



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

CONVENIO UNIVERSIDAD DE MANIZALES Y CINDE

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TUS HISTORIAS ME AYUDAN A CRECER

Doris Liliana Henao Henao

Margarita María Corrales Urrea

Sandra Inés Zuluaga Sánchez

ASESORA

Yicel Nayrobis Giraldo Giraldo

SABANETA

2011

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

CONVENIO CINDE - UNIVERSIDAD DE MANIZALES

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Tus historias me ayudan a crecer

Título del proyecto	Tus historias me ayudan a crecer
Línea de investigación	Ambientes educativos
Fecha de presentación del proyecto	Diciembre de 2009
Nombre de las investigadores/as	Doris Liliana Henao Henao Margarita María Corrales Urrea y Sandra Inés Zuluaga Sánchez.
Teléfono y dirección electrónica	doli98@hotmail.com margaracor@yahoo.com sazuluag@hotmail.com
Nombre del tutor/a	Yicel Nayrobis Giraldo Giraldo
Teléfono y dirección electrónica	4448424 ext 141 ygiraldo@cinde.org.co
Duración del proyecto (en meses)	12 meses
Valor total del proyecto	

1. Resumen del proyecto

Tus historias me ayudan a crecer es un proyecto de investigación que pretende aproximarse a la comprensión de la transformación del vínculo afectivo en familias que tienen niños y niñas en primera infancia y que participan en el Programa PARAMÁ PARAPÁ de la Fundación Ratón de Biblioteca del Barrio Villa de Guadalupe en la comuna 1 de la ciudad de Medellín. Para el logro de este propósito se han planteado tres objetivos específicos: primero, analizar las diferentes manifestaciones de afecto de los niños y niñas con los adultos significativos a partir del lenguaje verbal y no verbal; segundo, indagar por las relaciones de apego que establecen los niños y las niñas en primera infancia con los adultos que asisten al Programa y, finalmente, indagar por el papel que cumple la Fundación Ratón de Biblioteca como institución social promotora de ambientes educativos afectivos para los niños y las niñas.

Este proyecto comienza a definirse a partir del planteamiento de una serie de interrogantes que surgen de la discusión desde los intereses de la maestría y los de las investigadoras sobre temas como primera infancia, familia, vínculo afectivo, promoción de lectura y biblioteca pública, posibles categorías que guiarán el proceso investigativo, concretándose esta discusión en la siguiente pregunta de investigación: ¿De qué manera y mediante qué procesos (estrategias y acciones) se transforman los vínculos afectivos en familias con niños y niñas en primera infancia que participan en el programa PARAMÁ PARAPÁ de la Fundación Ratón de Biblioteca en el Barrio Villa de Guadalupe, ubicado en la comuna 1 de Medellín?

Esta pregunta se convierte en la guía para comprender las posibles transformaciones de los vínculos afectivos de las familias con niños y niñas en primera infancia que asisten regularmente al programa PARAMÁ PARAPÁ; además de configurarse en el lugar epistemológico desde el cual se orienta la indagación y el proceso de construcción de los datos. Todo lo anterior está amparado en el lenguaje como medio de acceso y construcción del afecto entre los adultos significativos y los niños y las niñas.

Las autoras de este proyecto de investigación tienen el interés de ofrecer algunas ideas para orientar la formulación de iniciativas que contribuyan a la incorporación de prácticas de lectura en la familia como parte del proceso de crianza y formación de los niños y las niñas. Muy especialmente, se pretende mostrar el aporte que hace la biblioteca pública, como institución social, corresponsable de garantizar espacios de encuentro y reflexión sobre la crianza y la familia.

Otro aspecto importante que se retoma en esta investigación es la importancia del papel del juego, la literatura, la narración y la música en el desarrollo cognitivo, social y emocional de la niñez.

Finalmente se considera importante analizar en el Programa PARAMÁ PARAPÁ cómo los lugares desde los cuales se asume la maternidad, los contextos familiares de crianza, los vínculos afectivos y los intereses públicos en la educación inicial, son definitivos para proveer o no contextos favorecedores para el desarrollo de los niños y las niñas que crecen en familias con condiciones sociales y económicas vulnerables, como aquellas que viven en el barrio Villa de Guadalupe en la comuna 1 de la ciudad de Medellín.

Con los elementos planteados, esta investigación pretende presentar hallazgos que den cuenta de la transformación de los vínculos afectivos y de qué manera se manifiestan estos cambios en los/as asistentes al taller.

Desde el punto de vista metodológico, esta investigación tiene una orientación hermenéutica, que les permitirá a las investigadoras aproximarse a la comprensión de la transformación del vínculo. Primero se construirán datos a partir del trabajo de campo (observación participante, aplicación de entrevistas, construcción de relatos) y de la revisión teórica. Con la información recopilada se realizará un proceso de codificación y categorización que permitirá comparar la información con la producción teórica y conceptual de los campos de interés. Luego se formularán las conclusiones sobre las transformaciones del vínculo afectivo entre los niños y las niñas y los adultos significativos, motivadas en el escenario de la biblioteca pública por medio del lenguaje, la narración y el juego.

2. Descripción del proyecto

2.1 Planteamiento de las preguntas o problema de investigación y su justificación

A partir del rastreo bibliográfico sobre investigaciones y programas en torno a la lectura y a la primera infancia, tanto en el país, como en el exterior, se ha podido concluir que hay un significativo número de programas de promoción de lectura dirigidos a las familias con niños

pequeños que buscan crear/formar lectores e incidir en el desarrollo cognitivo de los niños, en los procesos de adquisición del lenguaje, la comprensión lectora y en el desarrollo de habilidades lógico-matemáticas.

Sin embargo, estos estudios y programas de promoción de lectura se han focalizado principalmente en los procesos lectores desarrollados en el aula de clase, descuidando por ejemplo temas como el impacto que estos programas tienen en sus comunidades y en el desarrollo social y afectivo de los niños y niñas y sus familias; de esta manera se evidenció una ausencia de investigaciones que se pregunten por el qué pasa con los vínculos afectivos en las familias con niños y niñas en primera infancia que asisten a programas de promoción de lectura.

Partiendo de este reconocimiento, se formula la propuesta de investigación a la Fundación Ratón de Biblioteca, fundación que desarrolla el programa PARAMÁ PARAPÁ en la comuna 1 de Medellín (entre otras actividades). En el marco de este Programa se realizan talleres de promoción de lectura concebidos como espacios en los cuales las familias tienen la oportunidad de compartir sus conocimientos e inquietudes sobre la crianza, la experiencia de la paternidad y maternidad, además de entrar en contacto con la literatura, la música y la narración; un taller con una metodología y un estilo propio, en el cual el libro se convierte en la excusa para el encuentro.

A partir de la revisión bibliográfica y de la definición del espacio para el desarrollo de esta propuesta, las investigadoras se plantean una serie de inquietudes en torno a:

- ¿De qué manera la lectura puede contribuir a la transformación de los vínculos afectivos entre madres e hijos/as?

- ¿Cuál es el papel de la biblioteca pública, como institución social formadora de lectores/as, en la transformación de los vínculos afectivos de las familias con niños y niñas en primera infancia?
- ¿Es el lenguaje un instrumento capaz de fortalecer los vínculos afectivos entre el adulto significativo, sea madre, padre o cuidador, y un niño en primera infancia?
- En el proceso de formación de los niños y las niñas ¿Qué importancia adquiere la presencia de los adultos significativos en estas experiencias?

Con respecto al Programa, surgen preguntas adicionales tales como:

- ¿Cómo procura el programa PARAMÁ PARAPÁ un espacio de promoción de lectura que, a través del libro y la literatura, busca fortalecer las relaciones afectivas en familias con niños y niñas en primera infancia?
- ¿De qué manera comprenden y asumen las asistentes al programa PARAMÁ PARAPÁ su rol de madres y padres?
- ¿Cuál es el interés de las familias para asistir al Programa PARAMÁ PARAPÁ de la Fundación Ratón de Biblioteca?

