laborales sigue presente, es necesario tener en cuenta la perspectiva femenina y la influencia que esta pueda tener.

CONSTRUCCIÓN TEÓRICA

A continuación se plantearán cuatro ensayos interpretativos con base en las entrevistas realizadas a los maestros e intelectuales y las posibles pistas dadas por estos para lograr la autonomía escolar.

EL EJEMPLO COMO PUNTO DE PARTIDA

Cuando se habla de autonomía, esta debe ser pensada como una formulación filosófica personal como la expresión de un deseo; llegando a lo más profundo de su ser, buscando sus deseos, aspiraciones, convicciones, y replanteando lo que se debe hacer para lograrlo, así se refirió William Ospina frente a dicho término, aunque aclaró que era difícil conceptuarla, pero se debe creer en ella y hacerla parte de la vida cotidiana; es la invitación al respecto, pero también agregó basándose en Estanislao Zuleta “No somos libres pero nuestro deber es actuar como si lo fuéramos, lo único que nos salva de la locura es actuar como si lo fuéramos”. Así la cotidianidad, el sistema educativo, social o político nos muestren lo contrario, debemos aferrarnos a esta, como una ilusión y actuar en busca de estos fines, porque nuestro deber en cuanto a la voluntad y la libertad juegan un papel en la historia personal y ese es el único grado de autonomía que se podría tener, porque en todos los momentos de la vida, el ser humano se enfrenta a diversas situaciones que ponen en riesgo la libertad y las decisiones que de ella dependan, pero así mismo el enfrentarlas y superarlas hacen parte de la obligación que tiene cada ser humano consigo mismo y su vida; esto se puede dar en cualquier espacio y situación, depende de la forma en que se enfrente, ella nos determina como personas con convicción e ilusión de creer en la libertad, como posibilidad de vida.

El tener convicciones acerca algo, lo cual puede determinar a las personas, es fundamental, pero más aún creer en ello y convertirlo en realidad, es imprescindible, es así como Ospina se retira de la universidad para dedicarse a la literatura, con el convencimiento que sin ella no podría vivir, entendiendo la autonomía como la convicción que lleva a la libertad, pero que inevitablemente requiere de la transgresión o el quebrantar normas, leyes y costumbres tanto a nivel familiar, social y personal para poder llevarlo a cabo; esta acción la determina como una actitud de autonomía o afirmación de la libertad, donde puso en juego su seguridad material con respecto a su satisfacción vocacional, donde el factor económico juega un papel decisor en las vidas de muchos seres humanos, sin embargo en este caso fue mayor la convicción que tuvo de la labor realizada porque esta le generó satisfacción vocacional, el sentir que la literatura y el dedicarse a esta lo haría completamente feliz. “Tenemos la obligación personal de creer en nuestros deseos y llevarlos a cabo”, esta sería una primera pista para la autonomía a nivel personal y escolar, el descubrirla y conocerla como personas implica un auto aprecio y valoración, además esto no solo se refleja en la vida personal; a nivel social, el posibilitar el respeto por el otro permite que las relaciones sociales empiezan a fortalecerse.

Así mismo se amplía la visión acerca de la libertad que inicia de forma individual, y posteriormente se llevan a cabo procesos sociales en cuanto a las políticas

públicas a nivel político, económico, ecológico, allí la visión de autonomía permite en cualquier ámbito el pensar siquiera a atreverse a reflexionar al respecto con conciencia personal que es donde reina la autonomía, porque las decisiones que se toman constantemente, son decisiones con respecto a la ética y las propias convicciones; sin embargo se debe ser consciente que todo esto es posible dentro de un margen de libertad que cada vez se vuelve más estrecho, porque todo lo que está alrededor como la política, la religión, la sociedad, la tecnología influyen en la mente de las personas, y el cotidiano va reduciendo poco a poco esa cualidad de libertad. A medida que se va logrando la civilización, se va restringiendo la libertad, cuando el ser humano y sus creencias son moldeadas por la técnica, la iglesia, los dogmas, las organizaciones religiosas, la libertad se limita cada vez más. Si observamos en cada persona, es evidente que las mentes están llenas de conocimientos, se sabe mucho pero se va estrechando por los límites impuestos por las creencias adquiridas, en este caso se debe usar todo ese conocimiento a favor propio, comparar las diversas miradas y escoger con base en las mismas, aunque si estas no satisfacen, continuar la búsqueda es obligación y deber.

Sin embargo antes de transitar ese camino de decisión que se va ganando a medida que se crece como persona en todos los niveles, hay un aspecto fundamental para trabajar desde el sistema educativo, pero que no sólo se da allí; es el ejemplo, como punto de partida. Los niños cuando están muy pequeños requieren y usan la imitación en la etapa sensorio motora de 0 a 2 años, según Piaget, sin embargo, esta actitud se sigue presentando a lo largo de la vida aunque va disminuyendo a medida que se hace conciencia sobre las diversas acciones; el ejemplo es fundamental en pro o en contra de nuestro desarrollo. Ospina citando a Kafka, quien decía que él se sentaba a la mesa con su padre y su padre no hacía sino dos cosas en la mesa: prohibir a todos que hicieran ruido mientras comían y hacer ruido cuando comía; entonces Kafka se vio desde muy temprano enfrentado a la disyuntiva entre la orden, la ley, la conducta y el ejemplo, porque en su caso, el padre prohibía algo que incumplía, el que promulgaba la ley no daba ejemplo, lo incumplía.

Es notorio resaltar como los pares, la televisión, la familia, los estereotipos presentados por la sociedad imponen patrones de conducta, y cómo cada vez, los jóvenes actualmente son más y más vulnerables a dichos ejemplos. Cuando en la casa y en la escuela no se brindan opciones claras a la hora de la toma de decisiones, es muy fácil que el otro; que puede ser una persona, grupo, o medio social, decida por sí, como se expresaba anteriormente, a medida que se adquieren conocimientos estos van limitando la toma de decisiones, así mismo, es más fácil y cómodo que otro u otros piensen por cada uno, pero esta debe ser una obligación moral individual, porque el proceso de influir en otras personas es recíproco; en especial en la labor educativa, sin embargo, desafortunadamente como lo planteaba Kafka con respecto a su padre, es muy común encontrar que quien exige o pretende determinadas actitudes no las cumpla. Es allí donde la

autodeterminación de cada ser humano se ve reflejada y el pensamiento crítico es protagonista, siendo la actitud o capacidad de expresar y actuar de forma consecuente y coherente con lo encontrado y expuesto por la sociedad, además actitudes como el carácter, como lo expresa Casales citando a Kant donde la identidad depende de dos cosas: primero que su voluntad sea autónoma y segundo que ella misma sea capaz de forjarse o cultivar un carácter propio. Al forjarse un carácter somos dueños de nuestras acciones y nos volvemos una autoridad para nosotros mismos. Y también con la personalidad que se encuentra a lo largo de la vida; ambos aspectos van siendo moldeados por los diferentes ámbitos sociales o personales de cada ser; así mismo la formación familiar y escolar influyen en dicha actitud que resaltan o desaprueban de acuerdo a lo establecido en cada espacio social donde pueda reflejarse.

Ahora bien, los grupos sociales, políticos, educativos, el familiar, escolar, de pares entre otros son decisivos en todo momento, pero en especial en la etapa de la juventud, la cual cuenta actualmente con un instrumento jurídico internacional, la CIDJ; que los singulariza y los convierte en sujetos de derechos, gracias al impulso decisivo de la Organización Iberoamericana de la Juventud (OIJ) (Bernales, 2004). Dicha Convención, surge como consecuencia de un proceso de reflexión y reinterpretación de la realidad juvenil, y la urgencia de determinar el reconocimiento y protección internacional de las especificidades del desarrollo humano del joven y su relevancia como actor social. Porque es preciso que en esa etapa en donde en su gran mayoría se da la búsqueda de los caminos que lo empezarán a guiar en su vida futura; el escoger el proyecto de vida, el tipo de música, los hábitos alimenticios, deportivos, de estudio, familiares, con el grupo social, entre otros, su participación activa o adhesión heterónoma a los mismos, tengan dicha posibilidad garantizada. Sin embargo se debe establecer que la adhesión a grupos no es una actitud que esté en contra de la autonomía, por el contrario contribuye a dicho fin por las relaciones que establece con el otro y los límites y el respeto que la relación misma debe reflejar; así como el ejemplo que pueda observar y tomar para sí de los distintos ámbitos y personas que puedan influir en su vida; su familia, en especial padres, hermanos u otros miembros que están a su cargo en el proceso de crianza y educación, sus compañeros o amigos, los medios de comunicación que a cada instante se encuentran bombardeando con todo tipo y cantidad de información acerca de hábitos, costumbres, lenguajes, ideologías, por solo mencionar algunos, sin olvidar la influencia y el ejemplo que todos ellos presentan a lo largo de la vida, así mismo como el sistema educativo ejerce en cada ser humano en especial por los maestros quienes día a día contribuyen en dicho proceso.

Por todo lo anteriormente planteado, es fundamental que los jóvenes tengan referentes positivos de ejemplo, pero estos son muy difíciles de escoger o limitar por la cantidad de información recibida, sin embargo los maestros, por el papel que desempeñan en su actuar deben procurar ser un modelo, un ejemplo para los estudiantes, si bien es cierto y no son perfectos, no se puede ser modelo en todos

los aspectos, pero si se debe procurar y ser consecuentes en la labor educativa, porque todo lo dicho y hecho, y lo que se deja de hacer, puede o no ser imitado, depende de quién escoja dicho patrón, es un referente de vida y conducta, además sólo en la medida que se pueda ser un modelo convincente, se pueden dar preceptos y dictar pautas, menciona Ospina. Ahora bien, es claro también que el docente puede en muchas ocasiones exigir pero no cumplir y allí juega un papel fundamental la moral y la ética individual reflejada en un modo social frente a un grupo, porque es probable que muchas de las dificultades a nivel educativo y social se forjen precisamente por modelos equivocados, sea probablemente por falta de compromiso y convicción, donde prima la contradicción entre lo que expresa y lo que hace.

Es la invitación y obligación de los entes responsables del sistema educativo, porque es claro que los docentes son también personas que han sido y son influenciadas y ello es reflejado en su vida cotidiana y laboral, por ello desde las políticas gubernamentales se deben contemplar estamentos que brinden autonomía a nivel laboral, porque si esta es limitada, será replicada y se creará o continuará con la educación estandarizada que busca en todos homogeneidad, pocas veces permitiendo la libre expresión, o siendo esta categorizada como equivocada o coartada antes que pueda reflejarse o ser modelo para otros, además se debe hacer uso de la autonomía dada por el gobierno nacional, a las instituciones educativas para su organización interna y que esta se vea reflejada en los planes de estudio, en el PEI, el manual de convivencia, en todos los espacios o instrumentos donde los estudiantes tienen mayor acceso, y dentro de los mismos debe permitirse un espacio a la libertad, la expresión de ideas, proyectos en pro de un beneficio individual que se fortalecerá socialmente y permitirá en los estudiantes una actitud de confianza en sus convicciones, así se sentirán personas valoradas que deben reflejar lo observado y aprendido a nivel escolar, llevado a cabo a su vez, en la vida cotidiana, donde su familia, pares, amigos podrán observar y tomar ejemplo de lo reflejado por esta persona. Ahora, esto puede sonar bien, pero la idea es que no se encuentre solamente plasmado en el papel, hay que llevarlo a la práctica, convertirlo en un instrumento pero no estandarizado, recordar que se deben contemplar las diferencias aunque sea agotador, porque todos los seres humanos queremos ser escuchados, tenidos en cuenta, ser libres, y que mejores herramientas que las encontradas en la escuela, como el lugar que permite la interacción, la aprehensión de conceptos, la relación social a nivel de pares e inter generacional, donde el ejemplo prima en cada espacio, se debe apostar a la integración, no la desolación o la autoexclusión, el estudiante debe sentirse valorado, respetado, que es tenido en cuenta, que puede ser partícipe de su proceso auto formativo y que no solo se convierte en un receptor de conceptos; así mismo el reto del docente es aún mayor, él también debe escoger parámetros de ejemplo adecuados que a su vez serán reflejados y tomados como punto de referencia para poder iniciar el proceso de la autonomía escolar.

AUTONOMÍA VS LIMITES, CONDICIONES, PEQUEÑAS AUTONOMÍAS

El presente ensayo basado en la entrevista realizada al docente e investigador Fernando Romero Loaiza, pretende dar una mirada a la autonomía escolar, entendida ésta como el proceso que se puede desarrollar dentro del sistema educativo, que pretende en sus estudiantes potenciar capacidades de participación, toma de decisiones, responsabilidad, y por supuesto su autonomía; la cual no sólo se verá reflejada en él mismo, sino que busca trascender a su vida cotidiana, siendo en este caso la educación, el medio que puede pretender lograr dicho objetivo.

Sin embargo la autonomía se plantea como una realidad compleja, porque existen distintos niveles y clases de autonomía, es por ello que no se puede determinar como seres autónomos, pero si reconocer en que situaciones o momentos se puede ejercer dicha autonomía, debido a que los medios sociales, políticos o económicos están limitando la autonomía de forma constante; lo fundamental es saber en qué circunstancias puedo serlo, teniendo en cuenta el que está al lado y cómo las acciones realizadas pueden afectarlo. Es necesario establecer que el concepto de autonomía puede ser mirado desde diferentes perspectivas, pero tanto en filosofía, psicología y sociología, es definida como la capacidad de tomar decisiones sin intervención ajena. Ahora bien, ampliando un poco este concepto, desde la sociología se especifica como la opción que me permite hacer las cosas cuando tenga las posibilidades de participación; así mismo, el conocimiento para poder decidir, pues si no conozco, ¿cómo decido?

Desde la filosofía, entendida como un principio moral, como una condición de la voluntad del hombre, en tanto que represente valores humanos, fundamentales para la relación con el otro; la capacidad de tomar decisiones sin intervención ajena; expresa la posibilidad para darse normas a uno mismo sin influencia de presiones externas o internas. La autonomía está ligada al cómo se comporta el hombre ante sí mismo y la sociedad.

A partir de la política es concebida como la participación dentro de un proceso social, que puede ser trabajada desde el aula de clase con la posibilidad de elección y toma de decisiones frente o con un grupo. También se refiere a la capacidad normativa, que se desarrolla mediante la potestad representativa sobre aquellas temáticas específicas para las cuales tiene unas competencias, así mismo el deber y la obligación de aplicar leyes y normas de manera particular.

Por otra parte la autonomía desde la psicología tiene varios exponentes; entre ellos se encuentra (Piaget, 1974) quien estudió el desarrollo cognitivo de los niños analizándolos durante sus juegos y mediante entrevistas, estableciendo que el proceso de maduración moral de los niños se produce en dos fases, la primera de heteronomía y la segunda de autonomía. En el razonamiento heterónimo se

destaca que las reglas son objetivas e invariables y deben cumplirse tal como la autoridad lo ordena, y no caben excepciones ni discusiones. La base de la norma es la autoridad superior (padres, adultos, el Estado), que no ha de dar razón de las normas impuestas ni ha de cumplirlas en todo caso. En el razonamiento autónomo, las reglas son producto de un acuerdo y, por tanto, son modificables. Se pueden someter a interpretación y caben excepciones y objeciones. La base de la norma es la propia aceptación, y su sentido ha de ser explicado, de igual forma para el castigo se llega a un acuerdo. Al respecto Arenas (2004) con relación a Piaget plantea que: "En el niño y la niña existen dos morales distintas. El primer proceso formador es la presión moral del adulto que produce la heteronomía. El segundo proceso es la cooperación que provoca la autonomía. Entre estos dos procesos se realiza una fase de interiorización y de generalización de las reglas y las consignas".

Seguidamente (Kohlberg, 1987:11 citado por Barra) aunque se basa en Piaget, plantea tres estadios de moralidad, cada uno de ellos subdividido en dos niveles, donde a mayor nivel, mayor autonomía.

- Estadio pre convencional: las normas se cumplen o no en función de las consecuencias. Primer nivel: Orientación egocéntrica: La norma se cumple para evitar un castigo. Segundo nivel: Orientación individualista: La norma se cumple para obtener un premio.
- Estadio convencional: las normas se cumplen en función del orden establecido. Tercer nivel: Orientación gregaria: La norma se cumple para satisfacer a los demás. Cuarto nivel: Orientación comunitaria: La norma se cumple para mantener el orden social.
- Estadio post convencional: las normas se cumplen en función de la aceptación individual y de los valores que comportan. Quinto nivel: Orientación relativista: la norma se cumple en función de un consenso, y no se pueden desobedecer. Sexto nivel: Orientación universalista: la norma se cumple cuando respetan valores universales, y si no, se desobedecen.

