

# Implicaciones interdisciplinarias para una educación desde el contexto<sup>1</sup>

Adriana Lorena Alvarez Mora<sup>2</sup>  
Claudia Andrea Jurado Hidalgo<sup>3</sup>  
Mónica Elizabeth Ortiz López<sup>4</sup>

## Resumen

El presente artículo expone las implicaciones que tienen las prácticas pedagógicas de los maestros en la orientación de los procesos educativos de niños y niñas de algunas instituciones de nuestra región, con el fin de comprender y analizar el desarrollo de la interdisciplinariedad desde los contextos.

Situaciones reales que hacen referencia a las prácticas históricas, familiares, políticas, económicas, culturales, éticas, y científicas de la región, influyen en la educación y en la estructuración pedagógica de las instituciones, con parámetros que rigen su organización y las llevan a una adaptación para el contexto, no obstante, dadas las necesidades que trae consigo la globalización, el uso adecuado de la información y de herramientas, la escuela debe repensarse en su misión de formación de sujetos en la búsqueda de perspectivas integradoras con visiones periféricas, innovadoras en los procesos y transformaciones de la sociedad.

---

<sup>1</sup>El presente artículo es resultado de la investigación que desde marzo del 2011 a septiembre de 2012, hizo parte del macroproyecto: *Concepciones y prácticas pedagógicas de los maestros de jóvenes en situación de vulnerabilidad institucional, cultural, ambiental y/o de entorno de las instituciones educativas de Nariño y Cauca*, cuya investigadora principal es la Mg. Gloria Isaza de Gil, la cual se realizó como prerrequisito para obtener el título de Magister en Educación desde la Diversidad.

<sup>2</sup> Adriana Lorena Alvarez, Licenciada en Inglés – Francés Universidad de Nariño. Colegio Filippense, “Nuestra Señora de La Esperanza”. [adrianalorenaalvarez@gmail.com](mailto:adrianalorenaalvarez@gmail.com). Directora de grado, Coordinadora de área y Docente del área de inglés en bachillerato.

<sup>3</sup> Claudia Jurado Hidalgo, Licenciada en Educación Pre-escolar U. Pedagógica Nacional. Liceo la Merced Maridíaz “Religiosas Franciscanas de María Inmaculada”. [claudiajuradohidalgo@hotmail.com](mailto:claudiajuradohidalgo@hotmail.com). Directora de Grado y docente de Básica Primaria y Bachillerato.

<sup>4</sup> Mónica Elizabeth Ortiz, Licenciada en Preescolar, Básica Primaria e Inglés Universidad de Nariño. Institución Educativa Villa Moreno. “Centro Educativo San Isidro”. [elizaor25@hotmail.com](mailto:elizaor25@hotmail.com). Docente de Escuela Rural Unitaria.

En apoyo a estos procesos de cambio en la educación, los maestros de la región se empoderan de los caminos que conducen hacia el horizonte institucional persiguiendo a la par, el bienestar y el desarrollo integral de los estudiantes y sus proyectos de vida, por medio de un trabajo que busca alcanzar las metas mediante la socialización de experiencias positivas, dando muestra de la implementación de soluciones con visiones flexibles que admiten la actuación de disciplinas y asignaturas en un común acuerdo, recibiendo críticas, aportes y observaciones para una mejora constante. Por tanto las Instituciones Educativas, están en la necesidad de proponer rupturas contundentes a las herencias dejadas por la historia, buscando la transformación del contexto para la formación de un sujeto íntegro.

**Palabras clave:** contexto, prácticas pedagógicas, innovación, Educación, interdisciplinariedad

### **Interdisciplinary implications for an education from context**

#### **Abstract**

This article presents the implications that the teachers have about their conceptions regarding the pedagogical practices in the orientation of the educative processes of boys and girls of some institutions of our region, with the aim of understanding and analyzing the development of the interdiscipline from the context.

Real situations that refer to historical practices from the region, as well as familiar, political, economic, cultural, ethical and scientific, have a strong influence in the education and in the pedagogical structure of the institutions with parameters that rule their organization adapting them to the contexts. Nevertheless, due to the requirements and needs that the globalizations involves, such as the adequate use of information and its tools, the mission of formation of subjects in the school must be analyzed from the search of a perspective of integration with peripheral vision, innovative in the processes and transformations of the society.

As a support for the processes for a change in education, the teachers of the region take in their hands the paths towards the institutional horizon, as well as the wellbeing and development of the students and their projects of life through a work that aims achieving goals by socializing positive experiences, implementing solutions with flexible visions that admit the interaction of disciplines and academic subjects in agreement, being attentive to critics, contributions, and observations for a constant improvement. For this reason, the educative institution must propose a breaking-off in the inheritance given by the history, looking for the transformation of contexts for the formation of integral subjects.

**Keywords:** context, pedagogical practices, innovation, education, interdiscipline.

## Presentación

*“Quien no sueña con la escuela que quiere, perpetuará la escuela que tiene”*

Giovanny lafrancesco. Colombia Aprende.

El presente artículo se llevó a cabo gracias a un trabajo en conjunto de las co-investigadoras Adriana Álvarez, Claudia Jurado y Mónica Ortiz bajo la orientación de la Mg. Gloria Isaza de Gil en las instituciones educativas Villamoreno de carácter oficial, Colegio Filipense “Nuestra Señora de la Esperanza” y el Liceo la Merced “Maridíaz” del sector privado. Este trabajo tuvo su origen en la inquietud por generar una propuesta que aporte a la transformación de la educación y que contribuya a un aprendizaje significativo que donde no se limite al trabajo desde el contexto (la educación en función de las prácticas históricas, económicas, políticas, familiares, entre otras), sino que tenga una visión más amplia que apunte al desarrollo de procesos interdisciplinarios que permitan trascender en la articulación de diversas perspectivas donde se destaquen todas las partes como un todo integral.

La concreción de los objetivos de la educación mediante los intereses y las características del ambiente hace que los maestros sostengan una enorme tarea que a veces se muestra irrealizable cuando el contexto en el que desarrollan sus quehaceres pedagógicos, son inversos a las expectativas a realizar; esto es, intentar educar en situaciones adversas a la educación donde se gestan situaciones que van en contravía de los objetivos de los proyectos de vida y de los intereses de los estudiantes. Por lo anterior se ha llegado un nivel de frustración escolar y personal.

Comprender los problemas del ambiente no se logra desde una sola perspectiva disciplinar como la química, la física o la geografía, debido a los múltiples factores que inciden en la generación y evolución de dicho fenómeno, por lo tanto, la reflexión y conocimiento del problema implica diversas concepciones y aportes disciplinarios a través del trabajo en y fuera del aula, donde las diversas estrategias académicas confluyan hacia la sensibilización, la concienciación de las problemáticas y más aun hacia el planteamiento de alternativas de solución y manejo a la determinación de responsabilidades colectivas que encaminen la verdadera gestión educativa. Por lo tanto, la importancia del trabajo interdisciplinario desde el contexto para el desarrollo de los proyectos y alternativas educacionales, se integra en los saberes de las diferentes disciplinas en relación a un propósito común que potencializa las fortalezas existentes en el medio.

Finalmente este artículo amplía la visión de cómo la educación desde el contexto no es suficiente para alcanzar saberes significativos, por lo que es necesario implementar una formación en competencias de manera integral y en contexto a la luz de un engranaje interdisciplinario.