Desde estas reflexiones, se concreta la pregunta de investigación en los siguientes términos: ¿De qué manera y mediante qué procesos se transforman los vínculos afectivos en familias con niños y niñas en primera infancia que participan en el programa PARAMÁ PARAPÁ de la Fundación Ratón de Biblioteca en el Barrio Villa de Guadalupe, ubicado en la comuna 1 de Medellín?

Con el planteamiento de esta pregunta, que guiará el desarrollo del trabajo investigativo, las investigadoras están interesadas en aproximarse a la comprensión de la transformación de los vínculos afectivos en las familias con niños y niñas en primera infancia que participan en el Programa PARAMÁ PARAPÁ.

De igual manera, este interés viene apalancado en un planteamiento hecho por Luis Alberto Moreno (2009, agosto 30), presidente del BID, que dice que ñun tercio de nuestros estudiantes de tercer grado no entienden oraciones que empiezan con: *Había una vez* ö. Para las autoras, esta situación se puede comprender desde dos puntos de vista; primero, desde los resultados del sistema educativo colombiano y, segundo, desde la responsabilidad que tienen las familias en las prácticas de crianza de los niños y niñas en primera infancia; y es particularmente en este último aspecto en el que se interesa la investigación, y reflexiona por temas como: la soledad en que crecen los niños y las niñas en algunos contextos, al no contar con adultos significativos que en su proceso de crecimiento les hablen, les lean, les cuenten cuentos como punto de partida para su crecimiento físico, intelectual y emocional; además no tienen oportunidades para ingresar a la literatura, al arte, la fantasía y la narración, y por esta vía fortalecer los vínculos afectivos al interior de sus familias.

Para contextualizar la zona, según los datos recogidos en la encuesta realizada por el Sisbén en septiembre del 2008, la comuna 1 cuenta con un total de 148.913 habitantes, de los cuales 70.189 son hombres y 78.724 son mujeres, lo que significa que el 47,13% de los habitantes de la comuna son hombres y el 52,87% son mujeres. Así mismo, dentro de esta encuesta se señala que el 0,87% de las personas que habitan la comuna tienen menos de 1 año, el 6,93% son niños entre 1 y 4 años, el 22,04% tienen entre 5 y 14 años, el 49,33 % entre 15 y 44 años, el 12,82% entre 45 y 59 años y el 8,01% de las personas tienen más de 60 años.

En materia educativa la encuesta afirma que en la Comuna 1, 36.745 personas se encuentran sin estudio, 16.677 han estudiado hasta primero o segundo, 19.937 hasta tercero o cuarto, 18.448 hasta el grado quinto, 14.271 hasta sexto y séptimo, 28.994 hasta octavo y noveno y 13.841 hasta décimo y once. Según el nivel de estudios alcanzados se encuentran los siguientes datos: 36.745 no han alcanzado ningún nivel de escolaridad, 69.579 la primaria, 41.723 secundaria o

bachillerato, 419 técnica o tecnológica, 413 superior o universitaria y 34 postgrado. En la comuna 1 se cuenta con las siguientes bibliotecas públicas: Parque Biblioteca España, Biblioteca Popular No. 2, Biblioteca Crem de Granizal y el Centro de lectura de la Fundación Ratón de Biblioteca Corporación Convivamos & Alcaldía de Medellín, 2009).

Sumado a lo anterior es importante tener en cuenta el interés creciente en la primera infancia desde los sectores políticos y públicos por integrar en las políticas públicas nacionales e internacionales la educación inicial como un soporte fundamental para mejorar las condiciones de vida de la población, potenciar las oportunidades de todos los niños y niñas desde el nacimiento y mejorar, por esta vía, la productividad y competitividad de los países; por ejemplo en el contexto local, se puede hacer referencia al programa Buen Comienzo, que es una de las iniciativas prioritarias del actual Alcalde de Medellín, Alonso Salazar; un programa que permite la atención de niños y niñas entre los 2 y 5 años de los niveles 1, 2 y 3 del Sisbén con programas de educación inicial en cuatro modalidades: entorno familiar, comunitario, institucional (en jornadas de 5 y 8 horas) y jardines infantiles.

Precisamente desde este contexto es importante dejar de manifiesto la presencia que debe tener la biblioteca pública, tipología en la cual se enmarca el trabajo que desarrolla la Fundación Ratón de Biblioteca, como institución social que procura espacios para la familia e incide en la configuración y/o fortalecimiento de sus vínculos que permiten el desarrollo emocional de los ciudadanos que harán posible la aspiración de una ciudad para la convivencia pacífica.

Con el desarrollo de este trabajo, las investigadoras pretenden, tal como se ha indicado antes, indagar por la transformación en el vínculo afectivo en familias con niños y niñas en primera infancia, para aportar en la construcción teórica de un tema poco investigado y brindar información sobre posibilidades de trabajo desde la lectura y los libros, en instituciones como la biblioteca pública, que fortalezcan las prácticas de crianza en familias de contextos populares de

la ciudad. También puede presentar nuevas opciones de atención a la primera infancia a partir de las metodologías de promoción de lectura, basadas en la escucha, la literatura y la vivencia de la fantasía.

2.2 Revisión de antecedentes y referente teórico

Como parte de la revisión de los antecedentes, es importante mencionar algunas experiencias, consideradas significativas en el contexto local, nacional e internacional, por su impacto social, por la población a la que benefician de manera directa y por el reconocimiento que han recibido en el contexto latinoamericano. A continuación presentamos de manera breve estas experiencias:

En el contexto internacional¹:

- **Programa Bookstart**

En el año 2000 fue el primer programa de lectura con bebés que llegaba al 92% de los niños de Inglaterra, nació con la idea de promover en los niños el amor por los libros, y está dirigido a las familias con bebés desde su nacimiento hasta los 7 años.

De acuerdo con las evaluaciones que se han realizado del impacto del programa, se indica que los niños participantes mostraron una preferencia mayor por las actividades con libros y en las pruebas de ingreso al primer grado de la escuela primaria, los niños que estuvieron desde pequeños en Bookstart, obtuvieron mejores resultados en habilidades de matemáticas, lectura y ciencias, en comparación con los niños no participantes en el programa.

- **Programa Acces**

¹ Parte de la información que se presenta en los antecedentes, tanto de los contextos internacional, nacional y local, ha sido tomada en algunos casos de manera textual y en otros parafraseando apartados del libro: Flórez, R. et al. (2006). *Leer en familia en Colombia: reporte de investigación y experiencias*. Bogotá: Fundalectura.

El nombre obedece a la sigla de Acciones Culturales contra la Exclusión y la Segregación. Es un programa que nace en Francia en 1982 con el interés de favorecer el desarrollo de la niñez, y lograr mayor equidad desde los primeros años. Empezó su labor en carros ambulantes que prestaban servicios de salud y además facilitaban el acceso a los libros entre familias de minorías étnicas.

Su dinámica está centrada en animadores socioculturales que dan libros a niños de distintas edades para su exploración, animan a las madres o a hermanos mayores para que lean con los más pequeños.

En la evaluación del programa se ha encontrado que desarrolla motivación hacia la lectura, con un interés especial que por su especificidad concentra sus acciones en grupos de inmigrantes; en este sentido Bonnafé (2008) plantea que con este programa se han permitido acciones de resocialización frente a poblaciones en riesgo y jóvenes adolescentes, quienes a través de la lectura comienzan a dar nuevamente sentido y a encontrar el rumbo de sus vidas.

En el contexto nacional:

- **Leer en Familia**

Es un programa que Fundalectura² lanzó en el año 2003 en Colombia, con la idea de incentivar a los padres de familia para que lean con sus hijos desde que nacen. Además de fomentar la costumbre de leer en casa, tiene como propósito fortalecer los vínculos afectivos entre padres e hijos y establecer una red de formación de lectores entre la escuela el hogar y las bibliotecas públicas y escolares (Flórez, 2006, p. 19).