Ahora bien, desde la psicología con apoyo de la teoría meta cognitiva, se refiere a la capacidad que se tiene por medio de funciones cognitivas que hacen posible desarrollar tareas, programar, avanzar y tomar decisiones a largo plazo, en este caso, es la perspectiva tomada por el entrevistado, así como la perspectiva neovigostkiana, donde la participación activa del grupo es decisoria en actividades fundamentales de la vida cotidiana, debido que la autonomía no obedece a un solo factor, se puede ser autónomo en aspectos como el económico, pero depender afectivamente de otra persona o de algo, por esto es necesario replantear la autonomía desde la escuela, aunque reconociendo, que esta puede trascender a otros aspectos de la vida cotidiana si así lo decide cada persona. Es por esto que la autonomía siempre estará ligada a límites afectivos, sociales, laborales, políticos, entre otros, sin embargo aunque existan muchos

condicionamientos para lograrla hay que definir y establecer claramente que tipo de autonomía o pequeñas autonomías quiero para mi vida y así continuar en la búsqueda, porque cuando depende de otros o intervienen en ella es más difícil de encontrar.

Un aspecto decisivo en cuanto a la autonomía se refiere a la influencia que las personas tienen sobre otras, porque en ocasiones estas dependen de los demás o de la posibilidad de hacer o no las cosas, sea por cuestión económica, social, política, laboral o familiar, sin embargo al decidir, o no, sobre las mismas se está ejerciendo la toma de decisiones siendo un proceso fundamental, que en este caso se está llevando a cabo aunque sea para aparentemente no tomarla. Es necesario aceptar y entender que tenemos limitaciones, y debemos reconocerlas; este es un aspecto fundamental para pretender ser autónomos, debido a que la autonomía puede ser condicionada, por cantidad de factores que influyen en este; al vivir en una sociedad democrática es necesario que nos impongamos límites para hacer posible la convivencia.

Ahora bien; existen espacios donde la autonomía es muy amplia y podría decirse que es prácticamente imposible que sea limitada, tal vez en espacios como la actividad artística, donde aflora en su máximo esplendor la capacidad personal para decidir sobre el quehacer de la obra, sea en una creación literaria, de pintura, el dibujo, las artes manuales, en fin cantidad de expresiones que permiten vislumbrar el interior de cada ser humano, en algunos de sus infinitos e íntimos medios.

Ha sido hasta el momento fundamental reconocer algunas expresiones de autonomía en el ser, pero es esencial mirar cómo se podría trabajar esta capacidad desde el aula de clase. Algunas pistas dadas por el profesor e investigador Fernando Romero, nos habla de fortalecer los procesos de gestión social al interior de la escuela y la posibilidad de construcciones académicas o de aprendizaje. Es primordial que se fomente en el sistema educativo, la capacidad de decidir, debido a que es mínima, todo está casi que predestinado y establecido desde políticas mundiales, nacionales, departamentales, municipales y de la misma institución educativa, el currículo es casi cómo la biblia educativa, que es por poco un pecado pretender modificarlo con los estudiantes que en esencia son los que van participar de este, porque allí está prácticamente constituida la educación escolar, sin desconocer que el PEI y el manual de convivencia son decisivos para el mismo; sin embargo estos estamentos y documentos son prácticamente invisibles para los estudiantes, estos pueden conocer su nombre y muy someramente su contenido, pero el fondo del mismo sería casi un misterio. Es un gran reto porque se puede dar un giro inesperado sobre el sistema educativo, el conocer que piensan, que desean aprender, qué consideran primordial en su educación, si ésta debe continuar como hasta el momento o por el contrario debe avanzar por caminos de acuerdos en conjunto de lo que se debe impartir, lo que desean y esperan sus protagonistas. Ahora bien, no se puede

desconocer que la posibilidad de decidir aun sobre sus propios procesos de aprendizaje, tiene que ver con algunos procesos cognitivos, así mismo se fortalecen los procesos de valoración del aprendizaje; es importante que los estudiantes aprendan a conocer como aprenden, si cumplen las metas que se proponen, si planean sus actividades, si al decidir asumirlas reconocen los riesgos que estas puedan tener; hay que propiciar en el estudiante un autoconocimiento para poder fortalecer sus procesos y así avanzar en la autonomía.

Por consiguiente, lo segundo a trabajar es la posibilidad de decidir sobre sus asuntos al interior de la escuela, como los gobiernos escolares y las diferentes comunidades, que se dan dentro de la misma, ya que son aspectos que fortalecen niveles de autonomía social y política. Es importante establecer que el gobierno escolar ya se trabaja en la escuela, pero en ocasiones es mirado como una actividad obligatoria que debe llevarse a cabo y muchos de los estudiantes no entienden el objetivo de este y la importancia que puede tener si es trabajado de la forma adecuada, muchos de los estudiantes que deciden ser los representantes desafortunadamente no tienen una guía ajustada, cuando presentan sus propuestas ante la comunidad, su programa está ligado a intereses institucionales, ayudado en su formulación por un directivo o profesor que le dice lo que considera merece o necesita la institución; o por el contrario, muchas propuestas casi imposibles de cumplir porque son planteadas por los mismos estudiantes que desconocen en sí sus reales necesidades y se enfocan solamente en el aspecto material de acuerdo a las falencias físicas, estructurales; aunque esto pueda ser igualmente válido, pero dejan de lado probablemente por falta de conocimiento otros aspectos primordiales, como el convertirse realmente en sujetos de derecho, que sus pensamientos, necesidades, expectativas sean escuchadas, valoradas y encuentren acciones de mejora en las instancias educativas, que el sistema educativo sea consciente, y actúe en pro de estas, se debe crear conciencia individual y colectiva porque sin esta no hay posibilidad de ser autónomo.

Según Bolívar, al respecto de gobiernos escolares y la autonomía plantea:

- El Gobierno escolar favorece la vivencia de la autonomía en un marco de libertad y participación hacia comportamientos democráticos.
- Educar para la autonomía implica educar para la razón y esta decisión supone abordar la información y la reflexión sobre esta, el conocimiento.
- La democracia implica la participación y esta última es eficaz cuando las personas han desarrollado una gran autonomía que les permite hacer presencia activa en los procesos sociales, asumiendo posiciones iluminativas y creativas en los momentos de dificultad y conflicto. Se afirma entonces que la participación social es el modo como se expresa la democracia y esta se adquiere actuando democráticamente.
- En las Instituciones educativas la autonomía dimensiona al P.E.I. en los niveles administrativos y curriculares, dando significación a la vida escolar.
- En la práctica existen obstáculos que impiden actuar autónomamente, unos

referidos a las actitudes personales frente al reconocimiento de la diferencia, y otros como consecuencia de la relación “legalista” del cumplimiento por el cumplimiento, sin el componente crítico de los contextos que el mismo ejercicio de la autonomía supone.

Si por medio del Gobierno Escolar, se puede permitir, comprender y apreciar las realidades, concepciones, valoraciones, perspectivas como seres individuales libres, autónomos y como seres sociales, es facilitar la vida en común, la amistad, la tolerancia, el amor por la diferencia, las habilidades, los hábitos y la capacidad de liderazgo. De tal manera que el ejercicio del Gobierno Escolar se revierta para bien en nuevos productos pedagógicos, nuevas administraciones y nuevas prácticas.

Todo lo anterior puede llegar a ser posible si el sujeto es partícipe, y este tiene una doble dimensión; como ser individual y singular con empoderamiento y capacidad de auto gobernarse, actuando en libertad como posibilidad; como ser social, con su sentido de pertenencia a un grupo, desarrollado en un entorno específico y con necesidades de asociación, que ha ideado formas que le permiten convivir como la democracia y en ella la participación; conformando una dimensión esencial del acto educativo a través del cual se deben generar sujetos sensibles a las problemáticas sociales. La vivencia plena del Gobierno Escolar favorece el ejercicio en la vida misma de la participación, porque esta se aprende en un ambiente de libertad, donde el grupo es fundamental para reconocer y reforzar las condiciones e intereses de la comunidad educativa.

La participación se puede definir como un proceso sistemático, interdisciplinario y participativo, diagnóstico de la realidad de nuestra comunidad que permite identificar y desarrollar estrategias de solución a problemas prioritarios en función de un desarrollo general e integrado con los demás estamentos de la comunidad, mediante una adecuada identificación y estimación de las acciones y de los medios alternativos para alcanzarlas, traducidos en objetivos y metas que pueden llevarse a cabo en cuanto a logros, responsables y participantes.

Lo anterior es un pequeño esbozo de algunas de las múltiples posibilidades que se tienen para trabajar la autonomía escolar desde el sistema educativo, es una invitación para todos los involucrados en el mismo, en especial los docentes quienes día a día influyen en su educación y no solo transmiten conceptos, sino también acciones y actitudes.

¿AUTONOMÍA O REBELDÍA?

El hablar de autonomía o heteronomía sería polarizar dos conceptos como lo expresa Sergio Manosalva, tendría una mirada empero positivista como se plantea desde Descartes, en la cual no existe el intermedio de las cosas; es por ello que la autonomía no se puede definir desde el sujeto porque sería aceptar o pretender ser independiente de los demás y esto es prácticamente imposible. Siempre tenemos al otro a nuestro lado que influye de manera positiva o negativa, por ello el pretendernos independientes de los demás sería muy arrogante, lo cual nos puede llevar a quedarnos solos por no aceptar o permitir su intervención. Sin embargo, sí necesitamos del otro para desarrollarnos y crear relaciones, es fundamental nuestra actitud hacia los demás y saber de qué manera también influimos, es allí donde la heteronomía, también juega un papel decisivo, si pretendemos la autonomía ¿a qué costo, o bajo qué circunstancias la buscamos? ¿Estamos coartando o limitando al otro, por lograr nuestro objetivo? La idea es respetar y aceptar las diferencias con los demás, así como responder de forma negativa a la segunda pregunta, sin embargo, surgen otros cuestionamientos al respecto, ¿están respetando nuestras actuaciones o decisiones? ¿Podremos ser personas autónomas con el otro a nuestro lado?

Ante tales interrogantes surgen algunas pistas expresadas por Manosalva, donde se parte de su concepción sobre la cual la considera como una ficción; presenta la actitud de “rebeldía” como una posible salida a tal situación, como la defensa de los principios cuando se están invadiendo o permeando espacios donde priman los principios y es aquí donde aparece la necesidad de defenderlos como algo fundamental en cada ser humano, donde aún exista la posibilidad de escoger o decidir.

Cuando las personas nos enfrentamos a diversos sistemas establecidos como el educativo, familiar, social, laboral, entre otros, siempre vamos a encontrar límites a las distintas actuaciones, situaciones o posturas que desde niños hemos ido adquiriendo y desarrollando con el paso del tiempo, la moral de la presión y la de la cooperación. A medida que la sociedad va ejerciendo presión, el joven escapa a ella y comienza a comparar una serie de experiencias de manera que conquista su independencia espiritual, tal como lo expresa Piaget (1974).

Ahora bien, desde niños comenzamos a expresar nuestro acuerdo o desacuerdo con las cosas, empezamos a escoger y a decidir. “La regla debida al acuerdo mutuo y a la cooperación, tiene sus raíces en el mismo interior de la conciencia del niño y da lugar a una puesta en práctica efectiva en la medida que forma cuerpo con la autoridad autónoma” Durkheim, citado por Piaget plantea lo siguiente; lo esperado es llegar a los acuerdos, pero estos no siempre son posibles porque los límites se nos presentan en cada espacio de la vida de forma constante en los

diferentes lugares donde interactuamos, entonces ¿será la rebeldía la salida para defender nuestras concepciones o ideas sobre algo determinado? Esta es una posible pista para fomentar con los estudiantes, es necesario permitirles opinar, aportar, discutir, porque es así como realmente se educa, respetando al otro con sus múltiples puntos de vista y diferencias. Desafortunadamente el sistema sociopolítico, educativo, familiar, y hasta económico están constantemente constriñéndonos desde niños y a medida que crecemos consideramos la constrictión como algo común, normal, es por ello que los diferentes estamentos políticos, sociales, jurídicos, económicos, religiosos y educativos pretenden una formación con base en la heteronomía, donde prime la aceptación sin discusión. Por el contrario al ideal educativo en la realidad, porque en el papel es proclamado como algo inherente al ser humano, se debe apostar a la libertad para buscar y encontrar lo mejor. Todo ser humano, si puede pensar con claridad, tendrá que reconocer una dependencia de origen que no se debe romper, otra dependencia de los compromisos adquiridos libremente y una tercera dependencia que procede de factores sociales y coyunturales, sin embargo y a pesar de estas limitaciones siempre debe primar en la vida de cada sujeto un sentimiento de libertad, un deseo y la posibilidad de en ciertas circunstancias actuar de forma tal que le permita ser y expresarse sin dañar al otro que siempre va a ser como un límite pero necesario para el orden social.

Ahora bien, el sistema educativo está contemplado para mantener el orden u ordenar lo que está en desorden, este, está lleno de normas, deberes, reglas que cumplir, así mismo también de derechos y libertades ¿pero qué tan condicionadas? El sistema actual no contempla la rebeldía como salida o suceso dentro del mismo, se requieren mentes y espacios abiertos para ser posible, pero como el sistema es creado y mantenido por personas que en algún momento de sus vidas han sido rebeldes, tenemos que abrirnos a ella como posibilidad, se debe apostar a la rebeldía, aunque tal como está planteado no la permite, pero debemos crearlo o reformarlo, para que la educación cambie, la mentalidad de las personas tiene que modificarse en pro del aparente beneficio personal, pero al respetar y ser respetado por el otro, es un camino al encuentro, al diálogo; además la rebeldía es una condición natural en el ser humano, desde muy niños tenemos y utilizamos la capacidad de escoger por sí mismos, por los demás o para los demás, lo ideal es que cada cual escogiera de forma personal, donde a su vez va a encontrar su propia tranquilidad, su propio espacio y allí podría considerarse una persona autónoma dentro de los límites que toda sociedad debe mantener para el orden social.

Sin embargo esto no sólo tiene que ver con el deseo, también entran en juego diversos factores de orden biológico o cognitivo, si lo miramos con base en los niveles de conciencia, aunque se encuentran muchas definiciones nos hemos guiado en Freire que propone como tres momentos; la conciencia ingenua, la conciencia práctica y la conciencia crítica; ahora bien, como según algunos teóricos no son los únicos estados también miraremos lo que Vigotsky denominó

como meta conciencia; estos estados también fueron propuestos por Manosalva; haciendo referencia que en la medida que me relaciono con el otro puedo ir avanzando en los estados de conciencia; veamos brevemente que expone cada uno de ellos.

La conciencia ingenua es una percepción del mundo tal como nos es transmitida por el entorno, es asumir como propias las formas de conciencia social dominantes sin analizarlas ni cuestionarlas, sin transformarlas. Esta conciencia ingenua se caracteriza por explicarse el mundo de manera simple, como algo estático sin posibilidad de cambio, no profundiza en las causas de los problemas sólo capta las apariencias; además percibe al ser humano como un objeto dominado por fuerzas externas. (Cervantes, 2008)

Este estado de conciencia debe evolucionar así como avanzan los niños en su desarrollo motor y cognitivo; debemos continuar con una conciencia práctica que tiene que ver con un fin a realizar que va modificándose con base en las exigencias que el mismo requiere; sin embargo esto no es suficiente, debemos continuar avanzando a una conciencia crítica que según (Freire, 2001) “La criticidad, para nosotros, implica la apropiación creciente por el hombre de sus limitaciones y carencias, no por la extinción de esas limitaciones y carencias, sino por la conciencia de ellas” Así mismo destaca algunas características como la transitividad crítica; se caracteriza por la profundidad en la interpretación de los problemas, por la sustitución de explicaciones mágicas por principios causales, por procurar poner a prueba los ‘descubrimientos’ y estar siempre dispuesto a revisiones, por despojarse al máximo de prejuicios en el análisis de los problemas; en su aprehensión, debe esforzarse por evitar deformaciones, por negar la transferencia de la responsabilidad, por la aceptación de la masificación como un hecho, esforzándose, sin embargo, por la humanización del hombre. Por la seguridad en la argumentación, por el gusto por el debate, por una mayor dosis de racionalidad, por la captación y receptividad a todo lo que es nuevo, por inclinarse siempre a la argumentación.

Ahora bien, hay que reconocer que este estado de la conciencia no se logra en un mes o un año, es un proceso evolutivo en el ser humano, sin embargo también puede ser jalado por agentes externos, en este caso la escuela y el docente como intercesor, sería el espacio propicio por medio del proceso educativo y una guía como lo sería el docente, pero este, debe tener un conocimiento de la realidad y trasmitirla ya que es indispensable para el desarrollo de la conciencia de sí, y que éste dispuesto a jalar en sí mismo y sus estudiantes el aumento de aquel conocimiento. Pero el acto de conocer, exige siempre el desvelamiento de su objeto, no se da en la dicotomía entre objetividad y subjetividad, acción y reflexión, práctica y teoría. De ahí que se vuelve importante, en la práctica del desvelamiento de la realidad social, en el proceso concientizador, que la realidad sea aprehendida como algo que es, sino como devenir, como algo que está siendo. Pero si está siendo, en el juego de la permanencia y el cambio, y si no es

ella el agente de ese juego, es que éste resulta de la práctica de los seres humanos sobre ella” (2004: 84-85).