## **Justificación**

La educación desde el contexto hace referencia a la educación que se brinda en ambientes reales que son las prácticas cotidianas basadas en la historia, cultura, familia, política, economía, ética y ciencia, que de una u otra forma influyen sobre los Establecimientos Educativos, catalogándose como contexto real ya que retoma situaciones del entorno; sin embargo, no se lo presenta como el contexto ideal que debería ser la meta a alcanzar y una alternativa que posibilite trabajar y lograr construir contextos prospectivos para poder llevar a la cultura y a la sociedad de lo que son a lo que pudieran llegar a ser.

El deseo de trabajar el aprendizaje en contexto retomando el aprendizaje desde el contexto se debe a los constantes avances en todos los campos y a la demanda de la gran complejidad social, de los sujetos que la construyen y que día a día se apropian de su realidad y sus contextos en sus necesidades e intereses, pues las generaciones a través del tiempo exigen más de la capacidad de decisión y acción que las diferentes disciplinas puedan proporcionar por medio de la educación, por tanto es difícil construir conocimiento únicamente a partir de la relación teoría – realidad, de la inmersión del sujeto en los contextos.

Esta investigación pretende profundizar en las experiencias de docentes de las diferentes áreas en la elaboración y ejecución de una educación transversal e interdisciplinaria que atiendan a la población estudiantil en la diversidad. Es por esta razón que se hace necesaria la apertura de un espacio donde se pueda trabajar y ampliar las propuestas educativas que permitan un enriquecimiento de la oferta educativa a favor de una transposición didáctica original para ampliar el horizonte del conocimiento abordando interdisciplinariamente los recortes de la realidad que forman parte de los objetos de conocimiento en las instituciones educativas.

Para esta labor, cada docente tiene en sus manos la posibilidad de seleccionar los contenidos de enseñanza, incluyendo las distintas áreas, que no necesariamente deben pensarse por separado a la hora de planificar la propuesta formativa. La educación interdisciplinaria es un desafío a tomar para los docentes en la formación de sus estudiantes. Trabajar colaborativamente desde diferentes áreas para un fin en común es el objetivo principal a abordar en este espacio de socialización.

La educación interdisciplinaria requiere de la atención a la diversidad como una respuesta tanto individual por parte del docente, como institucional ante el derecho a la educación con calidad que poseen los sujetos, y en este caso, los estudiantes pertenecientes a las instituciones en mención, quienes gracias a sus deseos de superación persiguen unos objetivos personales con responsabilidad y compromiso. Esta propuesta adquiere vida a través del trabajo educativo, brindando apoyo a la comunidad estudiantil diversa. De ahí la importancia de esta propuesta donde urge una educación de calidad que confronte el aprendizaje desde el contexto basándose en procesos interdisciplinarios que sean para todos y todas en igualdad de condiciones.

### **Problema**

Las prácticas pedagógicas desde el contexto de los maestros de niños, niñas y jóvenes de algunas instituciones educativas de la región, no tienen correspondencia con el desarrollo de procesos interdisciplinarios en la Educación.

### **Objetivo**

Comprender las prácticas pedagógicas desde el contexto de los maestros de niños, niñas y jóvenes de algunas instituciones educativas de la región, para analizar sus implicaciones en el desarrollo de procesos interdisciplinarios en la educación.

### **Pregunta de investigación**

¿Cuáles son las prácticas pedagógicas desde el contexto de los maestros de niños, niñas y jóvenes de algunas instituciones educativas de nuestra región?

### **Metodología**

El presente artículo se cimentó en el interaccionismo simbólico y la propuesta teórica surge a partir de la reflexión de los datos recolectados a través de diferentes fuentes sobre las prácticas docentes realizadas en las Instituciones: Colegio Filipense Nuestra Señora de la Esperanza, Institución Educativa Villamoreno y Liceo la Merced Maridíaz, "Religiosas Franciscanas de María Inmaculada".

Esta investigación va más allá de los estudios preexistentes, y pretende buscar las formas de comprender procesos relacionados con la educación desde el contexto para hacer una propuesta que resignifique, replantee y permita entender los procesos sociales que se vivencian en el entorno. Su fundamentación metodológica se basa en la teoría Fundada Corbin y Strauss (2002), con enfoque cualitativo donde se trata de describir un situación particular como los procesos pedagógicos utilizados por los maestros en las aulas de clase y las Instituciones

en mención, y a partir de ahí se clasifica e identifican las características para consolidarlas como objeto de estudio, estableciendo las posibles relaciones entre ellas.

**Unidad de análisis.** Las prácticas pedagógicas desde el contexto de los maestros de niños, niñas y jóvenes de algunas instituciones educativas de la región, para analizar sus implicaciones en el desarrollo de procesos interdisciplinarios en la educación.

**Unidad de trabajo.** La investigación se llevó a cabo en el colegio Filipense Nuestra Señora de la Esperanza, la Institución Educativa Villamoreno y el Liceo La Merced Maridíaz. Se tomó como unidad de trabajo tres docentes de cada una de las instituciones en mención, siendo competentes y con vasta experiencia en su labor como docentes y coordinadores de área, especialistas en educación que ejercen su labor en el nivel de Educación Primaria en las cuatro áreas básicas (lenguaje, matemáticas, ciencias sociales y ciencias naturales), quienes hicieron sus aportes relacionados con sus prácticas pedagógicas basando sus criterios en la valoración de las mismas, en el contraste con otras, en la cultura profesional, en su actuar profesional y en su enfoque práctico, apelando a su capacidad de reflexión entorno a los parámetros institucionales, la tradición metodológica y las posibilidades reales que ellas brindan para planificar actividades y alcanzar los objetivos que se desarrollan a través de proyectos que finalmente, evalúan la pertinencia de las mismas.

## **Construcción de sentido**

### **La educación mirada desde el contexto**

La educación desde el contexto hace referencia a aquella en la cual el ser humano interactúa con su entorno y parte de las experiencias del mundo apuntando a la subjetividad, aunque en la búsqueda de una educación holística haya necesidad de recurrir a la ciencia a partir de lo racional y así poder centrarse en un proceso objetivo basado en lo científico, lo que se llamaría educación en contexto.

Es relevante considerar que en el contexto actual y atendiendo a la modernidad no podemos quedarnos sólo con lo empírico, sino que es importante basarnos en el conocimiento científico. Se resalta el pensamiento de Freire (1974, 37): *“...para ser un instrumento válido, la educación debe ayudar al hombre, a partir de todo lo que constituye su vida, a llegar a ser sujeto”*.

Lo anterior permite conocer la relación en interacción con el mundo, reflexionando sobre todas las situaciones que se presentan en el diario vivir. El quehacer de la vida cotidiana demuestra que éstas no deben ser analizadas de manera aislada, pues en conjunto permiten repensar tanto la pertinencia de las mismas como la atención debida que el entorno necesita por parte del tejido social para hacer

construcción de escenarios apropiados en pro del aprendizaje; es decir, ayudarle a descubrir su espacio vital en el mundo y en la sociedad, y a tomarlo en sus manos para dar lugar a la reflexión de su accionar en la cotidianidad evaluando su relación consigo mismo, con la sociedad y con su entorno.

La educación desde el contexto no logra ser objetiva por sí sola y requiere un giro que le permita ir de la mano con la educación en contexto, pues como apunta Gimeno Sacristán (1999,30): “Si bien la educación se nutre de cultura conquistada y es por eso reproductora, encuentra su sentido más moderno como proyecto, en tanto tiene capacidad de hacer aflorar hombres y mujeres y sociedades mejores, mejor vida; es decir, que encuentra su justificación en trascender el presente y todo lo que viene dado. Sin utopía no hay educación”.