² Fundalectura es la Fundación para el Fomento de la Lectura; es una organización privada, sin ánimo de lucro, creada en 1990 con el propósito de hacer de Colombia un país de lectores. Para ello promueve la lectura en familia, en la escuela, en las bibliotecas y en otros espacios; además, trabaja con entidades públicas y privadas para lograr el acceso de todos los colombianos a la cultura escrita.

Es un programa que desarrolla las siguientes estrategias:

- Leer en familia en el hogar.
- Leer en familia en la escuela.
- Leer en familia en la biblioteca.
- Los bebés si pueden leer.

A la implementación del programa se vincularon las Cajas de Compensación Familiar: Colsubsidio en Bogotá, Comfenalco Antioquia en Medellín y Comfamiliar Atlántico en Barranquilla y Guajira.

Cada una de ellas puso énfasis diferentes en sus programas, pero de manera general estuvieron inspiradas en el programa diseñado por Bookstart en Inglaterra, ya que les permitía trabajar en conjunto las áreas de salud con sus programas de atención a la gestación, estimulación temprana y crecimiento y desarrollo, con los programas de promoción de lectura.

De manera general se describe el trabajo de las Cajas de Compensación de la siguiente manera:

- **Colsubsidio**

La estrategia "Los Bebés Sí Pueden Leer" desarrollada en Bogotá fue similar a la de Bookstart: entrega de una bolsa con materiales de lectura a los padres y a sus bebés, afiliación a bibliotecas y talleres de actividad de lectura y narración con los bebés.

- **Comfamiliar Atlántico**

Convocaron a las mujeres en gestación y a las familias con niños hasta los dos años a través de medios como la prensa, la web y en las mismas bibliotecas. En las sesiones se realizan actividades de relajamiento, canto y lectura en voz alta.

También es importante precisar que Fundalectura realizó con la Red de Bibliotecas de Bogotá entre los años 2003 y 2006, una estrategia de abrir una franja en la programación de sus actividades para que las familias leyeran con un promotor de lectura y, que además conocieran y utilizaran el programa domiciliario de préstamo de libros.

Este programa ha sido evaluado desde la perspectiva de promoción de lectura, desde el desarrollo de prácticas lectoras al interior de las familias e incremento de materiales de lectura en las familias participantes; además de observación de los bebés en los momentos de lectura con el fin de identificar sus actitudes y respuestas.

• **Espantapájaros Taller**

Comenzó en 1990 en Bogotá, con la idea de hacer un trabajo de animación a la lectura en la primera infancia diseñado por un grupo de pedagogos y artistas, que crearon una programación de actividades de lectura de cuentos, sesiones de canto y rescate de rimas. Los niños participaban en compañía de sus padres.

El programa se centra en niños con conocimientos del alfabeto y niños que no han desarrollado dicho conocimiento. En el caso de éstos últimos, suele tratarse de niños que necesitan mucho el apoyo y soporte de los adultos, Por lo tanto, se enfatiza el trabajo con las más variadas estructuras del lenguaje: textos poéticos que ayudan a comprender los juegos con la forma del lenguaje (arrullos, nanas y rimas de la tradición oral), textos narrativos e informativos para despertar o incrementar la curiosidad de los niños sobre cómo funcionan las cosas y sobre los problemas de la vida (Flórez, 2006, p. 28).

En el contexto local:

- **Comfenalco Antioquia**

El trabajo desarrollado por Comfenalco en el tema de la promoción de lectura particularmente en Medellín, ha sido un gran aporte al desarrollo de estas iniciativas en la ciudad; la trayectoria, la experiencia y el interés investigativo y académico en el tema, han posicionado a Comfenalco como una institución líder en los programas de promoción y animación a la lectura.

En este sentido, es importante resaltar el programa Leer en Familia: òLos bebés si pueden leer, que se desarrolló en 8 bibliotecas entre julio y diciembre del año 2004, en cada una de las bibliotecas participantes, se diseñaron y realizaron seis sesiones de lectura, una vez al mes, durante una hora y para un máximo de 10 bebés con sus familiaresö (Flórez, 2006, p. 79). Las familias fueron inscritas al momento del nacimiento de los bebés en los centros hospitalarios contratados por la EPS de la Caja para atender a sus afiliados.

Uno de los programas que hoy tienen es òAl Calor de las palabrasö, este es un taller semanal que se desarrolla en el Parque Biblioteca de Belén³, que congrega a niños y niñas en primera infancia que con sus familias participan en un taller de promoción de lectura, con cuentos y manualidades, brindando un espacio para que los papás y las mamás compartan con sus hijos.

- **Fundación Ratón de Biblioteca**

La Fundación Ratón de Biblioteca es una institución sin ánimo de lucro, que ha estado aportando por casi tres décadas al desarrollo de las prácticas de promoción de la lectura en los barrios populares de la ciudad de Medellín. Su propósito está orientado a òacercar libros, lectura y arte a niños y jóvenes de Medellín y su Área Metropolitana, mediante la animación a la lectura y

³ Esta biblioteca hace parte de los Parques Bibliotecas de la ciudad y es administrada por Comfenalco.

actividades artísticas, sensibilizándolos para que ellos desarrollen su inteligencia y mejoren su calidad de vida.

Para el desarrollo de sus programas y proyectos, la Fundación tiene establecidas unas estrategias que apuntan en primer lugar al trabajo con jóvenes y niños y niñas, que denominan "Lecturarte"; otra estrategia encaminada al trabajo con los docentes llamada "Ratos con Ratón" que fortalece el trabajo de los maestros y las maestras de las escuelas cercanas en promoción de lectura. Una tercera que tiene que ver con la posibilidad de que la comunidad cuente con un espacio dedicado al encuentro y a la lectura, este es el "centro de lectura" y, finalmente, una cuarta estrategia con los "padres" que es la que nos interesa para el desarrollo de nuestra investigación. Esta iniciativa tiene que ver la formación y sensibilización de los padres y/o adultos significativos frente a la lectura, cuyo programa bandera es PARAMÁ PARAPÁ, programa en el cual estaremos trabajando en la indagación por la transformación de los vínculos afectivos a partir de la participación en él.

Como puede evidenciarse en esta revisión de programas y algunos estudios, la pregunta de investigación planteada en este proyecto se ubica en el ámbito de los vínculos afectivos y se concentra en el ciclo vital de la primera infancia, las cuales no han sido directamente abordadas en las experiencias mencionadas.

Después de la presentación de los programas y estudios adelantados afines al tema de la investigación, se desarrollan a continuación los principales conceptos en los cuales estará soportado el trabajo:

La primera infancia y el vínculo: los seres humanos somos acogidos en el mundo.

El documento marco en el que Colombia actualiza los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes, y que se alinea con la Convención Internacional de los Derechos de los Niños, es la Ley de Infancia y Adolescencia -Ley 1098 de 2006- aprobada por el Congreso de la República de Colombia en noviembre de 2006. El código establece en el artículo 29 que: «La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de cero a seis años de edad». Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución política y en este código.

Así pues, la primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se da el más rápido crecimiento y cambio de todo ser humano, en términos de maduración del cuerpo y sistema nervioso, movilidad, capacidad de comunicación y aptitudes intelectuales.

El vínculo que desarrolla la madre desde la gestación potencia las capacidades que tendrá el bebé para leer las señales y para motivarse a iniciar su camino de crecimiento y desarrollo. Los niños y niñas acompañados de adultos hábiles para estimularlos en la medida de sus intereses y con capacidad para expresarles el afecto, lograrán expresar sus propias emociones y encontrar su capacidad de comunicación. Por lo tanto,

Los ambientes lingüísticamente enriquecedores, en los cuales los padres leen, responden y conversan incluso con los niños más pequeños promueven el desarrollo intelectual. Las destrezas cognitivas y lingüísticas pueden proteger contra la incidencia de problemas de conducta y de carácter emotivo, ya que los niños que no logran manifestar sus necesidades verbales frecuentemente fracasan en la escuela y en muchas otras circunstancias de la vida, en parte porque no pueden expresar sus sentimientos y explicar claramente lo que desean (Oates, 2007, p. 18).