Más aún, después de definir los estados de conciencia sería bueno, reconocer otro posible estado aunque no definido en la escala de Freire; en este caso, Vigotsky lo especificó como la meta conciencia que es la instancia que hace efectiva la toma de conciencia y la organización deliberada de la experiencia, es decir, la inhibición y planificación de la acción. Esto es, lo que Vigotsky denominaba “pensamiento superior” mediado por el lenguaje como la herramienta que dirige y regula la meta conciencia, interviniendo así en la relación entre la arquitectura y el contexto. Esta es la responsable de la supervisión, la regulación y la planificación de la actividad mental consciente, el asiento de la conciencia del yo; en los procesos psicológicos superiores, la meta conciencia cuenta con una serie de propiedades que en parte la equiparan y en parte la distinguen de la conciencia y de los procesos inconscientes con base en elementos culturales para después internalizarse.

Aunque es fundamental reconocer estos distintos estados de la conciencia según Freire y Vigotsky; es decisoria la relación con el otro, porque es a partir de esta que puedo conversar, comparar, emitir juicios, aprender y unirme para rebelarme porque solo es más difícil; se requiere del otro.

Finalmente podemos decir que en este caso, la autonomía o rebeldía sería el camino propuesto para trabajar en el aula de clase, debido a que es una condición presente en todo ser desde niños pero que va siendo condicionada por el adulto a medida que crece con base en las determinaciones sociales establecidas, es por ello que nunca ha sido contemplada en el sistema educativo; sin embargo para que esto ocurra es importante que los docentes; parte fundamental y decisoria en algunas situaciones del mismo, vuelvan a ser niños, no actuando como tal, porque su evolución no les permite tener un retroceso, además no sería lo indicado, sino por el contrario, no castigando ni limitando dichas expresiones, siempre y cuando no afecten al otro, porque no podemos olvidar algunos parámetros de orden social establecidos para poder vivir en sociedad, como el respeto a la vida, a la libre expresión, a la educación, en fin cantidad de situaciones las cuales deben ser cumplidas y para esto ser posible se requiere un docente con capacidad de rebeldía que acepte pero sepa orientar de forma adecuada a sus estudiantes y para ello, el sistema educativo debe transformarse, contemplando al docente como el guía pero que permite salirse de algunos parámetros establecidos permitiendo la expresión de sus estudiantes, contemplando la “capacidad de rebeldía” como elemento formador en el sistema educativo para una vida en, para y por la sociedad.

LA AUTONOMÍA COMO IDEA DE LIBERTAD

Para hablar de autonomía es necesario tener una visión en cuanto al sujeto o sujetos que ejercerían dicho proceso, es importante reconocer los diferentes factores que intervienen en la sociedad; el estado y el individuo que se desempeña en un grupo social; estos aspectos son planteados por la socióloga Ángela Oyhandy quien rescata ante todo la idea que todos los seres humanos, en especial los jóvenes son sujetos de derecho que en muchas ocasiones encuentran obstáculos ya que esta idea es homogeneizada y puede ejercer violencia en los seres humanos, en especial los jóvenes.

Se parte inicialmente considerando la idea de sujetos de derecho, la cual se considera como un centro ideal de deberes y derechos; sobre la ley que efectúa a las personas las cuales desde la concepción se les reconoce algunos derechos fundamentales. Sin embargo es un concepto como se planteaba al inicio, que no puede ser homogeneizador porque puede no darse en todos los casos de la forma que debería ser según la ley, en especial en estos países latinoamericanos donde las diferencias son tan notorias en cuanto a nivel social, político, económico y educativo, donde los derechos mínimos no están garantizados; más aún, ni siquiera a nivel familiar, es por ello que debe haber respeto a la diversidad, porque todas las condiciones son distintas y pueden verse reflejadas en el sistema educativo en un bajo rendimiento académico o conductas inesperadas en cuanto a comportamientos que se puedan tener; es por esto importante destacar y procurar tener ideales de inclusión social los cuales generarán herramientas concretas que favorezcan la generación de planes de desarrollo y políticas que vinculen a estas poblaciones de manera equitativa, basados en el ejercicio de sus derechos; permitiendo transformar los imaginarios, reconociendo la diversidad y permitiendo que cualquier persona sea acogida por una institución educativa, por una empresa, por la sociedad en general, aportando de esta manera a la convivencia y a la paz.

Ahora bien, esta participación social desencadena en un sujeto político que se constituye y se da en una relación individuo-sociedad orientado a un contexto histórico determinado, donde es un producto de la interrelación dada desde su infancia hasta su estado actual con un contexto socio-cultural establecido, permitiendo la construcción de una identidad, aquello que sienta un paralelo entre él y la sociedad, de su rol y el papel que juega en este contexto; y a su vez la construcción de un marco valorativo y evaluativo de la realidad que proyecta acorde con el contexto mismo en el que lleva a cabo la acción. Es decir que el ser humano no se hace humano hasta que se socializa, pero no en un sentido abstracto, sino histórico. Solo cuando hay relación individuo-sociedad, y se es interdependiente, se da una construcción integral de lo humano.

Ahora bien el aspecto político es fundamental en la vida de cada ser humano así no ejerza muchos de sus derechos; sin embargo casi siempre está en búsqueda de la satisfacción de necesidades y el mantenimiento del bienestar de una comunidad específica o una población determinada acorde con unas condiciones estables. El ser humano es pues un sujeto activo, puesto que a partir de la socialización, ajusta sus esquemas con respecto a una realidad de acuerdo al contexto determinado en el que habita, representando las necesidades que pretenda satisfacción en una escala de valores de una u otra forma, estando en concordancia o no con el sistema político en interacción. Y es precisamente allí cuando no se está conforme o se quiere lograr algo más como individuo o como sociedad, donde la emancipación juega un papel decisivo, donde en su sentido más extenso se refiere a toda aquella acción que permite a una persona o a un grupo de personas acceder a un estado de autonomía por cese de la sujeción a alguna autoridad.

Sin embargo paralelo al sujeto político es importante destacar a los niños y los jóvenes como los sujetos en los que para el caso de esta propuesta de fomentar la autonomía escolar, se deben destacar algunos aspectos fundamentales que influyen directamente y pueden verse reflejados en dicho proceso; lo primero son las relaciones inter generacionales de cualquier tipo que están presentes en la vida de todas las personas y especialmente cómo la familia y la sociedad influye en estas porque conviven todas en un mismo tiempo, pero de acuerdo al tipo de relación establecida, con distintos códigos o claves.

Ahora bien, (Muñoz, 2001) plantea que otro aspecto típico de la juventud es el desafío que tienen por las normas, en especial en poblaciones que presentan dificultades de exclusión, pobreza y falta de oportunidades. Muchos de ellos están excluidos del sistema educativo, la tradición escrita, la ciencia y la tecnología, de las posibilidades de trabajo, la participación política, la recreación y la expresión de sus potencialidades. En efecto, esta situación termina convirtiéndose en “caldo de cultivo” para su ingreso a los diversos circuitos de ilegalidad: grupos armados (guerrilla, paramilitares, delincuencia común), redes del narcotráfico y contrabando, prostitución, etc.

La problemática juvenil estaría jugando un papel fundamental en las dinámicas de pobreza y polarización social en Colombia: la “dinámica reciente de los indicadores de bienestar, señala un desplazamiento probable de las brechas sociales predominantes en el país. Las brechas educativas y de expectativas de vida de la población joven en Colombia habrían comenzado a jugar un papel dominante. La escasez de capital humano, cuando se la compara con las demandas de una economía dinámica y de un contexto internacional más educado, comienza a manifestarse con fuerza inusitada. En los sectores más vulnerables, cada día son más los jóvenes que están por fuera de los servicios y los programas educativos, de salud, de preparación e intermediación para el trabajo, de acceso al mundo de la cultura, la ciencia y la tecnología, a las

posibilidades de la expresión artística, a la recreación y uso creativo del tiempo libre.

La sociedad colombiana ha venido manifestando una progresiva exclusión de la juventud de los procesos sociales y políticos, y una marcada dificultad para el diálogo y la comprensión intergeneracional. Frecuentemente se percibe al joven como sujeto de alta peligrosidad por su protagonismo en fenómenos de violencia y criminalidad. Se hace entonces indispensable y de vital importancia que se potencie la visión de y sobre los jóvenes como sujetos de derechos, en su doble significación de construcción de condiciones para el ejercicio pleno de la ciudadanía y del establecimiento de garantías sociales e institucionales para el respeto y cumplimiento de sus derechos fundamentales. La falta de reconocimiento en el espacio público es tan intensa en los jóvenes populares, que padecen el silenciamiento y el desconocimiento sistemático de sus contribuciones culturales, afectando ámbitos como la relación entre géneros, el respeto al medio ambiente o la tolerancia hacia la diversidad, donde las nuevas generaciones muestran nítidos signos de transformación respecto de prejuicios y limitaciones de la sociedad adulta establecida.

Sin embargo y a pesar de los condicionamientos que la sociedad actual plantea es posible trabajar la autonomía para y desde el aula escolar mostrando o dando posibles pistas para propiciar espacios diferentes, de mayor participación y valoración social. La autonomía debe convertirse en un horizonte que sea tenido en cuenta por las políticas públicas que permitan ajustarlo a la educación, prevaleciendo la construcción del pensamiento crítico, la formación del ciudadano, la posibilidad de elegir un proyecto de vida que genere espacios en el encuentro de la autonomía personal, que a su vez hace parte de la sociedad, dentro de los planes de educación debe contemplarse como una herramienta; así mismo como la construcción del pensamiento crítico, el cual debe fortalecerse en los estudiantes, al reconocer que las didácticas actuales no están centradas en contenidos, sino en procesos de pensamiento que se desarrollan en ellos, es decir, más que saber algunos temas, los estudiantes deben desarrollar y fortalecer ciertos procesos cognitivos con ellos, de ahí que pensar críticamente está relacionado con la razón, la honestidad intelectual y la amplitud mental en contraposición a lo emocional, a la pereza intelectual y a la estrechez mental. En consecuencia, pensar críticamente involucra seguir el hilo de las evidencias hasta donde ellas nos lleven, tener en cuenta todas las posibilidades, confiar en la razón más que en la emoción, considerar toda la gama de posibles puntos de vista y explicaciones, estar más interesados en encontrar la verdad que en tener la razón, estar conscientes de nuestros sesgos y prejuicios para impedir que influyan en nuestros juicios. (EduTEKA)

El desarrollo del pensamiento crítico es fundamental para el estudiante, pues consigue ser: “una persona habitualmente inquisitiva, flexible, justa cuando se trata de evaluar, honesta cuando confronta sus sesgos personales, prudente al

emitir juicios, clara respecto a los problemas o las situaciones que requieren la emisión de un juicio, enfocada en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados tan precisos como las circunstancias y el problema o la situación lo permitan” (Falcione, 2007).

En otras palabras, el estudiante y/o el docente, tendrán la disposición no solamente de enfrentarse y entender el conocimiento científico, sino además de entender mucho mejor su entorno y su vida.

De igual forma es fundamental desde niños propiciar que los estudiantes tengan un imaginario de proyecto de vida y que estén dispuestos a luchar por sus ideales; para esto también es fundamental que tengan armas de auto valía, o sea lo que piensan ellos mismos de sí, su auto referencia, es decir, todo aquello que del sujeto refiere a sí; creencias y representaciones subjetivas, como esquemas e imágenes. Los conceptos y esquemas autorreferentes son esenciales para desempeñarse en el medio natural y social. El saber y creer que se es capaz de desempeñarse de una cierta forma y de poder alcanzar ciertas metas. Es la creencia que uno tiene de las habilidades para ejecutar las acciones que así lo requieran, también la autoestima refleja la autoevaluación general que la persona posee de su propia vida. Ella abarca creencias con un alto grado de reactividad emocional asociada, sentimientos de triunfo, desesperación o venganza y en alguna medida, refleja la conducta, autoconfianza y amor propio, de igual forma el concebir la autonomía como idea de libertad, donde prevalece la vida, la libertad debe ser un principio de vida, el permitirnos elegir, entrar en discusión, con el otro, con los límites; es imprescindible para tomar decisiones.

Es fundamental pretender lograr dichos objetivos, pero debemos reflexionar la autonomía, como una idea que podemos alcanzar sin olvidar al otro que está a nuestro lado y que no lo podemos disminuir por alcanzar los objetivos propios; es como plantear un ejercicio de poder el cual se ejerce de varias formas entre las cuales tenemos: el poder autoritario que no permite la participación, excluye, censura lo diferente y sólo admite a quienes se adhieren, también se encuentra el poder de manos abiertas, el cual es paternalista porque lo delega a otros manteniendo el control y finalmente el poder de manos entrelazadas, el cual es participativo y solidario, representado por las manos que se entrelazan para reforzarse entre sí y asumir juntas la corresponsabilidad social. El proyecto, su implementación y sus resultados son asumidos por todos. Es un poder que sirve a la sociedad en lugar de servirse de la sociedad para otros fines; es el poder pretendido por la democracia. Solamente a él puede llamársele autoridad, es el poder que se usa para potenciar el poder de todos. (Boff, 2004)

De igual forma planteaba la importancia de revisar y trabajar la autonomía bajo una perspectiva de género, porque aunque la mujer ha logrado grandes avances en su proceso emancipatorio, donde las mujeres han reivindicado y conseguido, en numerosos casos, la igualdad legal, política, profesional, social, familiar y personal que tradicionalmente se le había negado, lográndose por medio de

luchas políticas y sociales, ya que la autonomía femenina pretendida es física y política, pero cuyo componente económico adquiere una particular importancia, en atención a la generación de ingresos propios y suficientes que permitirá a las mujeres vivir dignamente, decidiendo por sí mismas la forma cómo realizan sus gastos, ganando por derecho propio todos los aspectos de la seguridad social, y no verse forzadas a mantener vínculos afectivos o laborales que las hagan vulnerables a la violencia genérica (Daniels, 2011). Sin embargo para lograrlo, la educación debe estar encaminada hacia esto, mostrando a las mujeres caminos de igualdad y participación equivalente a la de los hombres, no continuando o convirtiendo la educación desde un ángulo machista, impidiendo realizar acciones, o por el contrario imponiendo otras por el hecho de ser mujeres, sin olvidar que es fundamental potenciar el amor propio y un proceso de valoración personal que les permita actuar de forma libre y consiente respecto a sus actos.

Se pueden vislumbrar amplias perspectivas de trabajo en el sistema educativo, desde lo social, lo político, lo educativo, inter generacional y respecto al género y las diferencias que existen, que deben ser aspectos que permitan encuentros y nuevas posibilidades, donde el sujeto sea realmente un sujeto de derechos desde sus diferencias, aceptado y con participación en el sistema educativo, social, político y económico que le permita ejercer el derecho de tomar decisiones y llevarlas a cabo sin afectar al otro, trabajando su autonomía en todo nivel.

PROSPECTIVA

Mucho se habla del aprendizaje autónomo, en especial en la educación a distancia hay un importante interés al respecto, actualmente con todos los avances tecnológicos que el mercado ofrece; se han podido observar diferentes estrategias, métodos, actividades entre otras, sin embargo, es preciso considerar las pistas dadas por los intelectuales y maestros y poderlas llevar a cabo e identificar si pueden fomentar en los estudiantes el aprendizaje autónomo y los docentes podemos implementarlas en el aula para un trabajo enriquecedor, participativo e integrador.

Ahora bien, con base en lo anteriormente analizado y comprendido es importante resaltar algunas posibles pistas dadas por los intelectuales y maestros para generar aprendizaje autónomo en los estudiantes, describiendo cómo el proceso de autonomía puede y debe trascender del sistema educativo a la vida personal, porque tanto intelectuales, maestros y personas en general tenemos relación con la autonomía y procesos de aprendizaje.