La educación desde el contexto tiene un eje en la oposición a las leyes de educación y diseño curricular obligatorio, retomamos el pensamiento de Freire cuando hace la propuesta de una pedagogía que se centre en la vida del ser humano y que este a su vez aprenda de las experiencias del diario vivir, de las historias personales, adquiriendo así la plena responsabilidad de su destino. Para construir y reconstruir conocimiento es necesario mirar hacia el contexto histórico que es el punto de soporte de la educación la cual no sólo busca desempolvarlo y redescubrirlo, sino desarrollarlo y fortalecerlo para el bien de una nueva experiencia positiva y significativa que conlleve a mejorar el presente y aprender del pasado desde la perspectiva personal del mundo.

La perspectiva que propone Freire (1974) sobre educación, es que se centralice en la vida del ser humano, del joven, del hombre. Aprender de las experiencias, vivencias, historias personales, desarrollando una pedagogía de la liberación, donde los actores son responsables de su propio ser y guías de su propio destino.

Esta educación permite interactuar con los sistemas, series de interrelaciones (físicas, socioeconómicas, políticas, culturales, emocionales) entre las que transcurre la vida de los discentes, las distintas realidades, en las que el sujeto es, está y vive. Todo lo que rodea al estudiante le hace aprender: la escuela, la familia, la comunidad, los amigos, los medios de comunicación. Hay una educación para cada uno de ellos, una forma de ver el mundo diferente, un ritmo de desarrollo único. Se puede aprender de diferentes formas, maneras, tiempos. “La educación es el proceso mediante el cual una sociedad inicia y cultiva en los individuos su capacidad de asimilar y producir cultura” y la pedagogía, es la “disciplina que desarrolla el cómo de la educación en un contexto cultural determinado” Flórez (2000, 21).

Con la idea de liberar los paradigmas de los maestros sobre educación y conocer otras miradas, enfoques y formas de pensar la escuela centradas en el desarrollo pleno de los seres humanos como objetivo, y teniendo en cuenta que como seres diversos, cada uno emerge y se despliega con un patrón único que lo hace

diferente, se centra la atención en los ritmos, condiciones, capacidades, intereses, formas de vida distintas e historias diversas, que hacen de cada uno un ser único y por tanto irreplicable.

En las instituciones tanto rurales como urbanas privadas de la región (I. E. Villamoreno, Colegio Filipense “Nuestra Señora de la Esperanza” y el Colegio Franciscanas; respectivamente), los docentes concedores de las situaciones particulares de sus comunidades, exponen su visión frente a la educación de los niños, niñas y jóvenes por medio de la innovación pedagógica y la implementación de estrategias que obedecen al interés de formarlos en la experiencia. Uno de los docentes expresa:

*“...A pesar de que hacer uso de las innovaciones requiere más tiempo y más dedicación de nuestra parte, mmm... ayudan muchísimo a los propósitos que queremos alcanzar. Nos hemos dado cuenta con otros profes, que hay muchas cosas que podemos compartir y que no se hace muy a menudo por la falta de tiempo, pero cuando se hace, nos funciona muy bien. Por ejemplo cuando trabajamos en conjunto para hacer proyectos de emprendimiento, o con pastoral.”*

Responsables de cada contribución al fortalecimiento de las personalidades y los saberes de sus estudiantes, se cercioran de tomar cada pieza de realidad para construir mensajes que nacen tras el rompimiento de paradigmas dando origen a nuevas acciones que flexibilizan estos procesos con el fin de garantizar el poder de decisión, la autoconfianza y una participación más activa de los sujetos en su entorno inmediato en una relación de interacción más cercana. Para Ruiz (2006, 37):

El contexto es entendido como el entorno físico y situacional, como medio de formación y como contenido en la dinámica escolar. Son cuatro las relaciones que se recrean en este aparte: de dependencia de la escuela, de total independencia, de interdependencia escuela-sociedad y de quienes no reconocen relación alguna.

Killpatrick (1918), opositor riguroso de María Montessori; en su propuesta adelantó lo que él llamó una Metodología de Proyectos, donde los jóvenes van avanzando en su aprendizaje a través de la realización de proyectos experimentales de investigación que ellos mismos desarrollan. Killpatrick profundiza en la necesidad de un método científico, pero siempre manteniendo la autonomía, libre elección y respeto por los procesos de desarrollo. Como afirma uno de los docentes del área de Ciencias Naturales:

*“Mi metodología para la enseñanza de las Ciencias Naturales es totalmente Interaccionista pues me gusta permitir que el estudiante construya el conocimiento y no soy partidario de la ley del embudo... donde los conocimientos pasan sin comprender de donde vienen, conmigo es al contrario yo permito que los estudiantes interaccionen con el medio que les rodea descubriendo a la vez cosas nuevas para ellos.”*



Se basa en que las ideas surgen a partir de los acontecimientos y experiencias vitales, dando lugar a respuestas y conclusiones reales. El maestro observa y descubre las diferentes maneras que los niños tienen de participar, proceder y elegir, por este motivo seleccionan y cualifican las actividades enfocadas desde las motivaciones e intereses de los niños y acogen en sus estrategias todos los elementos del entorno inmediato que puedan capturar su atención, interesándose por la moda, los programas de televisión, actividades de tiempo libre, en los lugares que frecuentan, en la música, en el país que viven. El docente indaga en los contextos en que se desarrolla la vida para desglosar posibilidades de construcción de conocimiento y las adapta a la escuela, recreando espacios, situaciones y buscando nuevos modos de asumir y concebir la enseñanza.

En su sentir, uno de los maestros de lenguaje manifiesta: *“... Para mi hablar de otros saberes en mis clases es muy gratificante pues son como mi apoyo, es como hacerles notar a los estudiantes que lo que estamos haciendo en clase en realidad vale la pena aprenderlo porque es para la vida diaria...”*

En estas instituciones se evidencia que el trabajo de los maestros está encaminado hacia la formación integral de los estudiantes como misión, principio y fin de la labor pedagógica; integrando procesos de enseñanza y aprendizaje con la instrumentalización del enfoque interdisciplinario a la condición local. Igualmente, el docente de lenguaje refuerza este pensamiento:

*“... Hablamos de nuestros estudiantes, lo que funciona con algunos puede no funcionar con otros. Tratamos de fusionar cositas que son útiles a nuestras asignaturas y que vienen a ser el soporte de los estudiantes para que de pronto se conviertan en otra manera de evaluarles lo que no les gusta en clase. Lo bonito es que al remitirnos a otros saberes nos ayudamos entre compañeros podemos jugar con el contexto que rodea a todos y cada uno de nuestros estudiantes... y a mí me encanta cuando por medio de la lectura, la literatura podemos trabajar los valores, las ciencias sociales... en fin...”*

Esta reflexión contribuye al saber hacer de la labor docente y hace visible la desvinculación entre los contenidos de formación y la realidad escolar, o la escisión entre la teoría y la praxis para poder planea cada vez mejor las prácticas pedagógicas definidas como una práctica social que permite integrar un saber ético, pedagógico, disciplinar por medio de proyectos pedagógico investigativos a una dinámica social que busca articular intereses y necesidades tanto individuales como institucionales en las que es posible desarrollar competencias en áreas de investigación, diseño, administración y gestión de proyectos educativo sociales. (Citado por Moreno Elsa, 2002).

Estas nuevas ideas sobre enseñanza y aprendizaje nacen en la realización de actividades y proyectos que no sólo buscan dar a conocer el movimiento de las labores administrativas de manera creativa, sino orientar al estudiante de una manera organizada en la ejecución de procesos y consecución de metas en periodos de tiempo establecidos, e impulsar la iniciativa de la comunidad

educativa para fomentar la independencia, la creatividad, elevar la auto confianza en los estudiantes y dar la oportunidad de ejercer funciones de liderazgo.