La creación de vínculos afectivos con los adultos significativos, sean sus padres o cuidadores, hace que esta etapa sea definitiva para el establecimiento de relaciones futuras, en primera instancia consigo mismo, pues se sientan las bases para la autoestima y el autoconcepto y, en un segundo momento, con los otros niños y con los adultos, pues se comienzan a presentar situaciones que les permiten adquirir y desarrollar la interacción con los otros. Tal como lo plantea Winnicott, «somos personas que creen porque alguien nos inició bien. Durante cierto periodo nos comunicaron en silencio que nos amaban, en el sentido de que podíamos confiar en la provisión ambiental y por lo tanto proseguir nuestro crecimiento y desarrollo» (2004, pp. 170-171). Por tanto, es la etapa en que se crean las bases para la salud física y mental, la seguridad emocional, la identidad cultural y personal y el desarrollo de las aptitudes.

Estos vínculos afectivos se manifiestan desde que el niño es tan sólo un bebé, pues es desde los primeros balbuceos como el bebé establece un vínculo con el adulto significativo. Los niños más pequeños son grandes conversadores y «se ha observado que emite más sonidos de los que podrá producir después, cuando ya haya dominado el lenguaje» (Bonnafé, 2008, p. 74). Este lenguaje se puede fortalecer desde el hogar, pues son las familias:

mucho más importantes a la hora de explicar los resultados escolares, que los insumos brindados por la escuela. Por lo tanto un niño que ingresa a la escuela, que viene de una familia que no le ha leído, que no lo ha estimulado, ni desafiado de una manera efectiva, ese niño tiene una muy pobre perspectiva de futuro. Las escuelas tienen que trabajar con lo que las familias y las comunidades les provean (Heckman, octubre 2001, p. 7).

Durante esta etapa, los niños y las niñas aprenden a captar las dimensiones físicas, sociales y culturales del mundo y de su entorno. Se familiarizan con aquellas personas (padres, madres y/o

cuidadores/as) y los objetos cotidianos que constituyen ese mundo primero, ese mundo de los rostros cercanos y conocidos.

Es importante tener en cuenta, como dato ilustrativo, que según el censo del año 2005 realizado por el DANE, la población total en Colombia se estimó en 42.090.502 habitantes, de los cuales el 10.7% eran niños hasta los 6 años de edad, aproximadamente 4 millones 790 mil, ciclo vital denominado "primera infancia". Ello resulta especialmente sensible a los propósitos de esta investigación.

La biblioteca pública: un espacio para el encuentro

Después de realizar un acercamiento inicial al concepto de biblioteca pública, desde diferentes perspectivas, se toma como punto de partida que ésta es "una institución social, viva y dinámica, de ahí que sea un espacio construido e intervenido por las personas, en tanto les permite entrelazar, afinar, y construir el tejido social de la comunidad en la que se inscribe" (Jaramillo et al., 2005, p. 18). Así que el trabajo de la biblioteca pública impacta todos los espacios del individuo posibilitando encuentros, participación y acceso a todo el acervo cultural de una sociedad determinada.

Por su caracterización como institución social, la biblioteca pública se ha transformado sobre la marcha de importantes proyectos sociales, políticos, económicos y culturales de la ciudad desde 1870, fecha en que se creó la primera biblioteca pública en la ciudad, la Biblioteca del Estado Soberano de Antioquia, hasta el movimiento bibliotecario actual promovido por las últimas administraciones municipales y diferentes actores del sector académico y cultural. Lo anterior evidencia la presencia de la biblioteca pública en el desarrollo social, cultural y político de la ciudad y del departamento de Antioquia, pues ella ha participado activamente en los diferentes

proyectos de construcción y reconfiguración de la ciudad, en la legitimación de proyectos políticos y en la construcción de ideas de país, estado y nación⁴.

Es precisamente a partir de la participación social de la biblioteca pública en los diferentes escenarios, lo que le ha permitido proyectarse con más fuerza en los espacios de acción y decisión del orden municipal, departamental y nacional, recibiendo apoyos que respaldan su quehacer, desde la promulgación de políticas nacionales y municipales para su fortalecimiento institucional hasta el apoyo para la realización de acciones cotidianas en las comunidades. Allí se perfilan como lugares que promueven el encuentro ciudadano y que enriquecen la vida interior y la vida en común con otros.

Para el caso de Medellín, es preciso señalar un antecedente que marcará el rumbo de la biblioteca pública y su proyección en la ciudad en los inicios del siglo XXI y tiene que ver con la formulación del *Plan Maestro para los Servicios Bibliotecarios* el cual es el resultado de la tarea liderada por la Alcaldía de Sergio Fajardo Valderrama con el acompañamiento entre otras instituciones bibliotecarias de la ciudad, de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia y la Biblioteca Pública Piloto de Medellín para América Latina.

En este documento se gestan y se formulan un conjunto de acciones e iniciativas, del orden municipal, tendientes a la transformación de la biblioteca pública, de la mano de los cambios sociales, culturales y urbanísticos que comienzan a materializarse para la ciudad de Medellín. El *Plan maestro de servicios bibliotecarios* concibe a la biblioteca pública, bajo la figura de Parques Bibliotecas, como

⁴ La línea de investigación en "Biblioteca Educación y Ciudadanía" del Grupo de Información, conocimiento y sociedad, clasificado en categoría A de Colciencias y adscrito a la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, ha sido la encargada de desarrollar investigación en el campo de la biblioteca pública, entre sus trabajos se encuentran: *La biblioteca pública una mirada: desde su génesis y desarrollo: historia y desarrollo de la biblioteca pública en Medellín durante el siglo XX*, *Incidencia de la biblioteca pública en los jóvenes de 15 a 24 años de la comuna seis de la zona noroccidental de Medellín* y *Presencia de las bibliotecas públicas en Medellín durante el siglo XX*, entre otros; además de la presentación de ponencias y publicación de artículos en revistas nacionales e internacionales.

un importante centro cultural y de encuentro comunitario al que podrán acceder de forma libre todas las personas. Representa la otra dimensión del espacio público que rescata espacios abiertos y cerrados al servicio de sus habitantes, los cuales podrán acceder de forma presencial y virtual. Estas bibliotecas están sustentadas en cuatro ejes: información, aprendizaje, conocimiento y cultura sobre los cuales prestarán sus servicios a la comunidad (Alcaldía de Medellín, 2004, p. 14).

En este sentido, a la biblioteca pública se le atribuye una importante contribución al enriquecimiento de la vida de las personas y a la construcción del espacio público, como escenario para el diálogo y el encuentro de todos los ciudadanos. Por ello, más adelante en el documento en mención, se ratifica a la biblioteca como un organismo de construcción de sociedad, que fortalece las identidades culturales, dinamiza la participación, complementa las prácticas y los espacios educativos y culturales, estimulando a las comunidades para que transformen la información en conocimiento (Alcaldía de Medellín, 2004, p. 10).

Si se analiza esta última definición, y se mira a la luz de la planteada por la IFLA/Unesco (Unesco, 1994, p. 1) en el *Manifiesto sobre la biblioteca pública* donde se define que la biblioteca pública es un centro local de información que facilita a sus usuarios todas las clases de conocimiento e información, se puede concluir que ambas definiciones están alineadas en la medida en que establecen que la biblioteca pública debe ser un espacio que posibilita el acceso a la información a todos por igual. Así mismo, se puede afirmar que la garantía en el acceso a la información se verá reflejada en mejores condiciones de vida para los integrantes de una comunidad. Esta última apreciación también está respaldada en otro apartado del mismo documento en el cual se asegura que la biblioteca es una fuerza viva para la educación, la cultura y la información y [se concibe] como un agente esencial para el fomento de la paz y del bienestar espiritual a través del pensamiento de hombres y mujeres (Unesco, 2004, p. 1).