- El maestro, como lo diría William Ospina, tiene que representar de alguna manera un modelo según (Hernández, 1998) “El Maestro es observado, imitado, criticado y admirado, con sus actitudes, marca la pauta, el estilo y el ambiente que prevalecerá en clase. Una presencia agradable siempre es un incentivo para el alumno, una actitud positiva ante la vida es el aumento de una filosofía. Un conocimiento a fondo de la materia que se imparte, dará el crédito y el respeto que todo Maestro anhela. Una conducta sincera y humilde acarreará actitudes similares entre los integrantes del grupo. La admiración produce emulación, sin embargo, no debemos dejarnos llevar por ese deseo de ser admirados y queridos, es simplemente el deseo de ser un buen ejemplo que oriente a nuestros discípulos para lograr sus metas. Un Maestro es una figura pública que debe ser un ejemplo viviente de humanidad, responsabilidad y ética”, y sólo en la medida que pueda ser un modelo convincente, puede también dar preceptos, dictar pautas, ser un ejemplo para sus estudiantes, sin embargo el ejemplo puede evidenciarse en cualquier aspecto de la vida, ahora bien, nuestra actitud, lenguaje, postura corporal, ideológica, política, habla de nosotros, debemos ser coherentes con lo expresado y lo actuado, cuando las acciones hablan porque dicen más que hechos, enseñan y son imitadas sean correctas o incorrectas, es por ello fundamental que el docente esté atento a su actuar, en especial cuando la prédica es constante y en ocasiones se exige lo que se dice pero no lo que se hace; es cierto que no se puede ser un modelo de perfección, pero nuestra obligación es que haya una relación constante con lo que se dice, se exige y se hace para propiciar en los estudiantes actitudes a seguir encaminadas en procesos de autonomía.
- Por otra parte, Fernando Romero propone dos elementos para fomentar el proceso de autonomía en la escuela: El fortalecer los procesos de gestión social al interior de la escuela donde la participación de los estudiantes es un proceso fundamental, si ellos exponen sus intereses, necesidades expectativas tanto a nivel personal como educativo, y estos son tenidos en cuenta porque aportan a un bien común y no afectan de ninguna forma al otro, por el contrario lo enriquece; será una posibilidad de intervención auténtica que generará interés y necesidad de cumplirse, lo que permitirá en los estudiantes procesos de reflexión, participación y compromiso que en este caso del aprendizaje auto regulado definido por (Torrano y González, citado por Camacho 2007) “es una fusión de destreza y voluntad. El estratégico es aquel que ha aprendido a planificar, controlar y evaluar sus procesos cognitivos, motivacionales, afectivos, comportamentales y contextuales; sabe cómo aprende, está auto motivado, conoce sus posibilidades y limitaciones y, en función de ese conocimiento, controla y regula sus procesos de aprendizaje para adecuarlos a los objetivos de las tareas y al contexto, optimizar su rendimiento y mejorar sus habilidades mediante la práctica”. Los estudiantes al estar involucrados por las

expectativas frente a sus metas y compromisos propuestos van asumiendo una actitud autónoma.

En segundo lugar propone la posibilidad de construcciones de comunidades académicas o de aprendizaje como los gobiernos escolares y diferentes proyectos obligatorios o planteados institucionalmente que son estamentos activos de participación, por tal razón no deben ser sólo cumplidos, sino intervenidos directamente por los estudiantes; el sentirse involucrados genera autoestima y compromiso, características de una persona autónoma, donde a su vez se van perfilando líderes con visión y compromiso social que encausados con apoyo en la formación del pensamiento crítico, propiciando la toma de conciencia y postura frente a los diversos hechos y situaciones presentados en el sistema educativo y en la vida cotidiana pueden generar procesos de autonomía escolar y social.

- Con una mirada femenina, Ángela Oyhandy propone la importancia de los sujetos de derecho y las prácticas educativas con respecto al género. Frente al primero cuando se habla de sujetos de derecho, se refiere a todo ser humano con posibilidad de acción y participación, pero en ocasiones los diferentes sistemas sociales, políticos, familiares pretenden invisibilizar u homogeneizar dicho estado, es por ello que se debe promulgar y poner en práctica para generar en los estudiantes el respeto propio y el respeto por los demás; al ser un sujeto de derecho le permite ponerse en el lugar del otro y decidir de forma autónoma su actuación cuando se enfrente a situaciones donde la diversidad en ocasiones es difícil de aceptar.

Así mismo las prácticas educativas siempre conllevan a la relación con el otro, ya sea de estudiante a maestro, de maestro a maestro, de estudiante a estudiante, entre otras; sin embargo es evidente no sólo en el sistema educativo que se siguen presentando diferencias frente a los géneros, en especial el género femenino continúa presentando diferencias frente al masculino, (Ferreira, Monce, Montiel, Rodríguez, 2009; p.7) consideran que las prácticas educativas tienen distintos modelos donde se mantiene una actitud discriminatoria tradicional que implica tener actitudes diferentes entre niñas y niños, tratando de imponer y generalizar la cultura y valores de los varones considerándolos universales. Es necesario generar prácticas equivalentes entre ambos para no ampliar la brecha que hace algunos años intenta cerrarse, que las mujeres ejerzan como sujetos de derecho, con capacidad de acción, decisión y participación y no como en muchos casos continuar ciñéndose a lo que la mayoría decida, que en diversas oportunidades es liderado por hombres; se debe generar confianza y convicción para verse reflejado en la acción; lo anterior compete directamente al docente que debe tener en cuenta la elección del material, los recursos, el lenguaje y las acciones a realizar por los estudiantes para

romper la discriminación sexista que continúa presentándose en el sistema educativo.

- Respecto a la autonomía escolar, Sergio Manosalva propone la capacidad de rebeldía como inherente al ser humano, a medida que el niño va creciendo ésta se limita, en muchas ocasiones hasta desaparecer y doblarse por completo. La rebeldía, es un punto de partida hacia la autonomía, es poder actuar, decir, hacer frente a situaciones diversas, siempre y cuando el otro no se vea afectado; es poder decir no, con razones, no agachar la cabeza porque simplemente debe ser así, aunque esto pueda disgustar a muchos, sin embargo cuando evidencien la autodeterminación será una acción que probablemente quiera llevarse a cabo, primando el respeto por la diferencia; pero para poder fomentar o no coartar dicha opción en los estudiantes, debe ser el maestro el primer rebelde, para poder avanzar hacia procesos de transformación educativa, su práctica debe ser reflejo de dichas actitudes, salirse del parámetro de ser quien impone los conocimientos y el orden, que los estudiantes sigan basándose en su actitud y respeto hacia su trabajo y los demás, que genere espacios de diálogo y discusión, donde enseñe desde la cotidianidad y no solo apoyado en los parámetros establecidos que solo se ciñen a transcribir un libro al tablero, que permita la formulación de nuevas posibilidades de actuar, de expresar y pensar pero primando el respeto hacia los demás y sí mismo.

Se han podido considerar algunas posibles pistas generadas por intelectuales y maestros frente a la autonomía escolar pero más que ello y dictar o dar recetas como un paso a paso que abunda en distintos manuales; es ver cómo por medio de situaciones vividas, en muchos casos por los actores directos pueden ser trabajadas desde el sistema educativo: el ejemplo, la participación, los gobiernos escolares, los sujetos de derecho, la autonomía femenina y la rebeldía encuentran lugar en la escuela, también, como las experiencias de vida son adquiridas y trabajadas no sólo desde los contenidos que puedan aprender; sin embargo para que esto pueda llevarse a la práctica, una de las primeras transformaciones que debe llevarse a cabo, es la del docente, como ese guía o modelo a imitar por sus estudiantes, pero esto se sabe que no está aislado, por el contrario, la formación como persona, profesional, como ciudadano debe tener patrones positivos a imitar, las universidades y centros de información docente, deben ser los primeros y más interesados en la formación de los maestros en todos los ámbitos, porque ellos no sólo van a brindar contenidos, van a formar muchos otros seres humanos académica y personalmente, probablemente muchos de estos seres sólo cuenten con los maestros como patrones a seguir por la desafortunada desunión familiar y social actual, se debe rescatar y reformar la profesión docente, dignificarla y que sea un modelo a seguir por todas las personas que se involucran de una u otra manera; de esta forma se puede contemplar una educación para la autonomía; el

sujeto requiere una actitud de autonomía constante, que se evidencie en el día a día, en este caso en la escuela, cuando los estudiantes desarrollen esas habilidades serán personas más responsables, respetuosas, que se interesen por el otro, participen y se involucren en la comunidad porque lo integran a su vida; más que aprender técnicas de estudio y ser académicamente excelentes, la autonomía escolar pretende desde la escuela generar prácticas de vida y acciones que puedan ser empleadas en todos los momentos y espacios sociales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arenas, Ana María (2004), Reflexiones e investigaciones destacadas sobre el desarrollo moral en la niñez. Revista Repes. Disponible en: <http://revistas.utp.edu.co/index.php/repes/search/results> (Recuperado el 27 de abril de 2012)
- Autonomía desde la filosofía y la psicología. Disponible en: [http://es.wikipedia.org/wiki/Autonom%C3%ADa_\(filosof%C3%ADa_y_psicolog%C3%ADa\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Autonom%C3%ADa_(filosof%C3%ADa_y_psicolog%C3%ADa)) (Recuperado el 15 de noviembre de 2012)
- Díaz. (2010) Autonomía y heteronomía. Disponible en: http://www.mercaba.org/DicPC/A/autonomia_y_heteronomia.htm (Recuperado el 25 de noviembre de 2011)
- Barra Almagia, Enrique. (1987) El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. En revista latinoamericana de psicología, volumen 17 N° 1.
- Bernal Ballesteros, Enrique (2004). Ponencia "Los derechos de la juventud desde la convención iberoamericana de derechos de la juventud: a propósito de la participación política de los jóvenes". Disponible en: www.e-cofi.net/fichero.php?id=22&zona=1 (Recuperado el 15 de marzo de 2012)
- Boff, Leonardo (2004). Sobre el ejercicio de poder. Disponible en: <http://servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=050> (Recuperado el 5 de marzo de 2012)
- Bolívar Godoy, Manuel Enrique. Conflicto, convivencia y autonomía en las instituciones educativas (Reflexión sobre la práctica de los gobiernos escolares) Sin fecha. Revista Flacso: Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/cielac/human/bolivar.rtf> (Recuperado el 3 de marzo de 2012)

- Casales, Roberto. Autonomía y carácter: Un análisis de la identidad desde la filosofía práctica de Kant. Sin fecha. Disponible en: <http://cisav.mx/autonomia-y-caracter-un-analisis-de-la-identidad-desde-la-filosofia-practica-de-kant/> (Recuperado el 30 de marzo de 2012)
- Camacho Fernández, Margarita. (2002) La autoregulación para el aprendizaje y el género. Disponible en: <http://www.uaemex.mx/faapauaem/docs/edesp/caminos%20hacia%20la%20Equidad%202007/aprendizaje.html> (Recuperado el 20 de abril de 2012)
- Castaño López, Jesús Olmedo y Vásquez Calderón, Luis Felipe. (1999). La investigación: opción pedagógica en los procesos de aprendizaje y la formación en autonomía. Tesis de especialización en Pedagogía y Desarrollo humano. Universidad Católica Popular del Risaralda. Pereira, Colombia.
- Cervantes Toledo, María Teresa. (2008). La formación de la conciencia social. X Encuentro Nacional- AMIC. Monterrey, Nuevo León. Disponible en: <http://comunicacionyeducacionamic.blogspot.com/2008/05/la-formacin-de-la-conciencia-social.html> (Recuperado el 25 de febrero de 2012)
- Cruz, César Augusto, Díaz- Granados, Sandra, Suarez, Bertha Rosa, Trujillo, Alfonso Raúl. (2010) Teoría y práctica docente: un encuentro para la construcción del pensamiento crítico en el aula. II congreso Nacional de investigación en educación en ciencias y tecnología. Disponible en: http://www.educyt.org/portal/images/stories/ponencias/sala_8/8teoria_y%20practica_docente_un_encuentro_para_la_construccion_del_pensamiento_critico_en_el_aula.pdf (Recuperado el 24 de mayo de 2011)
- Dániels Mora, Jahnnie (2011) Mujer, autonomía y flexibilización laboral. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos-pdf4/mujer-autonomia-y-flexibilizacion-laboral/mujer-autonomia-y-flexibilizacion-laboral.pdf> (Recuperado el 15 de marzo de 2012)
- Descartes, René. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/René_Descartes (Recuperado el 25 de marzo de 2012)
- Emancipación. Disponible en: http://fineans.usac.edu.gt/wiki/index.php/Glosario_bio%C3%A9tica_e (Recuperado el 20 de febrero de 2012)
- Ferreira Pérez, Richard Marcelo. Monce, Mabel. Montiel, Andrea. Rodríguez Morena, Soledad. (2009) Diferenciación de género en las prácticas

educativas. La intervención diferencial del docente en el aula. Disponible en:

<http://www.uruguayeduca.edu.uy/Userfiles/P0001/File/Diferenciaci%C3%B3n%20de%20g%C3%A9nero%20art%C3%ADculo.PDF> (Recuperado el 26 de abril de 2012)

- Foucault, Michel (1999). En ¿qué es la ilustración? Disponible en: <http://bibliotecaesceptica.wordpress.com/2008/04/28/%C2%BFque-es-la-ilustracion-michel-foucault/> (Recuperado el 24 de septiembre de 2011)
- Freire, Paulo (2001). *Educación y actualidad brasileña*. México, Siglo XXI. Disponible en: <http://books.google.com.co/books?id=qygyHbpGLHAC&pg=PA33&lpg=PA33&dq=La+criticidad,+para+nosotros,+implica+la+apropiaci%C3%B3n+creciente+por+el+hombre+de+sus+limitaciones+y+carencias,+no+por+la+extinci%C3%B3n+de+esas+limitaciones+y+carencias,+sino+por+la+conciencia+de+ellas%E2%80%9D&source=bl&ots=PMJHqYB0Hj&sig=SEliddme69g9MnPc6lnD1WXYcU&hl=es&sa=X&ei=vieKT4l1z5u3B7XGsecJ&ved=0CCAQ6AEwAA#v=onepage&q=La%20criticidad%2C%20para%20nosotros%2C%20implica%20la%20apropiaci%C3%B3n%20creciente%20por%20el%20hombre%20de%20sus%20limitaciones%20y%20carencias%2C%20no%20por%20la%20extinci%C3%B3n%20de%20esas%20limitaciones%20y%20carencias%2C%20sino%20por%20la%20conciencia%20de%20ellas%E2%80%9D&f=false> (Recuperado el 20 de febrero de 2012)
- ----- (1969) *Pedagogía del oprimido*. Sao Pablo, Brasil.
- ----- *Pedagogía de la liberación*. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa_de_la_liberaci%C3%B3n (Recuperado el 15 de enero de 2012)
- Gadamer, Hans-Georg. (1977) *Verdad y método*. II. Fundamentos para una teoría de la experiencia hermenéutica. Capítulo IX. La historicidad de la comprensión como principio hermenéutico. Disponible en: http://www.henciclopedia.org.uy/autores/Hans%20Georg%20Gadamer/Fragmento_verdadymetodo.htm (Recuperado el 5 de marzo de 2012)
- Hernández, Helen. (1998) *El Arte de ser Maestro*. Ed. Edamex, México, pp. 39-40. Disponible en: Extraído el 1 de abril de 2012 desde: <http://dcb.fic.unam.mx/CoordinacionesAcademicas/Matematicas/CalculoIntegral/Articulo1.pdf>. (Recuperado el 1 de abril de 2012)
- Hoyos Vásquez, Guillermo. *Hermenéutica práctica: Habermas vs. Gadamer*. (2003) En publicación: Folios no 17. DCS, Departamento de

Ciencias Sociales, Facultad de Humanidades, UPN, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia: Colombia. Disponible en: <http://sala.clacso.edu.ar/gsd/cgi-bin/library?e=d-000-00---0folios--00-0-0Date--0prompt-10---4-----0-1l--1-es-50---20-about---00031-001-1-1-0utfZz-8-00&a=d&cl=CL1&d=HASH0b0b9e6042a114e734f6d.4> (Recuperado el 10 de marzo de 2012)

- Igoa, José Manuel. (2003) El mundo en la mente: meta conciencia, lenguaje y control en la psicología cognitiva. Universidad Autónoma de Madrid. Anuario de Psicología, vol. 34, no 4. Disponible en: <http://www.raco.cat/index.php/anuariopsicologia/article/viewFile/61760/88536> (Recuperado el 25 de febrero de 2012)
- Inda, Graciela. (2009) La sociología política de Émile Durkheim entre 1892 y 1897: el Estado como apéndice de la morfología social y la futilidad de la acción política. Disponible en: http://www.unse.edu.ar/trabajosociedad/12_INDA.pdf (Recuperado el 31 de enero de 2012)
- Jaramillo Roldán, Rodrigo. Vélez Sánchez, Germán Alonso (2004). "Autonomía escolar y calidad: estudios de caso en la educación oficial de Antioquia. Disponible en: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeypp/article/viewFile/7281/6727> (Recuperado el 12 de marzo de 2012)
- Kafka, Franz. Carta al padre. (1919). Disponible en: http://www.elaleph.com/buscador_libros.cfm?vacio=1&style=home&busqueda=carta+al+padre (Recuperado el 16 de enero de 2012)
- Kant, Immanuel. (1784) En Respuesta a la pregunta ¿Qué es la Ilustración?
- Londoño Orozco, Jairo. (1998). El módulo de educación a distancia. Tesis de maestría en comunicación educativa. Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia.
- Manosalva Mena, Sergio Emilio. (2010) Apología. Disponible en: <http://publicacionesacademia.wordpress.com/paulo-freire/n%C2%BA-8/> (Recuperado el 30 de abril de 2012)
- Manrique, Villavicencio Lielya. (2004) El aprendizaje autónomo en la educación a distancia. Primer congreso latinoamericano de educación a distancia. Pontificia Universidad Católica del Perú. Perú. Disponible en:

http://www.ateneonline.net/datos/55_03_Manrique_Lileya.pdf (Recuperado el 18 de agosto de 2011)