Esta clase de iniciativas están apoyadas por el Ministerio de Educación Nacional en sus Funciones: *“Apoyar los procesos de autonomía local e institucional, mediante la formulación de lineamientos generales e indicadores para la supervisión y control de la gestión administrativa y pedagógica”* (Decreto 5012 del 28 de diciembre de 2009. Art. 2). La tarea docente es desligarse de sus hábitos, tal como lo afirma Fromm (1941, 60): *“Libertarse de” no es idéntico a libertad positiva, a “libertarse para”*.

Por lo tanto, es imposible generalizar las experiencias y situaciones porque son inseparables del medio social en el que surgen y así lo manifiestan algunos docentes que dieron sus opiniones para esta investigación:

“Pues...mi área es fundamental por lo que tiene que ver con la lectura del entorno, del contexto, de la realidad y con algunas cosas que suceden ahora, con lo que pasa alrededor”

De ahí la necesidad de reflexionar sobre la educación desde el contexto visionando una educación en contexto con un viraje interdisciplinario; como lo expresa muy acertadamente un docente entrevistado para este estudio:

“ Podría decir que el desempeño académico depende de la situación particular de cada uno de nuestros estudiantes, ya que es dependiente de la existencia de múltiples factores, tales como la realidad social que se viva, los individuos que en ella intervienen y el lugar en que se hace. Como maestros tenemos que saber identificar estos apartes para saber cómo y dónde podemos fortalecer esos saberes interdisciplinarios”

### **Las opciones pedagógicas de la interdisciplinariedad en el currículo**

Es conocido por los profesionales en pedagogía que el aprendizaje en los estudiantes se propicia mediante la interacción de los mismos con el medio físico y social, mediado por el lenguaje. Reconocer cómo aprenden los alumnos tiene repercusiones en lo que se refiere a la construcción del ambiente escolar, pensado como ambiente dinámico, con la posibilidad de recrearse, cambiarse y suprimirse, dependiendo de los proyectos pedagógicos que se estén desarrollando. En las Instituciones Educativas los proyectos pedagógicos se deberían enmarcar al interior de la escuela activa combinando modelos. *“El nuevo desafío es poder dar respuesta a las diferencias individuales que existen dentro de la escuela y ofrecer nuevas formas de enseñanza”* Lus (1995).

La complementariedad entre las ciencias iza en mejor forma el quehacer de toda una Comunidad Educativa, con una gran injerencia comunitaria y participativa, en esta concepción se establece que en la escuela existen relaciones que

caracterizan el proceso como un todo, donde hay una perspectiva holística, con carácter dialéctico particular y global, o sea entre los componentes y el mismo carácter oscilante, entre lo subjetivo y objetivo; con ello se busca formar hombres y mujeres con gran sentido de información, con alto nivel de respuesta a las insuficiencias sociales, preparados para el nuevo contexto social propio del tercer milenio, cumpliendo tareas precisas encaminadas a la solución de problemas y necesidades sociales, bajo parámetros de investigación y lógica científica.

Se integran los componentes académico, laboral e investigativo, direccionando con claridad a través del proceso de enseñanza-aprendizaje y se recoge lo más esencial a través del Modelo Curricular. El estudiante en este proceso programa, participa y conoce cómo se desarrolla la cotidianidad de su comunidad, preparándose para que en el futuro pueda cumplir acciones de fortalecimiento, gestión y solución social, cultural, política, económica y ambiental. El Currículum debe plantear los objetivos como un encargo social, de vida, esto es Modelo Pedagógico con perspectiva social. Según Saldarriaga, (2005, 36):

“El modelo pedagógico remite mas bien a un conjunto de relaciones tensionales entre teorías y prácticas tanto hacia dentro de la organización escolar como hacia su contexto externo, tensiones que son constitutivas tanto del saber- hacer del maestro como de la configuración de la Institución Escolar y de las relaciones con su medio”.

Aspirando a alcanzar soluciones y satisfacciones sociales, el sistema de contenidos (plan de estudios), pretende que se elaboren estos de acuerdo a los problemas comunitarios a resolver o sea las situaciones que se presentan en el entorno y modifican la vida normal de una comunidad (educación desde el contexto). Los problemas se priorizan con las características inherentes, se regulan y generalizan en búsqueda de un trabajo sistémico y procesual. Stenhouse (1991, 53) agrega:

*“Yo prefiero el término estrategia de enseñanza al de métodos de enseñanza, que incluye tradicionalmente un significado de entrenar al profesor en ciertas destrezas. Estrategias de enseñanza parece aludir más a la planificación de la enseñanza y del aprendizaje a base de principios y conceder más importancia al juicio del profesor. Implica el desarrollo y puesta en práctica de una línea de conducta”.*

El plan de estudios en sus objetivos integra las bases del conocimiento, el objeto de estudio y el método para solucionar los problemas, por lo cual se proyectan varias tareas a través de las cuales el estudiante adquiere conocimientos, domina habilidades contribuyendo a alcanzar logros académicos y sociales; de esto surgen los objetivos, disciplinas, áreas, asignaturas y temas, sistemáticamente y con responsabilidad social.

El sistema de contenidos, conduce a integrar lo académico, lo laboral y lo investigativo, bajo el concepto de la realidad social relacionando los dos primeros con los contenidos a estudiar y lo investigativo con la forma de enfrentar y resolver

los problemas de estudio y presentes en los dos primeros componentes. La flexibilidad de la propuesta pretende atender las innovaciones pedagógicas basadas en la interdisciplinariedad de las áreas para mejorar el desempeño académico en ambientes diversos partiendo del análisis en y desde el contexto.

La innovación tiene carácter creador e independiente, siendo esencialmente controversial, en la escuela se conduce a que los estudiantes asuman el conocimiento, tomando como vía de solución las contradicciones como método didáctico de enseñanza, conduciendo al desarrollo de las capacidades estudiantiles en los campos del análisis, formulación y solución de hipótesis fundamentándolas y demostrándolas.

Para alcanzar la asimilación de los contenidos y desarrollo de hábitos de pensamiento, los docentes guían al estudiante a identificar la situación problemática atrayendo la atención y despertando el interés cognoscitivo; explicando en forma asequible la dificultad para que descubra la contradicción y determine tareas cognoscitivas que den vía de solución.

Trabajar el desempeño académico en ambientes diversos desde una disciplina o área específica del conocimiento no es factible, ya que requiere de la participación e integración de todas las áreas y disciplinas, teniendo en cuenta el carácter global y sistémico del ambiente. Comprender la problemática de la diversidad en este caso de los estudiantes, su entorno y el aprendizaje en y desde el contexto no se logra desde una sola perspectiva disciplinar como la biología, la química o la geografía, debido a los múltiples factores que inciden en la generación y evolución de dicho fenómeno. Por lo tanto, la reflexión y conocimiento de la misma implica diversas concepciones y aportes disciplinarios, pero a través del trabajo en proyectos especiales como los PRAE, los proyectos de democracia y formación ciudadana, educación sexual, aprovechamiento del tiempo libre, donde las diversas explicaciones confluyan hacia la sensibilización, la concientización del problema y más aún hacia el planteamiento de alternativas de solución y manejo, determinando responsabilidades colectivas que encaminen la verdadera gestión, basada en la equidad, en y desde la diferencia. Según la Ley General de Educación Decreto 1860 de 1994 (Art. 36):

El proyecto pedagógico es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno. Cumple la función de correlacionar integrar y hacer activos los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como de la experiencia acumulada. La enseñanza prevista en el artículo 14 de la ley 115 de 1994 se cumplirá bajo la modalidad de proyectos pedagógicos.

