

RESUMEN ANALÍTICO EN INVESTIGACIÓN

DESCRIPCIÓN BIBLIOGRAFICA

Tipo de Documento: Informe de Investigación para título de Maestría en Educación y Desarrollo Humano.
Tipo de Impresión: Computarizada
Nivel de circulación: Restringido
Acceso al documento: Centro de Documentación Sedes del CINDE
Biblioteca de la Universidad de Manizales

TITULO

La competencia comunicativa oral en el proceso docente educativo CESDE

AUTORA

Argelid Jaramillo Isaza

PUBLICACIÓN

Medellín, 2009

PALABRAS CLAVES

Comunicación, competencia comunicativa, expresión oral, expresión corporal, docente.

OBJETIVO

Describir los elementos básicos de la competencia comunicativa oral en los profesores de la Escuela de Administración del CESDE, para potenciarlos en correspondencia con el proceso educativo.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Identificar el estado actual de la competencia comunicativa oral de los docentes de la Escuela de Administración del CESDE.

Categorizar los hallazgos de la pesquisa con base en los referentes conceptuales de la competencia comunicativa oral.

DESCRIPCIÓN

La investigación desde su concepción tiene como propósito fundamental describir la competencia comunicativa oral del docente en el Centro de estudios especializados CESDE, institución de formación para el trabajo y el desarrollo humano, donde se busca que los docentes den un enfoque dirigido a cualificar al estudiante para una tarea en particular en la cual este alcance a obtener los conocimientos científico, técnicos y desarrolle las capacidades y habilidades para desempeñarse en el mercado laboral.

Razón por la cual el docente en el escenario educativo debe hacer uso de la competencia comunicativa por estar permanentemente enviando mensajes ya sea de manera consciente o inconsciente, a través de la expresión oral y la expresión corporal, teniendo en cuenta que cualquier comportamiento en presencia de otra persona constituye un vehículo de comunicación.

FUENTES BÁSICAS

Los datos que alimentaron el proceso y ofrecieron la construcción de información para el análisis fueron generados a partir de la observación, como instrumento para acceder al conocimiento del grupo de docentes e indagar por el contexto físico inmediato, a partir de registrar las acciones de los docentes en el desarrollo de una clase, que permitió captar la información considerando la perspectiva de los docentes inmersos en el escenario educativo y en espacios de socialización con otros docentes.

Para recopilar la información se partió de identificar un conjunto de comportamientos en el aula de clase y durante el desarrollo de esta, que permitieran evidenciar la

competencia comunicativa oral, por medio del registro en video con docentes de la Escuela de Administración, en una de sus clases con el consentimiento previo de este, siendo el estudio de caso la forma de abordar la información con mas amplitud, de manera que permitiera identificar y categorizar la competencia comunicativa oral del docente, posteriormente con fundamento en la revisión de la literatura existente, partiendo del manejo del tema por diferentes teóricos, para soportar teóricamente los hallazgos.

CONTENIDO

El informe está escrito de una manera sencilla y clara, partiendo de la categoría comunicación oral y dos subcategorías: la expresión oral y la expresión corporal, se muestra con un texto fluido que busca describir aspectos de la competencia comunicativa oral del docente en el aula de clase, y exaltando las experiencias vitales que dieron origen a la categorización e identificación de los componentes de la competencia.

METODOLOGÍA

La investigación es de corte descriptivo con una perspectiva interpretativa, con la cual se propone realizar una aproximación comprensiva de las formas de interacción del docente en el escenario educativo, mediante la recopilación de evidencias en este, a través de la observación, en el desarrollo de una clase en un día ordinario de la semana, además de compartir con los docente en espacios institucionales fuera del aula como pares.

Es de destacar que al interactuar con los docentes y escuchar los relatos de sus experiencias se hace posible la recuperación y el análisis de las dimensiones culturales, sociales y humanas que subyacen en la docencia y aportan a la configuración de los entramados humanos.

La investigación cualitativa permite reconocer al docente como parte constitutiva del proceso indagador, ello implica que las ideologías, las identidades, los juicios y prejuicios, y todos los elementos de la cultura impregnan los propósitos, el problema, el sujeto de estudio, los métodos e instrumentos de proceso investigador y forman parte,

incluso de la selección de los recursos y los mecanismos empleados para hacer la presentación y divulgación de los hallazgos y reflexiones de esta.

REFLEXIONES FINALES

La competencia comunicativa oral se ve como una capacidad y una habilidad que hace del docente un sujeto en constante interacción, la cual se puede construir y deconstruir con el día a día, en que la incertidumbre siempre está presente, y se constituye en la fuente de inspiración para enfrentar en cada jornada un reto en el aula.

El rol del docente como protagonista de la acción educativa que genera en el otro inquietud por el ir más allá del conocimiento impartido en el aula, y que logra transformaciones significativas en sí mismo y en los demás.

Con la categorización y descripción se ven representados conceptualmente los diferentes aspectos de la competencia comunicativa oral, a través de una red de relaciones entre sus partes constituyentes para exponer los hallazgos obtenidos.

La renovación de los docentes y el interés en potenciar y superarse profesionalmente, con un mayor nivel de profundización y análisis en cuanto a los vacíos en el ejercicio de la docencia, genera inquietud por el cambio respecto al cómo abordar los temas de una manera didáctica.

La orientación didáctica del proceso educativo, más que proponer un importante esfuerzo por potenciar la competencia comunicativa oral para optimizar la actuación en el escenario educativo, se propone favorecer su desempeño, partiendo de planteamientos pedagógicos, instrumentos y métodos de la enseñanza, para una integración coherente.