- Marx. Disponible en: <http://www.e-torredebabel.com/Historia-de-la-filosofia/Filosofiacontemporanea/Marx/Marx-MaterialismoHistorico.htm> (Recuperado el 15 de noviembre de 2012)
- Metacognición. (2012). Disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metacognicion.htm (Recuperado el 10 de diciembre de 2012)
- Mockus, Antanas. (1981) La autonomía del educador. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional Centro de Investigaciones – Ciup resúmenes analíticos en educación – raes Colombia rae no. 260
- Movimiento autónomo. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Movimiento_aut%C3%B3nomo (Recuperado el 2 de febrero de 2012)
- Movimiento feminista. Disponible en: <http://sala.clacso.org.ar/gsd/ cgi-bin/library?e=d-000-00---0cielac--00-0-0--0prompt-10---> (Recuperado el 29 de febrero de 2012)
- Muñoz, Germán. (2001) Temas y problemas de los jóvenes colombianos al comenzar el siglo XXI. Observatorio de Políticas de Juventud del Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud del CINDE–Universidad de Manizales. Disponible en: <http://www.umanizales.edu.co/revistacinde/vol1/GermanMunoz.pdf> (Recuperado el 20 de febrero de 2012)
- Nietzsche, Friedrich. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Friedrich_Nietzsche (Recuperado el 15 de enero de 2012)
- Pensamiento crítico. Disponible en: <http://www.eduteka.org/modulos/6/134/474/1> (Recuperado el 22 de febrero de 2012)
-
- Ospina, William. (2008) La escuela de la noche. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/62142939/La-Escuela-de-La-Noche-William-Ospina> (Recuperado el 25 de abril de 2012)

- ----- (2011). Luis Ospina. Mi padre, el Cantor. El espectador edición electrónica. Disponible en: <http://www.elespectador.com/impreso/opinion/columna-276720-luis-ospina-mi-padre-el-cantor> (Recuperado el 20 de febrero de 2012)
- Paul, Richard. Elder, Linda. 2006. ¿Por qué pensamiento crítico? Disponible en: <http://www.eduteka.org/modulos/6/134/474/1> (Recuperado el 22 de febrero de 2012)
- Piaget, Jean. (1974) *El criterio moral en el niño*. Editorial Fontanella S.A. Barcelona.
- Prada Londoño, Manuel Alejandro. Torres Azocar, Juan Carlos. (2008) Integración y conciencia crítica: Notas sobre la configuración de los conceptos en las primeras obras de P. Freire. Universidad Pedagógica Nacional de Bogotá. Disponible en: http://www.realidadyfiction.eu/Revista_Lindaraja/prada/freire.htm (Recuperado el 2 de marzo de 2012)
- Restrepo, Luis Carlos. (1994) *El derecho a la ternura*. Arango Editores. Bogotá.
- Romero Loaiza, Fernando. (2004). Vygostky: Semiotic mediation and zone of proximal development. Revista Repes, volumen 1 N° 1. Disponible en: <http://revistas.utp.edu.co/index.php/repes/article/view/5297/2577> (Recuperado el 28 de abril de 2012)
- Sánchez León, Pablo. (2009). Autonomía del estado. University of California-Los Ángeles, USA. Disponible en: <http://www.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/A/autonomiaestado.htm> (Recuperado el 10 de marzo de 2012)
- Sandoval M, Mario. (2005) Jóvenes y exclusión (una difícil y compleja relación). En publicación: Investigaciones CEJU. CEJU. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/chile/ceju/jovenes.doc> (Recuperado el 20 de enero de 2012)
- Sierra Pineda, Isabel Alicia. (2010). Estrategias de mediación metacognitiva en ambientes convencionales y virtuales: influencia en los procesos de autorregulación y de aprendizaje autónomo en estudiantes universitarios. Tesis de Doctorado en psicología y educación. Universidad de granada, España. Disponible en: <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/4975/1/1871142x.pdf> (Recuperado el 26 de marzo de 2012)

- Situación Actual de los Doctorados en Colombia. (2008) Análisis de Indicadores que tipifican características importantes Bogotá. Disponible en: http://cms-static.colombiaaprende.edu.co/cache/binaries/articles-186363_SitDoc_Ind.pdf?binary_rand=2333 (Recuperado el 23 de marzo de 2012)
- Sujeto de derecho. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Sujeto_de_derecho (Recuperado el 15 de febrero de 2012)
- Vygotsky, L. (1978): La mente en la sociedad: el desarrollo de las funciones psicológicas superiores. Harvard University Press, Cambridge. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos43/piaget-ausubel-vygotsky/piaget-ausubel-vygotsky2.shtm/> (Recuperado el 15 de diciembre de 2011)
- Yo marchó, tú marchas. (2008) Revista Cambio, edición virtual. Disponible en: http://www.cambio.com.co/portadacambio/729/3597706-pag-8_8.html (Recuperado el 20 de marzo de 2012)
- Zarate Duran, Diego. (1994). La educación a Distancia: Hacia un horizonte de sentido en Educación a distancia un reto a la imaginación. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.
- Zemelman, Hugo. (2005) *Voluntad de conocer*. Anthropos. México
- Zuleta, Estanislao. (1995) "Educación y Democracia, un campo de combate" Corporación Tercer Milenio & Fundación Estanislao Zuleta, Bogotá.

ANEXOS TRANSCRIPCIÓN TODAS LAS ENTREVISTAS

ENTREVISTA WILLIAM OSPINA

Tomando de referencia a Kant como el padre de la autonomía ¿cuál es su concepto de Autonomía?

Para mí no es fácil tener un concepto de autonomía, porque a lo largo de la vida me he encontrado cada vez más, con un sistema complejísimo de dependencias que hacen que casi toda mención de autonomía sea más bien la expresión de un deseo, casi más que una formulación emocional, que una formulación filosófica, personal. Ahora con respecto a eso diría, apelaría a una tesis que le oí formular alguna vez a Estanislao Zuleta y él me dijo un día: “No somos libres pero nuestro deber es actuar como si lo fuéramos, lo único que nos salva de la locura, es actuar como si fuéramos libres”

Evidentemente no somos libres porque la ley de causalidad nos viene marcando de tal manera desde el origen, que cada cosa influye en otra, que pretendernos libres hoy, sería pretender borrar el pasado de un plumazo y decir que todo depende aquí de mi voluntad. Ese tipo de libertad y ese tipo de autonomía son imposibles y no son más, digo yo emocionales, estados de ánimo, pero esa tesis de que nuestro deber es actuar como si fuéramos libres, no sólo para mantener nuestra cordura y nuestro equilibrio, merecería una glosa por decirlo así, un escolio, y es que yo creo que hay una gran lucidez en esa idea de saber al mismo tiempo, que estamos profundamente determinados, ese determinismo indudable, ese saber que todo acto nuestro tiene una explicación, tiene una causa posible como lo piensa Freud de la conducta individual, como lo piensa Marx de la conducta social, pero tal vez, no sea una ilusión esa libertad en la medida en que ya, el hecho de creer en ella le añade una nueva causa a las muchas otras causas que venían determinando; el hecho de creer en la libertad, mágicamente nos hace capaces de decisiones y es como una pequeña zona de sombra en esa determinación inflexible, los poetas lo suelen decir con palabras muy contundentes Borges dice “el porvenir es tan irrevocable como el rígido ayer, no hay una cosa que no sea una letra presurosa de la eterna escritura indescifrable cuyo libro es el tiempo, nuestra vida es la senda futura y recorrida, nada nos dice adiós, nada nos deja”, pero después añade: “No te arregles la ergástula es oscura, la firme trama del incesante hierro, pero en algún recodo del encierro puede haber una grieta, una hendidura, el destino es fatal con la flecha pero en las grietas está Dios que acecha”. El poeta formula esa idea de la voluntad y de la libertad bajo la forma del Dios poético, porque no es el Dios tiránico que viene a juzgarte y a condenarte, pero hay un Dios que te permitiría un margen de libertad en esa trama de las

decisiones incesantes y de las causas inexorables. A mí me parece que es nuestro deber creer en ese margen de libertad, y que ese margen de libertad se puede incorporar a cualquier momento de nuestra actividad y de nuestra vida. Creo que los padres si quieren corregir a sus hijos tienen el deber de creer que sus hijos son libres, porque si no creen que son libres y que el pasado los determina y que todo es inexorable pues ya nadie viene a corregir a nadie, si lo hizo fue porque lo podía hacer y no, pero los padres no actúan así y es sano que no actúen así, y digan no, eso que hiciste estuvo mal y no lo vuelvas a hacer; entonces tenemos el deber de creer que la voluntad juega un papel, y que nuestra idea o ilusión de libertad juega un papel en la historia, y en esa medida ese es el único grado de autonomía que podemos tener.

Al retirarse de la universidad abandonando su carrera de derecho, esto se puede determinar como una decisión autónoma, ¿puede considerar entonces que su autonomía estuvo o ha estado en peligro?

Pues creo que en el momento en que decidí retirarme de la universidad, estaba haciendo uso de mi libertad, pero por supuesto nadie se suelta de un trampolín sin estar seguro que va a echarle mano al siguiente, a no ser pues que esté decidido a caer en la red y en ese caso, yo había tenido suficiente certeza, no de que lo que yo escribiera fuera bueno, sino de que yo no podía renunciar a eso como mi destino, que yo tenía que dedicarme a la literatura porque era lo único que verdaderamente iba a sortear las necesidades que había en mí, en realidad yo no concibo mi vida sino es escribiendo, yo no veo otra posibilidad de vivir. Entonces en ese momento yo me sentí lo suficientemente capaz de tomar esa decisión y era difícil tomarla, por razones familiares, por razones económicas, pero gané suficiente confianza en mis convicciones y aspiraciones para ello, y para alcanzar un momento de libertad, que también es un momento de la creatividad, se requiere una cierta capacidad de transgresión, es decir, porque yo estaba transgrediendo un montón de cosas, no sólo la voluntad de mi padre, de mi madre, las expectativas de mi familia y hasta ciertas expectativas que yo mismo tenía, por qué ser profesional con título, es un poco más asegurador para la identidad y el auto aprecio que eso por ahí de vagabundo sin saber si eso va a dar algún fruto o no. Había también otro riesgo, es que uno está arriesgando también su seguridad material para siempre, hacia el futuro; entonces se requiere cierta capacidad de planeación, pero toda vocación artística viene necesariamente acompañada de una capacidad de transgresión que consiste simplemente en sopesar que es más necesario para mí, si la seguridad material o la satisfacción vocacional por decirlo de algún modo, por no decirlo mental o espiritual. Y para mí siempre fue más importante cumplir un destino con el que yo me sintiera satisfecho que tener la certeza de saber qué iba a comer al día siguiente, entonces ese, para mí fue un momento difícil pero que sortee con cierta irresponsabilidad juvenil y fue grato. He tenido por supuesto otros momentos en la vida, pero por fortuna a partir del

momento en el que me dedique a escribir, realmente no ha habido nada que ponga en peligro ese oficio frente a cualquier otro, y eso que a uno le toca estar continuamente escogiendo, optando, porque, así como hay en este mundo muchas cosas que conspiran contra la lectura, el mundo por ejemplo es una cosa engorrosa que interrumpe la lectura permanentemente, yo no sé si habrá alguien que pueda leer tranquilo, pero en mi caso yo veo que todo tiende a interrumpir, y en este mundo que está lleno de celulares, internet, cada vez más la lectura está amenazada, la escritura está más amenazada aun que la lectura porque sí es difícil encontrar tiempo para leer, es más difícil encontrar tiempo para escribir, porque si bien, leer es hasta cierto punto es una mortificación, para los niños lo es mucho porque es quedarse quietos, es difícil quedarse quieto, entiendo que los niños no quieran leer y admiro mucho los que leen, aunque me da escalofrío los que se quedan también los que se quedan demasiado tiempo quietos frente a la televisión. Escribir también es una mortificación, no es solamente quedarse quieto ya, es también mientras el cuerpo está quieto tener mucho movimiento de producción y hay muchas tentaciones que hacen que uno... Danilo Cruz Vélez decía que "en Colombia todos los hombres con talento ordinario querían ser escritores y terminaban yéndose al café y gastándose la vida hablando paja en el café y nunca escribían la novela y hubo una generación o varias que terminaron en el café, allá se les fue el talento, se les derrochó" en esta época no es el café pero son muchas las cosas que son tentaciones, inclusive para el que está escribiendo en un computador hay un montón de cosas agazapadas atrás tratando de sacarlo del oficio, un montón de periódicos, un montón de horóscopos, un montón de videos, todas las ociosidades del mundo están ahora acechando en el cuaderno donde antes no estaba sino el cuadernito y eso hace que persistir en esa vocación, no diré que sea algo heroico pero requiere superar ciertas dificultades, eso puedo decir frente a los peligros que atraviesa la realidad.

Cuando se hace uso de la capacidad de decidir, se distinguen ciertos factores que podrían denominarse claves, por lo tanto ¿cuáles considera son las características de una persona autónoma?

Como he dicho, no creo tanto que haya personas autónomas, sino actitudes de autonomía que nos pueden ayudar a resolver situaciones concretas, hay otro montón de cosas en las que estamos metidos, en la inercia de los acontecimientos, pero hay momentos en que es necesaria la libertad, es necesaria la afirmación de la libertad, uno debería por lo menos tener la convicción que es libre, uno debería tener la convicción de que en términos intelectuales, críticos, debe ser la fórmula de la libertad intelectual, que en términos políticos, el espíritu de vigilancia y de cuestionamiento, de independencia, debería gobernar la actitud con respecto a los asuntos públicos en un sentido de responsabilidad, en términos ecológicos, cada vez más es necesario una capacidad de asumir posición con respecto a lo que ocurre, porque pasan continuamente cosas con respecto al

agua, a la basura, a la naturaleza, a los animales, a la relación con las plantas, a la relación con los elementos, con el aire, que exigen de nosotros continuamente decisiones, decisiones que implican una actitud de autonomía, de independencia, de libertad, entonces siento que el tener conciencia de que la autonomía es una necesidad y una posibilidad nuestra, debe ser algo que esté presente en la vida continuamente, no siempre estamos ejerciendo esa autonomía, pero siempre debemos tener conciencia que podemos ejercerla, siento que es así en la política, en la creatividad, en la relación con el trabajo, en el mundo de los afectos y tal vez, todo esto nos lleva inevitablemente a una reflexión sobre la ética; en otros tiempos tal vez era la ley y la moral la que guiaba los asuntos humanos y la que resolvía a la hora de las disyuntivas: hago esto o aquello, era la moral social la que decía, si no lo hago que van a decir, siempre por la censura que pueda llegarnos de afuera o con respecto a la ley, si lo hago ahí viene la cárcel, ahí viene el juez, pero uno no toma decisiones con respecto a la ley sino en ciertos momentos de la vida, uno no está tomando decisiones todo el tiempo con respecto a la ley, la disyuntiva de la ley, de los códigos no es continua, y la disyuntiva de la moral social, tampoco es continua; solo a veces cuando los demás se van a enterar, pesa mucho la censura social, pero si los demás no se van a enterar pues no importaría lo que uno hace, pero es allí donde la ética entra en juego, porque la ética son las decisiones que yo tomo cuando no necesariamente me está mirando alguien, ni el juez, ni el policía ni la sociedad, son las que tienen que ver con respecto a mí y a mis convicciones con respecto a lo que soy y con respecto al mundo; yo puedo ver que a alguien se le quedó una cartera allí y no haber absolutamente nadie viéndome y tomo la cartera y nadie se dio cuenta, tan sólo yo me di cuenta, eso sólo tiene consecuencias éticas, no tiene consecuencias morales ni legales, yo puedo o no destruir ese árbol porque me dio la gana aunque ningún ángel me esté mirando ni ningún juez, ya depende de mí y de mis convicciones, entonces es en ese campo tan íntimo de la conciencia personal y de los imperativos personales, no sólo las prohibiciones, sino los permisos que cada quien se da, es donde más continuamente está obrando la libertad humana. Si bien uno no toma decisiones continuamente frente a la ley de la moral social, uno si está tomando continuamente decisiones con respecto a la ética, a las propias convicciones.

¿Cómo podemos los docentes, formar seres autónomos?