Por estas circunstancias, estos proyectos se convierten en la estrategia básica donde el papel de la escuela y toda la comunidad educativa y administrativa adquieren una función y proyección más amplia, centrada en recobrar el entorno

como el escenario propicio para la generación interdisciplinaria y participativa del conocimiento.

Trabajar el desempeño académico en ambientes diversos desde una disciplina o área específica del conocimiento no es factible, ya que requiere de la participación e integración de todas las áreas y disciplinas, teniendo en cuenta el carácter global y sistémico del ambiente. Comprender la problemática de la diversidad en este caso de los estudiantes, su entorno y el aprendizaje en y desde el contexto no se logra desde una sola perspectiva disciplinar como la biología, la química o la geografía, debido a los múltiples factores que inciden en la generación y evolución de dicho fenómeno. Por lo tanto, la reflexión y conocimiento de la misma implica diversas concepciones y aportes disciplinarios, pero a través del trabajo en proyectos especiales como los PRAE, los proyectos de democracia y formación ciudadana, educación sexual, aprovechamiento del tiempo libre, donde las diversas explicaciones confluyan hacia la sensibilización, la concientización del problema y más aún hacia el planteamiento de alternativas de solución y manejo, determinando responsabilidades colectivas que encaminen la verdadera gestión, basada en la equidad, en y desde la diferencia. Según la Ley General de Educación Decreto 1860 de 1994 (Art. 36):

La interdisciplinariedad implica una voluntad y compromiso de elaborar un marco más general en el que cada una de las disciplinas en contacto son a la vez modificadas y pasan a depender claramente unas de otras. Aquí se establece una interacción entre dos o más disciplinas, lo que dará como resultado una intercomunicación y un enriquecimiento recíproco, y en consecuencia, una transformación de sus metodologías de investigación, una modificación de conceptos, de terminologías fundamentales, etc. Entre las distintas materias se dan intercambios mutuos y recíprocas integraciones; existe un equilibrio de fuerzas en las relaciones que se establecen. La enseñanza basada en la interdisciplinariedad tiene un gran poder estructurante ya que los conceptos, marcos teóricos, procedimientos, etc. con los que se enfrenta el alumno se encuentran organizados en torno a unidades más globales, a estructuras conceptuales y metodológicas compartidas por varias disciplinas. Además tiene la ventaja de que después incluso es más fácil realizar transferencias de los aprendizajes así adquiridos a otros marcos disciplinares más tradicionales. Torres Santomé (1994, 75).

Trabajar desde el contexto con una propuesta interdisciplinaria permite identificar los aspectos de índole natural, social, cultural, analizar por ejemplo, la posición geográfica, la historia, evolución, el progreso, la población y la influencia y relación de estas variables en los diferentes sectores; conduce a la investigación y reflexión, a observar y recolectar información permanentemente e intercambiar continuamente experiencias con la comunidad, para posteriormente con este bagaje de información se dé en el aula de clase, una mejor razón de ser en su dinámica pedagógica y función social, con estrategias metodológicas que impliquen debate, confrontación de ideas, estadísticas, lecturas y planteamiento de diversas sugerencias desde la visión de la institución educativa.

Lo que la interdisciplinariedad aquí se presenta, obedece a una hermenéutica que reconstituye el sentido de la historia que, desde la antigüedad hasta nuestros tiempos modernos, recrea la unidad del tiempo, desde la concepción de un sistema general de conocimientos, de un *summa* enciclopédica dentro de una ley histórica a la luz de una norma universal, se concibe a la par una unidad de las ciencias. Unidad de tiempo y unidad de las ciencias, transportan al infinito ideal la entelequia de una gran humanidad, permite anticipar un porvenir, proyectar un horizonte de cada vez mayor perfectibilidad humana, y más cualificado desarrollo humano. Guarín (2011,18).

Dichas probabilidades de procedimiento y manejo, llevarían a hacer un análisis de las dinámicas sociales que hacen parte de una situación estudiada y los elementos culturales que influyen en la misma. De esta forma el estudiante profundizará en el conocimiento del problema y desarrollará actitudes de compromiso individual y colectivo, frente a las alternativas de solución planteadas. No se pretenden resolver problemas de índole natural ya que su solución debe ser conjunta, técnica y educativa y a largo plazo, pero si trata que la escuela busque nuevos tópicos de trabajo, ligados a la problemática de la comunidad en el aula de clase, abriendo espacios para la incorporación de nuevos datos provenientes de materiales de apoyo. Así, evolucionan constantemente las explicaciones individuales y colectivas, mejorando sus argumentos para una comprensión vital de los fenómenos actuales.

La educación basada en procesos interdisciplinarios direcciona y genera en las prácticas pedagógicas, espacios para la inclusión de otras disciplinas, áreas del conocimiento e integración social, posibilitando diversas actividades que contribuyan a la construcción de nuevos espacios lúdicos y creativos, que enriquezcan tanto la formación de alumnos, como también de maestros y de todos aquellos que participen en los numerosos niveles de desarrollo institucional y social, ya que la interdisciplinariedad implica una constante indagación y búsqueda de respuesta a las problemáticas cotidianas, donde confluyen diferentes saberes, desde diversas visiones, ideologías, pensamientos y sentimientos con enfoques globales pero hacia una aplicabilidad local.

Indudablemente, el aprendizaje posee diferentes connotaciones, haciendo alusión a la convergencia del proceso educativo y sus variantes, procesos, visiones, métodos y teorías en las que se conjuga. Es evidente que en Colombia, la educación se encuentra regida y legislada por el Ministerio de Educación Nacional a través de los organismos gubernamentales que elaboran, implementan, formulan y evalúan proyectos para todo un país, independientemente de los recursos y población escolar con la que se cuenta en las Instituciones Educativas.

Por tanto, los establecimientos educativos, desempeñan un rol significativo dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, consecuentemente su compromiso es el de prestar un servicio que cumpla con lo requerido socialmente, teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los individuos y siendo concurrente con la las Leyes Nacionales de Educación.

Es por ello que el proceso educativo, percibido y abordado desde el contexto se evidencia fragmentado e inconcluso, donde cada saber es aplicado desde su área de conocimiento, enfocándolo a la realidad en la que se encuentra la población escolar. Si bien afirma el interaccionismo, que el aprendizaje está estrechamente relacionado con el proceso de interacción del individuo con su entorno, donde el conocimiento es la construcción que el sujeto hace y por el cual determina su conducta.

“El interaccionismo simbólico es un enfoque realista del estudio científico del comportamiento y la vida de grupos humanos. Su mundo empírico es el mundo natural de esa vida y ese comportamiento. Remite al mundo sus problemas en el seno y extrae sus interpretaciones de esos estudios naturalistas” Blúmer (1982,35).

Una metodología basada en un enfoque interaccionista, pretende que los estudiantes a través de la participación en actividades u organizaciones sociales extracurriculares, generen hábitos y condiciones que permitan mejorar el clima escolar, la educación cívica o democrática y participativa, en donde no sólo se apunte a formar futuros ciudadanos, sino que se mejore las relaciones interpersonales en las instituciones escolares.