Puede asegurarse, con relativa certeza, que todo ello ha generado un movimiento favorable al desarrollo de la biblioteca pública en la ciudad. En este renovado panorama, la Fundación Ratón de Biblioteca se posiciona como un escenario en el cual surgen nuevas formas de concebir los espacios públicos como sitios de encuentro, de diálogo y de construcción de ciudadanía. Allí confluyen personas, familias, intereses, necesidades y búsqueda de soluciones comunes que permiten que los ciudadanos se apropien y ejerzan su ciudadanía activamente.

Es precisamente en un espacio como el que genera la Fundación Ratón de Biblioteca en el que pueden establecerse relaciones afectivas, por lo que se convierte en un ambiente potenciador del afecto a través de las actividades, de los programas y de los espacios físicos que le proporciona a la comunidad. Este espacio desde su conformación, su gestión y sus servicios, permite y fortalece el establecimiento de relaciones: desde el aspecto físico, la disposición y decoración de sus espacios, sus colecciones, hasta la disposición permanente del personal para recibir y acoger a las personas que allí se congregan.

La lectura: una práctica potenciadora del afecto

Desde que el niño nace comienza a leer el mundo: comienza por leer rostros, objetos y todo lo que lo rodea. Este primer momento de lectura le permite al niño o la niña comenzar a comprender el mundo, se convierte en una de las primeras acciones del recién llegado para acomodarse a su nueva vida.

La lectura es más que un proceso de decodificar signos para darle un sentido contextual a una palabra o a una agrupación de palabras. La lectura, se entiende como:

un proceso cognitivo, semiológico, cultural, social e histórico de carácter complejo e interactivo entre el mensaje expuesto en el texto (que no solo es el escrito) y el conocimiento, las expectativas y los propósitos del lector, en

contextos sociales, culturales, políticos e históricos determinados (Álvarez Zapata, 2008, p. 16).

Es decir, la lectura involucra la interacción del mensaje, la experiencia del lector y el contexto particular; de ahí que sea un proceso complejo a partir del cual el lector construye realidades y sentidos sobre lo leído conjugado con rasgos de lo vivido y de lo tejido por otros que empieza a hacer parte de nuestra propia biografía.

Para esta investigación emerge la idea de que con la lectura, la narración y el juego devienen situaciones que permiten la transformación del vínculo afectivo entre los niños y las niñas y los adultos significativos (o posibles cuidadores), pues las expresiones del afecto suceden por otros canales y vías, recurriendo a otros lenguajes. El amor se expresa de formas menos visibles a los ojos de los demás. Mediante la lectura se puede estrechar el contacto físico y visual entre dos seres (por ejemplo, el de la madre hacia su hijo/a). En la lectura nos reafirmamos como seres de necesidad, pero de aquella necesidad que habla del afecto, de sentir la calidez de las palabras y del regocijo de los brazos, en este contexto, la lectura trasciende la de los textos escritos, para incorporar la lectura del cuerpo y la de los gestos:

En la primera infancia, leer no es una actividad aislada ni puramente intelectual sino que se relaciona con oír, mirar, oler, tocar, probar y moverse. Aceptar que los bebés comienzan leyendo con los oídos, con el tacto y con todo el cuerpo, implica replantear la idea de que en las bibliotecas de la primera infancia solo haya libros (Reyes, 2003, p. 27)

Como bien se ha dicho, lo que acontece en el encuentro suscitado por la lectura entre los niños y las niñas con sus padres o madres (cuidadores), hace parte del proceso de socialización primaria ó idea que se desarrollará más adelante- y que no sólo brinda elementos para la interacción social como miembro de una comunidad, sino que también sentará las bases para la formación de su

propia identidad mediante el reconocimiento favorable que los demás le otorgan en el devenir de su vida. Con esa certeza, del *volverse capaz y ser reconocido* (Ricoeur, 1995), los seres humanos procuran hallar mejores condiciones para encontrar plenamente estimadas sus particularidades y sus aportes a la construcción de un proyecto de vida común.

Es así como la pregunta por lo qué pasa con los vínculos en una familia, sea cual sea su composición, en la que los adultos leen con los niños en sus seis primeros años de edad, puede comprenderse como aquello que, a través del contacto físico, visual y auditivo, les permite entrar en contacto con el lenguaje y con la narración. Pues como dicen Berger y Luckmann: «la sociedad, la identidad y la realidad se cristalizan subjetivamente en el mismo proceso de internalización. Esta cristalización se corresponde con la internalización del lenguaje; el lenguaje se constituye, por cierto, el contenido más importante y el instrumento más importante de la socialización» (2003, p. 169).

Se ratifica entonces la apuesta que esta investigación le hace a la lectura, una lectura que involucra gestos, movimientos, sonidos y silencios en un contexto enriquecido de palabras, sentidos y posibilidades; así, la biblioteca pública debe procurar el desarrollo de estrategias encaminadas a la transformación de las prácticas lectoras en las comunidades. A este trabajo se le conoce con el nombre de promoción de la lectura, concepto definido por Álvarez Zapata y Naranjo Vélez, como «un trabajo de intervención sociocultural que busca impulsar la reflexión, revalorización, transformación, y construcción de nuevos sentidos, idearios y prácticas lectoras para generar cambios en las personas en sus contextos y en sus interacciones» (2003, p. 17).

Mediante el proceso de intervención que se realiza a través de la promoción de lectura, se espera contribuir a la generación de cambios en la vida de las personas y de las comunidades. No se trata de simplemente leer por leer, se lee buscando el sentido transformador de las prácticas lectoras y la ampliación de los referentes comprensivos y relacionales de los seres humanos.

La lectura no es una práctica aislada o solitaria. Por esto, la promoción de lectura es una estrategia intencionada que permite al individuo involucrarse en y con la cultura, le permite ampliar el horizonte imaginativo, fantasioso y le estimula el compartir las nociones del mundo a través de la palabra.

La familia y las relaciones familiares

El concepto de familia ha variado sustancialmente. No hay una definición homogénea para las culturas, las personas y las épocas; sin embargo, los lazos, vínculos y/o las relaciones que generan los individuos son comunes en todas las definiciones.

Para Maxler y Mishler, la familia se define como un ògrupo primario, como un grupo de convivencia intergeneracional, con relaciones de parentesco y con una experiencia de intimidad que se extiende para comprender la realidad familiarö (citados por Jimeno Collado 1999, p. 33); es así como se pueden establecer varias tipologías de familias de acuerdo con su estructura, definida por el tipo de relaciones que establecen los individuos al interior de ella, estas son: nuclear, extensa, monoparental y reconstituida. En la familia nuclear, incluye a padres e hijos, que suelen convivir en el hogar familiar, no se tienen en cuenta a otros parientes; el término familia extensa, incluye otros grados más amplios de parentesco, incluyendo, al menos a tres generaciones, y la monoparental es aquella familia que se constituye por uno de los padres y sus hijos, y familia reconstituida como los tuyos, los míos y los nuestros, es decir, una familia donde al menos uno de los cónyuges tiene hijos.

De igual manera se puede plantear a la familia como un sistema abierto, propositivo y autorregulado.

òSistemaö significa una unidad formada por unos miembros que interactúan entre sí, entre los que existen determinados vínculos y se mantienen unas transacciones.