Uno puede llegar a unas convicciones con respecto a lo que es su margen de libertad personal y su tipo de responsabilidad con respecto a sus imperativos éticos personales o transmitir eso. Yo creo que en ningún campo es más poderoso el ejemplo, más que la predica. Kafka decía que él se sentaba a la mesa con su padre y su padre no hacía sino dos cosas en la mesa: prohibir a todos que hicieran ruido mientras comían y hacer ruido cuando comía; entonces Kafka se vio desde muy temprano enfrentado a esa disyuntiva entre la orden, la ley y la conducta, el ejemplo, el que promulgaba la ley no daba ejemplo. Entonces la gran

limitación del estado, es que el estado sólo puede ordenarnos lo que está en condiciones de obligarnos, porque el estado es un instrumento casi que represivo, el estado no se puede meter con nada que tenga que ver con nuestro mundo íntimo, porque como decía Platón “hay dos cosas a las que nadie nos puede obligar, a amar como el otro y a pensar como el otro”, a mí nadie me puede dar la orden de amar a fulanito, el amor nace o no nace, entonces si el estado dice: tú tienes el deber de amarlo a él, tú dices: lo siento mucho pero si lo amo lo amo y si no lo amo, no; y lo otro es que no nos pueden obligar a pensar, el estado no nos puede obligar. El gran error de los estados totalitarios es que creen nos pueden obligar a pensar y a amar como ellos y esos son campos donde la libertad humana es absoluta, no en el sentido que no tenga causa, sino en el sentido que no puede tener condiciones exteriores, entonces la única pedagogía posible, pienso yo, es la pedagogía del ejemplo y si se quiere la pedagogía del amor, porque el amor es capaz de enseñar muchas cosas, pero la generosidad puede enseñar, y para que alguien aprenda de otro no basta que se erija el maestro, tiene que erigirse el modelo. Un maestro puede ser un nombramiento que alguien le hizo, pero para que una persona se configure como maestro tiene que representar de alguna manera un modelo. No es cierto que alguien sea un modelo de perfección, todos estamos llenos de imperfecciones pero con respecto a este camino específico alguien puede ser un modelo en la manera de relacionarse con la naturaleza, alguien puede ser un modelo, en la manera de relacionarse con los otros, alguien puede ser un modelo en la manera de cultivar un arte o desarrollar una destreza, alguien puede ser un modelo, y sólo en la medida en que sea un modelo convincente, puede también dar preceptos, dictar pautas. La principal contradicción de todo ello es el que da el precepto y no lo cumple, el que pretende erigirse como modelo pero no es realmente un modelo y todo esto pertenece a un orden muy de la ética, de valores morales también, por supuesto, un alumno tiene que creer en la sinceridad de quien le enseña y en la buena intención de quien le enseña y tal vez buena parte de los problemas educativos de las crisis de la educación nazcan o de una actitud pedagógica que no tiene suficiente convicción, pasión o no tiene suficiente capacidad de estar a la altura de las cosas que predica, o donde haya una contradicción demasiado marcada entre lo que predica, dice y el ejemplo que se da.

ENTREVISTA FERNANDO ROMERO LOAIZA

Rastreando sus obras encontré una investigación en la cual usted hablaba acerca de la universidad a distancia y la universidad virtual y el modelo pedagógico y ahí retoma la importancia de la autonomía y el trabajo autónomo que caracteriza los estudiantes que en especial trabajan en este

modelo, entonces teniendo en cuenta y conociendo que todas las personas tienen un concepto propio de autonomía que muchas veces aplicamos o no a nuestra vida de acuerdo o no dependiendo de las situaciones donde podemos decidir y podemos optar para usted:

¿Cuál es su concepto de autonomía y qué caracteriza una persona autónoma?

Bueno, primero es un término bastante ambiguo y confuso en la etnografía, ese término puede decir muchas cosas o puede no decir nada, es de ese tipo de términos que se usan en muchas disciplinas pero requieren algún tipo de precisiones porque es un concepto que se usa de manera absoluta, como el concepto de libertad, son conceptos muy amplios. Hay que diferenciar en varios niveles en relación con esta discusión, el uno: el concepto de autonomía en psicología, es lo que fundamentalmente llamaríamos la teoría meta cognitiva es un poco distinto a los conceptos que uno pueda manejar personalmente, a los conceptos sociopolíticos; son distintos conceptos que trabajan en distintos niveles.

A nivel psicológico realmente cuando que se habla de las habilidades meta cognitivas, la noción de autonomía es una noción muy instrumental, hace referencia a algún tipo de funciones cognitivas que hacen posible que uno pueda desarrollar tareas, programar, avanzar, y tomar decisiones a largo plazo, realmente se refiere a eso, es muy restrictiva y cuando se miran los conceptos de autonomía realmente desde esa perspectiva tienen que ver con que uno planea, uno organiza, uno fija unas metas, realiza autocontrol, evalúa, realmente se refiere a esas funciones cognitivas en relación con determinado tipo de tareas, realmente es lo que llaman algunos psicólogos la función ejecutiva, es una función cognitiva que permite organizar y controlar un conjunto de funciones psicológicas o comportamentales, realmente ese es un concepto de autonomía muy instrumental desde la psicología de la meta cognición.

Desde la perspectiva neovigostkiana y vigotskiana hay una variación con relación a ese concepto, realmente la autonomía es una función de la conciencia, de la conciencia de algo, los nuevos desarrollos que se hacen del concepto de autonomía, y tiene como dos acepciones: uno, si yo tengo una serie de habilidades logradas para poder hacer algo, de manera personal sin ayuda de otro, dos, que tenga un nivel de comprensión o de conciencia de lo yo hago que me permite tomar decisiones, son como dos acepciones. La segunda se acerca mucho a la noción filosófica de autonomía, la noción filosófica es una noción muy amplia que habla de que uno puede por sí solo tomar decisiones, pero es una noción muy general que requiere especificarse. La noción neovigostkiana o vigotskiana hereda mucho de esa discusión filosófica, el término en psicología proviene de la tradición anglosajona y se habla de conciencia, darse cuenta, tener en cuenta o ser posible, uno entender para valorar que es distinto al concepto de

evaluación en inglés que es evaluar, medir el efecto, los resultados. Ese concepto puede ser conciencia fonética, conciencia gráfica, conciencia comportamental o en cierta medida puede ser conciencia ejecutiva de lo que yo hago, entonces esos niveles de la conciencia en las cuales yo tengo una comprensión del proceso total, me permite valorar si es o no, y tomar una decisión, continuar o no continuar. Es un concepto muy restrictivo, los dos, tanto el de Vigotsky como el meta cognitivo, cuando digo restrictivo, están relacionados a funciones cognitivas.

Ahora, hay algunos estudios que muestran algunos aspectos psicológicos, pero a la vez de índole sociológica o un conjunto de variables que intervienen en los grados de autonomía. Hubo una investigación en el período en el que tú estuviste haciendo la tesis, de un grupo de jóvenes que estuvieron trabajando las estrategias de aprendizaje en las estudiantes e hicieron una comparación entre estudiantes de pedagogía infantil y estudiantes de español y usaron una prueba de estrategias del aprendizaje en donde tiene un módulo que evalúa habilidades meta cognitivas o algunas habilidades asociadas a lo que podría denominar autonomía, entonces lo que ellas encontraron es que las estudiantes de pedagogía tenían mayores habilidades de lectura, planeaban algunas actividades, pero los estudiantes de español tenían mayores habilidades de proyectarse en el tiempo y de toma de decisiones, son como algunas de las variables en relación con la autonomía. ¿Cómo se podía explicar esto? En términos generales se podría decir que uno tiene más habilidades meta cognitivas que el otro o mayores posibilidades de ser autónomo que el otro y ahí aparece una variable que es el grado de dependencia económica de un grupo o de otro grupo. Los estudiantes de la noche son en su mayoría adultos que trabajan y tienen que ver por sí, y las estudiantes de pedagogía en un alto porcentaje son hijas de familia, chicas que viven en la casa y dependen económicamente de los padres y curiosamente esa variable sociológica que el test no la mide aparece al aplicarle el test para ver quien tenía mayores capacidades o habilidades de decidir, de planear, de ir hacia el futuro, de moverse frente a cierto tipo de hechos, entonces cuando uno piensa, tomando esos resultados, el concepto de autonomía o puede ser psicológico desde una perspectiva muy instrumental, o de una perspectiva más cognitiva como la de Vigotsky o desde una perspectiva más psicosocial, ve que evidentemente no es una categoría que obedece a un solo factor, no existe como tal, depende de un conjunto de factores cognitivos, de planeación, de habilidades y de índole social de algunos recursos o posibilidades de ser autónomo, es decir, no es lo mismo hablar de autonomía en términos sociales o económicos, que en términos psicológicos, y por decirlo así en términos filosóficos es una noción demasiado general, porque el concepto de autonomía es la posibilidad de decidir por sí, pues el algo que se relaciona mucho al saber, al conocer, a la voluntad y al conocimiento en general que pueda tener un individuo. Entonces a mi me parece que es un término que se usa a menudo como el de creatividad, es un término que se usa demasiado general, que requiere especificarse, primero, cuando hablo de autonomía ¿de qué hablo?, desde donde estoy parado o desde que enfoque o autor para uno no perderse en ese concepto, porque en términos tan ambiguo en

su uso cotidiano que uno dice, es que yo soy autónomo, pero ¿autónomo para qué? Los meta cognitivos dirían, si usted decide, controla sus actividades, si planea y se autoevalúa, usted es autónomo. Los seguidores neovigotskianos dirían si usted tiene conocimiento de sus procesos y puede planear o avanzar hacia el futuro o no necesitar la ayuda de otros pues es autónomo, y los sociólogos dirían usted es autónomo si tiene condiciones económicas, y conocimiento sobre las cosas para usted poder decidir. Son tres niveles distintos niveles como te decía al comienzo es una categoría o una variable en términos empíricos con un conjunto de factores que intervienen sobre ella, no se puede hablar, así como cuando se habla de rendimiento en los estudiantes, eso no es una variable única porque influye la motivación, el estrato, el género, el tipo de asignatura, el profesor, la didáctica, si el profesor es hombre o es mujer, múltiples variables que hacen considerar que el proceso de aprendizaje no es una actividad simple, sino que esta mediada por un conjunto de factores, yo diría que en cierta medida el concepto de autonomía no hace referencia a una realidad simple, sino compleja. Sería ese el primer problema para una discusión.

Diferenciándonos un poco del uso cotidiano general que la gente dice, yo soy autónomo, lo otro es tener estudiantes autónomos, es lo mismo que decir estudiantes creativos, estudiantes críticos, no dejan de ser palabras, simples palabras, enunciados a veces sin contenido, sin mayor referencia empírica para uno saber cómo avanzar en la búsqueda de ese objetivo, es decir casi que eso se vuelve como un ideal, bastante difuso. Si nosotros tomamos una noción más neovigotskiana que es a la que yo me acerco, no tanto si bien he trabajado en habilidades meta cognitivas y no excluyo que la autonomía tenga que ver con poder planear y tener habilidades para planear hacia el futuro y planear, implica poder conducir el comportamiento que es la función ejecutiva, yo diría que en la medida que haya una conciencia de los procesos, una conciencia de los objetivos, una conciencia de mi comportamiento, puedo ir avanzando hacia niveles mayores de autonomía, es decir, porque habría también que pensar que la autonomía se logra de una vez o existen procesos de distinto nivel, yo puedo tener autonomía cognitiva pero no tener autonomía económica, yo puedo tener autonomía en algunos aspectos pero en otros no, por lo menos esa variable le permite reconocer el proceso e ir avanzando en lo que podríamos denominar autoevaluación que es la valoración, yo no puedo valorar sin conocer, no puedo valorar si yo no tengo elementos para poder pensar y poder decidir; existe una relación entre lo que conozco y lo que decido, yo no puedo decidir sino conozco, obviamente no quiere decir que conozca y decida a cabalidad para ser autónomo porque por ejemplo: tengo una relación con A o B persona y esa relación es dañina, pero yo por razones económicas no me separo así sepa que es dañina por una cantidad de factores, lo mismo sucede con el acto de fumar, yo puedo saber que fumar es dañino, pero sigo fumando, por una serie de razones psico afectivas y de demanda orgánica de la nicotina, entonces hablar de eso en términos abstractos y absolutos generales es una de las cosas bastantes complicadas, entonces yo diría que en la medida que los individuos vayan valorando el quehacer pedagógico,

personal, más allá de la evaluación y más que decir hice esto, esto y el objetivo ligado con esto, mis fallas fueron tales, no planeo, esto sucede cuando hago esto, esta actividad me permite conocer elementos, las actividades que me propongo me permiten ir conociendo distintos segmentos de la realidad, por ejemplo: en la medida que yo trabaje con aspectos fonéticos de las palabras, de las transferencias fonéticas de las palabras se incrementa una variable que se llama conciencia fonética y la conciencia fonética es una variable muy fuerte en la producción de una lengua, esto es lo que hace que un niño pase de gaguear a ir aprendiendo fonemas en la producción oral, lo mismo sucede en la escritura, en la medida que voy teniendo conciencia gráfica de los elementos, de los componentes, de la conciencia a través de la manipulación o modificación del objeto, puedo resolver los problemas de omisión, inversión, dislexia; todo ese tipo de cosas, son ejemplos muy sencillos.

Lo otro es la autonomía social y política que tiene que ver con el concepto, con la posibilidad de la voluntad de elegir y decidir, que habrá que ver hasta donde se llega en un proceso social, pero creo que el docente puede lograr esos dos niveles, ahora, algunos ejercicios institucionales buscan no solamente trabajar autonomía a nivel cognitivo o a nivel de desarrollar ciertas habilidades que me permitan decidir sino de construir ciertos espacios sociales y culturales en la escuela que le permitan a los individuos ir teniendo conciencia de la decisión, de la posibilidad de pensar, de hablar, son ciertos elementos que tienen que ver no solo con la libertad, sino con la autonomía social y política. Hago referencia a las experiencias de gobiernos escolares, de comunidades, de todo ese tipo de experiencia que permiten no reducir el concepto de autonomía, a la metacognición o a la cognición o a aspectos muy instrumentales sino en un contexto más vivencial y mucho más sano.

Ahora la autonomía va ligada también con la posibilidad de entender cuáles son mis limitaciones, porque la gente cree que nada tiene que ver con las limitaciones y cada cual debe saber que cosas no puedo hacer porque tiene limitaciones y saber qué otras cosas sí puedo hacer. Son dos nociones distintas a la filosófica que es muy amplia y que dice que la autonomía es poder hacer. Cualquier pueblerino u hombre diría: si yo no tengo plata no puedo hacer, no puedo decidir, no hablemos bobadas, es que yo me puedo ir para donde quiera y si yo no tengo plata no puedo irme para donde quiera, entonces eso plantea ya una noción más específica del concepto de autonomía.

Teniendo en cuenta que en situaciones cotidianas, personales o laborales nos enfrentamos a una continua toma de decisiones que pueden afectar o no a otros o a nosotros mismos ¿en qué momento ha estado su autonomía en peligro o cómo esta puede afectar a otros?

Sí, hay decisiones en la vida por ejemplo cuando uno decide irse a un doctorado y se va de la casa y deja a los otros ahí embarcados en una situación donde uno se desaparece, en función de un proyecto que yo decido va a ser importante a futuro en el grupo familiar pero que en el momento genera traumas económicos, personales, desagrega la familia, o cuando uno decide irse a otra ciudad y deja la familia en otro lado, cuando uno decide irse a estudiar una carrera y pospone casarse, bueno cantidad de cosas que afectan a los otros.

Si esas decisiones lo miramos en sentido muy general, si existe la posibilidad de yo decidir, pero todas esas decisiones son condicionadas, por eso decía el concepto de autonomía amplio, taxativo, universal, abstracto yo lo pondría en duda; porque toda decisión implica afectar a otro o tomar decisiones, o estar en relación con el interés del otro, o con un conjunto de condiciones, yo hablaría más bien de autonomía condicionada. Ahora ya de acuerdo a la pregunta si la autonomía estudia la no negociación, si la autonomía estudie el interés del otro lo pondría en discusión, yo decido pero, el otro donde está en ese concepto de autonomía que yo manejo, el otro también decide, entonces esas autonomías son condicionadas a factores, a relaciones con el otro, es decir, por eso ponía el ejemplo de las estudiantes, tenían muchas habilidades de lectura, de atención, pero tienen una serie de condicionantes personales. Todos tenemos condicionantes distintos en momentos de la vida y por eso nuestras decisiones afectan al otro. Si uno viviera solo, podría decir que la posibilidad de ejercer una autonomía no afectaría a nadie, pero es que uno no vive solo, cualquier decisión afecta al otro o al que sea.

¿Su autonomía ha estado en peligro?