De acuerdo con Bruner (2000), el aprendizaje consiste esencialmente en ordenar la interacción con la realidad a fin de facilitar la acción, es decir la categorización de todo el bagaje de información, construcción, propuestas, decisiones y verificaciones, que continuamente estamos recibiendo a través de la interacción con el medio. Por tanto, el aprendizaje posee una estrecha relación con la realidad organizando, modificando o retroalimentando las categorías, dando lugar a un aprendizaje activo, en proceso de construcción y asociación. Donde, toda teoría de instrucción debe tener en cuenta los siguientes aspectos: la predisposición hacia el aprendizaje, el modo en que un conjunto de conocimientos puede estructurarse de modo que sea interiorizado lo mejor posible por el estudiante y las secuencias más efectivas para presentar un material.

Es cierto que actualmente existen en la sociedad problemas de diferente índole: violencia juvenil, drogadicción, desintegración familiar, deserción escolar. Lo que necesariamente obliga a que en forma conjunta las Instituciones y la sociedad, generen acciones que ayuden a combatir estos males. Se puede aseverar que lamentablemente hay quienes señalan a la escuela como correctora de todos esos vicios e insuficiencias culturales, esto no debería ser así, ya que en el proceso de construcción del sujeto intervienen diferentes estamentos donde cada uno aporta desde un marco normativo y claramente definido. Anteriormente, la escuela estaba estrechamente relacionada con la sociedad, de forma que los enfoques educativos buscaban coincidir con los diferentes proyectos de sociedad, la escuela liberadora de Freire, escuela militar – industrial Makarenko, Rousseau con el naturalismo, Comenio con la didáctica magna, entre otros. En la actualidad, la sociedad

padece de una creciente fragilidad y/ o vulnerabilidad debido a que tiene profundos procesos de exclusión social y pauperización que erosiona los lazos sociales y pone en peligro la existencia de filiación o pertenencia .En este marco, el rol alfabetizador, socializador cultural e integrador del Sistema Educativo aparece cuestionado, desgastado y deteriorado.

Efectivamente, no se trata de distribuir responsabilidades y catalogar culpables, la problemática está presente en la escuela y en la sociedad, la sinergia entre estas instituciones se ha roto, las Instituciones educativas se han quedado solas. Seguramente porque cada uno nos preocupamos por cumplir limitadamente con nuestras tareas, se dictan sanciones que no reparan nada, se dan leyes que no se cumplen, se hacen restricciones que no evitan. Es imprescindible, que desde la familia, la escuela y la sociedad modifiquemos la enseñanza que estamos brindando a las nuevas generaciones, disciplinar a los hijos para evitar el conflicto, formar personas íntegras que demande los actuales cambios sociales, constituir ciudadanos con sentido de pertenencia y respeto por su país.

Los establecimientos educativos en los últimos años, se han preocupado por implementar y reformar estrategias que den respuesta a la necesidad curricular de los estudiantes encaminándose a obtener un perfil de sujetos cívicos, solidarios, ávidos de valores, conscientes de la presencia del otro en la construcción de nosotros mismos (González, 2011) y por supuesto, llegar a establecer una escuela donde se aborden contenidos que apunten a satisfacer las necesidades y exigencias de los estudiantes en contextos actuales, es decir, una escuela que apunte más allá del hecho de transmitir información y persiga la calidad y proyección social del conocimiento.

Entre los retos actuales que la educación debe afrontar, está el de preparar a los individuos para abordar la complejidad, precipitación y rapidez de los cambios tecnológicos, comunicativos y sociales, de igual forma las eventualidades la diversidad y la accesibilidad, adherentes a estos repentinos cambios (Morín 1999). Por consiguiente es imprescindible y eventual, una reforma a la educación que estamos impartiendo a nuestros niños, niñas y jóvenes, priorizando la institucionalización y aplicación de un modelo y estrategias pedagógicas que se acople a las necesidades y exigencias de los estudiantes al contexto social, implementando estrategias de convivencia y aceptación desde lo individual hacia lo colectivo, con el firme propósito de apaciguar y concientizar sobre las problemáticas actuales, como la niñez en situación de vulnerabilidad, el desplazamiento forzado, la violencia, la pobreza, la deserción escolar, el maltrato infantil, entre otros. La interdisciplinariedad es un campo novedoso, insoslayable y difícil. Proporciona motivaciones y desafíos en el campo pedagógico, donde sin duda las Ciencias seguirán teniendo su bien ganado espacio y lugar, donde los docentes sean capaces de elaborar vías para superar sus limitaciones. La Interdisciplinariedad es precisamente una vía para superar la limitación del espacialismo no integrado; por consiguiente, es indispensable reformular los



programas educativos y las políticas ligadas a éstos, con el firme propósito de beneficiar a los y las estudiantes del futuro, como lo formula el Ministerio de Educación Nacional mediante el Artículo 2 del Decreto 5012 del 28 de diciembre de 2009.

Teniendo en claro que un sistema es la unión de varias partes o elementos, organizados, dependientes y estratégicamente relacionados entre sí, para lograr un objetivo común; dentro de un plantel educativo el trabajar interdisciplinariamente, forma un sistema donde cada individuo está asociado a otros para dar ejecución a los lineamientos de la educación. Así lo manifiesta uno de los docentes de las instituciones de la región: *“Cuando digo integrar las áreas, quiero hacer énfasis en que ningún saber va aislado de los demás... al contrario todos están fusionados para aportar a la construcción de un nuevo conocimiento”*.

Considerar la interdisciplinariedad en el aula de clases, es contribuir a favorecer los procesos de transformación, cualificación y perfeccionamiento de las prácticas educativas, a fin de lograr en los ambientes escolares y contextuales, entornos propicios, agradables y llevaderos, que favorezcan el cambio en la calidad de educación en un renovado orden social. Los docentes que hicieron conocer sus conceptos así lo expresaron:

“ Cuando digo integrar quiero hacer énfasis en el que ningún saber va aislado de los demás.....al contrario todos estos se fusionan para aportar a la construcción de un nuevo conocimiento. Debemos partir de que ningún conocimiento va desligado de los demás, al contrario todas las áreas aportan desde su saber a la construcción del conocimiento, en el enfoque interdisciplinario, el saber proveniente de diferentes campos científicos se funde en conceptos generales “

De acuerdo con esta concepción, los contenidos básicos son medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral, llevando a la educación a trascender de la enseñanza de lo básico, a permitir adquirir, organizar y aplicar saberes de diverso orden y complejidad, y donde uno de los propósitos centrales del plan y los programas de estudio sea estimular las habilidades que son necesarias para el reconocimiento de la diversidad, y este enfoque lo plantean tanto un profesor de Lenguaje ,como el de Matemática, dice el primero :

“Maravilloso... esa es la clave... ningún conocimiento va suelto. Cuando hablo de un trabajo interdisciplinario me refiero al estudio, o desarrollo de actividades que se realizan con la cooperación e intercambio de varias disciplinas.Ehh...cada disciplina pone a disposición de las otras sus saberes resultando una integración diferente, por esa reciprocidad en el intercambio, es decir que resulta un nuevo conocimiento”.

El Matemático a su vez complementa así:

“Habrán ejercicios que sean netamente matemáticos, pero hace falta ver lo que se tiene para poder hacer cosas diferentes. Y las matemáticas obviamente necesitan de otras áreas para poder estudiarla”

El proceso educativo tiene como objetivo principal satisfacer las necesidades intelectuales, sociales y culturales de los sujetos tomando las prácticas educativas como parte fundamental del desarrollo humano y social. También es inevitable reconocer los avances tecnológicos, las comunicaciones, y todos los adelantos que se llevan a cabo en los diferentes niveles a los cuales la educación no es ajena. Es evidente que los docentes estamos en la necesidad de transformar continuamente los planes de estudio y prácticas pedagógicas para permitir la asimilación y el aprendizaje de los estudiantes, pero al mismo tiempo estos avances están heredando un mundo de desigualdades, lucha de poder, actos de violencia social, política, y humana.