El sistema conlleva una estructura, una jerarquización de sus miembros, unas reglas que regulan las relaciones entre los familiares y las relaciones con el exterior (Bertalanffy, 1979; Parson & Bales, 1995). Conocer las reglas que rigen el sistema familiar consiste en gran medida en conocer el sistema. El conocimiento de dichas reglas de las relaciones familiares es, por lo tanto, la base para comprender la familia y para sentar las bases de cualquier tipo de intervención sobre ella (Jimeno Collado, 1999, p. 35).

Es así como, además de definir unas relaciones entre los miembros del sistema, la familia se relaciona con otros subsistemas que tiene alrededor, en los cuales se apoya para resolver situaciones o conflictos que van más allá de su capacidad interna, convirtiéndose en un sistema abierto que es permeado, pero a la vez permea con sus costumbres y cultura. Dentro de esta visión sistémica, la familia cumple con su función de cuidado y socialización para los adultos y los niños que son parte de ella.

Sumado a lo anterior, la familia es el primer espacio de interacción en el que el niño/a está incluido en un contexto motivacional recíproco con estructuras de significativas (objetivos, medios, actitudes) que han sido socialmente delineadas y son presupuestas (Schütz & Luckmann, 2003, p. 19). La familia se constituye en el espacio por excelencia de interacción entre individuos, en las que, gracias a las relaciones intersubjetivas, se configuran las estructuras subjetivas e interiores.

Frente al tema de las relaciones entre los miembros de una familia, para Bandura (1987) el término más adecuado para describir las relaciones familiares es "interacción recíproca" para referirse a esta doble direccionalidad y causalidad circular en las relaciones, pues ésta se constituye una de las dimensiones básicas de su modelo triádico, que considera la explicación del comportamiento humano con base en la interacción entre tres elementos: la conducta, el

entorno y la personalidad (Jimeno Collado, 1999, p.64); respetando la propia individualidad, la iniciativa y la responsabilidad dentro y fuera de la familia.

Las relaciones familiares son la base de toda necesidad humana, son el sentimiento de seguridad que da la confianza y ésta otorga la audacia para aprender y enfrentarse a las adversidades de la vida diaria. Estas relaciones son permeables al contexto en el cual se desarrolla la familia.

En estas relaciones se tejen lazos, se crean vínculos con los otros, uniones que se establecen en función de las necesidades, particularidades y aspiraciones de los seres humanos y que involucran la participación de otros/as. Estos lazos son el resultado de un proceso de interacción entre una persona y su familia (grupo de referencia inmediato), dentro de los referentes culturales en los que se conciben las familias. En este proceso se mezclan fenómenos puramente biológicos con construcciones culturales, en la medida en que cada sociedad define, de acuerdo con sus necesidades y su visión del mundo, sus normalizaciones acerca de la familia y sus responsabilidades para el establecimiento y conservación del orden social.

Para hablar sobre la familia y lo que en ella sucede, es necesario referirse a los procesos de socialización. Con este propósito, se recurre a los estudios realizados por Berger y Luckmann sobre la socialización primaria, en los cuales argumentan que:

El individuo no nace miembro de una sociedad: nace con una predisposición hacia la socialidad, y luego llega a ser miembro de una sociedad. En la vida de todo individuo, por lo tanto, existe verdaderamente una secuencia temporal, en cuyo curso el individuo es inducido a participar en la dialéctica de la sociedad. El punto de partida de este proceso lo constituye la internalización: la aprehensión o interpretación inmediata de un acontecimiento objetivo en cuanto expresa significado, o sea, en cuanto es una manifestación de los procesos

subjetivos de otro que en consecuencia se vuelven subjetivamente significativos para mí (Berger & Luckmann, 2003, pp. 164-165).

Este proceso de socialización que empieza en la familia por medio de la madre, el padre o un adulto significativo que se encarga de brindarle al niño los conocimientos que va requerir para su participación social a lo largo de su vida. También es un proceso cultural, y está vinculado con la enseñanza y adquisición de las diferentes pautas de comportamiento, que se repiten de manera cotidiana, hasta que son asimiladas y naturalizadas por el individuo y le permitirán desenvolverse como miembro de la sociedad, en los diferentes escenarios.

Por tanto, el momento de socialización, que establece el niño con su madre, padre o adulto significativo encargado de su cuidado, se convierte en la base para el establecimiento de los vínculos afectivos; entre el niño y la madre/padre o con el adulto significativo, lo que permite establecer lazos fuertes que sirven de apoyo a lo largo de la vida. Luego aparecen las relaciones con los demás miembros de la familia, otros niños y con quienes hacen parte de su cotidianidad.

El ejercicio de la maternidad

Para el desarrollo de la investigación, la pregunta por la maternidad cobra especial importancia, pues es necesario indagar sobre el significado que tiene el ejercicio de este rol para las mujeres. Así mismo, se postula, a modo de supuesto de sentido, que la maternidad es una de las opciones a la que recurren las mujeres, en contextos de vulneración y de pobreza, para demostrar su femineidad ante las otras mujeres, en especial ante las de su familia. Con ello buscan ser reconocidas y valoradas por los miembros de la sociedad. Con respecto a este supuesto emergen otras inquietudes: ¿cómo entran en tensión la maternidad con otras formas de realización femenina?, ¿cuáles son los lugares que ocupan las mujeres frente al rol de cuidadoras y responsables del proceso de crianza con los niños y las niñas?

En el contexto donde se desarrolla la investigación, la figura femenina, en mayor medida, es la encargada del cuidado de los menores; esta función se antepone a otras que las mujeres puedan o decidan ejercer, pues se considera que la maternidad es en un hecho cultural y no natural, pues su ejercicio está suscrito a unos referentes culturales específicos y a los roles que las mujeres pueden o no ejercer en el marco de estas condiciones sociales.

De un lado, la maternidad puede ser concebida como un deber ineludible en la condición de ser mujer, dejando de lado la búsqueda y elección de alternativas diferentes a ésta. Es así como Suárez Serrano afirma que la maternidad es:

un acto cívico e inscrito como deber fundamental de las mujeres, y no se considera como un deseo. La maternidad se ha configurado en un ideal, y como tal, generador de un común denominador para las mujeres, brinda una respuesta y se evade una búsqueda, puesto que se ofrece como una opción totalizante y a ello se denomina ñla identidad femeninaö, situación que coloca a la mujer en una posición alienante por medio de la cual se le encubren carencias en donde habría la posibilidad de que emergiera en los diferentes deseos de las mujeres (Suárez Serrano, 2006, p. 23).

Si bien existen tensiones entre el ejercicio de la maternidad y otras formas de realización femenina óque tienen que ver con lo laboral y profesional-, es importante reivindicar el rol de la madre en el proceso de formación y desarrollo de los niños y las niñas. Con ello, no se quiere eximir al padre de su responsabilidad, sin embargo, la relación madre e hijo/a entraña comprensiones infinitamente complejas frente a esta relación de afecto y de cuidado. No sólo el hijo/a necesita de la madre, a su vez, ella requiere de su hijo/a. Por tanto, existe reciprocidad en la experiencia de la necesidad y en el poder contar con el/la otro/a para satisfacerla. En este marco, la maternidad es entendida como ñuna función social que implica una serie de complejos

procesos psíquicos que realizan las mujeres a fin de satisfacer las necesidades alimenticias, de estímulos y de afecto que necesita el infante humano para devenir en sujeto (Genolet et al., 2009, p. 20).

Otra vertiente que se explora con respecto a la maternidad, tiene que ver con la práctica maternal que ejercen algunas mujeres que no tienen hijos biológicos. En contextos particularmente caracterizados por la pobreza y la insatisfacción de necesidades básicas, algunas mujeres, aún siendo niñas, deben asumir roles maternos, ya sea para colaborar con el cuidado de sus hermanos/as o con los hijos/as de otras mujeres de su familia o vecindario, quienes por razones laborales o de supervivencia, deben delegar el cuidado de sus hijos/as.