Si claro, por ejemplo en la actividad artística, que es un campo donde efectivamente tiene niveles de autonomía muy altos, en escritura, pintura, son espacios que trabajan la voluntad, el impulso, entonces los niveles de autonomía son muy altos, yo hago, decido, recreo, construyo; generalmente esos espacios entran en tensión con los espacios laborales, si usted escribe o es investigador, entra en tensión con la necesidad de tener que dar clases, si usted necesita un espacio para hacer ciertas cosas entonces entra en contradicción con ciertas demandas y exigencias en la empresa donde trabaja y de otro tipo de cosas. Entonces esa autonomía habría que desglosarla en pequeñas autonomías, entre los espacios que uno decide y los que a veces entran en tensión, y claro usted quiere ser investigador y le dicen que para la investigación debe dedicar un tiempo de trece horas, y luego sale una resolución que dice usted no puede investigar trece horas sino que tiene que llevar cuatro asignaturas, que pueden ser doscientos estudiantes que tiene que evaluarlos, presentar trabajos, hacer talleres, entonces hasta ahí llegan sus deseos de ser investigador y por esa serie de restricciones y un conjunto de decisiones que uno toma. Yo a veces he intentado, por ejemplo, tengo posibilidades de hacer doctorados en estados unidos o en

argentina y no he tomado esas decisiones por razones personales, familiares y de trabajo, de economía, de trasladarme cinco años puede significar la catombe o la quiebra económica, así tenga la posibilidad, sea muy chévere y muy agradable, pero hay cierto tipo de situaciones que a veces pospone o toma la decisión de no hacerlo, aunque esa decisión de no hacerlo también implica la posibilidad de uno decidir, asumiendo los costos digamos en sentido filosófico, una decisión implica, asumir esos riesgos y esos costos.

Desde su mirada de docente, investigador e intelectual ¿cómo pueden los docentes formar seres autónomos y contribuir a ese propósito de la educación?

Hay dos elementos: el uno fortalecer los procesos de gestión social al interior de la escuela, la posibilidad de construcciones de comunidades académicas o de aprendizaje, la posibilidad de decidir aun sobre sus propios procesos de aprendizaje y la posibilidad de decidir sobre sus asuntos al interior de la escuela, es decir los gobiernos escolares, las comunidades, todos esos son aspectos que fortalecen niveles de autonomía y de decisión social y política, que es una variable que tiene que ver con algunos procesos cognitivos, no con todos, y lo otro, en la misma medida en que se fortalecen los procesos de valoración de mis procesos de aprendizaje, si cumpla las metas, si planeo, si decido asumirlas y asumir los riesgos, o sea el conocimiento que es necesario para poder fortalecer los procesos y se está avanzando en los procesos de autonomía, mientras tanto no, es una palabra más que se usa en la escuela como el de creatividad, el de pensamiento crítico, yo no creo en eso, la creatividad y la crítica sería casi que la misma discusión, porque si no hay conciencia, no hay posibilidad de ser autónomo, si no hay una conciencia de desarrollar esa posibilidad para pensar y decidir y valorar lo que yo hago y mirarlo en funciones, los resultados difícilmente podría ser crítico, difícilmente, además la criticidad no es una función que venga con uno, sino que eso se forma y se fortalece en la medida que el conocimiento sobre algo avanza, uno no puede decir nada sobre algo que uno no conoce sencillamente, es elemental, puede hacer comentarios y dar opiniones pero eso no genera pensamiento crítico, eso es otro cosa distinta, en la medida que yo conozco, valoro, y hablo voy avanzando en el conocimiento.

Durante su proceso investigativo ha estado interesado en asuntos indígenas y ambientales; ¿cómo se relacionan ambos con el problema de construcción de la autonomía?

El problema cultural de autonomía no tanto con lo ambiental sino con la cuestión indígena. La autonomía indígena no es un concepto psicológico, es más bien un concepto social político, es decir, la posibilidad de un grupo indígena de tomar

decisiones independientes del gobierno nacional. Dicho en otras palabras, la autonomía, el poder hacer, decidir, está relacionado con el concepto de democracia directa y de reconocimiento del grupo como decisor, y de reconocer la gestión que hace este grupo en torno a sus propios asuntos. Entonces es un concepto de autonomía mucho más social-político que psicológico, que filosófico, nada tiene que ver con eso. Desde ahí nos están mostrando un argumento simple, que se supone es un grupo independiente, que tiene una cultura propia, que tiene una lengua, que es un pueblo, y que como pueblo puede decidir, entonces parte del principio que deben ser reconocidos como sujetos social y político puede decidir porque el ser aceptado como sujeto social, está relacionado con la posibilidad de yo decidir sobre sí mismo, eso por una parte y lo segundo trabajan más sobre un concepto de gestión no representativa, sino directa, es decir de democracia de base, más que yo nombre unos representantes que van y me representen en el gobierno, sino que la comunidad puede decidir de manera directa sus asuntos, entre otras cosas ese es un concepto anarquista de democracia, lo digo no en el sentido de hacer lo que venga sino en el concepto teórico donde la gente debía decidir directamente sin mediar el estado, ese sería el concepto de anarquismo. Y el anarquismo fundamentalmente se centró en algo que es la autogestión económica, es decir, que la misma gente tuviera la capacidad de producir sus recursos, gestionar la producción de estos y obtener beneficio de ellos y en esa misma medida se fortalecía la capacidad de decidir y de ser autónomo. Entonces ellos conjugan ahí varias variables, los anarquistas independientes del objetivo que ellos tuvieran que son como interesantes de pensar y es que ellos consideran, si yo no tengo capacidad de producir, no tengo capacidad de ser autónomo, ni gestionar, porque la democracia y la capacidad de decidir, que sería en términos generales un concepto de autonomía, no depende meramente de la voluntad, ni de la opinión, sino meramente de factores económicos y sociales también, que debo resolver, es ahí donde a mi me parece interesante, donde es un concepto mucho más realista, si eso se puede llegar a hacer o no, es otra cosa, pero que tiene que ver con el concepto de autonomía. Parte de eso es la noción que tienen los indígenas, de construir una capacidad de gestión y de decisión, porque es que uno pensaría que eso viene con uno, viene dentro del paquete genético, la capacidad de decidir y hacer, eso no es cierto, eso se construye, las condiciones para uno poder decidir, cada vez más se van construyendo en el tiempo, a través del mejoramiento de condiciones económicas, a través de la formación sobre distintos temas, a través de actividades de formación y maduración personal que van contribuyendo a producir decisiones, a través de la conciencia cada vez más fuerte que yo tengo de ciertos fenómenos que me permiten decidir y asumir riesgos.

ENTREVISTA SERGIO MANOSALVA

Mi interés particular es, sobre la autonomía, esto surge como algo personal, pero también como poder potenciar eso con los estudiantes, ya que todos somos docentes de aula: entonces, lo primero que yo quisiera saber es ¿cuál es su concepto de autonomía?

Hay que bonito, ¿Cuál es el concepto de autonomía? No tengo concepto de autonomía, porque fíjate que cuando tú te preguntas por autonomía, inmediatamente te tienes que preguntar por heteronomía, y en esa concepción, estás tensionando, estas polarizando dos conceptos: que los seres humanos son autónomos o que los seres humanos son heterónomos, entonces estás categorizando los seres humanos en: seres humanos heterónomos y seres humanos autónomos. Ningún ser humano es totalmente autónomo y ningún ser humano es totalmente heterónimo, entonces, cuando tú me dices ¿cuál es mi concepto de autonomía? Mi concepto de autonomía es una ficción de una relación, o sea una ficción de un sujeto que se construye o se cree que es independiente de los otros. Y eso es demasiado arrogante. No hay sujeto para mí que sea completamente autónomo. Y es una tendencia justamente de esta mirada empero-positivista que nos han construido desde Descartes hacia adelante de que las cosas son negras o blancas y no son grises. De que las cosas son polares y no hay intermedios, que alguien es bueno o malo, entonces se dice ¿Qué consideras, que personas son las buenas y que personas son las malas? No, todos somos buenos, o todos somos malos según el momento y el contexto en el cual estamos. Lo mismo también para la autonomía.

Hay situaciones que a veces nos enfrentan a esos momentos propios en que consideramos que tenemos un poco de autonomía ¿se ha visto en algún momento atacado, o ha visto que su autonomía cuando puede ejercerla, la quieren frustrar, la quieren coartar?

Si, un montón de veces, cuando pienso distinto, entonces me la quieren coartar, cuando visto distinto me quieren coartar, cuando uso el pelo chacón o collares me lo quieren coartar, cuando uso el aro, me lo quieren coartar, pero frente a eso busco algún tipo de recurso, por ejemplo: frente al aro, entonces me dice la jefa, la directora en una universidad cuando yo era docente, me dice: -Sergio, con un aro, pero no, acá en la universidad no puedes estar con aro-, -mira si me sigues molestando me pongo un segundo aro-, -no, pero como vas a seguir con un segundo aro-, - me estás molestando-, no pero como vas a venir, ya, me pongo el aro, entonces llegué la segunda vez con aro: - Sergio, ¿con dos aros?-, si me sigues molestando me voy a poner tres aros, no pero Sergio, como te vas a poner tres aros, no pero, ahora tengo tres hoyitos de tres aros que me puse, y ahí dejó

de molestarme. Y cuando me ha molestado mucho, entonces de repente, en lo que yo considero, pero, eso es defensa, no es autonomía, es la defensa de los principios, más bien, entonces no es que sea autónomo o heterónimo, si no que en defensa de los principios, entonces yo tengo algunos principios, otros los he dejado, otros, los he re significado, y otros los sigo manteniendo de base, es decir que, si estoy hablando de la diversidad, tengo que respetar y valorar la diversidad, en general, es decir, valorarte a ti, y también espero que me respeten, me valoren, o por lo menos, que me dejen ser. Entonces cuando me he encontrado con esas situaciones también, me han echado de los trabajos. Como no tengo temor y tampoco tengo culpa muy nitcheanamente, no tengo casi ningún temor en general, y culpas no tengo, si alguien me puede preguntar de mi vida y puedo contarle sin nada que esconder probablemente, pero culpas no tengo. Entonces que hago, cuando tú me dices ¿hay algún momento, te han constreñido, te han restringido?, si montón de veces, pero he salido, me arranco de ese lugar, o soy indiferente a lo que el otro está planteando.

Teniendo en cuenta lo que acabas de decir, ¿cómo podríamos nosotros fomentar esa capacidad en los estudiantes?

No, porque es una capacidad de rebeldía, entonces me estás diciendo ¿cómo hacer que los chiquillos sean rebeldes? Ah, re fácil, déjalos ser. Se rebelan solos, ellos, ya vienen rebelados, cuando se dan cuenta, cuando tienen conciencia, cuando ya a los dos, tres años, viene y le dice el niño o la niña al papá o a la mamá. Yo cholo, ya soy gande, ya soy grande, yo cholo, está diciendo que yo solito, yo sólo, que ya es grande, ya se está rebelando, o no, yo quiero pensar eso, es porque ya se está rebelando, ¿Qué es lo que hace el adulto? Lo constriñe, hasta que el chiquillo cree que la constricción, es el cómo tiene que ser, entonces, cuando busca espacios de libertad, ya el ser sujeto, en este concepto que me preguntaste al principio, de autonomía, no de heteronomía, es decir, cuando me doy cuenta que yo soy yo, y tengo cierta relación con otros, pero sigo siendo yo, y me aferro a esos principios del yo, entonces ahí me comienzo a rebelar contra la gente que comienza a tratar de homogeneizarme, a tratar de hacerme carne molida como pink Floyd en la muralla, en la imagen, cuando los estudiantes van marchando, marchando, que se yo, a una máquina de carne molida para que salgan todos igualitos, el sistema educacional, lo que busca es justamente eso, por eso este sistema educacional, está agonizando, espero, y ojalá que muera, porque me dices ¿cómo lograr que los chiquillos sean autónomos? Déjalos que se rebelen, déjalos que sean revolucionarios, y una vez que sean revolucionarios, van a encontrar su propia tranquilidad, su propia plataforma, y todos los seres humanos nos revelamos. La primera revelación que tenemos, o la primera rebeldía que tenemos es con quienes nos han cuidado, si en el caso particular nuestro es mamá o papá, nos rebelamos contra mamá o papá, y entonces no, yo soy yo, y usted, bueno serán ustedes, yo ya tengo, yo ya comienzo a escoger de

los otros, ya no soy un bebe que solo escojo de la mamá o de la cuidadora, comienzo, escoger también de los hermanos, de los primos, de los tíos, los amigos y así voy expandiendo mi mundo, y en esa expansión de mundo, voy agarrando cosas para mí que me gustan, que me sirven, que me apetecen, que me seducen, y estas, entonces las guardo como mi cajita de herramientas con las que yo quiero ser en este mundo.

Considera usted ¿qué es la autonomía o esa rebeldía como usted la llama un elemento fundamental para potenciar en el sistema educativo?

No te entendí la pregunta porque me quede pegado en que antes me dijiste tu y ahora me dijiste usted fíjate que esto es lindo, porque propósito de la autonomía y la heteronomía o propósito de la rebeldía, entonces antes te rebelaste y dijiste tú por la cercanía, entonces me pongo a hablar y dijiste, no ya, tenemos que generar algún tipo de distancia, entonces, usted. Tú te frenaste sola, tú te cambiaste sola, y eso es bonito, porque ustedes están entrevistándome, pero yo te dije al principio, yo también los voy a entrevistar a ustedes, entonces hazme la pregunta de nuevo para centrarme en la pregunta.

¿Tú consideras que es la autonomía o la rebeldía un elemento fundamental para potenciar en el sistema educativo?

¿Cómo te rebelas? Justamente con lo que hicimos ahora, es decir, si tú te diste cuenta hiciste algo, sin darte cuenta, cuando un otro te hace dar cuenta, para que te des cuenta, y escoges, esa es la posibilidad libre de rebelarse y entonces escogiste, como lo diría Paulo Freire: tú tienes ahí, suponte o actuamos con una conciencia ingenua, es decir, el ser, el hacer, el decir, el no decir que se yo, pero con una conciencia ingenua, o sea, ser no más, luego viene una conciencia práctica, es decir, el sé que sé, y luego con una conciencia crítica, o una meta conciencia, sé que sé, las cosas que sé, o, sé que no sé, las cosas que no sé, tiene que ver con niveles de conciencia, entonces ¿cómo te puedes rebelar? No es a través de la autonomía, porque la autonomía te va a despojar, te va a dejar solo, te va a hacer que te frenes en frente del resto de la gente logrando casi estar después casi como única mujer o único hombre en el mundo, despoblado, de otros. Si llegas al punto de la autonomía, hacia la autonomía total, autonomía así como ya en su más pleno apogeo, al final te quedas solo, sola, entonces no, otra cosa es la rebeldía, es decir, nos rebelamos y para rebelarnos me tengo que juntar con otros, me tengo que solidarizar con otros, y esos otros tienen que tener cierto nivel de cognición, y de meta cognición que les permita rebelarse a conciencia de aquello de lo que estas rebelándose, o para lo cual se está rebelando, o contra lo cual se está rebelando, pero el rebelarse, o el ser un revolucionario, o rebelarse contra aquello que parece una injusticia, una inequidad, algo que no debe hacerse, solo se logra, si tengo yo sólo mayores niveles de conciencia, y ¿Cómo logro esos niveles de conciencia? Conversando con

personas que tienen mayores niveles de conciencia, y me hagan ver como si fuese yo, frente a un otro en un espejo, quien soy yo como soy, es el otro el que me permite verme. ¿Se puede lograr eso en la escuela? Sí, pero ¿Qué tenemos que hacer nosotros los profesores para lograr eso? Que el profe sea un rebelde.

Por último, usted ayer declaraba públicamente que se considera un hombre socialista, entonces, quisiera también conocer ¿cómo se proyectaría en ese caso esa rebeldía en los movimientos sociales, a diferencia de las organizaciones humanitarias?