“La llegada de las tecnologías del conocimiento, de la comunicación y del consumo intensivo; su impacto sobre las personas, los grupos, sus motivaciones, sus historias y su cultura parecen haber pulverizado las premisas socio-críticas y emancipadoras sobre las que se basan los programas de educación popular y las prácticas de investigación comunitaria “Ghiso (2000, 4),

El propósito de la educación está encaminado a erradicar estas realidades, a través de la reorientación del trabajo realizado en las Instituciones, para que estas enseñanzas trasciendan y dejen la huella de la ruptura de los esquemas limitantes.

La complejidad de la Región demanda de la Educación una reformulación del quehacer académico frente a expectativas de los niños y jóvenes, quienes deben volver a considerar a la Educación como el medio más adecuado para su desarrollo, lo que obliga a mejorar la calidad y valorar la dignidad de la persona. No obstante, en la actualidad el individuo recibe de los medios masivos un alto porcentaje de información, afectándolos de tal forma que se ve entorpecido su desarrollo al ofrecer versiones distorsionadas de la realidad donde predomina la obtención del placer, del bienestar exagerado, el entretenimiento, el consumismo y facilismo. Por tanto, todo maestro debe ser un facilitador, asesor y con capacidad de liderazgo en el campo de la educación, ser poseedor de un marco teórico que oriente su actividad, que sea capaz de propiciar aprendizajes significativos, creativos e innovadores, atendiendo a las características que posean cada uno de los alumnos. Para ello, el docente tendrá que ser capaz de crear situaciones diferentes, en base a una o varias teorías del aprendizaje que permitan al estudiante la formación de su identidad, de la capacidad para convivir, hacer, emprender y aprender de modo continuo, a fin de llegar a complementar el pilar fundamental de una concepción integral de la educación.

En la transformación del sistema educativo, es aún más importante señalar que ese cambio debe estar enfocado desde la perspectiva de la educación inclusiva.

Este proceso requiere de continuidad y compromiso del conjunto institucional enmarcado en la política actual. La integración de niños con necesidades educativas especiales, es un aporte enorme a mejorar la calidad educativa, teniendo como marco de referencia que al unificar este grupo de personas en el ámbito de la escuela común, ocuparán un espacio social, establecerán vínculos basados en la satisfacción de sus necesidades, crearán espacios de aprendizajes mutuos y podrán prepararse más eficazmente para interactuar luego a nivel laboral.

Frente al concepto de inclusión Stainback y Stainback (1999, 23) lo consideran como un proceso de construcción de comunidad donde hay que: *“organizarse de tal modo que todos se sientan ligados, aceptados apoyados, (...) cada persona es miembro importante y valioso con responsabilidades y con una función que desempeñar para apoyar a los otros”*. Desde esta perspectiva, las Instituciones Educativas proponen dar respuesta a las necesidades de todos los alumnos como individuos, para lo cual es prioritario, reconsiderar la organización y propuesta curricular. A través de este proceso la escuela construye su capacidad de aceptar a todos los alumnos de la comunidad y de este modo, reducir la exclusión.

Cuando se habla de escuela inclusiva no se limita a los niños tradicionalmente etiquetados con discapacidades sino que se apunta a un grupo mucho mayor, el formado por niños que por diferentes razones tienen dificultades para aprender en la escuela, es decir, un alumno tiene Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.) cuando presenta dificultades mayores que el resto de los alumnos para acceder a los aprendizajes que se determinan en el plan de estudios y el cual le corresponde por su edad. Sin embargo, llevar a la práctica el enfoque de educación inclusiva, hacer realidad una *“Escuela para todos”* que garantice la igualdad de oportunidades, no es una tarea fácil ya que implica transformar las formas de enseñar y de aprender.

En la actualidad, existe la certeza de que todos los alumnos pueden aprender siempre que se les proporcionen las condiciones adecuadas. Esto implica dejar atrás la imagen de las clases lineales centradas en una enseñanza descontextualizadas de la realidad, para dar paso a un nuevo proceso, a través del cual los y las estudiantes tienen la posibilidad de compartir y disfrutar en un clima cálido y acogedor situaciones de aprendizaje relacionadas con sus propias experiencias, en contextos donde se valoran, toman en cuenta y respetan sus diferencias individuales y en el cual existe cotidianamente la oportunidad de beneficiarse junto con los demás a través de los trabajos cooperativos y de la formación de grupos heterogéneos. *“La diversidad es una condición de la vida en comunidad, cuyos procesos vitales se relacionan entre sí, y se desarrollan en función de los factores culturales de un mismo ambiente, donde tanto relación como variedad aseguran y potencian las particularidades individuales”* Cárdenas (2011, 2).

El reto de los docentes es seguir fortaleciendo la articulación entre disciplinas, trabajar sobre realidades del entorno que permitan vincular los saberes escolares con los extraescolares, la aproximación del legado cultural y la promoción de competencias relacionadas a la vida cotidiana, de manera que los saberes escolares potencien lecturas del mundo y formas de actuación derivadas de las formas del conocimiento que se construyen desde la escuela.

Avanzar para ir superando la fragmentación del saber en la actual organización escolar, la ruptura entre las áreas del currículo, entre el conocimiento escolar y extraescolar, entre el conocimiento científico y otras formas de conocimiento (artístico, cotidiano, técnico, etc.) y por último el divorcio entre los aspectos cognoscitivos, los valorativos y la acción.

*...el maestro es también un inmediato símbolo personal del proceso educativo, una figura con quien los estudiantes pueden identificarse y compararse a ella. ¿Quién no es capaz de recordar el impacto de algún maestro determinado, un entusiasta, un devoto de un punto de vista, un disciplinario cuyo ardor proviene del amor a su materia, una mente traviesa y al mismo tiempo seria? Hay muchas imágenes y son de gran precio. Pero también hay imágenes destructivas: los maestros que minan la confianza, que matan los ensueños... (Bruner, 1972, 75)*

## **Conclusiones**

Como se mencionó anteriormente, las prácticas pedagógicas, presentan diferentes matices de acuerdo al contexto social, cultural y natural de la población a la cual se atiende sin tener en cuenta las verdaderas necesidades del estudiante. Algunos docentes presentan resistencia a la innovación, actualización y ruptura de paradigmas que proporcione un cambio que genere viabilidad en los procesos de aprendizaje. En el trabajo de campo realizado un docente ponía de presente su enfoque tradicionalista y resistencia al Cambio:

“Eso de las innovaciones es una pérdida total del tiempo.....porque dan vueltas al asunto y cada vez estos muchachos están peor.....porque el profesor se prepara para las clases y el tablero se convierte en su aliado, no como ahora que los docentes improvisan las clases y buscan diferentes actividades con tal de no prepararse. Los estudiantes lo que hacen es perder el tiempo”

La educación desde el contexto está súper instada toda la vida a resignarse al entorno inmediato que le rodea, característica propia de los países subdesarrollados que no son capaces de utilizar la educación para poder modificar la sociedad y la cultura, por ende impide al discente proyectarse desde diversos campos a fin de desarrollarse de manera holística.

Las prácticas de los docentes se ven limitadas a orientar labores académicas a partir del entorno, sin buscar transformación del mismo que forje en los estudiantes actitudes que conlleven a vivir, enfrentar y modificar la realidad.