Se trata de mujeres que son madres en la infancia, y son madres porque cumplen funciones y se relacionan de manera maternal con niños menores, los cuales están a su cargo, en mayor o menor medida. No lo son por haber parido como las madres genitoras. Las niñas madres cuidan de sus hermanos, y es maternidad porque la niña es protagonista directa en la reproducción social, afectiva, intelectual y material del otro, y por el espacio que ocupa esta relación y sus funciones en su propia vida y en la conformación de su identidad (Legarde, 1993, p. 402).

Este rol de las niñas madres reviste de especial importancia para las investigaciones sobre la familia y la maternidad, pues ellas son protagonistas directas en la reproducción social y afectiva de los niños y de las niñas de las cuales se hacen cargo.

3. Objetivos

3.1 Objetivo general

Aproximarse a la comprensión de las transformaciones de los vínculos afectivos en familias con niños y niñas en primera infancia que participan en el Programa PARAMÁ PARAPÁ de la Fundación Ratón de Biblioteca en el barrio Villa de Guadalupe de Medellín.

3.2 Objetivos específicos

- 3.2.1. Analizar las diferentes manifestaciones de afecto de los niños y niñas con los adultos significativos que asisten al Programa òPARAMÁ PARAPÁö de la Fundación Ratón de Biblioteca en el barrio Villa de Guadalupe de la Ciudad de Medellín a partir del lenguaje verbal y no verbal.
- 3.2.2. Indagar por las relaciones vinculares que se establecen los niños y las niñas en primera infancia con los adultos que asisten al Programa òPARAMÁ PARAPÁö de la Fundación Ratón de Biblioteca en el barrio Villa de Guadalupe de la Ciudad de Medellín.
- 3.2.3. Indagar por el papel que cumple la Fundación Ratón de Biblioteca como institución social en la comunidad de Villa de Guadalupe.

4. Metodología

En la investigación se acudirá al enfoque cualitativo, desde una perspectiva hermenéutica, que permitirá aproximarse a la comprensión de un tema particular en una situación como el taller de PARAMÁ PARAPÁ, a partir de la lectura de las narraciones y los relatos construidos con los/as participantes. Se abordarán las posturas de Gadamer respecto a la identificación del ser con el lenguaje, también desde la hermenéutica de Ricoeur donde la identificación del sujeto va más allá del sujeto de conocimiento, pues se tiene en cuenta su experiencia. En paralelo, se revisará la producción teórica con el propósito de alcanzar la aproximación a elementos que permitan comprender la naturaleza del vínculo afectivo y sus posibles transformaciones.

Dentro de este enfoque, la narrativa adquiere un papel importante, pues es por medio de la palabra como se podrá comprender si se transforma el vínculo afectivo entre las familias que

asisten a este programa de lectura, interpretando y develando el sentido de las historias y de los relatos que se obtienen a través de las diferentes técnicas de recolección de datos. Esta información será comparada con la teoría de vínculo, y posteriormente se relacionará con las otras categorías que, durante el transcurso de la investigación, puedan surgir y que se relacionan con el fortalecimiento de las relaciones vinculares al interior de la familia.

4.1 Estrategias

Para la construcción de los datos se utilizarán algunas estrategias que permitirán la recolección, el registro y el análisis de la información, además se recurrirá permanentemente a la fotografía como herramienta de registro para acompañar la observación en cada sesión del taller PARAMÁ PARAPÁ.

Las estrategias que se utilizarán son:

3.1.1. La observación participante

La observación como estrategia fundamental en los procesos investigativos, se aplicará en el trabajo de campo en la Fundación Ratón de Biblioteca; los instrumentos que se utilizarán para la construcción de los datos serán el registro de observación, que se usará para consignar las observaciones iniciales de manera natural, conservando en cada registro la mirada individual de las investigadoras, para luego hacer discusiones en grupo y llegar a comprensiones consensuadas.

En el siguiente formato se registrará la información de cada sesión del taller:

N°.	Fecha: Hora: Lugar:	Actividad:	Asistentes
Desarrollo:			
Comentarios investigadora:			
Responsable del registro:			

Cuadro 1: Formato de Registro de información

En segundo lugar, se llevará un diario de campo, donde cada una de las investigadoras consignará, desde su óptica, la información que servirá como insumo para definir las categorías de estudio y analizarlas de acuerdo con los datos recopilados.

4.1.2. La entrevista semi-estructurada

Con el diseño y aplicación de una entrevista semi-estructurada a los participantes del taller PARAMÁ PARAPÁ, se pretende recopilar información en torno a temáticas como:

- El proceso de gestación
- La maternidad
- El parto
- Las prácticas y concepciones de crianza
- Lectura y biblioteca.

También se pretende, mediante esta misma estrategia, tener algunos acercamientos con especialistas en los diferentes temas.

4.1.3 El taller

La metodología de trabajo de PARAMÁ PARAPÁ, está basada en el desarrollo de talleres en los que se realizan actividades propias del programa, como lectura, canto, escritura, entre otros. Manteniendo dicha rutina se pretende intencionar uno de los talleres, con el fin de trabajar categorías que pueden ser importantes y que sirvan para el logro de los objetivos de este proyecto de investigación. Para diseñar la sesión se contará con el aval de la Fundación Ratón de Biblioteca, con el apoyo del coordinador del taller y el interés de los asistentes. El registro de dicha actividad se llevará en el mismo formato del registro de la observación.

4.1.4 Análisis documental de textos escritos

Se realizará a partir de la lectura de cada uno de los registros de observación, la información identificada en los talleres temáticos y las entrevistas. Posteriormente se procederá a organizar la información por cada uno de los participantes, y a partir de ella se definirán una serie de categorías y subcategorías.

La construcción de la matriz de categorías será leída a la luz de los referentes teóricos, de la postura de las investigadoras y desde los hallazgos que permitan formular algunas conclusiones del proceso investigativo.

En la siguiente tabla se detallan los objetivos específicos, las categorías, las estrategias que se utilizarán y finalmente la población que hará parte del proceso de investigación:

Objetivos específicos	Categorías	Estrategia	Población
Analizar las diferentes manifestaciones de afecto de los niños y niñas con los padres, que asisten al Programa PARAMÁ PARAPÁ.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vínculo ✓ Primera Infancia ✓ Familia ✓ Maternidad 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observación participante ✓ Entrevista semi-estructurada 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mamás ✓ Papás ✓ Tías ✓ Hermanos
Indagar por las relaciones vinculares que se establecen entre los niños y las niñas en la infancia con los adultos que asisten al Programa PARAMÁ PARAPÁ.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura ✓ Biblioteca ✓ Prácticas de crianza ✓ Lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Taller temático ✓ Análisis documental de textos escritos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bebés ✓ Personal de Ratón de Biblioteca
Indagar por el papel que cumple la Fundación Ratón de biblioteca como institución social en la comunidad de Villa de Guadalupe.			

Cuadro 2: Objetivos, categorías, estrategias y población

En conjunto, la aplicación de estas estrategias permitirá la recolección de una serie de datos que serán contrastados con las familias, los referentes teóricos y con los/as promotores/as de lectura de la Fundación Ratón de Biblioteca, e interpretados a la luz de la emergencia de regularidades (proceso de categorización o agrupación de ideas) de la expresión del vínculo en el grupo de familias que participan en la investigación; para esto hay que establecer un horizonte que nos permita identificar el vínculo: *cómo se expresa* y las diferentes maneras de *configurarse*.

Finalmente es importante dejar por sentado la postura ética de las investigadoras frente a la información recolectada y a los hallazgos que se obtengan al finalizar el proceso investigativo. En primer lugar, se presentará a la Fundación Ratón de Biblioteca el proyecto de investigación para obtener el aval de la institución. En segundo lugar, se hará la presentación y socialización del mismo a los participantes del programa PARAMÁ PARAPÁ y, finalmente, se concertará con cada una de las asistentes al taller su participación en el desarrollo de la investigación.