¿Tú viste la película mente brillante? Hay dos movimientos y nuevamente entonces nos polarizamos, socialismo y el contrario es el individualismo, como movimiento, estoy hablando de los ismos, y todos los ismos, tu sabes que todos los ismos son movimientos, el marxismo, el cristianismo, el leninismo, judaísmo, en ese caso, socialismo, es decir, el movimiento que valora, protege, magnifica lo social por sobre lo individual, y está el individualismo que es el ismo, centrado en el individuo, por sobre lo social, nuevamente entonces estamos en una polarización, dije, soy socialista, y no quise entrar en esto de también, un socialista centrado en el individuo, porque si no, había entrado en una polémica, entonces ahora, si lo puedo decir, porque me puedo explayar un poquito más, soy socialista, sin dejar de considerar al individuo, no sé si se entiende bien, no es el socialismo, sino la sociedad, no es el individualismo, sino el individuo, algo así como que todos los sujetos o todos los seres humanos somos psicosociales; no hay sujeto, desprovisto de lo social, como no hay sociedades desprovistas de sujetos, o seres humanos. Y en ese sentido entonces, si tú me preguntas como considero el ser socialista, es que tenemos que velar por que la sociedad se enriquezca, que la sociedad, sea ojalá, no un triangulo, sino un rombo, es decir, lo voy a hablar en términos de división social de clases en este momento, pero también puede ser división social económica, o división social de conocimientos, división social de cerebros, por ejemplo, que hay gente con mayor capacidad cognitiva porque el sistema lo ha querido así, el sistema social, y hay sujetos con menores capacidades cognitivas porque el sistema social lo ha queridos así. Entonces tenemos la distribución del conocimiento, la distribución de dinero, la distribución cultural, la distribución cognitiva que se yo, como un triangulo, entonces, unos poquitos en la punta, y la gran masa en la base, entonces, mi concepción y mi lucha es porque ese triangulo, se transforme en un rombo, es decir, poquita gente rica, o poquitos cerebros, pero también poquitos cerebros adormecidos, o poquita gente pobre, y la gran mayoría de la gente con mayores capacidades económicas, o mayores capacidades culturales, o mayores capacidades cerebrales, es decir, transformar para mi gusto, el triangulo en un rombo, eso fue todo.

ENTREVISTA ANGELA OYHANDY

¿Cómo se coloniza el pensamiento jurídico de la autonomía de los niños y de los jóvenes?

Un poco lo que planteo en la ponencia, a mí, lo que me parece es que precisamente, tiene que ver con la importancia que tuvo la comisión de los derechos del niño, y la labor de instituciones como Unicef y otras a partir de programas, el cabildeo, y de occidente de distintos gobiernos. Bueno, es como una especie de que lo máximo que podemos pensar es en términos de el niño como sujeto de derechos, con todo el peligro que esto tiene que ver un poco con todo lo que planteo la otra ponente, Sara, también planteaba que muchas veces la idea de sujetos de derecho, es una idea universal, que lo que hace es que no te permite ver las diferencias que hay, homogeneiza. Por eso es que yo digo a veces que en los discursos se puede ejercer violencia, por un lado porque puedes tener una recaída, no necesariamente, pero si lo hacen en general en el pensamiento jurídico, en la individualización de los problemas sociales, es decir, enfrentar todos las posibilidades y los derechos que tú como sujeto tienes sin perder de vista nociones que son colectivas, porque cuando dices colectivo, y a veces pasa eso, porque si tienes algún problema social o cultural, que no se pueden resolver garantizando uno a uno, o colectivo a colectivo, diría yo, porque la insatisfacción de los derechos requerirá un cambio en la forma cómo está constituida la sociedad que responde a otra forma. Esto por un lado, me parece que es el peligro de la judicialización que causa los problemas sociales, fuera de los problemas individuales y muchas veces esto termina siendo una judicialización, porque está el problema de un niño que no aprende, pero que no aprende porque pertenece a un estrato social o a vínculos familiares y que viene con otras carencias, que viene con otras disposiciones para el aprendizaje, porque su medio de vida hacen que se desarrollen por sus necesidades con los niños inteligentes, que desarrollen otras habilidades. Es que este no es un problema de menos inteligencia o más inteligencia. No, el modelo educativo está pensado para la generación de una serie de habilidades, la lectoescritura, un mínimo que se tiene que aprender, ser quizá muy disciplinado, no pararse, sentarse y hacer silencio, y quizás esto es algo que lo ha estudiado un autor que se llama Daniel Diez en argentina, es autor de un libro que habla de las condiciones de vida en hogares que no están garantizadas, la relación cotidiana, en donde la forma de relación familiar, son muy distintas, a lo típico de hijos en una familia nuclear de clase media, hace que esos niños desarrollen otras habilidades y disposiciones que a veces son exactamente las contrarias a lo que viven en la escuela, hacen todo lo contrario de lo que la escuela les enseña, y eso siempre pasa porque precisamente son niños inteligentes y que desarrollan las condiciones que necesitan en su medio. Hay todo un problema que tiene que ver con la escuela en ¿Cómo hacemos para encajar el modelo de la escuela con las necesidades de los niños? Pero también

una respuesta fácil; es la inclusión, y el respeto de la diversidad, pero también me parece que es un problema bien difícil, eso sí lo digo de opinión muy personal: me parece, y yo sigo creyendo en esas ideas de que compartir ciertos horizontes. Estoy totalmente de acuerdo con el respeto a la diversidad y las diferencias, pero mi miedo con esos chicos es renunciar a los ideales de inclusión social, que es que todos tengamos las mismas oportunidades pero qué hacemos cuando respuesta es tener un niño, ¿pero vamos a renunciar a darle un ideal a un niño? o sea ¿vamos a renunciar de que esa gente, niños, niñas, que porque vienen de un nivel social o diferente grupo social o grupo étnico distinto o cualquiera de las diferencias y le plantea el paquete a la escuela, ¿vamos a renunciar a que formen parte de una comunidad de lectura? Me parece que lo que tenemos que hacer es que las escuelas incorporen esos otros universos infinitos pero no renunciar. Esto es muy polémico porque precisamente los que han sido más de tipo autonomistas, no de la autonomía, los autonomistas, plantean la necesidad de preservar o generar sistemas propios para no perder ante el avasallamiento de las instituciones típicas del estado, como lo decían homogeneizan, avasallan, integran, pero anulando las diferencias. Es un tema interesantísimo, complejo, a mi me parece que está poco estudiado, me parece que no somos conscientes en el cómo el sujeto político, en un sentido muy progresivo, porque por ejemplo, yo vengo de un país donde el discurso de los derechos ha sido un límite contra el autoritarismo y la violencia estatal, entonces también es muy difícil cuestionarlo o ponerlo entre paréntesis algo que ha sido una herramienta emancipatoria, una herramienta de intento de convivir en una sociedad más justa, a mi me parece que es importante, sin dejar de verlo como una herramienta, poder ponerlo entre paréntesis y pensar siquiera en la escuela, pensar todas las conquistas sociales, todos los problemas de bienestar y de toda la restitución de derechos.

Tú hacías referencia del miedo a los jóvenes ¿Cómo se relaciona ese miedo a los jóvenes con la posibilidad de ser autónomos?

Mira, no lo había pensado, pero yo creo que el miedo al joven, es porque me parece que los jóvenes, o a los jóvenes que la sociedad le tiene miedo, son los jóvenes que de alguna manera salen de los moldes. Y lo que sigue es tratar de ser autónomos con alguna expresión ¿Qué es ser autónomo? o rebelde; eso lo podrían poner en relación con ser autónomo, tiene que ver con que es un miedo a encontrar de la sociedad moderna que pretende no en el sentido de poner un significado. En las primeras décadas en el siglo XX, en los años 10, en los años 20, aparece el miedo de las sociedades con los jóvenes que se integran, sea en Argentina, o donde sea, que sean protagonistas, es como incluso Durkheim uno de los padres de la sociología. Para él, un problema fundamental es saber cómo hacemos para integrar a los jóvenes a las normas y valores de la sociedad, ¿cómo la sociedad se va a mantener unida?, para que la gente mantenga unida, deben compartir códigos normativos y la manera de hacerlo los adultos es transmitir

algunos de los valores al joven, para él era uno de los problemas más importantes, entonces creo que una especie de problema propio de la modernidad es, el problema de las relaciones inter generacionales, ahora, creo que este problema que es en la actualidad distinta, es motivado, quizá, estructuralmente no tienen un lugar para un montón de personas, un porcentaje importante de la población. Nosotros vimos ayer, donde ya sabemos que hay un diez, doce por ciento de personas que no van a encontrar trabajo, por más que hagan esfuerzos, bueno, salvo que cambien las sociedades, pero si las condiciones estructurales, se mantienen constantes, el régimen de acumulación, la manera de cómo funciona la economía no los necesita, ¿no?, y eso es un proceso, que me parece que en ese miedo al joven se está expresando algo de eso, estos jóvenes que también saben que no tienen mucho que perder, que no tienen un horizonte, y en ese no tener nada que perder, muchas veces el desafío de las normas es algo típico de la juventud, pero se dan niveles de violencia, de agresividad, que dan cuenta de jóvenes que no tienen nada que perder, que no tienen un horizonte, esto me parece que debe tener un alto, y después habría que ver sociedad por sociedad también como ese tipo de jóvenes muchas veces refuncionalizados en redes delictivas o incluso en redes mixtas: redes policiales y delincuenciales. En la Argentina es muy famoso la utilización de jóvenes en el negocio de la venta de autos robados, grandes maquinarias de ventas de autos de autopartes, mandaban a los jóvenes a robar y eso retroalimentaba la organización criminal que era manejada por adultos y que algunos arriesgaban la vida en este negocio, pero más que el negocio es porque compraban autopartes robadas. Hay un gran escándalo social porque, siempre los jóvenes son la cara más visible, son los que están ahí, poniendo el cuerpo, asesinando en algunos casos también y en general si uno analiza las estadísticas en la Argentina por lo menos la mayor cantidad de personas que mueren en estos hechos son jóvenes. En el total de los delitos, el porcentaje de los delitos cometidos por menores de edad, es bajo. Ahora, el porcentaje cometido por jóvenes mayores de edad, es muy, muy alto, cada vez es más bajo el nivel del promedio de edad de las personas que están en prisión, no es un tema de menores de dieciocho, la mayoría de los delitos cometen entre los 16, 17 y los 30, la población es muy, muy joven, entonces también si existen especificidades y los jóvenes que conviven en sociedades que tienen grandes mercados ilegales, por un lado y tienen baja formación civil y una de las alternativas es hacer parte de los mercados ilegales que mueven la sociedad económica, que mueven también y alimentan a la economía ilegal pues es algo bastante perverso, pero bueno que están hablando de un problema muy, muy serio sobre todo en algunos países que tengan estos niveles dramáticos, por ejemplo, el salvador, México, Brasil, Colombia, quizá Colombia, bueno tiene otra especificidad con toda la cuestión de la guerra, los paramilitares; que no quisiera meterme porque no la conozco específicamente, pero me parece que entre todo esto para el joven hay como dos cosas: una cuestión que tiene que ver con los grandes cambios que han sufrido las sociedades que poco han dejado tantos jóvenes, que hay muchos adultos que no comprenden y no logran comunicar con estas nuevas experiencias de los jóvenes y esto podría ser un fenómeno muy

grande, en especial en estos países, incluso los países desarrollados, y después características propias de las sociedades latinoamericanas que tiene que ver con la exclusión y con la falta de oportunidades para los jóvenes.

Desde su experiencia ¿podría considerar que la autonomía sería un camino que brindaría unas mayores oportunidades?

Seguro que sí, la idea de autonomía es un horizonte, fíjate que como hay que pensar. Yo trabajo con los jóvenes, incluso un trabajo concreto que hacemos con ellos es apostando a la posibilidad que las políticas públicas les brinden oportunidades, que apuntalen a un proceso de vida autónomo, yo creo en eso, pero como te decía, pero no puedes poner como te decía el optimismo de la voluntad, no porque no valga la pena, y vale la pena, porque cada joven que deja de tener como destino la cárcel, se le brinda esa opción, tiene esa opción. Yo creo que todas las personas que tienen otro destino, vale la pena, yo creo que todas las personas que trabajamos con jóvenes tenemos que hacer ese esfuerzo, pensar y capacitarnos; pero no quiero perder de vista que se necesitan también transformaciones que acompañen. Yo por ejemplo hablaba hoy, que en la Argentina hay un proceso de mucho apoyo del estado a nivel de la educación e inclusión social; ese proceso es complejo, no porque en la Argentina vaya todo encaminado, pero es más fácil cuando todo el contexto social trabaja en capacitar a los jóvenes en un oficio, y ves que no se permite a los profesionales universitarios conseguir trabajo, bueno, es como remar contra la corriente. Me parece que lo que hay que hacer es avanzar, ajustarlo a la educación, no al encierro, no al castigo, hay que apostar por la construcción del pensamiento crítico, y formar un ciudadano no de lo mismo; yo pienso en la posibilidad de elegir un proyecto de vida, y tener armas de auto valía, por ahí lo oriento. Me parece que este es siempre el objetivo de la educación, más que crear emprendimiento, es crear competencias para la vida y el ejercicio de la libertad, me parece que conviene, creo que es necesario, pero sin perder de vista los marcos estructurales porque lo digo, si no es como también transformar el ejercicio del maestro en alguien que le dice cosas imposibles de realizarse; aunque bueno, también, he visto que el rol de los maestros con los educadores, al parecer que es imposible debe hacerse posible, yo creo que ese rol se puede cumplir cuando los directores piensen que es posible, porque en la argentina pensabas que no podías dejar de pagar la deuda, mandar a la mierda diría yo, al fondo monetario internacional y hacer lo que estamos haciendo, era una cuestión impensable, sin embargo, entonces ahí también hay condiciones históricas, salió un presidente que creyó que había que atreverse a pensar que era posible y me parece que en ese sentido, la apuesta a que se puede, a que es posible es siempre una tarea de cada uno.

Por último, quisiera saber algo ya personal, ¿cuál ha sido su experiencia de autonomía en su vida cotidiana, como persona?

Oh, buena pregunta, personalmente creo que soy una persona bastante autónoma, quizás demasiado, sería mirarlo desde una forma psicoanalítica. Sí, incluso yo pensaba ahorita en mi infancia, creo que desde chica tuve un entorno familiar en el cual, mucho acompañamiento pero, las cuestiones por ejemplo de la educación o en el colegio, nunca tuve a mi mamá mirándome el cuaderno si hacía las cosas o no las hacía. Tendría que pensar y reflexionar que fue lo que hizo que me importaran a mí por mí misma las cosas de la escuela, pero me parece que sí; que la autonomía es o quizá estoy tratando de pensar en algo práctico, en darte un ejemplo o en una experiencia; bueno, por ejemplo, yo me fui a vivir a México cuando termine de estudiar y eso fue una experiencia de autonomía en el sentido de que fue adquirir un proceso de vida independiente, propio, alejado de los mandatos familiares, alejado de los mandatos sociales, frente a lo que tenía que hacer como profesional se percibía. Fue también un proceso autónomo porque en él pude poner en juego todos los aprendizajes anteriores, también pude incorporar otros que cambiaron para siempre mi experiencia personal, me parece que también la autonomía es una idea, pero en realidad, nunca somos autónomos porque tenemos al otro, pero me parece que es como entrar en un ejercicio de poder, de discusión o en dialogo crítico con el otro o con los límites, y que los límites no sean al primero como un freno, es una vida totalmente controlada, por afuera, una vida completamente heterónoma. En ese sentido me parece que como mujer que nací a fines de los sesenta, también, tengo otro margen de autonomía a costa de todas las enseñanzas que aprendí de mi abuela, de mi madre, de las mujeres que he ido conociendo con conciencia histórica, donde puedes elegir un montón de circunstancias, puedes elegir, si me caso o no me caso, si tengo hijos o no tengo hijos, es decir, me parece que hay un montón de caminos que se abrieron por ahí, y después, en el otro aspecto en el que pienso la autonomía desde lo personal o lo laboral, donde tienes la posibilidad de elegir, que cosas estoy dispuesta o tengo la posibilidad de elegir desde lo colectivo, en que cuestiones acompaño el colectivo, o en cuales me distingo del colectivo, tienes un margen que no es fácil en lo laboral, aunque también me parece tienes todo un problema con ellos donde tengo una responsabilidad de poder elegir, en que cuestiones acompaño el colectivo con los que trabajo; pero muchas veces no puedes elegir nada, en una empresa por ejemplo no hay opciones, entonces, también siento que sí tengo mucho margen de autonomía en mi vida personal, por ejemplo, venirme a Colombia, poder trabajar en un espacio en el cual puedo organizar mis tareas, trabajar dos horas durante quince días para poder tomarme cinco días y venir y conocer, o por ejemplo lo que hice cuando llegue: pasear sola y venir sola, ¿pero pasear sola, pero como así? -Si me voy a una agencia de turismo, cojo un mapa- y es un excelente ejercicio también de poder animarte a hacer cosas, pero bueno, creo me parece que tiene que ver con huellas que uno va conquistando; eso en torno a mí. Es un tema de luchas y a mí me parece que la cuestión de género es muy importante, que las mujeres también tenemos la

cuestión familiar, nos sentimos como... por ejemplo, yo me separe hace dos años; tenemos como un problema con el tema de hacer cosas sola. Por eso también a veces digo que hay que pensar en atreverse, entonces me parece ahí hay un tema personal de autonomía femenina que está hoy mismo como para pensar cuando uno educa a las niñas, porque siempre se habla de niño y niña como separados ¿Pero qué tan equitativa es esa educación? ¿Porque si decimos niños, niñas es porque le damos practicas iguales?, tenemos que considerar que como las niñas vienen más coaccionadas o limitadas tenemos que poner más energía a trabajar la autonomía con ellas también y que no sean ajenas a ella.