La interdisciplinariedad en las prácticas pedagógicas constituye una manifestación de las tendencias integradoras que ocurren en las diferentes áreas y especializaciones de los docentes, lo cual presupone un alto dominio previo por parte del profesorado de las disciplinas implicadas y de su trascendencia integradora a una concepción de mayor complejidad en lo teórico y en lo metodológico.

Con las condiciones descritas y con el análisis de los procesos realizados nos fundamentamos en las teorías de la Interacción persona - contexto, que hace énfasis en la fuerte dependencia entre el desarrollo del individuo y las características del entorno, por lo tanto la educación en contexto que propone una nueva perspectiva que parte del aprovechamiento del contexto real, hacia un contexto ideal que requiere de la inteligencia, ingenio, creatividad, innovación, invento, autogestión, pro actividad, laboriosidad, pensamiento divergente, para ser capaces de cambiar ese entorno que se tiene y hacer un entorno más amable para todos, para la sociedad, para la cultura, o sea ir del contexto real al contexto ideal. Pero la situación es compleja y esto la hace interesante, pues la ruptura de esquemas preestablecidos debe darse desde los ejes fundamentales de la política, la ética, la cultura.

- La política porque se debe dar prioridad a contextos en los que priman las necesidades básicas del ser humano y esto coarta un proceso de educación en contexto.
- La ética porque el desarrollo humano es la pauta clave para garantizar una interacción sana y recíproca del educando consigo mismo, con sus semejantes y con el ambiente que le rodea.
- La cultura ya que su preservación ayuda a crear un vínculo entre el pasado, el presente y el futuro, es decir fortalecer la educación desde el contexto para prospectar horizontes que permitan vivenciar una educación en contexto.

Las relaciones de interacción dentro del aula de clases muestran la ejecución de actividades que propenden una serie de oportunidades de comunicación que han mostrado la necesidad de vincular a las otras áreas cada vez con mayor frecuencia, por lo tanto, los docentes manifiestan hacer adaptaciones a su enseñanza dados los intereses de los estudiantes y los requerimientos de cada situación cotidiana permitiendo una planificación oportuna y la flexibilidad para confiar en los aportes tanto de otros docentes y sus conocimientos como en los de

los estudiantes, contribuyendo a que ellos encuentren sentido a lo que hacen gracias a los retos que enfrentan y a la disposición de sus maestros para guiarlos en el camino hacia la promoción de una actividad mental auto estructurante que potencie su autonomía y sus habilidades.

## **Recomendaciones**

En el transcurrir del trabajo los docentes desde sus mutismos no valoran la interdisciplinariedad como un proceso que hoy por hoy forma parte del desarrollo holístico de los discentes, por lo cual se recomienda no hacer caso omiso a fin de no aventurar un sendero promisorio como se mencionó en apartes anteriores. Es evidente que existe un velo impermeable que obstaculiza, entorpece y cohibe la innovación. En una mudez que no se sabe si es premeditada por ellos o quizá resistencia al cambio por el trabajo que implica.

La inteligencia emocional juega un papel central en las transformaciones del contexto, ya que son un factor liberador de cambio, de éxito, en las relaciones vinculares y prerrequisito básico y fuente de motivación de los aprendizajes. Las emociones afectan o favorecen los procesos cognitivos, las habilidades reflexivas y la flexibilidad necesaria para el cambio.

La escuela debe retomar la leyenda del ave Fénix que relata la historia de un ave capaz de renacer de sus propias cenizas y aprovechar los errores para nunca más volver a repetirlos, sino por el contrario aprender de ellos con una visión amplia hacia la ruptura de paradigmas y con motivación hacia las innovaciones.

## **Bibliografía**

Blúmer, Herbert. (1982). *El Interaccionismo Simbólico: Perspectiva y Método*: Editorial Hora S.A. Barcelona.

Bruner, Jerome. (1972). *El Proceso de educación*, México: Editorial Uteha.

Bruner, Jerome. (2000). *La educación puerta de la cultura*. Madrid: Editorial Visor.

Cárdenas Zuluaga, Claudia. (2011). *La diversidad en la diversidad*. Módulo Educación para la Diversidad. Universidad de Manizales. Manizales: CEDUM.

Corbin, Juliet y Strauss, Anselm. (2002). *Bases de la Investigación Cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la Teoría Fundada*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

Flórez Ochoa, Rafael. (2000). *Modelos Pedagógicos. Hacia una Pedagogía del conocimiento*. Bogotá: McGraw Hill.

Freire, Paulo. (1974). *Concientización: Teoría y práctica de la liberación*. Buenos Aires: Editorial Búsqueda.

Fromm, Erich. (1941). *El miedo a la libertad*. Barcelona: Editorial Paidós.

Ghiso, Alfredo. (2000). *Potenciando la Diversidad. (Diálogo de saberes, una práctica hermenéutica colectiva)*. Disponible en: [http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/potenciando\\_diversidad.pdf](http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/potenciando_diversidad.pdf) (Recuperado, Junio 05 de 2012)

Gimeno Sacristán, José. (1999). *La educación que tenemos, la educación que queremos. La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. Barcelona: Editorial Invernó.

González González, Miguel. (2011). *El extrañamiento del otro*. Universidad de Manizales.

Guarín Jurado, Germán. (2011). *Epistemología Hermenéutica en la interdisciplinariedad contemporánea*. Manizales: Editorial Universidad Católica de Manizales. Segunda Edición

Killpatrick, William. (1918). *The project method*. New York: Editorial Teachers College Record.

Lus, María Angélica. (1995). *De la integración escolar a la escuela integradora*. Buenos Aires: Paidós.

Ministerio de Educación Nacional. Decreto 5012 del 28 de diciembre de 2009. Artículo 1. Disponible en: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-article-85252.html> (Recuperado, Julio 15 de 2012).

Ministerio de Educación Nacional. Decreto 5012 del 28 de diciembre de 2009. Artículo 2. Disponible en: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-article-85252.html> (Recuperado, Agosto 23 de 2012).

Ministerio de Educación Nacional. Ley 115 de 1994. Decreto 1860 de 1994. Artículo 36. Disponible en: [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-172061\\_archivo\\_pdf\\_decreto1860\\_94.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf) (Recuperado, Agosto 23 de 2012)

Moreno, Elsa Amada. Concepciones de Práctica Pedagógica. En Folios, revista de la Facultad de Humanidades. N°16. 2012. Disponible en: [http://www.pedagogica.edu.co/storage/folios/articulos/fol16\\_11inve.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/storage/folios/articulos/fol16_11inve.pdf)

Morín, Edgar. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. París: UNESCO.

Ruiz Botero, Luz Dary. (2006). *La escuela: territorio en la frontera. Tipología de conflictos escolares, según estudio comparado en Bogotá, Cali y Medellín*. IPC, Instituto Popular de Capacitación. Corporación de Promoción Popular, Medellín. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/ipc/ruiz.pdf>  
(Recuperado, Agosto 30 de 2012)

Saldarriaga, Velez Oscar & Saenz Obregon, Javier. (2005). *De los usos de Foucault para la práctica Pedagógica*. Bogotá: Editorial Magisterio.

Stenhouse, Laurence. (1991). *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid: Editorial Morata.

Stainback, Susan. y Stainback, William. (1999). *Aulas inclusivas*. Madrid: Narcea.

Torres Santomé Jurjo. (1994). *Globalización e interdisciplinariedad. El curriculum integrado*. Madrid: Morata.

Video 1. Colombia Aprende. Guía 34 para el mejoramiento institucional.  
<mms://streaming.mineducacion.gov.co/mendemand/portalca/mejoramiento/video1.wmv>