Igualmente se hará un proceso de devolución y de retroalimentación de los hallazgos con todos/as los/as involucrados/as en la investigación. Así mismo, en aquello que se publique o difunda se guardará la identidad real de las participantes y de sus niños y niñas.

5. Resultados / productos esperados y potenciales beneficiarios

Tabla 5.1. Generación de nuevo conocimiento

Resultado/Producto esperado	Indicador	Beneficiario
Analizar y comprender la transformación del vínculo afectivo en familias, con niños y niñas en primera infancia, que participan en el Programa PARAMÁ PARAPÁ de la Fundación Ratón de Biblioteca; se harán inferencias sobre sí las prácticas modifican la expresión del afecto entre	1. Artículo colectivo: artículo que presente el proceso y los resultados de la investigación. 2. Artículos individuales: elaboración de tres artículos individuales, donde se desarrollen las principales categorías y hallazgos del proceso	Familias con niños y niñas en primera infancia.

los niños, las niñas y sus familias a partir de la participación en el Programa PARAMÁ PARAPÁ.	investigativo.	
Analizar el papel de la biblioteca como institución social, en un contexto barrial, desde la perspectiva de un programa de promoción de lectura para familias con niños y niñas en primera infancia.		

Tabla 5.2. Fortalecimiento de la comunidad científica

Resultado/Producto esperado	Indicador	Beneficiario
A partir de las indagaciones y de los hallazgos arrojados en el trabajo investigativo, se pretende que el tema del vínculo afectivo y sus transformaciones a partir de la participación de niños y niñas en primera infancia y sus familias en programas de lectura, se convierta en un tema objeto de trabajo de los investigadores; esto debido a que en el rastreo bibliográfico que se ha hecho para este proyecto se ha encontrado un interés limitado de investigación en este tema.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Artículo colectivo: artículo que presente el proceso y los resultados de la investigación. 2. Artículos individuales: elaboración de tres artículos individuales, donde se desarrollen las principales categorías y hallazgos del proceso investigativo. 	Investigadores de las ciencias sociales, bibliotecólogos, docentes y profesionales interesados como investigadores en el campo de la primera infancia.

Tabla 5.3. Apropriación social del conocimiento

Resultado/Producto esperado	Indicador	Beneficiario
Propuesta educativa de promoción de lectura para organizaciones que	Elaboración de una propuesta educativa	Familias con niños y niñas en primera infancia.

desarrollar													
Definición de la asesora													
Asesoría													
Etapa de Construcción de datos													
Revisión de las estrategias definidas para la recolección de la información.													
Definición de formatos para el registro de la información													
Observación de actividades desarrolladas en el taller													
Desarrollo de entrevistas													
Desarrollo de taller tematizado													
Reuniones con expertos													
Etapa de Análisis													
Sistematización de la información recolectada													
Definición de herramienta tecnológica para el análisis de los datos													
Análisis información recolectado, fuentes documentales y categorías emergentes													
Interpretación de los datos													
Presentación de hallazgos													
Elaboración de artículo colectivo													
Elaboración de artículos individuales													
Presentación de productos													
Ajustes y entrega final													

8. Referencias bibliográficas

Alcaldía de Medellín. (2004). *Plan maestro para los servicios bibliotecarios públicos*. Medellín:

Autor.

Álvarez Zapata, D. & Naranjo Vélez, E. (2003). *La animación a la lectura: Manual de acción y reflexión*. Medellín: Universidad de Antioquia. Escuela Interamericana de Bibliotecología.

Álvarez Zapata, D. (2008). *De leer, un viaje por la promoción de la lectura: Guía metodológica*. Medellín: Universidad de Antioquia. Escuela Interamericana de Bibliotecología.

Bandura, A. (1987). *Pensamiento y acción*. Fundamentos Sociales. Barcelona: Martínez Roca

Berger, P. & Luckmann, P. (2003). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.

Bonnafé, M. (2008). *Los libros, eso es bueno para los bebés*. Barcelona: Océano Travesía.

Corporación Convivamos & Alcaldía de Medellín. (2009). *Plan de desarrollo Comuna 1, 2005-2015*. Medellín: Alcaldía de Medellín.

Flórez, R. (2006). *Leer en familia en Colombia: Reporte de investigación y experiencias*. Bogotá: Fundalectura.

Fundación Éxito. (2009). *Informe de gestión 09*. Medellín: Autor.

Genolet, A., Lera, C., Zunilda, S., Guerriera, L. & Bolcatto, S. (2009). Trayectorias de vida y prácticas maternas en contextos de pobreza. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 38, 13-35.

Heckman, J. (octubre 2001). Inversión social en capital humano y pobreza. *Conferencia en la inauguración del Centro de Evaluación y Estudios en Economía Social para el Alivio de la Pobreza*. Argentina: Universidad Torcuato di Tella.

Jaramillo, O., Montoya, M., Vélez, C. & Moncada, D. (2005). *La biblioteca pública: Una mirada desde su génesis y desarrollo*. Medellín: Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología.

Jimeno Collado, A. (1999). *La familia, el desafío a la diversidad*. Barcelona: Ariel.

Moreno, L. A. (2009, agosto 30). La educación temprana de los niños. Una revolución educativa para América Latina. *El Tiempo*, p. 1-24.

Mustard, J. F. (2003). Desarrollo infantil inicial: salud, aprendizaje y comportamiento a lo largo de la vida. En *Primera infancia y desarrollo. El desafío de la década*. P.85 Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo, CINDE.

Oates, J. (ed.). (2007). *La primera infancia en perspectiva 1: Relaciones de apego. La calidad del cuidado en los primeros años*. Londres: The Open University.

Reyes, Y. (2003). Lectura en la primera infancia: cuando leer es mucho más que hacer tareas. *Nuevas Hojas de Lectura* (3), 20-29.

Ricoeur, P. (2005). Volverse capaz, ser reconocido [versión electrónica]. *Espirit*, 7, 125-129.

Schutz, A. & Luckman, T. (2003). *Las estructuras del mundo de la vida*. Argentina: Amorrortu.

Suárez Serrano, I. (2006). El lugar de la maternidad en la construcción de la feminidad: Un estudio cualitativo de cuatro casos de mujeres adolescentes. *Adolescencia y Salud*, 7 (1-2), 21-35.

Unesco. (1994). *Manifiesto de la IFLA/Unesco sobre la biblioteca pública*. Extraído el 21 octubre, 2009, de: www.archive.ifla.org/VII/s8/Unesco/span.htm

Winnicott, D. W. (2004). *El hogar, nuestro punto de partida*. Argentina: Paidós.

9. Bibliografía

Alcaldía de Medellín. (2004). *Plan de lectura Medellín Sí Lee*. Medellín: Autor.

Álvarez Zapata, D. (2002). Del modo de leer como modo de producción y consumo textual: Ideas fundamentales de una categoría en construcción. *Revista Educación y Pedagogía*, XIV (32), 137-149.

Bonilla Castro, E. & Rodríguez Sehk, P. (1997). *La investigación en ciencias sociales. Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá: Norma. Universidad de los Andes.

Cabrejo-Parra, E. (2004). Lectura en la primera infancia: ¿Por qué y para qué? En *Memorias 6.º Congreso de Lectura* (p. 394). Bogotá: Fundalectura.

Galeano Marín, M. E. (2003). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín: Universidad Eafit.

Galeano Marín, M. E. (2004). *Estrategias de investigación social cualitativa: El giro en la mirada*. Medellín: La Carreta.

Jaramillo, O. & Montoya Ríos, M. (2000). Revisión conceptual de la biblioteca pública. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 23 (1-2), 13-56.

Jaramillo, O., Montoya, M., Gómez, B., Vélez, C. & Moncada, D. (2004). *Presencia de las bibliotecas públicas en Medellín durante el siglo XX*. Medellín: Universidad de Antioquia. Escuela Interamericana de Bibliotecología.